بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ فاسئلوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون ﴾

فأوى دارالعلوم زكريا

(جلردوم) گنتاب الصيلاق

افادات

حضرت مفتی رضاء الحق صاحب مد ظله شخ الحدیث وصدر مفتی دارالعلوم زکریا، جنوبی افریقه زیرا تهتمام

حضرت مولا ناشبيراحمد سالوجی صاحب مدخله
مهتم دارالعلوم زکريا، جنوبی افريقه
تهذيب و تحقيق

محمر البياس بن افضل ينيخ ، گھلا ،سورت ،عفى عنه معين دارالا فتاء دارالعلوم زكريا، جنو بى افريقه جمله حقوق تجق دارالا فتاء دارالعلوم زكريام حفوظ بين؟

كتاب كانام؛فنا وى دار العلوم زكريا جلددوم تضيح واضافه شده جديدايديش -

اشاعت ِاول؛ ٢٠٠٨ء زمزم پبلشرز كراچي، ياكتسان ـ

اشاعت ِ دوم ؛ و و م ايج كيشنل پبلشنگ ما ؤس د ملى ، هندوستان _

اشاعت بسوم؛ ١٠٠٠ م ١٠٠١ء زمزم پبلشرز كراچي، پاكستان ـ

اشاعت چهارم؛......۲۱۰۲ء دملی، هندوستان۔

كتابت وكمپوزنگ؛دارالا فناء دارالعلوم زكريا جنو بي افريقه ـ

تعدادِ صفحات: ۸۴۳....

	, ,· , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
صفحہ	بسم اللّٰدالرحمٰن الرحيم	
تمبر	اجمالی فهرست ِفناوی دارالعلوم زکر یا جلدِ دوم	
	كتاب الصيلاق	
مهم	بابِر _ا وقاتِ نماز کا بِپان	
۷٢	باببان اوراقامت کابیان	
11100	باب﴿٣﴾ حيثة الحيلاة كابيان	
19+	باب ۔۔۔۔﴿ی﴾ نماز کے بعددعاء اور ذکر کابپان	
11	بابِبان کاپیان	
744	بابِ۔بار	
MAM	باب﴿﴾ فيما يفسك الصلاة ومايكره فيها	
۴۳۰	باب _{﴿٨﴾} نمازوتر اور دعاءِ قنوت كابيان	
ram	باب﴿﴾ سِنْنَ اور نوافل کابِیان	
M1	باب﴿٠﴾ تراوپح کی نماز کا بیان	
مهر	بابباء الثى ائت	
۵۵۱	باب﴿١٧﴾ سجك سيوكا ببان	
۹۲۵	باب﴿١٧﴾ سجِك٥ ثلاوت كابِيان	
DAT	باب﴿ وَهِ الْوَرِ مِرِيثِ كَى نَمَازُ كَا بِيَانَ	
۵۹۲	باب﴿١٥﴾ مسافرت ميں نماز پڑھنے کابيان	
42	باب ﴿٨٩﴾نمازجمعه كاببان	
727	باب«۱۷» نماز عیدین کا بیان	
∠+9	پاپ﴿٨٨﴾ دسائل شُنْتِي	
∠ ۲9	باب﴿١٩﴾ احكام الجنائز	

﴿ فهرست عنوانات ﴾ فياوي دارالعلوم زكريا جلدٍ دوم

•		. (
صفحةبر	فهرست عنوانات	
۳۸	مقدمه:	
۳٩	دارالعلوم زكريا كالمخضرتعارف:	
۱۲۱	تعارف وتبصر بے:	
	كتاب العبلاق	
	*\)\rightarrow \\rightarrow \rightarrow \rightarr	
	اوقات ِنماز كابيان	
m	نماز پنجگا نہ کواو قات ِخمسہ پر تقسیم کرنے کی دلیل اور حکمت:	
٣٦	اوقات پر تقسیم کرنے کی حکمت:	
٣٦	رمضان المبارك میں فجر کی نما زاول وقت میں پڑھنا:	
rz	غيرمعتدل الايام مما لك مين نما زروزه اورعيد منانے كاحكم:	
ι γΛ	حَكُم الصوم:	
1°9	عيدمنانے كاطريقة:	
1		1 7

۵٠	مغربی مما لک میں عشااور فجر ادا کرنے کاطریقہ:	
۵۱	دوباره وقت داخل هوتو نما ز كاحكم:	
ar	صبح صادق اور طلوع سمس کے درمیان وغروب اور ابتدائے عشاء کے درمیان فاصلہ کی	
	مقدار:	
۵٣	صبح صادق کے ابتدائی وفت کے بارے میں ۱۸ درجہ والے قول کے دلائل:	
۵٣	اوقات كانقشه:	
4+	نقشه برائے جوہانسبرغ:	
71	نقشه برائے دمثق شام	
71	احادیث سے استینا س	
45	غیر مسلم کی تحقیق قبول کرنے کا حکم:	
400	عصر کی نماز کواتنا مؤخر کرنا کہ وقت مکروہ کا شبہ ہونے گئے:	
40	ز وال اورفئی الز وال معلوم کرنے کے لئے دائر ہ ہندیہ کااستعمال:	
40	نقشه دائر ه هندیه:	
42	ز وال کتنی دیریر ہتا ہے کہ جس میں نما زیڑھنا مکروہ ہے؟	
۸۲	اوقات ظهروعصر میں فقہائے احناف کا اختلاف اور نماز ادا کرنے کا احوط طریقہ:	
4	حرمین شریفین میں عصر کی نما زمثل ثانی میں پڑھنا:	
	أَوْلُولُ إِنَّا مِنْ كَا بِيِّانْ	
۷۳	اذان میں لفظ ' اللّٰہ'' کے مد کو دراز کرنے کی مقدار:	
4	اذان میں لفظِ''اللّٰدا کبر'' کی راء کااعراب:	
44	کلماتِ اذ ان کے مابین وقفہ کی مقدار:	

<u></u> ΔΛ	اذ ان میں''اشہدان محمداً رسول اللّٰہ'' پڑھ کریاسن کر درود پڑھنے کا حکم:	
49	اذان میں ''حی علی خیرالعمل'' کہنے کا حکم:	
٨٢	بوقت ِاذان انگوشے چومنا:	
٨٣	بوفت اذان صرف علاَج کے لئے انگلیوں کو آئکھوں پر رکھنا:	
٨٣	اذان كے بعد كى دعاميں ''و الدرجة الرفيعة''پر شخ كاحكم:	
٨٢	اذان ختم ہونے کے بعد جواب دینے کا حکم:	
AY	جنبی اور حائضہ کے لئے اذان کا جواب دینے کا حکم:	
1	حالت ِ جنابت میں اذان دینے کا حکم:	
٨٨	حيى على الصلاة اورجي على الفلاح كے وقت بوراجسم گھمانے كاحكم:	
٨٨	مساجد میں سیٹیلاٹ کے ذریعے ٹیلیکا سٹ کرنے کا حکم:	
9+	مسجد میں اذان دینے کا حکم:	
914	اذان یاا قامت میں اگر کوئی کلمہ بھول جائے تو بعد میں یا دآنے پراعادہ کا حکم:	
90	وقت كا داخل هو نامعلوم هو تواذانِ فاسق كاحكم:	
94	نومولود کے کان میں اذان وا قامت کا حکم: '	
99	نومولودېچه کے کان میں اذان دینے کا طریقہ:	
99	فوت شده نمازوں کے لئے اذان وا قامت کا حکم:	
1+1	بوقت اذان سلام کرنے یا سلام کا جواب دینے کا حکم:	
1+1	اذ ان کا جواب دینے کے بعد وقت ہوتو اس میں کلام کرنے کا حکم:	
1+1	اذانِ فجر میں ''الصلاة خیرمن النوم'' کے جواب میں ''صدقت و بررت' کہنے کا حکم :	
1+1	اذان کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا کرنا:	
1+0	ا قامت كاجواب دينے كاحكم:	
1+0	ا قامت کے وقت دائیں بائیں منہ پھیرنے کا حکم:	
1+4	تہجد کے لئے اذان دینے کا حکم:	

1+/	درس کے وقت اذان کا جواب دینے کا حکم:	
1+9	ذكرواذ كاركے درميان اذان ہونے لگے تو جواب دينے كاحكم:	
11+	ا قامت میں لفظِ''اللّٰدا کبر'' کی راء کااعراب:	
111	ایک شخص کا دومسجرول میں اذان دینا:	
111	نماز میں تاخیر کی وجہ سے اذان مؤخر کرنے کا حکم:	
	مبنة المبلاة كابيان	
	فصلِ اول	
	نماز کے شرا نظ،ار کائن اور واجبات کابیان	
۱۱۳	نجاست پر کیڑا بچھا کرنماز پڑھنے کاحکم:	
110	ا گرمصلی بیزنا پاک بچه بیپیره جائے تو نماز کاحکم:	
117	نماز میں قد مین یارکبتین یاسجده کی جگه نا پاک ہوتو نما ز کاحکم:	
112	گریبان میں سے ستر دیکھنے سے نماز کا حکم:	
111	سترکھل جانے سے نماز کا حکم:	
119	مسجد کے قبلہ کارخ ۱۰ درجہ ہٹا ہوا ہے تو اس میں نما ز کا حکم:	
114	ٹرین میں نماز پڑھتے وقت استقبالِ قبلہ اور قیام کا حکم:	
177	گھوڑا گاڑی میں نماز پڑھتے وفت استقبالِ قبلہ اور قیام کا حکم:	
150	بس میں نماز پڑھنے کا حکم:	
150		
124	ہوائی جہاز میں نماز پڑھنے کا حکم:	
IM	هوائی جهاز میں نماز پڑھتے وقت استقبالِ قبلہ اور قیام کا حکم:	

است المسترا ا				
الته العداد ركعات كي نيت كاتحم الته البيان فارى تكبير تحريم كيد يستر بني التحول كوجه كادينا الته الته المراك المراك المراك المراك المراك المراك الته الته الته المراك الته الته الته المراك كالميان كي المبيان كي المبيان كي المبيان الته الته الته المراك كالميان كي المبيان الته الته الته الته الته الته الته الته	11	۳۱	تکبیرتح یمه کے بعد نبیت بدل جائے تو نماز کا حکم:	
الله الله الله الله الله الله الله الله	11	۳۱	یپلی رکعت میں نیت کرنے سے نماز کا حکم:	
الهم المرافع	11	~~	تعدادِر كعات كي نيت كاحكم:	
الاسم المعدد ا	11	٣٢	بزبانِ فارسى تكبيرتجريمه كهنج سے نماز كاحكم:	
التعدیل ارکان کا تھم ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	11	مهم	تكبيرتح يمه كهتے وقت ہاتھوں كوجھ كا دينا:	
فصلی دوم السی قیام میں قدم سے قدم ملانے کا تھم ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	11	۵"	قومهاورجلسه میں اعتدال اوراطمینان کی واجب مقدار :	
المعنان اورآ داب كابیان المعنان اورآ داب كابیان المعنان المسلمین "پڑھنے كاتكم المعنان المعنان المعنان المعنان المعنان برجیط كرنے كاتكم المعنان المعنان المعنان المعنان برجیط کرنے كاتكم المعنان المعنان المعنان برجی المعنان برجیط با بیشانی ؟ المعنان المعنان حالت تحدہ میں المعنان المعنان المعنان بروئ كھولئے كاتكم المعنان كردرميان حالت تحدہ ميں بازوؤں كو كھولئے كاتكم المعنان كردرميان حالت تحدہ ميں بازوؤں كو كھولئے كاتكم المعنان برجیے وقت بحالت رکھے با بیشانی ؟ عورتوں كتجدہ كى كيفيت عمان بيش كرنماز برجیتے وقت بحالت رکوع و تجود سرين المانے كاتكم	11	~4		
المعنان اورآ داب كابیان المعنان اورآ داب كابیان المعنان المسلمین "پڑھنے كاتكم المسلمین "پڑھنے كاتمون المسلمین "پڑھنے كاتبون المسلمین المعنان كاتم المعنان المعنان كاتم الم			فصلِ دوم	
الاستونیام میں قدم سے قدم ملانے کا تھم الاستونیام میں قدم سے قدم ملانے کا تھم الاستونیان قدم سے قدام ملانے کا تھم الاستونیان قدم سے نیچا اور عور تو ان کو سینہ پر ہاتھ باند ھنے کا ثبوت: الاستونیان کے نیچا اور عور تو ان کو سینہ پر ہاتھ باند ھنے کا ثبوت: الاستونیان کے سین کو تی تعدید کے کہ کہ تعدید کے کہ تعدید کے کہ			نماز کی سنن اورآ داب کابیان	
اله مردول كوناف كے بينچاور كورتو ل كوسينه پر ہاتھ باند صنح كاثبوت: اله ثاء ہے متعلق چند مسائل: اله تابير ات انتقاليه كو پور ہے انتقال برمحيط كرنے كا هم. اله تابير ات انتقاليه كو پورے انتقال برمحيط كرنے كا هم. اله تابير من في يدين كي صحح حديث: اله اله تابيره ميں جاتے وقت كھنوں پر ہاتھ ركھنے كا كھم. اله الله تابيره ميں جاتے وقت كي كيفيت: اله الله عورتو ل كے سرده ميں الكيول كور كھنے كي كيفيت: اله اله عورتو ل كے سرده كى كيفيت:	11	۰9		
اله مردول كوناف كے بينچاور كورتو ل كوسينه پر ہاتھ باند صنح كاثبوت: اله ثاء ہے متعلق چند مسائل: اله تابير ات انتقاليه كو پور ہے انتقال برمحيط كرنے كا هم. اله تابير ات انتقاليه كو پورے انتقال برمحيط كرنے كا هم. اله تابير من في يدين كي صحح حديث: اله اله تابيره ميں جاتے وقت كھنوں پر ہاتھ ركھنے كا كھم. اله الله تابيره ميں جاتے وقت كي كيفيت: اله الله عورتو ل كے سرده ميں الكيول كور كھنے كي كيفيت: اله اله عورتو ل كے سرده كى كيفيت:	10	٣	وعاءالتوجه مين "وأنا من المسلمين" بريش صفى كاحكم:	
المرات انتقالیه کو بورے انتقال برمجیط کرنے کا تھم: المرات انتقالیه کو بورے انتقال برمجیط کرنے کا تھم: المرات برن کی صحیح حدیث: المراق میں جاتے وقت گھٹنوں پر ہاتھ رکھنے کا تھم: المراق سجدہ میں جاتے وقت کھٹنوں پر ہاتھ رکھنے کا تھم: المراق سجدہ میں انگلیوں کو رکھنے کی کیفیت: المراق کے درمیان حالت سجدہ میں باز وؤں کو کھولنے کا تھم: المراق کے سجدہ کی کیفیت: المراق کے سجدہ کی کیفیت: المراق کے سجدہ کی کیفیت:	10	474		
الرك رفع بدين كي شيخ عديث: مرداورعورت كركوع مين فرق: مرداورعورت كركوع مين فرق: عبده مين جاتے وقت گھنوں پر ہاتھ ركھنے كا حكم: ا۱۵۱ عبده مين جاتے وقت پہلے ناك ركھے يا بييثانى ؟ عالت بتجده مين انگليوں كور كھنے كى كيفيت: عالت بتجده مين انگليوں كور كھنے كى كيفيت: عورتوں كے بيده كى كيفيت:	۱۲	۲۵	تناء بين متعلق چند مسائل:	
امرداورعورت كركوع ميں فرق: امرداورعورت كركوع ميں فرق: امرداورعورت كركوع ميں فرق: امرداورعورت كورة ميں جاتے وقت گھڻوں پر ہاتھور كھنے كا حكم امردہ ميں جاتے وقت كيہلے ناكر كھے يا بيثنا نى ؟ امردہ ميں جاتے وقت كيہلے ناكر كھنے كى كيفيت امردہ ميں انگليوں كور كھنے كى كيفيت امردہ كى كورتوں كے جدہ ميں باز وؤں كو كھو لنے كا حكم امردہ کی كیفیت امرداورعورت كے رہمان پڑھتے وقت بحالتِ ركوع و جودسرين اٹھانے كا حكم امرداورعورت كے ركوع و جودسرين اٹھانے كا حكم	10	74	تكبيراتِ انتقاليه كو يوري انتقال برمجيط كرنے كاحكم:	
امه الله الله الله الله الله الله الله ا	۱۲	4_	ترکِ رفع پدین کی صحیح حدیث:	
ا۱۵۱ عده میں جاتے وقت پہلے ناک رکھے یا پیشانی ؟ عالت سِجدہ میں انگلیوں کور کھنے کی کیفیت: صف کے درمیان حالت ِسجدہ میں بازوؤں کو کھو لنے کا صمکہ : عور توں کے سجدہ کی کیفیت : عور توں کے سجدہ کی کیفیت : عور توں کے سجدہ کی کیفیت : عیر کرنماز پڑھتے وقت بحالتِ رکوع و ہجو دسرین اٹھانے کا صکم :	11	~9	مر داورغورت کے رکوع میں فرق:	
ا الت بسجده میں انگلیوں کور کھنے کی کیفیت: صف کے درمیان حالت بسجدہ میں بازوؤں کو کھو لنے کا حکم: عور توں کے سجدہ کی کیفیت: بیٹھ کرنماز پڑھتے وفت بحالت رکوع و ہجود سرین اٹھانے کا حکم:	10	٥٠	سجده میں جاتے وفت گھٹنوں پر ہاتھ رکھنے کا حکم:	
عورتوں کے درمیان حالت ِ سجدہ میں بازوؤں کو کھولنے کا تھم: عورتوں کے سجدہ کی کیفیت: بیٹھ کرنماز پڑھتے وقت بحالتِ رکوع و ہجود سرین اٹھانے کا تھم:	16	۵۱	سجده میں جاتے وقت پہلے ناک رکھے یا ببیثانی ؟	
عورتوں کے سجدہ کی کیفیت: بیٹھ کرنماز پڑھتے وقت بحالتِ رکوع وہبجو دسرین اٹھانے کا حکم:	16	31	حالت ِ عبره میں انگلیوں کور کھنے کی کیفیت :	
بیٹھ کرنماز پڑھتے وقت بحالتِ رکوع وہجودسرین اٹھانے کا حکم:	16	31	صف کے درمیان حالت بیجدہ میں باز وؤں کو کھو لنے کا حکم :	
	10	٣	عورتوں کے سجدہ کی کیفیت:	
ا الما الما الما الما الما الما الما ال	10	۲۳	بیٹھ کرنماز پڑھتے وقت بحالتِ رکوع و بجود سرین اٹھانے کا حکم:	
	10	۵۵	قعده میں بیٹھنے کاطریقہ:	

104	عورت کے بیٹھنے کاطریقہ:	
107	سجدے میں ایر یوں کوملانے کا حکم:	
101	سجدہ میں عقبین ملانے کے بار بے میں روایت کی تحقیق :	
145	قومهاورجلسه میں اذ کارماً ثوره پڑھنے کا حکم:	
142	مذہبِ احناف میں تشہد میں انگشت شہادت سے اشارہ کرنے کا ثبوت:	
170	اشاره بالسبابه كابهترطريقه:	
PFI	اشارے کے بعدا خیر تک انگلی اٹھائے رکھنا:	
142	عذر کے وقت بائیں ہاتھ کی انگلی سے اشارہ کا حکم:	
IYA	حالت ِ قيام ميں موضع شجده پر نگاه رکھنے کا حکم:	
14+	رکوع ہیجدہ اورسلام کی کےوفت مصلی کوکہاں نظر رکھنی چاہئے؟	
14	نماز سے نکلنے کا سنت طریقہ:	
141	ندهبِ احناف:	
141	ن <i>د</i> ېبِ مالكيه:	
147	مَد هِبِ شُوا فَع :	
147	ن <i>د ہب</i> حنا بلہ:	
147	لفظِ سلام سے بل تحویل الوجہ کا حکم:	
124	اً ثاریجود سے کیامراد ہے:	
140	نماز میں جمائی آنے پر منہ پر ہاتھ رکھنے کا حکم:	
120	بغيرڻو پي ئے نماز پڙھنے کا حکم:	
124	ڻو يي پهن کرنماز رپڙھنے کا ثبوت	
	فصلِ سوم	
	مر داورعورت کی نماز کے فرق کا بیان	
149	مر داورعورت کی نماز کا فرق اوراحادیث و کتبِ فقه سے اس کا ثبوت:	

IAI	ندهب احناف:	
IAT	مرهب مالكيه:	
IAT	ند بهب شافعيه:	
IAT	ند هېپ د نابله:	
111	احادیث سے فرق کا ثبوت:	
110	سلفی حضرات کااستدلال اوراس کا جواب:	
110	مر دعورت کے ستر میں فرق ہے:	
110	مردوں کے لئے نماز باجماعت مسجد میں ہے نہ کہ عورتوں کے لیے:	
IAY	نماز جمعہ مردوں کے لئے ہے نہ کہ عور توں کے لئے:	
IAY	عورت نداذان د بے کتی ہے ندا قامت:	
IAY	تنبیہ کے لئے مرد تبیج پڑھےاور عورت شبیح نہ پڑھے بلکہ ہاتھ پر ہاتھ مارے:	
IAY	جہری نماز میں عورتوں کے لئے جہز ہیں ہے:	
IAZ	حالتِ قیام میں عورتوں کا قد مین کے درمیان فاصلہ رکھنے کا حکم:	
IAZ	تحریمہ کے وقت عورت کے لئے ہاتھ اٹھانے کامسنون طریقہ:	
IAA	مر داور عورت کے رکوع میں فرق:	
	€£}	
	نماز کے بعدوعا اورڈکر کابیان	
191	قرض نما زکے بعد ہاتھا تھا کر دعا کرنے کا حکم:	
195	فرائض کے بعد دعا کرنے کا ثبوت احادیث سے:	
197	دعامیں ہاتھ اٹھانے کا ثبوت:	
190	نما ز کے بعد ہاتھا گرد عاما نگنے کا ثبوت :	

191	وعاكا ختنام پر "سبحان ربك "كي جگه "ربنا"كنخ كاحكم:	
144	رمضان مبارک میں تر اوت کے بعد قبل الوتر دعا کرنے کا حکم :	
r +1	فرض نمازوں کے بعد سنتوں سے پہلے مختصر مسئلہ بیان کرنے کا حکم:	
r+r	حضرت عائشه "رضى الله تعالىٰ عنها" كى روايت كا مطلب:	
r+ 1~	فرض نما زکے بعدامام کس طرف رخ کرکے چلا جائے ؟	
r+0	امام کامصلیوں کی طرف پھرنے کا حکم:	
r+4	نماز کے بعد دعا کے لئے مقتدیوں کی طرف رخ کرنے کا حکم:	
r+A	فرض نماز كے بعد "اللَّهمّ أنت السلام" كعلاوه دعا كاحكم:	
r+9	فرائض کے بعد سنن میں مشغول ہونااولی ہے:	
11+	فرائض اورسنن کے درمیان اذ کارمسنونہ پڑھنے کی گنجائش ہے:	
717	نماز کے بعد ببیثانی پر ہاتھ رکھ کر دعا پڑھنے کا ثبوت:	
711	دعا می ں تجق فلان کہنے کا حکم:	
	€ 0} ↓	
	قراء توتجوبداورقاری کی	
	لنجزشوں کابیان	
MA	قراءت کے درمیان میں سجدۂ تلاوت کے بعداستعاذہ کا حکم:	
119	﴿ الرّحمٰن الرّحيم ﴾ كو ﴿ ربّ العلمين ﴾ كساتهملاكر برِّ صنح كاحكم:	
774	آیت کے معنی پورے نہ ہواس کے باو جودوقف کرنا:	
771	نمازِ جمعه میں قراءت مِستحبہ:	
777	جمعه کی فجر میں سور ہ سجدہ اور سور ہ دہر بر مداومت کرنے کا حکم:	
227	ابعض روایات میں مداومت کا ذکر ہے اس کا جواب:	

773	سنت ِموَ كده اورواجب كي تعريف:	
774	جمعه كى فجر ميں سجد ه والى سورت برِ عضنے كا ثبوت :	
774	نمازِ فجر میں مختلف سورتیں پڑھنے کا ثبوت:	
772	نمازِ فجر میں طوالِ مفصل میں ہے پڑھنے کا ثبوت:	
771	سورة فاتحه كے بعرصرف ﴿فإذا فرغت فانصب النح ﴾ ريرُ هنا:	
779	فارسی زبان میں قراءت کرنے کا حکم:	
144	سورة العصرمين: فلهم أجر غير ممنون، پڙھنے سے نماز کا حکم:	
1771	لكنود كَي جُلَّه "لكبير "ير صفي سے نماز كاحكم:	
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	فرض یانفل میں سورت کومکرر برم ^ط صنا:	,
727	فرض کی دواخیری رکعت میں قراءت کا حکم :	
 r mm	ر میں خلاف تر تیب قراءت کرنے کا حکم: نماز میں خلاف تر تیب قراءت کرنے کا حکم:	
747	ن رین و ت یب رو روت و مین نما زمین تکرار آبیت کاحکم:	
750	ر رین و ایس است. دوسور توں کے درمیان فصل کی مقدار:	
rm4	رو وروں صور میں صور اور اور در اور اور اور اور ا	
rm_	﴿ وَوَجُونَ عَنَا لَهُ فَهُونَى ﴾ ن جبه ﴿ فَاعْنَى ﴾ پر سے سے مارہ ﴿ عَلَيْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِ	
772		
	"الضاد مشتبه الصوت بالظاء أو الدال'':	
129	قراءت میں مفسدِنما زغلطی کی لیکن درمیان میں وقف تام کیا تھا تو نماز کا حکم: در سرے ذیا پتھی ہے اور سن برجک	
44.	غلط پڑھ کرفوراً تصحیح کر لینے سے نماز کا حکم: مما بر مدر فخی غلط سے نماز کا حکم:	
441	کہلی رکعت میں فخش غلطی کی اصلاح دوسری رکعت میں کرنے سے نماز کا حکم: سیال کا میں میں میں میں اسلام دوسری رکعت میں کرنے سے نماز کا حکم:	
177	"رب ابن لى عندكِ بيتاً في الجنة" پڑھنے سے نماز كاھم:	
444	آیت کریمه رحمته کی جگه رحمتی پڑھنے سے نماز کا حکم:	
494	"لايسمعون فيها لغواً الاكذاباً" برُّ صغ سينمازكا كم :	
۲۳۳	قراءت مين "لاتحبون العاجلة" پڑھنے سے نماز كاتكم:	

٣٣٥ واعائے توت میں ملطحی کی وجہ نے فراز نماز کا تھم : ١٣٧٢ ایالیها اللذین آمنو الاتله کم أمو الکم و لا أو لاذ کم " پڑھنے ناز کا تھم : ١٣٨٥ ایک طوبل آیت میں ہے گھر حمد ہی وٹ کی اتو نماز کا تھم : ١٣٨٨ اسمار آپ ہو ترین شامل نہیں : ١٣٨٨ اسمار آپ ہو ترین کی اللہ میں شوافع دھڑا = کا تحکی کے لئے لئے لئے لئے لئے لئے لئے لئے لئے لئ			
ایک طویل آیت میں سے بھرصہ چھوٹ گیا تو نماز کا تھم ہے۔ انجم الزائر ہاں والاس لے توجر میں شال نہیں ۔۔ انجم الزائر ہاں والاس لے توجر میں شال نہیں ۔۔ انجم شاز کہ ایک رکھت میں را ایا جبرا تر است کا تھم ۔۔ انجم شاز کی ایک رکھت میں دوسورتوں کوجن کرنے کا تھم ۔۔ انجم شاز میں مفصلات کے علاوہ قراءت کا تھم ۔۔ انجم شاز میں مفصلات کے علاوہ قراءت کا تھم ۔۔ انجم شاز میں مفصلات کے علاوہ قراءت کا تھم ۔۔ انجم شیاز مغرب میں سورہ کا فرون وسورہ اعلامی کا تھم ۔۔ انجم شیاز مغرب میں سورہ کا فرون وسورہ اعلامی کا تھم ۔۔ انجم شیاز مغرب میں سورہ کا فرون وسورہ اعلامی کا تھم ۔۔ انجم شید یوں کے ساتھ کھڑا ہوتا ۔۔ انجم کی کرتے یا پا جامہ مختوں سے بیچے ہوتا ۔۔ انجم کی کرتے یا پا جامہ مختوں سے بیچے ہوتا ۔۔ انجم کی کرتے یا پا جامہ مختوں سے بیچے ہوتا ۔۔ انجم کی کرتے یا پا جامہ مختوں سے بیچے ہوتا ۔۔ انجم کی کرتے یا پا جامہ گوٹوں سے بیچے ہوتا ۔۔ انجم کی کرتے یا پا جامہ گوٹوں سے بیچے ہوتا ۔۔ انجم کی کرتے یا پا جامہ گوٹوں کے بیچے ہوتا ۔۔ انجم کی کرتے یا پا جامہ گوٹوں کے بیچے ہوتا ۔۔ انجم کی کرتے یا بی جام کی کرتی کی کرتے کی کے والے پرٹس کا تھم ۔۔ انجم کی کرتے یا لی بیٹ کی کرتے کی کے دوالے پرٹس کا تھم ۔۔ اندہ بی بی کرانے دوالے کی امامت کا تھم ۔۔ اندہ بی بی کرانے یا لی بیٹ کی کرتے کی گور کے دوالے پرٹس کا تھم ۔۔ اندہ بی بی کرانے دوالے کی کرتے کی گور کے دوالے پرٹس کا تھم ۔۔ اندہ بی بی کرانے دوالے کی کرتے کی گور کے دوالے پرٹس کا تھم ۔۔ اندہ بی بی کرانے کی کرتے کی کرتے کے دوالے پرٹس کا تھم ۔۔ اندہ بی بی کرانے کرانے کی کرتے کی کے دوالے پرٹس کا تھم ۔۔ اندہ بی کرانے کرانے کی کرتے کی کرتے کی کرتے کو کرتے کی کرتے کو کرنے کرانے کی کرتے کی کرتے کی کرتے کی کرتے کی کرتے کرانے کی کرتے کرانے کی کرتے کی کرتے کرانے کر	rra	دعائے قنوت میں غلطی کی وجہ سے فسادِنما ز کا حکم:	
۲۳۸ آمین اگر پاس والاس لیز چرمیس شامل نہیں ۴۳۸ صلة کسوف وضوف میں سرآیا چرا آخراء ت کا گھم ۴۳۹ خلاف پر تیب قرآن پر صف سے نماز کا گھم ۴۵۰ خارف نماز کی ایک رکعت میں ووسور تو ان کو تحق کے لئے کو نظرین ۴۵۰ مسئل فاتح خلف الامام میں شوافع حضرات کے لئے کو نظرین ۴۵۰ خارف نماز میں مفصلات کے علاوہ قراءت کا گھم ۴۲۰ پر چمعین از مغرب میں سور ہ کا فرون وسور ہ اخلاص کا گھم ۴۲۰ فصل اول الله الم کا کرتہ یا پاچامہ گئوں ہے ہے ہونا ۴۲۵ خارفی کٹانے والے کی امامت کا گھم ۴۲۸ خدا ہے الربعہ میں ڈاڑھی کی شری حیثیت اوراس کا شخوالے والے پر فسق کا گھم ۴۲۸ خدرہ بالکیہ ۴۲۸ خدرہ بالکیہ	444	"ياأيهاالذين آمنو الاتلهكم أمو الكم و لاأو لاذكم" برِّ صفي عنما زكاحكم:	
الم الم الم المتدار المام على المام الما	rr2	ایک طویل آیت میں سے کچھ حصہ چھوٹ گیا تو نماز کاحکم:	
الم الم المقتديوں كرماتي الموائي المام الله الم الله الله الم الله الله	۲۳۸	ا مین اگر پاس والاسن لے تو جہر میں شامل نہیں :	
الم الم کارته یا پارسی کی ایک رکعت میں دوسورتوں کو تی کارتی کی ایک رکعت میں دوسورتوں کو تی کارتی کی کی کارتی کی الم الم میں شوافع حضرات کے لئے کی نگر ہیں: الم مسلم فاتحی فاف الامام میں شوافع حضرات کے لئے کی نگر ہیں: الم مسلم فاسلات کے علاوہ قراءت کا گئم ہیں: الم مسلم جمعہ نماز مغرب میں سورہ کا فرون وسورہ اخلاص کا تھم ہیں: الم کا مقد یوں کے ساتھ کھڑا ہونا: الم کا مقد یوں کے ساتھ کھڑا ہونا: الم کا کرتہ یا پاجامہ گخنوں سے نیچے ہونا: الم کا کرتہ یا پاجامہ گخنوں سے نیچے ہونا: الم کا کرتہ یا پاجامہ گخنوں سے نیچے ہونا: الم کا کرتہ یا پاجامہ گخنوں سے کیے ہونا: الم کا کرتہ یا پاجامہ گخنوں سے کیے ہونا: الم کا کرتہ یا پاجامہ گخنوں سے کیے ہونا: الم کا کرتہ یا پاجامہ گخنوں سے کئے ہونا: الم کا کرتہ یا پاجامہ گخنوں سے کئے ہونا: الم کا کرتہ یا پاجامہ گخنوں سے کئے ہونا: الم کا کرتہ یا پاجامہ گخنوں سے کئے ہونا: الم کا کرتہ یا پاجامہ گخنوں سے کئے ہونا: الم کا کرتہ یا پاجامہ گخنوں سے کئے ہونا: الم کا کرتہ یا پاجامہ گخنوں سے کئے ہونا: الم کا کرتہ یا پاجامہ گخنوں سے کئے ہونا: الم کا کرتہ یا پاجامہ گخنوں سے کئے ہونا: الم کا کرتہ یا پاجامہ گخنوں سے کئے ہونا: الم کا کرتہ یا پاجامہ گخنوں سے کئے ہونا: الم کا کرتہ یا پاجامہ گخنوں سے کئے ہونا: الم کا کرتہ یا پاجامہ گخنوں سے کئے ہونا: الم کا کرتہ یا پاجامہ گخنوں سے کئے ہونا: الم کا کرتہ یا پاجامہ گخنوں سے کئے ہونا:	۲۳۸	صلاةِ كسوف وخسوف مين سرأيا جهراً قراءت كاحكم:	
الم کامقند ایوں کے ساتھ کھڑات کے لئے کھئی گرید: الم کامقند ایوں کے ساتھ کھڑا ہونا: الم کامقند ایوں کے ساتھ کھڑا ہونا: الم کا کرتہ یا باجام ڈخوں سے بنچ ہونا: الم کا کرتہ یا باجام ڈخوں سے بنچ ہونا: الم کا کرتہ یا باجام ڈخوں سے بنچ ہونا: الم کا کرتہ یا باجام ڈخوں سے بنچ ہونا: الم کا کرتہ یا باجام ڈخوں سے بنچ ہونا: الم کا کرتہ یا باجام ڈخوں سے بنچ ہونا: الم کا کرتہ یا باجام ڈخوں سے بنچ ہونا: الم کا کرتہ یا باجام ڈخوں سے بنچ ہونا: الم کا کرتہ یا باجام ڈخوں سے بنچ ہونا: الم کا کرتہ یا باجام ڈخوں سے بنچ ہونا: الم کا کرتہ یا باجام گھڑی دیثیت اور اس کے کا لئے والے پرفستی کا تھم: الم بیار بعد بیاں ڈاڑھی کی شرعی دیثیت اور اس کے کا لئے والے پرفستی کا تھم: الم بیار بالکید نے	449	خلاف ِتر تيب قرآن پڙھنے سے نماز کا حکم:	
الم کارتد یا بر مفصلات کے علاوہ قراءت کا تھم ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	10+	فرض نما زکی ایک رکعت میں دوسورتوں کو جمع کرنے کا حکم:	
ام کامقندیوں کے ساتھ کھڑا ہونا: ام کارتہ یا پاجامہ تخوں سے نیچ ہونا: ام کارتہ یا پاجامہ تخوں سے نیچ ہونا: ام کارتہ یا پاجامہ تخوں سے نیچ ہونا: ام کارتہ یا بارایعہ میں ڈاڑھی کی شرعی حیثیت اور اس کے کاشے والے پرفس کی کھم: ام نہ ہرب ادناف: ام نہ ہرب مالکیہ:	rar	مسئلہ فاتحہ خلف الا مام میں شوا فع حضرات کے لئے کمئے فکریہ:	
امام کامقندیوں کے ساتھ کھڑا ہونا:۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	ray	فرض نما زمیں مفصلات کےعلاوہ قراءت کاحکم:	
امام کامقتدیوں کے ساتھ کھڑا ہونا: ۱۲۹۳ ۱مام کامقتدیوں کے ساتھ کھڑا ہونا: ۱مام کاکر تہ یا پا جامٹے خوں سے نیچ ہونا: ۱۲۲۵ گو اڑھی کٹانے والے کی امامت کا تھم: ۱۲۲۸ ۱۲۲۸ ۱۲۲۸ ۱۲۲۸ ۱۲۲۸ ۱۲۲۸ ۱۲۲۸	744	شبِ جمعه نما زِمغرب میں سورهٔ کا فرون وسورهٔ اخلاص کاحکم:	
امام سے متعلق احکام امام کا مقتدیوں کے ساتھ کھڑ اہونا: امام کا کرنہ یا پاجامہ ٹخنوں سے بنچ ہونا: امام کا کرنہ یا پاجامہ ٹخنوں سے بنچ ہونا: امام کا کرنہ یا پاجامہ ٹخنوں سے نیچ ہونا: امام کا کرنہ یا پاجامہ ٹی پاجامہ ٹخنوں سے نیچ ہونا: امام کا کرنہ یا پاجامہ ٹخنوں سے نیچ ہونا: امام کا کرنے کے اس کے میں ڈاٹر سے نیچ ہونا:		₹7}Ç	
امام سے متعلق احکام امام کامقندیوں کے ساتھ کھڑا ہونا: امام کا کرتہ یا پاجامہ ٹخنوں سے نیچے ہونا: امام کا کرتہ یا پاجامہ ٹخنوں سے نیچے ہونا: امام کا کرتہ یا پاجامہ ٹخنوں سے نیچے ہونا: امام کا کرتہ یا پاجامہ ٹخنوں سے نیچے ہونا: امام کا کرتہ یا پاجامہ ٹخنوں سے نیچے ہونا: امام کا کرتہ یا پاجامہ ٹخنوں سے نیچے ہونا: امام کا کرتہ یا پاجامہ ٹخنوں سے نیچے ہونا: امام کا مقدر بیان کے کا اللہ نیز کی حیثیت اور اس کے کا شخوالے پرفس کا تھم: امام کا مقدر ہونا کے کا میٹون کے میٹون کا تھم کے اس کے کا شخوالے پرفس کا تھم کے کا شخوالے پرفس کا تھم کے کہ ہونا کے کہ کہ کہ ہونا کے کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ ہونا کے کہ		إمامت كاپپان	
امام کا مقتدیوں کے ساتھ کھڑ اہونا: امام کا کرتہ یا پا جامہ مخنوں سے بنچے ہونا: امام کا کرتہ یا پا جامہ مخنوں سے بنچے ہونا: امام کا کرتہ یا پا جامہ مخنوں سے بنچے ہونا: امام کا کرتہ یا پا جامہ مخنوں سے بنچے ہونا: امام کا کرتہ یا پا جامہ مخنوں سے بنچے ہونا: امام کا کرتہ یا پا جامہ کے کا اللہ علی کی شرعی حیثیت اور اس کے کا شنے والے پرفسق کا تھم: امام کا کرتہ یا پا جامہ کے خوالے کی امام کے کا شنے والے پرفسق کا تھم: امام کا کرتہ یا پا جامہ کے خوالے کی امام کے کا شنے والے پرفسق کا تھم: امام کا کرتہ یا پا جامہ کے خوالے بنے ہونا: امام کا کرتہ یا پا جامہ کے خوالے بنے ہونا: امام کا کرتہ یا پا جامہ کے خوالے بنے ہونا: امام کا کرتہ یا پا جامہ کے خوالے بنے ہونا: امام کا کرتہ یا پا جامہ کے خوالے بنے ہونا: امام کا کرتہ یا پا جامہ کے خوالے بنے ہونا: امام کا کرتہ یا پا جامہ کے خوالے بنے ہونا: امام کا کرتہ یا پا جامہ کے خوالے بنے ہونا: امام کا کرتہ یا پا جامہ کے خوالے بنے ہونا: امام کا کرتہ یا پا جامہ کے خوالے بنے ہونا: امام کا کرتہ یا پر اللہ بنے ہونا: امام کا کرتہ یا پا جامہ کے خوالے بنے ہونا: امام کا کرتہ یا پا جامہ کے خوالے بنے ہونا:			
امام کا کرته یا پاجامه گخنوں سے نیچے ہونا: ادام کا کرته یا پاجامه گخنوں سے نیچے ہونا: ادام کا کرته یا پاجامه گخنوں سے نیچے ہونا: ادام کا کرته یا پاجامه گخنوں سے نیچے ہونا: ادام کا کرته یا پاجامه گخنوں سے نیچے ہونا: ادام کا کرته یا پاجامه گخنوں سے نیچے ہونا: ادام کا کرته یا پاجامه گخنوں سے نیچے ہونا: ادام کا کرته یا پاجامه گخنوں سے نیچے ہونا: ادام کا کرته یا پاجامه گخنوں سے نیچے ہونا: ادام کا کرته یا پاجامه گخنوں سے نیچے ہونا: ادام کا کرته یا پاجامه گخنوں سے نیچے ہونا: ادام کا کرته یا پاجامه گخنوں سے نیچے ہونا: ادام کا کرته یا پاجامه گخنوں سے نیچے ہونا: ادام کا کرته یا پاجامه گخنوں سے نیچے ہونا: ادام کا کرته یا پاجامه گخنوں سے نیچے ہونا: ادام کا کرته یا پاجامہ گخنوں سے نیچے ہونا: ادام کی ادام کی کا کرتھ یا پاجامہ گخنوں سے نیچے ہونا: ادام کی کا کرتھ یا پاجامہ گخنوں سے نیچے ہونا: ادام کی کا کرتھ یا پاجامہ گخنوں سے نیچے ہونا: ادام کی کا کرتھ یا پاجامہ گخنوں سے نیچے ہونا:		امام سے معلق احکام	
المست کا تحکم المامت کا تحکم المامت کا تحکم المامت کا تحکم المحکم المحک	244	امام کا مقتدیوں کے ساتھ کھڑا ہونا:	
نداهه باربعه مین دُّ ارْهی کی نثر عی حیثیت اوراس کے کاٹنے والے پرفسق کا تھکم	740	امام کا کرته یا پاجامه څخول سے پنچے ہونا:	
المدہبارناف: المدہب مالکیہ: ﴿ الله الله الله الله الله الله الله ال	742	ڈ اڑھی کٹانے والے کی امامت کا حکم:	
أندبهبِ مالكيد:	ryn	مٰدا ہبِار بعہ میں ڈاڑھی کی شرعی حیثیت اور اس کے کاٹنے والے پر فسق کا حکم:	
	ryn	ن <i>د</i> هبِاحناف:	
هٔ نهب شافعیه:	MYA	ن <i>د ہ</i> بِ مالکیہ:	
	ryn	ن <i>د</i> هب شافعیه:	

749	ندهبِ حنابلہ:	
121	امام کا قراءت ختم ہونے سے پہلے ہی رکوع کے لئے ہاتھ چھوڑ دینا:	
727	امام کامحراب کوجیموڑ کر درمیانِ مسجد کھڑا ہونا:	
12 m	امام کا جوف محراب میں کھڑا ہونا:	
r2 r	المام كے لئے ''ربنا ولک الحمد''كہنےكاتكم:	
720	ٹیلیویژن دیکھنےوالے کی امامت کا حکم:	
744	امام كو"قد قامت الصلاة"كوفت شروع كرنے كاحكم:	
7 4	امام کے لئے تسبیحات کی مقداراور جلسہ میں دعا کا ثبوت: `	
741	جلسه میں دعاء بر <u>ٹر صنے</u> کا ثبوت	
r <u>_</u> 9	جہری نماز میں امام کو جہر کرنے کا حکم:	
17/1 +	مصنوعی دانت والے امام کے پیچھے نماز کا حکم:	
TAT	بریلوی عقیدہ رکھنے والے امام کے بیچھے نماز ریٹھنے کا حکم:	
71 1	التشبه بالمصلين كشوامر:	
71.0	فسادِنماز کی خبر دیناامام کے ذمہ ہے:	
77.4	مدت ِطویلہ کے بعد فسادِنماز کی خبر دینے کا حکم:	
MA	عورت کی امامت کا حکم:	
797	عورت کی امامت کے عدم جواز پر کتبِ فقہ کی عبارات:	
797	ند هرب احناف:	
797	<i>فد</i> ہبِ مالکیہ:	
791	المربب شافعيه: منروب شافعيه:	
191	ن <i>د</i> هب حنا بله:	
	فصل دوم	
	جماعت کے احکام	
	می مت سے احق کے احق کے احق کے احت	

1917	خدمة گارانِ تبليغ كا جناع گاه ميں جماعت كرنا:	
194		·
	مسجد جيمورٌ كرميدان ميں جماعت كاحكم:	
191	رمضان میں نمازِعشاءمقام ہر اور کے پر پڑھنے کاحکم:	
P++	جماعت سے نماز نگلنے کے خوف سے وضومیں تخفیف کا حکم :	
m+ r	مسجر محلّه میں جماعت فوت ہونے کی وجہ سے دوسری مسجد جانے کا حکم:	
m+m	نجاست كاتھيلاساتھ ركھ كرمسجد ميں باجماعت نماز پڑھنے كاحكم:	
m+ m	تنهاعورتوں کی جماعت کاحکم:	
m+4	بلا کرا ہت جائز کہنے والوں کے دلائل:	
M+ A	عورتوں کے لئے مسجد جانے کا حکم:	
٣11	ایک اشکال اوراس کا جواب:	
mim	فقہاء کی عبارات اورا کا ہرین کے فتاوی:	
714	ا کابرین کے فتاوی سے بھی عورتوں کومسجد جانے کی ممانعت معلوم ہوتی ہے:	
mr+	حرمین شریفین میںعورتوں کا جماعت کے بیاتھ نماز پڑھنا:	
	<u>ق</u> صل سوم	
	جماعت ِثانيه كے احكام	
mrr	مسجد کی حدود میں جماعت ِ ثانیہ کرنے کا حکم:	
mrm	مسجد کے حن میں جماعت ِثانیہ کا حکم:	
rra	جس مسجد میں امام متعین ہولیکن مقتد کی متعین نہیں اس میں جماعتِ ثانبیا کا تکم:	
mry	جماعت ِ ثانيه ميں اُذان وا قامت كاحكم:	
	فصل چہارم صفیں درست کرنے کے احکام	
~7 2	مر دوں کی صف اور بچوں کی صف کے درمیان خلاحچھوڑنے کا حکم :	

٣٢٨	کمسن بچے کو بالغوں کی صف میں کھڑا کرنے کا حکم:	
279	بچے کومر دوں کی صف میں کنارے پر کھڑار کھنے کا حکم:	
mm.	عورت كامر دول كي صف مين كھڙا ہونا:	
١٣٣١	کوئی لڑکی لڑکا بن جائے تو مردوں کی صف میں کھڑ ہے رہنے کا حکم:	
mmr	روستونوں کے درمیان صف بنانے کا حکم:	
	فصل پنجم	
	محاذات كابيان	
 mm/r	مسّله محاذات کی وضاحت:	
		Ť
mmm	محاذات کی تعریف:	
٣٣٨	بالا خانه پرعورتیں امام کے بیچھے نماز پڑھیں تو محاذات کاحکم:	
mm9	حرم شریف میں عور توں کی محاذات کے مسئلہ کاحل:	
امه	حديث: "أخّروهن من حيث أخّرهن الله" كَيْ تَحْقَيْق:	
	فصل ششم	
	اقتذاكے احكام	
mar	عورتوں کے پیچھےوالے کمرے میں مرد کی اقتدا کا حکم:	
mra	امام کے پیچیے دوسر بے کمر بے میں اقتدا کا حکم:	
mry	مسجد سيمتصل مكان كي حجيت برياضحن ميں اقتدا كاحكم:	
mrz	مسجد سے متصل مکان کی حبیت پراقتد اکرنے کا حکم:	
mm	مسجدِ كبير ميں بلاا تصالِ صفوف اقتدا كاحكم:	
٣٣٩	مقتدی کی نمازامام کی نماز سے مختلف ہوتوا قتدا کا حکم:	
ra+	صلوة القائم خلف القاعد على الكرسي كاحكم:	
r 01	اقتداء المعذور بالمعذور كاصم:	

rar	دوعذروالے کے پیچھےایک عذروالے کی اقتدا کا حکم:	
rar	جماعتِ اعادہ میں نئے آنے والے کی اقتدا کا حکم: ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	
rar	ِنمازِ فَجَرِ مِیں شافعی کا ^{حن} فی کی اقتدا کرنے کا حکم:	
raa	امام سے پہلے تحریمہ کہنے والے کی اقتدا کا حکم:	
ray	نہ اس پہ رہیں۔ ہے۔ اس افر شافعی کے بیچھےا قتد ا کا حکم: نما زظہر میں مقیم حنی کا مسافر شافعی کے بیچھےا قتد ا کا حکم:	
MON	ا قتد ابالموافق ومخالف كے احكام:	
ma9	اقتد ابالموافق میں نماز واجب الاعادہ ہے:	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	·
M4+	مخالف مذہب کی اقتدا کی صحت کے دلائل:	
٣٧٣	تاركِ سجده سهوشافعی کے بیچھے نما ز کاحکم:	
740	مسافرامام کے پیچیے بقیہ نماز میں قراءت کا حکم:	
744	جنات کے پیچھےا قیدا کا حکم:	
	ا فصل هفتم	
	ı	
	مسبوق اورلاحق کے احکام	
۳۲۸	<u>'</u>	
77 0	ر کام مسبوق اورلائق کے احکام امام کے سلام پھیرتے وقت مسبوق نے تحریمہ کہی تواقتداء کا تھم: مسبوق کا امام کے ساتھ بھول کر سلام پھیر دینے سے نماز کا تھم:	
	امام كے سلام پھيرتے وقت مسبوق نے تحریمہ کہی تواقتداء کا حکم: '	
79	امام كے سلام پھيرتے وقت مسبوق نے تحريمہ كهى تواقتداء كاحكم: مسبوق كاامام كے ساتھ بھول كرسلام پھير دينے سے نماز كاحكم:	
m49 m2+	امام کے سلام پھیرتے وقت مسبوق نے تحریمہ کہی تواقتداء کا حکم: مسبوق کا امام کے ساتھ بھول کر سلام پھیر دینے سے نماز کا حکم: امام کی پانچویں رکعت میں مسبوق مقتدی کی اقتداء کا حکم:	
m49 m2+ m21	امام كے سلام پھيرتے وقت مسبوق نے تحريمہ كہى تواقتداء كاحكم: مسبوق كاامام كے ساتھ بھول كرسلام پھيردينے سے نماز كاحكم: امام كى پانچويں ركعت ميں مسبوق مقتدى كى اقتداء كاحكم: مسبوق كا پانچويں ركعت ميں امام كى متابعت كاحكم:	
M49 M2+ M21 M2T	امام كے سلام پھيرتے وقت مسبوق نے تحريمہ كہى تواقتداء كاھم: مسبوق كالمام كے ساتھ بھول كرسلام پھيردينے سے نماز كاھم: امام كى پانچويں ركعت ميں مسبوق مقتدى كى اقتداء كاھم: مسبوق كا پانچويں ركعت ميں امام كى متابعت كاھكم:	
my9 mz+ mz1 mzr mzr	امام كے سلام پھيرتے وقت مسبوق نے تحريمہ كہى تواقتداء كاتھم: ۔	
my9 m2+ m21 m2r m2r m2r	امام كے سلام پھيرتے وقت مسبوق نے تحريمہ كهى تواقتداء كاحكم: مسبوق كاامام كے ساتھ بھول كرسلام پھير دينے سے نماز كاحكم: امام كى پانچويں ركعت ميں مسبوق مقتدى كى اقتداء كاحكم: مسبوق كا پانچويں ركعت ميں امام كى متابعت كاحكم: مسبوق فوت شدہ نماز كے لئے كب كھڑا ہوگا؟ مسبوق كى اقتداء كاحكم: مسبوق كى اقتداء كاحكم:	

m ZZ	مقیم مسبوق مسافر کے پیچھے کس طرح نمازیوری کر ہے:	
7 4	مسافرامام کے پیچھے مقیم مسبوق کس طرح نماز بوری کرے؟	
r_9	لاحق کی نماز کا طریقه:	
	فصل ہشتم	
	حدث اور استخلاً ف کے مسائل	
MAI	سلام اول کے بعد امام کوحدث لاحق ہوتو استخلاف کا حکم:	
٣٨٢	امام کےاستخلاف کے بغیر کسی مقتدی کاازخودخلیفہ بننا:	
	فيما بيسب الين	
	وماپکردنیا	
	فصلِ اول	
	مفسدات ِنماز كابيان	
27	قرآن کریم میں دیکھ کرتلاوت کرنے سے نماز کا حکم:	
770	دیگرائمہ کے مذاہب:	
۳۸۲	سیوارفون بحنے برعملِ کثیر سے بند کرنے سے نماز کا حکم:	
MA 2	حَصِيَكَ واللهُ "كَمْ سِيمَا زكاهَم:	
MAA	شافعی امام نے قعد ۂ اخیر ہ چھوڑ دیا اور پانچویں رکعت پرسجد ہُ سہوکر لیا تو حنفی مقتدی کی نماز کا حکم:	
M 19	مقتربة عورت كالقمه دينے سے نماز كاحكم:	
m9+	جواب مين "اللُّهم اجعل السلام على من سلم على"كم كاحكم:	
791	"أستغفر الله العظيم" يربي صخي سے فسادِنما زكاحكم:	
197	منه میں چو ینگم رکھ کرنماز پڑھنے سے نماز کا حکم:	
1		ĺ

mam	پیشاب کی بوتل جیب میں رکھ کرنماز پڑھنے سے نماز کا حکم:	
٣٩٦	عورت کے کچھ بال کھلےرہ جانے سے نماز کا حکم:	
٣٩۵	مردعورت نماز میں ایک دوسر ہے کا بوسہ لیں تو فسادِ نماز کا حکم:	
m92	نما زمیں غیرعر بی میں اور کلام الناس کے مشابہ دعا کرنے سے نماز کا حکم:	
۳۹۸	نماز میں لاؤڈ انٹیکر کے استعال پر فسادِنما زے شبہ کا از الہ:	
499	لا وَ دُاسِيبَكِر بِهِ نَمَا زِيرٌ صِنے كَى مزيدِ تَحْقيق :	
	پ پ فصلِ دوم	·
	مکرو ماتِ نما ز کا بیان	
P+4	، ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	
γ·Λ	کوٹ (jacket) کندھے پرڈال کرنماز پڑھنے کا حکم:	
pr+9	نے ساز میں جا دریارو مال سریرڈ ال کر کنار ہے چھوڑ نا:۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	
اایم	ہ میں چور چاری کر مان کر ہاں ہے کا حکم : استین چڑھائے ہوئے نماز پر ھنے کا حکم :	
mir	' ` ` `	•
	رکوع سجدے میں جاتے ہوئے پاجامہا ٹھانے سے نماز کاحکم:	
سام ا	مسجد کے لمبے کرتوں میں نما زیڑھنے کاحکم:	
۱۳۱۳	انماز میں جمائی آنے پر ہاہ ہاہ کی آواز نگلنے سے نماز کا حکم:	
Ma	تصویر والے سکتے جیب میں رکھ کرنماز پڑھنے کا حکم:	
MIY	غيرعر بي ميں دعا پڙھنے سے نما ز کا حکم:	
M12	منه میں چنے کی مقدار کوئی چیز رکھ کرنما زیڑھنے کا حکم:	
MIV	سجده میں بفتدر نین شبیج دونوں پاؤں اٹھانے سے نماز کا حکم :	
14	گانے بجانے کی جگہوں پرنماز مرٹے ھنے سے نماز کا حکم:	
	فصل سوم سنر ہ کے احکام	
1771	ا مام کاستر ہتمام مقتدیوں کے لئے کافی ہے:	
		æ 2 3
1		

777	ہاتھ بطور ستر ہ استعال کرنے کا حکم:	
777	ا ، ا پنا ہا تھ بطور ستر ہ استعمال کرنے کا حکم :	
444	رو مال یا لاٹھی رکھ کر گذرنے کا حکم :	
rra	ستره کی جگه تاریارسی رکھنے کا حکم :	
mr4	ر میں بھی ہائی کا ستر ہ کے قائم مقام ہونا:۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	
M7Z	خلاوالی چیز بطورستر هاستعال کرنا:	
PTA	مصلی کے سامنے سے گذرنے میں مسجد کبیراورصغیر کا فرق:	
749	مسجد کبیر کی تعریف:	
		E V
	نمازوتراوردعاقنوت کابیان	
	فصلِ اول وتر کی نماز کا بیان	
اسم	غير رمضان ميں وتر باجماعت پڑھنے کا حکم:	
444	وتر کوعشاء پرمقدم کرنے کا حکم:	
mm	وتر میں نصف رمضان شافعی کا امام بننا اور نصف رمضان حنفی کا بننا:	
rra	حنفی امام کی اقتداء میں شافعی کاوتر تین رکعات ایک سلام سے پڑھنا:	
4	شافعی امام کی اقتداء میں حنفی کا دوسلام سے وتر پڑھنا:	
447	وترکی تیسری رکعت میں سورت نه پڑھنے سے نما زِوتر کا حکم:	
۳۳۸	نمازِ وتر نمازِ تراوح سے پہلے پڑھنے کا حکم:	
	فصلِ دوم دعاءِقنوت كابيان	
444	وتركی رکعات کی تعداد میں شک ہوتو دعاء قنوت پڑھنے کا حکم:	
444	دعا قنوت یا دنه ہونے کے وقت دیگر دعا پڑھنے کا حکم:	

444	دعاءِ قنوت كى جگه سورهٔ اخلاص برِه صنے كاحكم:	
ابهم	وتركی تيسری رکعت ميں ہاتھا گھا کر دعا کر نااور مقتد يوں کا آمين کہنا چەتىم دار؟	
444	رفع اليدين في قنوت الوتر كے متعلق شوافع وحنا بليه كے مشدلات:	
	فصلِ سوم قنوتِ نا زله کابیان	
MMA	تنوتِ نازله کے الفاظ کتبِ فقہ سے:	
~~ <u>\</u>	قنوتِ نازله میں مسنون کےعلاوہ دیگرا دعیہ پڑھنے کا حکم :	
۳۳۸	قنوتِ نازله دفعِ مصائب کے لئے پڑھنے کا حکم:	
ra+	امام طحاويٌ قنوتُ ِنا زله كومنسوخ كهتي بين اس كاكيامطلب:	
rai	نماز ُفجر میں قنوتِ نازلہ کے وقت ہاتھ باندھنے یالٹکانے کا حکم:	
	49>	
	سبنن اورنوافل کابیان	
rar	سنتِ مؤكدہ بغير عذر كے بيٹھ كرا داكرنے كاحكم:	
rar	سنتِ مؤ کدہ بغیر عذر کے بیٹھ کرا دا کرنے کاظلم: نفل نماز کے فاسد ہوجانے پر بیٹھ کراعا دہ کرنے کا حکم:	
	· ·	
rar	نفل نماز کے فاسد ہوجانے پر بیٹھ کراعادہ کرنے کا حکم:	
rar	نفل نما زے فاسد ہوجانے پر بیٹھ کراعادہ کرنے کا حکم: فرائض کے ساتھ سنن کی قضاء کا حکم: ۔	
rar raa ray	نفل نماز کے فاسد ہوجانے پر بیٹھ کراعادہ کرنے کا حکم: فرائض کے ساتھ سنن کی قضاء کا حکم: سنت یانفل بغیر وضو پڑھنے سے اعادہ کا حکم:	
rar raa ray	نفل نماز کے فاسد ہوجانے پر بیٹھ کراعادہ کرنے کا حکم: فرائض کے ساتھ سنن کی قضاء کا حکم: سنت یانفل بغیر وضو پڑھنے سے اعادہ کا حکم: عصر کی سنت قبلیہ توڑدی تو بعد از عصر پڑھنے کا حکم:	
rar raa ray raz	نفل نماز کے فاسد ہوجانے پر بیٹھ کراعادہ کرنے کا حکم: فرائض کے ساتھ سنن کی قضاء کا حکم: سنت یانفل بغیر وضو پڑھنے سے اعادہ کا حکم: عصر کی سنت قبلیہ توڑدی تو بعداز عصر پڑھنے کا حکم: فرض پڑھنے والے کے بیچھے سنت پڑھنے کا حکم:	
rar raa rat raz raz	نفل نماز کے فاسد ہوجانے پر بیٹھ کراعادہ کرنے کا حکم: فرائض کے ساتھ سنن کی قضاء کا حکم: سنت یانفل بغیر وضو پڑھنے سے اعادہ کا حکم: عصر کی سنت قبلیہ توڑدی تو بعد از عصر پڑھنے کا حکم: فرض پڑھنے والے کے پیچے سنت پڑھنے کا حکم: مغرب کی اذان اورا قامت کے درمیان دور کعت پڑھنے کا حکم:	
rar raa ray raz raz raz rag	نفل نماز کے فاسد ہوجانے پر بیٹھ کراعادہ کرنے کا حکم: فرائض کے ساتھ سنن کی قضاء کا حکم: سنت یانفل بغیر وضو پڑھنے سے اعادہ کا حکم: عصر کی سنت قبلیہ تو ڑ دی تو بعد از عصر پڑھنے کا حکم: فرض پڑھنے والے کے پیچھے سنت پڑھنے کا حکم: مغرب کی اذان اورا قامت کے درمیان دور کعت پڑھنے کا حکم: عشاء سے پہلے چارر کعت پڑھنے کا حکم:	

m4m	نمازتهجر بإجماعت ادا كرنے كاحكم:	
244	تهجد کی نماز میں صبح صادق طلوع ہونے سے نماز کا حکم:	
444	تہجد کے وقت قضاءعمری پڑھنے سے تہجد کا ثواب مل جائے گا:	
440	تراوح کیڑھنے والے کے پیچھے تبجد پڑھنے کا حکم:	
440	اشراق کی نماز میں دو سے زیاْ دہ کا ثبوت:	
M44	تحية المسجد بيرٌ هنه كاحكم:	
M42	تحیۃ المسجد باو جود قدرت کے بیٹھ کر پڑھنے کا حکم:	
MYA	صلاة الشبح بإجماعت اداكرنے كاحكم:	
44	صلاۃ السبیح مختصر ومطول کا ثبوت اور دونوں کے مابین فرق:	
r20	لبعد نما زِمغرب اوا بين پڙھنے کا حکم:	
r29	لفظ"الأو ابين" كااستعال:	
γ / •	مراهب اربعه مين "صلاة الأو ابين" كاثبوت:	
γ / •	نربب احناف:	
γ / •	م <i>ُد</i> ېبِ مالكيه:	
γ / •	مْر بهب شوافع:	
MI	ند هب حنا بله:	
۳۸۱	قعدهٔ اولی نه کرنے سے فل نماز کا حکم:	
MAT	سننِ قبلیه اذ ان سے پہلے پڑھنے کا حکم:	
MAT	دوسرے سے استخارہ کرانے کا حکم:	
77 P	استخارہ نین مرتبہ کرنے کا حکم:	
MA	دعاءِ استخاره میں ''خرلمی و اختر لمی'' میں فرق:	

	∅)• , ,	
	تراوپج کی نماز کا بیان	
MA	ترویح میں ختم قرآن پراشکال اور جواب:	
M91	تراوح میں قرآن ختم کرنے سے تعلق چندا ْ ثارِصحابہ:	
494	نما زِیرَ اور کے لئے نبیت کا حکم:	
490	ایک حافظ کا دومسجدوں میں دس دس رکعات پڑھنے کا حکم :	
497	ایک حافظ کاتر او تکے میں دوجگہ قر آن ختم کرنا:	
~9Z	امام را تب کوتر اوت کیر مجبور کرنے کا حکم	
79A	ڈ اڑھی منڈ وانے والے کی امامتِ تر او تکے کا حکم:	
79A	سنت کےمطابق ڈاڑھی نہر کھنےوالے کی امامت بِرّ اور کے:	
499	نفل کی جماعت کے ساتھ شامل ہوکرتر او تکے پر ھنے کا حکم :	
۵۰۰	نمازِعشاءبغیروضویرٌ صنے پرتراوی اوروتر کےاعادہ کاحکم'.	
۵۰۰	عشاء پڑھے بغیر تراوی کی جماعت میں شرکت کاحکم: '	
۵+1	تراوی میں غیرمقتدی کامصحف میں دیکھ کرامام کولقمہ دینا:	
۵+۲	تراویج میں مصحف میں دیکھ کر تلاوت کرنے کا حکم :	
۵٠٣	تکان کی وجہ سے بیٹھ کرتر او تک پڑھنے کا حکم :	
۵٠٣	تجوید میں بےاحتیاطی کرنے والے کے پیچھے نمازِ تراویج کا حکم:	
۵۰۴	تراوی کے ہرشفعہ پر نبیت کرنے کا حکم:	
۵۰۵	تراوی کے بعد فل نماز باجماعت پڑھنے کا حکم:	
۵+۲	تراوح بإجماعت قضا كرنے كاحكم:	
۵۰۷	قعدہ کئے بغیر تیسری رکعت کی طرف جانے سے تراوت کے کاحکم:	

۵۰۸	چاررکعت قعد هٔ اولیٰ کے بغیر پڑھنے سے تر اور کے کا حکم :	
۵+9	تراویځ میں قرآن میں دیکھ کراما م کولقمہ دینے کا حکم: ``	
۵۱۰	تراویځ اورتهجر دونو ں علیحده نمازین ہیں:	
۵۱۱	ا کابر کی تحقیق کے مطابق مرّ اور تھجار کا فرق اور شاہ صاحب کا نظریہ:	
عات	حضرت شاه صاحب گانظرییه:	
عاده	ديگرا کابرگی شخقیق:	
۵۱۸	تراويح ميں جھر أبسم اللَّد بيرٌ صنے كاحكم:	
۵۲۰	انفل پڑھنے والے کے پیچھے تر اور کی پڑھنے کا حکم:	
۵۲۱	٨ركعت تراوت كاحكم:	
arm	المشخدر کعت متر او یک والی روایت کا جواب:	
arr	اضطرابِ روايت كانقشه:	
ary	ترجیے قطبیق کے کچھ دلائل ملاحظہ فر مائیں:	
۵۲۸	يزيد بن خصيفه كي روايت كي تحقيق :	
۵۲۸	يزيد بن خصيفه پراعتر اض اوراس کا جواب:	
259	امامتِ تراوح کیراجرت لینے کا حکم:	
	∅))﴾	
	قضاء الثوائث	
	قضانماز وں کا بیان	
٥٣٢	تہجد کے وقت قضائے عمری پڑھنے کا حکم:	
arr	نما زفجر بإجماعت قضا کرتے وقت جہر کرنے کاحکم:	
arr	مسجد میں جماعت کے ساتھ قضا کرنے کا حکم :	
	'	

	·	
مهم	حرم نثریف میں ظهر چھوڑ کرعصر کی جماعت میں نثر کت کا حکم:	
ara	نما ز کے وقت میں کسی عورت کو حیض آنے پر قضا کا حکم :	
۵۳۲	قضاءنمازوں میں جاریااس سے کم رہ جانے پرغو دِتر تیب کاحکم :	
۵۳۷	كثرت فوائت كى وجهه سيسنن رواتب كى جگه قضاء فوائت كاحكم:	
۵۳۷	٣٢ ساله نمازوں کی قضا کا حکم :	
۵۳۹	عمداً نما زنزك كرنے برقضا كاتھم:	
arr	سنن کی قضاء کا حکم:	
arr	قضائے عمری باجماعت ادا کرنے کا حکم:	
arr	مروجه قضائے عمری میں درجے ذیل خرابیاں ومفاسد :	
	سجدة سيوكابيان	
۵۵۲	تكرارِ فانحه سے تجد هٔ سهو كاحكم:	
aar	سورهٔ فاتحه کی کسی ایک آیت کے نگرار سے سجد ہ سہو کا حکم :	
aar	دونوں طرف سلام پھیرنے کے بعد سجدہ سہو کا حکم:	
۵۵۳	حالتِ قيام ميں فاتحہ سے پہلے تشہد بڑھ لینے سے سجدہ سہو کا حکم:	
۵۵۵	قعده میں تشهد کی جگه سورهٔ فاتحه برٹے صنے سے سجدهٔ سهو کا حکم:	
۵۵۵	سجدهٔ تلاوت کے بعد سورهٔ فاتحہ پڑھنے سے سجدہ سہو کا حکم؟	
۵۵۲	قعدهٔ اولیٰ میں درو دبشریف پڑھنے سے تجدهٔ سہو کا حکم :	
۵۵۲	سری نماز میں کچھ جہری قراءت کرنے سے سجد ہُ سہو کا حکم:	
۵۵۷	مسبوق امام کے ساتھ سہواً سلام چھیر دیتو سجدہ سہو کا حکم:	
۵۵۸	یہلی رکعت میں سورت نہ ملانے کی وجہ سے بجد و سہو کا حکم:	
1		

۵۵۹	فرض کی تیسری رکعت میں سورت شروع کرنے سے سحبرہ سہو کا حکم:	
	'	
۵۲۰	سجدۂ سہوکرنے کے بعد دوبارہ لازم ہوتو تکرارسہو کا حکم: ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	
الاه	قعدہ میں تشہد کے بعد سورہ فاتحہ پڑھنے سے سجدہ سہو کا حکم:	
عدد	قعد هٔ اخیر ه میں تشهد کے بعد کھڑا ہوکرواپس آنے پروسجد هٔ سهو کا حکم:	
۵۲۲	سینہ قبلہ کی طرف سے پھیر لینے کے بعد سجد ہ سہو کا حکم:	
arr	مقتذی کا تشهد بورا ہونے سے پہلے بجد وسہومیں امام کی انتباع کا حکم:	
ayr	مسبوق قعده نه کری تو سجرهٔ سهو کا حکم:	
۵۲۵	سورت ملانا بھول جانے کی وجہ سے سجیرہ سہو کا حکم:	
۲۲۵	بلاضرورت سجدهٔ سهوکرنے سے نماز کا حکم:	
۲۲۵	ظهر کی آخری دورکعت میں جہری قراءت سے سجد ہُ سہو کا حکم:	
۵۲۷	تین آیات یا ایک آیتِ طویله کی مقدار:	
	• · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	باپپان زیاره ت کا میان	
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	سجدة ثلاوت كا ببان	
۵۷۰	سیجیات گارین کا جبیان آیت سجدہ کے ساتھ چندآیات پڑھنے کے بعد سجدہ تلاوت کا تھم:	
۵۷۱	میں شہب گا گھا ہے۔ آیت سجدہ کے ساتھ چندآیات پڑھنے کے بعد سجدۂ تلاوت کا تھم: سورہ ص کے سجدہ کی تحقیق:	
	سیجیات گارین کا جبیان آیت سجدہ کے ساتھ چندآیات پڑھنے کے بعد سجدہ تلاوت کا تھم:	·
۵۷۱	میں شہب گا گھا ہے۔ آیت سجدہ کے ساتھ چندآیات پڑھنے کے بعد سجدۂ تلاوت کا تھم: سورہ ص کے سجدہ کی تحقیق:	
021 02r	میں کے گاری کے گاری کے گاری کے گاری کے ان آیت بجدہ کے ساتھ چندآیات پڑھنے کے بعد سجدۂ تلاوت کا حکم: سورہ ص کے سجدہ کی تحقیق: سواری پر تکرار آیت بجدہ سے تکرار سجدہ کا حکم:	
021 02r 02r	مسجِكِ ثَلْ وَ ثُلُونَ كَا بِيانَ آيت بِعِده كِساته چندآيات پڙھنے كے بعد سجد ہُ تلاوت كاحكم: سورهُ ص كے سجده كی تحقیق: سوارى پر تکرار آیت بِعجده سے تکرار سِجدہ كاحكم: ریڈیوسے آیت بِسجدہ سن کرو جوبِ سجدہ كاحكم:	
021 02r 02r	میبچین کی چیان آبت سجده کے ساتھ چندآیات پڑھنے کے بعد سجد ہ تلاوت کا حکم: سورہ ص کے سجدہ کی تحقیق: سواری پر تکرار آبت سجدہ سے تکرار سجدہ کا حکم: ریڈیو سے آبت سجدہ سن کرو جو بسجدہ کا حکم: شیپ ریکارڈ سے ساع تلاوت پر سجدہ کا فوت و تواب کا حکم:	
021 02r 02r 02r	مسجاق کی در کا در کا در کا در کا در کا در کا	

۵۷۸	مختلف لو گوں سے مختلف آیا ت سِجدہ سننے سے نگرار و جوب کا حکم :	
۵۷۸	تبديلِ مجلس سے تکرارِ و جوب کا حکم:	
∆∠9	اتحادِمكان ميں جگه كی تنبد ملی سے تكرارِ وجوب كاحكم:	
۵۷9	امام نے رکوع میں نبیت کی تو مقتر یوں کے سجدہ کا حکم:	
۵۸۰	سجدهٔ تلاوت ره جانے پروجوبِ فدید کاحکم:	
۵۸۱	سجدهٔ تلاوت خارج نما زرکوع سے ادا کرنے کا حکم:	
	(18)	
	معذوراورمرپض کی نماز کابپان	
۵۸۳	کرسی پر بیپهٔ کرنما زیرٹ ھنے کا حکم:	
۲۸۵	سجدے پر قدرت نہ رکھنے والے کے لئے قیام کا حکم:	
۵۸۷	میز سامنے رکھ کرسجدہ کرنے کا حکم:	
۵۸۸	کرسی پرنما زیڑھنے والے کے لئے میز سامنے رکھنا ضروری نہیں ہے:	
۵۸۹	لیٹ کرنماز بڑھتے وقت چہرہ قبلہ کی طرف کرنے کا حکم:	
۵9+	معذور کاشرعی حکم:	
۵91	معذورشخص کی نماز کاحکم:	
298	نجاست كاتھيلاساتھ ركھ كرمىجد ميں باجماعت نماز پڑھنے كاحكم:	
	€JO}÷Ļ	
	مسافرت میں نماز پڑھنے کابیان	
۵9۷	ابتداء سفرشرعی کی حد:	
۵۹۸	شهر بههت کشاده هوتو سفر کی ابتداءاورانتهاء کا حکم:	

	س برین کی در متصل منتصل کی در بر حکر	re (A)
۵۹۹	آبادی بڑھنے کی وجہ سے دوبستیاں متصل ہوجانے پر سفرِ شرعی کی ابتداء کا حکم:	
7++	ایک سے زائدوطنِ اصلی کاهم :	
4+1	والیسی میں امریورٹ برقصر کا حکم:	
4+1	مسافتِ قصر کی مقدار:	
۲+۵	بلانيت مسافتِ قصر طے كرنے سے قصر كا حكم:	
7+7	سفر كاارا ده ترك كرديا تو واپسي ميں قصر كاحكم :	
7+7	مسافت بشرعی والا راسته اختیار کرنے سے قصر کا حکم:	
4+4	سفر میں اتمام کرنے سے اعادہ کا حکم:	
Y+Z	مسافر کاسفر شرعی میں عمداً اتمام کرنا:	
Y+A	وطنِ ا قامت میں سامان چھوڑ کرسفر کرنے سے وطنِ ا قامت کا حکم:	
4+9	دوباره سورج نظرا نے پرمغرب کی نماز کا حکم:	
41+	حالت ِعِضْ مين سفر كاحكم:	
415	جائے اقامت پریاک ہوکرنماز پڑھنے کا حکم:	
711	بلانیت سفر کرنے سے قصر کا حکم:	
711	شوہر کے لئے سسرال میں قصر کرنے کا حکم:	
YIY	شادی کے بعدلڑ کی کے لیے میکے میں قصر کا حکم:	
712	شو ہرنے بیوی کوکسی اور شہر میں گھہرایا جب شو ہروہاں جائے تو قصر کا حکم:	
AIF	مقیم مسافر کے بیچھے اپنی بقیہ نماز قراءت کے ساتھ ادا کریگا:	
AIF	مسافرشافعی کے اتمام کرنے سے مسافر حنفی کی نماز کا حکم:	
474	مسافر مقیم کی اقتداء میں اتمام کر لے پھر فساد کی وجہ سے قصر کا حکم:	
471	والیسی میں مسافتِ شرعی والا راسته اختیا رکرنے پر قصر کا حکم :	
471	وطنِ اصلی میں داخل ہونے سے پہلے مسافر ہے:	
477	مقیم امام نماز نو ژ د بے تو مسافر مقتدی کی نماز کا حکم:	

422	وطنِ ا قامت سے سفر کرنے کے بعد دوبارہ گذر ہوتو قصر کا حکم:	
472	مسافر مقتدی مسافرامام کے پیچھے اتمام کی نیت کر بے تو نماز کا حکم:	
450	مسافر سہواً تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہو گیا پھریا دآیا تو کیا کرے؟	
450	وطنِ اصلی دوسرے وطنِ اصلی سے باطل ہوجا تاہے:	
777	والدين كي جائے اقامت ميں قصر كاحكم:	
777	کسی شخص کا بیر کہنا کہ والدین کا وطن بھی میر اوطنِ اصلی ہے:	
YM	ا پینشهر کے اردگر دمسافتِ سفر طے کرنے سے قصر کا حکم:	
479	مسافرامام نے جارر کعت پڑھادی اور سجدہ سہوکر لیا تو کا حکم:	
479	دورانِ سفر گاڑی چلاتے ہوئے نوافل پڑھنے کا حکم:	
444	سفر ميں جمع بين الصلاتين كاحكم:	
427	جمع بین الصلاتین شوافع کے نز دیک جائز ہے احناف کیوں نہیں کرتے ؟	
400	جمع بین الصلاتین کے جواز کا قول:	
	₹) 7 }	
	نیان همیه کاپیان	
424	خطبه جمعه سے پہلے تقریر کا حکم:	
429	خطبه سے بل وعظ پراعتر اض اوراس کا جواب:	
401	قصبه میں نماز جمعه پڑھنے کا حکم:	
404	قصبه اوراس کے ملحقات میں جمعہ کا حکم:	
400	ایئر پورٹ برنما زِ جمعہ ادا کرنے کا حکم:	
400	بڑے شہریا قصبہ میں مسلمانوں کی آبادی کم ہوتو جمعہ بڑھنے کا حکم:	
707	جیل میں نماز جمعہ قائم کرنے کا حکم:	

444	فيكثر يوں اور كارخانوں ميں جمعه پڙھنے كاحكم:	
772	يارك ميں جمعه بڑھنے كاحكم:	
YM	زوال سے بل جمعہ قائم کرنے کا حکم:	
469	کسی مسجد میں بدعات ہور ہی ہوں وہاں جمعہ بڑھنے کا حکم:	
469	نمازِ جمعہ جامع مسجد میں پڑھناافضل ہے:	
40+	جمعه کی اذانِ اول کے بعد کھانے پینے یاد کان کھو لنے کا حکم:	
701	اذانِ ثانی کا جواب دیناسنت ہے:	
400	جمعه کی اذان کے بعد سنتوں کا موقع نہ ملنا:	
700	خطیب کامنبر پرچڑھتے وقت سلام کرنے کا حکم:	
400	درایت روایت کےموافق ہوتواس کولینا چاہئے:	
YOY	چند مثالین ملاحظه هو:	
YON	خطيب كے سامنے ترقيه كاحكم:	
YON	خطیب کا دورانِ خطبه دائیں بائیں النفات کرنے کا حکم:	
709	خطیب کی دعا کے وقت ہاتھ اٹھا کر دعا کرنے کا حکم:	
444	خطبه میں صرف قر آنِ کریم پراکتفاء کرنے کا حکم:	
ודד	خطبه کے وقت عصاماتھ میں لینے کا حکم:	
777	خطیب کا جلسه خفیفه ترک کرنا:	
777	خطيب كولقمه دينخ كاحكم:	
77	غيرعر بي ميں خطبہ دينے كاحكم:	
770	خطبه میں حضرت ابو بکر ﷺ کے والد کانام نہ لینا:	
arr	خطبه میں حضرت معاویہ ﷺ کا تذکرہ کرنے کا حکم:	
777	ریڈیو پرنشر ہونے والے خطبہ کے سننے کا حکم:	
774	خطیب کےعلاوہ دوسر ٹے خص کا نما زِ جمعہ پڑھانا:	

AFF	خطبہ کے بعد نما ز سے بل امام کے لئے اعلان کرنے کا حکم:	
APP	خطبه کامخضر ہونااور نماز کا طویل ہوناسنت ہے:	
4Z+	احتياط الظهر كأحكم:	
441	جمعہ کے بعد سنت کی تعدادِ رکعات:	
424	عيدوجمعه جمع هوجائين تونما زِ جمعه كاحكم:	
424	ایک اشکال اوراس کا جواب:	
	عیمین باب سیری عیمین نماز عیب پن کا بیان	
722	عیدین کی نما زشہر کے پارک میں ادا کرنے کا حکم: سب بیرین کی سب	
Y ∠ Λ	کھلے میدانوں میں عید کی نماز پڑھنے پراشکالات: سے	
4 ∠9	ا کابرگی عبارات سے جوابات:	
4 ∠9	حضرت مفتی عبدالحی بسم اللّدرحمه اللّد کا جواب:	
MAI	حضرت مفتی محمد شفیع صاحب کا جواب: 	
717	نما زِعیدین جھوٹی بستی میں ادا کرنے کا حکم:	
414	عورتوں کے لئے عیدگاہ جانے کا حکم:	
414	عیدگاه احادیث کی روشنی میں :	
YAF	ن <i>د بهب</i> احناف:	
4AM	ف <i>ر</i> ېبِ مالكىيە:	
YAM	مَد ہبِ شافعیہ:	
AVO	ن <i>د</i> ېبِ حنابلہ:	
AVO	عيدين ميں سجدهٔ سهو کا حکم :	

YAY	نما زِعیدین کے بعداجماعی دعا کرنے کا حکم:	
4AZ	مسبوق کے لئے نکبیرات ِزوا ئد کا حکم:	
AVA	شافعی امام کے پیچھے نکبیرات زوا ئد میں انتاع کا حکم:	
PAF	امام کا تکبیرات کے لئے قیام کی طرف لوٹنے کا حکم:	
91	عیدین کے موقع پر مبارک با دی دینا:	
495	ايكاشكال اور جواب:	
490	عيدك دن دف بجانے كاحكم:	
490	عيدك دن قبرستان جانے كاحكم:	
797	نما زِعید برِٹ صنے کے بعد دوسر ہے ملک میں عید کی نما زیرِٹ ھانے کا حکم:	
494	خطبه عيدين مين تكبيرات كاثبوت:	
799	الكبيرات تِشريق تين مرتبه پڙھنے کا حکم:	
۷٠١	ا تكبيرتشريق تين مرتبه پڙھنے والی روايت کا حکم:	
4+	عيدين كا خطبه سننے كاحكم:	
44	عيدين مين مصافحه اورمعانقه كاحكم:	
Z•Z	ا یک اشکال اور جواب:	
	هسامی شنها نماز کمتفرق مسائل	
∠1+	تارك الصلوقة كاحكم:	
<u> ۱۲</u>	اشكالات اوران كے جوابات:	
<u> ۱۵</u>	غانه کعبه میں نماز پڑھنے کا حکم:	

∠1 4	طلبہ سے سزا کے طور پر نما زیڑ ھوانا:	
212	ڈ اکٹر کے لیے بوقت ِضرورت فرض نما زتوڑنے کا حکم :	
∠۱۸	فرض نماز کی ایک رکعت جیموٹنے پر بطورِ جر مانه ۲ رکعت کا حکم:	
∠19	نماز کے ابتدائی وقت میں و فات پا جائے تو اس نماز کے فیدیہ کا حکم:	
∠19	نماز کے فدریہ کا ثبوت:	
477	بچەرات كے وقت بالغ ہوتو قضاء كاحكم:	
<u> </u>	د ماغی مریض کی فوت شده نما زوں کے فدیہ کا حکم:	
<u> </u>	جوتوں سمیت نماز برٹے <u>سنے</u> کا حکم:	
474	نما زیے بل شلوار کوموڑنے کا حکم:	
	₩ ₩ ₩	
	احكام الجنائن	
	فصل اوڵ	
	قریب المرگ سے تعلق احکام	
۷۳٠	قريب المركشخص كولٹانے كاطريقه:	
۲۳۱	مرض الموت ميں ہديد كرنے كاحكم:	
244	مرض الموت كي تعريف:	
2mr	مریض کی وصیت کا حکم:	
2mm	عنسل دینے سے پہلے میت کے پاس تلاوت کا حکم:	
2mm	میت کے پاس حائضہ عورت کے بیٹھنے کا حکم:	
2 mp	موت کے بعد بیوی کا چېره د یکھنے کا حکم:	
250	موت کے بعد شوہر کے لئے بیوی کا چہرہ ماہاتھ چھونے کا حکم:	
200	يوسك مارځم كا شرعي حكم:	

	/ /•*	
۷۳۲	میت کے سامنے کھڑے ہوکر معاف کرنے کا حکم:	
2 m	میت کی آئکھوں کی کونٹیک لینس نکا لنے کا حکم:	
2 m	ميت دوباره زنده بموجائة وجائدا دوايس لينے كاحكم:	
2mg	موت کے بعد دوبارہ زندہ ہونے پر بیوی کا حکم:	
2m9	مرنے کے بعد دوبارہ زندہ ہوناممکن ہے:	
2m9	اشكال اور جواب:	
481	میت کی جنه پنروتگفین کسی کمپنی سے کرانے کا حکم:	
	فصلِ دوم	
	ميت كوسل دينے كابيان	
۲۳۳	ميت كونسل دية وفت كفن برعطر ملنه كاحكم:	
۷۳۵	عورت کے بالوں کی دوچوٹیاں بنانے کی دلیل:	
2 M	میت کاجسم ریز ه ریز ه هوجائے توغسل کاحکم:	
2 M	نجاست سے گفن ملوث ہوجائے تو دھونے کا حکم:	
∠~9	مسلمان میت کوغیرمسلم کاغنسل دینا:	
∠۵+	میت بغیر عسل کے دن کیا گیا تو عسل کا حکم:	
∠۵•	میت کومسل دیتے وقت لٹانے کا طریقہ:	
201	خنثی مشکل گونسل دینے کا حکم:	
	" فصل سوم	
	نمازِ جنازُه کابیان	
20T	مسجد میں نماز جناز ہ پڑھنے کا حکم:	
20m	نما زِ جنازہ کاحق اولیائے میت کوحاصل ہے:	
Z0Y	تکثیرِ جماعت کے لئے نما نے جنازہ کومؤ خرکرنے کاحکم:	
Z07	خنثی مشکل کی نما زِ جنازه کا حکم:	

L 0 L	نمازِ جنازه کی صفوف میں طاق عدد کا استحباب:	
<u> ۵</u> 9	شراب پینے والے کی نمازِ جنازہ کا حکم:	
∠۵9	نما زِ جِنازِ ه میںعورت کی امامت کا حکم :	
<u>ک</u> ۵۹	نما زِ جنازہ میں امام کا سینہ کے مقابل کھڑا ہونا:	
41	ائمُه اربعه کے نز دیک غائبانه نما زِ جنازه کاحکم:	
441	ن <i>د</i> ېپ حنفيه:	
4 47	المرببِ مالكيه:	
4 47	مُد ہبِشا فعیہ:	
4 47	ند ب حنابلہ:	
44m	متعدداموات برنمازِ جنازه پڙھنے کا طريقہ:	
<u>۷۲۵</u>	: ثناء میں ''و جلّ ثناؤک'' پڑھنے کا حکم:	
ZYY	نمازِ جنازہ کے درود میں اضافہ کرنے کا حکم:	
ZYY	نما زِ جنازہ میں جانبین سلام پھیرنے کا ثبوت:	
<u> </u>	نمازِ جنازه کے بعدا جناعی دعا کا حکم:	
47	جنازه كے ساتھ جياليس قدم چلنے كی فضيلت:	
	ب فصل چہارم	
	وفن کرنے کابیان	
44	کا فرکے جناز ہاور تدفین میں شرکت کا حکم :	
447	میت کوصندوق میں بند کر کے دفن کرنے کا حکم:	
228	کسی میت کواس کے رشتہ دار کی قبر میں فن کرنے کا حکم:	
22m	شو ہر بیوی کوقبر میں اتار سکتا ہے:	
448	حامله عورت كانتقال هوجائے تو بچه كاحكم: 	
448	سرسے ٹی ڈالنے کی ابتداء کا ثبوت:	

220	سیلاب کی وجہ سے میت کونتقل کرنے کا حکم:	
220	قبرك كرنے كاخطره ہوتو قبر شحكم كرنے كاحكم:	
ZZ Y	وْن كرتے وقت يجھ رقم گرجائے تو نكالنے كاحكم:	
224	ایک مرده کی قبر میں دوسر ہے مردہ کو دن کرنے کا حکم:	
444	تلقين بعد الدفن كاحكم:	
44	ون کرنے کے بعداجتاعی دعا کا حکم:	
449	قبرستان میں بوقتِ دعااستقبالِ قبله کاحکم:	
۷۸٠	کسی قبر کے سامنے ہاتھ باندھ کر کھڑے ہونے کا حکم:	
۷۸۱	مسلمانوں کے قبرستان میں غیرمسلم کی قبر ہوتواس کا حکم:	
<u> </u>	ميت كِفْن بِرآياتِ قِرآن بِهِ لَكُفِي كَاحْكُم:	
۷۸۳	قبرير بود ب لگانے كاحكم:	
<u> </u>	قبر پر پھول ڈالنابدعت ہے:	
۷۸۵	قبر برِ كتبه لكَانِے كاحكم:	
	، رچ به علی است. فصلِ پنجم	
	ايصالِ ثواب كأبيان	
۷۸۷	میت کے لئے دعااورایصالِ تواب کا ثبوت:	
<u> </u>	زنده څخص اور پیغمبر کوایصال ِ ثواب کرنے کا حکم:	
∠9+	رسول الله صلى الله عليه وسلم كوا يصال ثواب كرنے كاحكم:	
49r	ايصالِ ثواب پراجرت لينے كاحكم:	
۷9۵	ریڈیواسلام پرقراءت نشر کر کےایصالِ ثواب کرانے کاحکم:	
	فصل ششم	
	تعزیت کابیان	

∠9A	تعزیت کے متعلق ضروری ہدایات:	
∠9A	تعزیت کے فضائل:	
∠99	تعزيت كامسنون طريقه:	
∠99	تعزیت کی منقول دعائیں:	
۸**	تعزیت بذریعهٔ خطبهی مسنون ہے:	
A+1	تسلى بخش اورعبرت خيز كلمات:	
A+r	تعزيت ميں ہاتھا ٹھا کر دعا کرنے کا حکم:	
1×m	تعزيت اورنما زِ جناز ه دونول ميں فرق:	
A+1~	تعزيتي جلسه کا حکم:	
۸۰۵	مقبرہ میں جوتے کے ساتھ چلنے کا حکم:	
۸+۲	خواتین کے لئے زیارت قبور کا حکم:	
149	اشكال اور جواب:	
	فصل هفتم	
	شهيدكاحكام كابيان	
AIT	ن است ظلماً قتل کیا جاوے وہ شہید ہے:	
111	ت یہ . سنا می میں شہید ہونے والوں کا حکم :	
٨١۵	نامعلوم ظالم کے ہاتھ سے شہید ہونے والے کا حکم:	
AIY	اقسام شهداء:	
AIA	اضافہ کے ساتھ ترجمہ:	
Arr	مکه مکرمهاور مدینه منوره می <u>س و فات پانے کی فضیلت :</u>	
Ara	مرینه طبیبه میں وفات پانے کی فضیلت: 	
174	اشكال اور جواب:	
179	مصادرومراجع:	

بسم الله الرحمان الرحيم ﴿ دار العلوم زكريا برايك طائرًان فظر﴾

ا ۱۹۸۱ء میں حضرت برکۃ العصرﷺ الحدیث مولانا محمدز کریاصا حب نوراللہ مرقدہ نے جنوبی افریقہ تشریف لاکر دعافر مائی تھی اللہ تعالی نے ان کی دعا قبول فر مائی اور حضرت ہی کے نام پر دارالعلوم زکریا کی بنیا در کھی گئی تھی۔ اور دعافر مائی تھیں حضرت قاری عبدالحمید صاحب اور مولانا شبیراحمد صاحب اوران کے رفقاء کی سریرسی میں مدرسہ کا با قاعدہ افتتاح ہوا، اور ۱۹۸۵ء تک مہتم قاری عبدالحمید صاحب رہے۔

اور قاری عبدالحمید صاحب کے ہندوستان تشریف لے جانے کے بعد مولا ناشبیراحمد سالوجی صاحب مہتم اور حافظ بشیر صاحب ناظم مدرسه مقرر ہوئے ،اور تا ہنوز خدمت انجام دے رہے ہیں ،اور انھیں کی تو جھات وشانه روز محنت سے دارالعلوم ترقی کی راہ پرگامزن ہے۔فہزاھم الله تعالیٰ أحسن الجزاء.

﴿ دارالعلوم زكريا ك مختلف شعب ﴾

الله شعبهٔ تخفیظ القرآن: اکابرین کی توجه اوردعا کی برکت اوراسا تذهٔ کرام کی محنت سے ماشاء الله خوب روبه ترقی ہے۔ اسا تذهٔ درجاتِ حفظ کی تعداد: ۱۳ اور طلبائے عزیز کی تعداد: ۲۸۳، اور درسگا ہوں کی تعداد: ۱۰ ہے۔ کی درس نظامی: طلبائے کرام علومِ عالیہ وآلیہ سے شکل کی آگ بجھارے ہیں۔ اسا تذهٔ کرام کی تعداد ۲۱ ہے۔ اور طلبائے کرام کی تعداد ۲۹۱ ہے۔ اور طلبائے کرام کی تعداد ۲۹۲ ہے مقامی ان میں سے ۲۹۷، اور دیگر ۵۵مما لک کے تقریباً ۲۸۲ طلبائے صیلِ علم میں مشغول ہیں۔

شعبهٔ افتاء واستفتاء: ۱۹۸۶ء سے حضرت مفتی رضاءالحق صاحب کی نگرانی میں رواں دواں ہے ابتدامیں حضرت بذاتِ خود تحریر فرماتے تھے پھر ۱۹۹۲ء میں مستقل دارالا فتاء کا نظام شروع ہوا۔ حضرت بذاتِ خود تحریر فرماتے تھے پھر ۱۹۹۲ء میں مستقل دارالا فتاء کا نظام شروع ہوا۔

عبة "النادى العربي": طلبائع بين كاعربي ادب سے ذوق وشوق بره هااور تقريراً وتحريراً اس ميں حصه ليا اور مستقل شعبه "النادى العربي" كنام سے شروع ہوا۔

ﷺ دارالعلوم زکریا کی شاخ:برائے حفظ منتظمین حضرات نے مدرسہ منداسے تقریباً ۱۰ کلومیٹر کے فاصلہ پر ••• نے میں جناب عبدالرحمٰن میاں صاحب کی درخواست پران کی والدہ کی خواہش پرانھیں کی زمین پرایک جھوٹا سامدرسه قائم کیاہے جس میں تقریباً ۹۹ طلباءاور ۵،اساتذ ؤ کرام ہیں،اور ۵ درسگاہیں ہیں۔

الله تعالیٰ تمام اساتذ و کرام و منتظمین اور کار کنانِ مدرسه مذاکو جزاء خیرعطافر ما کیں۔ نیز دارالعلوم کواور دیگر علمی اداروں کودن دوگئی رات چوگئی ترقیات سے نواز ہے اور ہرشم کے فتنوں سے محفوظ فر ماکراپنی رحمتِ خاصه نازل فر ماکیں۔ آمین۔

🕸 ا کابرین وائمهاور دیگرمهمانانِ کرام کے قد وم میمنت لزوم سے بیوادی خوشنمااور دلرُ بابنتی گئی۔ان میں سے: حضرت مفتى محمودحسن صاحب كنگوى رحمه الله تعالى مفتى دارالعلوم ديوبند حضرت مولانا قارى صديق احمه صاحب باندویؓ۔حضرت مفتی احمد الرحمٰن صاحبؓ۔حضرت مفتی ولی حسن صاحبؓ۔ڈ اکٹر عبدالرز اق صاحب۔ حضرت مولانا محمد بوسف صاحب لدهيانوي دخفرت حاجی فاروق صاحب د خضرت مولاناعمرصاحب يالنپوريؒ _حضرت قاضي مجامد الاسلام صاحبؓ _ بھائي يا ڈيا صاحبؓ _حضرت مولا ناعمر جي صاحبؓ _حضرت مولا نا عبدالحفيظ مكى صاحب _حضرت مفتى احمدخا نپورى صاحب _حضرت مولا نامحمه سرفراز خان صفدر صاحبٌ _حضرت مولا نا عبدالله کابودروی _حضرت مولا ناا درلیس صاحب میرهمیؓ _شیخ عبدالفتاح ابوغده صاحبؓ _شیخ عبدالرحمٰن السديس ـ شيخ شريم ـ شيخ صالح بن حميد ـ شيخ عبدالرحمٰن حذيفي ـ شيخ سبيل ـ شيخ صلاح بدير ـ شيخ محمعلي صابوني ـ حضرت مفتى تقى عثاني صاحب _حضرت مفتى محمد رفيع عثاني صاحب _حضرت مفتى عزيز الرحمٰن صاحب _حضرت مولا ناار شدصاحب مدنى _حضرت مولا نامرغوب الرحمٰن صاحب _ د كتورعبدالله عمرنصیف صاحب _حضرت مولا نا سيدرابع صاحب حضرت مولاناسليم الله خان صاحب حضرت مولاناسلمان صاحب حضرت حكيم اختر صاحب _حضرت مفتى سعيد احمد صاحب يالنپورى _حضرت مفتى فاروق صاحب ميرهمى _حضرت مولا نايونس صاحب بدِنّاً _حضرت مولا ناابرا ہیم صاحب دیولا ۔ شیخ الحدیث مولا نایونس صاحب _حضرت مولا نابدیع الز مان صاحبٌ _حضرت مولا ناسالم صاحب _حضرت مولا ناانظرشاه کشمیریؓ _حضرت بھائی طلحہ بن حضرت شیخ الحدیث _ حضرت مولا نارحمة الله كشميري صاحب حضرت مولا ناابوالقاسم بنارسي _

راقم السطور

بندهٔ عاجز محمدالیاس بن افضل شخ، گھلا، سورت، عفی عنه رفیقِ دارالا فتاء دارالعلوم زکریا ،لینیشیا، جنو بی افریقه مؤرخه: ۱۰/ر جب ۲۹۹ یا هرطابق: ۱۲۴ جولائی ۸۰۰٪ء

﴿ فَمَا وَيُ دارالعلوم زكريا برتعارف وتبصر ہے ﴾

تبصره از ما مهنامه ' الحق' وارالعلوم حقانيها كوره ختك:

فتویٰ اورا فتاء کا تاریخی سلسلہ بہت ہی قدیم ہے۔حضوراقدس صلی اللہ علیہ وسلم ہے کیکر آج تک علاء صالحین اس عظیم منصب پر فائز ہوتے چلے آ رہے ہیں۔اورا کثریت کےصادر کردہ فتاویٰ کا مجموعہ کتا بیشکل میں اس وفت دنیا بھر کی لائبر ریے یوں میں موجود ہے۔جن سے اربابِعلم و کمال استفادہ کرتے ہیں اوراہل فتو کی ،فتو کی نویسی میں رہنمائی لیتے ہیں۔فتاویٰ دارالعلوم زکریا بھی اسی سلسلے کی ایک اورکڑی ہے، جوحضرت مفتی رضاءالحق شاہ منصوری مدخلہ کے جاری کر دہ فتاویٰ کا مجموعہ ہے،حضرت مفتی صاحب ایک با کمال ، جامع صفات عِلمی شخصیت ہیں اور آپ مدخلیہ کا تعلق ضلع صوا بی صوبہ سرحد کے ایک مشہور ومعروف گا وَں شاہ منصور کے زمدوتقو کی علم وفضل کے پیکرخاندان سے ہے،اور جامعہ دارالعلوم حقانیہ اکوڑہ خٹک کےان فرزندان میں سے ہیں جن پر جامعہ فخر کرتی ہے۔اللہ پاک جزاء دےمولا ناعبدالباری صاحب اورمولا نامجمہ الیاس شیخ صاحب کوجنہوں نے حضرت مفتی صاحب کےان گرانفدرعلمی اور تحقیقی فتاویٰ کوجمع کر ہے بہترین انداز میں مرتب کیااور زمزم پبلشرز کراچی نے دیدہ زیب ٹائٹل،عمدہ کتابت اور شاندار طباعت کے ساتھ علاء اور طلباء بلکہ ہرخاص اور عام پراحسان کرتے ہوئے اس تخبینہ علم کی پہلی جلد کوشائع کیا۔فتاویٰ کی یہ پہلی جلد کتاب الایمان والعقا ئد، کتاب النفسير والتجويد، كتاب الحديث والا ثار، كتاب السلوك والطريقة اوركتاب الطهارة يرمشتنل ہے۔ فتاویٰ میں استفتاء کا ہر جواب ا نتہائی تدقیق اور تحقیق کے ساتھ دیا گیا،جس کے لئے ہر مذہب کےعلاء،محدثین اور فقہاء کی کتابوں کی طرف مراجعت کی گئی ہے اور ہر کتاب کامکمل حوالہ مع عبارت کے درج ہے،بعض ایسے جوابات بھی ہیں جو دوسرے فناویٰ میں نہیں ہے اور اگر ہے بھی تو اجمالی ہے،اس لئے بیفناویٰ ہرخاص و عام کی علمی پیاس بجھانے کے لئے ا نتہائی مفید ہےاور ہرلائبر مری کی زیب ہے، کتاب کا مطالعہ کر کے دل سے بیدعا نگلتی ہے کہ خدا کرے کہ بیے ظیم فقہی انسائیکلو بیڈیا پائے تکمیل تک پہنچ کرشائع ہوجائے ۔ (ماہنامہ 'الحق'' دارالعلوم حقانیہ ،اکوڑہ خٹک)۔

تنصره از ما منامه "البينات "جامعه علوم اسلاميه علامه بنوري ٹاؤن:

ایک دورتھا جب افریقہ،امریکہ، کنیڈ ااور دوسرے بورپی مما لک میں دینی مدارس کا خاطرخواہ نظام نہیں تھا اور وہاں کے متلاشیانِ علم وہنر ہندویا ک کارخ کرتے تھے اوریہاں کے اربابِ فضل و کمال اوراصحابِ علم و تحقیق کی خدمت میں زانوئے تلمذ طے کر کے علم ومعرفت کے جام لنڈ ھاتے تھے۔

یہاں سے اکتساب فیض کے بعد مختلف مما لک کے خلصین نے جب ضرورت محسوس کی تو انہوں نے اپنے الینے علاقوں اور مما لک میں دینی مدارس کا جال بچھا نا شروع کر دیا، چنا نچہ جامعہ علوم اسلامیہ علامہ بنوری ٹاؤن کے نامور فاضل تلامذہ میں سے حضرت مولا ناشہیر احمد سالوجی مد ظلہ اور ان کے رفقاء نے جنوبی افریقہ کے شہر جو ہانسبرگ میں دار العلوم زکریا کے نام سے ادارہ قائم کیا اور دیکھتے ہی دیکھتے اس نے ترقیات کے مدارج طے کے تو انہون نے اپنی سریرستی اور اپنے دینی ادارے کی ترقی کے لئے اپنی مادر علمی سے ایک بڑے استاذوم فتی اور شخصی اور سے معلوم اسلامیہ نے اپنی مادر علمی کی ورخواست کی ، اس پر ارباب جامعہ علوم اسلامیہ نے اپنے ایک لائق ، فائق ، ظامی محقق مدرس اور مفتی حضرت مولا نا رضاء الحق صاحب کو جنوبی افریقہ بھیج کر ایثار وقربانی کا ثبوت دیا۔ حضرت مولا نا مفتی رضاء الحق دامت بر کا تہم کی فیض رساں شخصیت نے افریقہ کو تعلیم و تدریس ، علم و تحقیق اور فقہ و فتو کی کے اعتبار سے بجا طور پر مستغنی کر دیا۔

پیش نظر فتاوی دارالعلوم زکریا کی جلداول انھیں کی علمی تحقیقات کا منہ بولتا ثبوت ہے،جس میں نہایت خوبصورت انداز میں کتاب الایمان ، کتاب النفییر ، کتاب الحدیث والآ ثار ، کتاب السلوک والطریقة اور کتاب الطہارة کومرتب اور مدون کرکے کتا بی شکل دی گئی ہے۔

بلاشبہ فتاویٰ میں درج مسائل واحکام اہل حق اسلاف اورا کابر دیو بند کی تحقیق کی ترجمانی کے علاوہ ان کے ذوق ومزاج کا آئینہ ہیں۔

اللہ تعالیٰ اس فقاویٰ کے مرتبین مولا نامفتی عبدالباری اور مولا نامفتی محمدالیا سی شخ کو جزائے خیر عطافر ما ئے، جنہوں نے اس اہم خدمت کوسرانجام دیا۔امید ہے کے اہل ذوق اس کی قدر دانی میں بخل سے کا منہیں لیس گے، جنہوں نے اس اہم خدمت کوسرانجام دیا۔امید ہے کے اہل ذوق اس کی قدر دانی میں بخل سے کا منہیں لیس گے، خدا کرے کہ فقاویٰ جلداز جلد مکمل ہو کر متلاشیانِ علم و تحقیق کی بیاس کو بچھائے ، آمین۔(ماہنامہ 'بیّنات' رجب المرجب ۲۹ الله ہو،اگست ۲۰۰۷ء)۔

ينيـــــــنالِخَالِمُ المُعَالِمُ المُعَلِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعِلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعِلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعِلِمُ المُعِلَمُ المُعِلِمُ المُعِلَمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِمِي المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلَمُ المُعِلِمُ المُعِلْمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ

قال (لله قعالي:

﴿إِن الْصِلانَ كَانْتُ عَلَى الْمِقْ مِنْيِنَ كَتَابِاً مِوقُونَا﴾ عن ابن مسعوم، قال: سالت النبي الله "أى العمل أحب إلى الله قال: المبلان على وقتما"

(رواه البخاري)

مناب المالاق

اوقات نمار کابپان

باببوا

اوقات بنماز كابيان

نماز پنجگانه کواوقات ِخمسه پرتقسیم کرنے کی دلیل اور حکمت:

سوال: نمازِ پنجگانه کواوقاتِ خمسه پر کیون تقسیم کیا گیا؟اس کی مشروعیت کی کیادلیل ہے؟ نیز اوقات

کی حکمت کیا ہے؟

الجواب: قرآن کریم کی بہت سی آیات سے اوقات کی مشروعیت کا پتہ چلتا ہے ، نیز حدیث امامت ِجبرئیل اوراس کےعلاوہ احادیث بھی اوقات کی مشروعیت کی دلیل ہیں۔

ملاحظه ہواللہ تعالی فرماتے ہیں:

﴿ أَقِمَ الصلاة لدلوك الشمس إلى غسق الليل وقرآن الفجرإن قرآن الفجركان

مشهوداً ﴾ (سورة بني اسرائيل: الآية:٧٨)

حضرت مفتی محمر شفیع صاحب ٌ تحریر فرماتے ہیں:

جمہور مفسرین نے اس آیتِ کریمہ کو پانچوں نمازوں کے لئے جامع تھم قرار دیا ہے... ﴿ لـدلـوک الشمس إلى غسق الليل ﴾ میں چار نمازین آگئیں ظہر ،عصر ،مغرب اور عشاء ﴿ وقر آن الفجر ﴾ اس جگہ لفظ قر آن بول کر نماز مراد کی گئی ہے کیونکہ قر آن نماز کا جزوا ہم ہے۔اکثر ائم تفسیر ، ابن کثیر ،قرطبی ،مظہری وغیرہ نے کہی معنی لکھے ہیں اس لئے مطلب آیت کا یہ ہوگا کہ ﴿لـدلوک الشمس إلى غسق الليل ﴾ کے الفاظ میں چار نمازوں کا بیان تھا یہ پانچویں نماز فجر کا بیان ہے۔اس کوالگ کر کے بیان کرنے میں اس نماز کی

خاص اہمیت اور فضیلت کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔ (معارف القرآن:٥٠٢/٥)

قال الله تعالىٰ: ﴿فسبخن الله حين تمسون وحين تصبحون وله الحمد في السموات والأرض وعشياً وحين تظهرون ﴾ (سورة الروم: الآية: ١٨،١٧) ورمنثور ميں ہے:

أخرج عبد الرزاق والفريابي وابن جريروابن المنذروابن أبي حاتم والطبراني والحاكم وصححه عن أبي رزين قال: جاء نافع بن الأزرق إلى ابن عباس في فقال: هل تجد الصلوات الخمس في القرآن؟ قال: نعم، فقرأ: ﴿فسبحٰن الله حين تمسون صلاة المغرب، ﴿وحين تصبحون ﴾ صلاة الصبح، ﴿وعشياً ﴾ صلاة العصر، ﴿وحين تطهرون ﴾ صلاة الظهر، وقرأ: ﴿ومن بعد صلاة العشاء ﴾ وأخرج ابن أبي شيبة وابن جرير وابن المنذرعن ابن عباس في قال: جمعت هذه الآية مواقيت الصلاة ﴿فسبحٰن الله حين تمسون ﴾ قال: المغرب والعشاء... (الدر المنثور: ٢٨٨٨٤)

معارف القرآن میں ہے:

علماء نے کہا ہے کہ اس آیت میں پانچوں نمازوں کا مع ان کے اوقات کے ذکر آگیا ہے۔جیسا کہ حضرت ابن عباس کے سے کسی نے دریافت کیا کہ کیا قرآن میں پانچ نمازوں کا ذکر صریح ہے؟ تو فرمایا: ہاں! اور استدلال میں یہی آیت پیش کر کے فرمایا...اور حضرت حسن بصری نے فرمایا کہ ﴿حیبن تسمسون ﴾ میں مغرب اور عشاء دونوں داخل ہیں۔ (معارف القرآن: ۲۹/۲۷)

بخاری شریف میں ہے:

عن ابن شهاب أن عمربن عبد العزيز أخر الصلاة يوماً فدخل عليه عروة بن الزبير فأخبره أن المغيرة بن شعبة هذه أخر الصلاة يوماً وهوب العراق فدخل عليه أبو مسعود الأنصارى هذه فقال: ماهذا يا مغيرة ؟ أليس قد علمت أن جبرئيل الكيل نزل فصلى فصلى وسول الله المناه الله المناه الله المناه الله المناه الله المناه المناه المناه الله المناه ا

تر مذی شریف میں ہے:

أن النبى الظهر قال: أمنى جبرئيل الكلاعند البيت مرتين فصلى الظهر في الأولى منهما حين كان الفيء مثل الشراك ثم صلى العصرحين كان كل شيء مثل ظله ثم صلى المغرب حين وجبت الشمس وأفطر الصائم ثم صلى العشاء حين غاب الشفق ثم صلى الفجرحين برق الفجروحرم الطعام على الصائم وصلى المرة الثانيه الظهرثم التفت إلى جبرئيل الكلاف فقال: يامحمد هذا وقت الأنبياء من قبلك والوقت فيما بين هذين الوقتين. (رواه الترمذي: ١٨٥١) الصلاة وأبوداؤد: ١٨٥١)

درس تر مذی میں ہے:

یہ حدیث حدیثِ الممتِ جبرئیل کہلاتی ہے،اور بابِ مواقیت میں اصل ہے،اللہ تعالی اگر چاہتے تو یہ بھی ممکن تھا کہ مواقیت کی تعلیم کو اختیار کیا گیا ، ممکن تھا کہ مواقیت کی تعلیم کو اختیار کیا گیا ، کیوں کہ وہ اوقع فی الذہن ہوتی ہے۔(درس ترندی: ۳۹۳/۱).

اوقات برنقسیم کرنے کی حکمت:

فجر کے بعد بیدار ہونا موت کے بعد زندگی ملنے کے متر ادف ہے، لہذا شکریہ کے طور پرنماز اداکریں۔
زوال میں انسان کی زندگی کے زوال کی طرف اشارہ ہے لہذا موت کی تیاری میں لگنا چاہئے عصر کا وقت گویا
موت کے قریب ہونے کی علامت ہے کہ سورج کی طرح میں بھی جانے والا ہوں ۔ مغرب میں سورج ڈو بنے
میں زندگی کے سورج کے ڈو بنے کی طرف اشارہ ہے ۔ تو عبادت میں مشغول ہونا چاہئے ۔ اور عشاء میں سورج
کے نشانات بھی مٹ جانے ہیں تو ایک دن آپ کے نشانات اور ذکر بھی ختم ہوجائے گالہذا خود اپنے لئے تیاری
کرلواور عشاء پڑھلو ۔ واللہ بھی الم

رمضان المبارك ميں فجر كى نماز اول وقت ميں برط صنا:

سوال: رمضان المبارك میں حنفی حضرات فجر کی نماز اول وقت میں پڑھتے ہیں حالا نکہ فجر کی نماز اسفار میں مستحب ہے تو رمضان میں تعجیل کی کیادلیل ہے؟

الجواب: اس کی دلیل حدیث شریف میں موجود ہے۔ ملاحظہ ہو:

حضرت زید بن ثابت ﷺ نے فرمایا کہ ہم نے رسولِ خداﷺ کے ساتھ سحری کھائی پھر صبح کی نماز کے لئے

۔ کھڑے ہو گئے ،راوی نے دریافت کیاسحری اور نماز کے درمیان کتنا فاصلہ تھا؟ فرمایا کہ جتنی دیریمیں بچپاس آیتیں پڑھ سکیں۔

ملاحظہ ہوتر مذی شریف میں ہے:

عن زید بن ثابت شقال تسحرنا مع رسول الله شقشم قمناإلی الصلاة قال:قلت: کم کان قدر ذلک قال:قدر خمسین آیة. (رواه الترمذی: ۱/۰۰، ۱،باب ماجاء فی تاخیرالسحور) حضرت شاه صاحب شمیری اس مدیث کی شرح کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

لقد تحير الحافظ في هذا الحديث فإن قدر خمسين آية يمكن في أقل من أربع دقائق ثم قال: إن هذا التبيين من شان النبوة لايمكن لغيره وهو حقيقة الأمرو دل الحديث على تغليسه عليه الصلاة والسلام في رمضان وهو عمل قطان ديوبند. (عرف الشذى: ١/١٥١، ١٠٠١) ما حاء في تاخير السحور)

نيز علامه بنوري نفي بهي معارف السنن ميس يهي تحرير فرمايا ہے - ملاحظه مو: (معارف السنن: ٥/٣٦٢، سعيد)

مدایه کے بعض شارعین نے تحریر فرمایا ہے کہ اصل اول وقت میں نما زیڑھنا ہے اور فجر میں تاخیر کھٹیر جماعت کی وجہ سے ہے اور رمضان المبارک میں تکثیر جماعت اول وقت میں ہے ورنہ لوگ سحری کھا کر سوجا کیں گے اور نماز قضاء ہوجائے گی اسی وجہ سے رمضان المبارک میں اول وقت نما زفجر اوا کرناافضل ہے۔ ملاحظہ ہوعلامہ شامی " تحریر فرماتے ہیں:

نعم ذكر شراح الهداية وغيرهم في باب التيمم أن أداء الصلاة في أول الوقت أفضل إلاإذا تنضمن التأخير فضيلة لاتحصل بدونه كتكثير الجماعة، ولهذاكان أولى للنساء أن يصلين في أول الوقت لأنهن لا يخرجن إلى الجماعة. كذا في مبسوط السرخسي وفخر الإسلام. (شامي: ٢/٧١) سعيد) والله الملم والله الملم ا

غیر معتدل الا یام مما لک میں نماز روز ہ اور عبد منانے کا تھکم: سوال: طویل الایام ممالک میں یا توشفق غروب نہیں ہوتا ہے یاوقت ہی نہیں ملتا تو نماز، روزہ اور عید کا کیا تھم ہے؟

الجواب: غير معتدل ايام مما لك تين قتم پر ہيں:

(۱) دن رات تو چوبیس گھنٹوں میں پورے ہوتے ہیں لیکن دن کے بعض اجزاء مفقو دہوتے ہیں کیکن دن کے بعض اجزاء مفقو دہوتے ہیں (مثلاً شفق غروب نہیں ہوتا تو رات نہیں ہوتی یا شفق تو ظاہر ہوتا ہے لیکن سورج طلوع نہیں ہوتا)اس صورت میں حکم بیے کہ اوقات کا انداز ولگا کرنماز پڑھیں گے،اورانداز ولگانے کی تین صورتیں ہیں:

(۱) سال بھر میں معتدل ایام کے آخری دن کا حساب غیر معتدل ایام کی بوری مدت پر لگا کرنما ز وغیرہ ادا کریں گے۔(لیکن بیہ بہت مشکل ہے ،مثلاً آخری دن جب شفق غروب ہوااور پھر صبح طلوع ہوئی اس میں ۸منٹ کا فاصلہ تھا تو ۸منٹ کے انتظار میں بیٹھنا اور نماز ادا کرنا بہت مشکل ہے۔)

(۲) قریب ترین علاقے کا عتبار کیا جائے جہاں با قاعدہ شفق غروب ہوتا ہے۔

(۳) شفق جب غروب کی طرف مائل ہوتو وہ مغرب وعشاء کا وقت ہو گا،اس طور پر کہ نصفِ اول مغرب کے لئے اور نصفِ ثانی عشاء کے لئے ۔اور جب شفق طلوعِ شمس کی طرف مائل ہوتو وہ فجر کا وقت ہوگا۔ (ان تینوں میں سے جوبھی آسان ہواس پرعمل کر سکتے ہیں)

(۲) دن رات چوبیس گھنٹوں میں پورے ہوتے ہیں اور تمام اوقات بھی پائے جاتے ہیں لیکن بعض اوقات بھی پائے جاتے ہیں لیکن بعض اوقات بہی مخضر ہوتے ہیں۔ایسے علاقوں میں نماز اپنے معروف اوقات ہی میں اداکی جائے گی ،اگر چہ وقت بہت کم ہو۔ہاں سنن اور نوافل کا موقع نہ ملے تو صرف فرض پراکتفاء کرلے پھر دوسرے وقت میں چھوٹی ہوئی سنتوں کے بقدرنوافل پڑھ لے۔

لیکن وقت اتنامخضر ہے کہ حیار رکعات فرض بھی ادانہیں کر سکتے ہیں تو دواحتمال ہیں:

(۱) اسی وفت میں نماز پڑھےاگر چہوفت نکل جانے کے بعد پوری ہو۔

(۲)انداز ہ لگا کرنماز پڑھے۔

(۳) دن رات چوبیس گھنٹوں میں پور نے ہیں ہوتے بلکہ بھی رات چھرمہینے کی ہوتی ہےاور بھی دن چھہ مہینے کا ہوتا ہے مالک میں قریب ترین علاقوں کا اعتبار کیا جائے گا۔ حکم الصوم:

جہاں دن رات چوبیں گھنٹوں میں پورے ہوتے ہیں لیکن رات بہت ہی مختصر ہوتی ہے تو اگر روزہ قابلِ تخل ہے تو پورے دن کاروزہ رکھنا ضروری ہے۔ اوراگر قابلِ تخلنہیں ہے۔مثلاً کھانے پینے کے لئے وفت کافی نہیں ہے یا چوبیں گھنٹوں میں ایک بارکھانا کافی نہیں ہےتو اس صورت میں قریب ترین علاقوں کا اعتبار کیا جائے۔

نیز جہاں چھے مہینے کی رات اور چھے مہینے کا دن ہوتا ہے وہاں بھی قریبی مما لک کا اعتبار کرتے ہوئے انداز ہ لگا کرروز ہ رکھے اور افطار کرے۔

عيدمنانے كاطريقه:

رمضان اورعیدمنانے کاطریقہ جاند ہی سے معلوم ہوگا۔

حضور الله كاارشاد ب:

صوموا لرویته و أفطروا لرویته. (ترمذی شریف: ۱ ۲۷/۱، باب ماجاء لاتتقدموا الشهربصوم) اوراگر جا ندنظر نہیں آتانو تبیں دن کامہینہ شارکریں گے۔

آپ شکافرمان ہے:

"فان حالت دونه غيابة فأكملوا ثلثين يوماً". (ترمذى شريف: ١٤٨/١، باب ماجاء ان الصوم لروية الهلال الافطارله)

یہ کم پہلی دوقسموں کے لئے ہے جہاں دن رات چوبیس گھنٹوں میں پورے ہوتے ہیں۔ رہی آخری قشمیں جہان مسلسل رات یا مسلسل دن ہوتا ہے وہاں انداز ہ لگائیں گے۔اورانداز ہ لگانے کی دوصور تیں ہیں :

(۱) چوبیس گھنٹوں کوایک دن شار کریں اور مہینة نیس دن کا شار کریں۔

(۲) قریب ملک کی بیروی کریں جہاں دن رات معتدل ہوتے ہیں۔

اس مسله کی دلیل حدیث وجال ہے۔ ملاحظہ ہومشکو قشریف میں ہے:

"عن النواس بن سمعان ها قال: ذكررسول الله ها الدجال فقال: إن يخرج وأنا فيكم فأنا حبحيجه دونكم إلى قولهقلنا يارسول الله ومالبثه في الأرض قال: أربعون يوماً يوم كسنة ويوم كشهرويوم كجمعة وسائر أيامه كأيامكم، قلنا يارسول الله فذلك اليوم الذي كسنة أيكفينا فيه صلاة يوم؟ قال: لا، أقدروا له قدره. (مشكوة شريف:٢/٣/٢) باب العلامات بين يدى الساعة و ذكر الدجال)

طحطا وی علی الدرالمختار میں ہے:

(وفاقد وقتهماكبلغارفإن فيها يطلع الفجرقبل غروب الشفق في أربعينية الشتاء مكلف بهما فيقدرلهما) اعلم أن التقديرله معنيان أحدهما:ماسيأتي تقريره في مسئلة الدجال والشاني:فيه طريقتان:الأولي: أن يعتبر بأقرب البلاد إليهم كما ذكره الشافعية والثانية:أن ينظر إلى وقت العشاء في القريبة منها ماذا يكون من ليلهم فبقدرهذه النسبة يفعل في هؤلاء فإن كان السدس جعلنا لهؤلاء سدسه وقت المغرب وبقية وقت العشاء وإن قصر جداً، وكذا يقدرون في الصوم ليلهم بأقرب بلد يليهم (قوله واختاره الكمال)حيث قال: ومن لم يوجد عندهم وقت العشاء أفتى البقال بعدم الوجوب عليهم لعدم السبب كما يسقط غسل اليدين من الوضوء عن مقطوعهما من المرفقين والايرتاب متأمل في ثبوت الفرق بين عدم محل الفرض وبين سببه الجعلى الذي جعل علامة على الوجوب الخفي الشابت في نفس الأمرلجوازتعدد المعرفات للشيء فانتفاء الوقت انتفاء المعرف وانتفاء الدليل على الشيء لايستلزم انتفائه لجواز دليل آخروقد وجد وهوما توالت عليه أخبار الإسراء من فرض الله تعالى الصلوات خمساً بعد أمر الله تعالى أو لا بخمسين ثم استقر الأمر على الخمس شرعاً عاماً لأهل الآفاق لاتفصيل فيه بين قطر وقطر وما روى أنه على ذكرالدجال قلنا مالبثه في الأرض قال:أربعون يوماً يوم كسنة ويوم كشهرفقد أوجب أكثرمن ثلثماًـة عصرقبل صيرورة الظل مثلاً أومثلين وقس عليه فاستفدنا أن الواجب في نفس الأمرخمس على العموم غيرأن توزيعهاعلى تلك الأوقات عند وجودها والايسقط بعدمها الوجوب ولذا قال الشخمس صلوات كتبهن الله على العباد (طحطاوي على

مزيد تفصيل كے لئے ملاحظ فرمائيں: تكملة فتح الملهم: ٣٨٢-٣٨٦ والله الله اعلم

مغربی مما لک میں عشاءاور فجر ادا کرنے کا طریقہ: سوال: بعض مغربی مما لک میں مئی سے جولائی تک شفق غروب نہیں ہوتی ،وہاں عشاءاور فجر کی نماز

كيسے ادا ہو؟ بينوا تو جروا۔

الجواب: على على كرام ني ال كي على الكيم بين:

(۱) اقرب الایام کااعتبار کیاجائے بینی آخری دن جوشفق غروب ہونے کاوفت ہے اس کوعشاء کے وقت کی ابتدا سمجھ لیاجائے۔

(۲)اقربالبلاد کااعتبار کیاجائے لیعنی قریبی جگہ میں جس وقت شفق غروب ہوتی ہےاس کااعتبار کرلیا جائے۔

(۳) آ فنابغروب ہونے سے کیرطلوع آ فناب تک کے وفت کودوحصوں میں تقسیم کرلیا جائے نصفِ اول مغرب وعشاء کے لیے مناسب و تفے کے ساتھ ہوگا، مثلاً مغرب کے سوا گھنٹے کے بعد عشاء اور نصفِ اخیر فجر کے لیے ہوگا،اس حساب سے نصف ِ ثانی کی ابتدا سے روز ہ شروع ہوگا اور اس میں احتیاط ہے۔

(۳) غروبِ آفتاب سے طلوعِ آفتاب کے وقت کوسات حصوں میں تقسیم کر کے چھ حصے رات کے اور ساتواں حصہ فجر کا ہوگا۔ مولوی محموع ان صاحب نے تفسیر الایمان سندھی میں بحوالہ الدر المختار اور حضرت تفانوی نے امداد الفتاوی (۹۸/۲) میں بیتح برفر مایا ہے کہ ہررات کی صبح صادق تا طلوعِ آفتاب بوری رات کا ساتواں حصہ ہوتا ہے۔ تفصیلات کے لیے حضرت مولا نا یعقوب قاسمی صاحب کی کتاب'' صبح صادق وشفق'' مطالعہ فرمائیں۔واللہ علی اللہ علم۔

دوباره وقت داخل هوتو نماز كاحكم:

سوال:اگرکسی نے جمعہ کی نماز اول وقت میں پڑھی پھر تیز رفتار فلائٹ میں گیا جہاں پہو نچاوہاں پھر جمعہ کاوفت داخل ہوا تو دوبارہ نماز فرض ہے یانہیں؟

الجواب: فرض نماز دوباره پڑھنالازم نہیں ہے فریضہ ادا ہو چکا، البتہ احتر اماً للوفت اور مسلمانوں کی موافقت میں پڑھ لینا جا ہے ۔ ملاحظہ ہوفتا وی محمود سے میں ہے:

سوال: ایک شخص یہاں مغرب کی نماز ادا کر کے ہوائی جہاز کے ذریعہ مکہ مکرمہ پہو نچ جائے۔ مکہ میں مغرب کی نماز تفاوت وقت کے سبب ابھی ہی ہوتی ہے کیا پھر دوبارہ اس کومغرب کی نماز ادا کرنالازم ہے؟ جواب: احتیر امیاً لیلوقت و مو افقة للمسلمین وہ نماز پڑھے اگر چہاس کا فریضہ ادااور کممل ہوچکا۔ (فتاوی

محمودیه: ۱۰/ ۳۷، کتاب الصوم، جامعه فاوقیه)

احسن الفتاوي میں ہے:

سوال: ایک شخص مغرب کی نماز ادا کر کے ہوائی جہاز پرسوار ہوا جہاز مغرب کی طرف اتنا تیز چلا که آفتاب دوبارہ نظر آنے لگاتو کیااس پرمغرب کی نماز دوبارہ واجب ہوگی؟

الجواب باسم المهم الصواب: مغرب كى نماز دوباره پر صناواجب بيل قال في شرح التنوير فلو غربت ثم عادت هل يعود الوقت؟ الظاهر نعم قال ابن عابدين رحمه الله تعالى: (قوله الظاهر نعم) بحث صاحب النهر حيث قال: ذكر الشافعية ان الوقت يعودقلت : على ان الشيخ إسم عيل رد ما بحثه في النهر تبعاً للشافعية بان صلاة العصر بغيبوبة الشفق تصير قضاء ورجوعها لا يعيدها أداء وما في الحديث خصوصية على كما يعطيه قوله عليه الصلاة و السلام: إنه كان في طاعتك و طاعة رسولك . قلت : ويلزم على الأول بطلان صوم من أفطر قبل ردها و بطلان صلاة المغرب لوسلمنا عود الوقت بعودها للكل . من أفطر قبل ردها و بطلان صلاة المغرب لوسلمنا عود الوقت بعودها للكل . والشري المعرب الوسلمنا عود الوقت بعودها للكل .

صبح صا دق اورطلوع شمس اورغروب اور ابتدائے عشاء کے درمیان فاصلہ کی مقدار: سوال: صبح صادق اورطلوع شمس کے درمیان نیزغروب اور ابتدائے عشاء کے درمیان ایک گھنٹہ کا فاصلہ ہوتا ہے یازیادہ بعض لوگ ۱۸ درجہ کے قائل ہیں اور بعض ۱۵ کے کونسا قول درست ہے؟

الجواب: ان دونوں اوقات کے مابین فاصلہ کی مقدار اکثر حضرات نے ایک گھنٹہ بیس منٹ سے ارٹنیس منٹ کے درمیان تک بتلائی ہے ،البتہ حضرت مفتی رشید صاحبؓ صاحبِ احسن الفتاوی نے ۵۵ منٹ بتلائی ہے لیکن بیان کا تفرد ہے اکثر حضرات کی رائے اس کے خلاف ہے ۔اور ۱۸ درجے والے قول کو اکثر حضرات نے اختیار کیا ہے۔
مضرات نے اختیار کیا ہے۔
ملاحظہ ہو کفایۃ المفتی میں ہے:

یہ وقفہ ہمیشہ یکساں نہیں رہتاماہ بماہ یعنی تھوڑ ہے تھوڑ ہے دن میں اس میں کمی بیشی ہوتی رہتی ہے مگریہ وقفہ ایک گھنٹہ اکیس منٹ سے بھی کم نہیں ہوتا جون کے مہینے میں وہ سب سے زائد یعنی ایک گھنٹہ اڑنیس منٹ کا ہوتا ہے اور ستمبر میں وہ سب سے کم لیعنی ایک گھنٹہ اکیس منٹ کا ہوتا ہے۔ (کفایۃ اُمفتی: ۲/۳۷) فآوی دارالعلوم دیو بند میں ہے:

غروب کے بعدعشاء کا وقت عندالا مام ابی حدیثہ اور بعض موسموں میں ایک گھنٹہ ۲۷ منٹ اور بعض موسموں میں اس سے بھی زیادہ ہوتی ہے۔ پس مغرب وعشاء میں ڈیڑھ گھنٹہ سے کم فاصلہ نہ کرنا جا ہے بلکہ احتیا طاً پونے دوگھنٹہ کا فاصلہ کرنا جا ہے اور جنتری طلوع وغروب آفتاب وضیح صادق وغیرہ سے مقدار وقت ہرز مانہ میں معلوم ہوسکتی ہے۔ (فتادی دار العلوم دیو بند:۲/۲ کے ،ازمفتی عزیز الرحمٰن صاحبؓ).

سوسال بهلي صادق كي تحقيق

آج سے تقریباً سوسال پہلے ساسل صطابق ۱۹۸۱ء میں صادق کے بارے میں ایک رسالہ بنام "حل الدقائق فی تحقیق الصبح الصادق" عالم ربانی حضرت مولانا محد لطف الله صاحب مفتی ریاست رام پورنے تالیف فرمایا تھا، جس میں وہ صبح صادق کے بارے میں تحریفر ماتے ہیں۔

الغرض زمانه ما بین طلوع صبح صادق وطلوع آفتاب کابرابرومساوی ہے زمانه ما بین غروب آفتاب وغروب شفق کے ان دونوں وقتوں کے برابر ہونے کی وجہ ظاہر ،علاوہ وجو بات نقلیہ کے بیہ ہے کہ جب آفتاب زمین کے بنچے سے طلوع ہونے کے واسطے چلتا ہے یہاں تک کہاس کوافق سے ۱۸ درجہ طے کرنے باقی رہ جا تا ہیں تو اس وقت سے ایک روشنی افق میں عرضاً ظاہر ہوتی ہے جس کا نام صبح صادق ہے اور بیروشنی زیادہ ہوتی جاتی ہے یہاں تک آفتاب نکل آتا ہے۔

اسی طرح جب زمین کی طرف بعد غروب کے جاتا ہے یہاں تک کہ ۱۸ درجہ تک زمین کی طرف پہونچ جاتا ہے یہاں تک کہ ۱۸ درجہ تک زمین کی طرف پہونچ جاتا ہے تو وہ سفیدی کہ جو بعد غروب آفات کے ہوا کرتی ہے اوراس کا نام شفق ہوتا ہے غائب ہوجاتی ہے۔

یہ ظاہر بات ہے کہ جب طلوع کے وقت ۱۸ درجہ پراس نے روشنی دیدی تھی تو اسی طرح غروب کے وقت ۱۸ درجہ کے بعد نما زِعشاء کا وقت دقت ۱۸ درجہ کے بعد اس کی روشنی زائل بھی ہونی چاہئے ،اوراس شفق کے غائب ہونے کے بعد نما زِعشاء کا وقت شروع ہوجاتا ہے اوراسی پر آج کل عام طور سے تعامل ہے۔ (حل الدقائق: ص:۳۲)

اسی زمانہ میں منشی محمد اعلی رئیس میر ٹھ نے بھی ایک رسالہ بنام 'قصیح صادق' تالیف فرمایا تھا اس میں بھی

صبح صادق کو ۱۸ درجه آفتاب کے زیرافق ہونے پر لکھا گیا ہے۔

ان دونوں رسالوں کی اکابرِ علماء دیو بند میں سے شخ الهند حضرت مولا نامحمود الحسن صاحب، حضرت مولا نامختی عزیز الرحمٰن صاحب، اور حضرت مولا نامختی عزیز الرحمٰن صاحب، اور حضرت مولا ناحب سهار نبوری صاحب بانی دار العلوم مولا ناحب بالرحمٰن صاحب بانی دار العلوم مولا ناحب بانی دار العلوم دیو بندقد س الله اسرارهم نے تصدیق فرمائی اور ان پرتقاریظ کھیں۔

فیشند

(برطانيه واعلى عروض البلاد برصبح صادق وشفق كي تحقيق ،ازمولا نا يعقوب قاتمى ص: ٨١،٨٠، جامعه علوم القرآن جمبوسر).

صبح صادق کے ابتدائی وقت کے بارے میں ۱۸درجہوالےقول کے دلائل:

صاحب روح المعانى علامه آلوسى بغدادى سورة تكويركى آيت كريمه: ﴿ و المصبح اذا تنفس ﴾ كى تفسر مين لكھتے ہيں:

ان تنفس الصبح وضياء ه بواسطة قرب الشمس إلى الأفق الشرقى بمقدار معين وهوفى المشهور ثمانية عشر جزءً. (روح المعانى: ٩/٣٠)

ترجمہ: صبح آ فتاب کے مشرقی افق پرمقدار معین سے قریب ہونے پر ظاہر ہونے والی روشنی ہے اور مشہور قول کے مطابق وہ ۱۸ درجہ (ڈگری) ہے۔

يہاں مبح سے مرادم صادق ہی ہے كيونكداس سے پہلے علامدآ لوس فرماتے ہيں:

في الآية إشارة إلى الفجر الثاني الصادق وهو المنتشرضوء ه معترضا بالأفق.



ربع البجيب ميں مرقوم ہے:

وعلى قول أبى حنيفة المعتبر في الحصتين أن يكون الشمس منحطة (١ درجة) والدائرة لإرتفاع ١ ابدرجة النظير هو الحصة لكل منهما فهما مستويان (ربع المحبب: ٢٣) دورحاضر كم فلكيات كم ابراستادعلام محمد بن عبدالوباب مراكشي زير عمره كي كتاب "ايسضاح القول الحق في مقدار انحطاط الشمس وقت طلوع الفجر وغروب الشفق" عنين مرقوم ب:
(١) وقد عرف بالتجربة أن انحطاط الشمس عند أول طلوع الفجر ١ جزءاً. (ص ١٠) (٢) وممن قال بالثمانية عشر أبو الحسن عبد الرحمن الصوفي البزاز المتوفى ٢٧٣.

(٣)ومـمن قال بالشمانية عشرفى الفجروفى الشفق الأستاذ الرئيس أبوعلى الحسن بن عيسى المجاصى فقد قال فى رسالته تذكرة أولى الألباب فى عمل صفة الإصطرلاب، فصل فى تخطيط أوقات الصلاة أما الفجرو الشفق فان خطيهما هومقنطرة ثمانية عشر فى كل عرض وفى كل زمان. (ص١٤)

(٣) عـمل طائفة من المتقدمين من فلكى الإسلام على أن حصتى الفجرو الشفق متساويان وان ابتداء طلوع الفجرو انتهاء غروب الشفق يكونان عند انحطاط الشمس عن الافق ١٨ عشر درجة. (ص ١٦)

آج سے تقریباساٹھ سال پہلے مولا نامجم عبدالواسع پروفیسر دینیات جامعہ عثانیہ حیدرآ بادد کن (انڈیا) نے اپنی کتاب میں صبح وشفق کی تفصیلی وضاحت کے بعد تحریر فرمایا ہے: صبح کی ابتداءاور شفق (ابیض) کی انتہاءاس وقت ہوتی ہے جب آفتاب افق سے عموداً ۱۸ درجہ نیچے ہوتا ہے. (معیارالاوقات للصیام والصلوات: ۱۵)

پروفیسرعبداللطیف صاحب کراچی اپنی کتاب میں مفصل بحث کے بعد برصغیر ہندویاک کے اوقات نماز کے نقتوں کے بارے میں تحریر فرماتے ہیں:

سالہاسال سے برصغیر پاکستان وہندوستان میں اوقات کے قدیم نقشوں اور جنتریوں کے مطابق جس وقت فجر کی اذان دی جاتی ہے یا جس وقت کوشیج صادق قرار دیا گیا ہے یاوہ وقت جس کومنتہائے وقت سحری بھی کہتے ہیں ،وہ اس مخصوص لمحہ کے اوقات ہیں جب کہ سورج طلوع ہونے سے قبل ۱۸ درجات زیر افق کی حد کو پہو نچتا ہے اوراس وقت ماہرین فلکیات کے اعتبار سے شبح صادق کا وقت نثر وع ہوجا تا ہے۔

(ملخص از کتاب''برطانیه واعلی عروض البلاء پر شبخ صادق و شفق کی تحقیق''بص۷۷-۸۷،مؤلف:حضرت مولانا لیعقو ب قاسمی رکن جامع علوم القرآن مجلس شوری ناشر: جمبوسر و برطانیه، ژبوزبری)

عمدة الفقه میں حضرت مولانا سیرز و ّارحسین شاہ صاحب تحریر فرماتے ہیں: آج کل گھٹے گھڑیاں عام ہیں اوقات بتانے والی جنتریاں اور نقشے اکثر مسجدوں میں موجود ہیں ان کے مطابق نمازوں کے وفت کی پابندی کرنا جائز بلکہ سخسن ہے گھڑیاں صحیح رکھنا جا ہمئیں ،ہمارے ملک میں طلوع صبح صادق سے طلوع آفتاب تک کم از کم ایک گھنٹہ اٹھارہ منٹ کا وقفہ ہے اورزیا دہ سے زیادہ ایک گھنٹہ ۳۵ منٹ کا ہے۔ (عمدة الفقہ: کتاب الصلاۃ حصدوم: صدوم: منٹ کا وقفہ ہے اورزیا دہ سے زیادہ ایک گھنٹہ ۳۵ منٹ کا ہے۔ (عمدة الفقہ: کتاب الصلاۃ حصدوم: صدوم: منٹ کا ہے۔ کا بالصلاۃ حسدوم: صدوم: صدوم: منٹ کا ہے۔ کا بالے گھنٹہ کا ہے۔ کا بالصلاۃ حسدوم: صدوم: صدوم: صدوم: منٹ کا ہے۔ کا بالے کم ایک گھنٹہ کا ہے۔ کا بالے کہ کا بالے کہ کا بالے کا بالے کا بالے کہ کا بالے کہ کا بالے کہ کا بالے کا بالے کہ کا بالے کا بالے کا بالے کی بالے کا بالے کا بالے کہ کا بالے کا بالے کا بالے کی بالے کا بالے کی بالے کی بالے کا بالے کی بالے کا بالے کی بالے کی بالے کی بالے کی بالے کا بالے کا بالے کا بالے کا بالے کا بالے کی بالے کی بالے کا بالے کا بالے کا بالے کا بالے کا بالے کی بالے کا بالے کا بالے کا بالے کا بالے کا بالے کی بالے کا بالے کا بالے کا بالے کا بالے کا بالے کی بالے کا بالے کا بالے کا بالے کا بالے کا بالے کی بالے کا بالے کا بالے کا بالے کا بالے کا بالے کی بالے کا بالے کا

اس مسئلہ میں ۱۸ درجہ کا قول ہی رائح اور معتمد ہے اور یہی زیادہ مشہور اور تجربہ سے بھی ثابت ہے: حضرت مفتی محمد فریدصا حب دامت بر کاتہم تحربر فرماتے ہیں:

نیز واضح ہوکہ جبح صادق کا وقت طلوع شمس سے ڈیڑھ گھنٹہ قبل شروع نہیں ہوتا، زیادہ سے زیادہ سوا ایک گفتٹہ بل شروع ہوتا ہے۔ محما ھو یعلم من المشاھدة و الریاضی. (فقاوی فریدیہ:۱۴۵/۲،باب المواقیت)

نوٹ: حضرت مفتی صاحب نے بعض ایام کے بارے میں فر مایا ہوگاور نہ بعض ایام میں سوا گھنٹہ سے زیادہ وقت ہوتا ہے۔

ہمارے مشاہدہ کی بناء پر غالبًا سوا گھنٹہ وقت فجر کا ہوتا ہے اور اسی طرح مغرب کا۔ (فقاوی فریدیہ:
۱۵۱/۲ ماہرواقیت)

جب سورج یقیناً ڈوب جائے اور اس کے بعد سوا گھنٹہ گذر جائے تو عشاء کا وقت داخل ہوجا تا ہے ہمارے مشاہدہ اور تجربہ سے بیژا ہت ہے۔ (فاوی فریدیہ ۱۵۶/۳ ، باب المواقیت) منہاج السنن میں ہے:

قلت: وصرح المشائخ بتفاوت الوقت بين طلوع الفجر الصادق و طلوع الشمس و كذا بين غروب الشمس و غيوب البياض بتفاوت المواسم و البلاد و المشاهد في ديارنا قدرساعة وربع ساعة . (منهاج السنن: ٢/٠١) باب مواقبت الصلاة)

جہاں تک مشاہدہ کا تعلق ہے تواس کی ایک بہت بڑی دلیل کتاب ' دنشہیل الفلکیات' (مصنفہ پروفیسر عبداللطیف صاحب) پر جامعہ دار العلوم وزیرستان (وانا) کے مہتم صاحب مولانا نور محمد کی تقریظ بھی ہے جس کی فوٹو کا پی بھی موجود ہے اور وہ تقریظ حسب ذیل ہے:

مكرمى جناب عبداللطيف صاحب زيدمجدكم السلام عليكم ورحمة الله وبركانة

آپ کے مطلوبہ اوقات کے متعلق پہلے بھی تحقیق ارسال کر چکا ہوں اب پھر گذارش ہے کہ میں نے دارالعلوم وزیرستان وانا کے جیدعلاء کی حسب ذیل کمیٹی مقرر کی انہوں نے مؤرخہ ۱۳ جون ۸۸ سے ۲۱ جون تک صبح صادق اور غروب کے اوقات چیک کئے اور پھر مجھے دیدئے جب میں نے آپ کے ارسال کر دہ اوقات کے ساتھ چیک کیا تو بالکل آپ کے نقشہ کے سوفیصد مطابق تھے حالا نکہ میں نے ذکورہ علاء کو آپ صاحب کے نقشے ساتھ چیک کیا تو بالکل آپ کے نقشہ کے سوفیصد مطابق تھے حالا نکہ میں نے ذکورہ علاء کو آپ صاحب کے نقشہ بالکل کے اوقات نہیں بتائے تھے ،اس لئے آپ کوخوش خبری دیتا ہوں کہ وانا کے اوقات کے متعلق آپ کا نقشہ بالکل درست ہے۔

تمیٹی کےعلماء کے نام پیر ہیں:

(۲)مولا ناعبدالمجيد صاحب

(۱)مولا ناعبدالوارث صاحب

(۴)مولانافريداحدصاحب

(m)مولا نااصلاح الدين صاحب

والسلام

نورمحمهتم دارالعلوم وزبرستان واناوخطيب مركزي جامع مسجدوانا جنوبي وزبرستان ضلع

ڈىرەاساغىل خان<u>-</u>

اس تقریظ میں بیہ بات واضح ہے کہ جناب عبد اللطیف صاحب کا نقشہ بالکل صحیح ہے اور یا درہے کہ ان کا نقشہ ۱۸ درجہ کے مطابق ہے۔

اس موضوع سے متعلق برطانیہ میں منعقد اجلاس ،اور اس سے متعلق حضرت مفتی محمود صاحب گنگوہی ً مفتی اعظم دارالعلوم دیو بند کا فیصلہ ملا حظہ فر مائیں:

چونکہ برطانیہ میں صبح صادق، رؤیتِ ہلال کا مسکہ ہمیشہ مختلف فیہ رہتا ہے ہرایک کے پاس اپنے دلائل ہیں اور ہرایک اپنی رائے پرمصرہے، سرمین جب حضرت مفتی محمود صاحب وہاں تشریف لے گئے تو وہاں کے علاء نے اس مسئلہ میں آپ سے رجوع کیا، آپ نے علماء کرام کے دلائل وشواہد کا مطالعہ فر ما کرتح ریفر مایا، خلاصہ اس کا بیہ ہے:

علاقه برطانیه میں صبح صادق شفقِ بیاض منتشر کا مسئله دریہ سے چھڑا ہوا ہے ، وقت مغرب وعشاء ، وقتِ فجر

منتهائے سحر،ابتداءِ صوم کا اس سے خاص تعلق ہے، بندہ نا کارہ علماء کی تحریرات سے مشرف ہوا مگر بصد ندا مت اعتراف کرتا ہے کہ مطالعہ کے بعد کسی حتمی فیصلہ پر پہنچنے سے قاصر رہا۔احقر محمود غفرلہ ۱۲ شعبان ۲۰۰۳ استجویز کو مگراس کے بعد تمام علمائے کرام غور وفکر کے بعد اقرب الایام والی تجویز پر متفق ہو گئے اور سب نے اس تجویز کو قبول کرلیا،حضرت مفتی صاحب نے اس پر دستخط فر مادئے اور اپنی سابقہ تحریر واپس لے لی۔ متفقہ فیصلہ:

آج ۱۱ شعبان ۲۰۰۱ مجینة العلماء برطانیه کے زیرا ہتمام بریڈ فورڈ میں علاء کا ایک اجلاس زیر پرسی حضرت مفتی محمود صاحب منعقد ہوا جس میں برطانیہ میں ضبح صادق کے بارے میں طویل غور وفکر کے بعد شریک اجلاس علاء کے حصور صاحب ذیل متفقہ فیصلہ کیا کہ اس سے پہلے برطانیہ میں جونوٹ کی ٹورولایٹ ۱۲ درجہ (ڈگری) صبح صادق قرار دیا تھاوہ قطعاً غلط تھا۔

اور برطانیہ میں جن دنوں صبح صادق کا تحقق ہوتا ہے یعنی آفتاب افق سے ۱۸ در جے نیچے جاتا ہے اس کو اصطلاح میں سٹر ونومیکل ٹولائٹ کہا جاتا ہے ، ان دنوں میں اسی وقت صبح صادق قرار دی جائے گی کیونکہ یہی وقت دراصل صبح صادق کا صبح وقت ہے ، البتہ جن دنوں برطانیہ کے مختلف عرض البلد پر مختلف ایام میں آفتاب افق سے ۱۸ در جے نیچے نہیں جاتا ، ان دنوں میں صبح صادق کے بارے میں یہی طے کرالیا گیا کہ اپنی جگہ کے عرض البلد پر آخری تاریخ میں جو صبح صادق کا وقت تھا ، اسی کے مطابق اسے ہی ہے بقیہ دنوں میں بھی صبح صادق کی ابتداء واختا م سحر مقرر کی جائے۔ العبد شبیراحم عفی عنہ۔

حضرت والانے اس فیصلہ کی تحسین فر مائی اور علماءِ کرام کومبارک با ددی اور اپنی سابقہ تحریر واپس منگوائی۔ حضرت والاً کی جیجی ہوئی تحریر :

۱۱ شعبان ۱۳۰۷ کے لئے جمعیۃ علماء برطانیہ کی متعلق گفتگو کرنے کے لئے جمعیۃ علماء برطانیہ کی مجلس ہوئی، اس میں احقر بھی شامل تھا، اس سے قبل علمائے کرام کی متعدد تحریرات کا اس مسئلہ پراحقر مطالعہ کر چکا تھا مگر کسی رائے کوتر جیجے دینا دشوار ہے ... مگر پھر علماء کرام نے گفتگو کر کے ایک رائے پراتفاق کر لیا اور کسی نے اس کو باطل نہیں کیا تو پھراحقر نے بھی اس پر دستخط کر لئے اور اپنی تحریروا پس منگالی جواحقر کوموصول ہوگئ۔ (مخص از حیات محمود: ص ۲۰۵۱)۔

نقشه ملاحظه فرمائیں: دائمی اوقات بنماز برائے ضلع اعظم گڑھ

درمیان کا	ابتدائے عشاء	غروبِ آفتاب	درمیان کا	طلوعِ آفتاب	صبح صادق	تاريخ
وتت			وقت			
منك گفنته	منك گفنثه	منك گفنثه	منك گفشه	منك گفنثه	منك كفنته	مهنتے
1:77	4:61	۵:19	1:۲4	4:14	۵:۱۷	ا،جنوری
1:19	∠:•1	a:rr	1:77	4: M	۵:19	ا،فروری
1:12	2:12	7:**	1:4*	4:71	۵:٠١	ا،مارچ
1:14	4:191	4:1 6	1:4*	۵:۵۰	۴:۳۰	ا،اپریل
1:۲۲	∠:۵+	7:77	1:12	۵:۲۳	r:07	امتی
1:14	۸:۱۳	4:74	1:27	۵:•۸	۳:۳٦	ا، جون
1:14	1.77	4:01	1:30	۵:۱۱	٣:٣ 4	ا، جولائی
1:۲4	A:+9	4:64	1:79	۵:۲۵	r :07	ا،اگست
1:11	1.71	7:14	1:۲۳	۵:۳۹	٢١٢	ائتمبر
1:10	∠:• 1	۵:۲۲	1:11	۵:۵۰	r:r9	اءاكتوبر
1:17	4:24	۵:۱۸	1:44	Y:+۵	۲۹:۳۲	ا،نومبر
1:11	4: 7	۵:•۷	1:۲4	4:44	۵: • •	ا، دسمبر

(ایک عالمی تاریخ از حضرت مولا ناعثان معروفی ص ۱۲۱–۱۷۲)۔

نقشه برائے جو ہانسبرغ

درمیان کا	ابتدائے عشاء	غروب وقتاب	درمیان کا	طلوع آفتاب	صبح صادق	تاریخ
وقت			وتت			
منط گھنٹہ	منك گھنٹہ	منك گھنٹہ	منط گھنٹہ	منك گفنشه	منط گھنٹہ	مهيني
1:12	۸:۳۳	۷:٠٦	1:14	۵:۲۰	m:0+	ا،جنوری
1:71	۸:۲۳	۷: ٠ ۳	1:44	۵:۳۳	19:۲۹	ا،فروری
1:10	Z: 0 Z	7:07	1:19	7:•7	۳۲:۲۳	ا،مارچ
1:11	4: ۲۳	Y:1+	1:14	7:12	۵:++	ا،اپریل
1:10	Y: ∆∠	۵:۳۲	1:14	4:31	۵:۱۳	ائمتی
1:19	۲:۳۲	a:r2	1:11	Y:172	۵:۲۲	ا، جون
1:19	Y:0+	a:m	1:77	۲۵:۲	۵:۳۳	ا، جولائی
1:17	∠:•1	۵:۲۵	1:14	Y:172	۵:۲۷	ا،اگست
1:17	۷:۱۳	۵:۵۹	1:14	4:11	۵:۰۴	اهتمبر
۱:۱۳	2: 70	7:11	1:14	۵:۳۸	ا٣:٣١	ا،اكتوبر
1:19	Z: % Z	7:74	1:77	۵:19	r :0∠	اءنومبر
1:14	۸:۱۵	7:179	1:19	۵:•۸	r: r9	ا، دسمبر

نقشه برائے ومشق شام							
درمیان کا	ابتدائے عشاء	غروب	درمیان کا	طلوعِ آ فٽاب	صبح صادق	تاريخ	
وقت		آ فتأب	وقت				
منط/گھنٹہ	منط/گھنٹہ	منط/گفنشه	منط/گھنٹہ	منط/گھنٹہ	منط/گھنٹہ	مهيني	
1: 47	١١:٢٠	+17:172	1:۲4	+4:27	٠۵:٠٢	ا،جنوری	
1:4+	+4:mm	٠۵:۱۳	1:74	+4:44	٠۵:٠٣	ا،فروری	
۲۱:۱۲	•4:0m	+0:12	1:14	+4:+1	ا۲:۲۱	ا، مارچ	
1:19	٠ <u>۷</u> :۱۵	+۵:۵۲	1:71	+0:77	* f*: * f *	ا،اپریل	
1:۲۳	٠٨:٣٩	+Z:IY	1:1%	+0:01	+1°:۲°	ائمئى	
1:44	*9: * A	+۷:۳۵	1:24	+0:22	٠٣:۵۷	ا، جون	
1:10	+9:1A	٠ <u>۷:</u> ٦٣	1:12	+0:27	۰۳:۵۹	ا، جولائی	
1:24	+۸:۵۹	+Z:MM	1:1~	+a:ar	+14:44	ا،اگست	
1:14	+1:27	+4:+1	1:77	+7:17	٠٣:٣٩	ايتمبر	
۲۱:۱	+4:14	+4:٢٣	1:4+	+ Y: Y A	∗ ∆: ∗ ∧	ا،اكتوبر	
1:19	+7:+9	٠٣:۵٠	1:11	+0:19	+1":1"	ا،نومبر	
1:22	٠۵:۵٨	۲۳:۳۰	1:10	٠٦:١٣	۰۳:۳۹	ا، دسمبر	

احادیث سےاستیناس

طلوع فجرطلوع شمس کے درمیان وقفہ کی مقدار ۵۵منٹ سے زیادہ ہے حدیث پاک میں اس کی طرف اشارہ ملتا ہے۔حضرت نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم سنت ادا فر مانے کے بعد کچھاستر احت فر ماتے تھے،اس کے بعد نمازِ فجر کے لیے تشریف لے جاتے ،قراءت فجر میں قدر بے طول ہوتا،اس کے باو جودوقت میں اتنی گنجائش ہوتی تھی کہ نئے وضو سے دوبارہ نمازِ فجر اطمینان سے اداکر سکے، نیز بعض روایات میں غلس کا لفظ آتا ہے یعنی اندھیرا

ہوتا تھا، جملہ امور سے یہی مترشح ہوتا ہے کہ ۵۷ منٹ سے زیادہ وقت رہتا تھا۔

عن أنس أن زيد بن ثابت حدثه أنهم تسحروا مع النبي صلى الله عليه وسلم ثم قاموا إلى الصلاة قلت: كم بينهما قال: قدر خمسين أو ستين يعنى آية . (بخارى شريف: ١/١٨ باب وقت الفحر).

عن عروة بن الزبير أن عائشة أخبرته قالت: كن نساء المومنات يشهدن مع رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة الفجر متلفعات بمروطهن ثم ينقلبن إلى بيوتهن حين يقضين الصلاة لا يعرفهن أحد من الغلس . (بحارى شريف: ٨٢/١، باب وقت الفجر).

قالت أم سلمة من النبي صلى الله عليه وسلم بالطور. (بخارى شريف:١٠٦،باب القراءة في الفجر).

عن عائشة قالت: كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا صلى ركعتى الفجر اضطجع على شقه الأيمن . (رواه البحارى: ١/٥٥/ ، باب الضجعة على الشق الايمن بعد ركعتى الفحر).

عن عبد الله بن الحارث بن جزء الزبيدى قال: صلى بنا أبوبكر صلاة الصبح فقرأ سورة البقرة في الركعتين جميعاً. (شرح معانى الاثار: ١٣٤/١، ط:فيصل).

وعن عبد الله بن عامر بن ربيعة يقول: صلينا وراء عمر بن الخطاب صلاة الصبح فقرأ فيها بسورة يوسف وسورة الحج قراءة بطيئة فقلت: والله إذاً لقد كان يقوم حين يطلع الفجر قال: أجل. (شرح معانى الاثار: ١٣٣/١، ط: فيصل).

نوٹ: جس ماہ کی جس تاریخ میں غروب آفتا باورغروب شفق میں جس قدر فاصلہ رہتا ہے۔تقریباً اتناہی فاصلہ سے صادق اور طلوع آفتاب میں بھی ہوتا ہے۔ (فتاوی رحمیہ:۳۴/۳)

امدادالاحكام ميں ہے:

صبح صادق طلوع آفتاب سے ۱۸ درجہ پہلے ہوتی ہے۔ (امدادالاحکام:۱/۱،۸۰ دارالعلوم کراچی)۔واللہ ﷺ اعلم۔

غیر مسلم کی تحقیق قبول کرنے کا حکم: سوال: کیا فجر صادق کے طلوع یا شفق کے بارے میں غیر مسلموں کی تحقیق کا اعتبار ہوسکتا ہے

یانہیں؟ جبکہ وہ مسلمان بھی نہیں۔

الجواب: غیرمسلموں کی تحقیق خالص دین کی باتوں میں قبول نہیں جیسے یانی یاک ہے یانایاک ہے یہ کھانا حلال ہے یا حرام ہے،لیکن اگروہ کوئی ایسی بات بتلا دیں جس پر دینی بات مرتب ہوتو ان کی وہ بات معتبر ہے بشرطیکہ دل اسکی صدافت کی گواہی دے،مثلا میہ کہ دیں کہ میں نے میکھانا فلا سلمان سے خریدا ہے تو ظاہر بات ہے کہ سلمان سے خرید نے کے بعداس پر حلال ہونے کا حکم مرتب ہوگا۔

ويقبل قول كافرولومجوسياً قال: اشتريت اللحم من كتابي فيحل أوقال: اشتريته من مجوسى فيحرم والايرده بقول الواحد وأصله أن خبر الكافر مقبول بالإجماع في المعاملات لافي الديانات وعليه يحمل قول الكنزويقبل قول الكافرفي الحل والحرمة يعني الحاصلين فى ضمن المعاملات لامطلق الحل و الحرمة. (الدرالمختارمع الشامى:٣٤٥،٣٤٤/٦ ، كتاب الحظر والإباحة،سعيد)

طحطاوی میں ہے:

وإذا صح قول الواحد في أخبار المعاملات عدلاً كان أوغيرعدل فلابد في ذلك من تغليب رأيه فيه أن خبره صادق فإن غلب على رأيه ذلك عمل عليه و إلا لا. (حاشية الطحطاوى على الدرالمختار:٤/٤/، كتاب الحظر والإباحة، كوئتة)

مذکورہ بالاعبارت سے پہتہ چلا کہا گران کی تحقیق برِظنِ غالب ہو کہ بچے ہے تواس پڑمل کیا جائے گاور نہیں۔ فتاوی ہند ریہ میں ہے:

والايقبل قول الكافرفي الديانات إلا إذاكان قبول قول الكافرفي المعاملات يتضمن قبوله في الديانات فحينئذٍ تدخل الديانات في ضمن المعاملات فيقبل قوله فيها ضرورة هكذا في التبيين،من أرسل أجيراً له مجوسياً أو خادماً فاشترى لحماً فقال: اشتريته من يهودي أونصراني أومسلم وسعه أكله وإن كان غير ذلك لم يسعه أن يأكل منه معناه إذا كان ذبيحة غير الكتابي والمسلم لأنه لما قبل قوله في الحل أولي أن يقبل في الحرمة كذا في الهداية. (الفتاوي الهندية: ٣٠٨/٥ ، كتاب الكراهية: الباب الأول في العمل بخبرالواحد)

صورتِ مسئولہ میں بھی غیرمسلم نے صبح صادق اور شفق کے غروب کی بات بتلا دی جو براہِ راست دین کی

بات نہیں بلکہ آسان کے افق کی تحقیق ہے پھراس پرنماز کاوقت ہونایا نہ ہوناروزہ کی ابتداء کا ہونا نہ ہونا مرتب ہوگا الہذا صبح صادق اور شفق کے بارے میں غیر مسلموں کی تحقیق معتبر ہے ، نیز بیر تحقیق صرف غیر مسلموں کی نہیں بلکہ مسلمان ماہرِ فلکیات کی تحقیق بھی یہی ہے۔واللہ علی اعلم۔

عصر کی نماز کواتنامؤ خرکرنا کہ وقت مکروہ کا شبہ ہونے گئے:

سوال: ہمارے یہاں عصر کی نماز پانچ بجے ہوتی ہے اور آج کل غروب تقریباً ۵:۲۵ پر ہے اور کافی مسبوق ہوتے ہیں تو دریافت طلب امریہ ہے کہ بیروفت سجے ہے یا مکروہ یا اس سے جلدی نماز پڑھنا چاہئے تا کہ مکروہ یہ ہے ؟

الجواب: تاخیرعصر مستحب ہے لیکن اتنی تاخیر کرنا کہ وقت مکروہ کا شبہ ہونے گے درست نہیں ہے اور عام طور پرغروب سے ایک گھنٹہ قبل پڑھنا وقت مکروہ سے بہت پہلے ہے لہذا اس میں کوئی حرج نہیں ۔ وقت مکروہ اس کے بہت بعد شروع ہوتا ہے البتہ صورت مسئولہ میں ۵ بجے شروع کرنا اور تقریباً ۵ بجکر ۱۰ منٹ پرختم کرنا کرنا کرنا جا سے اجتناب کرنا چا ہے۔ ملاحظہ ہودر مختار میں ہے:

وتأخير عصرصيفاً وشتاء اً توسعةً للنوافل مالم يتغير ذكاء بأن لاتحار العين فيها في الأصح. قوله في الأصح صححه في الهدايه وغيرها وفي الظهيريه: إن أمكنه إطالة النظر فقد تغيرت وعليه الفتوى وفيها: وينبغى أن لايؤ خرتأخيراً لايمكن المسبوق قضاء مافاته. وقيل حد التغير أن يبقى للغروب أقل من رمح وقيل أن يتغير الشعاع على الحيطان كما في الجوهرة، ابن عبد الرزاق. (الدرالمحتارمع الشامى: ١/٣٦٧،سعيد)

فآوی ہند ریہ میں ہے:

زوال اورفنی الزوال معلوم کرنے کے لئے دائر ہ ہند بیرکا استعمال: سوال: دائرہ ہند بیکیاچیز ہے اور کیا کام آتا ہے؟ الجواب: دائرہ ہند بیرمندرجہ ذیل نقشہ میں ملاحظہ ہو: نقشہ دائر ہ ہند ہیہ:

یہ دائر ہ ہند بیکا نقشہ ہے جوز وال اورفئی الزوال معلوم کرنے کے لئے استعمال کیا جا تا ہے اوراس کے استعمال کا طریقہ شرح و قابیر میں مٰدکور ہے۔ملاحظہ ہو:

وللظهرمن زوالها إلى بلوغ ظل كل شيء مثليه سوى فيء الزوال. لابد ههنا من معرفة وقت الزوال. وطريقه ان تسوى الأرض بحيث لايكون بعض جوانبها مرتفعاً وبعضها منخفضاً اما بصب الماء أوببعض موازين المقنين وترسم عليها دائرة وتسمى الدائرة الهندية، وينصب في مركزها مقياس قائم بان يكون بعد رأسه عن ثلث نقط من محيط

نقطة الجنوب

الدائرة متساوياً و لتكن قائمته بمقدار ربع قطرالدائرة فرأس ظله في أوائل النهارخارج الدائرة لكن الظل ينقص إلى أن يدخل في الدائرة فتضع علامة على مدخل الظل من محيط الدائرة ، و لا شك أن الظل ينقص إلى حد ما ثم يزيد إلى أن ينتهى إلى محيط الدائرة ثم يخرج منها، و ذلك بعد نصف النهار فتضع علامة على مخرج الظل فتنصف القوس التي هي مابين مدخل الظل ومخرجه وترسم خطاً مستقيماً من منتصف القوس إلى مركز الدائرة مخرجاً إلى الطرف الآخرمن المحيط، فهذا الخط هو خط نصف النهار، فإذاكان ظل المقياس على هذا الخط فهونصف النهار، والظل الذي في هذا الوقت هو فيء الزوال، فإذا المقياس على هذا الخط فهووقت الزوال، فذلك أول وقت الظهر. (شرح الوقاية مع الحاشية المختصرالقدوري: ٢٦: ترسعيد)

ترجمہ:اوروقت ظہر کی ابتداءزوال سے ہر چیز کا سابیاس کے دومثل ہونے تک سایۂ اصلی کوجھوڑ کر، یہاں وقتِ زوال کوبھی جانناضروری ہے،اوراس کاطریقہ بیہ ہے کہ زمین ہموارکر دی جائے اس طور پر کہ زمین کابعض حصہ دوسر بے بعض حصہ سے او نیجانیجا نہ رہے یا یانی بہا کرٹھیک کر دی جائے یاسائنسدانوں کے اوز ار کے ذریعہ سے، پھراس ہموارز مین برایک دائرہ لیعنی گول حلقہ بنالے ،اوراس دائرہ کودائرہ ہندیہ سے موسوم کیاجا تاہے، پھرمر کرز دائرہ میں مقیاس (ککڑی یا تار)عموداً اس طور برگاڑ دیں کہ اس کے سرے کی دوری ہر طرف سے برابر ہو (بعنی مقیاس اور زمین کے درمیان چاروں طرف زاویہ قائمہ پیدا ہوجائے۔اگر مقیاس تر چھا ہوتو یہ مل سیجے نہیں، بیانۂ بیائش یا دھاگے کے ذریعہ بیہ معلوم کرلیں کہ مقیاس کاسِر اشالاً وجنوباً ہشر قاُوغر با دائر ہے سے برابر فاصلہ برہے یانہیں۔اگرہے توبیہ عموداً کھڑاہے ورنہ ترجیھاہے) نیز مقیاس دائرے کے چوتھائی حصہ کے برابر ہو (بعنی اگر بورادائرہ جارہاتھ ہوتو مقیاس ایک ہاتھ کے بقدر ہو) پس اس مقیاس کے سابیکا سرہ دن کے ابتدائی حصہ میں دائر ہ ہندیہ سے خارج ہوگائیکن سابیکم ہوتا چلاجائے گایہاں تک کہ مقیاس کا سابیم غرب کی جانب سے دائرہ میں داخل ہوجائے گاپس اس جگہ ایک علامت لگا دی جائے۔(بید نصف النہار سے پہلے ہوگا) اوراس میں کوئی شک نہیں کہ سایہ برابر کم ہوگا ایک حد تک ، پھر جانبِ مشرق میں بڑھنا شروع ہوگا یہاں تک کہ محیط دائر ہ تک پہنچ کر دائر ہ سے باہرنگل جائے گا،اور بیرنصف النہار کے بعد ہوگا،پس نکلنے کی جگہ پربھی علامت لگادی جائے ، پھرمدخل الظل اورمخرج الظل کے درمیان قوس کے دو حصے کر دئے جائیں اور نصفِ قوس سے ایک سیدها خط کھینچا جائے ، بیخط مرکز سے گذرتا ہوا محیط دائر ہ پرمنتہی ہوگا کیس بیخط خط نصف النہار کہلاتا ہے اور جب مقیاس کا سابیہ خط نصف النہار پر ہوگاوہ نصف النہار ہے ، (یعنی استواء شمس) اور جوسا بیاس وقت ہوگاوہ سایئہ اصلی ہے ، اور جیسے ہی سابیاس خط نصف النہار سے جانب مشرق میں رخ کرے گاوہ زوال کہلائے گا پس اسی سے وقتِ ظہر کی ابتداء ہوگی۔ (عملی طریقہ نقشہ میں ملاحظہ فرمائیں)

قواعدالفقه میں ہے:

احسن الفتاوی میں ہے:

الدائرة الهندية لمعرفة فيء الزوال في كل بلدة صفتها في شرح الوقاية فليراجع. (قواعد الفقه: ص٢٨٧) والله الله المام

زوال کننی دربر متناہے کہ جس میں نماز بڑھ صنا مکروہ ہے؟

سوال: زوال کنی دربر ہتاہے کہ جس میں نماز بڑھنا مکروہ ہے؟

الجواب: استواء قارن سے زوال فارق تک تقریباً دس منٹ کی تخمین ہے، لہذا نقثوں میں دئے ہوئے وقت زوال سے پانچ منٹ قبل اور پانچ منٹ بعد نماز نہیں پڑھنا چاہئے۔
ملاحظہ ہوشا می میں ہے:

(قوله واستواء) وفي القنية: واختلف في وقت الكراهة عند الزوال، فقيل من نصف النهارإلى الزوال لرواية أبي سعيد عن النبي النهي عن الصلاة نصف النهارحتى تزول الشمس" قال ركن الدين الصباغي: وما أحسن هذالأن النهي عن الصلاة فيه يعتمد تصورها فيه وعزا في القهستاني القول بأن المراد انتصاف النهار العرفي إلى أثمة ما وراء النهروبأن المراد انتصاف النهارالشرعي وهو الضحوة الكبري إلى الزوال إلى أثمة خوارزم النهروبأن المراد انتصاف النهارالشرعي وهو الضحوة الكبري إلى الزوال إلى أثمة خوارزم النهروبأن المراد انتصاف النهار الشرعي: وقد وقع في عبارات الفقهاء أن الوقت المكروه هوعند انتصاف النهارإلى أن ترول الشمس ولا يخفي أن زوال الشمس إنما هوعقيب انتصاف النهاربلافصل، وفي هذا القدرمن الزمان لا يمكن أداء الصلاة فيه، فلعل المراد أنه لا تجوز الصلاة بحيث يقع جزء منها في هذا الزمان السيس. (شامي: ١/١٧١)سعيد)

کراہت نماز میں نصف النہارعر فی معتبر ہے۔علامہ برجندیؓ نے شرح نقابہ میں اس پراشکال ظاہر فر مایا ہے کہ نصف النہارعر فی کاوفت ممتد نہیں اس لئے اس میں نماز متصور ہی نہیں ہوسکتی تو اس سے نہی صحیح نہیں ،اس بناپر بعض حضرات نے نصف النہار شرعی سے کیکر نصف النہار حقیقی تک پورے وفت کونماز کے لئے مکروہ قرار دیا ہے ، جب کہ کسی ایک حدیث سے بھی اس کی تأ ئیر نہیں ہوتی بلکہ جمیع احادیث نصف النہار عرفی پر دلالت کرتی ہیں اشکال مذکور کے متعدد جواب ہو سکتے ہیں:

(۱)اگر چهاس وقت میں پوری نمازمنصور نہیں ہوسکتی مگر مقصد بیہ ہے کہ نماز کا کوئی جزء بھی اس وقت میں واقع نہ ہو بیجو دواب خودعلا مہ بر جندیؓ نے بھی دیا ہے (رد المحتار ۴۶۶/۱)

(۲) مرکزِ شمس کے بجائے اس کے بورے جرم کا اعتبار ہے۔ کے مافی حدیث عبد الله الصنابحی اللہ الستوت قارنها فإذا زالت فارقها. (مؤطامالك : ص ۲۰۱) وائر ونصف النهار سے محیط شمس کا ایک کناره گذرنے سے لیکر دوسرا کنارہ گذرنے تک بروئے حساب دومنٹ آٹھ سینٹر صرف ہوتے ہیں ،اسٹے وقت میں نماز متصور ہوسکتی ہے۔

(۳) احکام شرعیه کامدار حسابات ریاضیه پنهیس بلکه مشامده پر ہے اور مشامده میں استواء قاران سے زوال فارق تک تقریباً وس منٹ کی تخمین ہے، لہذانقشوں میں دے ہوئے وقت زوال سے پانچ منٹ قبل اور پانچ منٹ فارق تک تقریباً وس منٹ کی تخمین ہے، لہذانقشوں میں دے ہوئے وقت زوال سے پانچ منٹ النویر (ووقت بعد نما زنہیں پڑھنا چاہئے ۔ ویوؤید ما نقله ابن عابدین عن الطحطاوی فی تفسیر قول شارح التنویر (ووقت النظهر من زواله أی میل ذکاء عن کبد السماء) أی وسطها بحسب مایظهر لنا (دد المحتار: ۲/۲۱) تعلیل کرا ہت سے بھی یہی ثابت ہوتا ہے، نماز کی طرح عبادت شمس بھی آن واحد میں تو متصور نہیں ہوسکتی، ظاہر ہے کہ عبدة الشمس استواء بحسب مشامده ہی کووقت عبادت قرار دیتے ہول کے ۔فقط واللہ اعلم (احسن الفتاوی: ۱۳۷/۱۳) مزید ملاحظہ ہو: آپ کے مسائل اورانکا صل: ۱۰۵ ماروقات بنماز ۔فاوی مجمودیہ: ۱۳۸۳ مباب المواقت) ۔واللہ النظم ۔

او قات ِظهر وعصر میں فقہائے احناف کا اختلاف اور نماز ادا کرنے کا احوط طریقہ: سوال:ظهر کے وقت کی انتہاءاور عصر کے وقت کی ابتداء میں فقہائے احناف کا کیا اختلاف ہے؟ اورظهراور عصر کی نماز اداکرنے کا احوط طریقہ کیا ہے؟ نیز اگر کسی شخص نے عصر کی نماز مثل ثانی میں پڑھی کیا واجب الاعادہ ہوگی بانہیں؟ الجواب: وقت ِظهر کی انتهاء کے بارے میں امام صاحب ؓ سے مختلف روایات مروی ہیں، مشہور روایت کے مطابق مثلین تک ظهر کا وقت ہے اور مثلین کے بعد عصر کا وقت شروع ہوتا ہے، اور صاحبین ؓ وغیرہ کے بزدیک مثل اول ظهر کا وقت ہے اور مثل ثانی عصر کا وقت ہے، لیکن مسلک احناف میں احوط طریقہ یہ ہے کہ ظهر مثل اول میں پڑھ لے، اور عصر مثل ثانی کے بعد پڑھے تا کہ اختلاف سے نکل جائے۔ ہاں اگر کسی شخص نے عصر کی نماز مثل ثانی میں پڑھی تو نماز صحیح ہے واجب الاعادہ نہیں۔

ملاحظہ ہودر مختار میں ہے:

(ووقت الظهرمن زواله إلى بلوغ الظل مثليه) وعنه مثله وهوقولهم وزفرو الأئمة الثلاثة قال الإمام الطحاوي وبه ناخذ وفي غررالأذكاروهوالمأخوذ به وفي البرهان وهوالأظهرلبيان جبرئيل الكين وهونص في الباب وفي الفيض وعليه عمل الناس اليوم وبه يفتى وفي الشامي: (قوله إلى بلوغ الظل مثليه) هذا ظاهر الرواية عن الإمام نهاية وهو الصحيح بدائع ومحيط وينابيع وهو المختار غياثية واختاره الإمام المحبوبي وعول عليه النسفى وصدرالشريعة تصحيح قاسم واختاره أصحاب المتون وارتضاه الشارحون فقول الطحاوي وبقولهما نأخذ لايدل على أنه المذهب، وما في الفيض من أنه يفتى بقولهما في العصرو العشاء مسلم في العشاء فقط على مافيه وتمامه في البحر. (وقوله وعنه)أي عن الإمام أبى حنيفة وفى رواية عنه أيضاً أنه بالمثل يخرج وقت الظهرو لايدخل وقت العصر إلا بالمثلين ذكرهما الزيلعي وغيره وعليها فما بين المثل والمثلين وقت مهمل. (قوله وهونص في الباب) فيه أن الأدلة تكافأت ولم يظهرضعف دليل الإمام بل أدلته قوية أيضاً كما يعلم من مراجعة المطولات وشرح المنية وقد قال في البحر لايعدل عن القول الإمام إلى قولهما أوقول أحدهما إلا لضرورة من ضعف دليل أوتعامل بخلافه كالمزارعة وإن صرح المشايخ بأن الفتوى على قولهماكما هنا. (قوله وعليه عمل الناس اليوم)أى في كثيرمن البلاد والأحسن ما في السراج عن شيخ الإسلام أن الاحتياط أن لايؤخر الظهر إلى المشل وأن لايصلى العصرحتى يبلغ المثلين ليكون مؤدياً للصلاتين في وقتهما بالاجماع. (الدرالمختارمع الشامي: ١ /٩٥ م، سعيد وكذا في الطحطاوي على الدر المختار: ١٧٣/١ وهكذا في المبسوط للامام السرخسي: ١٢/١٤١ وفي شرح منية المصلى: ص٢٢٧ سهيل والبحرالرائق: ١/٥٤٦ و فتح الصدير: ١/٩١١،دارالفكر وحاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح: ص١٧٦،قديمي ومجمع الانهرفي شرح ملتقى الابحر: ١/٩١،دارالفكر والفتاوي الهندية: ١/١٥)

فیض الباری میں ہے:

فتحصل أنه صلى الظهرتارة في المثل وهووقتها المختص وتارة في المثل الثاني وهوالوقت المثل الثاني وهوالوقت الصالح لها وكذلك صلى العصرتارة بعد المثل الأول وهووقت صالح لها أيضاً وصلاها تارة بعد المثل الثاني قبل نهاية المثل الثالث وهوالوقت المختص بها مع إبقاء الفاصلة بين الصلاتين في اليومين، وهذا عين مذهبنا، فلله الحمد أو لا و آخراً. (فيض البارى: ٩٩/٢) مواقيت الصلاة)

فآوی محمود بیمیں ہے:

قولِ مختار اور مفتی بہتو یہی ہے کہ وقتِ عصر مثلین سے شروع ہوتا ہے مگر دوسرا قول یہ بھی ہے کہ ثل واحد کے بعد ہی شروع ہوجا تا ہے اور اس وقت بڑھی ہوئی نماز کا اعادہ لازم نہیں ہوتا۔ (فناوی محمودیہ: ۵/۳۳۸، باب المواقیت، جامعہ فاروقیہ۔وفناوی حقانیہ:۳۲/۳، باب المواقیت)۔واللہ کی اعلم۔

حر مین شریفین میں عصر کی نما زمثنل ثانی میں بڑھنے کا حکم: سوال: مسلکِ احناف کے مطابق عصر کی نمازمثلِ ثانی میں بڑھنے کی تنجائش ہے یانہیں؟ جب کہ بیمسّلہ حرمین شریفین میں بکثرت پیش آتا ہے۔

الجواب نمسلکِ احناف میں قولِ مختار یہی ہے کہ وقتِ عصر مثلین سے شروع ہوتا ہے۔ پس عام حالات میں مفتی بہ قول پڑمل کرنا چا ہے احتیاط اسی میں ہے۔ البتہ دوسرا قول یہ بھی ہے کہ وقت عصر مثل اول کے بعد شروع ہوجا تا ہے لہذا کوئی معذور ہو یا مسافر ہو یا کسی شافعی المسلک امام کے بیجھے عصر کی نماز پڑھنے کا اتفاق ہوجائے تو مثل ثانی میں عصر کی نماز پڑھنے کی گنجائش ہے۔ خصوصاً حرمین شریفین میں تو جماعت کے ساتھ ہی نماز پڑھنا چا ہے مہی افضل ہے۔ فیض الباری میں ہے:

فتحصل أنه صلى الظهرتارة في المثل وهووقتها المختص وتارة في المثل الثاني وهوالوقت المثل الثاني وهوالوقت الصالح لها وكذلك صلى العصرتارة بعد المثل الأول وهووقت صالح لها أيضاً وصلاها تارة بعد المثل الثاني قبل نهاية المثل الثالث وهوالوقت المختص بها مع إبقاء الفاصلة بين الصلاتين في اليومين، وهذا عين مذهبنا، فلله الحمد أو لا و آخراً. (فيض البارى: ٩٩/٢) مواقيت الصلاة)

فتح القدير ميں ہے:

اعلم أن الروايات عن أبى حنيفة اختلفت فى آخروقت الظهر، روى محمد عنه إذا صارظل كل شىء مثليه سوى فىء الزوال خرج وقت الظهرو دخل وقت العصروهو الذى عليه أبو حنيفة وروى حسن بن زياد عنه إذا صارظل كل شىء مثله سوى فىء الزوال خرج وقت الظهرو دخل وقت الزوال خرج وقت الظهرو دخل وقت العصروب أخذ أبويوسف ومحمد وزفر والشافعي (فتح القدير: ١٩٨١، دارالفكر وكذا فى فتاوى اللكنوى: ص١٩٨١، بيروت)

فآوی ہند ریمیں ہے:

قالوا الاحتياط أن يصلى الظهرقبل صيرورة الظل مثله ويصلى العصرحين يصيرمثليه ليكون الصلاتان في وقتهما بيقين. (الفتاوى الهندية: ١/١٥)

فآوی حقانیہ میں ہے:

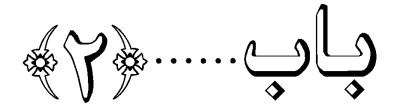
عصر کی نماز مثلین کے بعد پڑھنا افضل ہے اگر چہاس میں جماعت فوت ہوجانے کا خدشہ ہو مگر بیے ہم دیگر عام مقامات کے لئے ہے، حرمین شریفین کی حرمت اور فضیلت کی وجہ سے جماعت میں شریک ہونا چا ہے اور مثلین تک تاخیر کرنا ضروری نہیں، بلکہ حرمین شریفین میں باجماعت نماز پڑھنا افضل ہے۔ (فقادی حقانیہ:۳۲/۳، باب المواقت۔

نيز ملا حظه بهو: فآوي محموديه: ٣٨١/٥، باب المواقية _ جامعه فاروقيه) _ والله ﷺ اعلم _

DES DES DES DES DES DES

يني المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِم

قال رسول الله حبلي الله عليه وسلي: "المؤذون أطول الناس أعناقاً بوم القيامة" (رواه سلم)



ادان اوراقامت کاپیان

باب....بإ

اذ ان اورا قامت كابيان

اذان میں لفظ' اللہ'' کے مدکودراز کرنے کی مقدار:

سبوال: اذان میں لفظ' اللہ'' کے مدکوکتنا دراز کرنا جا ہے؟

ا کجواب: فنِ تجوید کے اعتبار سے اذان کے ان کلمات کوجن پر مدِ اصلی ہے تعظیم واہتمام کی غرض سے ایک الف سے زائد کھینچنا درست ہے۔حضراتِ قراء نے اسبابِ مدمیں مدِ تعظیمی کوبھی شار کیا ہے۔حضرت مولانا قاری فتح محمرصاحب یانی بین نے ''مقتاح الکمال' میں تحریر فر مایا ہے: سبب مد کی دوشمیں ہیں: ایک لفظی، دوسری معنوی معنوی بھی دو ہیں: (۱) نفی میں مبالغہ (۲) تعظیم یعنی شان کی بڑائی ظاہر کرنا،اوریہ لفظ ''اللہ'' میں ہوتا ہے اس میں فقہاء نے سات الف کے برابر مدکرنا بھی درست بتایا ہے۔ (مقاح الکمال: ۲۲،۲۵)

اورایک قول کے مطابق اس سے زائد بھی تھینج سکتے ہیں۔

تبيين الحقائق مي عن حدها. (تبيين الحقائق مي عن حدها. (تبيين

فأوى مندييمي هے: ومد لام الله صواب. (الفتاوى الهندية: ١٩٣١)

الاذكار مين ب: واعلم أن محل المد بعد اللام من الله و لايمد في غيره. (الاذكار: ص٤٢) کشف القناع میں ہے:

والاتصرزيادة المدعلى الألف بين اللام والهاء لأنها أى زيادة المد إشباع لأن اللام ممدودة فغايته أنه زاد في مد اللام ولم يأت بحرف زائد وحذفها أي حذف زيادة المد أولى لأنه يكره تمطيطه أى التكبير. (كشف القناع: ١/٣٣٠)

کتاب الفروع میں ہے:

و لا يصرلو خلل بين اللام و الهاء لأنه إشباع وحذفها أولى لأنه يكره تمطيطه و الزيادة على التكبير قيل يجوزو قيل يكره. (كتاب الفروع: ٩/١٠) قاوى الرملي مين ہے:

وفي التهذيب ولومد التكبيربين اللام والهاء في كلمة الله يجوز. (فتاوى الرملي بهامش الفتاوى الكبرى: ص١٣١)

وقد جاء في كتاب: تمكين المد للعلامة مكي بن أبي طالب ما هو أوسع من ذلك: فصل: في أن مده اليضروأن تقديره بالألفات للتقريب على المبتدئين والتقدير عندنا للمد بالألفات إنما هوتقديرعلى المبتدئين وليس على الحقيقة لأن المد إنما هوفتح الفم بخروج النفس مع امتداد الصوت وذلك قدر لايعلمه إلا الله و لايدرى قدر الزمان الذي كان فيها المد للحرف والاقدر النفس الذي يخرج مع امتداد الصوت في حيز المد إلا الله تعالىٰ فمن ادعىٰ قدر المد حقيقة فهومدعى على الغيب والايدعى ذلك من له عقل وتمييز وقد وقع في كتب القراء التقدير بالألف والألفين والثلاثة على التقريب للمتعلمين ألا ترى أنهم حين أرادوا التحقيق للمد ذكروا أنه لايحكيه إلا المشافهة وقسمه بعضهم على رتب وعلى أربع رتب وبعضهم على ثلاث رتب ولم يقل أحد من القراء والنحويين أن المد يحصر في قدرالألف وقدرالألفين وأنه لايكون أكثرو لاأقل هذا لم يقله أحد ألا ترى أن أباإسحاق الزجاج قال: لومددت صوتك يوماً وليلة لم يكن الألف واحد ألا ترى إلى قول سيبويه في حروف اللين هي حروف المد التي تمد بها الصوت وتلك الحروف الألف والياء والواووقد ذكرأن الصوت يمد بها ولم يجد مقدار المد. (البلاغ كايك فتوى كاخلاصه جودار العلوم کراچی ہے نکلتاہے)

ما ہنامہ المحمود میں مفتی عبدالقیوم راجکو ٹی صاحب معین مفتی جامعہ اسلامیہ ڈابھیل کا ایک فتو کی چھپا ہے اس میں مذکور ہے: یہاں ایک نکته فراموش نه ہووہ بیہ ہے کہ اذان میں رفع صوت مطلوب مستحسن ہے اس میں کسی کا اختلاف نہیں ۔مراقی الفلاح میں ہے:

فآوی ہند ریہ میں ہے:

ومن السنة أن يأتي بالأذان والأقامة جهراً رافعاً بهما صوته (الفتاوی الهندیه: ١/٥٥)

اب د کیمنایہ ہے کہ اس استخباب پرعمل کرنے کے لئے قصر (جس کی مقدارا یک الف ہے) مفید ومؤثر ہے یا طول (یعنی ایک الف سے زائد کھینچنا جس کی مقدار فدکور ہوئی) ظاہر بات ہے کہ قصر کرتے ہوئے رفع صوت والے استخباب پرعمل مشکل نہ ہمی مگر تکلف سے خالی نہیں ،اس لئے کہ اس صورت میں مؤذن کی آواز کامل طور پر ابھی بلند نہ ہونے پائے گی کہ قصر کی مقدار (ایک الف) پوری ہوجائے گی ، جب کہ طول کی صورت میں علی وجہ الاتم رفع صوت والے استخباب پرعمل ہوتا ہے ۔معلوم ہوا کہ طولِ فدکور استخباب کے لئے مقدمہ ہے جس طرح واجب کا مقدمہ واجب ہوتا ہے ۔ایسے ہی مستحب کا مقدمہ مستحب نہ ہمی کم از کم جائز تو ضرور ہوگا۔اس کا تقاضہ واجب کا مقدمہ واجب ہوتا ہے۔ایسے ہی مستحب کا مقدمہ مستحب نہ ہمی کم از کم جائز تو ضرور ہوگا۔اس کا تقاضہ کھی بہی ہے کہ کلما تے اذان کو کھینجا جاوے۔

بهرحال مسئله مختلف فیه ہے حلت وحرمت کا مسئلہ نہیں اس لئے اس میں تشد دنہیں چاہئے۔ جوحضرات نہیں سے نہیں کھینچتے ان کی تغلیط نہ کی جاوے ہاور جوحضرات حد میں رہ کرامتداد کرتے ہیں ان کی تر دید کر کے رو کا نہ جاوے۔ حضرت فقیہ الامت فقر ماتے ہیں :

میراحال بیہ ہے کہ اگر کوئی نہیں تھینچتا تو اسے نہیں کہتا کہ تھینچو۔ (ملفوظات فقیہ الامت: قبط:۲۳/۱) حالا نکہ حضرت فقیہ الامت کار جحان امتداد کی طرف ہے۔

مختلف فیہ مسائل میں حدودِشر بعت کا پاس رکھتے ہوئے امرِنشہیل ملحوظ رکھنا ہی احوط ہے۔ شرحِ عقو درسم المفتی میں ہے:

التاسع: ما إذاكان أحدهما أوفق لأهل الزمان فإن كان أوفق لعرفهم أو أسهل عليهم أولي بالاعتماد عليه. (شرح عقود رسم المفتى: ص٩٨)

نوٹ: ایک الف کی مقدار ہے، بندانگلی کو کھو لنے کے بقدر یا کھلی انگلی کو بند کرنے کے بقدر۔(ماہنامہ المحمود: ص ۴۰۔۴)۔واللہ ﷺ اعلم۔

اذان میں لفظ 'اللہ اکبر' کی راء کا اعراب:

سوال: اذان میں لفظ 'اللہ اکبر' کی راء پر فتہ پڑھنا چاہئے یاضمہ یا کسرہ یاسا کن ہونا چاہئے؟

الجواب: اذان میں دو تکبیروں کوا یک کلمہ شار کیا جاتا ہے لہذا ثانی تکبیر کوسا کن پڑھیں گے اور اول
کوسا کن پڑھنا بھی ضجے ہے اور اگر ملائے تو فتحہ پڑھنا چاہئے ۔ضمہ پڑھنا خلاف سنت ہے، اگر کوئی اشکال کرے
کوسا کن کوکسرہ دینا چاہئے کیونکہ قاعدہ ہے: السامی إذا حرک حرک بالکسر. تو جواب یہ ہے کہ اللہ اکبر کی
راء کوکسرہ دینا سنت اور طریقہ معروفہ کے خلاف ہے۔ نیز کسرہ دینا اللہ تعالیٰ کی شان اور عظمت و کبریائی کے ساتھ مناسب بھی نہیں ہے۔

ملاحظه ہودر مختار میں ہے:

ويفتح راء أكبر والعوام يضمونها.وفي الشامية:فائدة:في روضة العلماء قال ابن الأنبارى:عوام الناس يضمون الراء في أكبر،وكان المبرد يقول:الأذان سمع موقوفاً في مقاطيعه والأصل في أكبرتسكين الراء فحولت حركة ألف اسم الله إلى الراء كما في "المآللة وفي السم الله إلى الراء فتحة وإن وصل بنية الوقف، ثم قيل هي حركة الساكنين ولم يكسرحفظاً لتفخيم الله.

قلت: والحاصل أن التكبيرة الثانية في الأذان ساكنة الراء للوقف حقيقة ورفعها خطأ، وأما التكبيرة الأولى من كل تكبيرتين منه وجميع تكبيرات الإقامة، فقيل محركة الراء بالفتحة على نية الوقف، وقيل بالضمة إعراباً، وقيل ساكنة بلاحركة على ما هو ظاهركلام الإمداد والزيلعي والبدائع وجماعة من الشافعيةثم رأيت لسيدى عبد الغني رسالة في هذه المسئلة سماها "تصديق من أخبر بفتح راء الله أكبر "أكثر فيها النقل وحاصلها أن السنة أن يسكن الراء من الله أكبر الأول أويصلها بالله أكبر الثانية، فإن سكنها كفي، وإن وصلها نوى السكون فحرك الراء بالفتحة، فإن ضمها خالف السنة. لأن طلب الوقف على

أكبر الأول صيره كالساكن أصالة فحرك بالفتح. (المدرالمختارمع الشامي: ٣٨٦/١،مطلب في الكلام على حديث "الاذان جزم"،سعيد)

احسن الفتاوی میں ہے:

اذان اورا قامت میں دو تکبیروں کوایک کلمہ شار کیا جاتا ہے،اذان میں ہر دو تکبیروں میں سے پہلی تکبیراور اقامت میں پہلی تین تکبیروں کی راء پر رفع پڑھنا خلافِ سنت ہے،اس کوساکن پڑھنا چاہئے یا مفتوح کر کے دوسری تکبیر کےساتھ ملایا جائے۔(احس الفتادی:۲۹۲/۲)

فآوی محمود بیمیں ہے:

اعلیٰ بات بیہ ہے کہ اس طرح پڑھے' اللہ اکبرُ اللہ اکبرُ "بیعنی دونوں جگہ راء کوساکن کردے اس پر کوئی حرکت نہ پڑھے۔ اگر بہلی راء پرحرکت پڑھنا ہے تو زبر پڑھے۔ بیش لگا کر پڑھنے کورد المحتار میں خلاف سنت کھا ہے۔ دوسرے' اکبر' کی راء کو بہر حال ساکن پڑھے۔ (فادی محمودیہ: ۴۰۹/۸) کمات اذان کابیان، جامعہ فاروقیہ)۔ واللہ کے اللہ علم ۔

کلماتِ اذ اِن کے مابین وقفہ کی مقدار:

سوال: بعض جگہ اذان کے کلمات میں بہت وقفہ کرتے ہیں جس سے اذان ختم ہونے کا گمان ہوتا ہے حالا ککہ ختم نہیں ہوتی شرعاً اس کا کیا تھم ہے؟

الجواب: کلماتِ اذان کے مابین وقفہ قلیلہ جس میں اچھی طرح اذان کا جواب دیا جا سکے سنت ہے اور اس سے زیادہ وقفہ کرنا کہ فاصلہ شار کیا جائے اور اذان شم ہونے کا گمان ہوجائے درست نہیں بلکہ خلاف سنت ہے اور اذان کا اعادہ مستحب ہے۔

ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

(قوله ویترسل)أی یتمهل (قوله بسکتة) أی تسع الإجابة . (شامی: ۱/۳۸۷ سعید) فقاوی تا تارخانیه می بے:

سئل عمن يقف في خلال الأذان؟ قال: يعيد الأذان قال: هذا إذا كانت الوقفة كثيرة بحيث تعد فاصلة فأما إذا كانت يسيرة مثل التنحنح والسعال فانه لايعيد. (الفتاوى

التاتار حانية: ١ /٢٣٥)

نفع المفتى والسائل ميں ہے:

وفى القنية "مت" أى مجد الائمة الترجماني وقف في الأذان لتنحنح أوسعال لايعيد وإن كانت الوقفة كثيرة يعيد. (نفع المفتى والسائل: ص ٧٠ ادارة القرآن)

احسن الفتاوی میں ہے:

اذان کے ہرکلمہ کے بعدا تناتو قف کرنا کہاس میں جواب دیا جا سکے مسنون ہے۔اس سنت کا ترک مکروہ ہےاوراس صورت میں اذان کا اعادہ مستحب ہے۔(احسن الفتاوی:۲۸۲/۲ ۔وفتاوی حقانیہ:۹۴/۳ ،باب الاذان والا قامة)۔ واللہ کا اعادہ سنتے ہے۔ واللہ کا اعام ۔

ا ذان مين 'أشهد أن محمداً رسول الله' برط صكريات كردرود برط صفى كا حكم: سوال: الركوئي شخص اذان مين "أشهد أن محمداً رسول الله" برط هرياس كردرود برط سيرة كيا

الجواب: بوقتِ اذان 'أشهد أن محمداً رسول الله '' پرُهر ياس كردرود برُهنا ثابت نهيں بلكه خلافِ سنت ہے۔ كيونكه آپ ﷺ كا ارشاد ہے: جبتم اذان سنوتو وہى كلمات كهو جومؤذن كهتا ہے پھراذان كے بعد مجھ پردرود بھيجواور پھر دعاء پرُهو۔ اس حديث نثريف سے معلوم ہوا كه درود شريف اذان كے بعد برُهنا ثابت ہے نہ كه اذان كے درميان _ ہال سامع جواب ميں جب بيكلمه ''أشهد أن محمداً رسول الله ''دو ہرائے تو ساتھ ميں 'صلى الله عليه وسلم'' برُ هيتو كوئى حرج نهيں ہے۔

مسلم شریف میں ہے:

عن عبد الله بن عمروبن العاص في أنه سمع النبي في يقول: إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا على فإنه من صلى على واحدة صلى الله عليه بها عشراً ثم سلوا الله لى الوسيلة فإنها منزلة في الجنة لاتنبغي إلا لعبد من عباد الله وأرجوأن أكون أنا هوفمن سأل لى الوسيلة حلت عليه الشفاعة. (رواه مسلم: ١٦٦/١)

شامی میں ہے:

ويستحب أن يقال عند سماع الأولى من الشهادة : صلى الله عليك يارسول الله ... وذكر ذلك الجراحي وأطال، ثم قال: ولم يصح في المرفوع من كل هذا شيء . (شامي: ١/٣٩٨)

احسن الفتاوی میں ہے:

اذان میں حضور ﷺ کے نام کے ساتھ درود شریف نہ منقول ہے نہ معمول بلکہ اس کے برعکس حضور ﷺ کا ارشاد ہے کہتم بھی وہی کلمات کہو جومؤ ذن کہتا ہے پھراذان کے بعد پہلے درود شریف پڑھو پھر دعا۔ (احس الفتاوی: ۲۷۸/۲)۔واللہﷺ اعلم۔

> اذ ان میں ''حی علی خیر العمل'' کہنے کا حکم: سوال: اذان میں ''حی علی خیر العمل'' کہنے کا کیا حکم ہے؟

الجواب: کتبِ حدیث میں اذان میں اس کا ذکر نہیں البنۃ ابن عمر سے بیہ الفاظ مروی ہیں گریہ روایت موقوف ہے نیز وہ تھویب یعنی اعلان پرمحمول ہے اور بیہ بات سب کومعلوم ہے کہ اہل سنت والجماعت کا اس پرممل نہیں اور بیرروافض کا شعار اور علامت ہے اس لئے ان الفاظ سے اجتناب کرنا چاہئے۔ ملاحظہ ہومصنف ابن ابی شیبہ میں ہے:

حدثنا حاتم بن إسماعيل عن جعفرعن أبيه ومسلم بن أبى مريم أن على بن حسين كان يؤذن فإذا بلغ حى على الفلاح قال: حى على خير العمل ويقول هو الأذان الأول. (رقم الحديث: ٢٢٥٣)

حدثنا أبوخالد عن ابن عجلان عن نافع عن ابن عمر الله كان يقول في أنه كان يقول في أذانه: الصلاة خيرمن النوم وربما قال: حي على خير العمل. (رقم الحديث: ٢٢٥٤)

حدثنا أبو أسامة قال: حدثنا عبيد الله عن نافع قال: كان ابن عمر الله والدفى أذانه: حى على خير العمل. (رقم الحديث: ٥٥٥)

اس كے تحت شيخ محمد عوامه نے بياكھا ہے:

قول على زين العابدين هوالأذان الأول يشعربأن هذه الجملة "حي على خير

العمل"كانت على عهد النبي في في حكم المرفوع المرسل وأنها نسخت.

والذى فى الكبير: (١٠٧١) والبيهقى: (٢٥/١) ويستفاد من إسناد البيهقى أن أبا الشيخ الطبرانى فى الكبير: (١٠٧١) والبيهقى: (٢٥/١) ويستفاد من إسناد البيهقى أن أبا الشيخ رواه أيضا، كلهم من طريق يعقوب بن حميد بن كاسب عن عبد الرحمن بن سعد بن عمار عن عبد الله بن محمد بن عمّار، وعمّار وعمرابنى حفص بن عمر بن سعد القرظ، عن آبائهم، عن أجدادهم، عن بلال أنه كان ينادى بالصبح فيقول: حى على خير العمل، فأمره النها مكانها، الصلاة خير من النوم و ترك حى على خير العمل.

وابن كاسب فيه كلام كثيروشيخه عبد الرحمن، وشيخه عبد الله: ضعيفان، وعمّار بن حفص، وأخوه عمرليسا بشيء عند ابن معين، فالإسناد مسلسل بالضعفاء لهذا قال البيه قي: هذه اللفظة لم تثبت عن النبي في فيما علّم بلالا وأبا محذورة، ونحن نكره الزيادة فيه، وهذا فيه إشارة إلى إعلال آخر للحديث السابق، وهوأنه مخالف للثابت المستفيض من أحاديث بلال وأبي محذورة رضى الله عنهم، إذ لم يرد في واحد منهاذكر لهذه الجملة، وأريد أنه لم يرد في أحاديث ابن أم مكتوم في أيضاً ذكرهذه الزيادة، وأما الأثران التاليان عن ابن عمر في: فواضح منهما أنه كان يقول هذه الجملة على سبيل التثويب والحض على القيام لصلاة الفجر بدلا من قوله: الصلاة خير من النوم على أن في رواية ابن عجلان عن نافع، اضطرابا عند يحيى القطان.

وفى الأثرالأخيرعليه زيادة ملاحظة ،فلفظه: ربما زاد فى أذانهولوكان عند ابن عمر عمر عهد من النبى فى فى ذلك لما تركه، لما عهد عنه من التمسك بسنة النبى فى فهو واضح أنها زيادة من عنده للتثويب، لاعلى أنها من ألفاظ الأذان الملتقى عن النبى فى (المصنف لإبن أبى شيبة: كتاب الأذان ،من كان يقول فى أذانه حى على خيرالعمل: ٢/٥٤، المحلس العلمى و كذا فى البيهقى: ١/٥٤، باب ما روى فى حى على خيرالعمل ومجمع الزوائد: ١/٣٣٠، باب كيف الأذان) ططاوى على مراقى الفلاح مي هي خيرالعمل ومجمع الزوائد: المستقى الأذان)

قوله (من علم) كمنكر الرؤية (أوعمل) كمن يؤذن بحي على خير العمل الخ. (حاشية

الطحطاوي على مراقى الفلاح: ص٣٠٣، كتاب الصلاة، باب في بيان الأحق بالإمامة)

فآوی دارالعلوم دیو بند میں ہے:

پنچگانه نماز کی اذان میں بجائے ''حسی علی الفلاح'' کے''حسی علی خیر العمل'' کہنا جائز نہیں ہے ، نتمام احادیث ِ صحیحہ میں ''حسی علی الفلاح'' وارد ہے، ملک نازل من السماء کی اذان میں یہ بی کلمات ہیں ''حسی علی الفلاح'' وارد ہے، ملک نازل من السماء کی اذان اس بی کلمات ہیں ''حسی اور فرشتہ نازل من السماء بی کی اذان اس بارہ میں اصل ہے۔ اس کورسول اللہ صلی اللہ علیہ وہلم نے ثابت وقائم رکھا اس پر صحابہ اور تمام امت کا تمل در آمد رہا ہے، خلاف سنت متوارثه اور خلاف اجماع کوئی امراختیار کرنا سراسر گراہی اور صلالت ہے ''من شذ شذ فی الناد'' حدیث شریف میں وارد ہے، تمام اسمہ دین کا یہی مسلک اور طریقہ ہے، کسی کا اس میں خلاف نہیں ، بجزروافض کے خذلہ ما اللہ نعالی فقط (فقاوی دار العلوم دیو بند: مسلک اور طریقہ ہے، کسی کا اس میں خلاف نہیں ، بجزروافض کے خذلہ ما اللہ نعالی فقط (فقاوی دار العلوم دیو بند:

علامه كوثرى في في مقد مات كوثرى مين ذكر كيا ب:

ولفظ خير العمل في الأذان يوازن الجهربالبسملة، فيجريان في مجرى واحد حيث صحح فيهما الموقوف دون المرفوع الصريح في التحقيق، وقد روى محمد بن الحسن في المؤطاعن مالك، عن نافع عن ابن عمر الله فظ المذكور، كما يروى مثله الليث عن نافع، وأخرج ابن أبي شيبة والحاكم والبيه قي نحو ذلك عن عدة من الصحابة والتابعين، ولاسيماعن علي زين العابدين بن الحسين عليهما السلام، فالجمهور أخذوا بالمرفوع فيهما، ومن تمسك بالموقوف يعتبره في حكم المرفوع في المسألتين، وأما قول ابن تيمية في منهاجه بأن اللفظ المذكور بدعة الروافض وشعارهم، فمن مجازفاته، ويأبي الله أن يكون ابن عمر وعلى بن الحسين يبتدعانه، أو أن يوصما برفض، على أن الرفض كالنصب من أبغض الخلال إلى بيت النبوة. (مقدمات الامام الكوثرى: ٢١ ٤ ، ثالثا في الفقه العام والأحكام والاصول). (قلناكون حي على خير العمل شعاراً للروافض لا يخفي على الأمة فقول الشيخ الكوثري مما لا تفهم). والله هما، والله هما،

بوفت إذ ان انگو تھے چومنا:

سوال: بوقتِ اذان الگوٹھے چومنا کیساہے؟

الجواب: اذان کے وقت آنخضرت کے کانام مبارک سن کرانگوٹھے کے ناخن چومنا اور آنکھوں پر رکھنا اور اس فعل کوسنت سمجھنا اور حدیثِ نبوی سے ثابت تصور کرنا اور نہ چومنے والے کولعن طعن اور ملامت کے قابل سمجھنا یہ سب غلط ہے اور دین میں تحریف ہے۔ اتنی بات درست ہے کہ بعض علماء نے اس عمل کو جائز قرار دیا ہے گریہ بھی آنکھ کی بیاری کے عمل اور علاج کے طور پر عبادت اور سنت ِ مقصودہ اور آنخضرت کی کی تعظیم اور عظمت کے لئے نہیں۔

ملاحظه ہوعلامہ شامی فرماتے ہیں:

وفى كتاب الفردوس"من قبل ظفرى أبهامه عند سماع"أشهد أن محمداً رسول الله ".....وذكر ذلك الجراحى وأطال، ثم قال: ولم يصح من المرفوع من كل هذا شيء (شامى: ٩٨/١).....

فآوی رهیمیه میں ہے:

اذان کے وقت انگوٹھے چومنے کے متعلق جوا حادیث اور روایات آئی ہیں وہ مسندالفر دوس دیلمی کے حوالے سے موضوعات کبیر اور تذکرۃ الموضوعات اور الفوئد المجموعہ فی الاحادیث الموضوعہ وغیرہ میں منقول ہیں۔
علامہ سخاو کی کے حوالے سے ملاعلی قار کی مذکورہ روایات کے متعلق نقل فرماتے ہیں کہ 'لایہ صبح '' (موضوعات کبیر: ص2) یعنی روایات صحیح نہیں ہے۔

اورعلامه فحمرطا ہر رقمطراز ہیں کہ "و لایصح" (تذکرة الموضوعات سسس) پیروایت صحیح نہیں ہے۔
اورامام المحمد ثین علامہ جلال الدین سیوطی کصح ہیں: الأحدادیث التی رویت فی تقبیل الأنامل وجعلها علی العینین عند سماع اسمه ها عن المؤذن فی کلمة الشهادة کلها موضوعات لعنی مؤذن سے کلمہ شہادت میں آپ ها کا نام مبارک س کرانگلیاں چو منے اور آئھوں پررکھنے کے متعلق جو حدیثیں نقل کی جاتی ہیں وہ سب موضوع یعنی غلط اور بناوئی ہیں۔ (تیسیر القال وغیرہ) موضوع حدیث پر عمل ناجائز ہے۔ (قاوی رجمیہ: ۱۹۰۱)

اذان میں بوقتِ شہادتین انگوٹھا چومنا سنت سمجھ کرفیچے نہیں ہے۔اور چونکہ اس زمانہ میں اکثر لوگ سنت سمجھ کرکھے نہیں ہے۔اور چونکہ اس زمانہ میں اکثر لوگ سنت سمجھ کرکھے نہیں اور تارک کوملام اور مطعون کرتے ہیں اس لئے اب اس کوعلماء محققین نے متر وک کر دیا۔ (فاوی دار العلوم دیو بند:۹۰/۲) ۱۹۰۹ در اور مناحب ً

کفایت المفتی میں ہے:

اذان میں بوقتِ شہادتین انگوٹھا چوم کرآ تکھوں پرلگانے کا کوئی ثبوت نہیں۔(کفایت المفتی:۵۱/۳)۔ واللہ ﷺ اعلم۔

بوفت اذان صرف علاج کے لئے انگلیوں کوآئکھوں برر کھنا:

سوال: اگر کوئی شخص اذان کے وقت انگلیوں کوآئکھوں پرعلاج اور نگلیف دور کرنے کے لئے رکھے

اس کوسنت نہ مجھے تو اس کی گنجائش ہے یا نہیں؟

الجواب: كفايت المفتى ميس ب:

تقبیلِ ابہامین کا کوئی پختہ ثبوت نہیں اس لئے اس کوموجب نواب سمجھ کر کرنا ہے ثبوت بات ہے۔البتہ بعض لوگ اس کو بیاری چشم سے محفوظ رہنے کاعمل سمجھ کر کرتے ہیں تو اس صورت میں مثل دیگر عملیات وتعویذات کے بیہ عمل بھی مباح ہوگا۔ مگر اس کا مطلب بیہ ہے کہ اس کے تارک پر کوئی طعن یا ملامت نہ کی جائے جواس عمل کو کرے مرک جونہ کرے نہ کرے۔

نیز دوسری جگه مذکور ہے:

بعض بزرگوں نے اس فعل کوآنکھوں کی بیاری سے محفوظ رہنے کا ایک عمل قرار دیا ہے تو بیشر عی بات نہ ہوئی اگراس کو بیر بمجھ کر کرے کہ اس عمل کو کرنے سے آنکھیں نہیں دکھتیں تو اسے اختیار ہے۔ (کفایت المفتی: ۵۷/۳) فآوی محمود بیر میں ہے:

بعض سلف سے نقل کیا ہے کہ بیآ شوب چیثم کا مجرب علاج ہے اس کوسنتِ ہدی سمجھ کر بطورِ عبادت کرنا ہے۔
اصل بلکہ بدعت ہے اس لئے ترک لازم ہے۔ ہاں اگر کوئی آشوب چیثم کے علاج کی غرض سے اس طرح کرے
جس سے دوسروں کوسنت و تو اب ہونے کا اندیشہ نہ ہوتو درست ہے۔ (فناوی محودیہ:۱۲۰/۳، باب البدعات والرسوم، عامعہ فاروقہ)

تقبیل ابہامین ہے متعلق روایات کی تفصیل المقاصد الحسنہ میں ص :۳۸ سپر ملاحظہ کی جاسکتی ہے۔واللہ ﷺ اعلم۔

اذان کے بعد کی دعامیں ''و الدرجة الرفیعة'' برِ صفے کا حکم: سوال: اذان کے بعد کی دعامیں ''و الدرجة الرفیعة''عمل الیوم واللیلة لابن السنی کے ہندستانی

نسخه میں موجود ہےاورغیر ہندستانی نسخوں میں نہیں ہےتو کیاان لفظوں کو پڑھنا جا ہے یانہیں؟

الجواب: بعض نسخوں میں بیاضا فہ مرقوم ہے مثلا ہندستانی نسخہ اور دیگر بعض میں نہیں ہے مثلا آرام باغ کراچی سے ایک مصری عالم کی تحقیق کے ساتھ شائع ہوا ہے ، اسی طرح دکتور عبدالرجمان کوثر بن محمد عاشق الہی کی سے ایک مصری عالم کی تحقیق کے ساتھ شائع ہوا ہے ، اسی طرح دکتور عبدالرجمان کوثر بن محمد عاشق الہی کی شخصیت کے ساتھ چھپا ہے اس میں بھی بیاضا فہ ہیں ہے ۔ (ص:۷۷ ، دارالأرقم) نیزشنے عبدالرجمان اس کی ابتداء میں تحریر فرماتے ہیں:

وكانت عندى نسخة مخطوطة حصلت بمساعى سيدى الوالد من مكتبة المولوى خدا الواقعة في بيته (بهار)الهند،ونسختان طبعتا بدائرة المعارف العثمانية في حيدر آبادالدكن (الهند)،ونسخة طبعت

بدار المعرفة بيروت، ونسخة نشرت من مكتبة التراث الإسلامي بجوار إدارة الأزهر . (ص:١٠)

حضرت نے کافی سار بے سنحوں کوسا منے رکھ کر تحقیق فرمائی اس کے باوجودیہ زیادتی دستیاب نہیں ہوئی، لہذا جو ثابت ہے اس کو پڑھنا جا سبخ ، ہاں آخر میں ''إنک لات حلف المیعاد'' بعض روایات میں ہے لہذا اس کا پڑھنا درست ہے۔

مواہب الجلیل شرح مختصر الخلیل میں ہے:

زاد بعضهم فى الحديث المذكوربعد قوله والفضيلة والدرجة الرفيعة،قال الحافظ السخاوى فى المقاصد الحسنة فى الأحاديث المشتهرة على الألسنة: لم أره فى شىء من الروايات،قال: وكان من زادها اغتربما وقع فى بعض نسخ الشفاء فى الحديث المشار إليه لكن مع زيادتها فى هذه النسخة علم عليها كاتبها بما يشير إلى الشك فيها، ولم أرها فى سائرنسخ الشفاء بل عقد لها فى الشفاء فصلا فى معان آخرولم يذكرفيه حديثاً صريحاً وهودليل لغلطها انتهى. قلت: يشير إلى قوله: فصل فى تفضيله فى الجنة بالوسيلة والدرجة الرفيعة والكوثرو الفضيلة انتهى. وقال الدميرى من الشافعية فى شرح المنهاج: وقع فى

الشرح والروضة والمحرربعد"الفضيلة "زيادة والدرجة الرفيعة و الوجود لها في كتب الحديث. (مواهب الحليل: ١٠٤/٢)

ملاعلی قاری مرقاة شرح مشکوة میں فرماتے ہیں:

وأما زيادة والدرجة الرفيعة المشتهرة على الألسنة فقال السخاوى لم أره في شيء من الروايات. (مرقاة المفاتيح: ١٦٣/٢)

علامه شامی فرماتے ہیں:

قال ابن حجرفى شرح المنهاج:وزيادة "والدرجة الرفيعة" وختمه ب"يا أرحم الراحمين" لاأصل لهما. (الشامى: ٣٩٨/١)

اعلاءالسنن میں ہے:

وأما زياده يا أرحم الراحمين فلا وجود لها في كتب الحديث،قلت: وكذلك زيادة وارزقنا شفاعته لم أرها في حديث، وحكم مثل هذه الزيادة الغير الثابتة قد مرقريبا، وفي المقاصد الحسنة: (ص١٠): حديث الدرجة الرفيعة المدرج فيها يقال بعد الأذان لم أره في شيء من الروايات. (اعلاء السنن: ١٨/٢) ادارة القرآن كراچي) بذل المجهو دمين هي:

وأما زيادة والدرجة الرفيعة المشتهرة على الألسنة فقال السخاوى: لم أره في شيء من الروايت وزاد البيهقي في روايته "إنك لاتخلف الميعاد" وأما زيادة يا أرحم الراحمين فلا وجود لها في كتب الحديث. (بذل المجهود: ٤/٤)

شخ البانی ارواءالغلیل میں لکھتے ہیں:

تنبيه: وقع عند البعض زيادات في متن هذا الحديث فوجب التنبيه عليهاالرابعة عند ابن السنى والدرجة الرفيعه وهي مدرجة أيضا من بعض النساخ فقد علمت مما سبق أن الحديث عنده من طريق النسائي وليست عنده و لا عند غيره، وقد صرح الحافظ في التلخيص: (ص٧٨) ثم السخاوى في المقاصد: (ص٢١٦) انها ليست في شيء من طرق الحديث. (ارواء الغليل: ٢٦١/١، المكتب الاسلامي بيروت)

کفایت المفتی میں ہے:

اذ ان ختم ہونے کے بعد جواب دینے کا حکم: سوال: اذان ختم ہوئی اور سامع نے ساتھ ساتھ جواب نہیں دیا تو بعد میں جواب دے سکتاہے یا

ہیں؟ **الجواب:** اذان ختم ہونے کے بعدا گرزیادہ وفت نہیں گذرا تب بھی جواب دینامستحب ہے۔اگر زیادہ وقفہ ہو گیا تو جواب نہ دے۔

ملاحظہ ہو بحر میں ہے:

ولم أرحكم ما إذا فرغ المؤذن ولم يتابعه السامع هل يجيب بعد فراغه، وينبغى أنه إن طال الفصل لايجيب وإلايجيب. (البحر الرائق: ١/ ٠٦٠، باب الاذان)

در مختار میں ہے:

ولولم يجبه حتى فرغ لم أره، وينبغى تداركه إن قصر الفصل وفى الشامية: (قوله لم أره) البحث لصاحب البحر، وصرح به ابن حجر فى شرح المنهاج حيث قال: فلوسكت حتى فرغ كل الأذان ثم أجاب قبل فاصل طويل كفى فى أصل سنة الإجابة كما هوظاهر. (الدرالمختار مع الشامى: ١/٩٨٨، سعيد كمپنى وكذا فى حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ص٩٠١ قديمى) والله المالم والله الماله والله الماله والله الماله والله والله

جنبی اور حائضہ کے لئے اذان کا جواب دینے کا حکم:
سوال: جنبی اور حائضہ اذان کا جواب دیسے ہیں یانہیں؟
الجواب: جنبی بالا تفاق اذان کا جواب دیسکتا ہے البتہ حائضہ کے بارے میں دوقول ہیں، کیکن اکثر فقہاء کے بزدیک حائضہ اذان کا جواب نہیں دیے گی۔

در مختار میں ہے:

ويجيب وجوباً، وقال الحلواني ندباً،....ولوجنباً لاحائضاً ونفساء....وفي الشامية: (قوله ولوجنباً) لأن إجابة المؤذن ليست بأذان بحرعن الخلاصة. (قوله لاحائضاً ونفساء) لأنهما ليسا من أهل الإجابة بالفعل فكذا بالقول إمداد:أي بخلاف الجنب فإنه مخاطب بالصلاة و لأن حدثه أخف من الحيض والنفاس لإمكان إزالته سريعاً. (الدرالمختارمع الشامي: ١/

فآوی حقانیه میں ہے:

علماءكرام نے لکھاہے كەحائضە اورنفاس والی خواتین كواذان كاجواب دینا فیچے نہیں۔ (فاوی حقانیہ:٣٠٨٣) مربيملا حظم بهو: الفتاوي الهندية: ١/٣٨، والفقه الاسلامي وأدلته: ١/١٥، ومراقى الفلاح: ص١١٠ ـ والله ﷺ اعلم _

حالت جنابت میں افران دینے کا حکم: سوال: حالتِ جنابت میں افران دینا کیساہے؟ الجواب: حالتِ جنابت میں افران دینا مکروہ ہے اور اگر ایسی حالت میں افران دی گئی تو قابلِ اعادہ ہوگی۔

ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

(قوله ويكره أذان جنب) لأنه يصير داعياً إلى ما يجيب إليه، وإقامته أولى بالكراهة، وصرح في الخانية بأنه تجب الطهارة فيه عن أغلظ الحدثين، وظاهرأن الكراهة تحريمية بحر. (قوله ويعاد أذان جنب) ندباً وقيل وجوباً وعلل الوجوب بأنه غيرمعتد به والندب بأنه معتد به إلاأنه ناقص، قال: وهو الأصح كما في التمرتاشي. (شامي: ١٩٣/١، سعيد)

فآوی ہند ہیمیں ہے:

وكره أذان جنب وإقامته باتفاق الروايات والأشبه أن يعاد الأذان ولاتعاد الإقامة. (الفتاوى الهندية: ١/٤٥)-واللر ريكي اعلم- جی علی الصلاق اور جی علی الفلاح کے وفت بوراجسم گھمانے کا حکم: سوال: اذان میں جی علی الصلاۃ اور جی علی الفلاح کے وقت بوراجسم گھمائے یاصرف سر گھمانا کافی

ا جواب: صرف سرہی کو گھمائے سینداور قدم کونہ گھمائے۔

ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

(قوله ويلتفت)أى يحول وجهه الاصدره قهستاني والاقدميه نهر . (شامي: ١/٣٨٧/١سعيد) فآوی ہندیہ میں ہے:

وإذا انتهى إلى الصلاة والفلاح حول وجهه يميناً وشمالاً وقدماه مكانهما (الفتاوى الهندية: ١/٥٦) والله ري الله

مساجد میں سیٹیلاٹ کے ذریعے ٹیلیکا سٹ کرنے کا حکم: سوال: آج کل بعض مما لک میں صرف ایک ہی مسجد میں اذان دی جانتی ہے اور بقیہ مساجد میں اس اذان کوسیٹیلا ئٹ(satellite) کے ذریعہ ٹیلیکا سٹ (telecast) کیاجا تاہے ۔ کیا بیاذان دیگرمسجد کے لئے کافی ہوگی یانہیں؟

ا جواب: اذان صرف اعلان کا نام نہیں بلکہ اذان کے لئے شرائط وآ داب ہیں استقبال ِ قبلہ، کا نوں میںانگلیاں ڈالناوغیرہ بیہ چیزیں سیٹیلا ئٹ والی اذان میں نہیں یائی جاتیں ۔اگراذان کا مقصدصرف اعلان واطلاع ہوتی تو پھرمنفر داورسفر میں جب ساتھی جمع ہوں اذ ان نہیں کہنی جا ہے تھی کیکن اذ ان تو مخصوص کلمات کے کہنے اورکسی مسلمان مؤذن کی زبان سے ادا ہونے کا نام ہے۔ جیسے بلاسٹک لڑکی بیوی کے قائم مقام نہیں ہوسکتی اسی طرح اسٹیل کے آلہ کی اذان اصل مؤذن کی اذان کے قائم مقام نہیں ہوسکتی۔ البحرالرائق میں ہے:

سن الأذان لصلوات الخمس والجمعة سنة مؤكدة قوية قريبة من الواجب حتى أطلق بعضهم عليه الوجوب ولهذا قال محمد : واجتمع أهل بلد على تركه قاتلناهم عليه وعند أبى يوسفُّ يحبسون ويضربون وهويدل على تأكده لاعلى وجوبه...واختارفي فتح القدير وجوبه لأن عدم الترك مرة دليل الوجوب و لا يظهر كونه على الكفاية وإلا لم يأثم أهل بلدة بالإجماع على تركه إذا قام به غيرهم ولم يضربوا ولم يحبسوا... والظاهر كونه على الكفاية بمعنى أنه إذا فعل في بلد سقطت المقاتلة عن أهلها لا بمعنى أنه إذا أذن واحد في بلد سقط عن سائر الناس من غير أهل تلك البلدة إذا لم يحصل إظهار إعلام الدين. (البحرالرائق: ١/٥٥٠)

فآوی ہند ریمیں ہے:

ويكره أداء المكتوبة بالجماعة في المسجد بغير أذان و إقامة كذا في فتاوى قاضيخان ولا يكره تركهما لمن يصلى في المصرإذا وجد في المحلة ... وإذا لم يؤذن في تلك المحلة يكره له تركهما . (الفتاوى الهندية: ١/١٥)

فآوی محمود بیمیں ہے:

دومسجدیں قریب قریب ہیں ایک کی اذان دوسری تک سنائی دیتی ہے تو کیا ایک ہی مسجد میں پڑھنا کافی ہے یانہیں؟اگر کافی نہیں تو دوسری مسجدوالے کہ جس میں اذان نہیں ہوتی تھی گنہگار ہوں گے یانہیں؟

الجواب حامد أومصلياً: دونوں مسجدوں میں علیحدہ علیحدہ اذان مسنون ہے، صرف ایک پراکتفاء کرنا خلافِ
سنت ہے، جولوگ ایسا کریں گے وہ تارک سنت ہوں گے۔ (فناوی محمودیہ: ۳۹۹/۸،باب الاذان، جامعہ فاروقیہ)۔
چونکہ ریمسئلہ آج کل عرب ممالک میں زیادہ پیش آتا ہے اس وجہ سے عرب علاء کے چند جوابات ملاحظہ سے بچئے:
فتاوی اللجنة الدائمة میں ہے:

سوال: هل من الواجب الأذان في جميع المساجد بمكبرات الصوت في حيّ واحد مع العلم أن أذان مسجد واحد يسمعه جميع المسلمين ؟ وهل يكفى الأذان في مسجد واحد من مساجد الحيّ؟

جواب: الأذان فرض كفاية فإذا أذن مؤذن في الحيّ وأسمع سكانه أجز أهم، ويشرع لأهل كل مسجد أن يؤذنوا لعموم الأدلة. (اللحنة الدائمة للبحوث العلمية والافتاء: ٧٣/٦).

وفي موقع الإسلام سؤال والجواب للشيخ محمد صالح المنجد ...إنه لا يكفي في الإذان المشروع للصلوات المفروضة أن يؤذن من الشريط المسجل عليه الأذان ، بل

الواجب أن يؤذن المؤذن للصلاة بنفسه ؛ لما ثبت من أمره عليه الصلاة والسلام بالأذان . (السؤال من الفتاوي ، وقم: ١٩٩٠).

وفي فتاوى اللجنة الدائمة: وقد قرر "مجلس المجمع الفقهي الإسلامي برابطة العالم الإسلامي "الدورة التاسعة _ في مكة المكرمة _ من يوم السبت لعام : ٢ • ١ ا هـ ما يلى :

إن الاكتفاء بإذاعة الأذان في المساجد عند دخول وقت الصلاة بواسطة آلة التسجيل ، ونحوها ؛ لا يجزئ ، ولا يجوز في أداء هذه العبادة ، ولا يحصل به الأذان المشروع ، وأنه يجب على المسلمين مباشرة الأذان لكل وقت من أوقات الصلوات ، في كل مسجد ، على ما توارثه المسلمون من عهد نبينا ورسولنا محمد صلى الله عليه وسلم إلى الآن ، والله أعلم . (الموقع باشراف الشيخ محمد صالح المنجد حفظه الله). والله والله الله علم

مسجر میں از ان دینے کا حکم: سوال: بعض حضرات کہتے ہیں کہ مسجد میں اذان دینا مکروہ ہے اس لئے کہ فقہاءنے مکروہ لکھاہے، ملاحظه ہوفتاوی ہندیہ میں ہے:

وينبغى أن يؤذن على المأذنة أوخارج المسجد والايؤذن في المسجدكذا في فتاوى قاضى خان . (الفتاوى الهندية: ١/٥٥ ـ وفي فتاوى قاضي حان على هامش الهندية: ١/٧٨)

آج کل مساجد میں لاؤڈ سپیکر (loud speaker) میں اذان دی جاتی ہے تو کیامسجد میں محراب کے پاس یا کسی اور جگہ إذ ان دینا مکروہ ہے یانہیں؟

الجواب: مسجد میں لاؤڈ اسپیکر (loud speaker) پراذان دینادرست ہے،اس میں کوئی کرا ہت نہیں اور جن فقہاء نے مکروہ لکھا ہے اس کی علت فقط باہر آ واز کا نہیہو نچنا ہے اور جب آ واز ہر جگہ لا ؤڈ اسپیکر سے پہنچ جاتی ہےتو بیوعلت نہ یائی گئی نفسِ مسجد سے کرا ہت کا کوئی تعلق نہیں۔

مفتی اعظم حضرت مفتی عزیز الرحمٰن صاحبؓ نے اس مسلد کی بہت اچھی تحقیق کی ہے، مفتی صاحب کے کلام کی روشنی میں چند باتیں عرض کی جاتی ہیں:

اذان کے معنی لغت میں اعلام کے ہے اور اصطلاحِ شرع میں اعلام مخصوص کواذان کہتے ہیں۔

در مختار میں ہے:

هولغة الإعلام، وشرعاً: الإعلام المخصوص. (الدرالمختار: ١/٣٨٣/سعيد)

اذان کی مشروعیت کتبِ احادیث سے اسی قدر ثابت ہے کہ نمازیوں کو اوقاتِ اذان کی اطلاع موجاو ہاور مسجد میں حاضر ہوکر باجماعت نمازادا کریں، و هذاما أخرجه مسلم عن عبد الله بن عمر ها أنه قال: کان المسلمون حین قدموا المدینة فیتحیّنون الصلوات ولیس ینادی بها أحد فتكلمّوا یوماً فی ذلک: فقال بعضهم سسالی آخر الحدیث . (مسلم شریف: ١٦٤/١)

وفى السنن الكبرى للبيهقى عن أنس على قال: ذكروا أن يعلموا وقت الصلاة بشىء فيعرفونه فذكروا أن يضربوا ناقوساًالخ. (السنن الكبرى: ١/ ٩٠٠/بيروت)

اذان کے کلمات پرغور کروتو صرف ذکراللہ ہے یا ذکراللہ کی طرف بلایا جاتا ہے۔

ان کلمات کومسجد ہے کسی قشم کی منا فات نہیں ،اور خارجِ مسجد سے کوئی خاص منا سبت نہیں بلکہ بظاہر تو معاملہ برعکس معلوم ہوتا ہے جبیبا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ مساجد کی بناءنماز وذکراللہ کے لئے ہے۔

وذلك ما أخرجه مسلم عن أنس شه في قصة الأعرابيثم أن رسول الله قلق قال له: إن هذه المساجد لاتصلح لشيء من هذا البول ولا القذر، إنما هي لذكر الله و الصلاة وقراء ة القرآن. (مسلم شريف: ١٣٨/١)

لیکن چونکہ اذان سے مقصوداعلام اوراطلاع عام ہے،اس لئے بلند جگہ اذان دینااولی ہوگا، چنانچہ آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں بلند مقام پراذان دینے کا اہتمام تھا،کین مسجد یا خارج مسجد کا کوئی التزام نہ تھا، حضوراقد س صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں مسجد اور خارج مسجد دونوں جگہ اذان دینا ثابت ہے۔ فقادی ہندیہ میں ہے:

وينبغى أن يؤذن على المأذنة أو خارج المسجد، و لايؤذن فى المسجدكذا فى فتاوى قاضى خان، و السنة أن يؤذن فى موضع عال يكون أسمع لجيرانه ويرفع صوته و لايجهد نفسه كذا فى البحر الرائق. (الفتاوى الهندية: ١/٥٥-وكذا فى البحر الرائق: ١/٥٥-و رد المحتار: ١/٣٨٤)

شامی میں ہے:

قلت: والظاهر أن هذا في مؤذن الحي، أما من أذن لنفسه أو لجماعة حاضرين فالظاهر أنه الايسن له المكان العالى لعدم الحاجة تأمل. (شامي: ٣٨٤/١،سعيد)

فآوی ہند ریہ میں ہے:

ویکره الأذان قاعداً و إن أذن لنفسه قاعداً فلا بأس به. (الفتاوی الهندیة: ١/٥٥) (ان عبارات سے بیہ بات واضح ہے کہ جہال اعلام اوراطلاعِ عام مقصود نه ہوو ہاں بلند جگہ اذان دیناضروری نہیں) شامی میں ہے:

وقال ابن سعد بالسند إلى أم زيد بن ثابت: كان بيتى أطول بيت حول المسجد، فكان بلال يؤذن فوقه من أول ما أذن إلى أن بنى رسول الله على مسجده، فكان يؤذن بعد على ظهر المسجد، وقد رفع له شيء فوق ظهره. (شامى: ٣٨٧/١)سعيد)

والحديث أخرجه ابن سعد في الطبقات الكبرى حيث قال: انا محمد بن عمر، ثنى محمد عن يحيى بن عبد الله بن عبد الرحمن بن سعد بن زرارة قال: أخبرني من سمع النوار أم زيد بن ثابت تقول: كان بيتى أطول بيت حول المسجد، فكان بلال يؤذن فوقه من أول ما أذن إلى أن بنى رسول الله على مسجده، فكان يؤذن بعد على ظهر المسجد وقد رفع له شيء فوق ظهره. (الطبقات الكبرى لابن سعد: ٨ / ٢٠ ومن نساء بنى عدى بن النجار، النوار دارصادر، بيروت)

اس روایت کا خلاصہ بیہ ہے کہ سجد نبوی کی تغمیر سے پہلے ام زید کے مکان پر جومسجد سے متصل تھا اذان ہوتی رہی ،اور تغمیر مسجد کے بعد مسجد کی حجمت پر ہونے گئی اور حجبت پر اذان دینے کے لئے اسے بچھ بلند کر دیا گیا۔
اذان کی ابتداء عبداللہ بن زید صحافی کے خواب سے ہوئی ، چنانچہ اکثر کتب صحاح میں احادیث طویلہ اس مضمون کی موجود ہیں ،مثلا ابوداؤد میں ہے:

فجاء رجل من الأنصارفقال: يا رسول الله ، إنى لمارجعت لما رأيت من اهتمامك ، رأيت و حلاً كأن عليه ثوبين أخضرين فقام على المسجد فأذن. (أبوداؤد: ٧٤/١) السحديث مين انصارى صحابي المسجد في المسجد بي المسجد مين المسارى صحابي المسجد بي المسجد المسجد بي ال

وفي سنن ابن ماجة برواية عبد الله بن زيد الله أن النبي الله قال له: فاخرج مع بلال إلى

المسجد فالقها عليه وليناد بلال فانه أندى صوتاً منك قال: فخرجت مع بلال الله إلى المسجد فجعلت ألقيها عليه وهوينادى بها. (ابن ماحة: ١٥)

اس روایت کا حاصل بیہ ہے کہ بلال ﷺ کومسجد میں لے جا کران کوالفاظ از ان بتلا وَ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔

احادیثِ فرکورہ سے یہ بات ثابت ہے کہ آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں اذان مسجد اور مسجد کی حجبت پر ہموئی، اور ظاہر ہے کہ مسجد کی حجبت جملہ احکام میں مسجد ہے، بلکہ یہ بھی ثابت ہوگیا کہ سب سے پہلی اذان حضور صلی اللہ علیہ وسلم ہی کے حکم سے مسجد میں ہوئی، الغرض چونکہ اطلاع عام کے لئے اس لئے بلند جگہ ہونا انسب ہے خواہ مسجد ہویا خارج مسجد۔

میر بنزدیک تو حضرات فقهاء جواذان کومسجد میں مکروه یا نامناسب فرماتے ہیں ،اسکایہی مطلب ہے کہ اذان میں اعلام تام ہونا چا ہئے ،مسجد میں اذان دینے سے اعلام کافی نہ ہوگا ،لہذا مسجد میں کسی اونچی جگہ یا خارج مسجد ہونی چا ہئے ،چنانچہ ارشادِ فقہاء "یوؤن علی السمسجد اُو خارج المسجد" علی سبیل التر دید ہے "اُو" کسجد ہونے کی سورت میں خارج المسجد ہونے کی صورت میں خارج المسجد ہونے کی ضرورت نہیں ،اوریہ بات بھی واضح ہوئی کہ "مید ذنه" بجز و مسجد ہے ،اس لئے اگر معتکف"مید ذنه" یا مسجد کی حجوت میر چڑھ جاوے تو اعتکاف باطل نہ ہوگا۔ (فاوی دارالعلوم دیو بند ،عزیز الفتاوی: جلداول: ۱۷۹ جلد دوم ۱۸۰)

قوله 'اعتكاف باطل نه موكا' ذكره في المبسوط: وصعود المعتكف على المئذنة اليفسد اعتكافه. (المبسوط: ٢٠٤/٤)

بدائع الصنائع میں ہے:

ولوصعد المئذنة لم يفسد اعتكافه بلاخلاف. (بدائع: ١٥/٢،سعيد)

قولهُ 'مئذنه مسجد کے حکم میں ہے 'اس پر بہت سے جزئیات شاہد ہیں ،مثلامحیط میں مذکور ہے:

وإذا صلى في المئذنة مقتدياً بإمام في المسجد تجوز صلاته، وكذا لوصلي على سطح المسجد مقتدياً بإمام في المسجد تجوز صلاته. (المحيط: ٢٠٢ مداراحياء التراث)

مر يدملا حظم بو:احسن الفتاوى:٢٩٥،٢٩٤/٢ واعلاء السنن:٨٦/٨ وفتاوى دار العلوم ديوبند:مكمل و مدلل:٢٠٠/٢ وبذل المجهود:٨٥/٦ **واللر على الملم** اذان با اقامت میں اگر کوئی کلمه بھول جائے تو بعد میں باد آنے براعا دہ کا حکم:
سوال: اذان یا قامت میں کوئی کلمہ بھول جائے اور بعد میں یاد آئے تواعادہ ضروری ہے یا نہیں؟
الجواب: اگر فوراً یاد آگیا تو جو کلمہ چھوٹ گیا تھاوییں سے اعادہ کرلے، البتہ استینا ف افضل ہے۔
اورا گریجھ دیر بعدیاد آیا تو شروع سے لوٹائے۔

در مختار میں ہے:

ولوقدم فيهما مؤخراً أعاد ماقدم فقط.وفي الشامية: (قوله أعاد ما قدم فقط) كما لوقدم الفلاح على الصلاة يعيده فقط أى ولايستأنف الأذان من أوله. (الدرالمختار مع الشامي: ٣٨٩/١)

وفي تقريرات الرافعي:

(قول الشارح أعاد ما قدم فقط)أى أجزأه ذلك لكن الاستئناف أفضل، حموى.

(تقريرات الرافعي على هامش الشامي: ١/٦٤ ،سعيد)

فآوی ہند ریمیں ہے:

ويرتب بين كلمات الأذان الإقامة كما شرع، وإذا قدم في أذانه وإقامته بعض الكلمات على بعض نحو أن يقول: "أشهد أن محمداً رسول الله" قبل قوله: "أشهد أن لا إله إلا الله" فالأفضل في هنا أن ما سبق على أو انه لا يعتد به حتى يعيده في أو انه وموضعه. (الفتاوى الهندية: ١/٦٥) الفصل الثاني في كلمات الاذان والاقامة وكذا في بدائع الصنائع: ١/٩٥ ١، سعيد)

فآوی حقانیه میں ہے:

اگر کوئی کلمہ بھول جائے یا تقدیم و تاخیر کر بے تو اختیام سے بل اس کا از الد کر کے آگے ترتیب سے اذان کہنا شروع کر ہے، البنتہ اگر غلطی کا احساس اذان کے بعد ہوا اور باتوں کی وجہ سے تدارک ممکن نہ ہوتو اعادہ کیا جائے۔ (فناوی حقانیہ:۳/۳)۔واللہ ﷺ اعلم۔

وفت كا داخل بهونامعلوم بهوتو ا ذران فاسق كاحكم: سوال: اگرونت كاداخل بونامعلوم بهتوفاس كي اذان مروه بوگي يابلا كرابت جائز بهوگى؟ الجواب: فاسق کومستقل مؤذن بنانا مکرو ہتر کی ہے، بیاذان کی اہمیت کم کرانے کے مترادف ہے، ہاں بھی بھی اذان دیاوروفت کا داخل ہونا معلوم ہوتو کوئی حرج نہیں۔

نورالا بضاح میں ہے:

ويكره اقامة الفاسق واذانه. (نورالايضاح ص٦٠)

در مختار میں ہے:

ويكره أذان جنب... وفاسق. وفى الشامى: (قوله ويعاد أذان جنب) زاد القهستانى: والفاجر... وعلل الوجوب بأنه غير معتد به، والندب بأنه معتد به إلا أنه ناقص قال وهو الأصح كما فى التمرتاشى... وينبغى أن لا يصح أذان الفاسق بالنسبة إلى قبول خبره والاعتماد عليه أى لأنه لا يقبل قوله فى الأمور الدينية فلم يوجد الإعلام كماذكره الزيلعى وحاصله أنه يصح أذان الفاسق وإن لم يحصل به الإعلام: أى الاعتماد على قبول قوله على دخول الوقت... ثم الظاهر أن الإعادة إنما هى فى المؤذن الراتب، أما لوحضر جماعة عالممون بدخول الوقت وأذن لهم فاسق أوصبى يعقل لا يكره و لا يعاد أصلاً لحصول المقصود تأمل. (الدرالمختارمع ردالمحتار: ١٩٥١ ٣٩٣ ٣٩٣٠)

فآوی ہند سے میں ہے:

ويكره أذان الفاسق والايعاد هكذا في الذخيرة . (الفتاوى الهندية: ١/٥٥)

فآوی رحیمیہ میں ہے:

فاسق کی اذان وا قامت دیندار آدمی کی موجودگی میں مکروہ ہے، اوراس کواذان وا قامت کا عہدہ دینا جائز نہیں سے مکروہ تج مکروہ تح کے میں میں ہے:ویک ویا ان یک ون السف ذن ف اسف اً بینی فاسق کومؤذن بنانا مکروہ ہے۔(فاوی رحمیہ:۱۵/۳)

فآوی محمود بیمیں ہے:

ڈاڑھی منڈانے والے کا اذان دینا مکروہ ہے۔ (فقاوی محمودیہ:۵/۴۳۸، بابالاذان، جامعہ فاروقیہ)

احسن الفتاوی میں ہے:

فاسق کی اذان وا قامت مکروہ تحریمی ہے،اس کی اذان کا اعادہ مستحب ہےا قامت نہلوٹائی جائے ۔بحوالیہ

شامى _ (احسن الفتاوى:٢٨٧/٢)_والله ﷺ اعلم _

نومولود کے کان میں از ان وا قامت کا حکم:

سوال: نومولود کے داہنے کان میں پیدائش کے بعداذان دیتے ہیں اور بائیں کان میں اقامت حدیث اور بائیں کان میں اقامت حدیث اورفقہ کی کتابوں کی روشنی میں بیسنت ہے یامستخب یاوا جب ؟اوراس حدیث کا کیادرجہ ہے جس میں داہنے کان میں اذان اور بائیں میں اقامت کاذکر ہے؟ بینواتو جروا۔

الجواب: بصورت مسئولہ نومولود کے داہنے کان میں اذان اور بائیں کان میں اقامت کہناا حادیث اور کتب نقد کی روشنی میں مستحب ہے، یعنی سنت غیر مؤکدہ ہے، آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا دائمی عمل نہ ہونے کی وجہ سے سنت مؤکدہ نہیں ہے۔

ملاحظه موحدیث شریف میں ہے:

عن عبيد الله بن أبي رافع عن أبيه قال: رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم أذن في أذن الحسن بن علي حين ولدته فاطمة بالصلاة . (رواه الترمذي، رقم: ١٥١٤)، وقال: هذا حديث حسن صحيح .

وأخرجه أحمد في "مسنده" (٢٣٨٦٠/٢٩٧/٣٩)، قال الشيخ شعيب: "إسناده ضعيف لضعف عاصم بن عبيد الله: وهو ابن عاصم بن عمربن الخطاب، وبقية رجال الإسناد ثقات رجال الشيخين.

...و أخرجه أبو داو د (٥١٠٥) من طريق يحيى وحده ، به.

وأخرجه عبدالرزاق (٩٨٦)، والطبراني في "الكبير" (٩٣١)، والحاكم (٩٨٦) (٤٨٢٧/١٧٩)، والبيه قي في "السنن" (٣٠٥/٥)، وفي "شعب الإيمان" (٨٦١٨) من طرق عن سفيان الثورى، به. قال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه، فتعقبه الذهبي بقوله: عاصم ضُعِّفَ.

ا قامت کے بارے میں حدیث ملاحظہ ہو:

عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم: أذن في أذن الحسن بن على يوم ولد

فأذن في أذنه اليمنى وأقام في أذنه اليسرى . (رواه البيهقي في شعب الايمان، رقم: ٥٥ ٢ ٨، وقال: في إسناده ضعف).

قال الشيخ شعيب: إسناده ضعيف فيه الحسن بن عمرو بن سيف السدوسي و هو متروك، و اتهمه على ابن المديني و البخارى بالكذب. (تعليقات الشيخ شعيب على مسند احمد ٢٩٧/٣٩).

[الملاحظة: قدوهِم فيه الإمام المزيّ ، كما نبه عليه الشيخ الدكتور بشارعواد في تعليقه على "تهذيب الكمال". راجع: (٢٨٩،٢٨٨، مع التعليقات).]

عن الحسين بن علي قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من ولد له مولود فأذن في أذنه اليمنى وأقام في أذنه اليسرى رفعت عنه أم الصبيان. (رواه البيهقي في شعب الايمان، رقم: ٢٥٤، وقال: في اسناده ضعف).

قال الشيخ شعب في تعليقاته على مسند أحمد (٢٩٨/٣٩): و آخر أشد هلاكاً من الأول ، عند أبي يعلى (٦٧٨٠)، وعنه ابن السنى في "عمل اليوم والليلة" (٦٢٣) من حديث حسين بن على . . . وفي إسناده يحيى بن العلاء و مروان بن سالم ، وهما متهمان بالوضع . وشيخ أبي يعلى فيه جبارة بن مغلس ، وهو ضعيف .

خلاصہ بیہ ہے کہ نومولود کے کان میں اذان دینے کے بارے میں ابورا فع کی روایت ضعیف ہے، کیکن دیگر شواہد کی وجہ سے حسن ہوگی۔

قال بشير محمد عيون في تعليقاته على "تحفة المودود" لابن القيم (ص٢٦): وهو ضعيف لكن له شواهد يقوى بها .

البنتہ اقامت کے بارے میں ابن عباسؓ کی روایت ضعیف ہے ،اور حسین بن علی کی روایت تو انتہائی ضعیف ہے۔ ہاں ابن عباسؓ کی روایت فضائل اعمال میں قابل استدلال ہے۔

قال الشيخ شعيب في تعليقاته على مسند أحمد (٢٩٨/٣٩):قلنا: ومع ضعف الحديث الوارد في هذه المسألة ، فقد عمل به جمهور الأمة قديماً وحديثاً ، ... وقد أورده أهل العلم في كتبهم وبوبوا عليه واستحبوه .

قال الحافظ ابن القيم في "تحفة المودود بأحكام المولود، (ص٢٦،ط:الرياض): الباب الرابع في استحباب التأذين في أذنه اليمني و الإقامة في أذنه اليسرى.

وفي شرح السنة: روى أن عمر بن عبدالعزيز كان يؤذن في اليمنى ويقيم في اليسرى إذا ولد الصبى. (شرح السنة للامام البغوي ٢٧٣/١١، باب الاذان في اذن المولود، ط:المكتب الاسلامي). قاوئ شامي ميں ہے:

قوله لايسن لغيرها، أى من الصلوات وإلا فيندب للمولود و في حاشية البحر للخير الرملى: رأيت في كتب الشافعية أنه قد يسن الأذان لغير الصلاة كما في أذان المولود. (رد المحتار: ١/٥٨٥/سعيد).

تقریرات الرافعی میں ہے:

قال السندى فيرفع المولود عند الولادة على يديه مستقبل القبلة ويؤذن في أذنه ويقيم في اليسرى. (التحريرالمحتار: ١/٥٤،سعيد).

عدة الفقه ميں ہے:

کیچے مواقع ایسے ہیں جب میں اذان وا قامت یاصرف اذان مستحب ہے(۱) جب بچہ پیدا ہوتو اس کے دائیں کان میں اذان اور بائیں کان میں اقامت کہنا۔(عمدة الفقہ:۴۰/۲)۔

بہشتی زیور میں ہے:

بچہ پیدا ہونے کے وقت ہے باتیں سنت ہیں کہاس کونہلا دھلا کر داہنے کان میں اذان اور بائیں میں تکبیر کہدی جائے ... (بہثق زیور ص ۴۲۰)۔

قال السيد السابق في "فقه السنة"(٣٢٩/٣): ومن السنة أن يؤذن في أذن المولود اليمنى ، ويقيم في الأذن اليسرى ليكون أول ما يطرق سمعه اسم الله .

امام نوویؓ فرماتے ہیں:

السنة أن يؤذن في أذن المولود عند ولادته ذكراً كان أو أنثى...لحديث أبي رافع ... قال جماعة من أصحابنا يستحب أن يؤذن في أذنه اليمنى ويقيم الصلاة في أذنه اليسرى ... ونقل أصحابنا مثل هذا الحديث عن فعل عمر بن عبد العزيز . (شرح المهذب:٤٣/٨).

کشاف القناع میں ہے:

وسن أن يؤذن في أذن المولود اليمنى ذكراً كان أو أنثى حين يولد وأن يقيم فى اليسرى لحديث أبي رافع ... (كشاف القناع المنصور بن يونس البهوتى الحنبلى ٢٩/٣ مط: بيروت). شيخ ابوالجزائر كسلفيول كي يشيوا منهاج المسلم مين لكهة بين:

الأذان والإقامة في أذني المولود: استحب أهل العم إذا وضع المولود أن يؤذن في أذنه اليمنى، ويقام في أذنه اليسرى، رجاء أن يحفظه الله من أم الصبيان وهي تابعة الجان. لما روى: "من ولد له مولود فأذن في أذنه اليمنى، وأقام في أذنه اليسرى، لم تضره أم الصبيان". (منهاج المسلم، ص: ٣٢١). [جب كه يرمد يث شخ الباني وغيره كنزد يكم وضوع م] والله المام ا

نومولود بچہ کے کان میں اذان دینے کا طریقہ:

سوال: اگر کوئی شخص نومولود بچہ کے کان میں اذان دیے تو اس کے لئے دائیں بائیں التفات کرنا مستحب ہے پانہیں؟

الجواب: نومولود بچہ کے کان میں اذان دیتے وقت بھی دائیں بائیں النفات کرنامستحب ہے۔ درمختار میں ہے:

ويلتفت فيه يميناً ويساراً فقطبصلاة وفلاح ولووحده أولمولود لأنه سنة الأذان مطلقاً .وفي الشامية:وفي البحرعن السراج أنه من سنن الأذانحتى قالوا:في الذي يؤذن للمولود ينبغي أن يحول .(الدرالمختار مع الشامي: ١ / ٣ ٨ ٣ ،سعيد وهكذا في مجمع الانهر: ١ / ٧٧ وكذا في الطحطاوي على الدر: ١ / ٥ ٨ و دررالاحكام: ١ / ٥ ٥ و البحرالرائق: ١ / ٢٥٨ و البناية في شرح الهداية: ١ / ١ ٤٥) المدادالفتاوي مين هي :

التفات بیمین و بیبار جبیبااذ ان میں مسنون ہے و بیباہی اقامت میں اور ایسے ہی بچہ کے کان میں۔(امداد الفتاوی:۱/۸۰۱_واحس الفتاوی:۱/۸۰۱_والله ﷺ اعلم۔

فوت شدہ نمازوں کے لئے اذان وا قامت کا حکم:

سوال: فوت شدہ نمازوں میں سے پہلی نماز کے لئے اذان وا قامت کا کیا حکم ہے؟ اور بقیہ

نمازوں کے لئے صرف اقامت کافی ہے یانہیں؟ نیزیہ حکم جماعت کے ساتھ نماز پڑھنے والوں کے لئے ہے یا منفر دے لئے بھی؟

الجواب: پہلی نماز کے لئے اذان وا قامت دونوں سنت ہیں ،البتہ بقیہ نمازوں کے لئے اختیار ہے،اور یہ کم جماعت کے ساتھ پڑھنے والوں کے ق میں اور منفر دیے ق میں کیساں ہے،کین اگر قضاءنما زمسجد میں ادا کرنا جا ہے توبغیراذان وا قامت کے ادا کرے۔

تر مذی شریف میں ہے:

عن أبى عبيدة بن عبدالله بن مسعود على قال:قال عبدالله على إن المشركين شغلوا رسول الله على عبيدة بن عبدالله بن مسعود على الخندق، حتى ذهب من الليل ماشاء فأمر بلالاً فأذن ثم أقام ، ثم صلى الظهر، ثم أقام فصلى العصر، ثم أقام فصلى العشاء. (رواه الترمذي: ٢/١٤) باب ماجاء في الرجل تفوته الصلوات بايتهن يبدأ)

البحرالرائق میں ہے:

ويؤذن للفائتة ويقيم لأن الأذان سنة للصلاة لاللوقت فإذا فاتته صلاة تقضى بأذان وإقامة لحديث أبى داؤد وغيره أنه المربلالا الله بالأذان والإقامة حين ناموا عن الصبح وصلوها بعد ارتفاع الشمس. (البحرالرائق: ١ / ٢٦٠ كوئته)

فآوی ہند ریمیں ہے:

وإن فاتته صلوات أذن للأولى وأقام وكان مخيرفى الباقى إن شاء أذن وأقام وإن شاء اقتصرعلى الإقامة كذا فى الهداية وإن أذن وأقام لكل صلاة فحسن ليكون القضاء على سنن الأداء كذا فى الكافى وهكذا فى شرح المبسوط للسرخسى. (الفتاوى الهندية ١/٥٥ وكذا

في الشامي: ١ / ٩٠ ٣٩،سعيد)

البحرالرائق میں ہے:

وذكرالشارح الصابط عندنا أن كل فرض أداء كان أوقضاء يؤذن له ويقام سواء أدى منفرداً أو بجماعة. (البحرالرائق: ٢٦٢/١ كوئله)

در مختار میں ہے:

و الفيما يقضى من الفوائت في مسجد فيما الأن فيه تشويشاً وتغليطاً. وفي الشامي: أي يظهر أن لوكان الأذان لجماعة، أما إذاكان منفرداً ويؤذن بقدرما يسمع نفسه فلا. (الدرالمختار مع الشامي: ١/١ ٣٩، سعيد)

ا البحرالرائق میں ہے:

وإذاكانوا قد صرحوا بأن الفائنة لاتقضى فى المسجد لما فيه من إظهار التكاسل فى إخراج الصلاة عن وقتها فالواجب الإخفاء فالأذان للفائنة فى المسجد أولى بالمنع. (البحرالرائق: ٢٦٢/١) و و الله المنطقة الملم -

بوفت اذ ان سلام کرنے یا سلام کا جواب دینے کا حکم: سوال: اذان کے وقت آپس میں سلام کرنا درست ہے یانہیں؟ نیز اگر کوئی سلام کرے تو جواب

دیناضروری ہے یانہیں؟

الجواب: بوقتِ اذان سامعین اذان کا جواب دیں گے،لہذا آپس میں کلام کرنا درست نہیں اور کوئی سلام کرے تو جواب دینا بھی ضروری نہیں۔

شامی میں ہے:

قال في المعراج: وفي التحفة وينبغى للسامع أن لايتكلم ولايشتغل بشيء في حالة الأذان و الإقامة و لايرد السلام أيضاً لأن الكل يخل بالنظم، أقول: يظهر من هذا أن قوله لايرد السلام ليس بواجب. (شامى: ١/١٧١/١) سعيد وكذا في البحرالرائق: ١/٩٥١، كوئله)

امدادالفتاوی میں ہے:

سوال: سامعینِ از ان کوخواہ وہ از ان کا جواب دےرہے ہوں پاسکوت میں ہوں کسی آئندہ مخص کے سلام کا جواب دیناوا جب ہے یانہیں اور کسی کوایسے موقع پر سلام کرنا جا ہے یانہیں؟

اذ ان کا جواب دینے کے بعد وقت ہوتو اس میں کلام کرنے کاحکم:

سوال: اگراتنی کمبی اذان دی جاتی ہو کہ جس میں جواب دینے کے بُعد بہت وقت بچتا ہو کیونکہ ایک کلمہ کے جواب میں تین سینڈ خرچ ہوتے ہیں اور مؤذن کی ادائیگی ۱۵/۲۰سینڈ ہوتی ہے تو درمیان میں کوئی کلام کرسکتا ہے ہانہیں؟

الجواب: اصل چیز اذان کا جواب دینا ہے۔اسی وجہ سے فقہاء نے اذان کے وفت سلام کرنے سے منع کیا ہے کیونکہ اجابت میں خلل واقع ہوگا۔لیکن اگر درمیان میں اتناوقفہ ہے کہ جواب دینے کے بعد وفت نیج جاتا ہے تواس وقفہ میں ذکریا کوئی اور کلام کیا جاسکتا ہے۔

بخاری شریف میں ہے:

عن النبي قال: إذا سمعتم النداء فقولوا مثل ما يقول المؤذن. (رواه البحارى: ٨٦/١) فقاوى رشيديمين هـ:

دنیا کی بات اثنائے سکوت مؤذن بھی درست ہے۔ (فقاوی رشیدیہ: ص۲۹۰)

عمرة الفقه ميں ہے:

کلمات کے درمیان وقفہ میں بیاموریعنی سلام وجوابِ سلام کرلینا جواب دینے کے منافی نہیں۔ (عمدة الفقہ:۳۲/۲) واللہ ﷺ اعلم ۔

"الصلاة خير من النوم" كي جواب مين "صدقت وبررت" كهني كالحكم:

سوال: اذانِ فجر مين "الصلاة خير من النوم" كي جواب مين "صدقت وبررت" كهناكس روايت مين وارد بي يانهين؟ نيز كهنا جا يانهين؟

الجواب بین "صدقت وبردت" کہناکسی روایت میں "المصلاۃ خیر میں "المصلاۃ خیر من المنوم" کے جواب میں "صدقت وبردت" کہناکسی روایت میں وار ذہیں ہے اور بعض فقہاء نے جس روایت کی طرف اشارہ فرمایا ہے ، محدثین کے نزدیک اس کی کوئی اصل نہیں ہے۔ البتہ علامہ شرنبلا گئے نے فرمایا ہے کہ بعض سلف سے منقول ہیں ، لہذا کہنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ اسی طرح شوافع اور حنابلہ کے نزدیک بھی کہنا مستحسن ہے۔ اسی طرح شوافع اور حنابلہ کے نزدیک بھی کہنا مستحسن ہے۔ لیکن مالکیہ کے نزدیک مستحسن نہیں ہے۔ محدثین کے اقوال ملاحظہ ہو:

قال ابن الملقن في تخريج أحاديث الرافعي: لم أقف على أصله في كتب الحديث، وقال ابن حجر : لا أصل له. (الحدالحثيث في بيان ماليس بحديث: ١٢٣/١)

وقال القاري: الأأصل له. (كذافي كشف الخفاء ومزيل الالباس عمااشتهرمن الأحاديث على ألسنة لناس:٢١/٢)

قال الألباني في إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل: ١/٩٥٦: لاأصل لها. فقهاء كي عبارات ملاحظه مو:

شامی میں ہے:

وفى: الصلاة خيرمن النوم فيقول: صدقت وبررت، لورو دخبر فيه، ورد بأنه غير معروف وأجيب بأن من حفظ حجة على من لم يحفظ. (الشامي: ٣٩٧/١)

وفى تقريرات الرافعى:قال الرحمتى:ويأتى فى هذاماتقدم فى الحيعلتين بل أولىٰ لأن حديث قولوا مثل مايقول يشمله ولم يرد حديث آخر فى "صدقت وبررت" بل نقلوه عن بعض السلف ،سندى. (تقريرات الرافعى: ١/٧١ ،سعيد)

علامه شرمبلالي "امدادالفتاح مين فرمات بين:

(وقال: صدقت وبررت) مروى ذلك عن بعض السلف كذافي التجنيس والمزيد (مقال: صدقت وبررت) مروى ذلك عن بعض السلف كذافي التجنيس والمزيد (٣٩١/١) ادارة القرآن والعلوم الاسلامية) ـ (امدادالفتاح: ص ٢٢١، بيروت).

مْد بهبِ شافعيه:

قال النووي في شرح مسلم في باب الأذان:إذا ثوب المؤذن في صلاة الصبح فقال: الصلاة خيرمن النوم قال سامعه: صدقت وبررت،هذا تفصيل مذهبنا.

ندهب حنابله:

کشاف القناع میں ہے:

ويقول المجيب عندالتثويب: أى قول المؤذن في أذان الفجر: "الصلاة خير من النوم" صدقت وبررت. (كشاف القناع: ١٧٩/٢ ـ وكذافي فقه العبادات الحنبلي: ١٤٦/١)

مذهب مالكيه:

الشرح الكبير ميں ہے:

و لايحكى الصلاة خيرمن النوم و لايبدلها بقوله: صدقت وبررت. (الشرح الكبير: ١٩٧/١ علم المسية الدسوقي: ٢٢٦/٢ و حاشية الصاوى: ٢٣١/١) والله تَعْمِلُهُ اعلم -

اذان کے بعد ہاتھا گھا کرد عاکرنا:

سوال: اذان كے بعد ہاتھ اٹھا كردعا مانگنا جا ہے يا بغير ہاتھ اٹھائے؟

الجواب: جن دعاؤں کے لئے مخصوص الفاظ وار دہوئے ہیں اور ان میں خصوصیت سے رفع یدین ثابت نہیں وہ دعا نمیں اذکار کے حکم میں ہیں ان کے لئے ہاتھ نہاٹھانا بہتر ہے جیسے اذان کے بعد کی دعا اور کھانے پینے اور بیت الخلاء کی دعا نمیں۔ پینے اور بیت الخلاء کی دعا نمیں۔ ملاحظہ ہوفیض الباری میں ہے:

(باب الدعاء عند النداء) والمسنون في هذا الدعاء ألا ترفع الأيدى، لأنه لم يثبت عن النبي النبي النبي النبي العمومات بعد ما ورد فيه خصوص فعله الغو، فإنه لم يرد فيه خصوص عادته الله لنفعنا التمسك بها، وما إذا نقل إلينا خصوص الفعل فهو الأسوة الحسنة لمن كان يرجو الله والدار الآخرة. (فيض البارى: ٢/٧/١، ١، باب الدعاء عند النداء)

احسن الفتاوی میں ہے:

دعاكى دوقتميس بين: (۱) بدون توظيف الفاظ مخصوصه مطلق كوئى حاجت طلب كرنا (۲) الفاظ مؤظفه خواه كسى خاص وفت سيمتعلق بين قسم دوم سيمتعلق نهيس، خاص وفت سيمتعلق بين قسم دوم سيمتعلق نهيس، الاحساور د فيه المنص ، چنانچه بعدوضو، مسجر مين دخول وخروج ، گھر مين دخول وخروج ، بيت الخلاء مين دخول وخروج وغيره ادعيه ما توره مين كوئى بھى رفع يدين كا قائل نهيں ۔ (احس الفتادى:۲۸/۲)

فآوی دارالعلوم دیوبندمیں ہے:

خصوصیت کے ساتھ اس موقع پر رفع بیدین ثابت نہیں۔(فناوی دار العلوم دیوبند:۱۰/۲)،ازمفتی عزیز الرحمٰن صاحبؓ)۔واللّدﷺ اعلم۔

ا قامت كاجواب دينے كاحكم:

سوال: اقامت كاجواب ديناسنت بيانهين اوراس كالفاظ كيابين؟

الجواب: اقامت كاجواب دينامسخب ب- اور 'قدقامت الصلاة' كجواب مين 'أقامها

الله وأدامها" كهنا جا بئ اوراس سےزائدالفاظ صدیث سے ثابت نہیں ہے۔

ابودا ؤرشریف میں ہے:

عن أبى أمامة أو بعض أصحاب النبى أن بلالاً الله أخذ فى الإقامة فلما أن قال:قد قامت الصلاة، قال النبى أقامها الله وأدامها، وقال فى سائر الإقامة كنحو حديث عمر في فى الأذان. (رواه ابوداؤد: ١/٨٧، باب مايقول اذا سمع الاقامة)

البحرالرائق میں ہے:

وفى فتح القديرأن إجابة الإقامة مستحبة وفى غيره أنه يقول إذا سمع قد قامت الصلاة: أقامها الله وأدامها . (البحرالرائق: ١٩٥١ ،الماحدية كوئته)

در مختار میں ہے:

ويجيب الإقامة ندباً إجماعاً كالأذان ويقول عند قد قامت الصلاة: أقامها الله وأدامها. (الدرالمحتارمع الشامى: ٢/١٠) معيد وكذا في الفتاوى الهندية: ٢/٧٥) والله المامي الشامي: ٢/١٥)

ا قامت کے وقت دائیں بائیں منہ پھیرنے کا حکم: سوال: اقامت کے وقت دائیں بائیں منہ پھیرنامتحب ہے یا ہیں؟

الجواب: ا قامت کے وقت جی علی الصلوٰ ۃ میں دائیں طرف اور جی علی الفلاح میں بائیں طرف منہ

پھیرنامسخب ہے۔

در مختار میں ہے:

ويلتفت فيه وكذا فيها مطلقاً يميناً ويساراً فقط وفي الشامي: (قوله وكذا فيها مطلقاً) أي في الأقامة سواء كان المحل متسعاً أولا. (الدرالمحتارمع الشامي: ١/٣٨٧/١،سعيد) البحرالرائق مين به:

رواه الدارقطنى عن بلال على قال: أمرنارسول الله الذا أذنا أو أقمنا أن لانزيل أقدامنا عن مو اضعنا و أطلق في الالتفات ولم يقيده بالأذان وقدمنا عن القنية أنه يحول في الإقامة. (البحرالرائق: ١٩/١ماحدية كوئتة)

امدادالفتاوی میں ہے:

التفات نیمین وبیارجسیااذان میں مسنون ہے وبیاہی اقامت میں اورایسے ہی بچہ کے کان میں ۔ (امداد الفتاوی:ا/ ۱۰۸۔

نيز ملا حظه بهو: كفايت المفتى :٣٦/٣ _ وفناوى دارالعلوم ديو بند :٨٩/٢ ، مدلل وكممل) _ والله ﷺ اعلم _

تهجد کے لئے اذان دینے کا حکم:

سوال: حرمین شریفین میں تبجد کے لئے اذان دی جاتی ہے دیگر ممالک میں کیوں نہیں دی جاتی ؟

الجواب: اذان صرف فرائض کے ساتھ خاص ہے ، تبجد وغیرہ کے لئے اذان مشروع نہیں ہے ۔ ہاں زمانہ نبوی میں کچھ مصالے کے پیشِ نظر تبجد کے لئے اذان دی جاتی تھی احادیث میں اس کا تذکرہ ملتا ہے مثلاً تبجد میں مشغول حضرات کچھ آرام کرلیں ، اور آرام کرنے والے کچھ نوافل پڑھلیں ، نیز روزہ رکھنے والے سحری کھالیں وغیرہ ، لیکن صحابہ کرام کے اس پڑمل نہیں فرمایا ، لہذااب بیاذان منسوخ ہے۔ ترمذی شریف میں ہے:

عن سالم عن أبيه أن النبى الله قال: إن بلالا الله يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى تسمع تأذين ابن أم مكتوم. (روه الترمذي: ١/٥٥، باب ماجاء في الاذان بالليل)

بخاری شریف میں ہے:

عن عبد الله بن مسعود عن النبى قال: لايمنعن أحدكم أو أحداً منكم أذان بلال من سنحوره فإنه يؤذن أوينادى بليل ليرجع قائمكم ولينبه نائمكم. (رواه البخارى: ١٣/٨٧/١،باب الاذان قبل الفحر)

شرح معانی الآ فارمیں ہے:

عن إبراهيم قال: شيعنا علقمة آالي مكة فخرج بليل فسمع مؤذناً يؤذن بليل فقال: أما

البحرالرائق میں ہے:

رقوله ولايؤذن قبل وقت ويعاد فيه) أى فى الوقت إذا أذن قبله لأنه يراد للإعلام بالوقت فلايجوزقبله بلاخلاف فى غير الفجروعبر بالكراهة فى فتح القديرو الظاهر أنها تحريمية وأما فيه فجوزه أبويوسف ومالك والشافعي لحديث الصحيحين أن بلالا على فذن... وعند أبى حنيفة ومحمد لايؤذن فى الفجرقبله لما رواه البيهقى أنه عليه الصلاة والسلام قال: يابلال لاتؤذن حتى يطلع الفجرقال فى الامام رجال إسناده ثقات.

در مختار میں ہے:

وهو سنة مؤكدة كالواجب في لحوق الإثم للفرائض الخمس في وقتها ولوقضاء لايسن لغيرها كعيد... وفي الشامية: (قوله كعيد) أي وتروجنازة وكسوف واستسقاء وتراويح وسنن رواتب لأنها اتباع الفرائض .(الدرالمحتارمع الشامي: ١/٥٨٥/١معيد) بدائع الصنائع مين هے:

لوأذن قبل دخول الوقت لايجزئه ويعيده إذا دخل الوقت في الصلوات كلها في قول أبى حنيفة ومحمد وقد قال أبويوسف أخيراً لاباس بأن يؤذن للفجرفي النصف الأخير من الليل وهوقول الشافعي واحتجّا بما روى سالم بن عبدالله بن عمر عمر عن أبيه أن بلالا كان يؤذن بليل... ولأبي حنيفة ومحمد ما روى شداد مولى عياض بن عامرأن النبي قال لبلال: لاتؤذن حتى يستبين لك الفجرهكذا ومديده عرضاً ولأن الأذان شرع للإعلام بدخول الوقت والإعلام بالدخول قبل الدخول كذب وكذا هومن باب الخيانة في الأمانة والمؤذن مؤتمن على لسان رسول الله في ولهذا لم يجزفي سائر الصلوات ولأن الأذان قبل الفجر يؤدى إلى الضرربالناس لأن ذلك وقت نومهم خصوصاً من تهجد في

النصف الأول من الليل فربما يلتبس الأمرعليهم و ذلك مكروه وروى أن الحسن البصرى كان إذا سمع يؤذن قبل طلوع الفجرقال:علوج فراغ لايصلون إلا في الوقت لوأدركهم عمر الأدبهم وبلال مماكان يؤذن بليل لصلاة الفجربل لمعان آخرلما روى عن ابن مسعود عن النبي أنه قال: لايمنعنكم من السحور أذان بلال فإنه يؤذن بليل ليوقظ نائمكم ويتسحرصائمكم فعليكم بأذان ابن أم مكتوم وقد كانت الصحابة فوقتين فرقة يتهجدون في النصف الأول من الليل وفرقة في النصف الأخيروكان الفاصل أذان بلال أن والدليل على أن أذان بلال كان لهذه المعاني لا لصلاة الفجرأن ابن أم مكتوم كان يعيده ثانياً بعد طلوع الفجر. (بدائع الصنائع: ١/٤٥١ سعيد

احسن الفتاوی میں ہے:

سوال: نماز تہجد کے لئے اذان مسنون ہے یانہیں؟

درس کے وقت از ان کا جواب دینے کا حکم:

سوال: ایک مدرس حدیث یاتفسیر یافقه پڑھارہاہے، درمیان میں اذان شروع ہوئی کیامدرس وطلبہ سبق جاری رکھ سکتے ہیں یاسبق روک کراذان کا جواب دیں گے ،اور زبانی جواب دینامستحب ہے یاسنت یا واجب؟ بینواتو جروا۔

الجواب: اذان شعائراسلام میں سے ہاں کا احترام لازم اور ضروری ہے، اس وجہ سے فقہاء نے تحریر فرمایا ہے کہ تلاوت قرآن کے درمیان اذان شروع ہوتو تلاوت موقو ف کر کے اجابت باللسان مستحب ہے، ہاں نماز کے وقت اجابت بالقدم واجب یا سنت مؤکدہ ہے، البتہ فقہاء نے بعض چیزیں ان کی اہمیت کی وجہ سے مستثنی فرمائی ہیں، مثلاً علم شرعی کی تعلیم وتعلم کے وقت اذان شروع ہوجائے تواس کوجاری رکھنے کی اجازت

ہے۔ ہاں درس ختم ہونے بعد زیادہ تاخیر نہ ہوئی ہوتو جواب دینا چاہئے۔ ملاحظہ فر مائیں درمختار میں ہے:

ويجيب وجوباً وقال الحلواني ندباً والواجب الإجابة بالقدم من سمع الأذان ولوجنباً لا حائضاً ونفساء وسامع خطبة وفي صلاة جنازة وجماع ، ومستراح وأكل وتعليم علم وتعلمه . وفي الشامية :قوله "وقال الحلواني ندباً" أي قال الحلواني : إن الإجابة باللسان مندوبة والواجبة هي الإجابة بالقدم . . . قوله "وتعليم علم"أي شرعي فيما يظهر ، ولذا عبر في الجوهرة بقراء ة الفقه . قوله "بخلاف قرآن "لأنه لايفوت جوهرة ، ولعله لأن تكرار القراءة إنما هو للأجرف لايفوت بالإجابة ، بخلاف التعلم ، فعلى هذا هذا لويقرأ تعليماً أوتعلماً لايقطع .

تنبيه: هل يجب بعد الفراغ من هذه المذكورات أم لا؟ ينبغى أنه إن لم يطل الفصل فنعم ، وإن طال فلا. (الدرالمختارمع ردالمحتار: ٣٩٦/١).

مربير ملا حظم بو: (البحر الرائق: ١/ ٢٦٠ ، كوئته، ومراقى الفلاح، ص٢٠٣ ، بيروت).

عمدة الفقه میں اس عنوان' جن صورتوں میں اذان کا جواب نه دے' کے تحت حضرت مولا نازوار حسین صاحبؓ فرماتے ہیں: علم دین پڑھنے یا پڑھانے کی حالت میں ۔ (عمدة الفقه: ۴۳/۲) ۔ والله ﷺ اعلم ۔

ذكرواذ كاركے درميان اذ ان كاجواب دينے كاحكم:

سوال: ایک شخص ذکر کرر ہاہے اوراذ ان شروع ہوئی تومخصوص تعداد پوری کرنے کے بعداذ ان کا

جواب دے یا ذکر چھوڑ کر جواب دینا بہتر ہے؟

الجواب: ذکر واذکار ہروفت کرسکتا ہے اس کے لئے کوئی وفت مخصوص نہیں ،اوراذان کا جواب زیادہ وقفہ کے بعد نہیں دے سکتا ہے لہذا فوت ہونے والی چیز کومقدم کرے ، نیز فقہاء نے تلاوتِ قر آن کوبھی قطع کرے جواب دینا تحریر فرمایا ہے ،اس وجہ سے پہلے جواب دینا فضل ہے بعد میں مخصوص تعداد پوری کر لے۔ ملاحظہ ہودر مختار میں ہے:

ويجيب وجوباً وقال الحلواني ندباً والواجب الإجابة بالقدم من سمع الأذان ولو

جنباًوفى الشامى: (فيقطع قراءة القرآن) الظاهرأن المراد المسارعة للإجابة وعدم القعود لأجل القراءة ماشياً، إلا أن القعود لأجل القراءة ماشياً، إلا أن يراد يقطعها ندباً للإجابة باللسان أيضاً. (الدرالمحتار مع الشامى: ٢٩٦/١) سعيد) فآوى بنديمين به:

ولاينبغى أن يتكلم السامع فى خلال الأذان والإقامة ولايشتغل بقراءة القرآن ولا بشيء من الأعمال سوى الإجابة ولوكان فى القراءة ينبغى أن يقطع ويشتغل بالاستماع والإجابة كذا فى البدائع. (الفتاوى الهندية: ١/٥٥/ احابة المؤذن) عاشية الطحاوى مين ب:

وإذا سمع المسنون منه أمسك حتى عن التلاوة ليجيب المؤذن ولوفى المسجد وهو الأفضلهذا مبنى على ندب الإجابة باللسان، وقال فى الدرفلاير دسلاماً، ولايشتغل بشىء سوى الإجابة، والتفريع يندب الإمساك عن التلاوة. (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ص٢٠٢، قديمى كتب حانه) والله الله المام .

ا قامت میں لفظِ' اللّدا کبر' کی راء کا اعراب: سوال: اقامت میں لفظِ' اللّدا کبر' کی راء پر کیااعراب ہونا چاہے؟ الجواب: اقامت میں لفظِ' اللّدا کبر' کی راءساکن ہوگی یا دوسرے کلمہ کے ساتھ ملا کرفتھ دیں گے۔البتہ ضمہ پڑھنا خلاف سنت ہے۔ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

قلت: والحاصل أن التكبيرة الثانية في الأذان ساكنة الراء للوقف حقيقة ورفعها خطأ، وأما التكبيرة الأولى من كل تكبيرتين منه وجميع تكبيرات الإقامة، فقيل محركة الراء بالفتحة على نية الوقف، وقيل بالضمة إعراباً، وقيل ساكنة بلاحركة على ما هو ظاهركلام الإمداد والزيلعي والبدائع وجماعة من الشافعيةثم رأيت لسيدى عبد الغني رسالة في هذه المسئلة سماها "تصديق من أخبر بفتح راء الله أكبر"أكثر فيها النقل وحاصلها أن السنة أن يسكن الراء من الله أكبر الأول أويصلها بالله أكبر الثانية، فإن سكنها كفي، وإن

وصلها نوى السكون فحرك الراء بالفتحة،فإن ضمها خالف السنة. لأن طلب الوقف على أكبر الأول صيره كالساكن إصالة فحرك بالفتح. (الشامى: ٣٨٦/١، مطلب في الكلام على حديث "الاذان جزم")

احسن الفتاوي میں ہے:

اذان اورا قامت میں دو نگبیروں کوایک کلمہ شار کیا جاتا ہے ،اذان میں ہر دو نگبیروں میں سے پہلی نگبیراور اقامت میں پہلی تین نگبیروں کی راء پر رفع پڑھنا خلا ف سنت ہے ،اس کوساکن پڑھنا چاہئے یا مفتوح کر کے دوسری نگبیر کے ساتھ ملایا جائے۔(احس الفتادی:۲۹۲/۲)

فآوی محمود بیمیں ہے:

اعلی بات بیہ ہے کہ اس طرح پڑھے''اللہ اکبرُ اللہ اکبرُ ''یعنی دونوں جگہ راءکوسا کن کردے اس پر کوئی حرکت نہ پڑھے۔اگر پہلی راء پرحرکت پڑھنا ہے تو زبر پڑھے۔اس طرح'' اللہ اکبرُ اللہ اکبرُ ''پیش لگا کر پڑھنے کورد الحجتار میں خلاف سنت لکھا ہے۔دوسرے''اکبر'' کی راءکوبہر حال ساکن پڑھے۔(فناوی محمودیہ: ۹/۵، ۴۸مات اذان کا بیان،جامعہ فاروقیہ)۔واللہ ﷺ اعلم۔

ایک شخص کا دومسجروں میں از ان دینے کا حکم: سوال: ایک شخص دومسجدوں میں اذان دیسکتاہے یانہیں؟

الجواب: ایک مؤذن کا دومسجدول میں اذان دینا مکروہ ہے سلف سے مروی نہیں ہے، ہاں اگریہلی مسجد میں نما زنہیں روھی تو کراہت کم ہوگی۔ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

ويكره له أن يؤذن في مسجدين لأنه إذا صلى في المسجد الأول يكون متنفلاً بالأذان في المسجد الثاني و التنفل بالأذان غيرمشروع، ولأن الأذان للمكتوبة وهوفي المسجد الشاني يصلى النافلة، فلاينبغي أن يدعوالناس إلى المكتوبة وهولايساعدهم فيها. (شامي: ١/١٠ وكذا في بدائع الصنائع: ١/١٥ مسعيد كمپني)

طحطاوى ميل ہے: (قوله أن يؤذن في مسجدين) الكراهة مقيدة بماإذا صلى في الأول كما في البحر. (حاشية الطحطاوى على الدرالمختار: ١٨٩/١ و كذا في تقريرات الرافعي: ٤٧/١،سعيد)

فآوی رهیمیه میں ہے:

ایک مؤذن دومسجرول میں اذان پڑھے بیکروہ ہے، لہذادوسرے آدمی کا انتظام کیا جائے۔ویکرہ أن یؤذن فی مسجدین لأنه یکون داعیاً إلى مالایفعل شرح منیة المصلی: ٣٦١/١ ٣٥۔ (فاوی رحمیہ: ١٥/٣) فی مسجدین لانه یکون داعیاً إلى مالایفعل شرح منیة المصلی: ٥٤/١ علوم دیوبند میں ہے:

ا یک مؤ ذن کا دومسجدوں میں اذان دیناا چھانہیں ہے مکروہ ہے۔ (فناوی دارالعلوم دیوبند:۹۹/۲)۔واللہ ﷺ اعلم۔

نماز میں تاخیر کی وجہ سے اذان مؤخر کرنے کا حکم:

سوال: کیااذان کاتعلق اول وقت سے ہے کہ جیسے ہی وقت موجائے اذان دینی چاہئے یانماز سے ہے کہ اگر نماز میں تاخیر موتواذان بھی تاخیر سے دے؟

الجواب: اذان کا تعلق نماز سے ہے نہ کہ وقت سے لہذا اگر نماز تا خیر سے پڑھی جارہی ہوتو اذان کھی تاخیر سے بڑھی جارہی ہوتو اذان کھی تاخیر سے دی جائیگی مگر وقت کے داخل ہونے کے بعد اذان دے وقت سے پہلے اذان ادانہ ہوگی۔ ملاحظہ ہو بخاری شریف میں ہے:

عن أبى ذر الله قال: كنا مع النبى في سفر فأراد المؤذن أن يؤذن فقال: أبرد ثم أراد أن يؤذن فقال: أبرد ثم أراد أن يؤذن فقال البخارى أيضا: أوقال: يؤذن فقال له: أبرد، وفي رواية للبخارى أيضا: أوقال: انتظر انتظر حتى ساوى الظل التلول فقال النبى النبي الله الحرمن فيح جهنم. (بحارى شريف ١/١٨، فيصل)

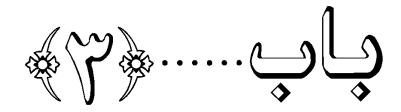
شامی میں ہے: وحکم الأذان كالصلاة تعجيلاً وتأخيراً. (شامى: ٣٨٤/١،سعيد) ورمختار میں ہے:

وهوسنة للرجال في مكان عال مؤكدة هي كالواجب في لحوق الإثم للفرائض الخمس في وقتها ولوقضاء لأنه سنة للصلاة حتى يبرد به لا للوقت. (الدرالمحتار: ١٩٤/٠-و كذا في حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح: ١٩٤،قديمي) والله الله المام

OK OK OK OK OK OK

يني المعرِّل المعرِّل المعرِّل المعرِّل المعرِّد المعرِّل المعرِّد المعرِّد

قال رسول الله حبلي الله عليه وسلم: "صبلواكما رأبتموني أصبلي" (رواه البحاري)



حيث الحيلاة كابيان

فصلِ اول

نماز کے شرائط،ارکان اورواجبات کے بیان میں

نجاست بركيرا بجها كرنماز يرصن كاحكم:

سوال: اگرناپاک جگه پر کیڑا بچھا کرنماز پڑھی تو نماز ہوگی یانہیں؟

الجواب: اگرنجاست تر ہے اور کپڑا اتنا موٹا ہے کہ دو تہہ بنا سکتے ہیں نیز نجاست کی تری اوپر کی طرف ظاہر نہیں ہوتی تو نماز کرا ہت کے ساتھ درست ہے ،ورنہ نہیں ،اورا گرنجاست خشک ہے تو کپڑا ایسا ہونا جا ہے کہ خجاست نظرنہ آئے تو نماز درست ہے،ورنہ ہیں ۔حاضیۃ الطحطاوی میں ہے:

(قوله فألقى عليها لبداً) المراد أنه ألقى عليها ذا جرم غليظ يصلح للشق نصفين كحجرولبن وخشب كما فى البدائع، والخانيه، ومنية المصلى، وقيد النجاسة بالرطبة لأنها إن كانت يابسة جازت على كل حال لأنها لاتلزق بالثوب الملقى عليها بعد كونه يصلح ساتراً كذا فى الخانية، وفى القهستانى: ينبغى أن تكون الصلاة أى على الملقى على النجاسة الرطبة تكره ككراهتها على نحو الاصطبل كما فى الخانية. (حاشيه الطحطاوى على مراقى

الفلاح:ص۸۰۲،قديمي)

فآوی ہند ریہ میں ہے:

ولوكانت النجاسة رطبة فألقى عليها ثوباً وصلى إن كان ثوباً يمكن أن يجعل من عرضه ثوبان كالنهالي يجوزعند محمد وإن كان لايمكن لايجوزوإن كانت يابسة جازت

إذاكان يصلح ساتراًكذا في الخلاصة. (الفتاوى الهندية: ٢/١ وكذا في البحرالرائق: ٢٨/١ ،الماحدية كوئتة) والله تَهِي الممر

اگرمصلی برنا پاک بچه بیشه جائے تو نماز کا حکم: سوال: ناپاک بچاگر کسی نمازی مخص پربیٹھ گیا تو نماز ہوئی یانہیں؟

الجواب: اگروہ ناپاک بچاپی قوت سے بیٹا ہے نمازی کے تھا منے کا محتاج نہیں ہے، تو نجاست نمازی کی طرف منسوب نہیں ہوگی اور نماز ہوجائے گی، اور اگراس ناپاک بچہ میں خود سنجلنے کی سکت نہیں تو اگروہ اتنی دیر تک نہیں بیٹا جنتی دیر میں وہ ایک رکن ادا کر سکے تو نماز فاسد نہ ہوگی، اور اگر ایک رکن کی مقد ارکھ ہرا تو مصلی حاملِ نجاست کہلائے گا اور نماز فاسد ہوجائے گی۔

ملاحظه ہوالبحرالرائق میں ہے:

فلوجلس الصبى المتنجس الثوب والبدن فى حجر المصلى وهويستمسك أو الحمام المتنجس على رأسه جازت صلاته لأنه الذى يستعمله فلم يكن حامل النجاسة. (البحرالرائق: ٢ / ٢٨/ ٢ ، باب الانجاس، كوئته)

نیز دوسری جگه مذکور ہے:

وفى الظهيرية: الصبى إذاكان ثوبه نجساً أوهونجس فجلس على حجر المصلى وهو يستمسك أو الحمام النجس إذا وقع على رأس المصلى وهويصلى كذلك جازت الصلاة... لأن الذى على المصلى مستعمل له فلم يصر المصلى حاملاً للنجاسة. (البحر الرائق: ٢٦٧/١) باب شروط الصلوة، كوئته)

عالمگیری میں ہے:

إذا وضع في حجر المصلى الصبى الغير المستمسك وعليه نجاسة مانعة إن لم يمكث قدر ما أمكنه أداء ركن لاتفسد صلاته وإن مكث تفسد بخلاف ما لواستمسك وإن طال مكثه وكذا الحمامة المتنجسة إذا جلست عليه هكذا في الخلاصة وفتح القدير. (الفتاوى الهندية: ١/٣٠) والله الممامة المتنجسة إذا بالهندية: ١/٣٠) والله المام والله والمام والمام والمام والمام والله والمام والم

نماز میں فند مدن یار کبتنین یا سجدہ کی جگہ نا باک ہوتو نماز کا حکم: سوال: اگرنماز میں قد مین یارکبتین یا سجدہ کی جگہ نا پاک ہے تو نماز ہوگی یانہیں اور اگر اس پر کوئی باریک یا موٹا کپڑا بچھادیں تو کیا حکم ہے؟

الجواب: اگرفتد مین یا سجده کی جگه ناپاک ہے تو نماز درست نہیں ہوگی اور اضح قول کے مطابق رکبتین کی جگہ نے است ہے تو بھی نماز درست نہ ہوگی۔ پھر اگر نجاست تر ہے اور کیڑا اتنا موٹا ہے کہ دوتہہ بنا سکتے ہیں، نیز نجاست کی تری اوپر کی طرف ظاہر نہیں ہوتی تو نماز کرا ہت کے ساتھ درست ہے ،ورنہ نہیں ،اور اگر نجاست خشک ہے تو کیڑ اایسا ہونا چا ہے کہ نجاست نظر نہ آئے تو نماز درست ہے ،ورنہ ہیں۔ مراقی الفلاح میں ہے:

أنه يشترط طهارة موضع القدمين فتبطل الصلاة بنجس مانع تحت أحدهما أو بجمعه فيهما تقديراً في الأصحومنها طهارة موضع اليدين والركبتين على الصحيح لافتراض طهارة السجود على سبعة أعظم واختاره الفقيه أبوالليث وأنكرما قيل من عدم افتراض طهارة موضعها ولأن رواية جواز الصلاة مع نجاسة موضع الكفين والركبتين شاذة، ومنهاطهارة موضع الحبهة على الأصح من الروايتين عن أبى حنيفة وهوقولهما ليتحقق السجود عليها. (مراقى الفلاح: ص ٨٠ براب شروط الصلاة واركانها مكة المكرمة وهكذا في الشامى: ١/ عليها. (مراقى الهندية: ١/١١)

فآوی ہند ریہ میں ہے:

ولو كانت النجاسة رطبة فألقى عليها ثوباً وصلى إن كان ثوباً يمكن أن يجعل من عرضه ثوباً يمكن أن يجعل من عرضه ثوبان كالنهالى يجوزعند محمد وإن كان لايمكن لايجوزوإن كانت يابسة جازت إذاكان يصلح ساتراً كذا في الخلاصة. (الفتاوى الهندية: ١/٦٢، كذا في البحرالرائق: ١/٢٦٨، كوئتة وكذا في حاشيه الطحطاوى على مراقى الفلاح: ص٨٠٠، قديمي) والله من الملحطاوى على مراقى الفلاح: ص٨٠٠، قديمي) والله من الملحطاوى على مراقى الفلاح: ص٨٠٠، قديمي والله من الملحطاوى على مراقى الفلاح: ص٨٠٠، قديمي والله والل

گریبان میں سے سنز در کی کھنے سے نماز کا حکم:

سوال: اگر کسی نے گریبان میں سے اپنے ستر کود یکھا تو نماز ہوئی یانہیں؟

الجواب: اس مسئلہ میں فقہاء کے دوقول ہیں بعض فقہاء کے نزد یک نماز فاسد ہوجائے گی اور بعض
کے نزدیک نماز فاسد نہ ہوگی لیکن مکروہ تحریمی ہوگی، تا ہم احتیاط پڑمل کرتے ہوئے نماز کے فاسد ہونے کا حکم
لگایا جائے گا۔ بدائع الصنائع میں ہے:

ثم لم يذكر في ظاهر الرواية أن القميص الواحد إذاكان محلول الجيب والزرهل تجوز الصلاة فيه ذكر ابن شجاع: فيمن صلى محلول الأزرار وليس عليه أزار أنه إن كان بحيث لو نظرر أى عورة نفسه من زيقه لم تجز صلاته وإن كان بحيث لونظر لم يرعورته جازت وروى عن محمد في غيررواية الأصول إن كان بحال لونظر إليه غيره يقع نظره عليه من غيرتكلف فسدت صلاته وإن كان بحال لونظر إليه غيره لايقع بصره على عورته إلا بتكلف فصلاته تامة فكأنه شرط ستر العورة في حق غيره لا في حق نفسه وعن داؤد الطائي أنه قال: إن كان الرجل خفيف اللحية لم يجز لأنه يقع بصره على عورته إذا نظر من غيرتكلف فيكون الرجل خفيف اللحية لم يجز لأنه يقع بصره على عورته إذا نظر من غيرتكلف فيكون مكشوف العورة في حق نفسه وستر العورة عن نفسه وعن غيره شرط الجوازوإن كان كث اللحية جاز لأنه لايقع بصره على عورته إلابتكلف فلايكون مكشوف العورة . (بدائع

حاشیة الطحطاوی میں ہے:

(قوله و لا يصرنظرها من جيبه) لأنه يحل له مسها و النظر إليها ولكنه خلاف الأدب كمافى النهرو اختيار البرهان الحلبى أن تلك الصلاة مكروهة وإن لم تفسد ومقابل الصحيح ما عن بعض المشايخ من اشتراط سترعورته عن نفسه وفرع عليه أنها لوكانت لحيته كثيفة وستربها زيقه صحت وإلا فلا. (حاشية الطحطاوى على الدرالمختار: ١/١٤١ وكذا في الشامى: ١/١٤١ معيد وكذا في الحوهرة النيرة: ١/٥ وكذا في دررالحكام في شرح غررالاحكام: ١/٩٥ وكذا في تبيين الحقائق: ١/٥٥)

فتخ باب العنابيمين ہے:

وفى الخلاصة: لوصلى فى قميص واحد محلول الجيب: إن كان بحال يقع بصره على عورته لاتجوزصلاته وكذا لوكان بحال يقع بصرغيره عليه من غيرتكلف، كذا ذكره هشام عن محمد، وعن أبى حنيفة وأبى يوسف : ان عورة الشخص ليست بعورة فى حقه. قلت: وهذا ضعيف جداً للإجماع على بطلان من صلى صلاة فى بيت وحده أوفى ظلمة من غيرسترعورة إذا لم يكن من عذر. (فتح باب العناية: ١/٥٠٠) والله الممالية اعلى م

ستر کھل جانے سے نماز کا حکم: **سوال**: نماز میں ستر کا کتنا حصہ کھلنے سے نماز فاسد ہوجاتی ہے؟

الجواب: ستر کھلنے کاعلم ہونے کے باو جود غفلت کی وجہ سے ستر کا اہتما مہیں کیا اور ربع عضو کھل گیا تو نماز نہیں ہوگی خواہ تھوڑی دیر ہی کے لئے ہو، اور اگر غیر اختیاری طور پر کھل گیا تو اگر ایک رکن کی ادائیگی یعنی تین مرتبہ ''سبحان دہی الأعلی'' کے بقدر ربع عضو کھلا رہا تو نما زنہیں ہوگی ، اس سے کم مقداریا کم وقت کھلا رہا تو نما زہوجائے گی ، تو عضو کا ربع حصہ معتبر ہے۔ اور ایک عضو متعد دجگہ سے کھلا ہوا ور سب کا مجموعہ بقدر ربع ہوتو مفسد ہے۔ ہواورا گرمتعد داعضاء کھل جائے تو سب کا مجموعہ ان اعضاء میں سے چھوٹے عضو کے بقدر ربع ہوتو مفسد ہے۔ در مختار میں ہے:

(ويمنع) حتى انعقادها (كشف ربع عضو) قدر أداء ركن بلا صنعه (من عورة غليظة أوخفيفة) على المعتمد... وتجمع بالأجزاء لوفى عضوو احد و إلا فبالقدر فإن بلغ ربع أدناها كأذن منع. وفى الشامى: (قوله ويمنع)... أى صحة الصلاة حتى انعقادها و الحاصل أنه يمنع الصلاء فى الابتداء ويرفعها فى البقاء. (قوله قدر أداء ركن) أى بسنته منية، قال شارحها: و ذلك قدر ثلاث تسبيحات... و اعتبر محمد أداء ركن حقيقة و الأول المختار للاحتياط كما فى شرح المنية و احترز عما إذا انكشف ربع عضو أقل من قدر أداء ركن فلا فى الزمن فلا يفسد اتفاقاً لأن الانكشاف الكثير من الزمان القليل عفو كالانكشاف القليل فى الزمن الكثير وعما إذا أدى مع الانكشاف ركناً فإنها تفسد اتفاقاً... (الدرالمختار مع الشامى:

۱ / ۲ ۰ ۸ ، سعید و کذا فی بدائع الصنائع: ۱ / ۱ ۱ ، سعید) تبیین الحقائق میں ہے:

وإن انكشفت العورة من مواضع متفرقة تجمع لأن محمداً ذكرفي الزيادات: امرأة صلت وانكشف شيء من شعرها وشيء من ظهرها وشيء من فرجها وشيء من فخذها ولي عضومنها منع جواز الصلاةقال الراجي عفوربه ينبغي أن يعتبر بالأجزاء لأن الاعتباربالأدني يؤدي إلى أن القليل يمنع وإن لم يبلغ ربع المنكشف (تبيين الحقائق: ١/٧١ و كذا في البحرالرائق: ٢٧١/١ كوئتة) والله المله المماحد

مسجد کے قبلہ کارخ + اورجہ ہٹا ہوا ہے تو اس میں نماز کا حکم:
سوال: ایک مسجد کے قبلہ کارخ + اورجہ ہٹا ہو ہے تو اس میں نماز سجے ہوگی یانہیں؟
الجواب: اگر مسجد مکہ مکر مہ سے باہر ہوتو اس میں نماز درست ہے ، کیونکہ پینتالیس ورجہ تک گنجائش ہے۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے

ولوأنه انتقل إلى جهة يمينه أو شماله بفراسخ كثيرة وفرضنا خطاً ماراً على الكعبة من الممشرق إلى المغرب وكان الخط الخارج من جبين المصلى يصل على استقامة إلى هذا الخط المارعلى الكعبة فإنه بهذ الانتقال لاتزول المقابلة بالكلية، لأن وجه الإنسان مقوس، فمهما تأخريميناً أويساراً عن عين الكعبة يبقى شيء من جوانب وجهه مقابلاً لها ، ولاشك أن هذا عند زيادة البعد؛ أما عند القرب فلايعتبركما مر؟.. والحاصل أن المراد بالتيامن والتياسرالانتقال عن عين الكعبة إلى جهة اليمين أو اليسار لا الانحراف، لكن وقع في كلامهم ما يدل على أن الانحراف لايضر؛ ففي القهستاني: ولا بأس بالانحراف انحرافاً لاتزول به المقابلة بالكلية، بأن يبقى شيء من سطح الوجه مسامتاً للكعبة.....وفي منية المصلى عن أمالي الفتاوي:حدالقبلة في بلادنا يعني سمرقند:ما بين المغربين مغرب الشتاء ومغرب الصيف، فإن صلى إلى جهة خرجت من المغربين فسدت صلاته.....فعلم أن الانحراف اليسير لايضر، وهو الذي يبقى معه الوجه أو شيء من جوانبه مسامتاً لعين الكعبة الانحراف اليسير لايضر، وهو الذي يبقى معه الوجه أو شيء من جوانبه مسامتاً لعين الكعبة الانحراف اليسير لايضر، وهو الذي يبقى معه الوجه أو شيء من جوانبه مسامتاً لعين الكعبة

أولهوائها، بأن يخرج الخط من الوجه أومن بعض جوانبه ويمرعلى الكعبة أوهو الهامستقيماً، ولايلزم أن يكون الخط الخارج على استقامة خارجاً من جهة المصلى بل منها أومن جوانبها كما دل عليه قول الدررمن جبين المصلى، فإن الجبين طرف الجبهة وهما جبينان، وعلى ما قررناه يحمل ما في الفتح والبحرعن الفتاوى من أن الانحراف المفسد أن يجاو زالمشارق إلى المغارب، فهذا غاية ماظهرلى في هذا المحل، والله تعالى أعلم. (شامى: ١/ ٢٩ ٤ ، باب شروط الصلاة، مبحث في استقبال القبلة، سعيد كمپنى)

حضرت مفتى محمد شفيع صاحب تن تحرير فرمايا ب:

اس مسئلہ کے متعلق مذہب محقار حفیہ کا یہ ہے کہ جو تحص بیت اللہ شریف کے سامنے ہواس کے لئے عین کعبہ کا استقبال فرض ہے اور جواس سے غائب ہے اس کے ذمہ جہت کعبہ کا استقبال فرض ہے بین کعبہ کا نہیں ... پھر جہت قبلہ کے معنی یہ ہے کہ ایک خط جو کعبہ پر گذرتا ہوا جنوب وشال پر منہی ہوجاو ہے اور نمازی کے وسط جہہہ سے ایک خط مستقیم نکل کراس پہلے خط سے اس طرح تقاطع کرے کہ اس موقع تقاطع پر دوزاویہ قائمہ پیدا ہوجاویں ۔وہ قبلہ ستقیم ہے اور اگر نمازی اتنا منحرف ہو کہ وسط جہہہ سے نکلنے والا خط نقاطع کر کے زاویہ قائمہ پیدا نہ کرے بلکہ عادہ یا منفرجہ پیدا کر ہے ۔لیکن وسط جہہ کو چھوڑ کر بیشانی کے اطراف میں کسی طرف سے بھی ایسا خط نہ نکل عادہ یا مرد ہے تو جہ اخراف میں کسی طرف سے بھی ایسا خط نہ نکل پیدا کرد ہے تو بیدا کرد ہے تو سے افراف کئیر ہے اس سے نماز نہ ہوگی ۔اور علماء ہیئت وریاضی نے انحراف قلیل وکثیر کی تعین اس طرح کی ہے کہ پینتا کیس درجہ تک انحراف ہوتو قلیل اس سے زائد ہوتو کثیر اور کثیر مفسد صلا ق ہے ۔ (فاوی دار العلوم دیوبند) المرح کی ہے کہ پینتا کیس درجہ تک انحراف ہوتو قلیل اس سے زائد ہوتو کثیر اور کثیر مفسد صلا ق ہے ۔ (فاوی دار العلوم دیوبند) الم اللہ عین مصد اول ودوم : ص کے کہ کمل مبوب،امدادید یوبند)

احسن الفتاوی میں ہے:

بیت الله سے بینتالیس درجه تک انحراف مفسد نہیں ،اس سے زیادہ ہوتو مفسد ہے۔ (احس الفتاوی:۳۱۳/۲ ،باب استقبال القبلة _و کفایت المفتی :۳/۵۵/۳)_والله ﷺ اعلم _

ر بن میں نماز بڑھتے وقت استقبالِ قبلہ اور قیام کا حکم: سوال: ٹرین میں نماز بڑھتے وقت قیام اور استقبالِ قبلہ کا کیا حکم ہے؟

الجواب: اگرٹرین میں نماز پڑھتے وقت کھڑا ہونا مشقت سے خالی نہ ہواورٹرین سے باہر پڑھنے کا بھی امکان نہ ہوتو پھر بیٹھ کر پڑھنے کی گنجائش ہے،اورا گرنہ زیادہ از دحام ہےاور نہ ہی زیادہ مشقت ہے تو قیام ضروری ہے ،اورا ستقبالِ قبلہ تو ہر حال میں ضروری ہے۔ابتداء میں بھی اور درمیان میں بھی جس طرح ٹرین گھوے اس طرح مصلی بھی گھوم جاوے۔

البته اگرا تنازیادہ ہجوم ہے کہ رکوع وہجود کی حرکت بھی ممکن نہ ہواور باہرادا کرنے پر بھی قا در نہیں تو استقبالِ قبلہ اور قیام کے بغیر بھی نماز درست ہے۔مراقی الفلاح میں ہے:

والواجب فيهاوهي جارية قاعداً بلاعذر به وهويقدرعلى الخروج منها صحيحة عند الإمام الأعظم أبى حنيفة لكن بالركوع والسجود لابالإيماء لأن الغالب فيها دوران الرأس، والغالب كالمتحقق لكن القيام فيها والخروج أفضل إن أمكنه لأنه أبعد عن شبهة الخلاف وأسكن لقلبه وقالا أى أبويوسف ومحمد لاتصح جالساً إلا من عذروهو الأظهر الخديث ابن عمر أن النبى السئل عن الصلاة في السفينة فقال: صل فيها قائماً إلا أن تخاف الغرق. وقال: مثله لجعفر ولأن القيام ركن فلايترك إلابعذر محقق لاموهوم ودليل الإمام أقوى فيتبع... (والعذر كدوران الرأس وعدم القدرة على الخروج ولات جوزفيها بالإيماء لمن يقدر على الركوع والسجود)... ويتوجه المصلى فيها للقبلة لقدرته على فرض الاستقبال عند افتتاح الصلاة وكلما استدارت السفينة عنهاأى القبلة يتوجه المصلى إليها في خلال الصلاة.

وفي حاشية الطحطاوى:

فصل فى الصلاة فى السفينة: أن السفينة لها شبه بالدابة لأنها مركب البحرو الدابة مركب البحرو الدابة مركب البرولذا سقط القيام كما هوفى صلاة الدابة، ولها شبه بالأرض من حيث الجلوس عليها بقرار، ولذا لزم الركوع، والسجود، والاستقبال... (قوله: ولو ترك الاستقبال لاتجزيه...) هذا ما أورده الشيخ أكمل الدين بقوله: وينبغى أن يتوجه إلى القبله كيفما دارت السفينة سواء كان عند افتتاح الصلاة، أوفى خلال الصلاة لأن التوجه فرض عند القدرة، وهذا قادر. كذا فى الشرح قال بعض الحذاق: المتبادر أن لزوم التوجه منوط بالقدرة

عليه كما يشير إليه كلام المضمرات، والاسبيجابي إذ الاستقبال قد يسقط بالعذر ، ولوعند الإمكان كما في الخائف من عدوه عدم الإمكان أولى، والعلامة الأكمل لم يطلق لزوم الاستقبال، بل قيد بالقدرة، وعند عدم القدرة على الشيء كيف يتحقق لزومه، وإلى ماذكرنا يشير كلام الدررحيث قال: لأنه يمكنه الاستقبال من غيرمشقة إذ مفهومه أنه عند عدم الإمكان، وعند المشقة لايلزمه الاستقبال، ومفاهيم الكتب حجة كما لايخفى ... (حاشية الطحطاوى مع المراقى: ص٨٠٤-١١، فصل في الصلاة في السفينة، قديمي وكذا في الشامى: ٢/١، مطلب في الصلاة في السفينة، سعيد وكذا في المبسوط للامام السرحسى: ٢/٢، ادارة القرآن) الشامى: ٢/٢، مطلب في الصلاة في السفينة، سعيد وكذا في المبسوط للامام السرحسى: ٢/٢، ادارة القرآن)

البنة اگر ہجوم اتنا ہوکہ رکوع و ہجود کی حرکت ممکن نہ ہواور ریل سے باہر نماز پڑھنے پر قادر نہ ہوتو پھر بلاا سنقبالِ قبلہ وقیام نماز اداکرے۔ (فاوی دارالعلوم دیوبند:۱۴۶/۲)۔ وفاوی حقانیہ:۲۸/۳، باب شروط الصلوٰ ۃ وارکانہا)۔

الجواب: ٹرین اور گھوڑا گاڑی میں نماز پڑھنا درست ہے اور استقبالِ قبلہ اور قیام پرقدرت کے وقت دونوں ضروری ہیں کسی کوڑک کرنے سے نماز نہیں ہوگی۔ مراقی الفلاح میں ہے:

وقالاأى أبويوسف ومحمد لاتصح جالساً إلامن عذروهوالأظهرلحديث ابن عمر النبى النبى النبى العرق وقال النبى النبى المناه العرق وقال السفينة فقال: صل فيها قائماً إلا أن تخاف الغرق وقال مثله لجعفر و لأن القيام ركن فلا يترك إلابعذرمحقق لاموهوم و النبي القيام ركن فلا يترك إلابعذرمحقق الموهوم المسلمة و كلما استدارت المصلى فيهما إلى القبلة لقدرته على فرض الاستقبال عند افتتاح الصلاة و كلما استدارت السفينة عنها أى القبلة يتوجه المصلى باستدارتها إليها أى القبلة في خلال الصلاة. (مراقى

الفلاح على نور الإيضاح: ١٥٨، فصل في الصلاة في السفينة،مكة المكرمة)

جدیدفقهی مسائل میں ہے:

ر بن اپنی وضع کے لحاظ سے اس نوعیت کی ہے کہ اس میں قبلہ کا استقبال کیا جا سکتا ہے اور اگر درمیان میں انجراف پیدا ہوجائے تو قبلہ درست بھی کیا جا سکتا ہے اس لئے ٹرین میں فرض نما زوں کے آغاز کے وقت بھی اور دورانِ نما زبھی قبلہ کا استقبال ضروری ہے اگر نماز قبلہ رخ ہو کر شروع کی درمیان میں ٹرین نے رخ بدلاتو اپنارخ بھی بدل وینا چا ہے اور اس کی نظیر فقہ کا وہ جزئیہ ہے جس میں لئگر انداز کشتی کے متعلق فقہاء نے لکھا ہے: والموبوطة بلحة البحر إن کان الربح يحر کھا شديداً فكالسائرة و إلا فكالو اقفة و بلزم استقبال القبلة عند الافتتاح و كلما دارت. (جدید فقہی مسائل: ا/ ۱۲۷ نعیمید یوبند)

نظام الفتاوی میں ہے:

ریل میں بھی نماز پڑھنے کا حکم ہے البتہ اگریقین ہو کہ وقتِ نماز باقی رہتے ہوئے فلاں جگہ اتنی دیرٹھیریگی کہ اتنی دیر میں نماز پڑھ سکوں گاتو اس وقت تک مؤخر کردے اور اگر مسافر شرعی ہے کم از کم فرض اور وتر پڑھ لیا کرے۔ (نظام الفتاوی: ا/۲۷)

احسن الفتاوی میں ہے:

اونٹ گاڑی پرِفرض نماز بھی جائز ہے گراستقبالِ قبلہ اور قیام شرط ہے، ریل گاڑی اور بس میں کھڑے ہو کر قبلہ رخ نماز پڑھیں۔(احن الفتاوی:۸۸/۴ باب صلاۃ المسافر)۔واللہ ﷺ اعلم۔

بس مين نمازير صنے كاحكم:

سوال: اگربس والے راستہ میں نماز کے لئے بسنہیں روکتے تو بس میں بیٹھ کرنماز پڑھے گایا نماز

قضا کرےگا؟

الجواب: بس میں نماز بڑھنا درست ہے اور استقبالِ قبلہ اور قیام ضروری ہے اگر ممکن نہ ہوتو بیٹھ کر

نماز پڑھے رکوع سجدہ کے ساتھ ورنہ اشارہ سے پڑھے اور بعد میں اعادہ کرلے۔

ملاحظہ ہومراقی الفلاح میں ہے:

وقالاأى أبويوسف ومحمد للتصح جالساً إلامن عذروهو الأظهر لحديث ابن عمر الله النبي الله الله العرق وقال مثله النبي الله الله عن الصلاة في السفينة فقال: صل فيها قائماً إلا أن تخاف الغرق وقال مثله

لجعفر ولأن القيام ركن فلا يترك إلابعذرمحقق لاموهوموإذاكانت سائرة يتوجه المصلى فيهما إلى القبلة لقدرته على فرض الاستقبال عند افتتاح الصلاة و كلما استدارت السفينة عنها أى القبلة يتوجه المصلى باستدارتها إليها أى القبلة في خلال الصلاة. (مراقى الفلاح على نور الإيضاح: ١٥٨، فصل في الصلاة في السفينة، مكة المكرمة وفتح القدير ٢/٠١، دارالفكر وشامى: ٢/٠٤، سعيد كمبنى والبحر الرائق: ٢٤/٢)

جدیدفقهی مسائل میں ہے:

بَسوں کی ساخت ایسی ہوتی ہے کہ اگر بَس سمتِ قبلہ میں نہ جارہی ہوتو قبلہ کا استقبال نہیں کیا جاسکتا ایسی صورت میں اگر بس تھہری ہوتو نیچ انتر کرنماز ادا کر ہے اور سوار رکوانے پر قادر نہ ہوتو استقبال کے بغیر بھی نماز ادا کی جاسکتی ہے۔ (جدید نقہی مسائل: ۱۲۸/۱ بغیرید یو بند)

احسن الفتاوی میں ہے:

ریل گاری اوربس میں کھڑے ہوکر قبلہ رخ نماز پڑھیں..اگر استقبالِ قبلہ اور قیام نہیں ہو سکتے تو اشارہ سے نماز ادا کرے اور بعد میں اعادہ کرلے۔(احسن الفتادی:۸۸/۸۔وفادی محمودیہ:۵۲۴/۵،مبوب ومرتب، جامعہ فاروقیہ) البحر الرائق میں ہے:

ان العذرإن كان من قبل الله تعالى لاتجب الإعادة وإن كان من قبل العبد وجبت الإعادة. (البحرالرائق: ٢/١ ٤٢ / ٠ كوئتة)

شرحمنیة میں ہے:

والمقيد إذا صلى قاعداً لعدم قدرته على القيام بسبب القيد يعيد إذا زال ذلك السبب. (شرح منية المصلى: ٧٦،سهيل) والله الله العلم -

تخته بوش برنماز برط صنے کا حکم:

سوال: ہمارے گھروں میں پرانے زمانے سے لکڑی کا تختہ ہوتا تھا جس کو تختہ پوش کہتے ہیں ، بعض لوگ کہتے ہیں ، بعض لوگ کہتے ہیں اس پرنماز پڑھنا خابت نہیں اس لیے نہیں پڑھنا چاہئے ، کیا شریعت میں اس پرنماز پڑھنے کا شہوت ہے یانہیں ؟

الجواب: تختہ پوش چونکہ لکڑی سے بنتا ہے اور سخت ہوتا ہے اور اس کی وجہ سے قیام ،رکوع اور ہجود پر کوئی اثر مرتب نہیں ہوتا ،اس وجہ سے اس پر نماز پڑھنا سے اور درست ہے، بشرطیکہ پاک ہواور زمین پر رکھا ہوا ہو۔ ملاحظہ فرمائیں امداد الفتاح میں ہے:

والسجود على ما يجد حجمه وتستقرعليه جبهته، وتفسير وجدان الحجم أن الساجد لو بالغ لاتتسفل رأسه أبلغ مما كان عليه حال الوضع فلايصح السجو دعلى المارز والذرة و بزر الكتان ونحوه لعدم استقرار الجبهة عليها إلا أن يكون في جوالق ونحوها لأنه يجد الحجم حينئذ وكذا الحشيش والتبن والقطب والثلج، وكل محشو كالفراش والوسائد إن وجد حجم الأرض بكسبه صح وإلا فلا. (امدادالفتاح، ص٤٥٢، احكام السحود، ط: بيروت).

فناوی الشامی میں ہے:

قوله وأن يجد حجم الأرض تفسيره أن الساجد لوبالغ لايتسفل رأسه أبلغ من ذلك فصح على طنفسة وحصير وحنطة وشعير وعجلة إن كانت على الأرض لا على ظهر حيوان كبساط مشدود بين أشجار. (فتاوى الشامى: ١/٠٠٥،سعيد).

البحرالرائق ميں ہے:

والأصل كما أنه يجوز السجود على الأرض يجوز على ما هو بمعنى الأرض مما تجد جبهته حجمه وتستقر عليه ...(البحرالرائق: ١/٩ ٣١٩ط: كوئته).

مزید ملاحظه هو: (شرح منیة المصلی ، ۳۸۸ مهیل، وفتاوی حقانیه:۸۳/۳، وفتاوی دارالعلوم دیوبند:۱۵۲/۲، واحسن الفتاوی:۳۲/۳) _

علاوہ ازیں چندا حادیث سے بھی مسئلہ بالا کی تائید ہوتی ہے۔

امام بخاری فی بخاری شریف میں بعنوان "باب الصلاة فی السطوح والمنبروالحشب" باب قائم فرمایا ہے،اوراس کے تحت "الصلاة علی المنبر" کی احادیث نقل فرمائی ہیں۔ملاحظہ فرمائییں:

نا أبوحازم قال: سألوا سهل بن سعد من أى شيء المنبرفقال: مابقى فى الناس أعلم به مني هو من اثل الغابة عمله فلان مولى فلانة لرسول الله صلى الله عليه وسلم وقام عليه

رسول الله صلى الله عليه وسلم حين عمل ووضع فاستقبل القبلة كبر وقام الناس خلفه فقرأ وركع وركع الناس خلفه فقرأ وركع وركع الناس خلفه ثم رفع رأسه ثم رجع القهقرى فسجد على الأرض ثم عاد على المنبر ثم قرأ ثم ركع ثم رفع رأسه ثم رجع قهقرى حتى سجد بالأرض فهذا شأنه. (رواه البخارى: ١/٥٥، فيصل، والبيهقى في السنن الكبرى: ١/٥٨، ١، باب ماجاء في مقام الامام ،بيروت).

مذكوره بالاروايت منتقى ابن جارود ميں درج ذيل الفاظ ميں مروى ہے:

أبوحازم قال سمعت سهل بن سعدٌ يقول: صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم على المنبريوماً والناس وراء ه ... (المنتقى لابن الحارود، رقم: ٣١٢، والاوسط لابن المنذر: ١٦٤/٤). سنن كبرى بيهق ميں ہے:

عن أبي سعيد الخدرى أن حذيفة بن اليمان أمهم بالمدائن على دكان فجذبه سليمان ثم قال له ما أدري أطال بل العهد أم نسيت أماسمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: لا يصلى الإمام على نشز مماعليه أصحابه. (السنن الكبرى للبهقي: ١٠٩/٣ ما الإمام).

اس روایت میں نماز کی صحت کاا نکارنہیں ہے بلکہ اس میں یہ بتلا نامقصود ہے کہ امام کے لیے مناسب نہیں کہ مقتد یوں سےاو نچے مقام پر ہو۔ فتریں میں مار

فتح الباري ميں ابن رجب الحسنبلی فرماتے ہیں:

وصلى جابربن عبدالله و أبوسعيد في السفينة قياماً. (فتح البارى: ٢/٥،باب الصلاة على الحصير).

اور سفینہ تختہ کی طرح ہے۔ حضرت مفتی تقی عثانی انعام الباری میں فرماتے ہیں:

حضور صلی الله علیه وسلم نے بعض اوقات ایسی چیزوں پرنماز بھی پڑھی کہ جوہنس ارض سے نہیں تھیں مثلاً منبراوز حشب ۔ (انعام الباری:۲۱۴/۲، باب الصلاۃ علی السطوح والمنبر والخشب)۔ والله ﷺ اعلم ۔

هوائی جہاز میں نماز بڑھنے کا حکم:

سوال: بعض علاء فرماتے ہیں کہ ہوائی جہاز میں نماز ہی نہیں ہوتی کیونکہ سجدہ زمین یاایسی چیز پر ہونا

چاہئے جوز مین پر لگی ہوئی ہو جب کہ ہوائی جہاز ایسانہیں ہے۔ کیا یہ درست ہے یانہیں؟

الجواب: ہوائی جہاز میں نماز پڑھنے کے بارے میں بعض علماء کو بیا شکال تھا کہ ہوائی جہاز زمین پر موضوع نہیں ہے اور سجدہ زمین پریائسی ایسی چیز پر ہوجوز مین پرموضوع ہو،اس وجہ سے وہ حضرات نا جائز کہتے تھے، کیکن نثر بعت ِمطہرہ کااصل منشابہ ہے کہ سجدہ ایسی چیزیر ہوجس پر بپیثانی احجھی طرح ٹک سکے،لہذااون کے گالے جن میں ببیثانی دبتی چلی جائے اور کوئی مشتقر نہ ملے تواس پرنماز سیجے اور درست نہیں ہے،اور ہوائی جہاز ز مین کے اجزاء سے بنایا گیاہے اورز مین کے اجزاءز مین ہی ہیں، پھراس پر پیشانی احچھی طرح ٹک جاتی ہے، بنابریں ہوائی جہاز میں نماز بھی ہونے میں کوئی اشکال نہیں ہے۔ورنہ تو کشتی اور زمین کے درمیان بے پناہ یانی کا فاصلہ ہے اس کے باو جودا حادیث اور کتبِ فقہ سے کشتی میں نمازیر صنے کا جواز مترشح ہے۔اور سجدہ کی تعریف "وضع الجبهة على الأرض "بيغالب اوراكثر حالات كاعتبار سے ہے۔

شرح وقابیہ میں ہے:

فإن سجد على كور عمامته أوفاضل ثوبه أوشيء يجدحجمه ويستقرجبهته جاز وإن لم يستقر لا . (شرح الوقاية: ١٤٧/١).

البحر الرائق ميں ہے:

والأصل كما أنه يجوز السجود على الأرض يجوز على ما هو بمعنى الأرض مما تجد جبهته حجمه وتستقرعليه وتفسيروجدان الحجم أن الساجد لو بالغ لايتسفل رأسه أبلغ من ذلك . (البحرالرائق: ١ / ٣١٩ كوئته).

ويشترط في صحة السجود أن يكون على يابس تستقر جبهته عليه . (الفقه على المذاهب الاربعة: ١٨٨/١).

دوسری جگه فرماتے ہیں:

ومثل السفينة القطر البخارية البرية والطائرات الجوية ونحوها. (الفقه على المذاهب الاربعة: ١ /١٦٨).

المحيط البرهاني ميس ي:

والأن السفينة في معنى الأرض الأنه يباح الجلوس عليها للقراءة كما على الأرض

فكانت السفينة كالسرير ولوصلى على السريرتجوزصلاته فكذلك هاهنا. (المحيط البرهاني: 37/٢).

وفى" الفقه الحنفى في ثوبه الجديد": ومثل الدابة السيارة والطائرة والسفينة ... وكذلك الحكم في الطائرة الكبيرة إذا أمكنه القيام ووجد مكاناً يتسع للصلاة وأمن من الاهتزاز والاضطراب فيصلى قائماً بركوع وسجود واستقبال قبلة. (الفقه الحنفي في ثوبه الحديد: ١/٥/١).

"الصلاة في السفينة "عمتعلق چنداحاديث ملاحظ فرمائين:

روى البيهقى في "سننه الكبرى" (٣/٥٥/٣٥) بسنده عن ابن عمر قال: سئل النبى صلى الله عليه وسلم عن الصلاة في السفينة قال: كيف أصلى في السفينة؟ فقال: "صل قائماً إلا أن تخاف الغرق". ورواه الحاكم (١٠١٩) وقال: صحيح الإسناد على شرط مسلم.

وفى رواية له عن ابن عمرٌ قال: أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أصحابه حين خرجوا إلى الحبشة أن يصلوا قياماً مالم يخافوا الغرق كذا قال. (رواه البيقهي في الكبرى: ٥٥/٣).

روى الطحاوى في شرح معانى الآثار (٢٢٥٣) عن ابن سيرين قال: خرجنا مع أنس بن مالك السيرين قال: خرجنا مع أنس بن مالك السيرين فأمنا في السفينة على بساط فصلى الظهرر كعتين ثم صلى بعدها ركعتين .

مزید آثار مصنف این ابی شیبه (۲۲۲/۲)، ومصنف عبدالرزاق (۵۸۲/۲، بابالصلاة فی السفینة) میں ملاحظه فرمائیں _والله ﷺ اعلم _

ہوائی جہاز میں نماز بڑھنے وقت استقبالِ قبلہ اور قبام کا حکم:

سوال: ہوائی جہاز میں نماز اداکرتے وقت استقبالِ قبلہ اور قیام کا کیا حکم ہے؟

الجواب: ہوائی جہاز میں نماز بڑھتے وقت استقبالِ قبلہ اور قیام ضروری ہے۔ ہاں اگر جگہ نہیں ہے یا
کسی عارض کی وجہ سے کھڑے ہوکر نماز بڑھنا دشوار ہوتو بیٹھ کر رکوع وسجدہ کے ساتھ بڑھے۔ البتہ سیٹ پر بیٹھ کر

نماز پڑھنا درست نہیں ہے۔اکثر علماء نے لکھا ہے کہ اس صورت میں اعادہ احوط ہے۔ نظام الفتاوی میں ہے:

شریعت کا اصل منشاء یہ ہے کہ مجدہ کرنے کے لئے کوئی ایسی چیز ہوجس پر پیپٹانی کک سکے جس طرح کشتی میں نماز ادا کرنا جائز ہے حالانکہ شتی اور زمین کے درمیان بے پناہ پانی کا فاصلہ ہے، حاصل یہ ہے کہ زمین کی طرح ہوائی جہاز پر بھی نماز ادا کرنا درست رہے گا اور اعادہ کی ضرورت نہ ہوگی، چنا نچہ شخ عبد الرحمٰن جزرگ نے ہوائی جہاز کو پانی کے جہاز کا حکم دیا ہے، موصوف فرماتے ہیں: و مشل السفیدة القطر البخاریة و الطائر ات الجویة و نحو ھا. الفقه علی المذاهب الاربعة: ١/٦٠ ٢٠ (نظام الفتاوی: ١/٩٦، کتاب الصلاة) مراقی الفلاح میں ہے:

والواجب فيها وهي جارية قاعداً بالاعذر به وهويقدرعلى الخروج منها صحيحة عند الإمام الأعظم أبي حنيفة لكن بالركوع والسجود لا بالإيماء لأن الغالب فيها دوران الرأس والغالب كالمتحقق لكن القيام فيها والخروج أفضل إن أمكنه لأنه أبعد عن شبهة الخلاف وأسكن لقلبه وقالا أى أبويوسف ومحمد لاتصح جالساً إلا من عذروهو الأظهر لحديث ابن عمر أن النبي سئل عن الصلاة في السفينة فقال: صل فيها قائماً إلا أن تخاف الغرق. وقال مثله لجعفر ولأن القيام ركن فلايترك إلابعذرمحقق لاموهوم ودليل الأمام أقوى فيتبع (والعذر كدوران الرأس وعدم القدرة على الخروج ولاتجوزفيها بالإيماء لمن يقدرعلى الركوع والسجود).....ويتوجه المصلى فيها إلى القبلة لقدرته على فرض الاستقبال عند افتتاح الصلاة وكلما استدارت السفينة عنها أى القبلة يتوجه المصلى إليها في خلال الصلاة.

وفي حاشية الطحطاوى:

فصل في الصلاة في السفينة: أن السفينة لها شبه بالدابة لأنها مركب البحرو الدابة مركب البحرو الدابة مركب البرولذا سقط القيام كما هوفي صلاة الدابة، ولها شبه بالأرض من حيث الجلوس عليها بقرار، ولذا لزم الركوع، والسجود، والاستقبال (قوله: ولوترك الاستقبال لاتجزيه) هذا ما أورده الشيخ أكمل الدين بقوله: وينبغي أن يتوجه إلى القبله كيفما

دارت السفينة سواء كان عند افتتاح الصلاة، أوفى خلال الصلاة لأن التوجه فرض عند القدرة، وهذا قادر. كذا فى الشرح قال بعض الحذاق: المتبادرأن لزوم التوجه منوط بالقدرة عليه كما يشير إليه كلام المضمرات، والاسبيجابى إذ الاستقبال قد يسقط بالعذر، ولوعند الإمكان كما فى الخائف من عدوه عدم الإمكان أولى، والعلامة الأكمل لم يطلق لزوم الاستقبال، بل قيد بالقدرة، وعند عدم القدرة على الشيء كيف يتحقق لزومه، وإلى ماذكرنا يشير كلام الدررحيث قال: لأنه يمكنه الاستقبال من غيرمشقة إذ مفهومه أنه عند عدم الإمكان، وعند المشقة لايلزمه الاستقبال، ومفاهيم الكتب حجة كما لايخفى (حاشية الطحطاوى مع المراقى: ص ٢٠١٤، فصل فى الصلاة فى السفينة، قديمي وكذا فى الشامى: ٢/١، مطلب فى الصلاة فى السفينة وكذا فى المبسوط للامام السرحسى: ٢/٢)

احسن الفتاوی میں ہے:

بوفت برواز ہوائی جہاز میں نماز کا حکم چلتے ہوئے بحری جہاز کی طرح ہے بعنی اس میں بوجہ عذر نماز جائز ہے۔ (احسن الفتاوی ۴/۹۰)

فآوی محمود سیمیں ہے:

قیام اور استقبالِ قبلہ پرقدرت کے باوجودان دونوں میں سے سی ایک کوترک کرنے سے نما زنہیں ہوگی ،سفر میں ہویا حضر میں ،ریل میں ہویا جہاز میں ،سب کا یہی حکم ہے۔ (فناوی محمودیہے /۵۳۲/،باب صلاۃ المسافر،جامعہ فاروقیہ)

نیز مذکورہے:

مجبوری کی حالت میں اشارہ سے نماز پڑھ لی جائے پھر منزل پرپہونچ کراعادہ کرلے کیونکہ یہاں مانع من جہتہ العباد ہے۔ (فقادی محمودیہ: ۵۳۲/۷ باب صلاۃ المسافر ، جامعہ فاروقیہ۔واحس الفتاوی: ۸۸/۴)

نظام الفتاوی میں ہے:

نتمام گفتگو کا خلاصہ بیہ ہے کہ ہوائی جہاز پر بھی نماز پڑھی جائے گی ۔اگر جماعت سے پڑھ سکتے ہوں تو جماعت سے پڑھنا بہتر ہوگا،ورنہ تنہا تنہا پڑھیں گے۔اگر حرکت وغیرہ کسی عارض کیوجہ سے کھڑے ہوکر پڑھنا دشوار ہوتو بیٹھ کررکوع وسجدہ کے ساتھ پڑھیں گے اور سمت ِقبلہ کمپاس کے ذریعہ معلوم کریں گے۔اگر کمپاس نہ ہوتو تحری کرے جس رخ پر قبلہ قرار پائے اس پر نماز پڑھیں گے غرض کہ جبیباعمل چکتی ریل میں کرتے ہیں اس میں بھی کریں گے اور نماز قضانہ کریں گے۔(نظام الفتاوی بص ۴۸)۔واللہ ﷺ اعلم۔

تكبيرتح يمه كے بعد نبیت بدل جائے تو نماز كاحكم:

سوال: ایک شخص نے فرض نماز کے لئے''اللہ اکبر'' کہدیااس کے بعد سنت کی نیت کرلی تو دوبارہ

تکبیر کہنا ضروری ہے یانہیں؟

الجواب: پہلی تکبیر کافی ہے دوبارہ تکبیر کہنے کی ضرورت نہیں ہے، کیکن ایسا کرنا مکروہ ہے اس لئے کہ فرض سے نکلنے کا جومشروع طریقہ ہے اس کا ترک لازم آتا ہے۔

ملاحظه ہوعالمگیری میں ہے:

(الفصل الأول في فرائض الصلاة) وهي ست (منها التحريمة) وهي شرط عندنا حتى أن من يحرم للفرائض كان له أن يؤدى بها التطوع هكذا في الهدايه، ولكن يكره لترك التحلل عن الفرض بالوجه المشروع، وأما بناء الفرض على تحريمة فرض آخر فلا يجوز إجماعاً، وكذا بناء الفرض على تحريمة النفل كذا في السراج الوهاج. (الفتاوى الهندية: ١/٨٥، الباب الرابع في صفة الصلاة) والله المله على على على على المناب الرابع في صفة الصلاة) والله المله المناب الرابع في صفة الصلاة) والله المنابع في صفة الصلاة المنابع في صفة المنابع في منابع في منابع

پہلی رکعت میں نیت کرنے سے نماز کا حکم:

سوال: ایک شخص نے ظہر کی نماز شروع کی ، نیت کی طرف التفات نہیں رہا، دل میں بھی نہیں آیا کہ ظہر کی نماز ہوئی یانہیں؟ ظہر کی نماز ہے، پھر پہلی رکعت میں ظہر کی نیت کرلی ، تو نماز ہوئی یانہیں؟

الجواب: فقهاء فرماتے ہیں کہ نیت کامحل ابتدائے صلوۃ ہے، نماز شروع کرنے کے بعد نماز کا ایک حصہ بلا نیت گزر چکا، اس لیے نماز درست نہیں ہونی چاہئے۔جیسا کہ فقاوی شامی وغیرہ میں مرقوم ہے۔لیکن صاحبِ فقاو کی سراجیہ نے بعض فقہاء کا یہ فتو کا فقل کیا ہے کہ اگر ابتدائے صلاۃ میں نیت کرنا بھول گیا، اور شروع کرنے کے بعد شاہر صفح وقت یاد آیا اور نیت کرلی تو نماز صحیح ہے۔ اس قول کی روشنی میں اگر کوئی شخص وہنی پریشانی یا کسی اور عذر کی بنا پر شروع صلوۃ میں نیت نہ کرسکا، اور پہلی رکعت میں شامیں نیت کرلی تو نماز درست ہوجائے گی۔ ملاحظہ ہوالدر المختار میں ہے:

والخامس: النية بالإجماع، وهي الإرادة المرجحة لأحد المتساويين... وجاز تقديمها على التكبيرة ولوقبل الوقت... والاعبرة بنية متأخرة عنها على المذهب، وجوزه الكرخي إلى الركوع.

وفى الشامية: قوله و لاعبرة بنية متأخرة لأن الجزء الخالى عن النية لايقع عبادة، فلا يبنى الباقى عليه...حتى لونوى عندقوله "الله"قبل أكبر لايجوز، لأن الشروع يصح بقوله "الله" فكانه نوى بعد التكبير حلية عن البدائع. قوله "جوزه الكرخى إلى الركوع"فيه أن الكرخى لم ينص على الركوع و لاغيره، وإنما اختلفوا في التخريج على قوله في أنه ينتهى إلى الثناء أو الركوع أو الرفع منه أو القعود. (الدرالمختارمع فتاوى الشامى: ١٧/٤١٤١٥ ،سعيد).

تکبیرتحریمه ختم ہونے سے پہلے نبیت ضروری ہے۔(احسن الفتاویٰ:۱۳/۳)۔ جواز کی دلیل ملاحظہ ہوفیاویٰ سراجیہ میں ہے:

إذا نسى نية الصلاة ، ثم نوى الشروع حال قراءة الثناء يصح شروعه، وبه أفتى بعضهم . (الفتاوى السراحية على هامش فتاوى قاضيحان: ١/٥). والله الملم

تعدادِركعات كي نيت كاحكم:

سوال: دورکعت نماز کی جگه چپار رکعت کی نبیت بانده لی اور صرف دورکعت کوادا کیا تو نماز ہوئی یا نہیں؟ بینواتو جروا۔

الجواب: دو رکعت کو اگر جار رکعت کی نیت سے ادا کیا تو بھی نماز صحیح ہوگی، اس لئے کہ تعدادِ رکعات کی نیت شرطنہیں ہے۔ملاحظہ ہوفتاوی ہندیہ میں ہے:

و لايشترط نية عدد الركعات هكذا في شرح الوقاية. (الفتاوى الهنديه: ٦٦/١-وكذا في الشامي: ١/٠٣٠ معيد) والله الله المام والله والله المام والله والل

برزبانِ فارسی تکبیرتر بیمه کہنے سے نماز کا حکم: سوال: تکبیرتر بیہ فارسی زبان میں کہہ کرنماز شروع کرے قیماز کا کیا حکم ہے؟ الجواب: امام ابوحنیفہ کے مذہب کے مطابق فارسی زبان میں تکبیر تحریمہ کہنے سے نماز حجے ہوجائے گی، کیکن صاحبین کے مزد کیے نماز درست نہ ہوگی ،اگر چہ امام صاحب کے مذہب کے مطابق نماز درست ہے پھر مجھی خلاف سنت ہونے کی وجہ سے جو شخص عربی زبان پر قدرت رکھتا ہواس کے لئے فارسی زبان میں تکبیر تحریمہ کا مکروہ تحریمی ہے۔

ملاحظه موبدائع الصنائع میں ہے:

ولوافتتح الصلاة بالفارسية بأن قال "خداى بزرگر" أو "خداى بزرگ" يصير شارعاً عند أبى حنيفة وعندهما لايصير شارعاً إلا إذاكان لايحسن العربية. (بدائع الصنائع: ١٣١/١،سعيد كمپنى) درمخار ميل بي:

(كما صح لوشرع بغيرعربيةقلت: وجعل العينى الشروع كالقراءة لاسلف له فيه) أى لم يقل به أحد قبله، وإنما المنقول أنه رجع إلى قولهما فى اشترط القراءة بالعربية الاعند العجز، أما مسئلة الشروع فالمذكور فى عامة الكتب حكاية الخلاف فيها بلا ذكررجوع أصلاً (قوله ولاسند له يقوى) أى ليس له دليل يقوى مدعاه، لأن الإمام رجع إلى قوله ما فى اشترط القراءة بالعربية، لأن المأمور به قراءة القرآنأما الشروع بالفارسية فالدليل فيه للإمام أقوى، وهو كون المطلوب فى الشروع الذكرو التعظيم، وذلك حاصل بأى لفظ كان، وأى لسان كان، نعم لفظ "الله أكبر" واجب للمواظبة عليه لافرض . (الدرالمختار مع الشامى: ١٤٨٤/١) سعيد)

فآوی ہندیہ میں ہے:

ولوكبربالفارسية جازهكذا في المتون سواء كان يحسن العربية أو لا إلا أنه إذاكان يحسن العربية أو لا إلا أنه إذاكان يحسنها يكره وعلى قول ابى يوسف ومحمد لايجوز إلا إذاكان يحسن العربية هكذا في المحيط. (الفتاوى الهندية: ١/٩٦ الباب الرابع في صفة الصلاه)

حاشية الطحطاوي ميں ہے:

الصحيح أنه يصح الشروع عنده بغير العربية ولوكان قادراً عليها مع الكراهة التحريمية للقادر لأن الشروع يتعلق بالذكر الخاص وهو يحصل بكل لسان. (حاشية الطحطاوي

على مراقى الفلاح:ص ٢٨٠ ،قديمي)

اوجزالمسالك ميس ہے:

والثابت بالخبر اللفظ المخصوص فيجب العمل به حتى يكره لمن يحسنه تركه. (أو جزالمسالك: ٧٦/٢) باب افتتاح الصلاة ،دارالعلم دمشق) والله الله المام علم

تكبيرتح يمه كهتي وقت ما تقول كوجه كادين كاحكم:

سوال: بعض حضرات کہتے ہیں کہ تکبیرتح بیہ میں دنیا کوپس بیثت ڈالنے کی طرف اشارہ ہےاس وجہ

سے ہاتھوں کوکانوں کے قریب لے جاکر بیچھے کی طرف جھٹکا دینا چاہے۔ کیابہ بات درست ہے؟

الجواب: تكبيرتح يمه مين دنيا كويس بشت ڈالنے كی طرف اشارہ ہے يہ ایک حکايت اور لطيفہ ہے اس كی وجہ سے ہاتھوں كو جھ كادينا درست نہيں ہے بلكہ خلاف سنت ہے۔ سنت طریقہ کے مطابق نماز پڑھنی جا ہے۔ او جزالمسالک ميں ہے:

ثم اختلف العلماء في حكمة الرفع، فقيل: إشارة إلى طرح الدنيا و الإقبال بكليته إلى الله تعالى . (أو حزالمسالك: ٢/٨٠/ باب افتتاح الصلاة، دار العلم دمشق هكذا في اماني الاحبار: ٣/٣ وكذا في تقرير أبي داؤد: ٢/٤/٢)

طحطاوی میں ہے:

(فيحسن رفع اليدين للتحريمة حذاء أذنين للرجل) لأن رسول الله كان إذا افتتح الصلاة كبر، ثم رفع يديه حتى يحاذى بإبهاميه أذنيه. (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ص ٢٥٦، قديمي كتب حانه)

شامی میں ہے:

واعتمد ابن الهمام التوفيق بأنه عند محاذاة اليدين للمنكبين من الرسغ تحصل المحاذاة للاذنين بالإبهامين. وهوصريح رواية أبى داؤد. (شامى: ٢/١١) سعيد)

فآوی ہندیہ میں ہے:

إذا أراد الدخول في الصلاة كبرورفع يديه حذاء أذنيه حتى يحاذى بإبهاميه شحمتي

أذنيه وبرؤس الأصابع فروع أذنيه كذا في التبين، قال الفقيه أبوجعفر: يستقبل ببطون كفيه القبلة وينتشر أصابعه ويرفعهما فإذا استقرتا في موضع محاذاة الإبهامين شحمتي الأذنين يكبرقال شمس الائمة السرخسي: عليه عامة المشايخ كذا في المحيط. (الفتاوي الهنديه: ٧٣/١) والله الممالية الممالية المالية ال

قومهاورجلسه ميں اعتدال اوراطمينان كى واجب مقدار:

سوال: بعض حضرات قومہ میں طویل قیام کواطمینان اوراعتدال کے مترادف سمجھتے ہیں اوراس کو واجب کہتے ہیں کیا میرچے ہے؟

الجواب: قومہ میں طویل قیام کواعتدال کے مترادف سمجھنااوراس کوواجب کہنا درست نہیں ہے اس کے کہ اعتدال کی واجب مقدارا کی نتیج کے بقدر ہے جس سے اعضاء ساکن ہوجائے اس سے زیادہ واجب مقدار میں داخل نہیں ہے، ہاں بالکلیہ اعتدال ترک کرنا موجب سجدہ سہو ہے لہذا واجب مقدار کا خیال رکھنا ضروری ہے۔ ملا حظہ ہوا مدادالفتاح میں ہے:

ويجب اطمئنان وهو التعديل في الأركان بتسكين الجوارح في الركوع و السجود حتى تطمئن مفاصله وهو الصحيح لأنه شرع لتكميل الركن فكان و اجباً كقراء ة الفاتحة لاركناً ولاسنة كما قال الجرجاني: ليس سنة مؤكدة وأدناه مقدار تسبيحة و احدة وقال أبويوسف : هو فرض لقوله الله المن خفف الصلاة ويقال له المسيء صلاته: صل فإنك لم تصل، وسئل محمد عن ترك الطمانينة فقال: إنى أخاف أن لا تجوز، وعن أبي حنيفة فيمن لم يتم ركوعه وسجوده ولم يقم صلبه قال: أخشى أن لا تجوزصلاته. و مقتضى الدليل وجوب الطمانينة في الأربعة ووجوب نفس الرفع من الركوع و الجلوس بين السجدتين للمواظبة على ذلك كله و لأمر في حديث المسيء صلاته و إليه ذهب المحقق الكمال ابن الهمام و تبعه تلميذه ابن أمير الحاج وقال: إنه الصواب فليتنبه له. (امداد الفتاح: ص٢٧٦، فصل في واجبات الصلاة، بيروت و هكذا في مراقي الفلاح: ص٢٥ مكة المكرمة)

طحطاوی میں ہے:

وهو التعديل أى التتميم و التكميل وهو فى اللغة التسوية قوله: حتى تطمئن مفاصله ويستقركل عضو فى محله بقدر تسبيحة كمافى القهستانى هذا قول أبى حنيفة ومحمد على تخريج الكرخى . (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ص ٢٥٠، فصل فى واجبات الصلاة ،قديمى) فيز ملاحظه و: شامى: ٢/١٤، سعيد والفتاوى الهندية: ٢/١٨ والله الملاح الله العلم والفتاوى الهندية: ١/١٨ والله العلم والمناوى الهندية الملم والفتاوى الهندية والفتاوى الهندية والفتاوى الهندية والمناوى المناوى الهندية والمناوى الهندية والمناوى الهندية والمناوى الهندية والمناوى الهندية والمناوى الهندية والمناوى المناوى المناوى المناوى الهندية والمناوى الهندية والمناوى الهندية والمناوى المناوى المناو

تعديل اركان كاحكم:

سوال: فقهائے حنفیہ کے نزدیک تعدیل ارکان یعنی قومہ اور جلسہ وغیرہ اطمینان سے اداکرنا واجب ہے یا سنت؟ اور اس کی مقدار کیا ہے؟

الجواب: فقہائے حفیہ کے ہاں اصح اور مفتی بہ قول کے مطابق تعدیل ارکان واجب ہے، اگر چہ ایک روایت سنت ہونے کی ہے کیکن بھوائے احادیث وجوب مستفاد ہوتا ہے اور علامہ محقق ابن ہما م م نے وجوب والے اور سنت والے اور شامی نے اسی کور جیجے دی ہے۔ پھراس کی واجب مقدار بفتر رِسبیجہ واحدہ ہے اور سنت مقدار تین تسبیحہ واحدہ ہے اور سنت مقدار تین تسبیحات کے بفتر رہے۔

ملاحله فرمائيس شرح نقابيه ميں ہے:

وقال بعض المحققين: وينبغي أن تكون القومة والجلسة واجبتين للمواظبة ، ولعله كذلك عندهماويدل عليه إيجاب سجود السهوفيه كماذكر في "فتاوى قاضيخان"فى فصل مايوجب السهو، قال: المصلى إذاركع ولم يرفع رأسه حتى خر ساجداً ساهياً، تجوز صلاته في قول أبي حنيفة ومحمد وعليه السهو. (فتح باب العناية: ١/٢٦٦، بيروت).

وفى الدرالمختار: وتعديل الأركان أى تسكين الجوارح قدرتسبيحة واحدة فى الركوع والسجود، وكذا فى الرفع منهماعلى مااختاره الكمال. وفى الشامية: قوله "وتعديل الأركان" هوسنة عندهما فى تخريج الجرجاني، وفى تخريج الكرخي واجب حتى تجب سجدتا السهو بتركه كذا فى الهداية، وجزم بالثانى فى الكنز والوقاية والملتقى، وهو مقتضى الأدلة قال فى البحر: وبهذا يضعف قول الجرجانى. قوله "وكذا فى الرفع منها" أى يجب التعديل أيضاً فى القومة من الركوع والجلسة بين السجدتين، وتضمن كلامه وجوب

نفس القومة والجلسة أيضاً لأنه يلزم من وجوب التعديل فيهما وجوبهما. قوله "على ما اختاره الكمال" قال في البحر: ومقتضى الدليل وجوب الطمانينة في الأربعة أى في الركوع والجلوس بين الركوع والسجود وفي القومة والجلسة ، ووجوب نفس الرفع من الركوع والجلوس بين السجدتين للمواظبة على ذلك كله وللأمر في حديث المسيء صلاته ، ولما ذكره قاضيخان من لزوم سجود السهو بترك الرفع من الركوع ساهياً وكذا في المحيط فيكون حكم الجلسة بين السجدتين كذلك، لأن الكلام فيهما واحد، والقول بوجوب الكل هو مختار المحقق ابن الهمام وتلميذه ابن أمير حاج ، حتى قال: إنه الصواب، والله الموفق للصواب ...

والحاصل أن الأصح رواية ودراية وجوب تعديل الأركان، وأماالقومة والجلسة وتعديلهما فالمشهور في المذهب السنية، وروى وجوبها، وهو الموافق للأدلة، وعليه الكمال ومن بعده من المتأخرين وقدعلمت قول تلميذه إنه الصواب. (الدرالمحتار معرد المحتار: ١/٤٦٤، سعيد).

وفى شرح النقاية: ثم اعلم أن المراد من حديث المسيء صلاته ماورد فى "الصحيحين"عن أبي هريرة من قوله صلى الله عليه وسلم للأعرابي الذى دخل المسجد، فصلى ثم جاء فسلم عليه، فقال: "ارجع فصل فإنك لم تصل". حتى فعل ذلك ثلاث مرار فقال الرجل: "والذى بعثك بالحق ماأحسن غيرهذا فعلمني، فقال: إذا قمت إلى الصلاة فكبر، ثم اقرأ ماتيسر معك من القرآن، ثم اركع حتى تطمئن راكعاً، ثم ارفع حتى تعتدل قائماً، ثم اسجد حتى تطمئن ساجداً، ثم اجلس حتى تطمئن جالساً، ثم افعل ذلك فى صلاتك كلها، فإذا فعلت هذا فقد تمت صلاتك". (شرح النقاية: ١/٢٦٦، واحبات الصلاة،

وفي شرح الوقاية: وواجبها... وتعديل الأركان خلافاً للشافعي وأبي يوسف فإنه فرض عندهما وهو الاطمينان في الركوع وكذا في السجود وقدر بمقدار تسبيحة وكذا الاطمينان بين الركوع والسجود وبين السجدتين. وفي عمدة الرعاية: قوله وقدر، أي قدر

الاطمينان الواجب بمقدار تسبيحة واحدة من تسبيحات الركوع والسجود. (شرح الوقاية مع عمدة الرعاية: ١٤٣/١، باب صفة الصلاة).

معارف السنن ميں ہے:

OK OK OK OK OK OK

فصل دوم نماز کی سنن اور آ داب کا بیان

حالت قيام ميں قدم سے قدم ملانے كا حكم:

سوال: غیرمقلد نین اور عرب کے مشائخ نماز میں پاؤں کھول کر کھڑے ہوتے ہیں بعنی پیروں کو بہت زیادہ کھولتے ہیں اور کہتے ہیں کہ احادیث میں قدم سے قدم ملانے کا حکم ہے کیاان کا پیمل درست ہے یا ہماراعمل درست ہے؟ اگر ہماراعمل درست ہے تو کیا دلائل ہیں؟

الجواب: غیرمقلدین جوحدیث پیش کرتے ہیں اس میں دولفظ آتے ہیں (۱) الصاق (۲) الزاق، ان دونوں الفاظ کے دومعنی ہیں (۱) حقیقی: یعنی کمل طور پر ملانا اور چرپانا جیسے: ''به داء، به و سنح، به مرض'' (۲) مجازی ملانا کچھفا صلہ کے ساتھ جیسے: ''مورت بزید'' یعنی میں زید کے قریب سے گذرا۔

اب دیکھنا ہے ہے کہ یہاں پرحقیقی معنی مراد ہے یا مجازی ،متعدد دلائل سے معلوم ہوتا ہے کہ یہاں پرمجازی معنی مراد ہے ۔ بیعنی قریب کھڑا ہونا اور درمیان میں زیادہ فاصلہ نہ ہو کہ اس میں ایک آ دمی کی گنجائش ہواور صفوف کو ٹھیک کرنا۔ ملاحظہ ہومشکلو قرمیں ہے:

وقال الشيخ ناصرالدين الألباني عن هذا الحديث"بإسنادين أحدهما حسن بالرواية

الأولى والآخرصحيح بالرواية الأخرى كما حققته في صحيح السنن _ ١٦٦ و ٢٦٦ _ (تعليق الالباني على مشكوة: ٧٦٩/١)

اس حدیث سے ثابت ہوتا ہے کہ دومصلیوں کے پاؤں کے درمیان کچھ فاصلہ ہونا چاہئے اس لئے کہ اگر الزاق کواپنے حقیقی معنی پرمجمول کریں تو جوتے رکھنے کا سوال ہی پیدائہیں ہوتا پھر تو آپ ﷺ یوں فرماتے کہ دائیں بائیں جوتا مت رکھو کیونکہ جگہنیں۔

(٢) عن أبي مسعود الأنصاري الشهقال: كان رسول الله الله الله الكه الكله الكه الصلاة وي الصلاة ويقول استووا والاتختلف الموبكم الحديث رواه مسلم (مشكوة شريف: ٩٨/١)

(٣) عن أبي القاسم الجدني قال سمعت النعمان بن بشير الله يقول: أقبل رسول الله الله الله الله الله الله الله بين على الناس بوجهه فقال: أقيموا صفو فكم ثلاثاً والله لتقيمن صفو فكم أوليخالفن الله بين قلوبكم قال: فرأيت الرجل يلزق منكبه بمنكب صاحبه وركبته بركبة صاحبه و كعبه بكعب صاحبه. (رواه أبوداؤد: ٩٧/١)

ا حادیث بالا سے معلوم ہوتا ہے کہ نماز میں کند ہوں اور گھٹنوں کا سید ہا اور برابرر کھنا بھی ضروری ہے اور بیہ اس وقت ہوسکتا ہے جب کہ الزاق کوا پنے مجازی معنی پرمجمول کریں ورنہ کند ہوں کوسید ہار کھنا محالات میں سے ہے جب کہ مختلف القامة لوگ نماز میں کھڑے ہوں تو کند ہوں اور گھٹنوں کو کیسے ملا سکتے ہیں۔

دوسری بات یہ کہ احادیث میں جس طرح اقامت صفوف اور اعتدالِ صفوف کا ذکر ہے اسی طرح استقامتِ بدن کا بھی حکم ہے۔ اور استقامتِ بدن صرف اس وقت ہوسکتا ہے جب کہ الزاق کو مجازی معنی پرمحمول کیا جائے۔
تیسری بات یہ ہے کہ الزاق الکعب بالکعب کا حکم صرف حالت ِ قیام کے لئے ہے یار کوع اور سجدہ کے لئے بھی یہ ۔ اور رکوع اور سجدہ کے لئے بھی ہے تو غیر مقلدین حضرات اس پر کیوں عمل نہیں کرتے۔ اس سے بھی یہ بات واضح ہوتی ہے کہ الزاق سے حقیقی معنی مراد نہیں۔

قابلِغور بات یہ ہے کہ غیرمقلدین حضرات جب اسکیے نماز پڑھتے ہیں تب بھی وہ پاؤں کوکشا دہ رکھتے ہیں حالا نکہ الزاق کا حکم جماعت کے ساتھ خاص ہے۔ اورا گرمنفر د کے لئے بھی ہوتو پھروہ صحیح مرفوع غیر متعارض حدیث پیش کریں۔

حاصل کلام احناف کے نز دیک حالت قیام میں پاؤں کے درمیان چارانگل کی مقدار کا فاصلہ ہونا چاہئے۔ ملاحظه موشامی میں ہے:

وينبغى أن يكون بينهما (أى القدمين) مقدار أربع أصابع اليد الأنه أقرب إلى الخشوع. (شامى: ١/٤٤٤) بحث القيام، سعيد)

اور شوافع کے نز دیک ایک بالشت کی مقدار فاصلہ ہونا جا ہے۔

"الشافعية قدروا التفريج بينهما بقدرشبرفيكره أن يقرن بينهما أويوسع أكثرمن ذلك كما يكره تقديم إحداهما على الأخرى. (الفقه على مذاهب الأربعة: ١٩/١ و٢٥)

یعنی شواقع حضرات نے حالت قیام میں پاؤں کے درمیان فاصلہ کی مقدارا یک بالشت متعین کی ہے اور ان کے نز دیک یا وَں کوملا نایا ایک بالشت سے زیادہ کشادہ رکھنا مکروہ ہے۔

المالكية قالوا: تفريج القدمين مندوب لاسنة، وقالوا: المندوب هوأن يكون بحالة متوسطة، بحيث لايضمهما ولايوسعهما كثيراً، حتى يتفاحش عرفاً ووافقهما الحنابلة على هذا التقدير إلاأنه لافرق عند الحنابلة بين تسميته مندوباً أوسنة. (الفقه على مذاهب

یعنی مالکی حضرات کہتے ہیں کہ پاؤں کھلا رکھنامستحب ہے نہ کہ سنت ،اورمستحب ریہ ہے کہ درمیانی حالت میں ہونہ کمل ملا دےاور نہ بہت زیا دہ کشادہ اس طور پر کہ عرف میں برامحسوس ہو۔اور حنابلہ اس مسئلہ میں مالکیہ

اس سے معلوم ہوا کہ ائمہ اربعہ بھی الزاق کے مجازی معنی مراد لیتے ہیں نہ کہ حقیق ۔

حضرت ابن عمرﷺ کاعمل بھی الزاق کے مجازی معنی پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہوہ حالت قیام میں یا وُں كونه زياده كشاده ركھتے تھے نمكمل ملاتے تھے۔جبيبا كەحضرت شيخ زكريًا نے تحرير فرمايا ہے:

"وقال المؤفق يكره أن يلصق إحدى قدميه بالأخرى في حال قيامه لما روى الأثرم عن عيينة بن عبد الرحمن قال: كنت مع أبي في المسجد فرأى رجلاً يصلى قد صف بين قدميه والزق أحداهما بالأخرى فقال أبي: لقد أدركت في هذا المسجد ثمانية عشررجلاً من أصحاب النبي الله المنهم أحداً منهم فعل هذا قط وكان ابن عمر الله المنطوح بين قدميه و النبي المنهم الأخرى ولكن بين ذلك المنظارب والايباعد". (حاشية الامع الدرارى: ١٠٨٠/١، سعيد)

حضرت مولا ناظفر احمد صاحب تھا نوی تحریر فرماتے ہیں:

ولايخفى أن فى إلزاق الأقدام بالأقدام مع إلزاق المناكب بالمناكب والركب مشقة عظيمة لاسيما مع إبقاء ها كذلك إلى آخر الصلاة كما هو مشاهد، والحرج مدفوع بالنص، فالمراد منه جعل بعضها فى مجازاة بعض.....قال الحافظ فى الفتح تحت قول البخارى:باب إلزاق المنكب بالمنكب، والقدم بالقدم فى الصف: "المراد بذلك المبالغة فى تعديل الصف وسدخلل". (١٧٦/٢) وفى عون المعبود فى شرح حديث ابن عمر من مانصه:قوله: "وحاذوا بالمناكب"أي اجعلوا بعضها حذاء بعض بحيث يكون منكب كل واحد من المصلين موازياً لمنكب الآخرومسامتاً له فتكون المناكب والأعناق والأقدام على سمت واحد. (١/١٥٢) قال الشيخ:ولوحمل الإلزاق على الحقيقة، فالمراد منه إحداثه وقت الإقامة تسوية الصف، فإن إحداث الإلزاق بين تلك الأعضاء طريق تحصيل هذه التسوية ولادلالة فى الحديث على إبقاء ه فى الصلاة بعد الشروع فيها....ومن ادعى ذلك فليأت بحجة عليه. (اعلاءالسنن:٤/٢٠،باب سنية تسوية الصف ورصها،إدارة القرآن)

حضرت انس کا قول بھی اس بات پرشاہد ہے کہ بیغل شروع میں تھا بعد میں ختم ہوگیا۔ ملاحظہ ہو بخاری شریف میں ہے:

عن أنس عن النبى قال: أقيموا صفوفكم، فإني أراكم من وراء ظهري وكان أحدنا يلزق منكبه بمنكب صاحبه وقدمه بقدمه (رواه البحارى: ١٠٠/١) حضرت مولانا ظفر احمرتها نوى حضرت انس في كقول كامطلب بيان فرمات بين: ملاحظه بواعلاء السنن مين بي:

"قلت: وقول أنس الله الكان أحدنا" وقوله: "وقدر أيت أحدنا" يفيد أن الفعل

المذكوركان في زمن النبى في ولم يبق بعده كما صرح به قوله في رواية معمر: "ولوفعلت ذلك بأحدهم اليوم لنفركأنه بغل شموس" فلوكان ذلك سنة مقصودة من سنن الصلاة لم يتركه الصحابة ولم يتنفرمنه أحد في تسوية ماقلنا: إن ذلك كان للمبالغة في تسوية الصف حين الإقامة لابعدها في داخل الصلاة. (إعلاء السنن: ١٣٢٥/٣٦٠، باب سنية تسوية الصف ورصها، ادارة القرآن)

اس سے معلوم ہوا کہ ابتداء میں بعض صحابہ ﷺ تسویۃ الصفو ف کی نبیت سے محاذ ات اور برابری کے لئے قدم ملاتے تھے کوئی سنتِ مقصودہ نہ تھی اور بعد میں بیطریقہ ختم ہو گیا۔واللہ ﷺ اعلم۔

دعاء التوجه مين "وأنامن المسلمين" يرضي كاحكم:

سوال: نمازشروع كرنے سے پہلے 'إنى وجهت "پر صح بين اس مين "و أنا أوّل المسلمين"

برهناچا بيع جوكه واردبي يا "وأنا من المسلمين" برهنا چا بيع؟

الجواب: "وأنا من المسلمين" بى پرُهنا چاہئے، ہاں اگر تلاوت كى نيت سے "وأنا أوّل المسلمين" پڑھے والے كور سے وائا والے المسلمين "پڑھے والے قول كے مطابق درست ہے۔ ملاحظہ ہوا ليحر الرائق ميں ہے:

ثم اعلم أنه يقول في دعاء التوجه "وأنا من المسلمين" ولوقال: "وأنا أوّل المسلمين" اختلف المشايخ في فساد صلاته والأصح عدم الفساد، وينبغي أن لايكون فيه خلاف لما ثبت في صحيح مسلم من الروايتين بكل منهما وتعليل الفساد بأنه كذب مردود بأنه إنما يكون كذباً إذاكان مخبراً عن نفسه لا تالياً وإذاكان مخبراً فالفساد عند الكل.

(البحرالرائق: ١ / ٢ ٣١٠ كو ئته)

شرح منية المصلى ميں ہے:

ثم إذا قرأ وجهت وجهى يقول فيه "وأنا من المسلمين" ولايقول "وأناأوّل المسلمين" تحرزاً عن الكذب ولوقاله قيل تفسد صلاته وقيل لا، وهو الأصح لأنه تال وحاكٍ لامخبره كذا قالوا، فعلى هذا لوقصد به الإخبار تفسد صلاته قطعاً. (شرح منية المصلى:

ص٣٠٣،سهيل وكذا في رد المحتار: ١ /٤٨٨،سعيد وكذا في بدائع الصنائع: ٢٠٢/ ،سعيد و شرح العناية: ٢٨٨/١) والله علم -

مردول کوناف کے بیجے اور عورتول کوسینہ پر ہاتھ باند صنے کا نبوت:

سوال: مردول کوناف کے بیجے اور عورتول کوسینہ پر ہاتھ باندھنا کہاں سے ثابت ہے؟

الجواب: عورتوں کے لئے استر ہونے کی وجہ سے سینہ پر ہاتھ باندھنامتفق علیہ ہے، اور مردول
کے لئے مختلف روایات کی وجہ سے تحت السرة انصل ہے۔

ملاحظه مومصنف ابن الى شيبه ميس ہے:

عن علقمة بن وائل بن حجرعن أبيه قال: رأيت رسول الله الله المساه على شماله في الصلاة تحت السرة. وفي رواية عن أبي معشر، عن إبراهيم قال: يضع يمينه على شماله في الصلاة تحت السرة. وفي رواية عن الحجاج بن حسان قال: سمعت أبامجلز _ أوسألته قال: قال: قلت: كيف أصنع؟ قال: يضع باطن كف يمينه على ظاهر كف شماله، و يجعلها أسفل من السرة. وفي رواية عن على الله قال: من سنة الصلاة وضع الأيدى على الأيدى تحت السرر. (مصنف ابن أبي شيبة: ١/١٩٣، كتاب الصلاة، وضع اليمين على الشمال، ادارة القرآن كراتشي) ورمختار من بن

وضع الرجل يمينه على يساره تحت سرته هو المختار، وتضع المرأة و الخنثى الكف على المرقة و الخنثى الكف على الكف تحت ثديها كذا في بعض نسخ المنية وفي الشامى: (قوله تحت ثديها) كذا في بعض نسخ المنية وفي بعضها على ثديها قال في الحلية وكان الأولى أن يقول على صدرها. (الدرالمختارمعرد المحتار: ١/٤٨٧) فصل في بيان تأليف الصلاة، سعيد)

مراقی الفلاح میں ہے:

ويسن وضع المرأة يديهاعلى صدرهامن غيرتحليق لأنه أسترلها. (مراقى الفلاح: ص٥٥، فصل في بيان سننها، مكة المكرمة وكذا في السعاية: ٢/٢٥١ وامداد الفتاح ص ٢٨٣، بيروت والبحرالرائق ٢/٣٠١).

حديث "تحت السرة" كي مزير تحقيق جلداول ابواب الحديث ك تحت ملاحظه فرما تميل والله علم

ثناء سے تعلق چند مسائل:

سوال: ثناء پڑھنے کا کیا تھم ہے؟ نیز بعد میں شریک ہونے والا کب پڑھے گا؟ اگر کسی نے سہواً ثناء چھوڑ دیا تو سجدہ سہودا جب ہوگایا نہیں؟ اور اگر قصداً چھوڑ دیا تو کیا تھم ہے؟

الجواب: ثناء پڑھنا سنت ہے۔ منفر داور امام ہر حال میں ثناء پڑھیں گے، اگر جہری نماز میں امام نے قراءت شروع کردی ہے تو بعد میں شامل ہونے والا ثناء نہ پڑھے، نیز سری نماز کا بھی یہی تھم ہے اصح قول کے مطابق ایک ضعف روایت ہے بھی ہے کہ سری نماز میں بعد میں شریک ہونے والا ثناء پڑھے گا، مسبوق جب اپنی چھوٹی ہوئی ہوئی نماز پوری کرے گا تب ثناء پڑھے گا، اگر بھول سے چھوٹ گیا تو کوئی حرج نہیں ہے اور سجدہ سہو بھی واجب نہیں ہے اور مادت کا مستحق ہے اور عادت بنالی ہے تو گنہ گار ہوگا، اور اگر سنت کو بلکا سمجھ کر چھوڑ تا ہے تو کفر کا اندیشہ ہے۔ تر مذی شریف میں ہے:

عن عائشة رضي الله عنها قال: كان النبى الله الذا افتتح الصلاة قال: سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك السمك وتعالى جدك ولا إله غيرك. (رواه الترمذي: ١/٥٥/١ مايقول عندافتتاح الصلاة ،فيصل)

مراقی الفلاح میں ہے:

حاشية الطحطاوي ميں ہے:

(مستفتحاً وهوأن يقول سبحانك اللهم ويستفتح كل مصل سواء المقتدى وغيره مالم يبدأ الإمام بالقراء ة، ولوسرية على المعتمد وإن أدركه راكعاً تحرى إن أكثررأيه أنه إن أتى به أدركه في شيء منه أتى به وإلا لا، نهر. (حاشية الطحطاوى على المراقى: ص ٢٨١، قديمي كتب

حاشية الطحطاوي على الدرمين ہے:

(قوله إلا إذا شرع الإمام) أفاد بالاستثناء أنه يأتى به الإمام والمنفرد والمقتدى قبل شروع الإمام فى القراء ة (قوله سواء كان إمامه يجهر) لماكان قضية المتن جوازالثناء فى المخافتة وإن بدأ الإمام بالقراء ة وكان ذلك ضعيف حول الشارح عبارة المصنف إلى القول الصحيح حلبى (قوله وقيل فى المخافتة يثنى) وجه ضعف هذا القيل أنه إذا امتنع على المأموم قراء ة القرآن التى هى فرض فى الصلاة عند قراء ة الإمام القرآن سراً أو جهراً فلان يمتنع عليه الثناء وهونفل أولى بجامع التخليط والتغليط فى كل حلبى. (حاشية الطحطاوى على الدرالمختار: ١٨/١)

خلاصة الفتاوي میں ہے:

المسبوق إذا أدرك الإمام في القراء ة في الركعة التي يجهر فيها لايأتي بالثناء فإذا قام إلى قضاء ماسبق به يأتي بالثناء (حلاصة الفتاوى: ١٦٥/١ مسائل المسبوق، رشيديه) ورمختار مين هـ:

ترك السنة لايوجب فساداً ولاسهواً بل إساءة لوعامداً غيرمستخفوفى الشامى: (قوله لايوجب فساداً ولاسهواً) أى بخلاف ترك الفرض فإنه يوجب الفساد وترك الواجب فإنه يوجب سجود السهو (قوله لوعامداً غيرمستخف) فلوغير عامد فلاإساء قأيضاً بل تندب إعادة الصلاةولومستخفاً كفر ،لما فى النهر عن البزازية: لولم يرالسنة حقاً كفر لأنه استخفاف . (الدرالمحتارمع الشامى: ١/٤٧٤) والله الله المام

تكبيرات انتقاليه كو بورے انتقال برمحيط كرنے كاحكم: سوال: ركوع سجده ميں جاتے وقت يا اٹھتے وقت جوتكبير بڑھى جاتى ہے اس كوجلدختم كرنا چاہئے يا پورے انتقال پرمحيط اور شامل كرنا چاہئے؟

الجواب: تكبيرات ِ انتقاليه كو پورے انتقال پر محيط اور شامل كرنامستحب ہے، اور اس كے خلاف كرنا خلاف ِ مستحب ہے۔

ملاحظه ہوعلامہ عینی قرماتے ہیں:

قوله: ثم يكبرحين يركعدليل على مقارنة التكبيرلهذه الحركات وبسط عليها فيبدأ بالتكبيرحين يشرع في الانتقال إلى الركوع ويمده حتى يصل إلى حد الراكعين ثم يشرع في تسبيح الركوع ويبدأ بالتكبيرحين يشرع في الهوى إلى السجود ويمده حتى يضع جبهته على الأرض ثم يشرع في تسبيح السجود وفيه يبدأ في قوله سمع الله لمن حمده حتى ينصب قائما، وفيه أنه يشرع في حمده حتى ينصب قائما، وفيه أنه يشرع في التكبيرللقيام من التشهد الأول ويمده حتى ينصب قائما. (عمدة القارى: ٢/٤ ٥ ٥ دارالحديث ملتان) برائع الصنائع بين هي :

وإذا فرغ من القراء ة ينحط للركوع ويكبرمع الانحطاط لما روى عن على وابن مسعود وأبى موسى الأشعرى وغيرهم أن النبى كان يكبرعند خفض ورفع وروى أنه كان يكبروهويهوى والواو للحال ولأن الذكرسنة في كل ركن ليكون معظماً لله تعالى فيما هومن أركان الصلاة بالذكركما هومعظم له بالفعل فيزداد معنى التعظيم والانتقال من ركن إلى ركن بمعنى الركن لكونه وسيلة إليه فكان الذكرفيه مسنونا. (بدائع الصنائع: ١/٧٠ سعيد)

مرقات میں ہے:

قوله ثم يكبرحين يرفع رأسه أى من السجود قال ابن الهمام وفيه ترجيح مقارنة الانتقال بالتكبير كما هوفى الجامع الصغير. (مرقات المفاتيح: ٢٦٠/٢ و كذا في الفتاوى الهندية: (٧٤/١) والله المام علم المام المام

ترک رفع پدین کی سیح حدیث:

السؤال: ما هوتحقيق الحديث الذي ورد فيه''أن النبي كان الايرفع يديه إذا أراد أن يركع أويرفع رأسه من الركوع''؟

الجواب: أما الحديث:قال أبوعوانة يعقوب بن إسحاق:حدثنا عبد الله بن أيوب

المحرمي وسعدان بن نصرو شعيب بن عمروفي آخرين قالوا: حدثنا سفيان بن عيينة عن الزهرى عن سالم عن أبيه قال: رأيت رسول الله الإذا افتتح الصلاة رفع يديه حتى يحاذى بهما وقال بعضهم: حذومنكبيه وإذا أراد أن يركع وبعد مايرفع رأسه من الركوع لايرفعهما وقال بعضهم: ولايرفع بين السجدتين والمعنى واحد، حدثنا الربيع بن سليمان عن الشافعي عن ابن عيينة بنحوه: ولايفعل ذلك بين السجدتين حدثنى أبو داؤ د قال: حدثنا عن الشافعي عن ابن عيينة بنحوه: ولايفعل ذلك بين السجدتين حدثنى أبو داؤ د قال : حدثنا على قال حدثنا سفيان حدثنا الزهرى أخبرنى سالم عن أبيه قال رأيت رسول الله الممثله، حدثنا الصائغ بمكة قال حدثنا الحميدى قال حدثنا سفيان عن الزهرى قال أخبرنى سالم عن أبيه قال رأيت رسول الله الممثلة في مثله، (مسند أبي عوانة: ١٩٩٢) وما الله المعارف المعارف المعانية ومستحره: ١٢٥١ / ١٢٥١)

الكلام على الحديث من حيث السند:

عبد الله بن أيوب: صدوق، مات سنة خمس وستين ومئتين. (سيرأعلام النبلاء: ٢٥٩/١٢) وله متابعان هنا أحدهما سعدان بن نصروه وصدوق كما في الجرح والتعديل: ٢٥٧، والثاني شعيب بن عمرووه وكذاب كما في لسان الميزان: ١/٠٨، وصرح عبد الله بن أيوب بالتحديث هنا. والباقي من رواة البخاري ومسلم فالحديث صحيح الإسناد.

وفى نسخة قديمة للحميدى: ٢/٢٧٧/٢ ، (دارالكتب العلمية): حدثنا الحميدى قال ثنا الزهرى قال أخبرنى سالم بن عبد الله عن أبيه قال: رأيت رسول الله الذا افتتح الصلاة رفع يديه حذومنكبيه وإذا أراد أن يركع وبعد ما يرفع رأسه من الركوع فلايرفع ولا بين السجدتين، وهذا فيه سقط سفيان بين الحميدى والزهرى، وهومذكورفى مسندأبى عوانة: حيث قال: حدثنا الصائغ بمكة قال حدثنا الحميدى قال حدثنا سفيان عن الزهرى قال أخبرنى سالم عن أبيه قال رأيت رسول الله هذا مثله. (مسند أبي عوانة: ٢٩٩/٢) ، والبدين ،المعارف العثمانية ومستخرجه: ٢٥١/٤٤٦/٢).

والتطبيق بين الرفع وتركه هوأن النبي كان يرفع أولا ثم تركه كماكان يرفع أولا بين

مرداورعورت کے رکوع میں فرق:

سوال: رکوع میں ہاتھ گھٹنوں پرر کھنے کے سلسلہ میں مرداورعورت میں فرق ہے یانہیں؟

الجواب: دونوں میں فرق ہے اور وہ یہ کہ مردانگلیاں کھلی رکھے اور ہاتھ پرزور دیتے ہوئے مضبوطی سے گھٹنوں کو پکڑے۔اورعورت انگلیاں ملا کر ہاتھ گھٹنوں پررکھدے اور ہاتھ پرزور نہ دے۔
ملاحظہ ہومراقی الفلاح میں ہے:

قال فی المعراج وفی المجتبیٰ:هذا کله فی حق الرجل، أما المرأة فتنحنی فی الرکوع یسیراً و لاتفرج ولکن تضم و تضع یدیها علی رکبتیها و ضعاً و تحنی رکبتیها و لاتجافی عضدیها لأن ذلک أسترلها . (شامی: ۹٤/۱ مصل اذا اراد الشروع فی الصلاة کبر،سعید کمپنی) فآوی رحمیه میں ہے:

مرداورعورت کے رکوع میں چند باتوں میں فرق ہے(۱) مردرکوع میں اتنا جھکے کہ سر پیٹھ اور سرین برابر ہوجائے ،اورعورت تھوڑی مقدار جھکے بعنی صرف اس قدر کہ ہاتھ گھٹنوں تک پہونچ جائیں، پیٹھ سیدھی نہ کرے(۲) مرد گھٹنے پرانگلیاں کھلی رکھے اور ہاتھ پرزوردیتے ہوئے مضبوطی کے ساتھ گھٹنوں کو پکڑے،اور عورت انگلیاں ملاکر ہاتھ گھٹنوں پررکھدے اور ہاتھ پرزورنہ دے اور پاؤں جھکے ہوئے رکھے؛مردوں کی طرح خوب سید ھے نہ کرے(۳) مرداینے بازوؤں کو پہلوسے بالکل الگ رکھے اورکھل کررکوع کرے اورعورت اپنے

بازوؤں کو پہلوسے خوب ملائے اور جتنا ہو سکے سکڑ کررکوع کرے۔(فناوی رحیمیہ:۲۰۱۸،مسائل شتی ، مکتبہ رحیمیہ)۔واللہﷺ اعلم۔

> سجده میں جاتے وفت گھٹنوں پر ہاتھ رکھنے کا حکم: سوال: سجدہ میں جاتے وفت گھٹنوں پر ہاتھ رکھنا جا ہے یانہیں؟

الجواب: صراحة گوئی جزئيه السبارے ميں نہيں ملا ،البته امت كابرابر تعامل پاياجا تا ہے اوراس ميں سہولت بھی ہے ال وجہ سے بحدہ ميں جاتے وقت گھڻوں پر ہاتھ ركھنا زيادہ بہتر معلوم ہوتا ہے۔ ہاں كتب فقہ ميں بين مير وقت پہلے گھٹے ركھے پھر ہاتھ ركھا وربطورا ستدلال "حديث المبھی عن البووک سجدہ ميں جاتے وقت پہلے گھٹے ركھے پھر ہاتھ ركھا وربطورا ستدلال "حديث المبھی وقت البووک سے وک الإبل" بيش كرتے ہيں ، بي حديث شريف تر مذى ميں موجود ہے۔ اور بيصورت اسى وقت آسانى سے ہوسكتی ہے جب كہ ہاتھ گھٹنوں برركھ۔

فآوی ہندیہ میں ہے:

إذا أراد السجود وضع أو لا ماكان أقرب إلى الأرض فيضع ركبتيه أو لا تم يديه ثم أنفه ثم جبهته. (الفتاوى الهندية: ١/٥٧)

نیز مذکورہے:

ويكره وضع اليد قبل الركبتين إذاسجد. (الفتاوى الهندية: ١٠٧/١،الفصل الثاني فيمايكره في الصلاة،بلوچستان)

بہشتی زیور میں ہے:

پھرتکبیر کہتا ہوا دونوں ہاتھوں کو گھٹنوں پرر کھے ہوئے سجدے میں جائے۔ (بہشی زیور، گیارواں حصہ ۸۸۸، فرض نماز کے بعض مسائل)

فآوی محمود بیرمیں ہے:

صراحة بيه جزئيكسى كتاب مين نهيس ديكهامعمول بيه ہے كه ماتھوں كورانوں اور گھٹنوں پرر كھ كريعنى سهارالے كر قومه سے سجدہ ميں چلے جاتے ہيں، جيسے كه سجدہ سے اٹھ كررانوں اور گھٹنوں پر سهارا لے كر كھڑے ہوتے ہيں۔ويـمكن أن يشم رائحة الاستدلال من حديث "استعينوا بالركب" الجامع الصغير. (فآوى محودية:

۵/ ۱۱۸ ،نماز کی سنتوں کا بیان ، جامعہ فاروقیہ)

''اللّٰد اکبر'' کہنا ہوا دونوں ہاتھوں کو گھٹنوں پر رکھے ہوئے سجدے میں جائے ۔(رسول اکرم ﷺ کا طریقہ نماز:ص۲۲۳،ازقلم فقی جیل احمدند ری)۔واللہﷺ اعلم۔

سجدہ میں جاتے وفت پہلے ناک رکھے یا ببیثانی؟ سوال: سجدہ میں جاتے وقت پہلے ناک زمین پرٹیکے یا بیثانی؟

الجواب: علاء نے سجدہ کی کیفیت میں ذکر فرمایا ہے کہ جواعضاء زمین سے زیادہ قریب ہیں ان کو پہلے رکھے اس اعتبار سے ناک پہلے رکھے پھر پیشانی اور اٹھاتے وقت پیشانی پہلے اٹھائے پھر ناک، نیز حدیث شریف میں بھی ناک کو پہلے ذکر کرنے میں غالبًا اسی طرف اشارہ ہے، واوا گرچہ ترتیب کے لئے نہیں آتالیکن بھی تقدیم کے لئے آتا ہے بعنی جو چیز پہلے ذکور ہے وہ استخبابًا مقدم ہو جیسے اللہ تعالیٰ کا فرمان: ﴿ إِن المصف او الممروة من شعائر الله ﴾ میں 'تقدیم فی الذکر تقدیم فی العمل و البداء ق"پر دال ہے۔ ملاحظہ ہوحدیث شریف میں ہے:

عن أبى حميد الساعدى النبى النبى كان إذا سجد أمكن أنفه وجبهته الأرض (رواه الترمذي: ١٨٧١/١٨٩ ما حاء في السحود على الحبهة والأنف وابن حبان: ١٨٧١/١٨٩ والطحاوى في شرح معانى الآثار: ٢٥٧١/١، باب وضع اليدين في السحود)

ہداریہ میں ہے:

وسجد على أنفه وجبهته لأن النبى الله واظب عليه. (هدايه: ١٠٨/١، باب صفة الصلاة) في القدير مين هـ:

(قوله لأن النبي في واظب عليه) يفيده مارواه أبوداؤد، والنسائي واللفظ لهما والترمذى كما تقدم، وما رواه أبويعلى والطبراني "كان النبي في يضع أنفه على الأرض مع جبهته" ومافى البخارى من حديث أبى حميد السابق فإن فيه "ثم سجد فأمكن أنفه وجبهته من الأرض. (فتح القدير: ٣٠٣/١) دارالفكر)

قال الشيخ محمد عوامة:لم أفز برواية البخاري لكنه في رواية أبي داؤد باب افتتاح

الصلاق . (تعليق الشيخ محمدعوامة على نصب الراية: ١ / ٢ ٣٨ ، المكتبة المكية)

شرح عنابه میں ہے:

(وسجد على أنفه وجبهته) تقديم الأنف على الجبهة باعتبار أن الأنف أقرب إلى الأرض فيضعه أولاً . (شرح العناية: ٣/١ على هامش فتح القدير، دار الفكر) ـ والشري المم ـ

حالت سجده مين انگليول كور كھنے كى كيفيت: سوال: حالت سجده مين انگليون كوكيس ركھنا چاہئے؟ الجواب: بحالت سجده انگليون كوملا كرركھنا چاہئے۔

منتی این خزیمه میں ہے:

عن علقمة بن وائل بن حجرعن أبيه أن النبي كان إذا سجد ضم أصابعه. (رواه ابن خزيمة في صحيحه: ٢/٣٤٧/١، باب ضم أصابع اليدين في السحود،المكتب الإسلامي)

مراقی الفلاح میں ہے:

(موجهاً أصابع يديه) ويضمهاكل الضم لايندب إلاهنا لأن الرحمة تنزل عليه في السجود وبالضم ينال الأكثر. (مراقى الفلاح: ص١٠٥، مكة المكرمة وكذا في الشامي: ٩٨/١ على والبحرالرائق: ١/٥١) والله الله علم والبحرالرائق: ١/٥١)

صف کے درمیان حالت سیحدہ میں باز ووک کو کھو لئے کا حکم:

سوال: سیحدہ کی حالت میں بازوؤں کو کھولنا مسنون ہے تو کیا صف کے درمیان بھی کھولنا چاہئے؟

الجواب: صف کے درمیان اگر جگہ تنگ ہے اورایذاء کا اندیشہ ہے تو بازوؤں کو کھول کر نہیں رکھنا چاہئے اوراگر تکلیف کا اندیشہ نہیں ہے اور صف کے درمیان وسعت ہے تو کھول کر رکھنے میں کوئی حرج نہیں ۔ملاحظہ ہودر مختار میں ہے:

(ويظهرعضديه) في غيرزحمة (ويباعد بطنه عن فخذيه) ليظهركل عضوبنفسه، بخلاف الصفوف فإن المقصود اتحادهم حتى كأنهم جسد واحد.وفي الشامي: (قوله في غيرزحمة) جعله قيداً لإظهار العضدين فقط تبعاً للمجتبي،قال: في البحر أخذاً من الحلية

وهذا أولى مما في الهداية والكافي والزيلعي من أنه إذاكان في الصف لايجافي بطنه عن في حد للهداية والكافي والزيلعي من أنه إذاكان في الصف لايحصل من إظهار في خليسه لأن الإيذاء لايحصل من مجردالمحاذاة، وإنما يحصل من إظهار العضدين. (الدرالمحتارمع الشامي: ٥٠٣/١)

آپ کے مسائل میں ہے:

جماعت میں زیادہ کہنیاں نہیں بھیلانی جاہئیں جس سے دوسروں کو نکلیف ہو۔ (آپ کے مسائل اور ان کاحل:۱۹۲/۲)۔واللدﷺ اعلم۔

عورتول كے سجدہ كى كيفيت:

سوال: عورتوں کوحالت ِسجدہ میں پاؤں ملانا جا ہے یا کھولنا جا ہے اور کتنا کھولے؟

الجواب: فقہاء نے عورتوں کے سجدہ کی جو کیفیت بیان فرمائی ہے اس کا تقاضہ بیہ ہے کہ کہدیاں زمین پر بچھی ہوئی رکھنی جا ہمیں ، دونوں پیرانگلیوں کے بل کھڑ نہیں رکھنے جا ہمیں بلکہ دونوں پیردا ہنی طرف نکال لے اورخوب سمٹ کراور دب کر سجدہ کرے۔ملاحظہ ہو درمختار میں ہے:

والـمرأة تنخفض فلا تبدى عضديها وتلصق بطنها بفخذيها لأنه أستر. وفي الشامي: و ذكرفي البحرأنها لاتنصب أصابع القدمين كماذكره في المجتبئ . (الدرالمختارمع الشامي: ١/٤٠٥ سعيد)

امدادالفتاح میں ہے:

ویسن انخفاض المرأة ولزقها بطنها بفخذیها، لأنها عورة مستورة كما قدمناه وهذا أسترلها، وفي مراسیل أبی داؤد: أنه هم مرعلی امرأ تین تصلیان فقال: إذا سجدتما فضما بعض اللحم إلی بعض فإن المرأة لیست فی ذلک کالرجل و لاتفتح إبطیها فی السجود... و لا تنصب أصابع القدمین. (امدادالفتاح: ص۲۹۷ و کذا فی تبیین الحقائق: ۱۸/۱) قاوی محمودیمین به:

الصاق بطن کا مسکہ جلسہ کے متعلق نہیں بلکہ بجدہ کے متعلق ہے یعنی سجدہ میں بیر کھڑ ہے کرنے سے الصاق بطن نہیں ہوتا، بلکہ دا ہنی طرف نکالنے سے ہوتا ہے، بیس سجدہ میں عورت کوچا ہئے کہ بیر کھڑے نہ کرے بلکہ دا ہنی طرف نكال لے تاكہ الصاق بطن ہوجائے۔ (فاوی محمودیہ: ۹۲۴/۵، باب صفۃ الصلاق و وفاوی حقانیہ: ۹۲/۳)۔ والله ﷺ اعلم ۔

بیٹھ کرنماز بڑھتے وفت بحالتِ رکوع و بجودسرین اٹھانے کا حکم: سوال: بیٹھ کرنماز پڑھتے وقت رکوع و بجود کی حالت میں سرین اٹھانا چاہئے یانہیں؟ الجواب: بیٹھ کرنماز پڑھتے وقت رکوع کا اکمل طریقہ یہ ہے کہ بیثانی گھٹوں کے مقابل آجائے

(حتی یے حاذی جبھتے دی تحبیبے) اوراس میں سرین اٹھانالا زمنہیں آتا۔ اور سجدہ جس طرح عام طور پر کیا جاتا ہے اسی طرح کرے اوراس میں سرین کا اٹھنالازی چیز ہے۔

ملاحظه ہو مدایہ میں ہے:

(قوله: وجافى بطنه عن فخذيه) أى باعده لحديث مسلم: كان إذا سجد جافى بين يديه حتى لوأن بهمة أرادت أن تمربين يديه مرت ولحديث أبى داؤد فى صفة صلاته عليه الصلاة و السلام: و إذا سجد فرج بين فخذيه غير حامل بطنه على شيء من فخذيه ... و المحافاة أن يظهر كل عضو بنفسه فلا تعتمد الأعضاء بعضها على بعض ... (البحر الرائق: ١/ ٣٢٠/ كوئتة).

حاشية الطحطاوي ميں ہے:

وإن ركع جالساً ينبغى أن يحاذى بجبهته ركبتيه، أبو السعود. (حاشية الطحطاوى على الدرالمختار: ٢٠٣/١،سعيد)

شامی میں ہے:

(ومنها الركوع).....وفي حاشية الفتال عن البرجندى: ولوكان يصلى قاعداً ينبغى أن يحاذى جبهته قدام ركبتيه ليحصل الركوع.قلت: ولعله محمول على تمام الركوع وإلا

فقد علمت حصوله بأصل طأطأة الرأس أى مع انحناء الظهر تأمل. (شامى: ٤٧/١)، باب صفة الصلاة)

طحطاوی علی مراقی الفلاح میں ہے:

فإن ركع جالساً ينبغى أن تحاذى جبهته ركبتيه ليحصل الركوع. ولعل مراده انحناء الطهرعملاً بالحقيقة لاأنه يبالغ فيه حتى يكون قريباً من السجود. (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ص ٢٢٩، قديمي)

آپ کے مسائل میں ہے:

بیٹھ کرنماز پڑھتے وفت اتنا جھکیں کہ سر گھٹنوں کے برابر آجائے۔(آپ کے مسائل اوران کاحل: ۱۹۵/۲)۔ واللہ ﷺ اعلم۔

قعده میں بیٹھنے کا طریقہ:

سوال: مرداورعورت كے تعدہ ميں بيٹھنے كاكياطريقہ ہے؟

الجواب: مرد کے بیٹھنے کاطریقہ بیہ ہے کہ بایاں پاؤں بچھا کراس پر بیٹھ جائے اوردایاں پاؤں کھڑا کرے اور این کی انگلیوں کو جس قدر کھڑا کرے اور این کی انگلیوں کو جس قدر موسکے قبار کھڑا کرے نیز بچھے ہوئے پاؤں کی انگلیوں کو جس قدر ہوسکے قبلدرخ رکھے اور دونوں ہاتھ دونوں را نوں پر رکھ کرانگلیاں اپنی اصلی حالت پر چھوڑ دے۔ ملاحظہ ہو مسلم نثریف میں ہے:

عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت: كان رسول الله عنى يستفتح الصلاة بالتكبيروكان يقول في كل ركعتى التحية وكان يفرش رجله اليسرى وينصب رجله اليمنى وكان ينهى عن عقبة الشيطان. (رواه مسلم: ١٩٤/١) باب مايجمع صفة الصلاة)

تر مذی شریف میں ہے:

بخاری شریف میں حضرت عبداللہ بن عمر ﷺ سے مروی ہے:

إنما سنة الصلاة أن تنصب رجلك اليمنى وتثنى اليسرى. (رواه البحارى: ١٩/١١٤/١، ١٩/١ باب سنة الحلوس في التشهد)

امدادالفتاح میں ہے:

ويسن افتراش رجله أى:رجل الرجل اليسرى، ونصب اليمنى وتوجيه أصابعها نحو القبلة حالة التشهد في كل قعود في فرض ونفل لقول ابن عمر هذا من سنة الصلاة السبو في حديث عائشة رضي الله تعالىٰ عنها كان النبي في يفترش (امدادالفتاح: ص٩٩ - وكذا في مراقى الفلاح:ص٣٩ - و الهداية ١٩/١،١١ ،باب صفة الصلاة، مكتبة شركة علمية)

عورت کے بیٹھنے کا طریقہ:

عورتوں کو ہائیں سرین کے بل بیٹھنا چاہئے اور دونوں پیر دا ہنی طرف نکال دینا چاہئے اس طرح کہ دا ہنی ران بائیں ران پر آ جائے اور دا ہنی پنڈلی بائیں پنڈلی پر۔

ہداریہ میں ہے:

وإن كانت امرأة جلست على إليتها اليسرى وأخرجت رجليها من الجانب الأيمن لأنه أسترلها . (هدايه: ١/١١)

مراقی الفلاح میں ہے:

(و) يسن (تورك المرأة) بأن تجلس على إليتهاوتضع الفخذ على الفخذ وتخرج رج رج لهامن تحت وركها اليمنى الأنه أسترلها . (مراقى الفلاح: ص٩٩ ـ وكذا في امداد الفتاح: ص٩٩ ، بيروت) ـ والله المام ـ

سجدے میں ایر یوں کوملانے کا حکم:

سوال: فقد کی روشنی میں بہ بتا ہے کہ تجد ہے میں ایر ایوں کوملا نا جا ہے یانہیں؟

الجواب: فقہائے احناف میں سے متقد مین کی کتابوں میں اس کا ذکر نہیں ملتا البتہ بعض متأخرین فقہاء نے ذکر فرمایا ہے تواس کا مطلب ایر ایوں کوملا نانہیں ہے بلکہ محاذات اور برابرر کھنا ہے، نیز رکوع میں بھی

یہی معنی مراد ہے۔

علامہ رافعی التحریر المختار میں فرماتے ہیں کہ شخ ابوالحسن سندھی نے اپنی تعلیق میں ذکر فرمایا ہے کہ بیسنت بعض متأخرین نے ذکر فرمائی ہے صاحب مجتبیٰ کی پیروی کرتے ہوئے ورنہ متقد مین کی کتب مثلاً ہدایہ اور اس کی شروحات وغیرہ میں اس کا ذکر نہیں ہے، لہذا بعض مشائخ کا گمان رہے ہے کہ بیرصاحب مجتبیٰ کے اوہام میں سے ہے۔

ملاحظه موالتحرير المختار ميں ہے:

(قول الشارح ويسن أن يلصق كعبيه) قال الشيخ أبو الحسن السندى الصغير فى تعليقته على الدرهذه السنة إنماذكرها من ذكرها من المتأخرين تبعاً للمجتبى وليس لها ذكر فى كتب المتقدمة كالهداية وشروحها وكان بعض مشايخنا يرى أنها من أوهام صاحب المجتبى ولم ترد فى السنة على ماوفقناعليه وكأنهم توهموا ذلك مما ورد أن الصحابة كانوا يهتمون بسد الخلل فى الصفوفقلت: ولعل الشيخ أبو الحسن لحظ إلى الآثار الواردة فى أن التراوح بين القدمين فى الصلاة مطلقاً أفضل من إلصاقهما. (التحرير المحتارعلى ردالمحتار: ١/١١، سعيدكمينى)

نیز مولا ناعبدالی ؓ نے بھی اس کی تر دیدفر مائی ہے۔ ملاحظہ ہوسعایہ میں ہے:

ومنهاإلصاق الكعبين ذكره جمع من المتأخرين، وجمهور الفقهاء لم يذكروه و لاأثرله في الكتب المعتبرة كالهداية و شروحها النهاية و العناية و البناية و الكفاية و فتح القديروغيرها و الكنزوشرحه للعيني و شرح النقاية لإلياس زاده و البرجندي و الشمني و فتاوي قاضيخان و البزازية وقال خير المتأخرين شيخ مشايخنا محمد عابد السندي المدني في طو الع الأنوار شرح الدر المختار قوله: و إلصاق كعبيه أي حالة الركوع قال الشيخ الرحمتي: مع بقاء تفريج ما بين القدمين، قلت: لعله أراد من الإلصاق المحاذاة و ذلك بأن يحاذي كل من كعبيه لآخر فلايتقدم أحدهما على الآخرقلت: لقد دارت هذه المسئلة في سنة أربع وشمانين بعد الألف و المئتين بين علماء عصرنا فأجاب أكثرهم بأن إلصاق الكعبين في الركوع و السجود ليس بمسنون و لاأثر له في الكتب المعتبرة و القول الفصيل أن يقال إن

كان المراد بإلصاق الكعبين أن يلزق المصلى أحدكعبيه بالآخرو لايفرج بينهما كما هوظ اهرعبارة الدرالمختارو النهروغيرهما وسبق إليه فهم المفتى أبى السعود أيضاً فليس هومن السنن على الأصح، كيف وقد ذكر المحققون من الفقهاء أن الأولى للمصلى أن يجعل بين قدميه نحو أربعة أصابع لم يذكروا أنه يلزقهما في حالة الركوع والسجود، وقال العينى في البناية نقلاً عن الواقعات ينبغى أن يكون بين قدمي المصلى قدر أربع أصابع اليدلأنه أقرب إلى الخشوعوإن كان المراد به محاذاة إحدى الكعبين بالآخر كما أبدع العلامة السندى فهو أمرحق و لابعد في حمل الإلصاق على المحاذاة فإنه جاء استعماله في القرب، ويؤيد عدم سنية إلزاق الكعبين بالمعنى الأول أي ترك التفريج بينهما أنه يلزم فيه تحريك إحدى الكعبين إلى الأخرى وتحريك عضومن غيرضرور-ة ليس بجائز عندهم (السعاية: ٢/ ١٨ سهيل اكبليمي)

مزيد ملا حظه بهو: امدادالا حكام: ١/ ٧٤٧ ، مكتبه دارالعلوم _واحسن الفتاوى:٣٥/٣٥ _٩٩ _وفتاوى دارالعلوم ديوبند:٢٠٣/٢) _

سوال: نماز میں عقبین کا ملانا سجدہ کی حالت میں بعض احادیث میں وارد ہے مثلا صحیح ابن خزیمہ،

بيهق ، طحاوی ، وغيره ميں حديث موجود ہے "فوجدته ساجداً راصاً عقبيه" اس كى كياحيثيت ہے؟

الجواب: بيحديث مختلف طرق كساته مختلف كتب مين مذكور بي كيكن بيالفاظ "فوجدته ساجداً

راصاً عقبیه "صرف یحیی بن ایوب نقل کرتے ہیں اور دوسرے نقات کی مخالفت کرتے ہیں لہذا بیزیا دتی شاذ ہے۔ حدیث کی تحقیق ملاحظہ ہو:

بيحديث مندرجه ويل كتابون مين مدكوري:

(۱) الإسناد الأول: ابن خزيمة: (٤٥٢) ابن حبان: (١٩٣٣) شرح مشكل الآثار: (١٠٤/١) الحاكم: (١٠٤/١) البيهقى فى الكبير: (٢/٢١) ابن عبد البرفى التمهيد: (٢/٢١) البحاكم: (٣٤٨/٢٣) وإسناده عند جميعهم من طريق سعيد بن أبى مريم عن يحيى بن أيوب عن عمارة بن غزية عن أبى النضرعن عروة عن عائشة رضى الله تعالى عنها.

	متفرد	سعید بن
		أبى مريم
المستدرك:٢/١١/٢_	علل الذهبي أحاديثه.	یحیی بن
المستدرك: ٩٧/٣_	رد أحمد روايته في الوترليس بذلك القوى.	أيو ب
الضعفاء للعقيلي: ٢١١_	قال أبوحاتم: لايحتج به وقال النسائي: ليس بالقوى	
تنقيح التحقيق:٢ /٩٣ ١ _	وقال الدارقطني: في حديثه اضطراب.	
ميزان الاعتدال:٤/٣٦٣_		

ولفظه راصاً عقبيه عند الكل، ويحيى بن أيوب ليس بذلك القوى وخالف الأقوى هنا فشذت روايته.

(۲) الإسناد الثانى: رواه مسلم: (۲/۱ م) وأحمد: (۲/۱ م) و أبوداؤد: (۲/۱ م) و الإسناد الثانى: (۲/۱ م) و ابن عبد البر: (۳٤٩/۲۳) عن:

	/ *	· / · /
ميزان الإعتدال: ٩ ٤ ٥ ٤ _	ثقة	أبوبكربن أبي شيبة
لسان الميزان_	ثقة	أبواسامة
بيان مشكل الآثار تحتفة الأحوذي:٣٠/٣٠_	حجة من العدول	عبيد الله بن عمر
التاريخ الكبير_	ثقة	محمد بن يحييٰ بن حبان
الإكمال_	ثقة	الأعرج
	الصحابي	أبو هريرة ﷺ

ولفظه عند الكل "فوقعت يدى على بطن قدميه".

(۳) الإسناد الثالث: رواه مالك: (۲۱٤/۱) والترمذى: (۹/۹) و الطحاوى: (۳٤١) و البغوى: (۹/۹) و الطحاوى: (۳٤١) عن:

ولفظه عند الكل "فوقعت يدي	ثقة	يحيىٰ بن سعيد الأنصارى
على قدميه''	ثقة	محمد بن إبراهيم التميمي
	ام المؤمنين	عائشة رضى الله تعالىٰ عنها

الخلاصة: الحديث أصله صحيح في صحيح مسلم: (١/٣٥) وأبوداؤد: (١/٥٤) والنسائي: (١/٢/١) وابن عبد البر: وأحمد: (٢/١،١٥) وأبوداؤد: (١/٤٥) والنسائي: (١/٢/١) وابن عبد البر: (٣٤٩) ومالك: (١/٤١) والترمذي: (٥/٩٤) و الطحاوى: (١/٤٢) والترمذي: (٥/٦٣) والبغوى: (٥/٦٦) وليس عندهم رص العقبين، فهذا شاذكماذكر الحاكم. (ملحص من رسالة "لاحديد في أحكام الصلاة").

"يحيى بن أيوب الغافقى" پرمزيدكلام ملاحظه و:

قال ابوزرعة الرازى: واهى الحديث. (سؤلات البرذعي:٤٣٣).

وقال ابن سعد: منكر الحديث. (طبقات ابن سعد:٧٦/٧٥).

وذكره العقيلي في الضعفاء (٢٠١١/٣٩١/٤) وقال: حدثنا محمد بن إسماعيل، حدثنا ابن على، سمعت ابن أبي مريم قال: حدثت مالكاً بحديث حدثنا به يحيى بن أيوب عنه فسألته عنه، فقال: كذب وحدثته بآخر عنه فقال: كذب ...وقال احمد سئ الحفظ.

وللاستزادة انظر: (تحريرتقريب التهذيب:٤/٧٨/١٠)، تهذيب الكمال مع التعليقات: ٢٣٨/٢٣٦/٥١). وكتاب الضعفاء والمتروكين لابن الجوزى:٣٦٩٤/١٩١/٣).

الغرض یحیی بن ابوب مختلف فیہ راوی ہے، بعض حضرات نے کلام کیا ہے اور بعض نے توثیق فر مائی ہے، اگر ہم ضعیف تسلیم کریں علی سبیل التنز ل تو بیہ روایت منکر ہوگی، ضعیف راوی کے ثقات کی مخالفت کرنے کی وجہ سے ماورا گرمقبول مان لیس تب بھی اعلی درجہ کے روات کی مخالفت کی وجہ سے بیر روایت شاذ ہے۔

لیکن اس کو تفته کی زیادتی نہیں کہہ سکتے اس لیے کہ اس صدیث میں بھی بن ایوب نے دوسر سے تفات کی مخالفت کی ہے، دوسر سے راوی ''فوقعت یدی علمی قدمیہ '' یا اس کے متر ادف الفاظ تقل کرتے ہیں اور بھی بن ایوب ان الفاظ کی جگہ ''دراصاً عقبیہ'' نقل کرتے ہیں۔اور قاعدہ یہ ہے تفتہ کی زیادتی مقبول ہے مخالفت ہو تو وہ مقبول نہیں ہے۔ تو وہ مقبول نہیں ہے۔ مزید براں بھی بن ایوب بر کلام بھی ہے۔

قال ابن الحنبلي في قفو الأثر: وعلى قياس ما سبق: لا تقبل زيادة الضعيف إذا خالفت رواية الثقة. (ص٣٠).

وقال في قواعد في علوم الحديث: وقد قدمنا أن من اختلف في توثيقه وتضعيفه حسن الحديث أيضاً ، فتقبل زيادته لكونه من رواة الحسن ،...قلت: هذا مقيد بما إذا لم تكن الزيادة منافية كما هو الظاهر. (قواعدفي علوم الحديث، ص١٢٢).

وللمزيد من البحث انظر: (شرح شرح النخبة للملاعلي القارى مع التعليقات، ص: ٣١٠-٣١٠، والتحديث، صع التعليقات ص: ٣٠-٦٢، وقواعد في علوم التحديث، صع التعليقات ص: ٣٠-٦٢، وقواعد في علوم الحديث، ص: ٢٠-٢١).

اگربالفرض روایت ثابت بھی ہوتو" راصاً"کا مطلب میہ ہے کہ کچھفا صلہ کے ساتھ برابر رکھنا، جیسے حدیث شریف میں " تراصوافی الصفوف"کا مطلب صفوف کو برابر کرنا ہے، یہ مطلب نہیں کہ غیر مقلدین کی طرح شخنے کو شخنے سے ملادیں۔

میں ہے:

ويقال: تراص القوم: تصافوا وتلاصقوا في القتال أو الصلاة . (ص:٣٤٨).

اشکال: بعض حضرات فرماتے ہیں کہ آپ نے بکر بن عبداللہ ابوزید کے رسالہ کے مندر جات سے استدلال کیا جوسلفی ہیں؟

الجواب: جواباً عرض ہے کہ وہ بظاہر عنبلی ہے اور ایسے مسائل میں رسالہ لکھا ہے کہ جن میں بعض سلقی مذا ہب اربعہ کی خالفت کرتے ہیں مثلاً اسی مسئلہ میں وہ لکھتے ہیں: " تَحَصَّل من هذا أنه لا ذكر لجمع العقبین حال السجود فی شیء من المذاهب الأربعة". (لاحدیدفی احکام الصلاة، ص ٢٩)؛ نیز اس رسالہ میں بعض دوسرے مسائل حسب ذیل ہیں:

- (۱) نماز میں گخنوں کویڑوس کے گخنوں سے ملانے کی تر دید۔
- (۲) بعض سلفی قیام میں حلق کے نیچے ہاتھ رکھتے ہیں اس کی تر دید۔
 - (۳) سجدہ میں ہاتھوں کو بہت بھیلانے کی تر دید۔
- (۴) بعض سلفی جلوس بین انسجد تنین میں اشارہ بالسبابیۃ کرتے ہیں اس کی تر دید۔

(۵) بعض لوگ تسبیجات کوصرف دائیں ہاتھ سے شار کرنے کومسنون سمجھتے ہیں اس کی تر دید۔ (۲) ایک اورمسکلہ جوحضرت عبداللہ بن زبیر گی حدیث سے متعلق ہے۔

نیز ہم نے صرف ان کی تحقیق پراعتا زہیں کیا بلکہ حدیث کے راوی بحیی بن ایوب کے تعلق مزید تحقیق کی ہے۔ بالفرض اگروہ سلفی ہوں توبیہ مقام شکرہے کہ بکر بن عبداللہ نے اس مسئلہ میں ہمارے ا کا برحضرت مولا ناعبدالحی لکھنویؓ اورحضرت تھانویؓ کی نگرانی میں لکھے ہوئے فتاویٰ امدادالا حکام کی موافقت فرمائی۔امداد

الاحكام كے اكثر فتاوىٰ شيخ الاسلام حضرت مولا ناظفر احمد تھا نوڭ كى نوك قلم كے مرہونِ منت ہیں۔

قومہ اور جلسہ میں اذکار ماتورہ برِ مصنے کا حکم: سوال: قومہ اور جلسہ میں اذکار ماتورہ پڑھنے کا کیا حکم ہے؟ اور اگرکوئی شخص پڑھے تو سجدہ سہو

واجب ہوگا پانہیں؟

الجواب: قومه اور جلسه میں اذ کار پڑھنے کوفقہاء نے جائزیامستحب لکھاہے لہذا پڑھنا جا ہے اور جبمشحب ہے تو سجد ہُ سہوبھی واجب نہ ہوگا۔

ملاحظہ ہوتر مذی شریف میں ہے:

عن علي بن أبي طالب رسي قال: كان رسول الله الله الله عن السه من الركوع قال: "سمع الله لمن حمده ربنا ولك الحمد ملأ السموات والأرض وملأ مابينهما وملأ ماشئت من شيء بعد". (رواه الترمذي: ١/١٦)

واجبرنى واهدنى وارزقنى". (رواه الترمذي: ١/٦٣/ ،باب مايقول بين السحدتين)

وقال العلامة الكشميري لله الباني بتي وقال العلامة الكلامة الله الباني بتي الله الباني بتي باستحباب الدعاء خروجاً عن الخلاف ونعم ما قال القاضي المرحوم لاسيما في هذا العصرفإن تحفظ الجلسة متعذر بدون تعيين الدعاء فيها . (العرف الشذى على السنن الترمذي:١/٠٧) شامی میں ہے:

أقول:بل فيه إشارة إلى أنه غيرمكروه، إذ لوكان مكروهاً لنهى عنه كما ينهى عن القراء ة

فى الركوع والسجود وعدم كونه مسنوناً لاينافى الجواز كالتسمية بين الفاتحة والسورة، بل ينبغى أن يندب الدعاء بالمغفرة بين السجدتين خروجاً من خلاف الإمام أحمد لإبطاله الصلاة بتركه عامداً ولم أرمن صرح بذلك عندنا،لكن صرحوا باستحباب مراعاة الخلاف، والله أعلم. (شامى: ١/٥٠٥) سعيد)

نیزشامی میں ہے:

(قوله وما ورد محمول على النفل)و صرح به في الحلية في الوارد في القومة والجماعة والجلسة وقال: على أنه إن ثبت في المكتوبة فليكن في حالة الإنفراد، أو الجماعة والمامومون محصورون لا يتثقلون بذلك كما نص عليه الشافعية، ولا ضررفي التزامه و إن لم يصرح به مشايخنا فإن القواعد الشرعية لا تنبوعنه، كيف و الصلاة هي التسبيح والتكبيرو القراء ة كما ثبت في السنة. (شامي: ٢/١ ٥٠ مسعيد)

احسن الفتاوی میں ہے:

قومهاورجلسه میں دعاء ما تو رہ پڑھنامستحب ہے،فرائض اورنوافل میں کوئی فرق نہیں البتہ جماعت میں ضعفاء کی رعابیت سے نہیں پڑھنا جا ہئے۔(احسن الفتاوی:۲۸/۳)۔واللہ ﷺ اعلم۔

نربب احناف میں نشہر میں انگشت شہادت سے اشارہ کرنے کا نبوت:

سوال: تشہد میں انگشت شہادت سے اشارہ کرنے کا ثبوت مذہب احناف میں ہے یانہیں؟

الجواب: محقین احناف کے نزدیک تشہد میں انگشت شہادت سے اشارہ کرنامستحب ہے۔ امام
محری نے مؤطامیں اشارہ والی روایت نقل کرنے کے بعد فرمایا: حضور کے طریقہ کوہم اختیار کرتے ہیں اور یہی امام ابوحنیفہ "کا قول ہے۔ ملاحظ فرمائیں مؤطا امام محرمیں ہے:

كان رسول الله في إذا جلس في الصلاة وضع كفه اليمنى على فخذه اليمنى وقبض أصابعه كلها وأشار بأصبعه التي تلى الإبهام ووضع كفه اليسرى على فخذه اليسرى قال محمد: وبصنيع رسول الله في نأخذ وهوقول أبى حنيفة . (مؤطاامام محمد: ١٠٨/١٠٤١) العبث بالحصى في الصلاة،قديمي كتب خانه)

مراقی الفلاح میں ہے:

وتسن الإشارة في الصحيح لأنه في رفع أصبعه السبابة وقد أحناها شيئاً (رواه النسائي) ومن قال: إنه لايشير أصلاً فهو خلاف الرواية والدراية وتكون بالمسبحة أي السبابة من اليمنى فقط يشير بها عند انتهائه إلى الشهادة في التشهد يرفعها عندالنفي أي نفى الألوهية عما سوى الله تعالى بقوله لاإله ويضعها عندالإثبات أي إثبات الألوهية لله وحده بقوله إلا الله ليكون الرفع إشارة إلى النفى والوضع إلى الإثبات. (مراقي الفلاح: ص٩٩، فصل في سننها، مكة المكرمة)

بدائع الصنائع میں ہے:

وهل يشير بالمسبحة إذا انتهى إلى قوله: "أشهد أن لاإله إلا الله" قال بعض مشايخنا: لايشير لأن فيه ترك سنة اليدوهي الوضع وقال بعضهم: يشير فإن محمداً قال في كتابه: "حدثنا عن النبي انه كان يشير بأصبعه فيفعل مثل مافعل النبي النبي ويصنع ماصنعه وهوقول أبى حنيفة وقولنا. (بدائع الصنائع: ١/٢١٤/١٠) سعيد)

در مختار میں ہے:

المعتمد ماصححه الشراح ولاسيما المتأخرون كالكمال والحلبى والبهنسى والباقانى وشيخ الإسلام الجد وغيرهم أنه يشيرلفعله في ونسبوه لمحمد والإمام ، بل فى متن دررالبحاروشرحه غررالأذكار:المفتى به عندنا أنه يشير. وفى الشامى: (قوله ونسبوه لمحمد والإمام) وكذا نقلوه عن أبى يوسف فى الأمالى، فهومنقول عن أئمة الثلاثةوفى المحمد أنها سنة، يمكن التوفيق بأنها غيرمؤكدةوفى القهستانى: وعن أصحابنا جميعاً أنه سنة. (الدرالمختارمع الشامى: ١/٨٠٥) سعيد)

شرح منية المصلى ميں ہے:

ذكره في النهاية وغيرها قال نجم الدين الزاهدى: لما اتفقت الروايات عن أصحابنا جميعاً في كونها سنة وكذا عن الكوفيين والمدنيين وكثرت الأخبار والآثار وكان العمل بها أولى. (شرح منية المصلى: ٣٢٨ سهيل اكيليمي)

مربيم ملاحظم بو: فتح القدير: ١٣/١ ، باب صفة الصلاة دارالفكر وشرح العناية: ١٢/١ . والفتاوى التاتار خانية: ١٢/١ ، امدادية وفتاوى التاتار خانية: ١٢/١ ، امدادية وفتاوى محموديه: ٥٥/٥ . وفتاوى دارالعلوم ديوبندمكمل ومدلل: ١٨٨/٢ واحسن الفتاوى: ٣٠/٣).

نیز ملاعلی قاری اورعلامه شامی کارساله بھی ملاحظه کیا جاسکتا ہے۔ واللہ ﷺ اعلم۔ اشارہ بالسیا به کا بہتر طریقہ:

سوال: تشهد میں اشارہ بالسبابہ کا بہتر طریقہ کیا ہے؟ اور انگلی کس وقت اٹھانا چاہئے؟

الجواب: اشارہ بالسبابہ کا بہتر طریقہ یہ ہے کہ سیدھے ہاتھ کے انگوٹھے اور پچ کی انگلی سے حلقہ باندھ لے اور چھنگلیاں اور اس کے پاس کی انگلی کوٹھی کی طرح بند کر لے اور کلمہ شہادت کی انگلی اٹھا کر اشارہ کرے بعنی لا اللہ پر انگلی اٹھائے اور الا اللہ پر جھکادے ، بالکل گرانہ دے، پھراخیر قعدہ تک اسی طرح حلقہ باندھے رکھے۔

ملاحظه ہونسائی شریف میں ہے:

عن مالک و هوابن نمير الخزاعی شعن أبيه قال: رأيت رسول الله و اضعاً يده اليمنی علی فخذه اليمنی فی الصلاة ويشير بأصبعه. و فی رواية له: قال: حدثنی مالک بن نمير الخزاعی شمن أهل البصرة أن أباه حدثه أنه رأی رسول الله قف قاعداً فی الصلاة واضعاً ذراعه اليمنی علی فخذه اليمنی رافعاً أصبعه السبابة قد أحناها شيئاً و هويدعو. و فی رواية له: كان إذا جلس فی الصلاة وضع كفه اليمنی علی فخذه و قبض يعنی أصابعه كلها و أشار بأصبعه التی تلی الإبهام و وضع كفه اليسری علی فخذه اليسری. (روی الثلاثة النسائی: ١/١٨٧/ ، باب احناء الاشارة بالسبابة ،قديمی كتب حانه)

بدائع الصنائع میں ہے:

وذكرالفقيه أبوجعفرالهندوانى: أنه يعقد الخنصروالبنصرويحلق الوسطى مع الإبهام ويشيربالسبابة وقال: إن النبى هكذاكان يفعل. (بدائع الصنائع: ٢١٤/١،سعيد) شرحمنية المصلى مين ہے:

المروى عن محمد في كيفية الإشارة قال:يقبض خنصره والتي تليها ويحلق الوسطى

و الإبهام ويقيم المسبحة وكذا عن أبى يوسف في الأمالى وهذا فرع تصحيح الإشارة. (شرح منية المصلى: ص٣٢٨، سهيل)

امدادالفتاح میں ہے:

يرفعها عند النفى ويضعهاعند الإثبات. (امداد الفتاح: س٢٣٦، بيروت) مراقى الفلاح مين هـ:

يرفعها عندالنفى أى نفى الألوهية عما سوى الله تعالى بقوله: "لا إله" ويضعها عندالإثبات أى إثبات الألوهية لله وحده بقوله: "إلا الله" ليكون الرفع إشارة إلى النفى والوضع إلى الإثبات. (مراقى الفلاح: ص٩٩، فصل في سننها، مكة المكرمة)

مزيد ملا حظه مو: شامى: ١/٨٠٥، سعيد و فتاوى محموديه: ٥/٥٣٥، مبوب و مرتب) والله الله اعلم ـ

اشارے کے بعداخیر تک انگلی اٹھائے رکھنا:

سوال: تشهد میں انگشت شها دت اٹھانے کے بعد انگلی مکمل رکھ دینا جا ہے یا اخیر تک اٹھائے رکھے؟

الجواب: محققین کے نز دیک مذہب مختاریہ ہے کہ انگلی اخیر تک اٹھائے رکھے بعنی مکمل نہ رکھدے بلکہ ہلکی سی جھکا دے جس کو اٹھائے رکھنے سے تعبیر کیا ہے اور فقہاء کے اس قول کا بھی یہی مطلب ہے نیز نسائی شریف کی روایت کے موافق بھی ہے۔ ملاحظہ ہونسائی شریف میں ہے:

قال حدثنی مالک بن نمیرالخزاعی شمن أهل البصرة أن أباه حدثه أنه رأی رسول الله شق قاعداً فی الصلاة واضعاً ذراعه الیمنی علی فخذه الیمنی رافعاً أصبعه السبابة قد أحناها شیئاً و هویدعو . (رواه النسائی: ١/٧٧/١، باب احناء الاشارة بالسبابة،قدیمی کتبخانه) مراقی الفلاح میں ہے:

يرفعها عندالنفى أى نفى الألوهية عما سوى الله تعالى بقوله: "لاإله" ويضعها عندالإثبات أى إثبات الألوهية لله وحده بقوله: "إلا الله" ليكون الرفع إشارة إلى النفى والوضع إلى الإثبات. (مراقى الفلاح: ص٩٩، فصل في سننها، مكة المكرمة) فأوى رشيد يرمين هـ:

تشهد برانگشتِ شهادت کوا گھادے اور سلام تک اٹھائے رکھے۔ (فاوی رشیدیہ: ص۳۳۱، مکتبہ رحمانیہ) احسن الفتاوی میں ہے:

اشارہ کے بعد کی کیفیت کے متعلق عباراتِ فقہاءرمہم اللّدرتعالیٰ میں ''یضعہا'' کےالفاظ ہیںاس سےانگلی كوبالكليه گرادينام رانېيس بلكه قدرے جهكادينام رادىپ، صوح به الملاعلى القارئ لرواية أبى داؤد والنسائى رافعاً أصبعه السبابة وقد أحناها شيئاً أي أمالها. (تزيين العبارة بتحسين الإشارة لعلى القاري ص٨) امدادالفتاوي میں اس کے متعلق مفصل بحث ہے۔ (احسن الفتاوی:۳۱/۳) والله ﷺ اعلم ۔

عذر کے وفت بائیس ہاتھ کی انگلی سے اشارہ کا حکم: سوال: اگریسی شخص کا دایاں ہاتھ کٹا ہوا ہوتو تشہد میں بائیں ہاتھ کی انگلی سے اشارہ کریگا یا اشارہ

ساقط ہے؟ مبینواتو جروا۔

الجواب: صورتِ مسئولہ میں اشارہ ساقط ہے اس لئے کہ بائیں ہاتھ سے اشارہ ممنوع ہے۔ ملاحظه ہوجاشیۃ الطحطاوی میں ہے:

فرع: لايشيربغير المسبحة حتى لوكانت مقطوعة أوعليلة لم يشربغيرهامن أصابع اليمنى والااليسرى كما في النووى على مسلم. (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ٢٦٩، مبحث الإشارة بالسبابة وشرح النووي عملي صحيح مسلم: ١ / ٦ ١ ٢، باب صفة الجلوس في الصلاة والدرالمختار:

فآوى دارالعلوم ديوبندميس ہے:

اگرداہنے ہاتھ میں عذر ہےاورانگشت نہیں اٹھا سکتا ہے تو انگشت نہاٹھا ئیں ، بائیں ہاتھ کی انگشت اٹھانے کا حکم نہیں ہے۔ (فتاوی دارالعلوم دیو بند:۱۹۲/۲، دارالا شاعت)

خیرالفتاوی میں ہے:

اگر تکلیف کی وجہ سے انگشت ِشہادت سے اشارہ مشکل ہوتو اشارہ ترک کردیں کسی اور انگل سے نہ کریں كيونكهاشاره اسى انگلى سےمستحب ہے۔ (خيرالفتاوى:٢٦٠/٢) والله ﷺ اعلم _

حالت ِقيام ميں موضع سجدہ پرنگاہ رکھنے کاحکم:

سوال: اگر کوئی شخص مسجد حرام میں نمازیر هرما ہے تو نماز کے دوران کعبہ کی طرف دیکھنے کا کیا تھم ہے؟ الجواب: فقهاء كى عبارات معلوم موتاب كه عام حالات مين مصلى كى نظر حالت قيام مين موضع سجدہ پر ہونی جا ہئے ، ہاں بعض علاء نے مکی مشاہد کواس حکم سے ستننی کیا ہے اوراس کے لیے کعبہ کی طرف دیکھنے کو مسنون فرمایا ہے کیکن اصح قول بہ ہے تکی مشاہد بھی اس حکم سے سنٹنی نہیں ہے اس کے لیے بھی مسنون یہی ہے کہ حالت ِقيام ميں موضع سجده برنگاه رکھے۔اوراس کی چندو جوہات ہیں جوحسب ذیل درج ہیں:

(۱) نبی کریم صلی الله علیه وسلم نے موضع سجدہ نگاہ رکھنے کامطلق حکم فرمایا،اس حکم ہے کسی کااستثناء منقول

(۲) آنخضرت صلی الله علیہ وسلم کاعمل مبارک بھی یہی تھا، یعنی جب آپ صلی الله علیہ وسلم نے بیت الله میں نمازادا فرمائی تو آپ کی نگاہ حالت ِ قیام میں موضع سجدہ سے متجاوز نہیں ہوئی تھی، جبیبا کہ حضرت عا کشٹے نے بیان فرمایا ہے۔

(۳) پیرحالت خشوع وخضوع میں معاون ہے اورخشوع وخضوع سے نماز پڑھنامطلوب و مامور بہہے، اس کے بخلاف بیت اللہ کود کھنا قاطع خشوع وخضوع ہے، دورانِ نماز جس سے بیخے کی تا کیدوار دہوئی ہے۔ (۴) بالفرض والتقد مرا گرکسی مصلی کابیرگمان ہو کہو ہفس کعبہ کوسجدہ کرتا ہے تو بیہ کفریک پہنچانے والا ہے۔ (۵)جنہوں نے مکی مشامد کے لیے بیت اللہ کی طرف دیکھنے کا قول اختیار کیا،ان کا قول مراعاتِ قبلہ پر محمول کیا جاسکتا ہے،اس لیے کہ مین کعبہ سے سینہ پھرنے سے نماز فاسد ہوجاتی ہے۔ دلائل ملاحظه فرمائين:

سنن کبری بیہقی میں ہے:

عن أنس الله على الله على الله على الله عليه وسلم: يا أنس اجعل بصرك حيث تسجد. (السنن الكبرى للبيهقي:٢٨٤/٢).

در مختار میں ہے:

ولها (أي للصلاة) آداب: نظره إلى موضع سجوده حال قيامه ، وإلى ظهر قدميه حال ركوعه ،.... لتحصيل الخشوع. وفي الشامية: قوله لتحصيل الخشوع ، علة للجميع ، لأن المقصود الخشوع وترك التكليف ، فإذا تركه صار ناظراً إلى هذه المواضع قصد أولا ، وفى ذلك حفظ له عن النظر إلى ما يشغله ، وفى إطلاقه شمول المشاهد للكعبة لأنه لا يأمن ما يلهيه . (الدرالمختارمع ردالمحتار: ٢٧٧/١) سعيد).

مرقاة المفاتيح مين هـ:

وقال الطيبيّ ...قيل: يسن لمن بالمسجد الحرام النظر إلى الكعبة إلا حالة القول في التشهد: لا إله إلا الله ، فلا يجاوز بصره سبابته ما دامت مرتفعة ، وعن المتقدمين من الشافعية أنه يسن لمن بالمسجد الحرام أن ينظر إلى الكعبة ، وقيل: يجوز في النفل دون الفرض ، ورده المتأخرون بأنه استثناء لم ينقل فكان في حيز الطرح لمخالفته الحديث، وكلام العلماء و بأنه يلهي عن الخشوع وبما صح عن عائشة عجباً للمسلم إذا دخل الكعبة كيف يرفع بصره قبل السقف يدع ذلك إجلالاً لله تعالى دخلها رسول الله صلى الله عليه وسلم ما خلف بصره موضع سجوده ، وبما ثبت أنه صلى الله عليه وسلم نظر في صلاته فيها لمحل سجوده فكذا خارجها إذ لا قائل بالفرق ، ولذا سن للطائف أن لا يجوز بصره محل مشيه لأنه الأدب الذي يحصل به اجتماع القلب ،...والصحيح في مذهبنا ما تقدم من النظر إلى موضع السجود مطلقاً ، وقيل : ينظر إلى الكعبة ، ويمكن حمله على مراعاة القبلة لأنه بأدني انحراف يميل عن الكعبة فيحتاج إلى الملاحظة. (مرقاة المفاتيح: ٣/ ملتان).

در مختار میں ہے:

والسادس: استقبال القبلة حقيقة أوحكماً ... وهو شرط زائد للابتلاء يسقط للعجز، حتى لو سجد للكعبة نفسها كفر. و في الشامية: قوله حتى لو سجد، تفريع على كون الاستقبال شرطاً زائداً ، يعنى لما كان المسجود له هو الله تعالى و التوجه إلى الكعبة ما موراً به كما تقدم كان السجود لنفس الكعبة كفراً . (الدر المحتار مع ردالمحتار: ٢٧/١)،سعيد).

رکوع ، سجرہ اورسلام کی کے وفت مصلی کوکہاں نظرر کھنی جا ہے؟ سوال: رکوع ، سجدہ اورسلام کی حالت میں مصلی کوکہاں نظرر کھنی چاہئے؟ الجواب: حالتِ سجدہ میں ناک کی طرف حالتِ رکوع میں ظاہر قدم پر اور دا ہنی طرف سلام پھیرتے وقت داہنے کندھے پر اور بائیں طرف سلام پھیرتے وقت بائیں کندھے پر نظرر کھنا یہ نماز کے آ داب میں سے ہے اور تکمیل فرائض کے لئے وسیلہ ہے۔ درمختار میں ہے:

ولهاآداب... (نظره إلى موضع سجوده حال قيامه وإلى ظهرقدميه حال ركوعه وإلى أرنبة أنفه حال سجوده وإلى حجره حال قعوده وإلى منكبه الأيمن والأيسر عندالتسليمة الأولى والثانية لتحصيل الخشوع. (الدرالمختار: ١٧٧/١)سعيد) المادالقتاح مين هي:

ونظر المصلى إلى موضع سجوده قائماً وإلى ظاهر القدم راكعاً لأنه أدعى إلى الخشوع ونظره إلى أرنبة أنفه ساجداً لأن تصويب النظر إليها أقرب إلى الخشوع ولئلا ينظر إلى ما يشغله عماهو فيه من الخشوع استحضاراً لعظمة مولاه ويكون ملاحظاً قوله في "اعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك" وإلى المنكبين مسلماً فينظر إلى أيمنه في الأول، وإلى أيسره في الثاني، لأن المقصود الخشوع، وترك التكلف فإذا تركه صار ناظراً إلى هذه المواضع قصد أولم يقصد. (امداد الفتاح: ٥٠٠، بيروت وكذا في البحر الرائق: ١/٤٠١، كوئتة ومراقي الفلاح: ٥٠٠، مكة المكرمة والطحطاوى: ص٧٧١ وبدائع الصنائع: ١/٥١١، سعيد والفتاوى الهندية: ١/٧١) والشرقي اعلم .

نماز سے نکلنے کا سنت طریقہ:

سوال: نماز سے نگلنے کا سنت طریقہ کیا ہے؟لفظ سلام میں وبرکا تہ بھی کیے یا صرف السلام علیکم کیے؟ مذاہب اربعہ کی روشنی میں جوابعنایت کریں۔

الجواب: ائمه ثلاثه کا اس بات پراتفاق ہے کہ نماز سے نگلنے کا سنت طریقہ بیہ ہے کہ پہلے داہنی طرف نفظ' السلام علیکم ورحمة الله' کہے پھر بائیس طرف' السلام علیکم ورحمة الله' کہے پھر بائیس طرف' السلام علیکم ورحمة الله' کے پھر بائیس طرف' السلام علیکم ورحمة الله' کے نماس سے کم کرے اور نماس

میں اضافہ کرے یہی متوارث عمل ہے۔البتہ امام مالک ؒ کے نزدیک صرف ''السلام علیکم' سنت ہے''ورحمۃ اللہ'' کی زیادتی مسنون نہیں۔

(۱) ند هېراحناف:

ملاحظه ہومبسوط میں ہے:

ثم يسلم تسليمتين أحداهما عن يمينه"السلام عليكم ورحمة الله"والأخرى عن يساره مثل ذلك لقول النبي الله "وتحليلها التسليم". (المبسوط للامام السرحسي: ١٠/١ مطلب في حكم التسليم، ادارة القرآن)

شرحمدية المصلى ميں ہے:

ويسلم عن يمينيه ويقول "السلام عليكم ورحمة الله" ولايقول في هذا السلام "وبركاته" كذا ذكرفي المحيط فإن المروى فيه عن ابن مسعود أن النبي كان يسلم عن يمينه "السلام عليكم ورحمة الله" حتى يرى بياض خده الأيمن وعن يساره "السلام عليكم ورحمة الله" حتى يرى بياض خده الأيمن وعن يساره "السلام عليكم ورحمة الله" حتى يرى بياض خده اليسرى رواه أصحاب السنن، وقال الترمذي علي حديث حسن صحيح، ولا يتوهم أن مراده هذا السلام الأول وأنه يقول في السلام الثاني "وبركاته" كما يفعله بعض الجهال لأن ذلك خلاف السنة كما في هذا الحديث الصحيح وخلاف عمل الأمة. (شرح منية المصلحة المسلام الثاني الطحط وي على مراقي الفلاح: ٢٧٥، قديمي وفي الفتاوى الهندية: ٢٨١)

(٢) ند بهب مالكيه:

قال العلامة شمس الدين الدسوقى: وظاهر كلام المذهب أنها (ورحمة الله وبركاته) غيرسنة وإن ثبت بها الحديث لأنها لم يصحبها عمل أهل المدينة بل ذكر خاتمة المحققين محمد أمين: أن الأولى الاقتصارعلى"السلام عليكم" وإن زيادة ورحمة الله وبركاته خلاف الأولى. (حاشية الدسوقى: ١٩/١، وكذافى مواهب الجليل: ١٩/٢ وفى شرح محتصر حليل: ٣٤٤/٣ وفى المدونة الكبرى: ١٩/١)

وقال الإمام مالك أ: في "السلام": يقول "السلام عليكم" بلا" ورحمة الله".

(الاستذكار لابن عبدالبر:٤/٩٨)

(٣) مذهب شوافع:

ملاحظه ہو کتاب الام میں ہے:

(قال الشافعيّ) وبهذه الأحاديث كلها نأخذ فنأمركل مصل أن يسلم تسليمتين أم إماماً كان أومأموماً أو منفرداً ونأمر المصلى خلف الإمام إذا لم يسلم الإمام تسليمتين أن يسلم هوتسليمتين ويقول في كل واحدة منهما"السلام عليكم ورحمة الله". (كتاب الام: ١/٦٤) اباب السلام في الصلاة، دار الفكر وكذا في شرح المهذب: ٤٧٣/٣؛ فرضية السلام في الصلاة، دار الفكر وكذا في شرح المهذب ٤٧٣/٣؛ فرضية السلام في الصلاة، دار الفكر) من من المهذب عنا بله:

المغنی میں ہے:

مسئلة:قال: (ثم يسلم عن يمينه فيقول: "السلام عليكم ورحمة الله" وعن يساره كذلك لما روى ابن مسعود قال: رأيت النبي الله الترمذي حديث ابن مسعود النبي النبي حديث حسن صحيح. (المغنى لابن قدامه الحنبلي: ١/٨٨٥) وكذا في الشرح الكبير: ١/٨٨٥، دارالكتب العلمية، لبنان) والله المله الم

لفظِ سلام عي بالتحويل الوجه كاحكم:

سوال: سلام پھیرتے وفت تحویل الوجہ کس وفت کرنا جا ہے لفظ سلام کی ابتداء میں یالفظ سلام سے پہلے؟ جب کہ معمول میہ ہے کہ سلام کہتے وفت چہرہ پھیرتے ہیں لیکن بعض حضرات فرماتے ہیں کہ پہلے کممل چہرہ پھیر لے ہیں کے بیاک کمل چہرہ پھیر لے اس کے بعدلفظ سلام کہے دونوں میں سے کونسا قول زیادہ صحیح ہے؟

الجواب: فقہاء کی عبارات کی روشنی میں یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ اولاً چہرہ کو کمل پھیردے پھراس کے بعد لفظ سلام کہے۔ملاحظہ ہوالحقائق شرح منظومۃ النسفی میں ہے:

ويحول أو لا تم يسلم. (الحقائق شرح منظومة النسفى، ص٢٦٣، لابى حامدمحمود بن محمدبن داود البخارى).

طوالع الانوارميں ہے:

ثم يسلم عن يمينه ويساره، محولاً رأسه قبل السلام، كما في الحقائق. (طوالع الانوار شرح الدرالمختار: ١/٧١٠).

خزانة العلماء ميں ہے:

ثم يحول المصلى وجهه أو لا مصلى الحقائق. (حزانة العلماء للشيخ محمد رضاء بن الشيخ محمد محمد محمد محمد صالح: ١٠٧/١).

مجموعة الغرائب میں ہے:

ينبغي للمسلم أن يحول وجهه أو لا تُم يسلم، كذا في صلاة النخشي. (محموعة الغرائب،

جامع الرموزشرح النقابيمين ہے:

ثم يحول المصلى وجهه أو لا كمافى الحقائق حتى يرى بياض خده كمافى المبسوط ثم يسلم . (حامع الرموزللقهستاني: ١٦١/١).

مجمع المسائل میں ہے:

وتحويل الوجه ثم يسلم، قهستاني شرح مختصر الوقاية. (محمع المسائل، ص٤٧). والله الله المم

آ ٹاریجود سے کیامراد ہے:

سوال: آثارِ بجود سے کیامراد ہے؟ بعض لوگوں کی بیشانی پرنشان لگار ہتا ہے کیا بیمراد ہے یا کچھاور؟ الجواب: آثارِ بجود کے چند معانی ہیں:

(۱) نماز کی وجہ سے انسان کے اندرتقوی اور احچھائی کا پیدا ہونا اس کی وجہ سے دنیا ہی میں چہرہ کامنور ہونا۔

(۲) شب بیداری کی وجہ سے دن میں چہروں پر پیلاین اور بیداری کے اثرات مراد ہے۔

(۳) نمازی کے چہرے قیامت کے دن منور ہوں گے۔

(۴)وضو کے اثرات اعضاءوضو پر۔

پیشانی پرنشانات نظراؔ نے ہیں بیا گرعمداً کسی نے کیا ہے تو براہے،اوراس کوتقو کی کی علامت قرار دینامفسرین کے نز دیک درست نہیں ہے۔

ملاحظه ہوتفسیرابن کثیر میں ہے:

وقوله جل جلاله: ﴿ سيماهم في وجوههم من أثر السجود ﴾ قال على بن أبي طلحة عن ابن عباس ﷺ: ﴿سيماهم في وجوههم ﴾ يعنى السمت الحسن. وقال مجاهد وغيرواحد: يعنى الخشوع والتواضع. وقال ابن أبي حاتم: حدثنا أبي، حدثنا على بن محمد الطنافسي، حدثناحسين بن جعفي عن زائدة عن منصورعن مجاهد ﴿سيماهم في وجوههم من أثر السجود ، قال: الخشوع. قلت: ماكنت أراه إلاهذا الأثرفي الوجه، فقال: ربماكان بين عيني من هوأقسى قلباً من فرعون وقال السدى: الصلاة تحسن وجوههم، وقال بعض السلف: "من كثرت صلاته بالليل حسن وجهه بالنهار "وقد أسنده ابن ماجة في سننه عن إسماعيل بن محمد الصالحي عن ثابت بن موسىٰ عن شريك،عن الأعمش ،عن أبي سفيان عن جابر ﷺ قال:قال رسول الله ﷺ:"من كثرت صلاته بالليل حسن وجهه بالنهار''والصحيح أنه موقوف. وقال بعضهم: إن للحسنة نوراً في القلب وضياءً في الوجه وسعةً في الرزق ومحبةً في قلوب الناس. وقال أمير المؤمنين عثمان عليه: ما أسرّ أحد سريرة إلا أبداه اللُّه تعالىٰ على صفحات وجهه وفلتات لسانه، والغرض أن الشيء الكائن في النفس يظهر على صفحات الوجه، فالمؤمن إذا كانت سريرته صحيحة مع الله تعالى أصلح الله عزّوجلّ ظاهره للناس . (تفسيرابن كثير: ٤ / ٥ ١ ٢ ،سورة الفتح،مكتبة دارالسلام) معارف القرآن میں ہے:

مزية تفصيل كے لئے ملاحظه مو: تفسير منظهري: ٣٦/٩ ينفسير طبري: ١١/٠٧١ ينفسير قرطبي ٢٩٣/١٦ روح المعانى: ١٢٥/٢٦ _ تفسيرعثماني: ص١٨٤) _ والله ﷺ اعلم _

نماز میں جمائی آنے برمنہ بر ہاتھ رکھنے کا حکم: سوال: اگر کس شخص کونماز میں جمائی آئے تو منہ پر ہاتھ رکھنا چاہئے یانہیں؟ اور کونساہاتھ رکھنا

الجواب: نماز میں حتی الا مکان جمائی کود فع کرنا چاہئے اگر ممکن نہ ہوتو حالتِ قیام میں داہنے ہاتھ کی پشت کا حصہ منہ پرر کھے اور قیام کےعلاوہ کوئی اور رکن میں ہوتو بائیں ہاتھ کی پشت کا حصہ منہ پرر کھے۔ ملاحظه مو البحرالرائق میں ہے:

(قوله و كظم فمه عندالتثاؤب)أى أمسك فمه والمراد به سده لقوله على التثاؤب في الصلاة من الشيطان فإذا تثاء ب أحدكم فليكظم مااستطاع وفي الظهيرية: فإن لم يقدر غطاه بيده أوكمه للحديث. (البحرالرائق: ١/٤٠٣٠ كوئتة)

در مختار میں ہے:

فإن لم يقدر غطاه بظهريده اليسرى، وقيل باليمنى لوقائماً (الدرالمختار: ١٥/١٥، معيد) وفي الطحطاوي على الدر:

(قوله بظهر يده اليمني) هذا حكمه في الصلاة لقلة العمل أما خارجها فبظهر كفه اليسرى كما وردت به الآثار (قوله وقيل باليمني لوقائماً) لأن التغطية ينبغي أن تكون باليسرى كالامتخاط فإذاكان قاعداً يسهل عليه ذلك ولم يلزم منه حركة اليدين بخلاف ما إذاكان قائماً فإنه يلزم من التغطية باليسرى حركة اليمنى أيضاً لأنها تحتها حلبي. (حاشية الطحطاوي عملي الدرالمختمار: ١ / ٢١٤ وكذا في الشمامي: ١ / ٥ ١ ٥،سعيد وفي شرح منية المصلي: ص٣٢٥، سهيل) والله ﷺ اعلم _

بغیرٹو بی کے نماز بڑھنے کا حکم: سوال: بعض لوگ کہتے ہیں کہ ٹو بی پہن کرنماز بڑھنا ضروری نہیں ہے اس لئے کہ آپ ﷺ نے

الو پي كوستره بناياتها كيايي سيج هي؟

الجواب: بغیرٹو پی کے نماز پڑھنا مکروہ ہے،اورٹو پی کوسترہ بنانے والی حدیث ضعیف ہے اس سے استدلال درست نہیں، نیز مختلف روایات میں صحابہ کرام اور اسلاف امت کاعمل بھی ٹو پی پہن کرنماز پڑھنامنقول ہے۔ملاحظہ ہودرمختار میں ہے:

(فى باب مكروهات الصلاة): (وصلاته حاسراً) أى كاشفاً (رأسه للتكاسل) وفى الصلاة الشامى: (للتكاسل) أى لأجل الكسل بأن استثقل تغطيته ولم يرها أمراً مهماً فى الصلاة فتركها لذلك ... (الدرالمختارمع الشامى: ١/١٤٦ مكروهات الصلاة ،سعيد وكذا فى شرح منية المصلى: ص٨٤٨ سهيل)

فآوی رحیمیہ میں ہے:

کھلے سرپھرنا آج کل فیشن ہوگیا ہے اور اس کوفساق و فجار نے اختیار کیا ہے اور یہ بہت فہیج ہے، علامہ ابن جوزیؓ فرماتے ہیں:" و لایخے فی علب علق الله اس مستقبح و فیہ اسقاط مروة و ترک اُدب" عاقل پر پوشیدہ نہیں ہے کہ سرکھولنا فہیج ہے اور مروت کوفتم کرنا ہے اور ادب اور شریفانہ تہذیب کے خلاف ہے۔ (تلبیس اہلیس: ص۳۷۳)

قطب ربانی محبوب سبحانی عبدالقا در جیلائی فرماتے ہیں: "ویکره کشف الرأس بین الناس". لوگول کے درمیان سرکھولنا مکروہ ہے۔غنیة الطالبین: ۱۳/۱_(فاوی رحمید:۳۵۱/۱)

سترہ بنانے والی روایت ضعیف ہے۔

ملاحظه مومقالات الكوثري ميں ہے:

وأما ما يروى من أنه كان ربما نزع قلنسوته فجعلها سترة بين يديه وهويصلى فيضعيف كما في شرح الشمائل وغيره فلا يعرج عليه وليس له ذكر في دو اوين الحديث المعتبرة فلا يمكن أن يناهض العمل المتوارث والسنة المتوارثة في تغطية الرأس. (مقالات

الكوثرى: ص٧٧، كشف الرؤوس، دارشمسي للنشر)

ٹو پی پہن کرنماز بڑھنے کا ثبوت:

ملاحظه ہو بخاری شریف میں ہے:

عن الحسن محلى أقوام يسجدون على العمامة والقلنسوة. (بخارى شريف: ١/٥٥، باب السحودعلى الثوب في شدة الحر)

عن إبر اهيم النخعى قال: كانو ا(الصحابة ﴿) يصلون في مساتقهم و برانسهم. (مصنف عبدالرزاق:باب الرحل يسجد لايخرج يديه)

زادالمعادميں ہے:

كانت له عمامة تسمى السحاب كساهاعلياً وكان يلبسها ويلبس تحتها القلنسوة. (زادالمعاد: ١/٥٥٠ ، فصل في ملابسه، مؤسسة الرسالة)

تر مذی شریف میں ہے:

مجمع الزوائد میں ہے:

عن أبى هريرة في قال: رأيت على رسول الله في قالنسوة خماسية طويلة. (مسندأبي حنيفة: ١ /١٣٧ ،باب العين،الكوثر)

عن أبى هريرة الله عن أبى هريرة الله عن أبى هريرة الله عن أبى هريرة الله عن أبى الله عن الله عن

فقد ثبت من هذه الأحاديث أن رسول الله الله الله الله الله الله الماحوال والأوقات وكذلك عدة أحاديث تدل على أن الصحابة كانوايلبسون القلنسوة في الصلاة كما مر.

مقالات کوٹری میں ہے:

والحاصل: أنه لم يثبت عن النبى في في كشف الرأس من غيرعذرحتى نقتدى به في في كشف الرأس من غيرعذرحتى نقتدى به في في كشف الرؤوس في صلاتهم بيان عادة النصارى من كشف الرؤوس في صلاتهم بل هم يفعلون كذلك في كل موقف احترام يقفونه. (مقالات الكوثرى: ص١٧٣)

قال الشيخ رشيدرضاء في مقالة طبعت في مجلة "المنار": وتكره في أحوال ثلاثة: الأول: لويتعود على كشف الرأس.

والثاني: يحسر عن رأسه حال كونه يصلي بالجماعة مع أناس يغطون رؤوسهم.

الثالث: يصرعلى كشف رأسه في المسجد بمحضرمن يكره كشف الرأس ثم ينقده على ذلك فحينئذ تكره الصلاة.

والوجه في حالة الأولى للكراهة أنه يتعود على شيء لاثبوت له من النص بل فعله ذلك يخالف السنة المتوارثة المقبولة من القرون.

العلة في حالة الثانية أنه يخالف الإجماع وهومحظورفي الإسلام.

وسبب الكراهة في الحالة الثالثة أن هذا الرجل يكون مسبباً للغيبة والجدال. (السنن

الخلاصة: تكره الصلاة مكشوف الرأس. لأننا أثبتناأن لبس القلنسوة كانت سنة مستمرة ولم يثبت أن النبي صلى حاسر الرأس بلاضرورة وكذلك هومعمول به من بداية الإسلام إلى هذا العصروكشف الرأس في جميع الأحوال مكروه. والشري الممر

DES DES DES DES DES DES

فصل سوم

مرداورعورت کی نماز کے فرق کابیان

مرداورعورت کی نماز کا فرق اوراحادیث و کتبِ فقه سے اس کا ثبوت: **سوال:** مرداورعورت کی نماز میں کیافرق ہے؟ نیز اس پردلالت کرنے والی احادیث کی کیا ^{حیث}یت

ہے؟ بینواتو جروا۔

الجواب: مرداورعورت کی جسمانی ساخت کے اعتبار سے جوفرق پایاجا تاہے ،شرعی احکام اور مسائل میں جگہ جگہ ان کا پاس ولحاظ کیا گیا ہے۔طہارت کے مسائل ہوں یاروزہ وجج کے،عورت کے عورت ہونے کاکسی نہ کسی جگہ اظہار ہوہی جائے گا۔

اسی طرح اسلام کی سب سے مہتم بالشان عبادت نماز میں بھی مرداور عورت کے درمیان کچھ نہ کچھ فرق موجود ہے

> وجہ صرف یہی ہے کہ اس کے بردہ کالحاظ کیا جائے ،اس کے اعضائے نسوانی کا اعلان واظہار نہ ہو۔ ملاحظہ ہونماز سے متعلق چند مخصوص مسائل:

عورتیں بھی مردوں کی طرح نماز پڑھیں صرف چند مقامات میں ان کومردوں کے خلاف کرنا جا ہے جن کی تفصیل حسب ذیل ہے:

(۱)عورتوں کوخواہ سر دی وغیرہ کاعذر ہویانہ ہو ہر حال میں چا دریا دو پٹہ وغیرہ کے اندر ہی سے ہاتھ اٹھانے چاہئیں باہز ہیں نکالنے چاہئیں۔ (۲)صرف کندھوں کے برابر ہاتھواٹھانے جاہئیں۔

(۳) تکبیرتحریمہ کے بعد سینہ پر پہتا نوں کے بنچے ہاتھ رکھنے جاہئیں۔

(۴) عورتوں کودا ہنی ہتھیلی بائیں ہتھیلی کی بیثت پرر کھ دینا جا ہئے حلقہ بنانا اور بائیں کلائی کو پکڑنانہ

جاہئے۔

(۵)رکوع میں زیادہ جھکنانہیں جا ہئے بلکہ صرف اس قدر جھکیں جس میں ان کے ہاتھ گھٹنوں تک پہنچ

جائيں۔

(۲) رکوع میں دونوں ہاتھوں کی انگلیاں بغیر کشادہ کئے ہوئے بعنی ملا کررکھنی جا ہمئیں۔

(2) رکوع میں اپنے ہاتھوں پر سہارانہ دے۔

(۸) رکوع میں ہاتھ گھٹنوں پرر کھلےان کو پکڑیے ہیں۔

(۹) رکوع میں اپنے گھٹنوں کو جھکائے رکھے۔

(۱۰)رکوع میں اپنی کہنیاں اپنے پہلوؤں سے ملی ہوئی رکھنی جا ہئیں یعنی مٹی ہوئی رہیں۔

(۱۱) سجده میں کہنیاں زمین پر بچھی ہوئی رکھنی جاہئیں۔

(۱۲) سجدہ میں دونوں بیرانگلیوں کے بل کھڑے نہیں رکھنے جا ہئیں بلکہ دونوں پیردا ہنی طرف نکال

دے اور خوب سمٹ کراور دب کر سجدہ کرے، اور سرین نہا تھائے۔

(۱۳) سجده میں بیٹ رانوں سے ملا ہوا ہونا جا ہے۔

(۱۴) بازو پہلو سے ملے ہوئے ہوں۔

(۱۵) التحیات میں بیٹھتے وقت مردوں کے برخلاف دونوں بیردا ہنی طرف نکال کر بائیں سرین پر بیٹھنا

جاہے۔

(۱۲)التحیات میں ہاتھوں کی انگلیاں ملی ہوئی رکھے۔

(۱۷) جب کوئی امرنماز میں پیش آوے مثلاً کوئی آگے ہے گذرنا چاہتو تالی بجائے ،مردوں کی طرح

سجان اللهنه كهيه

(۱۸)مردول کی امامت نہ کرے۔

(۱۹) نماز میں صرف عور توں کا جماعت کرنا مکروہ تحریمی ہے۔

(۲۰)عورتیں اگر جماعت کریں تو جوعورت امام ہووہ بیچ میں کھڑی ہوآ گے بڑھ کر کھڑی نہ ہو۔

(۲۱)عورتوں کا جماعت میں حاضر ہونا مکروہ ہے۔

(۲۲)مر دوں کی جماعت میںعورت مر دوں کے بیچھے کھڑی ہو۔

(۲۳)عورتوں پر جمعہ فرض نہیں لیکن اگر پڑھ کیں تو ظہر ساقط ہوجائے گی۔

(۲۴)عورت برعیدین کی نماز داجب نہیں۔

(۲۵)عورت پرایا م تشریق میں فرض نمازوں کے بعد تکبیر جہراًوا جب نہیں۔

(۲۷)عورتوں کے لئے نمازِ فجر میں اسفار مستحب نہیں۔

(۲۷)عورت کوکسی بھی نماز میں جہراً قراءت کرنے کی اجازت نہیں۔

(۲۸)عورت اذان نه دے۔

(۲۹)عورت مسجد میں اعتکاف نہ کرے۔(ماخوذ ازعمدۃ الفقہ ص۱۱۴،حصہ دوم ،کتاب الصلوٰۃ ،ادارہ مجددیہ ،از مولا ناسیدز وارحسین صاحب).

کتبِ فقه کی عبارات ملاحظه ہو: (۱) مذہب احناف مراقی الفلاح میں ہے:

ورفع اليدين حذاء المنكبين للحرة على الصحيح لأن ذراعيها عورة ومبناه على الستر... وتسن وضع المرأة يديها على صدرها من غير تحليق لأنه أسترلها... والمرأة لا تفرجها (في الركوع) لأن مبنى حالها على الستر... ويسن انخفاض المرأة ولزقها بطنها بفخذيها لأنه مرعلى امرأتين تصليان فقال: "إذا سجدتما فضمابعض اللحم إلى بعض فإن المرأة ليست في ذلك كالرجل" لأنها عورة مستورة... ويسن تورك المرأة بأن تجلس على اليتها وتضع الفخذ على الفخذ وتخرج رجلها من تحت وركها اليمنى لأنه أسترلها. (مراقي الفلاح: ص٤٩٩، وصل في سننها).

حاشية الطحطاوي ميں ہے:

(ويسن وضع المرأة يديها) المرأة تخالف الرجل في مسائل منها هذه ومنها أنها لاتخرج كفيها من كميها عندالتكبيروترفع يديها حذاء منكبيها، والتفرج أصابعها في

الركوع، وتنحنى فى الركوع قليلاً بحيث تبلغ حد الركوع، فلا تزيدعلى ذلك وتجلس متوركة فى كل قعود بأن تجلس على اليتها اليسرى وتخرج كلتارجليها من الجانب الأيمن وتضع فخذيها على بعضهما، وتجعل الساق الأيمن على الساق الأيسركما فى مجمع الأنهرو لاتؤم الرجال، وتكره جماعتهن ويقف الإمام وسطهن و لاتجهرفى موضع الجهر، ولايستحب فى حقها الإسفاربالفجر، والتبع ينفى الحصر. (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ص٥٥١، فصل فى بيان سننها،قديمى والبحرالرائق: ١/١٦١ والشامى: ١/٤٠٥ مسعيد وفتاوى بينات: ٢/٢١٣٠ كتاب الصلاة، مكتبة بينات)

(۲) **مذہب ِ مالکیہ۔** ملاحظہ ہوجاشیۃ الدسوقی میں ہے:

ومفهوم رجل أن المرأة يندب كونها منضمة في ركوعها وسجودها. (قوله يندب كونها منضمة) أي بحيث تلصق بطنها بفخذيها ومرفقيها بركبتيها. (حاشية الدسوقي: ٣٩٣/١، دارالفكر)

(۳) **مذہب**ِشا فعیہ۔ ملاحظہ ہوشرح المہذب میں ہے:

وإن كانت امرأة ضمت بعضها إلى بعض الأن ذلك أستر لها. (شرح المهذب:٢٩/٣) دارالفكر)

كتاب الام ميں ہے:

(قال الشافعيّ) وقد أدب الله تعالى النساء بالاستتارو أدبهن بذلك رسوله في وأحب للمرأة في السجود أن تضم بعضها إلى بعض وتلصق بطنها بفخذيها وتسجد كأسترما يكون لها وهكذا أحب لها في الركوع والجلوس وجميع الصلاة أن تكون فيها كأسترمايكون لها وأحب أن تكفت جلبابها وتجافيه راكعة وساجدة عليها لئلا تصفها ثيابها. (كتاب الام: ١٣٨/١)باب التحافي في السحود،دارالفكر)

(۴)ندهب حنابله۔

ملاحظه ہوالمغنی میں ہے:

مسئلة:قال: (والرجل والمرأة في ذلك سواء إلا أن المرأة تجمع نفسها في الركوع والسجود وتجلس متربعة أوتسدل رجليها فتجعلهما في جانب يمينها. الأصل أن يثبت في حق المرأة من أحكام الصلاة ماثبت للرجال لأن الخطاب يشملها غيرأنها خالفته في ترك التجافي لأنها عورة فاستحب لها جمع نفسها ليكون أسترلها فإنه لايؤمن أن يبدؤ منها شيء حال التجافي وذلك في الافتراش، قال أحمد : والسدل أعجب إلى واختاره الخلال. قال على المرأة فلتحتفز ولتضم فخذيها. وعن ابن عمر أنه كان يأمر النساء أن يتربعن في الصلاة. (المغني لابن قدامة الحنبلي: ١/٩٥ه مدار الكتب العلمية)

احادیث سے فرق کا ثبوت:

چنداحادیث ملاحظہ فرمائیں جن میں مرداورعورت کے فرق کی نشاندہی کی گئی ہے۔اوراس کی بنیا دعورت کی نسوانیت اوراس کے پردہ کو قرار دیا گیا ہے۔

مراسیل ابی داؤد میں ہے:

حدثنا سليمان بن داؤد، حدثنا ابن وهب، أخبرنا حيوة بن شريح، عن سالم بن غيلان عن يزيد بن أبى حبيب، أن رسول الله على مرعلى امرأتين تصليان، فقال: "إذا سجدتما فضما بعض اللحم إلى الأرض، فإن المرأة ليست في ذلك كالرجل". (رواه أبودؤدفي مراسيله: ص١١/ ٨٧/ ١٨مؤسسة الرسالة)

وقال شعيب الأرناؤوط في تعليقه على المراسيل: رجاله ثقات. (تعليق شعيب الأرناؤوط: ص٨١١، مؤسسة الرسالة)

بيه في سننِ كبرى ميں چندروايتيں مذكور ہيں بعض ان ميں سيضعيف ہيں۔ملاحظه ہو:

عن الحارث قال قال على الله الذا سجدت المرأة فلتضم فخذيها.

وينصبوا اليمنى في التشهد ويأمر النساء أن يتربعن . (بيمديث ضعيف ع)

وعن مجاهد عن عبدالله بن عمر شه قال:قال رسول الله الذاجلست المرأة في الصلاة وضعت فخذها على فخذ ها الأخرى وإذا سجدت ألصقت بطنها فخذيها كأسترما يكون لها. (يحديث بحى ضعف عنه). (بيهقى سنن كبرى:٢٢٢/٢، باب ما يستحب للمرأة من ترك التحافى في الركوع والسحود، دارالمعرفة)

مصنف ابن ابی شیبه میں چندآ ثار مذکور ہیں۔ ملاحظہ ہو:

عن ابن عباس الله أنه سئل عن صلاة المرأة؟ فقال: تجتمع وتحتفز.

وعن إبراهيم قال:إذا سجدت المرأة فلتضم فخذيها ولتضع بطنها عليها.

وعن مجاهد : أنه كان يكره أن يضع الرجل بطنه على فخذيه إذا سجدكما تصنع المرأة.

وعن إبراهيم قال: إذا سجدت المرأة فلتلزق بطنها بفخذيها والاترفع عجيزتها والاترفع عجيزتها والاتجافى كما يجافى الرجل. (مصنفِ ابن ابي شيبة: ٢/٤،٥٠المرأة كيف تكون في سجودها) فيز فذكور هـ:

عن خالد بن اللجلاج قال: كن النساء يؤمرن أن يتربعن إذا جلسن في الصلاة ولايجلسن جلوس الرجال على أوراكهن، يتقى ذلك على المرأة مخافة أن منها الشيء. عن نافع: أن صفية رضى الله تعالى عنها كانت تصلى وهى متربعة. (مصنفِ ابن ابي شيبة: ٢/٥٠٥، في المرأة كيف تجلس في الصلاة)

نیز مذکورہے:

عن عبد ربه بن زيتون قال: رأيت أم الدرداعرضي الله تعالى عنها ترفع يديها حذو منكبيها حين تفتتح الصلاة.

وعن عطاءً سئل عن المرأة: كيف ترفع يديها في الصلاة؟قال: حذو ثديها.

وعن حمار : أنه كان يقول في المرأة إذا استفتحت الصلاة: ترفع يديها إلى ثديها. (مصنف ابن أبي شيبة: ٢/٢) في المرأة اذا افتتحت الصلاة إلى اين ترفع يديها ،المجلس العلمي) والله المرأة اذا افتتحت الصلاة إلى اين ترفع يديها ،المجلس العلمي) والله المرأة اذا افتتحت الصلاة إلى اين ترفع يديها ،المجلس العلمي) والله المرأة اذا افتتحت الصلاة إلى اين ترفع يديها ،المجلس العلمي)

سلفى حضرات كااستدلال اوراس كاجواب:

سوال: سلفی حضرات مرداورعورت کی نماز کے فرق کے قائل نہیں ہے اور استدلال میں بیرحدیث پیش کرتے ہیں "صلوا محماد أیتمونی أصلی" اس کا کیا جواب ہے؟

الجواب: حدیث بالا کا جواب ہے ہے کہ اس میں دواخمال ہیں (۱)یاتو اس حدیث میں مرداور عورت دونوں کی نماز کا بیان ہے۔(۲)یاصرف مرد کی نماز کا بیان ہے۔اور بید دوسرامعنی متعین ہے ان احادیث وآثار کی وجہ سے جومر داور عورت کی نماز کے فرق پر دلالت کرتی ہیں جو پہلے ذکر کی جا چکی۔

نیز مر داورعورت کی نماز کافرق بهت ساری چیزوں میں پایا جا تا ہے حتی کہ شرائط میں بھی جس کاا نکارسلفی حضرات بھی نہیں کر سکتے۔

> ملاحظہ ہو: (۱) مردعورت کے ستر میں فرق ہے۔اور ستر کا چھپانا شرائط نماز میں سے ہے۔ حدیث شریف میں ہے:

عن عائشة رضى الله تعالىٰ عنها قالت:قال رسول الله الله الله على الله صلاة حائض إلابخمار "رواه الترمذى وقال:حديث عائشة رضى الله تعالىٰ عنها حديث حسن، والعمل عليه عنداهل العلم أن المرأة إذا أدركت فصلت وشىء من شعرها مكشوف لاتجوز صلاتها. (ترمذى شريف: ١/٦٨،باب ماجاء لاتقبل صلاة حائض إلابخمار ورواه ابوداؤد: ١/٩٤/،باب المرأة تصلى بغير خمار)

رو کے ریاسہ بین بیال ازار مکروہ تحریمی ہے اور عور توں کے لئے ضروری ہے تا کہ قد مین کے اوپر کا حصہ چھیار ہے۔ملاحظہ ہوا بودا وُ دشریف میں ہے:

عن أم سلمة رضى الله تعالىٰ عنها أنها سألت النبى النبى المرأة فى درع و خمارليس على المرأة فى درع و خمارليس على المرأة فى درع و خمارليس على عليها إزارقال: إذاكان الدرع سابغاً يغطى ظهورقدميها. (رواه ابوداؤد: ١/٤ ٩، باب فى كم تصلى المرأة)

(۲) مردوں کے لئے نماز باجماعت مسجد میں سنتِ مؤکدہ ہے واجب کے قریب، اورعورتوں کے لئے گھر میں نماز پڑھنا فضل ہے، بلکہ اس زمانہ میں تو گھر ہی میں پڑھنا ضروری ہے۔ ملاحظہ ہوحدیث شریف میں ہے: عن أم سلمة رضى الله تعالىٰ عنها قالت: قال رسول الله على: صلاة المرأة في بيتها خيرمن صلاتها في حجرتها في حجرتها في حجرتها في دارها وصلاتها في دارها وصلاتها في دارها خيرمن صلاتها في دارها وحلاتها في دارها خيرمن صلاتها في دارها وحلاتها في دارها خيرمن صلاتها خيرمن صلاتها في الأوسط و رجاله رجال الصحيح خلازيد بن مهاجر . (مجمع الزوائد: ٢٤/٢) باب حروج النساء الى المساحد)

وعن ابن مسعود الله قال: صلاة المرأة في بيتهاأفضل من صلاتها في حجرتها وصلاتها في حجرتها وصلاتها في حجرتها أفضل من صلاتها في دارها وصلاتها في دارها أفضل من صلاتها فيما سواها ثم قال: إن المرأة إذا خرجت استشرفها الشيطان. رواه الطبراني في الكبير ورجاله رجال الصحيح. (مجمع الزوائد: ٢٤/٢) باب حروج النساء الي المساحد، دارالفكر)

(m) نماز جمعہ مردوں کے لئے ہے نہ کہ عورتوں کے لئے۔

ملاحظه موحديث شريف ميں ہے:

عن طارق بن شهاب عن النبي في قال: الجمعة حق و اجب على كل مسلم في جماعة إلاأربعة عبد مملوك أو امرأةقال أبو داؤ د: طارق بن شهاب قد رأى النبي ولم يسمع منه شيئاً. (رواه ابودواؤد: ١٥٣/١، اباب الجمعة للمملوك والمراً، سعيد)

وفى التعليق المحمود على سنن أبى داؤد: وقال البيهقى: فى المعرفة هذا هو المحفوظ مرسل وهومرسل جيد وقد أسنده عبيدالله بن محمد العجلى فقال: عن طارق عن موسى. (التعليق المحمود على سنن ابى داؤد: ١٥٣/١)

(۴)عورت نداذان دے سکتی ہے ندا قامت۔

قال ابن عمر رفي ليس على النساء أذان . (مصنفِ ابن ابي شيبة: ٣٠٧/٣)

(۵) تنبیہ کے لئے مرد شبیح پڑھے اور عورت شبیج نہ پڑھے بلکہ ہاتھ پر ہاتھ مارے۔

بخاری شریف میں ہے:

عن أبى هريرة عن النبى قال: التصفيق للنساء والتسبيح للرجال. (رواه البخارى: ١٠/١٦٠/١، باب التصفيق للنساء، فيصل)

(۲) نبی یاک ﷺمغربعشاءاور فجر میں جہراً قراءت فرماتے تھے۔تو کیاان اعتراض کرنے والوں

کی عورتیں بھی جہر کرتی ہیں؟ اگر کرتی ہیں تو کیا بیصحابیات سے ثابت ہے؟ واللہ ﷺ اعلم۔

حالت ِقیام میں عورتوں کا قد مین کے درمیان فاصلدر کھنے کا حکم: سوال: حالت ِقیام فی الصلاۃ میں عورتیں دونوں قدموں کوملا کررکھیں یا بقدر چہارا گشت فاصلہ

ر کھیں؟ بینواتو جروا۔

الجواب: عورتوں کے لئے بھی مناسب بیہ ہے کہ دونوں قدموں کے درمیان بقدر چہارانگشت فاصله رکھیں جبیبا کہ کتب ِفقہ میں مذکور ہے اوراس مقام پرمر دوعورت میں فرق نہیں کیا گیا۔ ملاحظه ہومراقی الفلاح میں ہے:

ويسن تفريج القدمين في القيام قدرأربع أصابع لأنه أقرب إلى الخشوع.وفي الطحطاوى: نص عليه في كتاب الأثرعن الإمام ولم يحك فيه خلافاً. (مراقى الفلاح مع الطحطاوي: ص٢٦٢، فصل في بيان سننها،قديمي وكذا في الشامي: ١ /٤٤٤، بحث القيام، سعيد والفتاوي الهندية: ١ /٧٣/ الفصل الثالث في كيفية الصلاة)

امدادالاحكام ميں ہے:

قال في الدرالمختار:وينبغي أن يكون بينهما مقدار أربع أصابع اليد لأنه أقرب إلى الخشوع هكذا روى عن أبي النصر الدبوسي أنه كان يفعله كذافي الكبرىاس معلوم ہوا کہ بحالتِ قیام دونوں پیروں میں جارانگل کافصل مناسب ہے،اوراسی حکم ہے کسی جگہ عورتوں کوسٹننی نہیں کیا گیا پس ان کے لئے بھی یہی مناسب ہے ہاں رکوع وسجود کی کیفیت مر دوعورت کی مختلف ہے، واللہ اعلم ۔ (امداد الاحكام: ١/٢٦٨م، دارالعلوم كراجي)_والله على الله الله الملم

تحریمہ کے وقت عورت کے لئے ہاتھ اٹھانے کامسنون طریقہ: بروال: عورت نماز شروع کرتے وقت ہاتھ کہاں تک اٹھائے گی؟ **الجواب: عورت کے لئے مسنون طریقہ یہ ہے کہ نماز شروع کرتے وقت کندھوں تک ہاتھ**

اٹھائے۔ملاحظہ ہوجدیث نشریف میں ہے:

عن وائل بنحجر الله قال:قال رسول الله الله الله عن ابن حجرإذا صليت فاجعل يديك

حـذاء أذنيك و المرأة تجعل يديها حذاء ثديها. رواه الطبراني في حديث طويل في مناقب وائل من طريق ميمونة بنت حجرعن عمتها أم يحيى بنت عبد الجبارولم أعرفها وبقية رجاله ثقات. (مجمع الزوائد:٢/٣/١)دارالفكر وكذا في اعلاء السنن:١٨٣/٢)دارة القرآن)

مصنف ابن أبي شيبه ميں ہے:

عن عبد ربه بن زيتون قال: رأيت أم الدرداء رضى الله تعالىٰ عنها ترفع كفيها حذو منكبيها حين تفتح الصلاة. (مصنف ابن أبي شيبة: ٢١/٢ ٤٠ المجلس العلمي)

جزءرفع اليدين للخاري ميں ہے:

عن عبد ربه بن سليمان بن عميرقال: رأيت أم الدرداء رضى الله تعالىٰ عنها ترفع يديها في الصلاة حذو منكبها . (جزء رفع اليدين للبخارى: ص)

بدائع الصنائع میں ہے:

وروى محمد بن مقاتل الرازى عن أصحابنا أنها ترفع يديها حذو منكبيها. (بدائع الصنائع الصنائع ١٩/١: ١٩٩٠) معيد وكذا في البحر الرائق: ١/٥٠، كوئتة)

ہداریہ میں ہے:

(والمرأة ترفع يديهاحذاء منكبيها)هوالصحيح لأنه أسترلها. (هداية: ١٠٠/١)

والله ﷺ اعلم _

مرداورعورت کے رکوع میں فرق:

سوال: رکوع میں ہاتھ گھٹنوں پرر کھنے کے سلسلہ میں مرداور عورت میں فرق ہے یا نہیں؟

الجواب: دونوں میں فرق ہے اور وہ یہ کہ مردانگلیاں کھلی رکھے اور ہاتھ پرزور دیتے ہوئے مضبوطی سے گھٹنوں کو پکڑے۔اور عورت انگلیاں ملا کر ہاتھ گھٹنوں پرر کھدے اور ہاتھ پرزور نہ دے۔
ملاحظہ ہومراقی الفلاح میں ہے:

 الركوع ، وتنحنى فى الركوع قليلاً بحيث تبلغ حد الركوع، فلاتزيد على ذلك لأنه أسترلها وتلزم مرفقيها بجنبيها فيه. (مراقى الفلاح مع حاشية الطحطاوى: ص٩،٢٦٦،٥٩،٥٥،قديمى) شامى مين هـ:

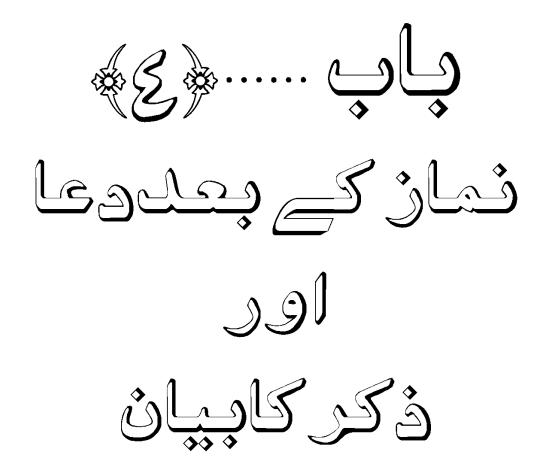
قال فی المعراج وفی المجتبیٰ: هذا کله فی حق الرجل، أما المرأة فتنحنی فی الرکوع یسیراً و لاتفرج ولکن تضم و تضع یدیها علی رکبتیها و ضعاً و تحنی رکبتیها و لاتجافی عضدیها لأن ذلک أسترلها . (شامی: ۹٤/۱) فصل اذا اراد الشروع فی الصلاة کبر، سعید کمپنی) فآوی رجمیه میں ہے:

مرداورعورت کے رکوع میں چند باتوں میں فرق ہے (۱) مردرکوع میں اتنا جھکے کہ سرپیٹھ اور سرین برابر ہوجائے ،اورعورت تھوڑی مقدار جھکے لیعنی صرف اس قدر کہ ہاتھ گھٹنوں تک پہونچ جائیں، پیٹھ سیدھی نہ کرے(۲) مرد گھٹنے پرانگلیاں کھلی رکھے اور ہاتھ پرزوردیتے ہوئے مضبوطی کے ساتھ گھٹنوں کو پکڑے ،اور عورت انگلیاں ملاکر ہاتھ گھٹنوں پررکھدے اور ہاتھ پرزورنہ دے اور پاؤں جھکے ہوئے رکھے؛ مردوں کی طرح خوب سیدھے نہ کرے(۳) مردا پنے بازوؤں کو پہلوسے بالکل الگ رکھا اورکھل کررکوع کرے اورعورت اپنے بازوؤں کو پہلوسے والگ الگ رکھا اورکھن کرے اور جتنا ہو سکے سکڑ کررکوع کرے ۔ (قاوی رہے ہے:۲/۲۰۱۸) مسائل شی ، مکتبہ رہے ہے ۔ واللہ کھی اعلم ۔

DES DES DES DES DES DES

ينيــــــلفوالتغيالي

قال الله تعالى: ﴿ ادعونى استجب لكم ﴾ وعن أبى أمامة ﴿ قال: قيل بارسول الله أى الدعاء أسمع قال: "جوف الليل الآخر ودبر المبلوات المكتوبات"



باب سوم

نماز کے بعددعااور ذکر کابیان

فرض نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کردعا کرنے کا حکم:

سوال: فرض نماز کے بعد ہاتھا ٹھا کراجماعی جہری دعاء کا کیا تھم ہے؟

الجواب: فرائض کے بعداجماعی انفرادی دعا کرنے کا ثبوت احادیث اور کتب فقہ میں ملتا ہے،
لہذا فرض نمازوں کے بعددعا کرنا اولی اور افضل ہے، البنة اجتماعی جہری دعا سے اجتناب کرنا چاہئے تا کہ مسبوقین
کوخلل نہ ہو، اور دعا کرنے کا طریقہ بیہ ہے کہ اپنے دونوں ہاتھوں کواٹھا کر دعا مانگیں اور دعاء سے فارغ ہوکر ہاتھ منہ پر پھیریں۔ (اعدل قول بیہ ہے کہ جن نمازوں کے بعد سنتیں ہیں ان نمازوں کے بعد امام مختصری دعا کر کے سنتوں میں مشغول ہو جائے زیادہ دیر نہ کرے۔)

الله تعالى كافرمان ب: ﴿ أدعو اربكم تضرعاً و حفية ﴾ (سورة الأعراف: الآية: ٥٥)
ترجمه: تم لوك اپنے بروردگار سے دعاكيا كروتذلل ظاہر كر كے بھى اور چيكے جيكے بھى - (معارف القرآن: ٣)

/٥٧٦ ،ادارة المعارف)

قال الله تعالى: ﴿أدعونى استجب لكم ﴾ (سورة المؤمن: الآية: ٢٠) ترجمه: تم مجهكوبكارومين تمهارى درخواست قبول كرول كا _ (معارف القرآن: ٢٠٩/٧) وقال تعالى: ﴿ أجيب دعوة الداع إذا دعان ﴾ (سورة البقرة: الآية: ٢٨٦) ترجمه: قبول كرتا هول دعاما تكنوا لكى دعا كوجب مجمد سدوعاما تكر _ (معارف القرآن: ٢٠٥٠) ا جتماعی دعا کی طرف سننِ ابن ماجه کی اس حدیث میں اشارہ ملتا ہے۔

عن ثوبان على قال:قال رسول الله الله الله عبد فيخص نفسه بدعوة دونهم فإن فعل فقد خانهم. (ابن ماجه شريف:ص٦٦،باب لايخص الإمام نفسه بالدعاء،قديمي)

لیمنی کوئی آ دمی امامت کرنے کے بعدا پنے آپ کو دعا کے ساتھ خاص نہ کرے اگر ایسا کیا تو اس نے مقتدیوں کے ساتھ خیانت کی اس سے نماز کے اندر کی دعامرا ذہیں کیوں کہ اس میں مفرد کے الفاظ ہیں بلکہ اس کے بعداجتماعی دعا کی طرف اشارہ ہے۔

فرائض کے بعد دعا کرنے کا ثبوت احادیث ہے:

بخاری شریف میں ہے:

تر مذی شریف میں ہے:

عن أبى أمامة الله قال: قيل يارسول الله أيّ الدعاء أسمع قال: "جوف الليل الآخر ودبر الصلوات المكتوبات". (رواه الترمذي: وقال: هذا حديث حسن: ١٨٧/٢، باب ماجاء في جامع الدعوات، فيصل)

بخاری شریف میں ہے:

كان سعد الله الكان يتعلم بنيه هؤلاء الكلمات كمايعلم المعلم الغلمان الكتابة يقول: إن رسول الله كان يتعوذ منهن دبر الصلاة "اللهم إنى أعوذبك من الجبن وأعوذ بك أن أرد إلى أرذل العمرو أعوذ بك من فتنة الدنيا وأعوذبك من عذاب القبر "فحدثت به مصعباً فصدقه. (رواه البحارى: ٢٧٣٨/٣٩٦/١ ، كتاب الجهاد، فيصل)

مسلم شریف میں ہے:

أنت السلام ومنك السلام تباركت ياذا الجلال والإكرام"قال الوليد فقلت للأوزاعي: كيف الاستغفر الله، استغفر الله، (رواه مسلم: ٢١٨/١) باب استحباب الذكر بعد الصلاة، فيصل)

ابودا ؤدشریف میں ہے:

عن أبى الزبيرقال: سمعت عبدالله بن الزبير المنبريقول: كان النبى النبى النبى النبى النبى الله وحده الأشريك له له الملك وله الحمد وهو على انصرف من الصلاة يقول: "الإله إلا الله وحده الأشريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير الإله إلا الله مخلصين له الدين ولوكره الكافرون أهل النعمة والفضل والثناء الحسن الإله إلا الله مخلصين له الدين ولوكره الكافرون".

وفى رواية له:عن على بن أبى طالب شه قال: كان النبى أذا سلم من الصلاة قال: "الله م اغفرلى ما قدمت وما أخرت وما أسررت وما أعلنت وما أسرفت وما أنت أعلم به منى أنت المقدم وأنت المؤخر لا إله إلا أنت ". (روى الثلاثة أبوداؤد: ١/١١/ ،باب مايقول الرحل اذاسلم، سعيد)

عمل اليوم والليلة ميس ہے:

أم سلمة رضى الله تعالى عنها تقول: كان رسول الله في إذا صلى الصبح قال: "اللهم إنى أسألك علماً نافعاً وعملاً متقبلاً ورزقاً طيباً".

 عن أنس بن مالك على قال: كان مقامى بين كتفى النبى على حتى قبض فكان يقول إذا انصرف من الصلاة "اللهم اجعل خيرعمرى آخره وخيرعملى خوا تمه و اجعل خير أيامى يوم ألقاك".

دعامیں ہاتھ اٹھانے کا ثبوت:

بخاری شریف میں ہے:

عن يحي بن سعيد و شريك سمعا أنساً عن النبي في رفع يديه حتى رأيت بياض إبطيه. (رواه البحارى:٢٠٩٦/٢٩/٢، باب رفع الأيدى في الدعاء، فيصل)

تر مذی شریف میں ہے:

وفى رواية له:عن السائب بن يزيد عن أبيه أن النبي كان إذا دعا فرفع يديه مسح وجهه بيديه.

وفى رواية له: عن ابن عباس شه قال: المسئلة أن ترفع يديك حذو منكبيك أو نحوهما. (رواى الأحاديث الأربعة أبوداؤد: ٢٠٩/١، باب الدعاء، سعيد)

عمل اليوم والليله ميس ہے:

عن أنس بن مالك عن النبي أنه قال: مامن عبد بسط كفيه في دبركل صلاة ثم يقول: "اللّهم إلهي و إله إبراهيم و إسحاق و يعقوب... إلاكان حقاً على الله عزّوجل أن لاير د يقول: "اللّهم إلهي و الله إبراهيم و إسحاق و يعقوب... إلاكان حقاً على الله عزّوجل أن لاير د يديه خائبتين. (عمل اليوم و الليلة: ص١٣٨/٣٨) باب مايقول في دبرصلاة الصبح، دائرة المعارف) مجمع الزوائد مين هي:

عن سلمان على قال:قال رسول الله على: مارفع قوم أكفهم إلى الله عزّوجل يسألونه شيئاً الاحقاً على الله أن يضع في أيديهم الذي سألوا. رواه الطبراني ورجاله رجال الصحيح (مجمع الزوائد: ١٩/١، ١٠ ، ١٠ ، ١٠ ما ما حاء في الإشارة في الدعاء ورفع اليدين، دارالفكر)

قال الشيخ أحمدالصديق الغمارى في رسالته "المنح المطلوبة": نص الحافظ السيوطيّ في شرحه على "تقريب النواوى" المسمى بـ "تدريب الراوى" على أن أحاديث رفع اليدين في الدعاء تواترت عن رسول الله الله الدعاء تواترت عن رسول الله الله الدعاء فقدروي عنه المتواترمانصه: "ومنه ما تواترمعناه، كأحاديث رفع اليدين في الدعاء، فقدروي عنه انحومئة حديث فيه رفع يديه في الدعاء وقد جمعتها في جزء لكنها في قضايا مختلفة ، فكل نحومئة منها لم تتواتر، والقدر المشترك فيها وهو الرفع عند الدعاء تواترباعتبار المجموع". (المنح المطلوبة في استحباب رفع اليدين في الدعاء بعد الصلوات المكتوبة: وهي مندرجة في ثلاث رسائل في استحباب الدعاء:ص٥٥ محلب)

نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کرد عاما نگنے کا ثبوت: ترمذی شریف میں ہے:

وأيضاً رواه أبوداود: (١٨٣/١)، وابن ماجه، (ص٤٩، وقم: ١٣٢٥)، في باب ماجاء في

صلاة الليل مثنى مثنى. وإسناده ضعيف لجهالة عبد الله بن نافع . انظر: (التعليقات على ابن ماجه للشيخ شعيب وبشارعواد).

عمل اليوم والليله ميس ہے:

عن أنس بن مالك على النبي أنه قال: ما من عبد بسط كفيه في دبركل صلاة ثم يقول: "اللّهم إلهي وإله إبراهيم وإسحاق ويعقوب.. إلاكان حقاً على الله عزّوجل أن لايرد يقول: "اللّهم إلهي والله إبراهيم وإسحاق ويعقوب .. إلاكان حقاً على الله عزّوجل أن لايرد يديه خائبتين . (عمل اليوم والليلة: ١٣٨/٣٨٠ ، باب مايقول في دبرصلاة الصبح، دائرة المعارف).

قلت: إسناده ضعيف ؛ فيه: خصيف الجزرى لم يسمع من أنس بن مالك ، و عبد العزيز بن عبد الرحمن البالسي روى عن خصيف أباطيل فالبلاء من عبد العزيز . انظر: ("الكامل" لابن عدى (٧٢/٣)، و"تهذيب الكمال" للامام المزى) .

مجمع الزوائد میں ہے:

وعن محمد بن يحيى قال: رأيت عبدالله بن الزبير و رأى رجلاً رافعاً يديه يدعو قبل أن يفرغ من صلاته فلمافرغ منها قال: إن رسول الله الله الم يكن يرفع يديه حتى يفرغ من صلاته. رواه الطبراني وترجم له فقال محمد بن أبي يحيى الأسلمي عن عبدالله بن الزبير و ورجاله ثقات (مجمع الزوائد: ١٩/١، ١٠ ، باب ماجاء في الإشارة في الدعاء ورفع اليدين، دارالفكر).

قال الشيخ عبد الفتاح ابوغدة في تعليقاته على ثلاث رسائل (ص:٢٥): وسليمان العطار شيخ الطبراني هوابن الحسن بن المنهال العطار البصرى . روى عنه الاسماعيلي في "معجمه" رقم: ٢٧٨، وقال الدارقطني : لا باس به، "سولات السهمي" رقم: ٢٩٦، وشيخه ابو كامل المجحدري هو الفضيل بن الحسين بن طلحة الجحدري البصري من رواة مسلم وابي داو د والنسائي والبخاري في التعليق قال احمد: ابو كامل بصير بالحديث متقن يشبه الناس وله عقل . وقال ابن المديني : ثقة ، كما في "تهذيب التهذيب" (٢٩١/٨) ووصفه النهبي في "السير" (١١١/١١) بالحافظ وقال ابن حجر في "التقريب" ثقة حافظ. وشيخه الفضيل بن سليمان هو النميري من رجال الكتب الستة ، ولكنهم تكلموا فيه من جهة حفظه وله في البخاري عدة احاديث توبع عليها ، ذكرها الحافظ في مقدمة فتح الباري (ص:٢٥٤)

وقال في التقريب صدوق له خطأ كثير انتهى. ومثله يحسن حديثه خاصة في هذا الموضوع وشيخه محمدبن ابي يحيى الاسلمي هو ابوعبدالله المدني ... وثقه العجلي ، وابوداود ، والخليلي، ... وزاد المحقق في الحاشية توثيق ابن سعد ، وابن معين ، واحمد ، .. الى قوله : وان من شواهد حديث عبدالله بن الزبير المذكور ما سبق تعليقاً ... من قول الامام مالك : "رأيت عامر بن عبد الله بن الزبير يرفع يديه ، وهو جالس بعد الصلاة يدعو". فالظاهر ان عمل عامر هذا اخذه من حديث ابيه عبدالله بن الزبير الذي رواه الاسلمي. انتهى كلام الشيخ ...

مجمع صغیر میں ہے:

تفسيرابن ابي حاتم ميں ہے:

قلت: وفي اسناده: على بن زيد بن جدعان وهوضعيف. قال الشيخ عبدالفتاح ابوغدة في تعليقاته على "ثلاث رسائل" (ص:١٣٥): اسناده كالشمس، لا مغمز فيه الا من جهة على بن زيد، وهوابن جُدعان، تكلموا فيه من جهة حفظه لكن روى له البخارى في "الادب المفرد" ومسلم والاربعة، وقال ابن عدى بعد ان طال في ترجمته في "الكامل" (٥/١٤٠٠): لعلى بن زيد احاديث صالحة، ولم أر احداً من البصريين وغيرهم امتنعوا من الرواية عنه، وكان يغالى في التشيع في جملة اهل البصرة ومع ضعفه يكتب حديثه". وقال يعقوب بن شيبة: ثقة صالح الحديث والى اللين ماهو، وقال العجلى: يكتب حديثه، فمثله يحتمل في الشواهد وابواب الفضائل من غير تردد. انتهى كلام الشيخ. والله الله على الشيغ . والله الله الله على الشيغ . والله الله على الشيؤ . والله الله على الشيؤ . والله الله على الشيغ . والله الله على الشيؤ . والله على الشيؤ . والله الله على الشيؤ . والله الله على الشيؤ . والله على الشيؤ . والله على الشيؤ . والله على الشيؤ . والله على السيؤ . والله على الشيؤ . والله على الشيؤ . والله على الشيؤ . والله على السي الله على الشيؤ . والله على المنافق المن

دعاکے اختیام پر ''سبحان رہک ''کی جگہ ''ربنا''کہنے کا حکم: سوال مناسب میں میں میں است

سوال: بهت سے حضرات نماز کے بعد دعا کے اختتام پر ''سبحان رہک رب العزق..." کی

جگه "سبحان ربسارب العزة..." پڑھتے ہیں کیاان الفاظ سے دعاختم کرنا درست ہے؟ اگر درست ہے تو "ربنا" میں تبدیلی کا کیا تھم ہے؟

الجواب: اعدرة عما العرف العرف العرف الله والعرف الله والعرف العرف المرسلين والحمد لله وب العلمين كرف العرف كي بهت فضيلت آئى ہے۔ نيز احاديث مباركہ سے يہ بھى معلوم ہوتا ہے كہ ہركام مثلاً نماز ، دعا اور مجلس وغيره كا اختتام ان كلمات سے ہوتو اس كى بهت فضيلت ہے۔ البتہ لفظ ربك كور بنا ميں تبديل كرنا فى نفسه جائز ہے ليكن منصوص كى رعايت كرنا زياده اولى اور افضل ہے اور اس ميں رسول الله كالى سنت كى اتباع بھى ہے كه آپ كل ربك پڑھتے تھے جيسا كه روايات ميں فضل ہے اور اس ميں رسول الله كالى سنت كى اتباع بھى ہے كه آپ كار بك پڑھتے تھے جيسا كه روايات ميں فركور ہے۔

ملاحظه موحدیث شریف میں ہے:

عن عبد الله بن زيد بن أرقم عن أبيه عن النبي قال: من قال في دبر صلاة "سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العلمين" ثلاث مرات فقد اكتال بالجريب الأوفى من الأجر. (رواه الطبراني في معجمه الكبير: ٥/١١، مكتبة العلوم والحكم) عمل اليوم والليلة عين هي:

عن أبى سعيد الخدرى ها أن النبى كان إذا فرغ من صلاته قال: لاأدرى قبل أن يسلم أوبعد أن يسلم يقول: "سبحان ربك رب العزة عمايصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العلمين". (رواه ابن السنى في عمل اليوم والليلة: ص٣٣، باب مايقول في دبرصلاة الصبح، دائرة المعارف العثمانية)

مصنف ابن انی شیبه میں ہے:

 و الحمد لله رب العلمين ". (مصنفِ ابن أبي شيبة: ٢٦٩/١) تفيير ماوردي ميں ہے:

روى الشعبي قال:قال رسول الله الله الله المحيال بالمكيال الأوفى من الأجريوم القيامة فليقل في آخر مجلسه حين يريد أن يقوم "سبحان ربك رب العزة عمايصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العلمين". (تفسيرماوردى: ٥/٤٧ وتفسيرابن ابى حاتم: ١٨٣٢٢/٣٢٣٤/١)

مصنفِ عبدالرزاق میں ہے:

قال على السره أن يكتال بالمكيال الأوفى فليقل عند فراغه من صلاته "سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العلمين". (مصنفِ عبد الرزاق: ٣١٩٦/٢٣٦/٢)

طبرانی میں ہے:

كنا نعرف انصراف رسول الله على بقوله: "سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العلمين". (المعجم الكبير:١١٥/١)

حلية الاولياء ميں ہے:

عن على الله قال: من أحب أن يكتال بالمكيال الأوفى فليقرأ آخر مجلسه أوحين يقوم "سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العلمين " (حلية الاولياء: ١٢٣/٧) دار الكتاب العربي)

مزيد تفصيل ملاحظه بو: احكام القرآن للقرطبي: ١٤١/١٥ ، سورة الصافات والدرالمنثور: ١٤١/٧، ١٠ دارالفكر وروح المعانى: ٩/٢٣ ، ١٤١/١٥)

ان الفاظ کا پڑھنا بطورِ حکایت ہوگا یعنی ہم اللہ تعالی کی بات نقل کرتے ہیں انہوں نے سجان ربک فر مایا ہے اور ان کے فر مان کی پاکیزگی بیان کرتے ہیں ، جیسے حدیث میں "وأنساأول السمسلسمین" اور ''وأنامن المسلمین" دونوں پڑھ سکتے ہیں۔

حدیث کے الفاظ سے اقتباس جائز ہے۔ ملاحظہ ہو مختصر المعانی میں ہے:

وأما الاقتباس فهوأن يضمن الكلام نظماً كان أونثراً شيئاً من القرآن أو الحديث لاعلى أنه منه و لا بأس بتغيير يسير في اللفظ المقتبس للوزن وغيره . (محتصرالمعاني: ٢/٦٥٤). شخ جمل في حاشيم الله المقتبس كقول يغتقر في الاقتباس تغير يسير في اللفظ المقتبس كقول بعض المغاربة لما مات له صاحب:

قدكان ما خفت أن يكونا 🖈 إنا إلى الله راجعونا

(الفتوحات الالهيةحاشية تفسيرالجلالين: ٢ / ٠٧٠).

فآوی فرید بیمیں ہے:

سوال: کیافرماتے ہیں علماء دین ومفتیانِ شرح متین آیتِ ذیل کے بارے میں۔ ﴿فساطرالسہ سُوات والاً رض أنت ولیسی فی الدنیا والآخرة توفنی مسلماً وألحقنی بالصلحین ﴾ اگراس آیت کوکئی دعاکی جگه میں جمع کے صیغول سے پڑھے۔ یعنی "توفن امسلماً وألحقن بالصالحین"۔ توکیا اس سے کوئی گناه ہوتا ہے۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ جمع کا صیغہ استعال کرنا کفریہ کلمات بن جاتے ہیں ، تو حکم شرع کوتر برفر ماکر مشکوروممنون فرما دیں۔

الجواب: بيا قتباس كى ايك شم جوكه اجماعاً جائز ب-قال فى خوانة الأدب ثم اعلم أنه يجوزان يغير لفظ المعتبس منه بزيادة ونقصان أو تقديم أو تأخير أو إبدال الظاهر من المضمر أو غير ذلك. (هكذافى هوامش عقودالدرد: ص ٥٠٠) و فقط (فاوى فريدية: ١/٢٢٠) ما يتعلق بالقرآن والنّسي والله تعلق اعلم -

تراوح کے بعد بل الوتر دعا کرنے کا حکم:

سوال: رمضان مبارک میں ہماری مسجد میں وتر کے بعداجماعی دعا ہوتی ہے اور بعض احباب نوافل میں مشغول ہوتے ہیں ،تو کیاان کاانتظار کرناضروری ہے؟

الجواب: ہمارے اکابر کاطریقہ تراوت کے بعد وتر سے پہلے دعا کرنے کا ہے نہ کہ وتر کے بعد نیزختم قرآن کے بعد دعا قبول ہوتی ہے لہذااگرآپ حضرات وتر کے بعد دعا کرنے کے بجائے تراوت کے بعد کرلیں تو زیادہ بہتر ہوگا اوراس میں تمام احباب کی دلجوئی بھی ہوگی اورانتظار کی ضرورت اور مشقت بھی پیش نہیں آئے گی۔ تا ہم اگر کوئی شخص دعا میں شریک نہ ہوتو لعن طعن اورا ختلاف نہیں کرنا چا ہے اس سے بچنا چا ہے۔

فاوى دارالعلوم ديوبندميس ہے:

بعد ختم تر اوت کو دعا مانگنا درست ہے اور مستحب ہے اور معمول سلف وخلف ہے۔ پھر وتر کے بعد دعا ضروری نہیں ایک بار کافی ہے۔ لیعن ختم تر اوت کے بعد کافی ہے۔ (فناوی دارالعلوم دیو بند:۲۵۳/۴) نیز مٰد کور ہے:

صحیح میہ ہے کہ ختم قرآن کے بعداور ہمیشہ نمازتر اور کے بعد دعامسنون ومستحب ہے اور حدیث میں ہے کہ میہ وقت اجابت ِ دعا کا ہے اس لئے معمول ہمارے اکا برکا اور مشائخ کا دعا بعدالتر اور کے وبعدالختم ہے۔ (دارالعلوم دیو بند:۱۲/۲)۔واللہ ﷺ اعلم۔

فرض نمازوں کے بعد سنتوں سے بہلے مختصر مسلہ بیان کرنے کا حکم:

سوال: بعض مساجد میں فرض نمازوں کے بعد سنتوں سے پہلے مختصر مسلہ یا حدیث سائی جاتی ہے

بعض لوگ اس پراعتراض کرتے ہیں کہ یہ سنتوں میں تاخیر کا باعث ہے اور بدعت ہے لہذااس کا کیا حکم ہے؟

الجواج: فرض نمازوں کے بعد سنتوں سے قبل مختصر مسئلہ بیان کرنے یا حدیث سنانے میں کوئی حرج نہیں ہے ۔اس کو بدعت کہنا درست نہیں ۔احادیث سے ثابت ہے کہ نبی پاک کے فرض نمازوں کے بعد اذکارواد عیہ وغیرہ پڑھتے تھے جس کا ذکر پہلے گذر چکا۔ نیز فرض نماز کے بعد نصیحت کرنا بھی ثابت ہے۔

ملاحظہ ہو بخاری شریف میں ہے:

باب يستقبل الإمام الناس إذاسلم:عن سمرة بن جندب رفي قال: كان النبي في إذاصلي صلاةً أقبل علينا بوجهه.

وعن زیدبن خالد الجهنی الله قال: صلی رسول الله شا صلاة الصبح بالحدیبیة علی اثر سماء کانت من اللیل فلما انصرف أقبل علی الناس فقال: هل تدرون ماذا قال ربکم عزوجل قالوا: الله و رسوله أعلم قال: أصبح من عبادی مؤمن بی و کافربالکو کب فأما من قال: مطرنا بنوء قال: مطرنا بنوء کافربالکو کب و أما من قال: مطرنا بنوء کذا و کذا فذلک کافربی مؤمن بالکو کب. (رواهما البحاری: ۸۳۸٬۸۳۷/۱۱۷/۱ فیصل) علام عینی آس حدیث کی شرح کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

حضرت عا كشه "رضى الله تعالىٰ عنها"كى روايت كامطلب:

سوال: صديث شريف مين ج"كان النبي الله الله السلام الامقدار مايقول: "اللهم أنت

السلام"اس روایت کا کیا جواب ہے؟ کیونکہ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ زیادہ دیزہیں بیٹھنا چاہئے۔

الجواب: علماء نے اس کے چند جوابات دیۓ ہیں جن کا خلاصہ حسب ذیل ہے:

(۱) بیروایت ان روایات صیحه کثیره کے مخالف ہے جو بکثرت آنخضرت ﷺ سے اس کے خلاف منقول ہیں۔ (۲) بیر حدیث ضعیف ہے۔ اس کی سند میں تین راویوں پر کلام ہے (۱) ابو خالد الاحمر (۲) ابو معاویہ الضریر

(۳)عاصم بن سليمان الاحول <u>ـ</u>

(۳) اس حدیث شریف میں لفظ" لا بے عد" ہے" لیم یقد اُ"نہیں ہے تو ہوسکتا ہے کہ اتنی مقدار بیٹھ کر پڑھتے ہواور بقیہ اذکار کھڑے ہونے کی حالت میں پورے کرتے ہو۔

(۴) اس حدیث میں حقیقی مساوات مراز ہیں ہے، بلکہ ایک انداز ہے لہذااس کے بقدر دوسرے اذ کار کا پڑھنا جائز ہوگا۔

(۵) یہ بھی ممکن ہے کہ جائب قبلہ میں اتنی مقدار بیٹھتے تھے پھرمقتدیوں کی طرف متوجہ ہوکر باقی اذ کارپورے فرماتے تھے۔

ملاحظه موالتحفة المرغوبة ميں ہے:

إن قيل: ورد في حديث مسلم عن عائشة رضى الله تعالىٰ عنها فما الجواب عنه؟ قلت: لنا أجوبة أربعة:

الجواب الأول: إن هذا الحديث سنده ضعيف، لأن مداره على ثلاثة رجال:

الأول:أبوخالد الأحمر: اتفق أهل العلم بالنقل أن أباخالد لم يكن حافظاً وأنه روى

أحاديث عن الأعمش وغيره لم يتابع عليها، وقال ابن معين: أبو خالد صدوق لكنه ليس بحجة، وقال أبوهشام الرفاعي: هوفي الأصل صدوق لكنه إنماأتي من سوء حفظه فيغلط ويخطىء.

والثانى: أبومعاوية الضرير،قال: عبدالله بن أحمد سمعت أبى يقول: أبومعاوية الضريرفى غيرحديثه عن الأعمش مضطرب، لا يحفظها حفظاً جيداً، وقال ابن معين: كان يروى عن عبدالله بن عمرمناكير، وقال أبوداؤد: كان أبومعاوية مرجئاً وقال مرة: كان رئيس المرجئة بالكوفة،

قلت: ومعلوم أن هذا الحديث لم يروه أبومعاوية عن الأعمش، بل عن عاصم الأحول فيكون مضطرباً.

الثالث: عاصم بن سليمان الأحولعن يحيى بن سعيد القطان: لم يكن بالحافظ وقال إدريس: أنا لاأروى عنه شيئاً، وتركه وهيب لأنه أنكر بعض سيرته.

الجواب الثاني: إن لفظه أنه لم يقعد، وليس أنه لم يقرأ، فجازأن يكون يقعد هذا القدرثم يأتي بالأذكارقائماً.

الجواب الثالث: إن هذا الحديث معارض لجميع الأحاديث الواردة في الذكر والدعاء بعد المكتوبة، المتقدم ذكرها.....فترجح تلك الأحاديث لكون كثيرمنها مخرجة في"الصحيحين"ومافي"الصحيحين"أصح مما في"صحيح مسلم".

الجواب الرابع: إن قولها: "إلامقدارما يقول: "اللهم أنت السلام" ليس المراد به المساواة التحقيقية بل التقريبية (مختصرالتحفة المرغوبة في أفضلية الدعاء بعدالمكتوبة للشيخ محمد هاشم السندي: ص ٤٤، المطبوعات الاسلامية بحلب)

شرح منية المصلى ميں ہے:

وقول عائشة رضى الله تعالىٰ عنها مقدار ما يقوليفيد أن ليس المراد أنه كان يقول ذلك بعينه بل كان يقعد زماناً يسع ذلك المقدار و نحوه من القول تقريباً فلاينافى ما فى الصحيحين عن المغيرة على أنه كان يقول فى دبر صلاة مكتوبة: "لا إله إلا الله وحده

لاشريك له "لأن المقدار المذكور من حيث التقريب دون التحديد قد يسع كل واحد من نحوهذه الأذكار لعدم التفاوت الكثير بينهما وكون التقدير بالتقريب في التخمين دون التحديد و التحقيق. و الله أعلم. (شرح منية المصلي: ص٣٤٢، سهيل اكيليمي)

فرض نماز کے بعدامام کس طرف رخ کر کے چلاجائے؟
سوال: فرض نماز کے بعدامام کس طرف رخ کر کے چلاجائے؟
الجواب: امام کواختیار ہے جس طرف جاہے رخ کر ہے گردا ہنی طرف سے افضل ہے، اس لئے
کہ آپ بھی ہرکارِ خیر میں دا ہنی جانب پیند فرماتے تھے۔ گرگاہے گاہے ترک بھی مناسب ہے تا کہ لوگ اس کو واجب نہ جھیں۔

ملاحظه هومشكوة شريف ميں ہے:

عن أنس الله قال: كان النبي الله ينصرف عن يمينه رواه مسلم

وعن عبدالله بن مسعود الله قال: الا يجعل أحدكم للشيطان شيئاً من صلاته يرى أن حقاً عليه أن الا ينصرف عن يساره. متفق عليه عليه أن الا ينصرف عن يساره. متفق عليه وعن البراء الله قال: كنا إذا صلينا خلف رسول الله الله المنا أن نكون عن يمينه يقبل علينا بوجهه قال: فسمعته يقول: "رب قنى عذابك يوم تبعث أو تجمع عبادك. رواه مسلم ومشكوة شريف: ١/٨٧/باب الدعاء في التشهد،قديمي)

تر مذی شریف میں ہے:

يساره،فيصل)

ورمخاريس عن وخيره في المنية: بين تحويله يميناً وشمالاً وأماماً وخلفاً وذهابه لبيته، واستقباله الناس بوجهه ولو دون عشرة. وفي الشامي: لكن التخييرفي المنية هوأنه إن كان في صلاة لاتطوع بعدها، فإن شاء انحرف عن يمينه أويساره أو ذهب إلى حوائجه واستقبل الناس بوجهه، وإن كان بعدها تطوع وقام يصليه يتقدم أويتا خرأوينحرف يميناً أوشمالاً أو يذهب إلى بيته فيتطوع ثمه، بل في شرح المنية إن انحرافه عن يمينه أولي، وأيده بحديث في صحيح مسلم وذكره النووي أنه عنداستواء الجهتين في الحاجة وعدمها ، فاليمين أفضل لعموم الأحاديث المصرحة بفضل اليمين في باب المكارم ونحوها كما في الحلية . (الدرالمحتارمع ردالمحتار، ٣١/١) معيد) ـ والله الممرد المحتارة والمحتارة والمحتارة

امام کامصلیوں کی طرف پھرنے کا حکم:

سوال: فآوی دارالعلوم زکریا (۲/۰/۱) میں بیمسکاتی ریشدہ ہے کہ بہتر بیہ ہے کہ امام بجانب راست مقتد یوں کی طرف پھر جائے ،کیاراست سے مصلیوں کی جانب راست مراد ہے یا قبلہ کی جانب راست مراد ہے جوفقہاء کے نزد یک مصلیوں کی جانب جیب ہے؟

الجواب: یادرہے کہ سی جانب کواپنے اوپرلازم کرنا درست نہیں، بلکہ دونوں جانب پھر نے کودرست سی مستحصا چاہئے ،عبداللہ بن مسعود کی روایت میں فدکورہے کہ جس نے ایک جانب کولازم کردیا یعنی جانب راست اس نے اپنی نماز میں شیطان کا حصہ رکھا آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم چپ وراست دونوں جانب سے مڑتے اور تشریف لے جاتے تھے، (مسلم شریف: / ۲۲۷؍ شرح مسلم: //۲۲۷؍ بیری کی سنن کبری میں ہے کہ آپ سلی اللہ علیہ و سلم بغیر جوتے اور جوتوں سمیت اور کھڑے ہوکر اور بیٹھ کرنماز پڑھتے تھے، اور دائیں اور بائیں جانب سے تشریف لے جاتے تھے، (سنن کبری ۲۹۵/۲) ابن ملجہ شریف (ص۲۲۷) میں بھی یہی مضمون ہے، حضرت تشریف لے جاتے تھے، (سنن کبری ۲۹۵/۲) ابن ملجہ شریف (ص۲۲۷) میں بھی یہی مضمون ہے، حضرت انس کی ایک تا میں کہا تہ ہوکر بائیں شریف کا یہی عمل تھا اور جوجانب کی کہا بن عرب پوچھا کیوں بیدن سے نہیں آئے میں نے کہا آپ کی طرف جانب سے مڑکران کے پاس آیا نہوں نے سبب پوچھا کیوں بیدن سے نہیں آئے میں نے کہا آپ کی طرف جانب سے مڑکران کے پاس آیا نہوں نے سبب پوچھا کیوں بیدن سے نہیں آئے میں نے کہا آپ کی طرف

مڑنے کاارادہ تھاابن عمر اللہ کہا تھیک کیا بعض لوگ دائیں جانب کولازم سجھتے ہیں ، یہ تو آپ کی مرضی ہے دائیں جانب سے مڑے یابا کیں جانب سے ۔ (موطاما لکہ ۱۵۵) تر فدی میں بھی یہی فدکور ہے۔ (۱۲۲) الیکن بایں ہمہ بہتر یہ ہے کہ یمین کوتر جیج دے حضرت انس کے فرماتے ہیں کہ رسول اللہ سلی اللہ علیہ وسلم اکثر جانب یمین سے مڑتے تھے، (مسلم ۱/۲۲۷) اما م نووی نے اس کی شرح میں لکھا ہے کہ یمین بہتر ہے کیونکہ عام احادیث کا یہی مدلول ہے، (شرح مسلم ۱/۲۲۷) اوجز میں ہے کہ حسن نماز سے بجانب یمین مڑنے کو پہند کرتے تھے، (اوجز ۳۱/۲۵۷) اب کہ شرح مسلم اللہ علی جانب مراد ہے تو شامی کی عبارت سے پتہ چلتا ہے کہ شرح مدید میں ہے کہ مسلی کے یمین کا اعتبار ہے: فی شرح المدید فی صحیح مسلم .

مسلم میں ہے: عن البراء ﷺ قال: کنا إذا صلینا خلف رسول الله صلى الله علیه وسلم أحببنا أن نكون عن يمينه يقبل علينا بوجهه . (مسلم ٢٤٧/١). مراقى الفلاح ميں ہے:

و إن شاء انحرف عن يمينه و جعل القبلة عن يساره، و هذا أولى. (مراقى الفلاح: ص١١٧). اس كے بعدا گرگھر جانا چا ہتا ہے تو کس طرف سے جانا چا ہئے تو امام نوویؓ نے لکھا ہے کہ اگر دونوں جانب اس کے لیے برابر ہوں کسی ایک جانب حاجت نہیں تو نہین بہتر ہے اور شامی نے اس کوفل کر کے تسلیم کیا ہے۔ (۱/۱۳۵)، احسن الفتاوی میں بھی لکھا ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لے جانے میں اور مقتدیوں کی طرف انصراف میں تیامن پیند فرماتے تھے۔ (احسن الفتاوی: ٣١٨/٣)۔

مولا ناظفر احمد عثاثی نے بیفر مایا ہے کہ آنخضور صلی اللہ علیہ وسلم مقتدیوں کی طرف رخ فرماتے وقت جانبِ بین سے مڑتے تھے،اور گھرتشریف لے جاتے وقت جانبِ بیاریعنی مصلیوں کے بیار کواختیار فرماتے۔
''چونکہ مکانات اس طرف تھے''اور یہی بمین قبلہ اور بیارِ مصلی ہے تو حضرت کی رائے بیہ ہے کہ اگر کوئی گھر میں سنت بڑھنا جا ہوتو آنخضور صلی اللہ علیہ وسلم سے مشابہت اختیار کر کے قبلہ کے بمین جومصلیوں کا بیار ہے اس کو اختیار کر رنا بہتر ہے۔ (اعلاء السن: ۱۸۶/۳۔ ۱۹۱۳) . واللہ ﷺ اعلم۔

نماز کے بعدد عاکے لئے مقتر بول کی طرف رخ کرنے کا حکم: سوال: فرض نمازوں کی دوشمیں ہیں بعض وہ ہیں جن کے بعد سنتیں ہیں بعض وہ ہیں جن کے بعد سنتیں نہیں ،ان دونوں کے بعدامام کو مقتر یوں کی طرف رخ کر کے بیٹھنا چاہئے یا قبلدرخ بیٹھنا چاہئے؟ الجواب: صورت ِ مسئولہ میں امام کو تمام نماز وں کے بعد مقتدیوں کی طرف رخ کر کے بیٹھنا چاہئے ۔ ملاحظہ ہو بخاری نثریف میں ہے:

باب يستقبل الإمام الناس إذا سلمعن سمرة شقال: كان النبي في إذا صلى صلاة أقبل علينا بوجهه . (رواه البحارى: ١٨١/١) فيصل

قال العلامة العيني في شرح هذا الحديث:

والحكمة في استقبال المأمومين أن يعلمهم ماكانوا يحتاجون إليه، كذا قيل قلت: فعلى هذاكان ينبغي أن يفعل هذا من كان حاله مثل حال النبي المسلم من قصد التعليم والموعظة، وقيل: الحكمة فيه تعريف الداخل بأن الصلاة انقضت إذ لو استمر الإمام على حاله لأوهم أنه في التشهد مثلا. (عمدة القارى: ١٨/٤ دار الحديث، ملتان)

وقال في موضع آخرفي شرح هذا الحديث:

وفيه استحباب إقبال الإمام بعد سلامه على أصحابه. (عمدة القارى: ٢٩٩/٦،دار الحديث ملتان)

فیض الباری میں ہے:

اعلم أن الإمام إن أراد الانصراف إلى بيته سلم وانصرف وإن أراد القعود فالسنة له أن يستقبل القوم جزماً، وبه جزم المصنف وصرح به الجوزجاني في مبسوطه. (فيض البارى:٢/

حضرت مولا ناسر فرازخان صاحب نے خزائن انسنن میں فرمایا:

نماز سے سلام پھیرنے کے بعدامام سیدھامقتدیوں کی طرف رخ پھیر کر بیٹھے۔

قال في البحر الرائق:إن كان إماما وكانت صلاة يتنفل بعدها فإنه يقوم ويتحول عن

مكانه إما يمنة أويسرة أو خلفه و الجلوس مستقبلا بدعة و إن كان لايتنفل بعدها يقعد مكانه وإن شاء انحرف يميناً وإن شاء استقبله بوجهه إلاأن يكون بحذائه مصل سواء كان في الصف الأول أو في الأخير و الاستقبال إلى المصلى مكروه. (البحر الرائق: ١/٣٣٥، كوئتة) اورجن ادعيه كاذكر مديث مين آتا بامام ان كومقتذيول كي طرف بيش كرير عد

المتانة في مرمة الخزانة: (ص١٧٩) ميل عن وقد ثبت أنه كان إذا صلى أقبل على أصحابه بوجهه فيحمل ما ورد من الدعاء بعد السلام على أنه كان يقوله بعد أن يقبل على أصحابه بوجهه الشريف فقد كان عليه الصلاة والسلام يسرع الاستقبال إلى المأمومين فكان ينصرف عن يمينه ويساره. (حزائن السنن: ١٣٥،١٣٤)

تر مذی شریف میں ہے:

و لایؤم قوماً فیخص نفسه بدعوة دونهم فإن فعل فقد خانهم. (رواه الترمذی: ۸۲/۱)
اس روایت سے بھی اشارةً معلوم ہوتا ہے کہ مقتر یول کی طرف توجہ کرکے دعا میں سب کوشامل کرے۔
سے بھی علم

والله ﷺ اعلم - فرض نما زك بعد "اللهم أنت السلام ... "كعلاوه دعا كاحكم: سوال: الرفض نمازك بعد بيره كر"اللهم أنت السلام "الخ كعلاوه كوئى اوردعا برسط

مثلًا "اللهم إنى أعوذبك من عذاب جهنم" تواس كاكياتكم عي؟

الجواب: احادیث سے معلوم ہوتا ہے کہ آنخضرت کے فرض نماز کے بعد مخضر دعافر ماتے تھاس میں کبھی ''اللّٰہم انت السلام'' اور کبھی دوسری دعالہذا''اللّٰہم إنی أعوذ بدک من عذاب جہنم'' بھی پڑھ سکتے ہیں، نیز اس کے علاوہ بھی دیگرادعیہ پڑھنا جائز ہے اور ماثور کا اتباع اولی ہے بعض شارعین نے بیتاویل کی ہے کہ 'اللّٰہم أنت السلام'' کی مقدار میں قبلہ کی طرف متوجہ رہتے تھے بعد میں مصلیوں کی طرف چہرہ مبارک بھیرتے تھے۔معارف السنن میں ہے:

وحديث عائشة رضى الله تعالىٰ عنها لم يقعد إلا مقدارما يقول: "اللهم أنت السلام"نص صريح في المراد وما يتخايل أنه لم يخالفه لم يقوقوته أولم تلزم دلالته على ما يخالفه فوجب اتباع هذا النص، ثم إن ذلك تقريب، فقد يزيد قليلا وقد ينقص قليلا، وقد يدرج

وقد يرتل ثم إنه لم يثبت مواظبته على ذكرخاص، فكان يقول تارةً هذا وتارةً ذلك...... (معارف السنن: ۱۱۹/۳) ۱۱، بيان الأذكار بعدالسلام ،سعيدكمبني)

بخاری شریف میں ہے:

عن مغيرة بن شعبة هان النبي الكاكان يقول في دبركل صلاة مكتوبة: "لاإله إلا الله وحده الشريك له له الملك وله الحمد وهوعلى كل شيء قدير اللهم الامانع لما أعطيت والامعطى لما منعت والاينفع ذا الجد منك الجد". (بخارى شريف: ١٦/١، باب الذكر بعد الصلاة) تر مذی شریف میں ہے:

اللُّهمّ أنت السلام....الخ، وفي رواية عن النبي الله أنه كان يقول بعد التسليم: "لا إله إلا الله وحده اللَّهمّ الامانع لما أعطيت "وروى أنه كان يقول: "سبحان ربك رب العزة عما يصفون و سلام على المرسلين والحمد لله رب العلمين". (ترمذى شريف: ١ / ٦٦، باب ما يقول إذا سلم) والله ريك اعلم _

فرائض کے بعد سنن میں مشغول ہونا اولی ہے: سوال: جن فرائض کے بعد سنتیں ہیں بعض ائمہ حضرات اس کے بعد لمبی لمبی جمری دعا ئیں کرتے ہیں اس کا کیا حکم ہے؟

ہ است **الجواب:** جن فرائض کے بعد سنتیں ہیں ان فرائض کے بعد مختصر دعا پراکتفاء کر کے سنن ونو افل میں مشغول ہونااولی ہے،لہذا جوائمہ کمبی کمبی دعا ئیں کرتے ہیں ان کواس طرح نہیں کرنا جا ہے تا کہ سنت اور فرائض میں زیادہ فاصلہ نہ ہونیز مسبوقین کی نماز میں خلل بھی نہ ہو۔

ملاحظه ہومحدث العصر علامه حضرت بنوریؓ معارف السنن میں فر ماتے ہیں:

قال الشيخ في فتح القديرفي "باب النفل ٣١٤،٣١٣/١" ما ملخصه: أن المسنون عدم الفصل بين الفريضة والسنن إلا قدرما يقول:" اللَّهمّ أنت السلام كما في حديث عائشة رضى الله تعالىٰ عنها عند مسلم والترمذي وهوالذي ذكره في شرح الحاكم الشهيد وذكره البقالي...وماثبت عنه أنه الله أنه كان يقول: "لاإله إلاالله وحده لاشريك له الخ"وأنه أرشد فقراء المهاجرين إلى التسبيحات وأخواتها ثلاثاً وثلاثين وغير ذلك دبر الصلاة فلايقتضى وصلها بالفريضة بل يصح كونها دبر الصلاة إذاكان عقيب السنة من غير اشتغال بما هوليس من توابع الصلاة... وما ذكره الحلواني من أنه لابأس بأن يقرأ الأوراد بين الفريضة والسنة فم فاده أيضا أن الأولى أن لايقرأها...انتهى ملخصا... وتحقيق الشيخ ابن الهمام هذا يطمئن إلى ما أفاده الشاه ولى الله في "حجة الله البالغة" في يطمئن إلى ما أفاده الشاه ولى الله في "حجة الله البالغة" في أذكار الصلاة من الجزء الثاني من ذكره أذكاراً كثيرة ثم قال: الأولى أن يأتي بها قبل الرواتب الخ...(معارف السنن: ١١٨/٣-١٩١٩) باب ما يقول إذا سلم، سعيد كمبني)

ويكره تأخير السنة إلابقدر اللهم أنت السلام الخقال الحلواني: لابأس بالفصل بالأوراد واختاره الكمال، قال الحلبي إن أريد بالكراهة التنزيهية ارتفع الاختلاف قلت: وفي حفظي حمله على القليل، وفي الشامى: قوله لابأس بالفصل الوارد أى القليلة التي بمقدار اللهم أنت السلام. (الدرالمختارمع الشامى: ١/ ٥٣١، سعيد وحاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ١ ١٩، قديمي وفتاوى محمودية: ٥/ ١٨، حامعه فاروقيه) والله المله علم وفتاوى محمودية: ٥/ ١٨، حامعه فاروقيه) والله الله الله المله المله

فرائض اور سنن کے درمیان اذکار مسنونہ بڑے سنے کا حکم: سوال: کیاا کابر میں ہے کسی نے فرائض کے بعد سنتوں سے پہلے تسبیحاتِ فاطمی اوراذ کارِ مسنونہ بڑھنے کوتر جے دی ہے یانہیں؟

الجواب: ہمارے بزرگوں میں سے حضرت شاہ ولی اللہ محدثِ دہلی، شیخ الاسلام حضرت مولا ناشبیر احمد عثانی، شیخ محمد ہاشم تنوی سندی، اور حضرت شیخ عبدالفتاح ابوغدہ رحمہم اللہ تعالی، ان حضرات نے فرائض کے بعد سنتوں سے پہلے اذکارِ مسنونہ پڑھنے کورجے دی ہے۔

ملاحظه ہوحضرت شاہ ولی اللہ ' ججۃ اللہ البالغہ' میں فرماتے ہیں:

والأدعية كلها بمنزلة أحرف القرآن، من قرأ منها شيئاً فازبالثواب الموعود، والأولى ا

أن يأتى بهذه الأذكارقبل الرواتب، فإنهاجاء فى بعض الأذكارمايدل على ذلك نصاً، كقوله: من قال قبل أن ينصرف ويثنى رجليه من صلاة المغرب والصبح: "لاإله إلا الله الخ، وكقول الراوى: كان إذا سلم من صلاته يقول بصوته الأعلى: لاإله إلا الله الخ، قال ابن عباس في: كنت أعرف انقضاء صلاة رسول الله في بالتكبير، وفى بعضها مايدل ظاهراً كقوله: دبركل صلاة، وأماقول عائشة رضى الله تعالى عنها: كان إذا سلم لم يقعد إلامقدارمايقول: "اللهم أنت السلام.....الخ، فيحتمل وجوهاً:

منها: أنه كان لا يقعد بهيئة الصلاة إلاهذا القدر، ولكنه يتيامن و يتياسر، أو يقبل على القوم بوجهه، فيأتى بالأذكار، لئلايظن الظان أن الأذكار من الصلاة.

ومنها:أنه كان حيناً بعدحين يترك الأذكارغيرهذه الكلمات، يعلمهم أنهاليست فريضة، وإنمامقتضى هذاكان وجود هذا الفعل كثيراً، لامرة ولامرتين، ولاالمواظبة، والأصل في الرواتب أن يأتي بهافي بيته، والسرفي ذلك كله أن يقع الفصل بين الفرض والنوافل بماليس من جنسها، وأن يكون فصلاً معتداً به يدرك بادى الرأى، وهوقول عمر الله لمن أراد أن يشفع بعد المكتوبة: اجلس فإنه لم يهلك أهل الكتاب إلاأنه لم يكن بين صلواتهم فصل، فقال النبي الله البالغة: ١/ ١٥- ٢٥، مكتبة حجازديوبند)

شیخ الاسلام حضرت مولا ناشبیراحمه عثمانی دو فتح الملهم ''میں شاہ ولی اللّٰه کی مذکورہ بالاعبارت ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

قلت: فالإتيان بشىء من الأذكاروالأدعية المأثورة بعدالفرائض متصلاً بها هو الراجح فى نظرى، فإنه يفيدفصلاً زمانياً بين الفريضة والنافلة، كما أن التحول من موضع الفريضة يفيد فصلاً مكانياً، والله أعلم. (فتح الملهم: ٢٤٨/٤، باب استحباب الذكر بعدالصلاة) شيخ محمد بإشم توى سندى دمخضر التحقة المرغوبة "مين فرماتي بين:

قد علمت مماذكرنافي الباب الأول أن أصل الدعاء بعد المكتوبة سنة مستحبة، بقى الكلام في أن الدعاء بعد المكتوبة قبل السنة هل هومكروه أم لا؟

فنقول: الأحاديث التي قدمناها في الباب الأول كلها تدل بظاهرها أن دعاء النبي الله الله المعالمة الله عدالسلام مباشرة، قبل أن يصلى السنن الرواتب، كما هو المتبادر من قول رواة تلك الأحاديث: (إذا سلم)، (إذا انصرف)، و (إذا) هذه للمتبادرة، (دبركل صلاة مكتوبة)، ونحو ذلك من الألفاظ.

وكثيرمن تلك الأحاديث يصرح رواتهامن الصحابة بأنهم سمعوا النبي الله يدعو بتلك الدعوات بعد المكتوبة، ومعلوم أن النبي كان من هديه أداء السنن الرواتب والنوافل في البيت، دون المسجد، فلو لاأن النبي النبي الدعوات بعد المكتوبة مباشرة، قبل أن ينصرف إلى بيته لما سمعوها من النبي النبي كماهو ظاهر.

وأماأن النبى النبى السنة على السنن والنوافل في البيت فتدل عليه أحاديث: ذكر منها أربعة. (مختصرالتحفة المرغوبة للشيخ محمد هاشم التتوى السندى: ص ٤١-٤٦ الباب الثاني في أن الدعاء بعدالمكتوبة قبل السنة حائزبلا كراهة بل هوأفضل من أن يكون بعدالسنة، مندرجة في "ثلاث رسائل في استحباب الدعاء ورفع اليدين فيه بعدالصلوات المكتوبة" حلب) والله من المكتوبة الملم والله المناه الملكوبة الملكوبة الملكوبة الملكوبة الملكوبة المكتوبة المكتوبة الملكوبة ال

نماز کے بعد ببیثانی بر ہاتھ رکھ کر دعا بڑھنے کا ثبوت: سوال: نماز کے بعد بیثانی پر ہاتھ رکھ کر دعاء بڑھنا ثابت ہے یانہیں؟

ہے۔ ملاحظہ ہوحلیۃ الاولیاء میں ہے:

مربيرملا حظم و:عمل اليوم والليلة: ص ٣١، باب ما يقول في دبرصلاة الصبح_ومجمع الزوائد: ١٠

/ ۱۱، باب الدعاء في الصلاة وبعدها، وقال الهيثمي: رواه الطبراني في الأوسط والبزار بنحوه بأسانيد وفيه زيد العمي وقد وثقه غيرواحد وضعفه الجمهور، وبقية رجال أحداسنادي الطبراني ثقات، وفي بعضهم خلاف، دارالفكر والدعاء للطبراني: ١/٠١٠ ومعجم الأوسط للطبراني: بعضهم خلاف، دارالفكر والدعاء للطبراني المرب ٢١٠/٢ ومعجم الأوسط للطبراني: قاوى دارالعلوم مين كريكي)

فرائض کے بعدسر پر ہاتھ رکھ کریہ دعا پڑھنا ''بسم اللہحصن حیین میں ہے اور حدیث اس بارے میں منقول ہے۔ (فقاوی دارالعلوم دیو بند:۲۱۱/۲۱، مدل وکمل، دارالا شاعت _وفقاوی حقانیہ :۱۰۲/۳، باب سنن الصلاۃ ، دارالعلوم حقانیہ) ۔ واللہ کھا اعلم ۔

دعامين تحق فلان كهني كاحكم:

سوال: دعامیں بحق فلان کہنا جائز ہے یانہیں؟

الجواب: دعامیں بحق فلان کہنا دواعتبار سے ہے ایک بیہ ہے کہ بحق فلان سے بیمرادلیں کہ جوعقلاً وزاتاً اللہ تعالی پرسی مخلوق کا کوئی حق واجب اور لازم نہیں، بلکہ '' ہماراو جو دبھی اسی کے کرم کاصدقہ ہے بی قدم اٹھتے نہیں اٹھائے جاتے ہیں'' فقہاء کی عبارات بھی اسی پرمحمول ہیں ۔ لیکن اگر بحق فلان سے بیمرادلیں کہ اللہ تعالی نے اپنے فضل وکرم سے خودا پنے او پرجولازم کیا ہے یا حق سے برکت وحرمت مرادلیں تو پھر بیتوسل اوروسیلہ کے قبیل سے ہوگا، اور دعامیں توسل ہمارے علاء کے ہاں جائز بلکہ '' اُر جی للإجابة ''ہے۔

بعض روایات سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے،اگر چہروایات کمزوراورضعیف ہیں۔ملاحظہ فرمائیں:

أخرج ابن ماجه في "سننه" (٧٧٨) عن أبي سعيد الخدرى قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من خرج من بيته إلى الصلاة ، فقال: اللهم إني أسألك بحق السائلين عليك وأسألك بحق ممشاي هذا ، فإني لم أخرج أشراً ولا بطراً ولارياء ولا سمعة ، خرجت اتقاء سخطك وابتغاء مرضاتك ، فأسألك أن تعيذني من النار وأن تغفرلي ذنوبي ؛ إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت. أقبل الله بوجهه واستغفر له سبعون ألف ملك. قال

محمد فؤاد عبد الباقي في تعليقه: في" الزائد" هذا إسناد مسلسل بالضعفاء ،عطية هوالعوفي وفضيل بن مرزوق والفضل بن الموفق كلهم ضعفاء لكن رواه ابن خزيمة في صحيحه من طريق فضيل بن مرزوق فهو صحيح عنده.

وأخرج أيضاً أحمد في "مسنده" (١١١٧٢)، قال الشيخ شعيب: إسناده ضعيف، وابن أبي شيبة في "مصنفه" (٢٩٨١٢)، وابن بشران في "أماليه" (٣٥٧)، وابن الجعد في "مسنده" (٢٠٣١)، وابن المنذر في "الأوسط" (١٧٤٥)، والعراقي في "تخريج الإحياء" (١٧٢٦)الباب الحامس في الادعية) وحسنه.

قلت: إسناده ضعيف جداً ، آفته عطية العوفي. قال ابن الجوزي في "الضعفاء" (١٨٠/٢): عطية بن سعيد، أبو الحسن ، الكوفى: ضعفه الثورى ، وهشيم ، ويحيى، وأحمد، والرازى ، والنسائى. وقال ابن حبان : سمع من أبي سعيد الخدرى أحاديث فلما مات جعل يجالس الكلبى فإذا قال الكلبى: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ،حفظ ذلك ورواه عنه وكناه أبا سعيد فيظن أنه أراد "الخدرى" وإنما أراد "الكلبى" لايحل كتب حديثه إلا على التعجب .

وفي رواية عن عمروبن عطية العوفى عن أبيه عن أبي سعيد أن النبى صلى الله عليه وسلم كان يقول إذا قضى صلاته: "اللهم إني أسألك بحق السائلين عليك فإن للسائلين عليك حقاً أيما عبد أو أمة من أهل البر والبحر تقبلت دعوتهم واستجبت دعاء هم أن تشركنا في صالح ما يدعونك وأن تشركهم في صالح ماندعوك وأن تعافينا وإياهم وأن تقبل منا ومنهم وأن تجاوز عنا وعنهم فإنا آمنا بما أنزلت واتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين "؛ وكان يقول: لايتكلم بها أحد من خلق الله إلا أشركه الله في دعوة أهل بحرهم وأهل برهم وهو مكانه. الديلمي، قال: في المغنى: عمرو بن عطية العوفي ضعفه الدارقطني. (حامع الاحاديث للامام السيوطي، قم: ١٨٠٤).

قلت: إسناده ضعيف ، لضعف عطية وابنه عمرو.

وفي رواية عن عمر وعلي إذا شجاك شيطان أوسلطان فقل يا من يكفي من كل

أحد و لايكفي منه أحديا أحد من لا أحد له يا سند من لا سند له انقطع الرجاء إلا منك فاكفني مما أنا فيه و أعني ما أنا عليه مما قد نزل بي بجاه وجهك الكريم وبحق محمد صلى الله عليه وسلم عليك آمين. (كنزالعمال، رقم: ٣٤٢٥، عن الديلمي).

وكذا في "الفردوس بمأثور الخطاب" (١٢٨٢)، وجامع الأحاديث للإمام السيوطي (٢١٧٢) وعزاه السيوطي للديلمي عن عمر وعلى معاً.

فتح باب العنايه ميسے:

قيل: ويحرم أن يقول في دعائه: بحق فلان ، نبياً كان أو ولياً أو بحق البيت أو المشعر الحرام ، لأنه لا حق للخلق على الله ، لكن قد يقال: إنه لا حق لهم وجوباً من أصله ، لكن الله سبحانه جعل لهم حقاً من فضله ، أو يراد بالحق الحرمة والعظمة ، فيكون من باب الوسيلة ، وقد قال الله تعالى: ﴿ وابتغوا إليه الوسيلة ﴾ (المائدة: ٣٥) وقد عد من آداب الدعاء: التوسل بالأنبياء والأولياء على ما في "الحصن الحصين": وجاء في رواية: اللهم إني أسألك بحق السائلين...الخ. (فتح باب العناية: ٤/٥).

فآوی شامی میں ہے:

وقال السبكى: يحسن التوسل بالنبي إلى ربه ولم ينكره أحد من السلف و لا الخلف إلا ابن تيمية فابتدع مالم يقله عالم قبله. (ردالمحتار: ٣٩٧/٦،سعيد).

علامہ شامیؓ نے اگر چہ اس قتم کی چند عبارات نقل فرمائی ہے لیکن خودعلامہ شامیؓ کار جھان دعا میں لفظ "بحق فلان" کے استعال میں کراہت کی جانب ہے۔ چنانچہ فرماتے ہیں:

أقول: لكن هذه كلها احتمالات مخالفة للظاهر المتبادر من هذا اللفظ ومجرد إيهام اللفظ مالايجوز كاف في المنع. (فتاوى شامي: ٣٩٧/٦،سعيد).

تكملة عمدة الرعاية ميس بـ:

قوله: ولا حق لأحد على الله تعالىٰ...وقلنا ليس للمخلوق العاجز على الخالق القادر حق لكنه بكمال لطفه عبر العطيات بالحق أى كائنة ثابتة واجبة كالحقوق وقال العلامة الشامى: أراد بالحق الحرمة والعظمة فيكون من باب والوسائل قد أمرنا بها به ابتغوا إليه

الوسيلة ، وعد صاحب الحصن التوسل من آداب الدعاء و الآثار فيه كثيرة معمولة. (تكمة عمدة الرعاية: ٩/٤ ٥، كتاب الكراهية).

اكثر فقهائ كرام نے مكروہ تحرير فرمايا ہے۔ درج ذيل كتب ميں ملاحظ فرمائيں:

(البحرالرائق: ۷/۸، کوئته، والاختيارلتعليل المختار: ١٧٥/٤، کتاب الکراهية، والفتاوی الهندية: ٥/١١، ٣١٨، والفتاوی الهندية: ٥/١٠، كتاب الكراهية، وتبيين الحقائق: ٦/١٣، دارالكتب الكراهية، وتبيين الحقائق: ٦/١٣، دارالكتب الاسلامي، وفتح القدير، والعناية، كتاب الكراهية).

ان فقهاء کے کراہت کے قول کی وجہ فقاو کی شیخ الاسلام حضرت مولا ناحسین احمد مد ٹی میں درج ہے، ملاحظہ ہو: فقاو کی شیخ الاسلام میں ہے:

معتزلہ چونکہ عدل اوراصلح کواللہ تعالی پر عقلاً واجب قرار دیتے ہیں اس لیے غفران اہل تو حیداللہ تعالی پر عقلاً واجب کہتے ہیں اور اہل سنت والجماعت کسی عقلاً واجب کہتے ہیں اور اہل سنت والجماعت کسی فعل کواللہ تعالی پر عقلاً اور ذاتاً واجب نہیں کہتے ،اس لیے یہ دعا کرنا"اللہ ہم إنسی اسالک بحق فلان یا بحق الأنبیاء ، والسمو سلین " اہل اعتزال کے عقائد کے موافق ہوگا ،اہل سنت والجماعت کے خلاف ہوگا ،قرون تا بعین اور تبع تا بعین میں معتزلہ کا بہت زور شور تھا اس لیے فقہاء کرام نے "سداً للذریعة "منع فرمایا تھا ،اب جب تا بعین میں معتزلہ کا بہت زور شور تھا اس لیے فقہاء کرام نے "سداً للذریعة "منع فرمایا تھا ،اب جب کہ وہ اور ان کے عقائد معدوم ہوگئے تو اس کا اشتباہ بھی معدوم ہوگیا ،تو اس لفظ کے استعال میں پہلے معنی کے ارادہ کرنے کا اختال ہی نہیں رہا بلکہ دوسرے معانی ہی مراد لیے جاتے ہیں اس لیے اس میں کوئی حرج نہ ہوگا ۔.. اہل سنت جب دعا میں یہ کلمہ کہتے ہیں تو واجب عقلی مراز ہیں لیتے بلکہ ایسے معانی لیتے ہیں جن سے توسل شمجھا جاتا ہو جو کہ "ارجی فلإ جابة "ہے ۔ (فاولی شخ الاسلام بی ۸۹،۸۸)۔

فآوی بینات میں ہے:

يني المالية المخالفة

قال الله تعالى:

﴿ ورقل القرآن قرقيلاً ﴾
وقال رسول الله حبلي الله عليه وسلي:

ربينواالقرآن باصواتكم"

(رواه أبوداود)

چاپپان قراء تونجوپ اور قاری کی لفرشوں کابیان

باب....بوه

قراءت وتجويداور قاري كى لغز شول كابيان

قراءت کے درمیان میں سجدہ کا وت کے بعداستعاذہ کا حکم:

سوال: اگر کوئی شخص تلاوت کے درمیان سجدہ تلاوت کرلے پھر تلاوت جاری رکھنا جا ہے تو

استعاذه يرشط كايانهيس؟

الجواب: تلاوت کے درمیان قراءت سے متعلق کام میں مشغول ہوتو پھراستعاذہ کی ضرورت نہیں ہے،اوراگر قراءت سے متعلق کے درمیان قراءت سے متعلق ہے،اوراگر قراءت سے متعلق ہیں تو دوبارہ استعاذہ پڑھنا سنت ہے۔اور سجدۂ تلاوت بظاہر قراءت سے متعلق ہے اس کئے کہ تلاوت ہی سے واجب ہوا ہے لہذا دوبارہ استعاذہ پڑھنا سنت نہیں ہے۔ ملاحظہ ہو شرح مدیة المصلی میں ہے:

والتعوذ يستحب مرة واحدة مالم يفصل بعمل دنيوى. (شرح منية المصلى: ص ٩٥ مسائل زلة القارى، سهيل اكيد مي)

معارف القرآن میں ہے:

تلاوتِ قرآن نماز میں ہویا خارج نماز دونوں صورتوں میں تلاوت سے پہلے''اعوذ باللہ……' پڑھناسنت ہے، مگرایک دفعہ پڑھ لیاتو آگے جتناپڑھتار ہے وہی ایک تعوذ کافی ہے۔البتہ تلاوت کودرمیان میں چھوڑ کرکسی دنیوی کام میں مشغول ہوگیااور پھر دوبارہ شروع کیاتواس وقت پھر دوبارہ تعوذ اور بسم اللہ پڑھنا جا ہئے۔(معارف القرآن: ۳۸۹/۸ سورة انحل،ازمفتی محمد شفیع صاحب)

الاتقان میں ہے:

قال: وإذا قطع القراء - قاطع القراء - أو بكلام أجنبى ولورد السلام استأنف (الاستعاذة) ولويتعلق بالقراء قفلا. (الاتقان في علوم القرآن: ٢٩٣/١، آداب التلاوة ،بيروت) النشر مين ہے:

إذا قطع القارى القراء ة لعارض من سوال أو كلام يتعلق بالقراء ة لم يعد الاستعاذة و ذلك بخلاف ما إذا كان الكلام أجنبياً ولورد السلام فإنه يستأنف الاستعاذة وكذا لوكان القطع إعراضاً عن القراء ة كما تقدم، والله أعلم. (النشرفي القراء ات العشر: ١/٩٥١). والله الله أعلم.

﴿ الوّحمٰن الوّحیم ﴾ کو ﴿ ربّ العلمین ﴾ کے ساتھ ملاکر بڑھنے کا حکم: سوال: سورہ فاتح میں ﴿ السرّحہ من السرّحیم ﴾ کو ﴿ دبّ العلمین ﴾ کے ساتھ ملاکر بڑھنا بہتر ہے یا ہرآ بت پروقف کرنا جا ہے؟

الجواب: بیمسلد مختلف فیہ ہے۔ بعض کے نزدیک ہرآ بت پروقف کرناافضل ہے،اس میں نبی باک ﷺ کے طریقہ کی انتباع ہے اور جمہور کے ہاں وصل افضل ہے۔

ملاحظه موتر مذى شريف ميس ہے:

فى عرف الشذى: ويدل حديث الباب على الوقف على كل آية ويقال: لهذه الأوقاف أوقاف النبى اللهذه المرابعة ويقال: لهذه الأوقاف أوقاف النبى الله والوقف على هذه الأوقاف مستحب وذكر الجزري أن الوقف مستحب (العرف الشذى على سنن الترمذى: ٢٠/٢)

مسلم شریف میں ہے:

عن أبى هريرة ه عن النبى النبى الله الله تعالى: قسمت الصلاة بينى وبين عبدى نصفين ولعبدى ماسأل، فإذا قال العبد: ﴿الحمد لله رب العلمين ﴿ قال الله تعالىٰ: حمدنى

عبدى وإذا قال: ﴿السرحيم ﴿ قال اللّه تعالى: أثنى على عبدى (رواه مسلم: ١٧٠/١ ،باب و حوب قراءة الفاتحة في كلركعة، فيصل)

جمع الوسائل میں ہے:

(ثم يقول: ﴿الرحمٰن الرحيم﴾ ثم يقف) والحاصل أنه كان يقف على رؤس الآى تعليماً للأمة ولوفيه قطع الصفة عن الموصوف ومن ثمه قال البيهقى: والحليمي وغيرهما يسن أن يقف على رؤس الآى وإن تعلقت بما بعدها للاتباع فقد ح بعضهم في الحديث بأن محل الوقف يوم الدين غفلة عن القواعد المقررة في كتب القراء إذ أجمعوا على أن الوقف على الفواصل وقف حسن ولوتعلقت بما بعدها وإنماالخلاف في أن الأفضل هل الوصل أو الوقف فالجمهور كالسجاوندي وغيره على الأول والجزري على الثاني وكذا صاحب القاموس حيث قال: صح أنه وقف على رأس كل آية وإن كان متعلقاً بمابعده وقول بعض القراء الوقف على ماينفصل فيه الكلام أولى غفلة عن السنة وأن اتباعه هو الأولى والأعدل عدم العدول عما وردفي خصوص الوقف متابعة. (حمع الوسائل في شرح الشمائل:١٢/٢، باب ماحاء في قراءة رسول الله ، اداره تاليفات اشرفيه و كذافي المرقاة: ٥/١ ١ مكتبه امداديه)

سورهٔ فاتحه کی ہرآ بت پروقف کرنا افضل ہے۔ (احس الفتاوی:۸۲/۳،باب القراءة)۔والله ﷺ اعلم

آبیت کے معنی بورے نہ ہواس کے باوجودوقف کرنا: سوال: جب آیت کے معنی پورے نہ ہوتواس پروقف کرنے کا کیاتھم ہے؟ مثلاً والعصر پروقف

کرناوغیرہ ۔

الجواب: ملاعلی قاریؓ نے جع الوسائل فی شرح الشمائل میں حدیثِ ام سلمہ رضی اللہ تعالی عنہا کے تحت فرمایا ہے کہ راُس الآیۃ پربعض کے نزدیک وقف بہتر ہے اس لئے کہ اس میں رسول اللہ کھی کی اتباع ہے ہاں جمہور کے نزدیک وصل بہتر ہے۔ ملاحظہ ہوجمع الوسائل فی شرح الشمائل میں ہے:

(ثم يقول: ﴿الرحمل الرحيم﴾ ثم يقف) والحاصل أنه كان يقف على رؤس الآي

تعليماً للأمة ولوفيه قطع الصفة عن الموصوف ومن ثمه قال البيهقى والحليمى وغيرهما: يسن أن يقف على رؤس الآى وإن تعلقت بما بعدها للاتباع فقدح بعضهم فى الحديث بأن محل الوقف يوم الدين غفلة عن القواعد المقررة فى كتب القراء إذ أجمعوا على أن الوقف على الفواصل وقف حسن ولوتعلقت بما بعدها وإنماالخلاف فى أن الأفضل هل الوصل أو الوقف فى المجمهور كالسجاوندى وغيره على الأول والجزرى على الثانى وكذا صاحب القاموس حيث قال: صح أنه وقف على رأس كل آية وإن كان متعلقاً بمابعده وقول بعض القراء الوقف على ماينفصل فيه الكلام أولى غفلة عن السنة وأن اتباعه هو الأولى القراء الوقف على ماينفصل فيه الكلام أولى غفلة عن السنة وأن اتباعه هو الأولى والأعدل عدم العدول عما وردفى خصوص الوقف متابعة. (حمع الوسائل فى شرح الشمائل: ١/١١ ١/باب ماحاء فى قراءة رسول الله الهاداره تاليفات اشرفيه وكذافى المرقاة: ٥/١ ١ مكتبه المداديه) والله المحتبه المداديه والله والمحتبه المداديه والله والمحتبه والله والمحتبه المداديه والله والمحتبه والمحتبه والله والمحتبه والمداديه والله والمحتبه والمحتبة والمحتبة

نمازِ جمعه میں قراءت مستحبہ:

سوال: نمازِ جمعه میں کونسی سورتیں پڑھنامستحب ہے؟

الجواب: نمازِ جمعہ میں پہلی رکعت میں سورہ اعلیٰ اور دوسری رکعت میں سورہ غاشیہ یا پہلی میں سورہ علی اور دوسری میں سورہ غاشیہ یا پہلی میں سورہ جمعہ اور دوسری میں سورہ غاشیہ پڑھنا احادیث میں وار د ہے اور مستحب ہے ۔ نیز گاہے گاہے ترک بھی مناسب ہے البتہ اکثر مستحب کی رعابیت کرنا اولیٰ اور افضل ہے۔ ملاحظہ ہو مسلم شریف میں ہے:

عن النعمان بن بشير على قال: كان رسول الله الله الله عن العيدين وفي الجمعة

بــسبح اسم ربک الأعلیٰ وهل أتاک حدیث الغاشیة. وعن عبیدالله بن عبدالله قال: کتب الضحاک بن قیس إلی النعمان بن بشیر شه یسئله أی شئ قرأ رسول الله ها یوم الجمعة سوی سوی سورة الجمعة فقال: کان یقرأ هل أتاک حدیث الغاشیة. (صحیح مسلم شریف: ۲۸۸۱ میصل و کذافی جامع التر مذی: ۱۱۷/۱ مباب ماجاء فی القراء ة فی صلاة الحمعة، فیصل وسنن أبی داود: ۱۹۹۱ مباب مایقرأ فی الحمعة، فیصل وسنن النسائی: ۱۹۹۱ مه کتاب الحمعة ،قدیمی وسنن ابن ماحة: ص۸۷ قدیمی والسنن الکبری للبیهقی: ۳/ ۲۰ مه باب القراء ة فی صلاة الحمعة، دار المعرفة و مصنف ابن ابی شیبة: ۲۸۳۷ مایقرأ به فی صلاة الجمعة ،المحلس العلمی)

عدة القارى شرح البخارى ميس ہے:

قلت: أكثر العلماء على أن: كان لا يقتضى المداومة، والدليل على ذلك مارواه مسلم من حديث النعمان بن بشير في قال: الخقلت: الكوفيون مذهبهم كراهة قراء ة شيء من القرآن مؤقتة لشيء من الصلوات أن يقرأسورة السجدة وهل أتى في الفجركل جمعة. وقال الطحاوي: معناه إذا راه حتماً واجباً لا يجزىء غيره أورأى القراء ة بغيرها مكروهة، أما لو قرأها في تلك الصلاة تبركاً أو تأسياً بالنبي في أو لاجل التيسير فلاكراهة، وفي المحيط: بشرط أن يقرأ غير ذلك أحياناً لئلايظن الجاهل أنه لا يجوز غيره. (عمدة القارى شرح صحيح البحارى: ٥/٣٦/باب مايقرأ في صلاة الفحريوم الحمعة، دار الحديث)

در مختار میں ہے:

ويكره التعيين كالسجدة وهل أتى لفجركل جمعة، بل يندب قراء تهما أحياناً..... وفى الشامى: وعلله فى الهداية بقوله لمافيه من هجرالباقى و ايهام التفضيل (قوله بل يندب قراء تهماأحياناً) وفى فتح القدير: لأن مقتضى الدليل عدم المداومة لاالمداومة على العدم كما يفعله حنفية العصر، فيستحب أن يقرأ ذلك أحياناً تبركاً بالمأثور، فإن لزوم الايهام ينتفى بالترك أحياناً. (شامى: ١/٤٤ه، فصل فى القراءة، سعيد)

مزيد ملاحظه بو:بدائع الصنائع: ٢٩/١ فصل في مقدار القراءة ،سعيد واو جزالمسالك: ٢٠٩/٢ كتاب الجمعة،دار القلم والتدري الممر

جمعه کی فجر میں سورہ سجیرہ اور سورہ دہر بر مداومت کرنے کا حکم: سوال: کیاجمعہ کے دن فجر کی نماز میں صرف سورہ سجدہ اور سورہ دہر ثابت ہے اس کے علاوہ ثابت

مع**وال.** کیاجمعہ کے دن مجر کی نماز میں صرف سورۂ تھجدہ اور سورۂ دہر ثابت ہے اس کے علاوہ ثابت نہیں؟ نیز اس برمداومت کرنے کا کیا حکم ہے؟

الجواب: جمعہ کے دن فجر کی نماز میں سورہ سجدہ اور سورہ و ہر کا پڑھنا مستحب ہے اور حدیث سے ثابت ہے البتہ مداومت ثابت ہے اس کے علاوہ سورتیں پڑھنا بھی ثابت ہے بلکہ علامہ شامی ؓ نے تحریر فرمایا ہے کہ مستحب پر مداومت مکروہ ہے لہذا بھی بھی ترک بھی مناسب ہے۔ نیز دیگر روایات میں یہ بھی مذکور ہے کہ ہروہ سورت پڑھنا بھی ثابت ہے جس میں آیہ سِجدہ ہو۔

بخاری شریف میں ہے:

عرف الشذى ميں ہے:

السورة المأثورة في الصلوات مستحبة اعتيادهاعندناكمافي البحرو الحلية ويدعها مرة أو مرتين كيلا يفسد عقائد من خلفه من عدم صحة هذه الصلاة بدون هذه السور. (العرف الشذى على هامش الترمذي: ١٦/١)

عدة القارى شرح البخارى ميں ہے:

قلت: أكثر العلماء على أن: كان لايقتضى المداومة،قلت: الكوفيون مذهبهم كراهة قراء ة شيء من القرآن مؤقتة لشيء من الصلوات أن يقرأسورة السجدة وهل أتى في الفجركل جمعة. وقال الطحاويُ: معناه إذا راه حتماً واجباً لايجزىء غيره أورأى القراء ة بغيرها مكروهة، أما لوقرأها في تلك الصلاة تبركاً أوتأسياً بالنبي أولاجل التيسيرفلاكراهة، وفي المحيط: بشرط أن يقرأ غير ذلك أحياناً لئلايظن الجاهل أنه لا يجوز غيره. (عمدة القارى شرح صحيح البخارى: ٥/٣٦، باب مايقرأ في صلاة الفجريوم الجمعة، دارالحديث) ورمختار شي بي

ويكره التعيين كالسجدة وهل أتى لفجركل جمعة، بل يندب قراء تهما أحياناً..... وفى الشامى: وعلله فى الهداية بقوله لمافيه من هجرالباقى و ايهام التفضيل (قوله بل يندب قراء تهماأحياناً) وفى فتح القدير: لأن مقتضى الدليل عدم المداومة لاالمداومة على العدم كما يفعله حنفية العصر، فيستحب أن يقرأ ذلك أحياناً تبركاً بالمأثور، فإن لزوم الايهام ينتفى بالترك أحياناً. (شامى: ١/٤٤ه، فصل فى القراءة ،سعيد) والله المناهم المنا

لبعض روایات میں مداومت کا ذکر ہے اس کا جواب: سوال: بعض روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ سلی اللہ علیہ وسلم جمعہ کی فجر میں سور ہ سجدہ وسور ہ دہر ہمیشہ پڑھتے تھے۔

ملاحظه ہوجا فظ ابن حجرؓ نے بلوغ المرام میں بیحدیث نقل فرمائی ہے:

جبکہ فقہاءاس کومستحب کہتے ہیں اور بھی جھوڑنے کو کہتے ہیں ،فقہاء کی اصل دلیل اس میں کیا ہے اور اس روایت کا کیا جواب ہے؟

الجواب: مداومت ثابت نہیں ہے اور اس کی دلیل ہے ہے کہ جمعہ کی فجر میں دیگر سورتیں پڑھنے کا

ثبوت ملتا ہے مثلا بعض روایات میں ہے کہ سور ہ روم پڑھی اور بعض میں ہے سور ہ نتبارک پڑھی۔ ملاحظہ ہومصنف عبدالرزاق میں ہے:

عن ابن مسعود الله قال: "كان النبى الله يقرأفى صلاة الجمعة (بسورة الجمعة وسبح السم ربك الأعلى وقبارك الذى بيده السم ربك الأعلى وقبارك الذى بيده الملك ". (مصنف عبد الرزاق: ٣/١٨١/٣٥) باب القراءة يوم الجمعة ،المجلس العلمى) مصنف عبدالرزاق مين ها:

عن عبد الملك بن عمير أن النبي في قرأ في الفجريوم الجمعة بسورة الروم. (مصنف عبد الرزاق: ٢٧٣٠/١١٧/٢) باب القرائة في صلاة الصبح)

اسی وجہ سے فقہاء نے مستحب لکھا ہے ور نہ دوام تو وجوب یا سنت مؤکدہ ہونے کی علامت ہے،اور مستحب کا درجہ دونوں کے بعد ہے۔ روابیت کا جواب:

اس بارے میں دوروا بیتیں ملتی ہیں: (۱) کان یقر أفی کل جمعة (۲) یدیم ذلک.
پہلی روایت کا جواب ہے ہے کہ اس میں ایک راوی انتہائی ضعیف ہے اور دوسری روایت میں دوام سے کثرت
مراد ہے، یعنی اکثر جمعہ کی فجر میں ان سورتوں کوآپ ﷺ تلاوت فر ماتے تھے۔
ملاحظہ ہومجمع الزوائد میں ہے:

عن ابن عباس هال: كان رسول الله ها يقرأ في كل جمعة في صلاة الغداة الم تنزيل الكتاب وهل أتى على الإنسان. قلت: هو الصحيح خلا قوله في كل جمعة، رواه الطبراني في الكتاب وهل أتى على الإنسان. قلت: هو الصحيح خلا قوله في كل جمعة، رواه الطبراني في الكتاب وهل أتى على الإنسان. قلت: مراد بن سعيد وهوضعيف جدا. (مجمع الزوائد: ٢/٨٦٢، باب ما يقرأ فيهما، دار الفكر) سنت مرك كده اورواجب كي تعريف:

ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

قال فى البحر: والذى ظهرللعبد الضعيف أن السنة ماو اظب عليه النبى الكن إن كانت لامع الترك أحياناً فهى دليل عير المؤكدة، وإن كانت مع الترك أحياناً فهى دليل غير المؤكدة، وإن اقترنت بالإنكارعلى من لم يفعله فهى دليل الوجوب، فافهم هذا فإن به

يحصل التوفيق. (شامى: ١٠٥/١ ـ مطلب في السنة وتعريفها ، سعيد) ـ والله رفي الله اعلم ـ جعم كي فجر مين سجره والى سورت برط صفح كا ثبوت:

مصنف ابن ابی شیبہ میں ہے:

عن إبراهيم قال: كان يستحب أن يقرأ يوم الجمعة بسورة فيها سجدة. وعن سعيد بن جبير قال: ماصليت خلف ابن عباس على يوم الجمعة الغداة إلاقرأسورة فيهاسجدة. وعن ابن عون قال: كانوا يقرؤون يوم الجمعة بسورة فيهاسجدة، فسألت محمداً، فقال: لاأعلم به بأساً. (مصنف ابن ابي شيبة: ١٣٣/٤) باب من كان يستحب ان يقرأ في الفحريوم الجمعة بسورة فيهاسجدة).

والله ﷺ المم-نما زِ فجر میں مختلف سور نیس برٹر صفے کا نبوت: سوال: فجر کی نماز میں مختلف سورتیں بڑھنا ثابت ہے یانہیں؟

الجواب: نمازِ فجر میں مختلف سورتیں پڑھناروایات سے ثابت ہے مثلاً سورہ ق سورہ ذاریات سورہ کئوریسورہ فتح سورہ مؤمنین سوہ انبیاء سوہ کہف سورہ کیوسف سورہ بقرہ سورہ آل عمران سورہ بنی اسرائیل سورہ روم سورہ بونس سورہ بودوغیرہ نبی پاک کا اور صحابہ کرام کے سے ثابت ہیں لہذا نماز فجر میں قرآن میں سے مختلف سورہ بونس سورہ بودوغیرہ نبی فقہاء نے طوالِ مفصل (یعنی سورہ جرات سے سورہ بروج تک) میں سے بڑھنے کو بھی مستحب کھا ہے۔ نسائی شریف میں ہے:

عن سعيد بن يسارأن ابن عباس أخبره أن رسول الله كان يقرأ في ركعتى الفجرفي الأولى منهما الآية التي في البقرة وولوا آمنا بالله وماأنزل الينا الخ وفي الأخرى وأمنا بالله و الله والله بأنامسلمون وعن رجل من أصحاب النبي عن النبي أنه صلى صلاة الصبح فقرأ الروم وعن أم هشام بنت حارثة ابن النعمان قالت :ماأخذت ق والقرآن المجيد إلامن وراء رسول الله كان يصلى بها في الصبح . وعن زياد بن علاقة قال : سمعت عمى يقول :صليت مع رسول الله المصبح فقرأ في إحدى الركعتين والمنخل باسقات لها طلع نضيد وعن عمروبن حريث قال : سمعت النبي في يقرأ في الفجر (إذا الشمس كورت . (نسائي شريف: ١/١٥١ ، قديمي)

تر مذی شریف میں ہے:

روى عن النبى الله قرأ فى الصبح بالواقعة. (ترمذى شريف: ١/٦٧، باب ماجاء فى القراءة فى الصبح)

مصنف ابن ابی شیبه میں ہے:

عن أنس أن أبا بكر اليقور أفي صلاة الصبح بالبقرة وعن الأحنف قال : صليت خلف عمر الغدادة فقرأ بيونس وهود و نحوهما . وعن زيد بن وهب : أن عمر الفجر بسورة الفجر بالكهف . وعن عبد الله بن عامر بن ربيعة قال : سمعت عمر الفجر في الفجر بسورة يوسف . وعن أبي عمروالشيباني قال : صلى بنا عبدالله الفجر فقرأ بسورتين الآخرة منهما بنواسر ائيل . وعن أبي هريرة القال : صليت خلف على المصبح باليمن فقرأ بيونس وهود . وعن عمروبن ميمون أن معاذ بن جبل المصبح باليمن فقرأ بالنساء . وعن عبيدة العنبرى : أنه سمع عبيدة المناب كان يقرأ في الفجر الرحمٰ ن ونحوها . وعن توبة العنبرى : أنه سمع أباسوار القاضي قال : صليت خلف ابن الزبير الماليمين فسمعته يقرأ الم تركيف فعل ربك بعاد . إرم ذات العماد وعن الوليد بن جميع قال : صليت خلف إبراهيم ، فكان يقرأ في الصبح برياس وأشباهها . (مصنف ابن ابي شية: ٢١٨/٣ ، باب مايقرأ في صلاة الفحر ، المحلس العلمي)

تر مذی شریف میں ہے:

وروى عن عمر الله أنه كتب إلى أبى موسى الله أن اقرأ فى الصبح بطوال المفصل. (ترمذى شريف: ٦٧/١) باب ماجاء فى القراءة فى الفحر)

مصنف ابن ابی شیبه میں ہے:

وعن الصحاك بن عثمان قال: رأيت عمر بن عبد العزيز قرأ في الفجر بسورتين من طوال المفصل. (مصنفِ ابن ابي شيبة: ٢٢٢/٣ ،باب مايقرأ في صلاة الفجر ،المجلس العلمي) مصنف عبد الرزاق ميں ہے:

عن الحسن وغيره قال: كتب عمر الله إلى أبى موسى الله أن اقرأ في المغرب بقصار

المفصل وفي العشاء بوسط المفصل وفي الصبح بطوال المفصل. (مصنفِ عبدالرزاق: 1.٤/٢ ،باب مايقرأ في الصلاة)

نيز كتبِ فقه ملا حظم هو: هدايه: ١ / ٠ ٢ ، فصل في القراء ة وبدائع الصنائع: ١ / ٥ ، ٢ ، بيان مقدار المستحب من القراء ة مسعيد والفتاوي الهنديه: ١ /٧٧ ، الفصل الرابع في القراء ة والله علم والفتاوي الهنديه: ١ /٧٧ ، الفصل الرابع في القراء ة والله علم والفتاوي الهنديه: ١ /٧٧ ، الفصل الرابع في القراء ة والله علم والفتاوي الهنديه والمستحب

سورہ فاتحہ کے بعد صرف ﴿ فإذا فرغت فانصب النح ﴾ برِ هنا: سوال: ایک شخص نے نماز میں سورہ فاتحہ کے بعد اتنا ہی پڑھا ﴿ فاؤ اللّٰ وَاللّٰ وَاللّٰ وَاللّٰ وَاللّٰهِ وَاللّٰ ترین میں نور میں کا نور کا نور

فارغب ﴾ تو كيانماز موئى يانېيس موئى ؟

الجواب: سورہ فاتحہ کے بعد کم از کم قراءت جس سے واجب ادا ہوجائے ، تین جھوٹی آبیتی ہیں یا ایک بڑی آبیت ہیں یا ایک بڑی آبیت ، پین آبیات سے کم پڑھاتو کم از کم تیس حروف ہونا جا ہئے ، چنا نچہ صورتِ مسئولہ میں صرف دوآبیتی پڑھیں جن کے حروف کا مجموعہ ۲۲ ہوتا ہے لہذا واجب مقدارا دائہیں ہوئی ، نماز واجب الاعادہ ہے۔ ملاحظہ ہوامدا دالفتاح میں ہے:

ويجب ضم سورة قصيرة أوثلاث آيات قصار لقوله الله المن لم يقرأ بالحمد و سورة في فريضة أو غيرها ". (أحرجه الترمذي في أبواب الصلاة ،باب ماجاء في تحريم الصلاة و سورة في فريضة أو غيرها ". (أحرجه الترمذي في أبواب الصلاة ،باب ماجاء في تحريم الصلاة و كذا في حاشية تحليلها: ٢٣٨/٣/٣) ـ (امداد الفتاح مع الحاشية: ص ٢٧٥، فصل في واجبات الصلاة، و كذا في الفتاوي الطحط اوي على مراقى الفلاح: ص ٢٤٨، فصل في بيان واجبات الصلاة، و كذافي الفتاوي الهندية: ١/١٧، الفصل الثاني في واجبات الصلاة)

در مختار میں ہے:

وضم أقصرسورة كالكوثر أوماقام مقامها وهوثلاث آيات قصارنحو: ﴿ثم نظر ثم عبس وبسر ثم أدبرواستكبر ﴾ وكذالوكانت الآية أوالآيتان تعدل ثلاثاً قصاراً ذكره الحلبي. وفي الشامي: (قوله تعدل ثلاثاً قصاراً) أي مثل ثم نظروهي ثلاثون حرفاً فلو قرأ آية طويلة قدر ثلاثين حرفاً يكون قد أتى بقدر ثلاث آيات (الدرالمحتارمع الشامي: ١/٨٥٤) فآوى محمود يه مس ہے:

ایک سورت ملائے یا تین جھوٹی آیت ملائے کہ مجموعہ تین آیات میں کم از کم تمیں حروف ہوں جیسے ﴿ نسبہ نظر شم عبس وبسر شم أدبرواست کبر ﴾ یا ایک بڑی آیت ملائےاگراتنی مقدار بڑھی کہ تمیں حروف ہوجائے تب بھی کفایت ہوجائے گی۔ (فناوی محمودیہ: ۷-۳۰، باب القراءت، جامعہ فاروقیہ)

نيز ملا حظه بهو: فآوي رهيميه ١٠٤/٣ وفآوي حقانية ٢/٣ ١٠؛ باب القراءت) والله ﷺ اعلم

فارسی زبان میں قراءت کرنے کا حکم: س**وال**:اگرفارسی زبان میں پھے قراءت کی تو نماز ہوئی یانہیں؟

الجواب: فارسی کے ساتھ اتنا عربی پڑھ لیا ہے کہ جس سے نماز درست ہوجاتی ہے تو نماز فاسد نہ ہوگا، البتہ قاضیخان وغیرہ نے ذکر کیا ہے کہ صاحبین کے نز دیک نماز فاسد ہوجائے گی۔ ابن ہمامؓ نے دونوں اقوال میں تطبیق اس طرح دی ہے کہ اگر قصہ یا امرونہی کی آیات پڑھی تو نماز فاسد ہوجائے گی اور اگر ذکر و تبیج کی آیات ہیں تو نماز فاسد نہ ہوگی۔

ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

اختارهذاالتفصيل في الفتح توفيقاً بين القولين وهما ماقاله في الهداية من أنه لاخلاف في عدم الفساد إذا قرأ معه بالعربية ما تجوزبه الصلاة، وماقاله النجم النسفي وقاضيخان من أنها تفسد عندهما فقال في الفتح: والوجه إذاكان المقروء من مكان القصص والأمروالنهي أن تفسد بسمجرد قراء ته لأنه حينئذ متكلم بكلام غير القرآن، بخلاف ما إذاكان ذكراً أوتنزيهاً فإنها تنفسد إذا اقتصرعلي ذلك بسبب إخلاء الصلاة عن القراء ق.وتبعه في البحروقواه في النهر فلذا جزم به الشارح. (شامي: ١/٥٥٤) سعيد)

امدادالفتاح میں ہے:

وتأويل ماروى عن علمائنا أنه: تفسد صلاته إذا قرأ هذا، أولم يقرأ شيئاً، مما في مصحف العامة، ولوقرأ على طريق التفسير تفسد بالإجماع، لأنه غير مقطوع به، و لايمكن رعايته، كذافي الدراية عن المبسوط وغيره، قلت: ولعله فيما إذا اقتصر عليه، أما لوقرأ معه قدر المفروض صحت إذا لم يكن فيما قاله من التفسير ما يقتضى الفساد من

سورة العصر مين فلهم أجرغير ممنون برصخ سے نماز كا حكم:

سوال: سورة العصريس ﴿إلاالله ين آمنوا وعملوا الصلحات وتواصوا بالحق ﴾ ك

جگہ ﴿فلهم أجو غير ممنون﴾ پڑھاتو نماز كاكياتكم ہے؟ نيز مقتدى كياكر بے قمہ دے يا خاموش رہے؟

الجواب: چونكه آیتِ كريمه كامعنی درست ہے لہذا نماز سچے ہوگئ۔البتہ مقتدی کے لئے بہتریہ ہے كہ البتی حالت میں لقمہ دے تاكہ قرآنِ كريم كی تھے ہوجائے۔حدیث شریف میں اس كی تائيد ملتی ہے،ایک مرتبہ

آپ ﷺ سے نماز میں سہواً ایک آیتِ کریمہ چھوٹ گئی بعد میں آپ ﷺ نے حضرت ابی بن کعب ﷺ سے

فرمایا: آپ نے کیوں یا دندولا دی معلوم ہوا کہ قمدد ینا بہتر ہے۔

ملاحظه ہوابوداؤدشریف میں ہے:

عن يحيى الكاهلى عن المسوربن يزيد المالكى أن رسول الله فقال يحيى وربما قال: شهدت رسول الله فقال له رجل: يارسول الله تركت آية كذاوكذا فقال رسول الله في: هلا أذكرتنيها، وفى رواية له عن عبدالله بن عمر فيأن النبى في صلى صلاة فقرأ فيها فلبس عليه فلماانصرف قال لأبى أصليت معنا؟ قال: نعم، قال: فمامنعك. (ابوداؤد شريف: ١٣١/١، باب الفتح على الامام في الصلاة، سعيد) ورمتاريس به:

بخلاف فتحه على إمامه فإنه لايفسد مطلقاً لفاتح و آخذ بكل حالوفى الشامية: قوله بكل حال: سواء قرأ الإمام قدرما تجوزبه الصلاة أم لا، انتقل إلى آية أخرى أم لا، تكررالفتح أم لا، هوالأصح، نهر. (الدرالمختارمع ردالمحتار: ٢٢٢/١، سعيدوفي الفتاوى الهندية: ١/٩٩ الباب السابع فيمايفسد الصلاة ومايكره فيها)

حاشية الطحطاوي ميں ہے:

وضع حرف موضع حرف آخرفإن كانت الكلمة لاتخرج عن لفظ القرآن ولم يتغير به

المعنى المراد الاتفسد. (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ص ٢٠ ، تكميل في زلة القارى، قديمي وكذافي قديمي وكذافي قديمي وكذافي المرح منية المصلى: ص ٢٧٦ ، فصل في بيان احكام زلة القارى، سهيل اكيد مي وكذافي الفتاوى الهندية: ١ / ١٠ ٨ ، الفصل الخامس في زلة القارى) والله المم

نماز میں لکنود کی جگه ''لکبیر "پڑھنے سے نماز کا حکم: سوال: ایک امام صاحب نے ﴿إِنّ الإنسان لربه لکنود﴾ کی جگه "إنّ الإنسان لربه لکبیر " پڑھا تونماز ہوئی یانہیں ؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں نماز صحیح اور درست ہے اس لئے کہ کنود کے معنی نافر مان کے ہیں اور کبیر میں کبرکامعنی پایاجا تا ہے اور بیجھی ایک شم کی نافر مانی ہے۔ ملاحظہ ہوفتاوی ہندیہ میں ہے:

ومنهاذكركلمة مكان كلمة على وجه البدل إن كانت الكلمة التى قرأهامكان كلمة يقرب معناها وهى فى القرآن لاتفسد صلاته نحوإن قرأ مكان العليم الحكيم وان لم تكن تلك الكلمة فى القرآن لكن يقرب معناها عن أبى حنيفة ومحمد لاتفسد. (الفتاوى الهندية: ١/٠٨)الفصل الخامس فى زلة القارى)

حاشیة الطحطاوی میں ہے:

وضع حرف موضع حرف آخرفإن كانت الكلمة لاتخرج عن لفظ القرآن ولم يتغيربه المعنى المراد لاتفسد. (حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح: ص٣٤٠، تكميل في زلة القارى، قديمي وكذافي شرح منية المصلى: ص٤٧٦، فصل في بيان احكام زلة القارى، سهيل اكيدمي)

ويكره تكرارالسورة في ركعة واحدة من الفرض ذكره قاضيخان، وكذا تكرارها في ركعتين من الفرض إذاكان لغيرضرورة بأن كان يقدرعلي قراءة سورة أخرى، أما اذا لم يقدرف لايكره لوجوب ضم سورة إلى الفاتحة في الثانية أيضاً وهذا إذا وقع عن قصد أما إذاكان لاعن قصدكما إذا قرأ ﴿قل أعوذ برّب النّاس ﴾ في الأولىٰ فإنه لايكره أن يكررها في الثانية،و لا يكره تكرار السورة في ركعة أو في ركعتين من النفل؛ لأن باب التطوع أوسع وقد ورد"أنه على قام إلى الصباح بآية واحدة يكررهافي تهجده" (أخرجه ابن ماجه في كتاب إقامة الـصلاة:باب:ماجاء في القراء ة في صلاة الليل من حديث سيدنا أبي ذريج قال:قام النبي على الله بآية حتى أصبح يرددها،والآية :﴿إِن تعذبهم فإنهم عبادك وإن تغفرلهم فإنك أنت العزيزالحكيم ﴾ "ورواه المنسائي في الافتتاح ،باب ترديدالآية(١٠٠٩) فدل على جو از التكر ارفى التطوع كذافي شرح المنية وقد ثبت عن جماعة من السلف أنهم كانوا يحيون ليلتهم بآية العذاب، أو آية الرحمة، أو آية الرجاء، أو آية الخوف. وإن كان ذلك في الفرائض فهومكروه إن لم ينقل عن أحد من السلف أنه فعل مثل ذلك كذافي التجنيس والمزيد. (امدادالفتاح مع الحاشية: ص ٣٨١ ، فصل فيمايكره في الصلاة وكذا في الدرالمختارمع الشامي: ١/٢١، ٥، سعيد وحاشية الطحطاوي على الدرالمختار:١/٢٣٨)

فآوی حقانیه میں ہے:

نوافل میں تکرارسورۃ جائزلیکن غیراولی ہے۔البتہ فرائض میں تکرارسورۃ مکروہ تنزیبی ہےاس سے نماز میں کوئی فسادلا زمنہیں آتا۔(فاوی حقانیہ:۳/۱۲۱)۔واللہ ﷺ اعلم۔

فرض کی دواخیری رکعت میں قراءت کا حکم: سوال: فرض کی اخیری رکعت میں قراءت فرض ہے یاوا جب؟لوگوں کا آپس میں اختلاف ہورہا

ہے۔ **الجواب:** فرض کی اخیری دورکعت میں قراءت نہ فرض ہے اور نہ واجب، بلکہ سورۂ فاتحہ کا پڑھنا سنت اورمستحب ہے، کیکن بعض دوسرے مٰدا ہب والے بیر گمان کرتے ہیں کہ احناف اخیری دورکعتوں میں سورۂ فاتحنہیں پڑھتے، یہ بھی نہیں ہے احناف سور و فاتحہ ہمیشہ پڑھتے ہیں الیکن اس کوسنت یا مستحب سمجھتے ہیں نہ کہ فرض اور واجب ۔ ملاحظہ ہو مدایہ میں ہے:

و يقرأ في الركعتين الأخيرين بفاتحة الكتاب وحدها لحديث أبى قتادة هأن النبى التحديث أبى قتادة هأن النبى القراء قورض قرأ في الأخيرين بفاتحة الكتاب، وهذا بيان الأفضل هو الصحيح لأن القراء ق فرض الركعتين. (هدايه: ١/١١، باب صفة الصلاة)

طحطاوی میں ہے:

وتسن قراء ة الفاتحة فيما بعد الأوليين يشمل الثلاثي و الرباعي قوله الصحيح هو ظاهر الرواية كما في الحلبيولذا قال القهستاني: ولعل المذكور بيان السنة أو الأدب وإلاف الفرض على رواية الأصول مطلق القيام كما مر. (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ٢٧٠ فصل في بيان سننها، قديمي)

نيز ملا خطم الوناية على الهداية للعلامة العيني: ١/٦٧٦، صفة الصلاة، فيصل آباد وبدائع الصنائع: ١/٥٩٦، صفة الصلاة، فيصل آباد وبدائع الصنائع: ١/٥٩٦، بيروت واحسن الفتاوى: ٧١/٣ والله الله العلم -

نماز میں خلاف تر تیب قراءت کرنے کا حکم:

سوال: اگر بہلی رکعت میں ﴿قبل أعدو ذبر بس الفلق﴾ پڑھی اور دوسری رکعت میں بھول سے ﴿قل هو اللّه أحد ﴾ شروع كر دى اب اس كو بچرا كر بيا اس كو جھوڑ كر ﴿قل أعوذ برّب الناس ﴾ پڑھے؟

الجواب: دوسری رکعت میں ﴿قبل هبوالله أحد ﴾ پوری کرلے اس کئے کہ شروع کرنے کے بعد چھوڑ نامکروہ ہے۔ نیز بھول سے اس طرح خلاف ِتر تیب قراءت کرلی تو کوئی حرج نہیں البتہ قصداً خلاف تر تیب قراءت کرنا مکروہ ہے۔

ملاحظه مودر مختار میں ہے:

ويكره الفصل بسورة قصيرة وأن يقرأ منكوساً إلاإذا حتم فيقرأ من البقرة، وفى القنية: قرأ فى الأولى الكافرون وفى الثانية ألم ترأوتبت ثم ذكريتم وفى الشامية: أفاد أن التنكيس أو الفصل بالقصيرة إنما يكره إذا كان عن قصد فلوسهواً فلاكما فى شرح المنية،

وإذا انتفت الكراهة فإعراضه عن التى شرع فيها لاينبغى، وفى الخلاصة: افتتح سورة وقت الكراهة فإعراضه عن التى شرع فيها لاينبغى، وفى الخلاصة: افتتح سورة وقصده سورة أخرى فلما قرأ آية أو آيتين أرادأن يترك تلك السورة ويفتتح التى أرادها يكره، وفى الفتح: ولوكان المقروء حرفاً واحداً. (الدرالمختارمع الشامى: ٢/١٥) مسعيد وكذافى الفتاوى الهندية: ٢/٩ ٨، الفصل الرابع فى القراءة)

امدادالفتاح میں ہے:

وكذا لايكره لوأراد أن يقرأ غيرالتي قرأها في الأولى فافتتحها فلما قرأ منهاآية أو آيتين تذكر فأراد أن يتركها ويفتح السورة التي أرادها يكره ذلك لقوله الله الفتحت سورة فاقرأها على نحوها "كذافي التجنيس و المزيد، ووجه الكراهة عدم ورودهويكره قراء قسورة فوق التي قرأها لما فيه من قلب التلاوة، وقال عبدالله بن مسعود اله "من قرأ القرآن منكوساً فهومنكوس "كذا في التجنيس . (امدادالفتاح: ص ٣٨١ فصل فيما يكره في الصلاة) عدة الفقه على هـ:

قرآن مجید کوالٹا پڑھنا لیعنی ایک رکعت میں ایک سورۃ مثلاً سورۃ الاخلاص پڑھی اور دوسری رکعت میں یااسی رکعت میں ای سے اوپر کی سورۃ لیعنی تبت یدا پڑھی تو مکروہ ہے،خواہ نماز کے اندر ہویا باہراس لئے کہ سورتوں کی ترتیب تلاوت کے واجبات میں سے ہے لیکن اگر بھولے سے ایسا ہوجائے تو مکروہ نہیں۔ (عمدۃ الفقہ:۱۱۹/۲) تاب الصلوۃ، چوھی فصل قرائت کا بیان مجددیہ)۔واللہ کھی اعلم

نماز میں تکرارآبیت کا حکم:

سوال: اگر کسی نے سورہ فاتحہ کی ایک آیت مکرر پڑھی تو کیا تھم ہے؟ نیز دوسری سورتوں کی ایک آیت مکرر پڑھنے کا کیا تھم ہے؟

الجواب : سورهٔ فاتحه اور دوسری سورتوں کی کسی ایک آیت کا تکرارنوافل میں ہوتو کوئی حرج نہیں البتہ فرائض میں بلاعذر مکروہ ہے۔

امدادالفتاح میں ہے:

والايكره تكرار السورة في ركعة أوفى ركعتين من النفل؛ لأن باب التطوع أوسع وقد

ورد"أنه الله الصباح بآية واحدة يكررها في تهجده" (أخرجه ابن ماجه في كتاب اقامة الصلاة، باب:ماجاء في القراء ة في صلاة الليل من حديث سيدنا ابي ذر النه النبي النبي ابية حتى الصبح يرددها، والآية : (ان تعذبهم فانهم عبادك وان تغفرلهم فانك انت العزيزالحكيم " ورواه النسائي في الافتتاح، باب ترديدالآية (٩٠٠١) فدل على جواز التكرار في التطوع كذا في شرح المنية وقد ثبت عن جماعة من السلف أنهم كانوا يحيون ليلتهم بآية العذاب، أو آية الرحمة، أو آية الرجاء، أو آية الخوف. و إن كان ذلك في الفرائض فهومكروه إن لم ينقل عن أحد من السلف أنه فعل مثل ذلك كذافي التجنيس والمزيد. (امدادالفتاح مع الحاشية: ص ٢٨١، فصل فيمايكره في الصلاة و كذافي مراقي الفلاح ص ٢٨١، فصل في المكروهات، مكة المكرمة)

وإذاكررآية واحدة مراراً فإن كان في التطوع الذي يصلى وحده فذلك غير مكروه وإن كان في البعدر والنسيان وإن كان في البعدر والنسيان في البعد والنسيان في البعد والنسيان في المحيط. (الفتاوى الهندية: ١٠٧/١ ،الفصل الثاني فيمايكره في الصلاة)

فآوی محمود سیمیں ہے:

ایک رکعت میں ایک آیت یا سورت مکرر پڑھنا:

جواب: نماز ہوجاتی ہے کیکن فرض نماز میں قصداً ایسا کرنا مکروہ ہے نفل میں مکروہ نہیں۔(فتاوی محمودیہ: ۵۵/۷، باب القراءة ، جامعہ فاروقیہ)۔واللہ ﷺ اعلم ۔

دوسورتوں کے درمیان فصل کی مقدار:

سوال: دوسورتوں کے درمیان کتنی سورتیں چھوڑنے کی گنجائش ہے؟

الجواب: دوسورتوں کے درمیان ایک چھوٹی سورت قصداً چھوڑ نامکروہ ہے سہواً مکروہ نہیں ہے نیز اگر درمیان میں اتنی بڑی سورت ہوکہ اس کے پڑھے سے دوسری رکعت پہلی رکعت سے مقدار قراءت میں بڑھ جائے گی تواس کے چھوڑ نامکروہ نہیں۔ جائے گی تواس کے چھوڑ نامکروہ نہیں۔ ملاحظہ ہوا مدا دالفتاح میں ہے:

ویکره فصله بسورة بین سورتین قرأهما فی رکعتین وقال بعضهم: إن کانت السورة طویلة لایکره کما لوکان بینهما سورتان قصیرتان و ذلک لمافیه من شبهة التفضیل و الهجر . (امدادالفتاح: ص ۳۸۲، فصل فیمایکره فی الصلاة، داراحیاء التراث) شای بین ہے:

(قوله ويكره الفصل بسورة قصيرة) أمابسورة طويلة بحيث يلزم منه إطالة الركعة الشانية إطالة كثيرة فلايكره شرح المنية كماإذا كانت سورتان قصيرتان. (شامى: ٢/١٥) فصل في القراءة، سعيد وكذا في الطحطاوي على مراقي الفلاح ص ٣٥٦، فصل في مكروهات الصلاة، قديمي وكذا في الفتاوى الهندية ١/٧٨، الفصل الرابع في القراءة) والله من القراءة على مراقي القراءة على مراقع القراءة على القراءة القراءة الملاحة الملاحة الملاحة القراءة على القراءة الملاحة القراءة الملاحة القراءة الملاحة الملا

﴿ و جدک ضالاً فهدی ﴾ کی جگه ﴿ فأغنی ﴾ بر صفے سے نماز کا حکم:

سوال: ایک امام صاحب نے نماز میں ﴿ ووجدک ضالاً فهدی ﴾ کی جگه "ووجدک ضالاً فهدی ﴾ کی جگه "ووجدک ضالاً فاغنی "پڑ حلیا تو نماز کا کیا حکم ہے؟

الجواب: اس صورت میں معنی فاسد نہ ہونے کی وجہ سے نماز سے اور درست ہے۔ اس کئے کہ فاغنی کا مطلب میہ ہے کہ اللہ تعالی نے آپ کو ہدایت سے سر فراز فر ما کرغنی کر دیالہذامعنی میں کوئی خرابی نہیں ہے۔ ملاحظہ ہوفتاوی ہندیہ میں ہے:

ومنهاذكركلمة مكان كلمة على وجه البدل إن كانت الكلمة التى قرأهامكان كلمة يقرب معناها وهى فى القرآن لاتفسد صلاته نحوإن قرأ مكان العليم الحكيم وإن لم تكن تلك الكلمة فى القرآن لكن يقرب معناها عن أبى حنيفة ومحمد لاتفسد. (الفتاوى الهندية: ١/٠٨،الفصل الحامس فى زلة القارى وكذافى المحيط البرهانى: ٢/٢)

المسألة الثالثة: وضع حرف موضع حرف آخرفان كانت الكلمة لاتخرج عن لفظ القرآن ولم يتغيربه المعنى المراد لاتفسد كما قرأ.....والأرض وما دحاها مكان طحاها. (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ص ٣٤، تكميل في زلة القارى، قديمي وكذافي شرح منية

المصلى: ص٢٧٦، فصل في بيان احكام زلة القارى،سهيل اكيدُمي)_والله وَ الله علم ـ

﴿عذاباًمهينا ﴾ كَي جُلَّه ﴿أجراًعظيماً ﴾ يراض سينماز كاظم: سوال: ایک حافظ صاحب نے فجر کی نماز میں دوسری رکعت میں سورہ احزاب کی آیت ۵۷ میں

﴿عذاباً مهیناً﴾ کی جگه ﴿أجراً عظیماً ﴾ پڑھاتونماز کا کیا حکم ہے فاسد ہوئی یانہیں؟ الجواب: فقہاء نے تصریح فرمائی ہے کہ قراءت میں فاحش غلطی کی وجہ سے نماز فاسد ہوجاتی ہے مثلًا اہل جنت کوجہنمی بنادے یا اہل جہنم کوجنتی بناد بے تو نما ز فاسد ہوجائے گی لہذاصورت ِمسئولہ میں بھی فاحش غلطی کی وجہ سے نماز فاسد ہوگئی۔

شرحمدية المصلى ميس ہے:

ولوقرأ "إن الذين آمنوا وعملواالصالحات أولئك أصحاب الجحيم"أو "أولئك هم شرالبرية "أوقرأ "والذين كفروا وكذبوا بآياتنا أولئك أصحاب الجنة هم فيهاخالدون" وماأشبه ذلك ممافيه تغيير حكم الله تعالىٰ على أحد الفريقين بضدهووصل قال: عامة المشايخ: تفسد صلاته لأنه أخبر بخلاف ماأخبر الله تعالىٰ به ولواعتقده يكون كفراً. رشرح منية المصلى: ص٤٨٧ فصل في بيان احكام زلة القارى،سهيل اكيدمي)

فآوی ہند ریہ میں ہے:

وإن تغير المعنى نحوأن يقرأ "إن الأبرارلفي جحيم وإن الفجارلفي نعيم" فأكثر المشايخ على أنها تفسد وهو الصحيح هكذا في الظهيرية. (الفتاوى الهندية: ١/٠٨٠الفصل الخامس في زلة القارى و كذافي الشامي: ١ / ٦٣١، مسائل زلة القارى، سعيد)

نيز ملا حظه مو: امداد الفتاوي: ١٩٣٧، باب ما يفسد الصلاة ، دار العلوم كراجي)_والله علم _

" الضاد مشتبه الصوت بالظاء أو الدال"

حرفِ ضادکودال کے ساتھ زیادہ تعلق نہیں اور بیرظا کے ساتھ اپنی اکثر صفات میں مشابہ ہے مگر ظاسے بھی وہ جدا گانہ حقیقت رکھتا ہے پس جوشخص اس کو خالص ظا پڑھے وہ اور جوشخص خالص دال پڑھے وہ دونوں تبدیل حرف کے مرتکب ہیں اور جو تخص ضاد کے ادا کرنے کے قصد سے پڑھے اور اس کی آواز دال پُر کی نکلے یا ظا کے مشابہ نکلے ان دونوں کی نماز صحیح ہوگی ،اور ظامشابہ پڑھنے والا اُقرب الی الصحة ہوگا۔

خالص دال کی آواز سے ادا کرنا غلط ہے ضاد کی آواز اصل حقیقت کے اعتبار سے ظاکے مشابہ ہے دال کے مشابنہیں۔

ضاد كامخرج: "الضاد من أصل حافة اللسان ومايليها من الأضراس" يعنى ضاد كامخرج زبان كوبورا كناره اوردائين يابائين طرف كى دارُ هـب-

ظا کامخرج: ظا کامخرج او پر کے دونوں دانتوں اور زبان کی نوک ہے۔

دال کامخرج: دال کامخرج زبان کی نوک اور او پر کے دونوں دانتوں (ثنایاعلیا) کی جڑ ہے۔

صفات حروف ثلاثه:

"ض" كى صفت كم تعلق كتب تجويد مين لكها به: الرخاوة والجهرو الاستعلاء والإطباق والتفخيم والاستطالة والإصمات من صفات الضاد المعجمة والتفشى عند البعض أيضاً كذا في جهد المقل.

نیز بعض کتب تبجوید میں 'فض' کی صفات میں سے سکون کو بھی شار کیا گیا ہے۔

"ظا" كاصفت كم تعلق علام محمر موشى لكصة بين: الإصمات والجهرو الرخاوة والاستعلاء والإطباق والتفخيم من صفات الظا المعجمة ، كذا في جهد المقل وشرحه وفي منهاج النشر السكون أيضاً.

اس كتاب ميں صفات ِ دال كے متعلق يوں مرقوم ہے:

القلقلة والشدة والإصمات والانفتاح و التوفيق والاستفال من صفات الدال المهملة. علامه محربن محرج ري كصح بين:

والناس يتفاوتون في النطق بالضاد فمنهم من يجعله ظاء لأن الضاد يشارك الظاء في صفاتها كلها ويزيد على الظاء بالاستطالة ولولا الاستطالة واختلاف المخرجين لكانت ظاء وهم أكثر الشاميين وبعض أهل الشرق.

مشهور ومعروف مؤرخ ابن خلكان اپني تاريخ مين زيرتر جمه ابن العربي اللغوى لكھتے ہيں:

وكان (أي ابن العربي)يقول جائزفي كلام العرب أن يعاقبوا بين الضاد و الظاء فلا يخطئ

من يجعل هذه في موضع هذه و ينشد:

إلى الله أشكومن خليل أوده ثلاث خلال كلها لى غائض بالضاد ويقول هكذا سمعته من فصحاء العرب.

نیز فناوی قاضی خان میں ہے:

لوقرأ الضالين بالظاء أو الذال التفسد صلاته ولوقرأ بالدال تفسد صلاته.

خلاصہ: حرفِ ضادو ظا دونوں آٹھ صفات میں متحد ہیں جبکہ حرف ضاد اور دال میں کوئی مناسبت و مشابہت نہیں، بلکہ انمیں تباین ہے، غور سیجے: ضاد میں رخاوت ہے وال میں شدت ، ضادسا کنہ ہے دال قلقلہ ہے، ضاد مطبقہ ہے دال منفتحہ ، ضاد مستعلیہ ہے دال مستفلہ ، ضاد میں تخیم ہے دال میں ترقیق ، ضاد مستطیلہ ہے دال آئی ، ضاد میں تفشی ہے دال میں عدم تفشی ، نیز اہل عرب کے کلام اور علمائے تجوید کے کلام اور فقہائے عظام کے فقاوے سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ ضاد کو مشتبہ الصوت بالظاء پڑھ سکتے ہیں۔ (مخص از فتاوی ثنائیہ: ۱/۱ مولانا ابوالوفاء ثناء اللہ امرتسری ' غیر مقلد'' ، اسلامک پبلشنگ لا ہور)۔

مزيد ملا حظه مو: ("رفع التنضاد عن احكام الضاد" از حفرت مفتى محمد شفيع صاحبٌ، وامداد الفتاوى: ١/٢٣٧ ٢٣٤، وامداد الفتاوى: ١/٢٣٢ ٢٣٥، وفقاوى في مديد بير ٢٥٠١ ٢٥٠٨) والله علم _

قراءت میں مفسد نماز غلطی کی لیکن در میان میں وقف تام کیا تھا تو نماز کا حکم:

سوال: ایک شخص نے عشاء کی نماز میں سورۃ البلد کی آیت ﴿و تـواصـو ا بـالـصبـروتـواصـوا

بالمرحمة ﴿ کے بعدوقف کیا پھر ﴿أولئک أصحاب المشئمة ﴾ پڑھا تو نماز فاسد ہوئی یانہیں؟

الجواب: بظاہر آ بتِ کریمہ کامعنی بدل گیا، نماز فاسد ہونی چاہۓ کیکن فقہاء نے تفصیل فرمائی ہے کہ اگر درمیان میں وقف تام کر دیا یعنی سانس تو ڑ کرکھہر گیا پھر دوسری آ بت پڑھی تو نماز فاسد نہیں ہوگی ،لہذا صورتِ مسئولہ میں بھی نماز فاسد نہیں ہوئی ۔ملاحظہ ہوشرح مدیۃ المصلی میں ہے:

ولوقرأ: "إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات" ووقف وقرأ بعد الوقف التام "أولئك أصحاب الجحيم" أولئك هم شرالبرية "أوقرأ" والذين كفروا وكذّبوا بآياتنا أولئك أصحاب الجنة هم فيها خالدون "وماأشبه ذلك مما فيه تغيير حكم الله على أحد الفريقين

بضده الاتفسد لصيرورة الكلام الثانى مبتدأ به غيرمتصل بالأول فلم يتعين الحكم بالضد. (شرح منية المصلى: ٤٨٧ ، فصل في بيان احكام زلة القارى، سهيل اكيدمي الاهور) فتح القدير مين هي:

ولوبنى بعض آية على أخرى إن لم يغيرنحو"إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات فلهم جزاء الحسنى "مكان" كانت لهم جنات الفردوس نزلا "لاتفسد، وإن غيرفإن وقف وقفاً تاماً بينها فكذلك لوكان قرأ"إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات "ووقف ثم قال: "أولئك هم شر البرية "وإن وصل تفسد عند عامة المشايخ وهو الصحيح، وحينئذ هذا مقيد لما ذكرفى بعض المواضع من أنه إذا شهد بالجنة لمن شهد الله له بالنار أو بالقلب تفسد، والله سبحانه وتعالى أعلم (فتح القدير: ١/ ٢٤/٣ ، فصل في القراء قردار الفكر)

شامی میں ہے:

(قوله كما لوبدل الخ) هذا على أربعة أوجه، لأن الكلمة التي أتي بها، إما إن تغير المعنى أو لا، وعلى كل فإما أن تكون في القرآن أو لا، فإن غيرت أفسدت لكن اتفاقاً في نحوف لمعنة الله على الموحدين وعلى الصحيح في مثال الشارح لوجوده في القرآن، وقيد الفساد في الفتح وغيره بما إذا لم يقف وقفاً تاماً، أما لووقف ثم قال: لفي جنات فلا تفسد. (شامي: ١/٤٣٤، مسائل زلة القارى، سعيد) والله المام المامية ا

غلط برِ صرفوراً تصحیح کر لینے سے نماز کا حکم: سوال: ایک شخص نے نماز میں غلط قراءت کی پھراسی وقت تصحیح کر لی تو نماز ہوئی یانہیں؟ الجواب: نماز میں غلط بڑھ کر لینے سے نماز ہوجاتی ہے۔

ملاحظه ہو طحطا وی میں ہے:

وفي المضمرات: قرأ في الصلاة بخطأ فاحش ثم أعاد وقرأ صحيحاً فصلاته جائزة. (حاشية الطحطاوي على الدرالمختار: ٢٦٧/١، باب مايفسدالصلاة)

فآوی ہند سیمیں ہے:

ذكرفى الفوائد: لوقرأ فى الصلاة بخطأ فاحش ثم رجع وقرأ صحيحاً قال: عندى صلاته جائزة. (الفتاوى الهندية: ٢/١، في زلة القارى)

نیز ملا حظه هو:امدادالفتاوی:ا/ ۱۲۸، باب القراء قی دارالعلوم کراچی _وامدادالمفتین : جلد دوم ص ۳۵۷ _وفتاوی حقانیه: ۳/ ۷۷۱، باب القراءة _وفتاوی رحیمیه: ۴/۹ ۴۰ باب صفة القراءة ،مکتبه رحیمیه _والله ﷺ اعلم _

بہل رکعت میں فخش غلطی کی اصلاح دوسری رکعت میں کرنے سے نماز کا حکم: بہلی رکعت میں مقتدی نے لیماں رکعت میں فخش غلطی کی پھر دوسری رکعت میں مقتدی نے لقمہ دیااور امام لقہ سے میں مقتدی نے لیماں میں مقتدی ہے۔

نے کھیجے کر لی تو نماز ہوئی یانہیں؟ نیز تیسری یا چوتھی رکعت میں کھیجے کر لے تو کیا تھم ہے؟

الجواب: فخش غلطی کے بعد تھیجے کرنے سے نماز درست ہوجاتی ہے اگر چہ دوسری یا تیسری یا چوتھی رکعت میں تھیجے کرے اس لئے کہ پوری نماز ایک مجلس کی طرح ہے اگر پہلی رکعت میں قراءت نہیں کی تو تیسری رکعت میں کرسکتا ہے، اسی طرح پہلی رکعت میں واجب چھوٹ جائے تو سجدہ سہوسے تلافی اخیر میں ہے، نیز نماز کا کوئی سجدہ بھول جائے تو آخری رکعت میں ہوسکتا ہے لہذا قراءت کی تھیج بھی دیگرر کھات میں ہوسکتی ہے۔

ملاحظہ ہوطھطا وی میں ہے:

وفى المضمرات: قرأ في الصلاة بخطأ فاحش ثم أعاد وقرأ صحيحاً فصلاته جائزة. (حاشية الطحطاوي على الدرالمختار: ٢٦٧/١، باب مايفسدالصلاة)

فآوی ہند ریمیں ہے:

ذكرفى الفوائد: لوقرأ في الصلاة بخطأ فاحش ثم رجع وقرأ صحيحاً قال: عندى صلاته جائزة. (الفتاوى الهندية: ٢/١، في زلة القارى)

امدادالفتاح میں ہے:

روى أن عمر الشالة. (امدادالفتاح: ص المغرب فقضاها في الثالثة. (امدادالفتاح: ص ٢٧٦، فصل في واحبات الصلاة)

در مختار میں ہے:

ولوت ذكرفي ركوعه أوسجوده أنه ترك سجدة صلبية أوتلاوية فسجدها أعادهما

ندباًوفى الشامية: (قوله فسجدها) أفاد أن سجو دهاعقب التذكر غيرواجب لما فى البحرعن الفتح: له أن يقضى السجدة المتروكة عقب التذكر، وله أن يؤخرها إلى آخر الصلاة فيقضيها هناك. (الدرالمختارمع الشامى: ٢/١ ٢/١، باب الاستخلاف) فآوى قاضيخان مين ہے:

المصلى إذا نسى سجدة التلاوة فى موضعها ثم ذكرها فى الركوع أوفى السجود أوفى السجود أوفى السعود أوفى السعود أوفى القعود فإنه يخرلهاساجداً ثم يعود إلى ماكان فيه فيعيده استحساناً وإن لم يعد جازت صلاته وإن أخرها إلى آخرصلاته أجزأه لأن الصلاة واحدة. (فتاوى قاضيخان على هامش الهندية: ١/٢٧/ نفصل فيمايوجب السهوومالايوجب السهو) والله الملكان ا

"رب ابن لى عندكِ بيتاً فى الجنة"برِ صفى سے نماز كا حكم: سوال: اگركس نے ﴿رب ابن لى عندكَ بيتاً فى الجنة ﴾ كى جگه "رب ابن لى عندكِ بيتاً فى الجنة "نماز ميں برِّ ها تو نماز فاسد ہوئى يانہيں؟

الجواب : اس مسئلہ میں متقد مین اور متأخرین کا اختلاف ہے۔ متقد مین کے نزدیک نماز فاسد ہوجاتی ہے اور متأخرین کے بہاں گنجائش اور ہوجاتی ہے اور متأخرین کے بہاں گنجائش اور وسعت ہے اور متقد مین کے قول پر عمل کرنے میں احتیاط ہے خصوصاً عبادات میں احتیاط پر عمل کرنا اولی ہے لہذا صورتِ مسئولہ میں اعادہ افضل ہے۔ شامی میں ہے:

والقاعدة عندالمتقدمين أن ماغيرالمعنى تغيراً يكون اعتقاده كفراً يفسد فى جميع ذلكواماالمتأخرون كابن مقاتل وابن سلامفاتفقوا على أن الخطأ فى الإعراب قال لا يفسد مطلقاً ولواعتقاده كفراً لأن أكثرالناس لا يميزون بين وجوه الإعراب، قال قاضيخان: وماقاله المتأخرون أوسع وماقاله المتقدمون أحوط. (شامى: ٢٣١/١، فى زلة القارى، سعيد وكذافى شرح منية المصلى: ص٢٧٤، فى بيان احكام زلة القارى، سهيل والفتاوى الهندية: ١/١ ٨، الفصل الخامس فى زلة القارى و فتاوى قاضيخان على هامش الهندية: ١/ ١ ٤٠ أفصل فى قراءة القرآن خطأ) والشري المهندية المحل المحامس فى زلة القارى و فتاوى قاضيخان على هامش الهندية المحل المحامس فى زلة القارى و فتاوى قاضيخان على هامش الهندية المحل أم

رحمته كى جگه رحمتى براصخ سے نماز كاحكم:

سوال: اگرکسی نے سورہ وہرمیں آبت کریمہ ﴿یاد خل من پشآء فی رحمته ﴾ میں ''رحمته ''کی جگہ ''رحمته ی ''بیٹ ھاتو نماز کا کیا حکم ہے؟

الجواب: نماز درست ہوجائے گی۔علم بلاغت کامشہور قاعدہ ہے جسے التفات کہتے ہیں یعنی غائب کے بعد مخاطب یا متعلم یا بالعکس لانا۔"ید خل" میں اللہ کھا کا ذکر ضمیر غائب سے ہوا اور"د حمتی"میں متعلم سے ہوا۔ جس طرح ﴿الْحَدَمَدُ لَلّٰهُ دِبِ العلمین ﴾ میں صیغہ غائب کے ساتھ اور ﴿إِیاک نعبد ﴾ میں مخاطب کے ساتھ ۔ ملاحظہ ہوتفیر بیضاوی میں ہے:

ومن عادة العرب التفنن في الكلام والعدول من أسلوب إلى آخرتطريةً له وتنشيطاً للسامع، فيعدل من الخطاب إلى الغيبة، ومن الغيبة إلى التكلم وبالعكس، كقوله الله اللسامع، فيعدل من الخطاب إلى الغيبة، ومن الغيبة إلى التكلم وبالعكس، كقوله الله الداكنتم في الفلك وجرين بهم وقوله الله الله الذي أرسل الرياح فتثير سحاباً فسقناه وقول امرء القيس:

"لايسمعون فيها لغواً الاكذاباً" برِ صفى عن تمازكاتهم: سوال: نماز مين ﴿لايسمعون فيها لغواً ولاكذابا ﴾ ك جكه "لايسمعون فيها لغواً الاكذاباً"

برِ ها تو نماز ہوئی یانہیں؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں معنی کے فاسد ہونے کی وجہ سے نماز نہیں ہوئی لہذااعادہ کرلیا جائے۔ ملاحظہ ہو طحطاوی میں ہے:

فالأصل فيها عند الإمام ومحمد تغير المعنى تغيراً فاحشاً، وعدمه للفساد، وعدمه مطلقاً سواء كان اللفظ موجوداً في القرآن أولم يكن. (طحطاوى على مراقى الفلاح: ص٣٣٩، تكميل

فی زلة القاری،قدیسی) شرحمدیة المصلی میں ہے:

إن الخطأ في القرآن أو الحروف يوضع حرف مكان آخر أو زيادته أو نقصه أو تقديمه أو تأخيره أو في الكلمات أو في الجمل كذلك فإن الأصل فيه أنه إن لم يكن مثله في القرآن والمعنى بعيد من معنى لفظ القرآن متغير تغيراً فاحشاً قوياً بحيث لامناسبة بين المعنيين أصلاً تفسد صلاته (شرح منية المصلي: ص ٤٧٥ ، في بيان احكام زلة القارى ،سهيل) عالمكيرى مين به عالمكيرى مين به المصلي

ومنهاذكركلمة مكان كلمة على وجه البدلو لا يتقاربان في المعنى تفسد صلاته بلاخلاف إذا لم تكن الكلمة تسبيحاً و لا تحميداً و لا ذكراً. (الفتاوى الهندية: ١/ ١٠ ٨٠ الفصل الخامس في زلة القارى و كذافي الشامي: ١/ ٦٣٤ ، في زلة القارى، سعيد) والله تَعْمَلُوا عَلَم ـ

قراءت مين "لاتحبون العاجلة" برط صفى سے نماز كا حكم:

سوال: ایک امام صاحب نے ''بل تحبون العاجلة و تذرون الآخرة'' کی جگه'' لاتحبون العاجلة ''پڑھاتو نماز ہوئی یانہیں؟

الجواب: بصورت ِمسئولہ معنی کی تبدیلی کی وجہ سے نماز کا اعادہ کر لینا چاہئے ،اگر چ^{بعض حض}رات عدم فساد کے قائل ہیں۔فتاوی قاضیخان میں ہے:

ولوقرأ ان هو لاء يحبون العاجلة يكذبون العاجلة تفسد صلاته. (فتاوى قاضيحان على هامش الهندية: ٢/١).

وفيه أيضاً: وإن أخطأ ولم تكن المسئلة فيماذكرنا من المسائل ينظرإن كان الخطأ في الإعراب فقد ذكرنا أنه إن لم يفحش لاتفسد عندالكل كما لوقرأ: إن المسلمين والمسلمات بنصب التاء، وإن فحش بأن قرأ: مالوتعمد به يكفر فكذلك عندالمتأخرين والإعادة أحوط ، و إن أخطأ بذكر حرف مكان حرف ولم يخلتف المعنى والتي قرأها تكون في القرآن جازت صلاته عندالكل كمالوقرأ: إن المسلمون إن الظالمون. وإن لم يختلف

المعنى لكن ما قرأ ليس فى القرآن كما لوقرأ كونوا قيامين بالقسط و لاتذر على الأرض من الكافرين دوّاراً، وقرأ: الحى القيام فسدت صلاته في قول أبي يوسف وفي قول أبي حنيفة ومحمد لاتفسد. وإن اختلف المعنى ولم تكن التى قرأها فى القرآن نحو أن يقرأ فسحقاً لأصحاب الشعير تفسد صلاته عندالكل و لايميزبين حرف وحرف بخلاف ماقاله منصور العراقى. (فتاوى قاضيخان على هامش الهندية: ١/٥٠١).

وفيه أيضاً: وإن تغير المعنى بترك الكلمة بأن قرأ: فمالهم لايؤمنون وترك لا، أو قرأ وإذا قرئ عليهم القرآن لايسجدون وترك لا، تفسد صلاته عند العامة، لأنه أخبر بخلاف ما أخبر الله به، لو اعتقد ذلك يكفر فإذا أخطأ تفسد صلاته وقيل: لاتفسد صلاته لأن فيه بلوى وضرورة و الصحيح هو الأول. (فتاوى قاضيحان على هامش الهندية: ١/٤٥١).

والله اللم-دعائے قنوت میں غلطی کی وجہ سے فسادِ نماز کا حکم:

سوال: ایک شخص نماز پڑھار ہاتھا نماز میں بعض ملکی حالات کی وجہ سے قنوت ِنازلہ پڑھنا شروع کیااس میں بعض کلمات تبدیل ہوگئے جس سے معنی بدل گئے مثلاً "وقت اشر ماقضیت" کی جگہ "وقت اخیر ماقضیت" پڑھا کیااس کی وجہ سے نماز فاسد ہوگی یا نہیں؟ قراءت ِقرآن میں بندہ کومسکلہ معلوم ہے کہ معنی بدل جانے سے نماز فاسد ہوتی ہے۔ کہ عنی بدل جانے سے نماز فاسد ہوتی ہے۔ کیا بی قاعدہ دعاؤں میں بھی جاری ہے یا نہیں؟

الجواب: فقہاء کی بعض عبارات سے معلوم ہوتا ہے کہ معنی کے بدلنے سے نماز کا فاسد ہونا قراءت کے ساتھ خاص نہیں ہے بلکہ دعاؤں اور تسبیحات میں بھی فخش غلطی سے نماز فاسد ہوجاتی ہے ، بایں وجہ بصورتِ مسئولہ نماز فاسد ہوگئ اعادہ کرلیا جائے۔

(وقنت فيه) ويسن الدعاء المشهور، ويصلى على النبى صلى الله عليه وسلم به يفتى ... ونحفد بدال مهملة بمعنى نسرع فإن قرأ بذال معجمه فسدت خانية لأنه كلمة مهملة . . وفى الشامية: كذا فى البحر لكن فيه أنه ورد صفة البراق "له جناحان يحفذ بهما" أى يستعين على السير. وفى تقريرات الرافعى: قلت: الذى فى صفة البراق إنما هو بزاى معجمة فى آخره كما فى مجمع بحار الأنوار وغيره لا بذال منقوطة. (الدرالمحتارمع

ردالمحتارمع التحريرالمختار:٢/٧، سعيد).

فتاوی شامی میں ہے:

السنة فى تسبيح الركوع سبحان ربى العظيم إلا إن كان لايحسن الظاء فيبدل به الكريم لئلا يجرى على لسانه العزيم فتفسد به الصلاة كذا فى شرح دررالبحار فليحفظ فإن العامة عنه غافلون حيث يأتون بدل الظاء بزاى مفخمة. (ردالمحتار: ٩٤/١) معيد).

نیز فقہاء نے زلۃ القاری کے تحت تشہداور دعاؤں سے متعلق بعض جزئیات ذکرفر مائی ہیں اس سے بھی پتہ چلتا ہے کہ فسادِصلوٰ ق کاحکم قراءت کے ساتھ خاص نہیں ہے۔ ملاحظہ ہوفیاویٰ تا تارخانیہ میں ہے:

نوع آخر فى زلة القارى، وسئل الوبرى عمن قرأ فى صلاته: ربنا لك الهمد بالهاء فقال: لا تفسد صلاته إن شاء الله تعالى. (الفتاوى التاتار خانية: ٢، رقم المسئلة: ٢، ١٨٢٦، ط: ديوبند). فقاوى قاضيخان مين ہے:

وإذا قرأ التحيات لله بالطاء أو قرأ الدحيات لله بالدال قال القاضى الإمام: لاتفسد صلاته،... و لو قرأ: اللهم صل بالسين لا تفسد صلاته. (فتاوى قاضيخان على هامش الهندية: ١/١٤١، ١٤٠، فصل في قراءة القرآن خطأ). والله المله ا

"ياأيهاالذين آمنو الاتلهكم أمو الكم و لاأو لا ذكم" برا صفى سينماز كاحكم: سوال: ايك امام صاحب في جمرى نماز مين آيتِ كريمه ﴿ياأيها الذين آمنو الاتلهكم أمو الكم وأو لا ذكم ﴾ كى جگه "أو لا ذكم " برا صالح في الهين ؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں معنی فاسد نہ ہونے کی وجہ سے نماز ہوگئ۔ نیز اس کی تاویل بھی ہوسکتی ہوسکتی ہوسکتی ہوسکتی ہوسکتی ہوسکتی ہوسکتی میں اولاد کم" بیر مفعول معہ بن جائے جیسے" سرت و زیداً أی مع زید"۔ عالمگیری میں ہے:

فآوی قاضیخان میں ہے:

أما الخطأ في الإعراب إذا لم يغير المعنى لاتفسد الصلاة عندالكللأن الخطأ في الإعراب ممالايمكن الاحترازعنه فيعذر . (فتاوى قاضيخان على هامش الهندية: ١٣٩/١ وكذافي شرح منية المصلى: ص٤٧٦ سهيل)

طحطاوی میں ہے:

وفى النهروأحسن من لخص من كلامهم فى زلة القارى الكمال فى زاد الفقيه فقال: إن كان الخطأ فى الإعراب، ولم يتغيربه المعنى ككسرقو امامكان فتحهاو فتح باء نعبد مكان ضمها لاتفسد. (طحطاوى على مراقى الفلاح: ص ٣٤٠، قديمى) ـ والله المعلم ـ

ایک طویل آیت میں سے کچھ حصہ چھوٹ گیا تو نماز کا حکم:

سوال: ایک امام صاحب نے لمبی آیت ﴿محمد رسول الله النے ﴾ پڑھی پھراس میں سے پچھ حصہ
بھول گیا مثلًا ﴿وعد الله الذین آمنوا ﴾ کے بعد ﴿وعملوا الصالحات منهم ﴾ بھول گیا تو نماز ہوئی یا نہیں؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں نماز درست ہے اس لئے کہ اگرایک لمبی آیت کا اتنا حصہ
پڑھا جوچھوٹی تین آیات کے بقدر ہوتو صحت ِ نماز کے لئے کافی ہے اور تین چھوٹی آیات کی مقدار بعض حضرات
کے قول کے مطابق • اکلمات اور • ۳۳ حروف ہیں۔ ملاحظہ ہودر مختار میں ہے:

ولوقرأ آية طويلة في الركعتين فالأصح الصحة اتفاقاً لأنه يزيدعلى ثلاث آيات قصارقاله الحلبيوفي الشامى: (قوله لأنه يزيد على ثلاث آيات) تعليل للمذهبين لأن نصف الآية الطويلة إذاكان يزيد على ثلاث آيات قصاريصح على قولهما فعلى قول أبي حنيفة المكتفى بالآية أولى. قال في البحر: وعلم من تعليلهم أن كون المقروء في كل ركعة النصف ليس بشرط بل يكون البعض يبلغ ما يعد بقراء ته قارئاً عرفاًوفي التاتار خانية والمعراج وغيرهما: لوقرأ آية طويلة كآية الكرسي أو المداينة البعض في ركعة و البعض في ركعة اختلفوا فيه على قول أبي حنيفةوعامتهم على أنه يجوز لأن بعض هذه الآيات يزيد على ثلاث قصار أو يعدلها فلاتكون قراء ته أقل من ثلاث آيات وقدرها من حيث على ثلاث قصار أو يعدلها فلاتكون قراء ته أقل من ثلاث آيات وقدرها من حيث

الكلمات عشر، ومن حيث الحروف ثلاثون (الدرالمختارمع الشامي: ١/٥٣٧، فصل في القراءة، سعيد)

عالمگیری میں ہے:

إذا قرأ آية طويلة في الركعتين نحو آية الكرسي و آية المداينة البعض في ركعة والبعض في أخرى عامتهم على أنه يجوزكذا في المحيط. وهو الأصح كذا في الكافي ومنية المصلى. (الفتاوى الهندية: ١/٩٦) الباب الرابع في صفة الصلاة، الفصل الأول في فرائض الصلاة). والترقيق علم

آمین اگریاس والاسن لے توجهر میں شامل نہیں:

سوال: اگر کسی نے آمین اس طرح کہی کے پاس والے نے سن لی تو یہ جہر میں شامل ہے یا نہیں؟

الجواب: آمین اگر پاس والاس لے تو جہر میں شامل نہیں سر ہی کے حکم میں ہے اس سے نماز صحیح

ہے۔ملاحظہ ہو در مختار میں ہے:

وأدنى المخافتة إسماع نفسه ومن بقربه؛ فلوسمع رجل أورجلان فليس بجهر والجهرأن يسمع الكلوفي الشامي: ولذا قال في الخلاصة والخانية عن الجامع الصغير: أن الإمام إذا قرأ في صلاة المخافتة بحيث سمع رجل أورجلان لايكون جهراً، والجهرأن يسمع الكل أي كل الصف الأول لاكل المصلين، بدليل مافي القهستاني عن المسعودية أن جهرالإمام إسماع الصف الأول. (الدرالمختارمع ردالمحتار: ١/٤٣٥، فصل في القراءة،

فآوی محمود بیرمیں ہے:

اگرایک دوآ دمی کوسنائی دیتونماز میں کوئی خرابی نہیں ہے بلکہ سر ہی ہے امام کی آواز کو پہلی صف عمو ماسن لے توبیہ جہر ہے۔ (فناوی محمودیہ: ۷-۳۹/الفصل الثانی فی کیفیۃ الجہر والسر)۔واللہ ﷺ علم۔

الجواب: صلاة الكسوف بإجماعت برهيس كيسرى قراءت كے ساتھ، اور صلاة الخسوف تنها تنها

پڑھیں گےاور قراءت بھی سراً ہوگی ۔ملاحظہ ہومراقی الفلاح میں ہے:

سن ركعتان كهيئة النفل للكسوف بإمام الجمعةو لاجهرفى القراءة فيهما عنده خلافاً لهما. (مراقى الفلاح: ص ٢٠٢، باب صلاة الكسوف، مكة المكرمة) ورمخار مين بي:

یصلی بالناس عندالکسوف رکعتین و لاجهروفی الشامی: (قوله و لاجهر وقال أبویوسفُ : یجهروعن محمدُ روایتان جوهرة. (شامی: ۱۸۲/۲ باب الکسوف،سعید) عالمگیری میں ہے:

وأجمعوا أنها تؤدى بجماعة و لا يجهر بالقراء ة في صلاة الجماعة في كسوف الشمس في قول أبى حنيفة حكادا في المحيط والصحيح قوله كذا في المضمرات ويصلون في خسوف القمروحداناً هكذا في محيط السرخسي. (الفتاوى الهندية: ١٥٣/١ الباب الثامن عشرفي صلاة الكسوف) والله المنافي العلم و المنافية المنافية و المنافية المنافية و المنافية و

خلاف برتب قرآن برصف سے نماز کا حکم:

سوال: ایک امام نے پہلی رکعت میں سورہ کا فرون پڑھی پھر دوسری رکعت میں سورہ کوژپڑھی تو نماز کا کیا تھم ہے؟ اگر سورہ کوژنثروع کرنے کے بعد چھوڑ کر دوسری سورت پڑھنا جا ہے تو کیا تھم ہے؟ اسی طرح نماز میں خلافیے ترتیب قراءت کرنے سے تبعدہ سہووا جب ہوگایا نہیں؟

الجواب: بھول سے خلاف تر تیب قراءت کر لے تو کوئی حرج نہیں ہے نماز صحیح ہوگئی ،کیکن سورت شروع کرنے کے بعداس کوچھوڑ نامکروہ ہے ، نیز نماز میں خلاف تر تیب قراءت کرنے سے سجد ہ سہووا جب نہیں ہوتا۔البتہ قصد اً ایبا کرنامکروہ ہے۔

ملاحظہ ہودر مختار میں ہے:

ويكره الفصل بسور-ة قصير-ة وأن يقرأ منكوسا إلاإذا ختم فيقرأ من البقرة، وفى القنية: قرأ فى الأولى الكافرون وفى الثانية ألم ترأوتبت ثم ذكريتم وفى الشامية: أفاد أن التنكيس أو الفصل بالقصيرة إنما يكره إذاكان عن قصد فلوسهواً فلاكما فى شرح المنية،

وإذا انتفت الكراهة فإعراضه عن التى شرع فيها لاينبغى، وفى الخلاصة: افتتح سورة وقت الكراهة فإعراضه عن التى شرع فيها لاينبغى، وفى الخلاصة: افتتح سورة وقصده سورة أخرى فلما قرأ آية أو آيتين أرادأن يترك تلك السورة ويفتتح التى أرادها يكره، وفى الفتح: ولوكان المقروء حرفاً واحداً. (الدرالمختارمع الشامى: ٢/١٤٥ مسعيد وكذافى الفتاوى الهندية: ٢/٩٨ الفصل الرابع فى القراءة)

امدادالفتاح میں ہے:

وكذا لايكره لوأراد أن يقرأ غيرالتى قرأها فى الأولى فافتتحها فلما قرأ منها آية أو آيتين تذكر فأراد أن يتركها ويفتح السورة التى أرادها يكره ذلك لقوله الله "إذا افتتحت سورة فاقرأها على نحوها" كذافى التجنيس والمزيد، ووجه الكراهة عدم وروده، ويكره قراءة سورة فوق التى قرأها لما فيه من قلب التلاوة، وقال عبدالله بن مسعود في "من قرأ القرآن منكوساً فهو منكوس" كذا فى التجنيس. (امدادالفتاح: ص ٣٨١، فصل فيمايكره في الصلاة)

عمدة الفقه ميں ہے:

قرآن مجید کوالٹا پڑھنا یعنی ایک رکعت میں ایک سورۃ مثلا سورۃ الاخلاص پڑھی اور دوسری رکعت میں یا اسی رکعت میں ای اسی رکعت میں اس سے اوپر کی سورۃ لیعنی تبت بدا پڑھی تو مکروہ ہے،خواہ نماز کے اندر ہو یا باہر اس لئے کہ سورتوں کی ترتیب تلاوت کے واجبات میں سے ہے لیکن اگر بھولے سے ایسا ہوجائے تو مکروہ نہیں۔(عمرۃ الفقہ:۱۹/۲، کتاب الصلوۃ، چوھی فصل قرائت کا بیان ،جددیہ)

نيز ملا حظه بهو:احسن الفتاوي ۴۴۳/۳ مسائل زلية القارى ،امداد الفتاوى المداد الله علم _

فرض نما زکی ایک رکعت میں دوسورتوں کوجمع کرنے کا حکم: سوال: دوسورتوں کوفرض کی ایک رکعت میں جمع کرنے کا کیا حکم ہے؟

الجواب: احادیث میں مختلف قتم کی روایت وارد ہیں ،جن کے مابین فقہاء نے تطبیق دیتے ہوئے فرمایا ہیں کہ دوسورتوں کا ایک رکعت میں جمع کرنا جائز ہے کیکن خلاف اولی ہے،خصوصاً امام کے لئے افضل ہیہ ہے کہ قراءت مسنونہ پراکتفاء کرے اورنماز کوطویل نہ کرے۔

مصنف ابن الي شيبه ميں ہے:

حدثنا أبو أسامة قال:حدثنا عبد الله بن عمرعن نافع عن ابن عمر الله أنه كان يقرن بين السورتين في ركعة من الصلاة المكتوبة.

حدثنا ابن مهدى عن سفيان عن وقاء قال: رأيت سعيد بن جبيريجمع بين سورتين في كل ركعتين في الفريضة.

حدثنا وكيع قال: حدثنا الأعمش عن إبراهيم عن علقمة أنه كان يقرأ في الفجر في الركعة الأولى بحم الدخان و الحشرويقرأفي الثانية بآخر البقرة و آخر آل عمران و بالسورة القصيرة. (مصنف ابن ابي شيبة: ٣/٥٥٠ ـ ٢٥٦، في الرجل يقرن السور في الركعة ،من رخص فيه، المحلس العلمي) مصنف عبرالرزاق مين هي:

حدثناعبد الرزاق عن محمد بن مسلم عن إبراهيم بن ميسرة عن ابن طاؤوس قال: كان أبى يجمع بين هسبح اسم ربك الأعلى و والليل إذا يغشى فى ركعة وبين و الضحى و ألم نشرح فى ركعة فى المكتوبة. (مصنف عبد الرزاق: ٢ / ١٤٩) مؤطاامام ما لكّ مين هي:

أخبرنا مالك عن نافع عن ابن عمر الله أنه كان إذا صلى وحده يقرأ في الأربع جميعاً في كل ركعة بأم القرآن وسورة من القرآن قال: وكان يقرأ أحياناً بالسورتين والثلاث في الركعة الواحدة في صلاة الفريضة. (مؤطا امام مالك: ٦٣)

اس روایت کے تحت محشی مولا نااشفاق الرحمٰن کا ندهلویؓ فرماتے ہیں:

وكان ابن عمر المن المريضة، قال الزرقاني: وبجواز ذلك قالت الأئمة الأربعة لرواية ابن المواحدة من صلاة الفريضة، قال الزرقاني: وبجواز ذلك قالت الأئمة الأربعة لرواية ابن مسعود المن المعنى النظائر التي كان النبي المن يقرن بينهن الحديث. قال العيني في حديث ابن مسعود المن المنظائر: فيه جواز الجمع بين السورتين في ركعة واحدة وإليه ذهب المنحعي والثوري وأبوحنيفة ومالك والشافعي وأحمد في روايةوفي المغنى: لابأس بالجمع بين السورفي صلاة النافلة النسسوأما الفريضة فالمستحب أن يقتصر على

سورة مع الفاتحة من غيرزيادة عليها لأن النبي هكذ اكان يصلى أكثر صلاته وأمرمعاذاً ها أن يقرأ في صلاته كذلك وإن جمع بين السورتين ففيه رو ايتان: أحدهما يكره و الثانية لايكره لأن حديث ابن مسعود هم مطلق في الصلاة فيحتمل الفرض وقد روى الخلال بسنده عن ابن عمر أنه كان يقرأ في المكتوبة بالسورتين في ركعة. (حاشية مؤطاامام مالك: ١٣/١، رقم عن آرام باغ كراچي)

اعلاءالسنن میں ہے:

عن نافع قال: ربما أمناابن عمر ﷺ بالسورتين والثلاث في الفريضة. (اعلاء السن: ١٣٣/٤) بعض روايات معلوم هوتا ہے كه دوسورتوں كوايك ركعت ميں جمع كرناا چھانہيں ہے۔ ملاحظه هو مصنف ابن الى شيبه ميں ہے:

حدثنا عبيد الله بن موسى عن عيسى عن الشعبى عن زيد بن خالد الجهنى قال: ما أحب أنى قرنت سورتين فى ركعة و لوأن لى حمر النعم. (مصنف ابن ابى شيبة: ٢٤/٣ ،المحلس العلمى) شرح معانى الاثار مين هـ:

عن أبي العالية قال: أخبرني من سمع النبي الله يقول: "لكل سورة ركعة".

مصنف ابنِ الى شيبه ميں ہے:

حدثنا وكيع عن إسرائيل عن عبد الأعلى عن أبى عبد الرحمن أنه كان لايقرن بين السورتين في ركعة.

حدثنا عبد الله بن موسى عن عثمان بن الأسود عن عكرمة بن خالد قال: كان أبوبكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام لا يجمع بين السورتين في ركعة و لا يجاوز سورة إذا ختمها. (مصنف ابن أبي شيبة: ٣٥٨/٣)

فقہاء کی عبارات ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

فى شرح المنية: الأولى أن اليفعل فى الفرض ولوفعل الايكره إلاأن يترك بينهما سورة أو أكثر . (رد المحتار: ١/١٥) سعيد)

فآوی تا تارخانیه میں ہے:

وإذا جمع بين السورتين في ركعة رأيت في موضع أنه لابأس به و ذكرشيخ الإسلام أنه لاينبغي له أن يفعل هكذا على ماهو ظاهر الرواية. (الفتاوي التاتار خانية: ٢/١ه٤)

احسن الفتاوی میں ہے:

فرض نماز کی ایک رکعت میں دوسور تیں جمع کر کے پڑھنا خلاف اولی ہے۔ (احس الفتاوی:۵۱/۳) فآوی محمود ریہ میں ہے:

فرائض میں نامناسب،نوافل میںمضا کفتہیں۔(فاوی محودیہ: ۵۰/۷، مبوب ومرتب، جامعہ فاروقیہ) امام کے لئے قراءت ِمسنونہ پراکتفاء کرناافضل اور بہتر ہے۔ میان

ملاحظه ہومسلم شریف میں ہے:

عن أبى هريرة هان النبى قال: إذا أم أحدكم الناس فليخفف فإن فيهم الصغير والكبيروالضعيف والمريض، فإذا صلى وحده فليصل كيف شاء. (مسلم شريف: ١٨٨/١)

فآوی ہند ریمیں ہے:

و لاينزيد على القراءة المستحبة و لايثقل على القوم ولكن يخفف بعد أن يكون على التمام و الاستحباب كذا في المضمرات ناقلاً عن الطحاوى. (الفتاوى الهنديه: ٧٨/١) عدة الفقه مين هـ:

قراءتِ مسنونہ ومستحبہ پرزیادتی نہ کرےاور نماز کو جماعت پر بھاری نہ کرے کیکن پوری سنت اور مستحب قراءت ادا کرنے کے بعد تخفیف کالحاظ رکھے۔ (عمدة الفقہ: کتاب الصلاۃ حصد دوم: ١١٥، چوشی فصل قراءت کابیان ،مجد دیہ)

لیکن چونکہ صحابۂ کرام رضی اللہ تعالی عنہم سے جمع کرنا ثابت ہے اس لئے کبھی کبھی جمع کرنے میں کوئی حرج نہیں اورامام بخاریؓ نے اس پر باب باندھاہے۔

ملاحظه بوحضرت شيخ ""الأبواب والتراجم" ميل "باب الجمع بين السورتين في ركعة" كتحت فرمات بين:

قال العلامة العيني في حديث أنس في: جواز الجمع بين السورتين في ركعة واحدة وإليه ذهب أبوحنيفة ومالك والشافعي وأحمد في رواية وقال ابن عابدين :عن أبي حنيفة أنه قال: لاأحب أن يقرأ سورتين بعد الفاتحة في المكتوبات ولوفعل لايكره وفي النوافل لابأس به. (الأبواب والتراحم: ص٣٠ ،باب الحمع بين السورتين في ركعة ،سعيد)

نیز مرفوع روایت سے بھی ثابت ہے ملاحظہ ہوتر مذی شریف میں ہے:

عن عبدالله بن مسعود رفي النبي النبي النبي النبي الله النبي النبي الله النبي الله النبي الله النبي النب

معارف السنن میں ہے:

يجوزقراء ة السورتين في ركعة واحدة من غيركراهة ،كما في "شرح معاني الآثار" للطحاوى (١-٢٠٢) (باب جمع السورفي ركعة) وذكرأن هذا مذهب أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد رحمهم الله تعالى وذكرفي "البحر": إن الجمع بين السورتين بينهما سور أوسورة واحدة مكروه. ثم إن جواز الجمع بين سورتين في ركعة واحدة حكاه العيني في "العمدة" (٣-٢٠١) عن الأئمة الأربعة و عن كثير من الصحابة و التابعين. (معارف السنن: معارف السنن: معارف السنن: معارف السنن: معارف السنن: والله المعلم من المعمدة الأربعة و عن كثير من المعمدة و التابعين. (معارف السنن:

مسکلہ فانحہ خلف الا مام میں شوافع حضرات کے لئے کہ کہ فکریہ:

سوال: اکثر شوافع کودیکھا گیا ہے کہ جہری نمازوں میں امام کے فاتحہ کے بعدیاان کے ساتھ ساتھ فاتحہ پڑھنی چاہئے یا نہیں؟

فاتحہ پڑھتے ہیں، کیا شوافع حضرات کو جہری نمازوں میں امام کے پیچے سورہ فاتحہ پڑھنی چاہئے یا نہیں؟

الجواب: اس مسکلہ کی اجھی تحقیق استاذ محتر محضرت مولا ناسر فراز خان صاحب نے "أحسن المحلام فی ترک القواء ہ حلف الإمام" میں فرمائی ہے، ہم اس تحریر کی روشنی میں مخضراً ترمیم واضا فہ کے ساتھ شوافع حضرات کی خدمت میں بیتے تین کرتے ہیں:

امام شافعیؓ نے کتاب الام کی کتاب الصلاۃ میں امام اور منفرد کے لئے سورہ فاتحہ کے ضروری ہونے کو

بیان فرمایا ہے:

حيث قال: فواجب على من صلى منفرداً أوإماماً أن يقرأ بأم القران فى كل ركعة لايجزيه غيرها وأحب أن يقرأ معها شيئاً آية أو أكثروسأذكر المأموم، إن شاء الله تعالى . (كتاب الأم: ١٠/١، باب القراءة بعد التعوذ)

وقال في موضع آخر: والعمد في ترك القراء ة بأم القران والخطأ سواء في أن الاتجزئ ركعة إلا بها أوبشيء معها إلاما يذكرمن المأموم، إن شاء الله تعالىٰ. (كتاب الأم: ٢٠٣/١،باب من الايحسن القراءة ،دارالكتب العلمية)

مذکورہ بالاعبارات میں حضرت امام شافعیؓ نے مقتدی کے حکم کے بارے میں جووعدہ فر مایا ہے وہ وعدہ امام شافعیؓ نے کتاب الحدود کے بعد محل غیر مظان میں پورا فر مایا ہے:

حيث قال: ونحن نقول كل صلاة صليت خلف الإمام والإمام يقرأ قراء ة لايسمع فيها قرأ فيها . (كتاب الأم: ٢٥٦/٥) اختلاف على ابن مسعود رضى الله عنه ، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان)

چونکہ بیہ وعدہ امام شافعیؓ نے غیرمظان میں بورا فر مایا ہے اس لئے بہت سے اکابر نے تحریر فر مایا کہ ان کو کتاب الام میں اس وعدہ کی تکمیل نہیں ملی ، چنا نچہ حضرت شیخ زکر ٹیاتحریر فر ماتے ہیں :

ثم لم أجد ذكر المأموم فيما تتبعت . (أو حز المسالك: ٢٦٨/٢) نيز شيخ بنوري قرمات بين:

والنسخة المطبوعة لم نجد فيها حكم المأموم. (معارف السنن: ١٨٦/٣ ،سعيد).

اشکال: امام مزنی نے ''مسختہ صبر السمزنی ''میں امام شافعی سے جہری نمازوں میں قرات فاتحہ کا وجوب نقل فرمایا ہے اوراسی کوقولِ جدید قرار دیا ہے:

قال المنزني :قد روى أصحابنا على الشافعي أنه قال : يقرأمن خلفه وإن جهربأم القران.

(مختصر المزني: ٢٦ ،باب صفة الصلاة وما يجوزمنها،دارالكتب العلمية)

الجواب: اس اشكال كاجواب بيه به كه كتاب الام ربيع بن سليمان كى روايت سے به اور امام مزنی گئی مقابله میں وہ زیادہ قابل اعتماد اور ثقه ہیں، چنانچہ امام لیکی فرماتے ہیں:

ثقة متفق عليه والمزنى مع جلالته استعان على ما فاته عن الشافعي بكتاب الربيع وقال

مسلمة: كان من كبار أصحاب الشافعي . (تهذيب التهذيب: ٢٢١/٣ ،بيروت) المام الوالحسن قرمات بين:

البويطى كان يقول: الربيع أثبت في الشافعي منى. (تهذيب التهذيب ٢٢١/،بيروت) مولى احربن مصطفى المعروف بطاش كبرى زاده لكصة بين:

الربيع بن سليمان الثقة الثبت فيما يرويه حتى رجحوا روايته عند تعارض المزنى مع علو قدر المزنى علماً وديناً وجلالةً. (أحسن الكلام: ٨٦ بحواله مفتاح السعادة: ١٦٢/٢)

فرض نماز میں مفصلات کے علاوہ قراءت کا حکم:

سوال: بعض علماء کرام فجر کی نماز میں طوالِ مفصل اور مغرب میں قصارِ مفصل اور عشاء میں اوساطِ مفصل کو مسنون سمجھتے ہیں اور اگر کوئی مسلسل چند دن اس کے خلاف پڑھ لے تو اس سے ناراض ہوجاتے ہیں ، فقہ اور احادیث کی روشنی میں اس کے خلاف پڑھنے کا کیا حکم ہے؟ اور شرعی مسئلہ کیا ہے؟ بینوا تو جروا۔

الجواب: بصورت مسئولہ نما نے فجر اورظہر میں طوالِ مفصل ، عصر وعشاء میں اوساطِ مفصل اور مغرب میں قصارِ مفصل کا پڑھنا ہے کہ ان کے علاوہ کا پڑھنا ہے ہفتی ولی حسن صاحبؓ فرماتے تھے ہمی بکٹرت ثابت ہے اس لیے مفصل احراوساطِ طوالِ مفصل فجر میں اورقصار مغرب میں آسانی اور مقدار بتلانے کے لیے ہے ، اس لیے طوالِ مفصل اور اوساطِ مفصل اور قصار مفصل اور قصار مفصل اور اوساط وقصار مفصل اور قصار سے بقولِ مفتی ولی حسن صاحب نماز میں باقی قرآن کے ترک و ہجران کا شبہ ہوگا۔ مقتی ابن ہمامؓ نے بھی بہی فرمایا ہے۔ (فتح القدیم: السلامی)۔

مفصلات کے بارے میں روایات ملاحظہ سیجئے:

(١) أخرج الإمام النسائي بإسناد صحيح ، عن أبي هريرة الله قال: ما صليت وراء

أحد أشبه صلاة برسول الله صلى الله عليه وسلم من فلان قال سليمان: كان يطيل الركعتين الأوليين من الظهر و يخفف الأخريين ويخفف العصر و يقرأ في المغرب بقصار المفصل ويقرأ في العشاء بوسط المفصل ويقرأ في الصبح بطوال المفصل. (رواه النسائي: رقم: ٩٨٢).

و أيضاً أخرجه ابن حبان في صحيحه (رقم: ١٨٣٧) قال الشيخ شعيب: إسناده حسن ، وابن خزيمة في صحيحه (رقم: ٢٠٥٠) و أحمد في مسنده (رقم: ٧٩٩١).

(۲) وعن الحسن وغيره قال: كتب عمر الله المفصل و عن المغرب بقصار المفصل و في المغرب بقصار المفصل و في العشاء بوسط المفصل و في الصبح بطوال المفصل و الحرجه عبدالرزاق في مصنفه: ٢٦٧٢).

وأيضاً أخرجه ابن أبي داو د في المصاحف (٢٨).

وعن الضحاك بن عثمان قال: رأيت عمر بن عبد العزيز قرأ في الفجر بسورتين من طوال المفصل. (مصنف ابن ابي شيبة:٣٥٨٢/٢٢٢٣).

قال في رد المحتار: ذكر في النهر أن القراء ة من المفصل سنة والمقدار المعين سنة أخرى ثم قال و في الجامع الصغير: يقرأ في الفجر في الركعتين سورة الفاتحة وقدر أربعين أو خمسين واقتصر في الأصل على الأربعين وفي المجرد ما بين الستين إلى المائة والكل ثابت من فعله عليه الصلاة والسلام ويقرأ في العصر والعشاء خمسة عشر في الركعتين في ظاهر الرواية كذا في شرح الجامع لقاضيخان وجزم به في الخلاصة ، وفي المحيط وغيره: يقرأ عشرين و في المغرب خمس آيات في كل ركعة ، أقول: كون الممقروء من سور المفصل على الوجه الذي ذكره المصنف هو المذكور في المتون كالمقروء بعدد على ما ذكره كالقدوري والكنز والمجمع والوقاية والنقاية وغيرها وحصرالمقروء بعدد على ما ذكره في النهر والبحر مما علمته مخالف لما في المتون من بعض الوجوه ...

فالذي ينبغى المصير إليه أنهما روايتان متخالفتان اختار أصحاب المتون أحدهما ويؤيده أنه في متن الملتقى ذكر أو لا أن السنة فى الفجر حضراً أربعون آية أوستون ثم قال: واستحسنوا طوال المفصل فيها وفى الظهر الخ. فذكر أن الثاني استحسان فيترجح على

الرواية الأولى لتأيده بالأثر الوارد عن عمر الله عليه وسلم لأن المقادير لا تعرف إلا سماعاً. (فتاوى وهو كالمروي عن النبي صلى الله عليه وسلم لأن المقادير لا تعرف إلا سماعاً. (فتاوى الشامى: ١/١٥) مسعيد).

وللاستزادة راجع: (السعاية: ٢٨٠/٢ ٢٨٠ ٢٨٠ ط: سهيل اكيدهي، وحاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح، ص: ٢٣٠ م ط: قديمي، والجامع الصغير، ص ٢٩٠ م ط: عالم الكتب).

قال المحقق ابن الهمام في فتح القدير: والحق أن المداومة مطلقاً مكروهة سواء رآه حتماً يكره غيره أو لا لأن دليل الكراهة لا يفصل وهو إيهام التفضيل وهجر الباقى...ثم مقتضى الدليل عدم المداومة لا المداومة على الترك كما يفعله حنفية العصر بل يستحب أن يقرأ بذلك أحياناً تبركاً بالمأثور فإن لزوم الإيهام ينتفى بالترك أحياناً . (فتح القدير: ٣٣٧/١)، دارالفكر).

مزيد ملاحظه سيجيئ: (الفتاوى الهندية: ١/ ٢٠٥، والهدلية: ١/ ١٢٠، فصل فى القراءة ، وبدائع الصنائع: ١/ ٢٠٥، سعيد، والبحر الرائق: ١/ ٣٩٣، وتبيين الحقائق: ١/ ٣٣٣، وكفايت المفتى: ٣/ ٢٨٦، وفناوى محمودية: ٢/ ٢ ٤، وفناوى رحيمية: ١٠١٠، واحسن الفتاوى: ٢/ ٢٤) -

علامہ شامی کی عبارت سے پتا چلتا ہے کہ بعض فقہاء نے مقدارِ قراءت کومسنون فرمایا اور بعض نے مفصلات کولیکن پھرعلامہ شامی ؓ نے مفصلات کومسخون بالاثر فرما کرکرتر جیج دی ہے۔حاصل یہ ہے اکثر و بیشتر مفصلات کی رعابیت کرنی جا ہے تاہم اس کے علاوہ کا پڑھنا بھی بکثرت ثابت ہے۔ مفصلات کے علاوہ قراءت سے متعلق چندا جادیث و آثار ملاحظہ بیجئے:

عن عبدالله بن السائب على قال: صلى لنا النبي صلى الله عليه وسلم الصبح بمكة فاستفتح سورة المؤمنين . . . (رواه مسلم ، رقم: ٥٥٥ ، باب القراءة في الصبح).

مفصلات کے بارے میں حضرت عمر ﷺ کا خطمشہور ہے اور خودان سے اس کے خلاف بھی ثابت ہے۔ ملاحظہ بیجئے:

وعن حفصة بنت سيرين أن عمر شه قرأ في الفجر بسورة يوسف . (مصنف عبد الرزاق: ١٣/٢ ، وابن ابي شيبة : ٢١٩/٣).

وعن صفية بنت أبي عبيد: أن عمر الله قرأ في صلاة الفجر بالكهف. (مصنف عبد الرزاق: ١ / ١ ، وابن ابي شيبة: ٢ / ٩ / ٢).

وعن أنس بن مالك قال: صليت خلف أبي بكر فاستفتح البقرة في الفجر. (مصنف عبد الرزاق:١٦٣/٢).

وعنه قال صليت خلف أبي بكر الله فاستفتح بسورة آل عمران . (مصنف عبد الرزاق:١٦/٢).

وعن أبى العالية قال: كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم رمقوه فى الطهر فحزروا قراء ته فى الركعة الأولى من الظهر بتنزيل السجدة . (مصنف عبدالرزاق: ٢٦٧٧/١٠٥/٢).

وعن مورق العجلي، قال: صليت خلف ابن عمر الطهر، فقرأ بسورة مريم.

وعن مجاهد ، قال: سمعت عبد الله بن عمرو يقرأ في الظهر بـ كهيعص . (مصنف ابن ابي شيبة: ٢٢٧، وقم: ٣٥٩٧).

وعن مورق قال: صلينا مع ابن عمر العصر فقرأ بـ المرسلات . (مصنف عبد الرزاق: ١٠٧/٢).

عن محمد بن جبير بن مطعم، عن أبيه قال: سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ في المغرب بالطور. (ابن ابي شيبة، رقم: ٣٦٠٩، مايقرأ به في المغرب).

وعن مروان بن الحكم قال: قال لي زيد بن ثابت الله على الك تقرأ في المغرب بقصار المفصل ؟ وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ في المغرب بطولي الطوليين ، قال: قلت: وما طولي الطوليين ؟ قال: الإعراف. (مصنف عبدالرزاق: ١٠٧/٢).

وعن ابن عباس الله عن أمه ؛ أنها سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ في المغرب : والمرسلات . (ابن ابي شيبة ،رقم: ٣٦١٠).

عن عبد الله بن الحارث أن ابن عباس على قرأ الدخان في المغرب . (ابن ابي شيبة ، رقم:

(٣٦١٦

وعن عبد الرحمن بن يزيد قال: صلى بنا ابن مسعود العشاء الآخرة فاستفتح بسورة الانفال. (عبدالرزاق:١/١١).

وعن علقمة بن أبي وقاص قال: كان عمر بن الخطاب الله يقرأ في العشاء الآخرة سورة يوسف . (عبدالرزق: ١١١/٢).

وفي صحيح البخاري في باب قصة البيعة والاتفاق على عثمان بن عفان المحمد عمروبن ميمون قال: رأيت عمر بن الخطاب المحمد قبل أن يصاب بأيام بالمدينة وقف على حذيفة بن اليمان وعثمان بن حنيف (وساق الإمام البخاري حديثاً طويلاً وفيه)...وكان إذا مر بين الصفين قال: استووا حتى إذا لم ير فيهن خللاً تقدم فكبر وربما قرأ سورة يوسف أو النحل أو نحو ذلك في الركعة الأولى حتى يجتمع الناس ... (رواه البحارى: ١/١٠/١مرقم:

ا حادیث و آثار کی مزید تفصیل ماقبل مسئله ' بعنوان: نما زفجر میں مختلف سورتیں پڑھنے کا ثبوت' کے تحت گزرچکی ہے وہاں ملاحظہ کی جاسکتی ہے۔واللہ ﷺ اعلم۔

شب جمعه نما زِمغرب میں سورهٔ کا فرون واخلاص کا حکم:

سوال: شبِ جمعه نما زِمغرب میں بعض حضرات سورهٔ کا فرون اور سورهٔ اخلاص پر مداومت کرتے ہیں اور اس کوسنت کہتے ہیں ، کیا آنخضرت صلی الله علیه وسلم سے بی ثابت ہے یا نہیں؟ اگر ثابت ہے تو روایت کا درجہ کیا ہے؟ اور فقہاء نے اس بارے میں کیا لکھا ہے؟ بینوا تو جروا۔

الجواب: مسئله مذکوره سے متعلق کتب حدیث میں تین قسم کی روایات دستیاب ہوتی ہیں: (۱) حضرت جابر بن سمره کی حدیث ،اس میں لیلۃ الجمعہ کے الفاظ موجود ہیں یعنی نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے شب جمعہ میں مغرب کی نماز میں سورهٔ کا فرون وسورهٔ اخلاص پڑھی ،لیکن بیروایت ضعیف ہے اس کی سند میں سعید بن ساک بن حرب متروک الحدیث ہیں اوران کے والد سما بن حرب مختلف فیہ ہے۔ روایت ملاحظہ ہو:

أخرج ابن حبان في صحيحه (رقم: ١٨٤١) فقال: حدثنا يعقوب بن يوسف بن عاصم

ببخارى حدثنا أبوقلابة عبد الملك بن محمد بن عبدالله الرقاشي حدثني أبي حدثني سعيد بن سماك (متروك الحديث) بن حرب حدثني أبي سماك بن حرب (مختلف فيه) قال: والا أعلم إلا جابر بن سمرة عليه قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ في صلاة المغرب ليلة الجمعة بر قل يا أيها الكافرون و قل هو الله أحد و يقرأ في العشاء الآخرة ليلة الجمعة والمنافقين.

قال الشيخ شعيب الأرنؤوط في تعليقاته على صحيح ابن حبان: إسناده ضعيف. وأيضاً أخرجه البيهقي في سننه الكبرى (٢٠١)، والصغرى (٦٣٩).

(۲) حضرت عبدالله بن عمر ﷺ کی روایت ؛ اس میں لیلۃ الجمعہ کالفظنہیں ہے فقط فسی المعغوب ہے، لیعنی عام دنوں میں نمازِمغرب میں بیقراءت پڑھی لیکن اس کی سند بھی ضعیف ہے۔ حدیث شریف ملاحظہ کیجئے:

أخرج الإمام ابن ماجه في سننه (٨٣٣) فقال: حدثنا أحمد بن بديل، حدثنا حفص بن غياث ، حدثنا عبيد الله عن نافع عن ابن عمر شه قال: كان النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ في المغرب ﴿قل يا أيها الكافرون﴾ و ﴿قل هو الله أحد﴾ .

قال السندى: هذا الحديث فيما أراه من الزوائد وما تعرض له، ويدل على ما ذكرت قول الحافظ في شرح البخاري ولم أر حديثاً مرفوعاً فيه التنصيص على القراء ة فيها بشيء من قصار المفصل إلا حديثاً في ابن ماجة عن ابن عمر شانده فيه على (الكافرون والإخلاص) وظاهر إسناده الصحة ، إلا أنه معلول، قال الدارقطني أخطأ بعض رواته.

للمزيد راجع: (العلل الواردة في الاحاديث النبوية للدارقطني: ٢٦/١٣).

وأخرجه الحسن الخلال أيضاً في كتابه" فضائل سورة الإخلاص" (٣٤) وأبونعيم الأصبهاني في " أخبار أصبهان" (١٠٠٤).

يه مديث دوسر عظر ايق سي بهى مروى به يكن وه بهى ضعيف به ملاحظه بو: قال أبوط اهر الممخط في كتابه "المخلصيات "(٤٤٣/١) ط:وزارة الاوقاف) : حدثنا أحمد حدثنا عمر حدثنا أبوعاصم حدثنا ياسين الزيات (ضعيف)، عن أبي إسحاق، عن ابن عمر شه قال: صليت خلف النبي صلى الله عليه وسلم عشرين صلاة أو خمسة وعشرين صلاة ، كلها يقرأ

في المغرب في الركعتين ﴿ قل يا أيها الكافرون ﴾ و ﴿ قل هو الله أحد ﴾ .

إسناده ضعيف ؛ ياسين الزيات، قال ابن معين : ليس بثقة ، وقال أبوزرعة : ضعيف المحديث، وقال عبد الرحمن : سألت أبي عنه فقال : كان رجلاً صالحاً لا يعقل ما يحدث به ليس بقوى منكر الحديث. (الكامل: ٦/٣) ٥٠ والجرح والتعديل: ٣١٣/٩).

(۳) حضرت عبداللہ بن عمر ﷺ کی روایت ؛ لیکن اس میں مغرب کے بعد کی دوسنتوں میں پڑھنے کا تذکرہ ہے، نہ کہ فرض نماز میں چنا نچہ حدیث میں رکعتین بعد السمغرب کے الفاظ موجود ہیں، اور شعیب الارنو وط کی تحقیق کے مطابق بیروایت صحیح ہے۔ روایت ملاحظہ بیجئے:

أخرج الإمام أحمد في مسند (رقم: ٤٧٦٣) قال: حدثنا وكيع ، حدثنا إسرائيل، عن أبي إسحاق عن مجاهد ، عن ابن عمر الله عليه وسلم قرأ في الركعتين قبل الفجر والركعتين بعد المغرب ، بضعاً وعشرين مرة أو بضع عشرة مرة: قل يا أيها الكافرون وقل هو الله أحد .

قال الشیخ شعیب الأرنؤوط: إسناده صحیح علی شرط الشیخین. بیره بیری قوی به اوردیگر کتبِ مدیث میں بھی موجود ہے بسببِ طوالت مزید حوالوں کو مذف کر دیا۔ واللہ اللہ اعلم۔

DES DES DES DES DES DES

يني بين التعزيل التعزي

قال رسول الله صلى الله علیه وسلم: "اجعلوا أئمتكم خیاركم فإنهم وفدكم فیما بینكم وبین ربكم"



إِمامِين كا بِيان

فصل اول امام سے متعلق احکام

امام کامقتریوں کے ساتھ کھڑ اہونا:

سوال: امام دوسرے مقتدیوں کے ساتھ ایک صف میں کھڑ اہوتو کیا تھم ہے؟

الجواب: بغیر عذر کے امام کا مقتدیوں کی صف میں کھڑ اہونا مکروہ تحریمی ہے، لیکن اگر عذر ہے مثلاً جگہ ناکافی ہے اور حمی میں جگہ ناکافی ہے اور حمی میں جگہ ناکافی ہے اور حمی میں جگہ نہیں ہے یا جگہ ہے لیکن بارش یا شدید گرمی کی وجہ سے نماز نہیں پڑھ سکتے ہیں تو پھر بلاکرا ہت جائز ہے الیکن اس بات کا خیال رکھے کہ مقتدی امام سے آگے نہ ہو ور نہ مقتدی کی نماز فاسد ہوجائے گی۔ ملاحظہ ہو طحطاوی علی مراقی الفلاح میں ہے:

وفى السيد وإن كثر القوم كره قيام الإمام وسطهم تحريماً لترك الواجب، وتمامه فيه. (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ص ٣٠٦، فصل في بيان الاحق بالإمامة، قديمي) بدائع الصنائع مين ہے:

وأمابيان مقام الإمام والمأموم فنقول:إذاكان سوى الإمام ثلاثة يتقدمهم الإمام لفعل رسول الله في وعمل الأمة بذلك وروى عن أنس بن مالك في أنه قال:إن جدتى مليكة دعت رسول الله في إلى طعام فقال رسول الله في: "قوموا لأصلى بكم فأقامنى واليتيم من وراء ه وأمى أم سليم من وراء نا"ولأن الإمام ينبغى أن يكون بحال يمتازبها عن غيره

و لايشتبه على الداخل ليمكنه الاقتداء به و لايتحقق ذلك إلا بالتقدم ولوقام في وسطهم أو ميمنة الصف أو ميسرته جازوقد أساء، أما الجوازفلان الجوازيتعلق بالأركان وقد وجدت وأما الإساء ق فلتركه السنة المتوارثة. (بدائع الصنائع: ١/٨٥١،سعيد)

شامی میں ہے:

(والزائد يقف خلفه فلوتوسط اثنين كره تنزيهاً وتحريماً لوأكثر أفاد أن تقدم الإمام أمام الصف واجب كما أفاده في الهداية والفتح. (شامي: ٦٧/١ ٥،سعيد)

امدادالفتاح میں ہے:

وتقدم الإمام بعقبه عن عقب المأموم شرط لصحة اقتداء ٥. (امدادالفتاح: ص٣٣٣،بيروت) فقاوى رحميه مين هـ:

ایک مقتدی ہوتوامام کے برابر کھڑا ہودومقتدی ہوں توامام کے برابر کھڑا ہونا مکروہ تنزیبی ہے اور دوسے زائد ہوں توامام کے برابر کھڑا ہونا مکروہ تخریبی ہے۔۔۔۔۔البتہ اگر پیچھے جماعت خانہ میں یابر آمدہ اور صحن میں بھی جگہ نہ ہو،اگر ہوتو بارش یاشد بددھوپ کی وجہ سے کھڑا ہونا دشوار ہوتو پھر کرا ہت نہیں ہے۔(فاوی رجمیہ:۳۸/۳) نیز ملاحظہ ہو:احس الفتاوی:۳۸/۳،باب الاملہ ہے۔وفناوی محمودیہ:۳۷۳/۲۔وعمرۃ الفقہ:۲۰۲/۲۔واللہ کھ المام

امام كاكرية ما ياجامة مخنول سے نيچے ہونا:

سوال: نمازی حالت میں امام کا کرتہ یا پا جامہ مخنوں سے پنچائک رہا ہوتو نماز کا کیا تھم ہے؟

الجواب: مخنوں سے پنچ کرتہ یا پا جامہ لٹکا نا خارج نماز بھی مکروہ ہے اور دورانِ نماز کرا ہت میں شدت ہوگی لہذا نماز مکروہ تح کی ہوگی اوراگرامام ہمیشہ یہی رویہ اختیار کرتا ہے تو فاسق ہے اس کی امامت مکروہ تح کی ہے۔ ملاحظہ و بخاری شریف میں ہے:

عن أبى هريرة عن النبى قال: ماأسفل من الكعبين من الإزار ففى النار. (رواه البحارى: مرواه البحارى: مرواه البحارى) مراسفل من الكعبين ففى النار)

طحطاوی میں ہے:

(ولذاكره إمامة الفاسق) والمراد الفاسق بالجارحة لابالعقيدة، والفسق لغة خروج عن

الاستقامة وهومعنى قولهم خروج الشيء عن الشيء على وجه الفساد وشرعاً خروج عن طاعة الله تعالى بارتكاب كبيرة،قال القهستانى: أى أو إصرارعلى صغيرة (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ص٣٠٣،قديمي والفتاوى الهندية: ١/٥٥ والشامى: ١/٥٠ ه،سعيد امداد الفتاح: ص٣٤٢،بيروت)

بیہق میں ہے:

عن جابربن عبد الله على قال: سمعت رسول الله على منبره يقول: ياأيها الناس توبوا إلى الله على منبره يقول: ياأيها الناس توبوا إلى الله على قبل أن تموتوا وبادروا بالأعمال الصالحة وصلوا الذى بينكم وبين ربكم بكثرة ذكركم له الله على فاجرمؤ منا إلاأن يقهره السلطان يخاف سيفه وسوطه. (رواه البيهقي في سننه الكبرى: ١٧١/٣ كتاب الجمعة ، دار الفكر وابن ماجه: ١/٥٧، باب في فرض الجمعة)

نیز بیہق میں ہے:

فآوی رحیمیہ میں ہے:

فاسق کی امامت مکروہ تحریمی ہے فاسق وہ ہے جو کبائر کا مرتکب ہو یا صغائر کا عادی ہو۔ (فتاوی رحیمیہ:۱۲۳/۱) فتاوی دارالعلوم میں ہے:

امام مذکورکوالیانہیں کرنا جا ہے کیونکہ اول تو ٹخنوں سے نیچا یا جامہ خارجِ نماز پہننا بھی ممنوع ہے، یہامرموجبِ فسق امام ہے اور فاسق کے پیچھے نماز مکروہ ہے، اور امام بنانا فاسق کو بدونِ تو بہ کے مکروہ ہے اور ثانیاً نماز میں بار بار ایسی حرکت کرنا بھی نہیں جا ہے کہ اس میں بھی کراہت ہے، اور بعض صور توں میں خوف فسادِ صلاۃ ہے بہر حال امام مذکورکوفعل مذکور سے روکنا جا ہے۔ (فناوی دار العلوم دیو بند مدلل وکمل: ۳/۱۵ ا، باب الامامۃ ، دار الاشاعت) مزيد ملا حظه ہو: احسن الفتاوی:۲۹۲/۳ فیآوی محمودیہ:۹۵/۱ ، فاسق کی امامت کابیان _وفیاوی رحیمیہ:ا/۵۷ ا

والله اعلم۔ والله اعلم: سوال: ڈاڑھی کٹانے والے کی امامت کا کیا تھم ہے؟ الجواب: ایک مشت سے پہلے ڈاڑھی کٹانے والایا جھوٹی رکھنے والا فاسق وفاجرہے اس کی امامت مکروہ تحریمی ہے لہذا دیندار متق شخص کوامام بنانا جا ہئے۔ فتح القدیر میں ہے:

وأما الأخذ منها وهى دون ذلك أى بقدر المسنون وهو القبضة كما يفعله بعض المغاربة ومخنثة الرجال فلم يبحه أحد. (فتح القدير: ٣٤٨/٢) كتاب الصوم ،باب مايوجب القضاء والكفارة) طحطاوى على مراقى الفلاح مين به:

أو تطويل اللحية إذا كانت بقدر المسنون، وهو القبضة، و الأخذ من اللحية وهو دون ذلك كما يفعل بعض المغاربة، ومخنثة الرجال لم يبحه أحد، و أخذ كلها فعل يهود الهند، ومجوس الأعاجم. (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ص ٢٨١، كتاب الصوم، فصل فيما يكره للصائم، قديمي وهكذافى الشامى: ٢٨٨ ٤٠ كتاب الصوم ، مطلب فى الاخذمن اللحية، سعيد) شرحمنية المصلى مين بي:

لوقدموا فاسقاً يأثمون بناءً على أن كراهة تقديمه كراهة تحريم لعدم اعتنائه بأمور دينه وتسهله في الإتيان بلوازمه فلايبعد منه الإخلال ببعض شروط الصلاة وفعل ما ينافيها بل هو الغالب بالنظر إلى فسقه. (شرح منية المصلى: ص١٣٥، فصل في الامامة، سهيل و كذافي الفتاوى الهندية: ١/٥٨، الباب الخامس في الامامة، الفصل الثالث في بيان من يصلح اماماً لغيره)

فآوی رحیمیہ میں ہے:

ڈاڑھی ایک مشت رکھناضروری ہے۔شارحِ مشکو ق حضرت شاہ عبدالحق محدثِ دہلویؒ فرماتے ہیں:وگذاشتنِ آل بقدرِ قبضہ واجب است یعنی ایک مشت ڈاڑھی رکھنا واجب ہے،مسنون اس لئے کہتے ہیں کہ دینی دسنوراور تمام انبیاء علیہم السلام کی سنت یعنی ان کا طریقہ اور سنتِ رسول اللہ ﷺ سے ثابت ہے۔ (اشعث اللمعات: ۱۸۸۸) یه مطلب نهیں ہے کہ اس کا درجہ بھی سنت کا ہے جس کے ترک پر گناہ ہو بلکہ اس کا ترک کرنا اور مسلسل ترک کرتے رہنا گناہ کبیرہ ہے۔اس لحاظ سے بیامام فاسق ہے اور فاسق کی امامت مکروہ ہے۔ (فناوی رحیمیہ: ۱۷۵۱) نیز ملاحظہ ہو: احسن الفتاوی:۲۲۰/۳، باب الامامة والجماعة ۔وفناوی محمودیہ: ۱۲۴/۲، فاسق کی امامت کا بیان ۔واللہ ﷺ اعلم ۔

ندا ہبِار بعہ میں ڈاڑھی کی شرعی حیثیت اور اس کے کاٹنے والے پر فسق کا حکم: مذہبِاحناف:

فآوی بزازیه میں ہے:

لايحل للرجل أن يقطع اللحية. (الفتاوى البزازية على هامش الهندية، كتاب الاستحسان: ٣٧٩/٣) في القدير مين هي:

وأما الأخذ منها وهي دون ذلك كما يفعله بعض المغاربة ومخنثة الرجال فلم يبحه أحد. (فتح القدير: كتاب الصوم، باب ما يوجب القضاء والكفارة :٢/٣٤، دارالفكر)

فرہبِ مالکیہ: مواهب الجلیل میں ہے:

وحلق اللحية الايجوزوكذلك الشارب وهو مثلة وبدعة ويؤدب من حلق لحيته أو شاربه. (مواهب الحليل لشرح مختصر حليل، كتاب الطهارة، فصل في فرائض الوضوء: ١ /٣١٣) حاشية العدوى مين عي:

فإن قلت: وما حكم القصّ عند عدم الطول أو الطول قليل؟قلت: صرح بعض الشراح بأنه يحرم القصّ ان لم تكن طالت كالحلق. (حاشية العدوى باب في بيان الفطرة: ١/١٥٥)

مُدبہبِشافعیہ:

حواثنی الشروانی میں ہے:

قال الشيخان يكره حلق اللحية واعترضه ابن الرفعة في حاشية الكافية بأن الشافعي نص في الأم على التحريم قال الزركشي و كذا الحليمي في شعب الإيمان وأستاذه القفال الشاشي في محاسن الشريعة وقال الأذرعي الصواب تحريم حلقها جملة لغير علة بهاكما يفعله القلندرية. (حواشى الشرواني على تحفة المحتاج شرح المنهاج، فصل في العقيقة: ٩ /٤٣٦) في العالم المرواني على تحفة المحتاج شرح المنهاج، فصل في العقيقة: ٩ /٤٣٦) في البارى مين ہے:

ثم حكى الطبرى اختلافاً فيما يؤخذ من اللحية هل له حد أم لا ؟ فأسند عن جماعة الاقتصارعلى أخذ الذى يزيد منها على قدر الكف، وعن الحسن البصرى أنه يؤخذ من طولها وعرضها ما لم يفحش وعن عطاء نحوه. (فتح البارى: ١٠/١٥٠، باب تقليم الأظفار، دار النشرللكتب الإسلامية)

شرح مہذب میں ہے:

سبق في الحديث أن إعفاء اللحية من الفطرة فالإعفاء بالمد:قال الخطابي وغيره هو توفيرها و تركها بلا قص، كره لنا قصها كفعل الأعاجم،قال وكان من زى كسرى قص اللحى و توفير الشوارب. (المحموع شرح المهذب، مسائل مستحبة من حصال الفطرة ١/ ٢٩٠ دارالفكر) من من بحابله:

کشاف القناع میں ہے:

وإعفاء اللحية بأن لايأخذ منها شيئاً،قال في المذهب ما لم يستجهن طولهاويحرم حلقها ذكره الشيخ تقى الدين ولايكره أخذ ما زاد على القبضة. (كشّاف القنّاع عن متن الإقناع، كتاب الطهارة،ويسن الإمتشاط...:١/٥٧)

بخاری شریف میں ہے:

حدثنا محمد بن منهال قال حدثنا يزيد بن زريع حدثنا عمر بن زيد عن نافع عن ابن عمر عن النبي قال: خالفوا المشركين وفّروا اللحي واحفوا الشوارب وكان ابن عمر في عن النبي النبي على لحيته فما فضل أخذه. (صحيح البحاري ، كتاب اللباس ،باب تقليم الأظفار: ٢ / ٨٥٥، ياسر)

علامه عینی اس حدیث کی شرح کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

"قوله خالفوا المشركين"أراد بهم المجوس ،يدل عليه رواية مسلم: خالفوا المجوس المجوس المعادم عليه رواية مسلم: خالفوا المجوس الأنهم كانو ايقصرون لحاهم و منهم من كان يحلقها. (عمدة القارى ٩٠/١٥)

حافظ ابن حجرٌ فتح الباري ميں فرماتے ہيں:

"قوله خالفوا المشركين"فى حديث أبى هريرة عند مسلم خالفوا المجوس،وهو الممراد فى حديث ابن عمر في فإنهم كان يحلقها. (فتح البارى: ٩/١٠ دارنشرالكتب الإسلامية)

علامه نو ويُّ شرحِ مسلم ميں فر ماتے ہيں:

أما إعفاء اللحية فمعناه توفيرها وهومعنى أوفو االلحى فى الرواية الأخرى وكان من عادة الفرس قص اللحية نهى الشرع عن ذلك. (شرح الصحيح لمسلم للنووى، ١٢٩/١، كتاب الطهارة ،باب حصال الفطرة،فيصل)

مشکوة شریف میں ہے:

أى من شبه نفسه بالكفارمثلا في اللباس وغيره أوبالفساق أوالفجار أوبأهل التصوف

مرقاة میں ہے:

والصلحاء الأبرار (فهومنهم) أى في الإثم والخيرقال الطيبي هذا عام في الخلق والخلق والحلق والصلحاء الأبرار (فهومنهم) أى في الإثم والخيرقال الطيبي هذا عام في الشعار ولماكان الشعار أظهر في الشبه ذكر في هذا الباب،قلت بل الشعار هو المراد بالتشبه بل لاغير فان الخلق المعنوى لايقال فيه التشبه بل هو التخلق. (مرقاة المفاتيح على مشكاة المصابيح: ٢٥٥/ ٢٥ كتاب اللباس الفصل الثاني المسئلة التشبه المداديه) في المتحلق. ومرقاة المفاتيح على مشكاة المصابيح المروثي من بي بات واضح موتى به كدائم اربع كزويك وارشي كا مناز المروق بي المراس كا كاثما جوكه كفارك مشابه موبعض كنزويك حرام اوربعض كنزويك مكروه به منازات حرام المراكر في والافاسق موكا ، كيونك صغيره براصر الركر في سهوه كيره كاحكم في ليتا به جيس كدعلامه شامي كي عبارت سي بية چلتا به الأن الصغيرة تأخذ حكم الكبيرة بالإصوار. (رد المحتار ١٥٠/٤٧٤) كتاب الشهادات باب القبول وعدمه اسعيد)

اورائمہاُر بعہ کے نز دیک فاسق کی امامت مکروہ تحریمی ہے۔

ملاحظه مو' الفقه على الذاهب الاربعهُ 'ميں ہے:

تكره إمامة الفاسق إلا إذاكان إماماً لمثله باتفاق الحنفية والشافعية، أما الحنابلة قالوا: إمامة الفاسق ولولمثله، غيرصحيحة إلا في صلاة الجمعة والعيد إذا تعذرت صلاتهما خلف غيره، فتجوز إمامته للضرورة، والمالكية قالوا: إمامة الفاسق مكروهة ولولمثله. (الفقه على المذاهب الأربعة ، ۷/۲۱، مبحث مكروهات الصلاة)

خلاصہ: با تفاقِ ائمہ ٔ اربعہ داڑھی منڈ انے والے یا ایک مشت سے اوپر کتر انے والے کی امامت مکروہ تحریمی ہے۔واللہ ﷺ اعلم۔

امام کا قر اءت ختم ہونے سے پہلے ہی رکوع کے لئے ہاتھ جیموڑ دینا: سوال:ایک امام صاحب رکوع میں جانے سے پہلے ہی اپنے ہاتھوں کوچھوڑ دیتے ہیں حالا نکہ قراءت اب تک جاری ہے تواس طرح کرنے کا کیا تھم ہے؟

الجواب: ذکرمسنون میں ہاتھ باندھنا بھی مسنون ہے لہذا دورانِ قراءت ہاتھ جھوڑ دینا قبل ازوقت ہے اورخلاف سنت سے ۔امام صاحب کواس طرح نہیں کرنا چاہئے سنت کے مطابق نماز پڑھانے کا اہتمام کرنا چاہئے۔امدادالفتاح میں ہے:

ویسن وضع الرجل یده الیمنی علی الیسری تحت سرته لحدیث علی الیسنة وضع السنة وضع الرجل یده الیمنی علی السرق (امدادالفتاح: ص۲۸۲،بیروت) مرایمین ہے:

الاعتماد سنة القيام عندأبي حنيفة وأبي يوسف حتى لايرسل حالة الثناء والأصل ان كل قيام فيه ذكرمسنون يعتمد فيه ومالا فلا هو الصحيح، فيعتمد في حالة القنوت وصلاة الجنازة ويرسل في القومة وبين تكبيرات الأعياد. (هدايه: ٢/١، ١٠) باب صفة الصلاة) شرح العنابي من بي

وعند محمد أنه سنة القراء ق...والصحيح ما قاله شمس الائمة الحلواني وهو الذي أشار إليه في الكتاب أن كل قيام... (شرح العناية على هامش فتح القدير: ٢٨٧/١،باب صفة الصلاة،

دارالفكر). نيز ملا خطر بهو: البحر الرائق: ١ /٣٠٨، كوئتة وكذافي الشامي: ٤٨٧/١، سعيد والله و

امام كامحراب كوچهور كردرميان مسجد كهرا مونا:

سوال: امام اگرمحراب کوچھوڑ کر درمیان مسجد کھڑ اہوکرامامت کرائے تو کیا تھم ہے؟

الجواب: نبی پاک کامحراب میں کھڑ اہونا بعض روایات سے ثابت ہے، اورسلف صالحین اور تعامل امت سے بھی یہی منقول ہے لہذا بلاضرورت محراب کوچھوڑ نااچھانہیں، ہاں محراب میں قیام ضروری بھی نہیں ہے نقہاء جب یہ بحث کرتے ہیں کہ امام محراب کے اندر کمل طور پر کھڑ انہ ہوتو اس کا مطلب یہ ہے کہ محراب مطلوب ہے لیکن جوف محراب میں کھڑ اہونا اچھانہیں مگر گرمی یا دوسر سے اعذار کی وجہ سے درست ہے۔ ملاحظہ ہو یہ بھی میں ہے:

عن سعيد بن عبد الجباربن و ائل عن أبيه عن أمه عن و ائل بن حجر الله قال: حضرت رسول الله المعين الله المسجد فدخل المحراب ثم رفع يديه بالتكبير (رواه البيهقي في سننه الكبرى: ٢- ٣٠ دارالمعرفة)

طبرانی میں ہے:

عن سهيل بن سعد رسم قال: كان رسول الله الله الله الله الله المحراب تقدم إليه الطبراني في الكبير: ٢٦/٦)

شامی میں ہے:

ويقف وسطاً قال في المعراج: وفي مبسوط بكر: السنة أن يقوم في المحراب ليعتدل الطرفان، ولوقام في أحد جانبي الصف يكره، تنبيه: يفهم من قوله أو إلى سارية كراهة قيام الإمام في غير المحراب، ويؤيده قوله قبله السنة أن يقوم في المحراب وكذا قوله في موضع آخر: السنة أن يقوم الإمام إزاء وسط الصف، ألاترى أن المحاريب ما نصبت إلا وسط المساجد وهي قد عينت لمقام الإمام. والظاهر أن هذا في الإمام الراتب لجماعة كثيرة لئلا يلزم عدم قيامه في الوسط، فلولم يلزم ذلك لايكره. (شامي: ١٨/١ ٥، باب الامامة، سعيد) وسرى جَلَم مَذَ كوربي:

ومقتضاه أن الإمام لوترك المحراب وقام في غيره يكره ولوكان قيامه وسط الصف لأنه خلاف عمل الأمة. (شامي: ٦٤٦/١)سعيد)

فآوی ہندیہ میں ہے:

وينبغى للامام أن يقف بإزاء الوسط فإن وقف في ميمنة الوسط أوفى ميسرته فقد أساء لمخالفة السنة. (الفتاوى الهندية: ٨٩/١)

نيز ملا حظه بهو: امداد الفتاوي: ١٨٣/١_وفتاوي محموديه: ١٨٠٨/٦_واحسن الفتاوي:٢٩٣/٣_وفتاوي حقانيه: ١٣٢/٣_واللد ﷺ اعلم _

امام كاجوف محراب مين كهر اهونا:

سوال: امام کے لئے جوفی محراب میں کھڑ ہے ہونے کا کیاتھم ہے؟

الجواب: امام کے لئے جوفی محراب میں کھڑا ہونا مکروہ ہے۔ لیکن اگرامام محراب سے باہر کھڑا ہو
اور سجدہ جوف محراب میں کرے تو بیدرست ہے، نیزامام کے ساتھ دونین حضرات کھڑے ہوں تب بھی کوئی حرج
نہیں ہے، اسی طرح تنگی یا کسی اور وجہ سے امام اندر کھڑا ہوتب بھی کوئی مضا کھنہیں۔

ملاحظه ہودر مختار میں ہے:

ويكره قيام الإمام في المحراب الاسجوده فيه......وفي الشامي: وحاصله أنه صرح مدد في البيام في المحراب المحراب المحراب في معنى بيت آخرو ذلك صنيع أهل الكتاب، يصير ممتازاً عنهم في المكان الأن المحراب في معنى بيت آخرو ذلك صنيع أهل الكتاب، واقتصر عليه في الهداية واختاره الإمام السرخسي وقال: إنه الأوجه، وقيل: اشتباه حاله على من في يمينه ويساره، فعلى الأول يكره مطلقاً وعلى الثاني الايكره عند عدم الاشتباه، وأيد الثاني في الفتح بأن امتياز الإمام في المكان مطلوب، وتقدمه واجب وغايته اتفاق الملتين في ذلك وارتضاه في الحلية وأيده، لكن نازعه في البحربأن مقتضى ظاهر الرواية الكراهة مطلقاً، وبأن امتياز الإمام المطلوب حاصل بتقدمه بالا وقوف في مكان آخر.....وهذا كله عندعدم العذر كجمعة وعيد فلوقاموا على الرفوف والإمام على الأرض أوفي المحراب طضيق المكان لم يكره لوكان معه بعض القوم في الأصح، وبه جرت العادة في جوامع

المسلمين. (الدرالمختارمع الشامي: ١/٥٥ ،سعيد وكذافي الطحطاوي على الدرالمختار: ١/٢٧ والفتاوي الهندية: ١/٨٠ ،الفصل الثاني فيمايكره في الصلاة)

فآوی محمود بیمیں ہے:

امام کامحراب میں کھڑا ہونا مکروہ ہے بیعنی کرا ہت بنزیبی ہے، جگہ کی قلت اور جگہ کی دشواری اور نمازیوں کی کثرت کے وقت خودمحراب میں کھڑا ہونا مکروہ نہیں ہے۔ (فقاوی محمودیہ: ۲/۵۰۲،۵۰۲) باب تسویۃ الصفوف، جامعہ فاروقیہ)

نيز ملا حظه بهو:احسن الفتاوي:٣١٠/٣، باب الامامة _وامدادالاحكام:١/١١٥، كتاب الصلاة _والله علم _

امام کے لئے "ربنا ولک الحمد" کہنے کا حکم: سوال: امام کے لئے" سمع الله لمن حمده" کے بعد "ربنا ولک الحمد" کہنامستحب ہے یا

الحواب: المجواب: متاخرین کے قول کے مطابق امام کو بھی "سمع الله امن حمده" کے بعد" رہنا ولک المحمد" کہنا افضل اور مستحب ہے۔ اور صرف تسمیع پراکتفاء کرنا بھی بلاکرا ہت جائز اور درست ہے۔ ملاحظہ ہوا مدا دالفتاح میں ہے:

ثم رفع رأسه، واطمأن قائلاً "سمع الله لمن حمده، ربنالك الحمد" لوإماماً أى لوكان إماماً هـذا قولهما وهورواية عن الإمام واختارها في المحاوى القدسي وفي الدراية عن الظهيرية كان الفضلي والطحاوى وجماعة من المتأخرين يميلون إلى قولهما، وهوقول أهل المدينة فاختاروا قولهما الموافق لتلك الرواية عن الإمام فاتبعناها، فقلنا: إن الإمام يجمع بينهما قول أبي هريرة الهيد: كان رسول الله على حين يفرغ من صلاة الفجر من القراء ة يكبر و يرفع رأسه من الركوع ويقول: "سمع الله لمن حمده، ربناولك الحمد"أنج الوليدبن الوليد" الحديث. (احرجه البحارى في الادب باب تسمية الوليد: (١٠٠٠) ومسلم في المسجدومواضع الصلاة، والنسائي، وابن ماجة) وقوله "أناأشبهكم صلاة برسول الله في وكان إذا قال: "سمع الله لمن حمده"قال: "ربنالك الحمد" وقول

عائشةرضي الله تعالىٰ عنها: حسفت الشمس في حياة رسول الله عنها: حسفت الشمس في حياة رسول الله عنها: رأسه من الركوع قال: "سمع الله لمن حمده، ربنالك الحمد" رواه الطحاوي (احرجه مسلم في الكسوف وابوداودفي باب صلاة الكسوف والنسائي في الكسوف)و لأنه داع إلى الحمد فلا يتأخرعنه بنفسه تحرزاً عن دخوله تحت قوله تعالى: ﴿أَتَأْمُرُونَ النَّاسِ بِالبروتنسون أنفسكم البقرة: ٤٤، وقوله تعالى: ﴿لم تقولون ما التفعلون الصف: ٢ _ (امدادالفتاح: ص١٨ ٣ فصل في كيفية تركيب الصلاة)

شرحمدية المصلى ميں ہے:

أما الإمام فيأتي بعد التسميع بالتحميد أيضاً على قولهما وفي المحيط:قال شمس الأئمة الحلواني: كان شيخنا القاضي الإمام يحكى عن أستاذه أنه كان يميل إلى قولهما وكان يجمع بين التسميع والتحميدحين كان إماماً والطحاوي كان يختارقولهما أيضاً وهكذا نقل عن جماعة من المتأخرين أنهم اختاروا قولهما وهوقول أهل المدينة انتهي. (شرح منية المصلى: ص١٨ ٣١ ،سهيل و كذافي الشامي: ١ /٩٧ ٤ ،سعيد)

فآوی حقانیه میں ہے:

یہ مسئلہ مختلف فیہ ہےاوراس میں توسع ہے،اگر پڑھ لے تو نماز میں کوئی زیادتی نہیں آتی اور بہت سے علماء کا یہی مسلک ہے،اگر نہ پڑھے تواس سے نماز میں کوئی کمی نہیں آتی ،البنتہ پڑھنا بہتر ہے۔(فاوی حقانیہ:۳۲/۳۔ واحسن الفتاوي:٣١٢/٣)_والله ﷺ اعلم_

ٹیلیو برزن دیکھنے والے کی امامت کا حکم: سوال: کیاایسے عالم یا حافظ کے پیچھے فرائض یا تراوی پڑھ سکتے ہیں جوٹیلیو پڑن اور فلمیں یا بندی کے ساتھ دیکھا ہو؟

الجواب: ٹیلیویژن اورفلمیں دیکھنے والاشخص فاسق و فاجر ہے اور فاسق و فاجر کے پیچھے نما زمکروہ تحریمی ہے لہذاالیسے خص کواما منہیں بنانا جا ہے۔ملاحظہ ہوبیہ قی میں ہے:

عن جابربن عبد الله على قال: سمعت رسول الله على منبره يقول: ياأيها الناس توبوا إلى

الله على قبل أن تموتوا وبادروا بالأعمال الصالحة وصلوا الذى بينكم وبين ربكم بكثرة في الله على قبل أن تموتوا وبادروا بالأعمال الصالحة وصلوا الذى بينكم وبين ربكم بكثرة ذكركم له و لا يؤمن فاجرمؤمنا إلا أن يقهره السلطان يخاف سيفه وسوطه. (رواه البيهقي في سننه الكبرى:٣/١٧١/كتاب الجمعة، دار الفكر وابن ماجه: ١/٥٧، باب في فرض الجمعة) نيز بيهتي مين ہے:

وعن ابن عمر الله قال : قال رسول الله الله الله المتكم خياركم فإنهم وفدكم فيما بينكم وبين ربكم . (رواه البيهقي في سننه الكبرى: ٣/ ٩٠ ، باب اجعلوا ائمتكم خياركم) طبراني كبير مين هـ:

طحطاوی میں ہے:

(ولذاكره إمامة الفاسق) و المراد بالفاسق بالجارحة لابالعقيدة، و الفسق لغة خروج عن الاستقامة وهومعنى قولهم خروج الشيء عن الشيء على وجه الفساد و شرعاً خروج عن طاعة الله تعالى بارتكاب كبيرة، قال القهستانى: أى أو إصرارعلى صغيرة (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ص٣٠٣، قديمي والفتاوى الهندية: ١/٥٨ والشامى: ١/٥٠ ه، سعيد امداد الفتاح: ص٣٤٢، بيروت)

شرح منية المصلى ميں ہے:

لوقدموا فاسقاً يأثمون بناء على أن كراهة تقديمه كراهة تحريم لعدم اعتنائه بأمور دينه وتسهله في الإتيان بلوازمه فلايبعد منه الإخلال ببعض شروط الصلاة وفعل ما ينافيها بل هوالغالب بالنظرإلى فسقه. (شرح منية المصلى: ص١٣٥، فصل في الامامة،سهيل و كذافي الفتاوى الهندية: ١/٥٥،الباب الخامس في الامامة،الفصل الثالث في بيان من يصلح اماماً لغيره)

فآوی رحیمیہ میں ہے:

فاسق کی امامت مکروہ تحریمی ہے فاسق وہ ہے جو کبائز کا مرتکب ہویا صغائز کا عادی ہو۔ (فناوی رحیمیہ: ١٦٣/١)

احسن الفتاوی میں ہے:

ٹیلیویژن دیکھنا ناجائز ہے ،اورایسے امام کی اقتداء مکروہ تحریمی ہے مگرنماز ہوجائے گی لوٹانا ضروری نہیں ہے۔ (احسن الفتاوی:۲۸۸/۳،بابالامامة ۔وفتاوی محمودیہ:۲۱۱/۱،بابالامامة)۔واللدیکی اعلم۔

امام كو "قد قامت الصلاةً"كوفت شروع كرنے كاحكم:

الجواب: اس مسئلہ میں مختار قول امام ابو یوسف گاہے، یعنی جب اقامت ختم ہوجائے تب امام شروع کرے۔ امام کو"قد قدمت المصلاة" کے وقت شروع کرنے کا حق حاصل ہوجا تا ہے البتدا قامت کہنے والے کی رعابیت کرتے ہوئے افضل اور بہتر رہے کہ اقامت ختم ہوجائے تب شروع کرے۔ ملاحظہ ہوشرح نقابی میں ہے:

والجمهورعلى قول أبى يوسف ليدرك المؤذن أول صلاة الإمام وعليه عمل أهل الحرمين. (شرح النقاية: ١٣٨/ ١، باب الاذان، سعيد)

طحطاوی میں ہے:

وقال أبويوسف يشرع إذا فرغ من الإقامة أى بدون فصل وبه قالت الأئمة الثلاثة وهوالحق نهر.

(حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح:ص٢٧٨،فصل في آدابها،قديمي)

در مختار میں ہے:

وشروع الإمام فى الصلاة مذقيل "قد قامت الصلاة" ولوأخرحتى أتمها لابأس به إجـماعاً وهوقول الثانى (أبى يوسف والثلاثة، وهوأعدل المذاهب كما فى شرح المجمع لمصنفه، وفى القهستانى معزياً للخلاصة أنه الأصح. (شامى: ١/٩٧١، صفة الصلاة سعيد) طحطا وى على الدرالخاريس ب:

(قوله أنه الأصح) أى فالأخذ به أولى لأنه لايقع اشتباه على المصلين. (طحطاوى على الدرالمختار: ١/٥ ٢ ، باب صفة الصلاة).

مزيد ملا حظه مو: ("رفع الملامة عن القيام عند اول الاقامة" از حضرت مفتى شفيع صاحبٌ) ـ والله على العلم ـ

امام کے لئے تسبیحات کی مقدار اور جلسہ میں دعا کا ثبوت:

سبوال: امام كوركوع سجده مين كتني مرتبة تسبيحات بره هنا جابية اورجلسه مين كيابره هي؟

الجواب: امام کے لئے رکوع سجدہ میں پانچ مرتبہ تسبیحات پڑھناافضل ہے۔ تین مرتبہ پراکتفا

کرنابھی درست ہے۔اور جلسہ میں دعاء پڑھنا بہتر ہے اگر مقتریوں پرشاق نہ ہوور نہ ترک اولی ہے۔

دعا جوحد بیث سے ثابت ہے وہ بیہ ہے: "اللّٰه مّ اغفرلی وارحمنی واجبرنی واهدنی وارزقنی"۔ بامخضر پڑھ لے جیسے ' اللّٰهمّ اغفرلی"۔

ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

ونقل فى الحلية عن عبد الله بن المبارك وإسحاق وإبراهيم والثورى أنه يستحب للإمام أن يسبح خمس تسبيحات ليدرك من خلفه الثلاث. (شامى: ١/٥٥٥، سعيد) خلاصة الفتاوى مين هي:

ولوزاد على الثلاث فذلك أفضل بعدأن يختم على وترخمس أوسبع أوتسع ولكن إن كان إماماً لايطول وقال سفيان الثوري ينبغى أن يقول خمساً حتى يتمكن القوم أن يقولوا ثلاثاً. (خلاصة الفتاوى: ١/١٥ ه، الفصل الثاني سنن الصلاة و آدابها، رشيديه)

نيز ملا حظم يمو: شرح منية المصلى: ص٢٨٢، سهيل _ و فتح القدير: ١ / ٢٩٨ _ و احسن الفتاوى: ٣٩٥/٣)

جلسه میں دعایر صنے کا ثبوت:

تر مذی شریف میں ہے:

عن ابن عباس شه أن النبی شکان یقول بین السجدتین: "اللهم اغفرلی و ارحمنی و اجبرنی و اهدنی و ارزقنی". (رواه الترمذی: ۱۳/۱،باب مایقول بین السجدتین) مولانا انورشاه شمیری اس حدیث کی شرح کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

وقال القاضى ثناء الله البانى بتى باستحباب الدعاء خروجاً عن الخلاف ونعم ماقال القاضى المرحوم لاسيما في هذا العصرفإن تحفظ الجلسة متعذر بدون تعيين الدعاء فيها. (العرف الشذى على سنن الترمذى: ٧٠/١)

علامه شاميٌ فرماتے ہیں:

بل ينبغى أن يندب الدعاء بالمغفرة بين السجدتين خروجاً من خلاف الإمام أحمدً لإبطاله الصلاة بتركه عامداً ولم أرمن صرح بذلك عندنا، لكن صرحوا باستحباب مراعاة الخلاف.....و لاضررفي التزامه وإن لم يصرح به مشايخنا فإن القواعد الشريعة لاتنبوعنه، كيف والصلاة هي التسبيح والتكبيرو القراء ةكما ثبت في السنة. (شامي: ١/٥٠٥ - ٢٠٥) سعيد)

ہاں امام کوطویل دعاؤں سے احتر از کرنا چاہئے جومقتریوں کے لئے باعث کِلفت بنے۔واللہ ﷺ اعلم۔

جهری نماز میں امام کو جهر کرنے کا حکم:

سوال: ایک شخص عشاء کی فرض نماز تنها پڑھ رہا تھا دوسر مے شخص نے آکراس کی اقتداء کرلی امام نے نماز میں جہز ہیں کیا تو نماز ہوئی یانہیں؟ کیاامام کو جہری نماز میں جہر کرنا ضروری ہے؟

الجواب: امام نے اگرامامت کی نیت کرلی تو جهر کرناضروری تقالیکن اگرامامت کی نیت نہیں کی تو جهر ضروری تقالیکن اگرامامت کی نیت نہیں کی تو جهر ضروری ہے۔ تو جهر ضروری ہے۔

ملاحظہ ہودر مختار میں ہے:

القراءة ،سعيد)

ويجهرالإمام وجوباً بحسب الجماعة، فإن زاد عليه أساء، ولوائتم به بعد الفاتحة أوبعضها سراً أعادها جهراً، بحر، لكن في آخر شرح المنية: ائتم به بعد الفاتحة، يجهر بالسورة إن قصد الإمامة وإلا لا فلايلزمه الجهر. وفي الشامي: (قوله إن قصد الإمامة) عزاه في القنية إلى فتاوى الكرماني. ووجهه أن الإمام منفرد في حق نفسه، ولذا لا يحنث في لا يؤم أحداً ما لم ينو الإمامة، ولا يحصل ثواب الجماعة إلا بالنية. (الدرالمحتارمع الشامي: ٥٣٢/١) وضل في

طحطاوی میں ہے:

ويجب جهرالإمام الواجب منه أدناه وهوأن يسمع غيره، ولوواحداً وإلاكان إسراراً.

(طحطاوي على مراقى الفلاح: ص٢٥٢ ، فصل في بيان واجبات الصلاة ،قديمي)

امدادالفتاح میں ہے:

ويجب جهرالإمام بقراءة ركعتي الفجروقراءة أوليي العشائين للمواظبة عليه. (امداد

الفتاح:ص٢٧٨ ،فصل في واجبات الصلاة)

بہشتی گوہر میں ہے:

مصنوعی دانت والے امام کے پیچھے نماز کا حکم:

سوال: ایک صاحب کے کچھ دانت گرگئے ہیں ان کی جگہ مصنوعی دانت لگائے ہیں جوعلیحدہ کیے جاسکتے ہیں،اورمصنوعی دانت نہ ہونے کی وجہ سے بعض حروف مثلاً شین،صادا چھی طرح ادانہیں ہوتے ہیں،اگر بیصاحب دانتوں کونہ لگائے جب کہ دانت گھر پریا جیب میں موجود ہوں اوراسی حالت میں نماز پڑھادے تو کیا نماز چھے ہوگی یانہیں؟

ا ہے۔ الجواب: بصورتِ مسئولہ مصنوعی دانت نہ لگانے پر قراءت میں لحن جلی کا مرتکب ہوتا ہے تو دانت لگا کرنماز پڑھانالازم اورضروری ہے اس کے بغیر معنی بدل جانے سے نماز فاسد ہوجائے گی،اورا گرمصنوعی دانت کے بغیر معنی بدل جانے سے نماز پڑھانا فضل اور بہتر ہے ضروری لیکن نہیں کے نجی اور کن خفی کی تفصیل فقہ کی کتابوں سے معلوم کی جاسکتی ہے یا کسی عالم قاری سے زبانی سمجھا جاسکتا ہے۔ ملاحظہ ہوفتاوی شامی میں ہے:

سئل الخير الرملى عما إذا كانت اللثغة يسيرة. فأجاب بأنه لم يرها لائمتنا، وصرح بها الشافعية بأنه لوكانت يسيرة بأن ياتي بالحرف غير صاف لم توثر، قال: وقواعدنا لاتأباه، وبمثله أفتى تلميذ الشارح المرحوم الشيخ إسمعيل الحائك مفتى دمشق الشام. (فتاوى الشامي: ٢/١)، سعيد).

نیز مذکورہے:

قوله إلاما يشق، قال في الخانية والخلاصة: الأصل فيما إذا ذكر حرفاً مكان حرف وغير المعنى إن أمكن الفصل بينهما بلا مشقة تفسد، وإلا يمكن إلا بمشقة كالظاء مع الضاد المعجمتين والصاد مع السين المهملتين والطاء مع التاء قال أكثرهم لاتفسد، وفي خزانة الأكمل قال القاضى أبوعاصم: إن تعمد ذلك تفسد، وإن جرى على لسانه أو لا يعرف التمييز لاتفسد، وهو المختار حلية وفي البزازية: وهو أعدل الأقاويل، وهو المختار. وفي التتارخانية عن الحاوى: حكى عن الصفار أنه كان يقول: الخطأ إذا دخل في الحروف لايفسد، لأن فيه بلوى عامة الناس لأنهم لايقيمون الحروف إلا بمشقة ...

قلت: فينبغى على هذا عدم الفساد في إبدال الثاء سيناً والقاف همزة كما هو لغة عوام زماننا، فانهم لايميزون بينهما ويصعب عليهم جداً كالذال مع الزاى ولا سيما على قول القاضى أبى عاصم وقول الصفار، وهذا كله قول المتأخرين، وقد علمت أنه أوسع وأن قول المتقدمين أحوط قال في شرح المنية: وهو الذي صححه المحققون وفرعوا عليه، فاعدمل بما تختار، والاحتياط أولى سيما في أمر الصلاة التي هي أول ما يحاسب العبد عليها. (فتاوى الشامي: ١/٣٣٧، سعيد). والله المنطقة التي المنطقة التي الشامي: ١/٣٣٧، سعيد).

برباوی عقیدہ رکھنے والے امام کے پیچھے نماز پڑھنے کا حکم:

سوال: اگرکس شخص کوہریلوی عقیدہ رکھنے والے امام کے پیچھے نماز پڑھنے کا اتفاق ہوجائے تو جماعت ترک کرے یاشریک جماعت ہوجائے؟اورا گرنماز پڑھنے پرمجبور ہوتو کیا کرے؟

الجواب: بریلوی عقائد بهت مختلف بین ۔ اگران کے عقائد میں سے مثلاً آپ کے عالم الغیب سے مثلاً آپ کا کا کا کا کا کا سلیم کرنا، حاضر ناظر سمجھنا، مختار کل ماننا، متصرف فی الامور جاننا، مشکل کشاو حاجت روا کہنا، باری تعالیٰ کا عکس بتانا، بیتمام عقائد کفرتک پہنچانے والے بیں لہذا اگر کسی شخص کے بید فدکورہ بالاعقائد بیں تواس کے بیجھے نماز سمجھ اور درست نہیں ہے، اگر بڑھنے پر مجبور ہوتو اعادہ لازم ہے، نیز اگر فتنہ وغیرہ کا خوف ہوتو تشبہ بالمصلین کر لے اور کھراعادہ کرلے بیصورت زیادہ مناسب ہے۔ در مختار میں ہے:

ومبتدع أى صاحب بدعة وهى اعتقادخلاف المعروف عن الرسول السلام المكفربهاوإن أنكربعض ماعلم من الدين ضرورة كفربهافلايصح الاقتداء به أصلاً، فليحفظ (الدرالمختار: ١/ ٥٠٠١) الامامة،سعيد)

البحرالرئق میں ہے:

وأطلق المصنف في المبتدع فشمل كل مبتدع وهومن أهل قبلتناوقيده في المحيط والخلاصة والمجتبى وغيرها بأن لاتكون بدعته تكفره فإن كانت تكفره فالصلاة خلفه لا تجوزوعبارة الخلاصة هكذا. (البحرالرائق: ١/٩٤٣ ،باب الامامة ،الماحدية) تبيين الحقائق ميں ہے:

(والمبتدع)أى صاحب الهوى قال المرغينانى تجوز الصلاة خلف صاحب الهوى وبدعة ولاتجوز خلف الرافضى والجهمى والقدرى والمشبه ومن يقول بخلق القرآن، حاصله إن كان هوى لايكفربه صاحبه يجوزمع الكراهة وإلافلا. (تبيين الحقائق: ١٣٤/١،باب الامامة،امدادية)

امدادالفتاح میں ہے:

والمراد المبتدع الذى لاتكفره بدعته فإن كفربها لاتصح إمامته كما قدمناه. فإذا تبين له ذلك لزمه إعادة ما صلاه خلفه. (امدادالفتاح:ص٣٣١،٣٤٣،بيان من تكره امامتهم)

عمدة الفقه ميں ہے:

ایسے بدعتی کے پیچھے جس کی بدعت کفرتک پہنچ جائے کسی شخص کی نما زورست نہیں ہے۔ (عمدة الفقہ: حصد دوم کتاب الصلاق: ص۱۸۸ بشرائط امامت ،مجد دیہ ،کراچی)

فآوی رشید به میں ہے:

جو خص رسول الله ﷺ کے لئے علم غیب جوخاصہ خداہے ثابت کرتا ہواس کے بیٹھے نما زنا درست ہے۔ (فقاوی شدیہ: ۳۳۷)

فآوی دارالعلوم میں ہے:

اگر کوئی جناب سرور کائنات ﷺ کوغیب داں جانتا ہے توبیہ عقیدہ باطل اور غلط ہے اور اس کے بیچھے نما زنہ پڑھنی چاہئے اور السلط کرنی جا ہے اور اگر کسی وجہ سے پڑھ لی تو اس کا اعادہ کرنا جا ہے ۔ (فناوی دار العلوم دیو بند:۳/۱۰۰۰ باب الامامة مدل وکمل ، دار الاشاعت)

فآوی محمود بیمیں ہے:

جس شخص کاعقیدہ کفریہ ہواس کوامام بنانا جائز نہیں اوراس کی اقتداء کرنا ہر گز جائز نہیں ،اس کے پیچھے نماز ہر گز درست نہیں۔(فاوی محمودیہ /۲۲۰،بابالامامة ،الفصل الثالث فی امامة المبتدع، جامعہ فاروقیہ)

فآوی عثانی میں ہے:

حضور ﷺ وعالم الغیب اور حاضر ناظر ماننے والے کے بیچھے نماز پڑھنا درست نہیں ہے۔ (فاوی عثانی ا/ ۴۲۷) ۴۴۴۲)

فآوی رحیمیہ میں ہے:

جب کہ امام مذکور کے عقائد کفر کی حد تک پہنچے ہوئے ہیں تواس کی امامت جائز نہیں اوراس کے پیچھے نماز سیح خوص نہ ہوگی ، اورا لیسے بدعقیدہ امام کی اقتداء میں جو جماعت ہوگی اس کا شرعاً کوئی اعتبار نہ ہوگا وہ کا لعدم ہے، لہذااس کے بعداہل حق کا جماعت سے نماز پڑھنا جماعتِ ثانیہ کے حکم میں نہ ہوگا۔ (فاوی رحیمیہ:۱۸/۳۱۰) بابالامامة) المتشبه بالمصلین کے شوامد:

یعنی اگرمجبوراً نماز پڑھنا پڑے تو نمازیوں کے ساتھ تشبہ کر لےاور بعد میں اپنی نماز پڑھ لے۔ شریعت میں اس کی مثالیں موجود ہیں ملاحظہ ہو: پانی اورمٹی نہ پانے والے کوتشبہ کا حکم ہے، پھراعا دہ ضروری ہے۔اسی طرح مریض جووضواور تیمّم پر قادر نہ ہو۔ درمختار میں ہے:

والمحصورفاقد الماء والتراب الطهورين بأن حبس في مكان نجس و لايمكنه إخراج تراب مطهرو كذا العاجز عنه مالمرض يؤخر هاعنده، وقالا : يتشبه بالمصلين وجوباً فيركع ويسجدثم يعيد الصلاة كالصوم وبه يفتى وإليه صح رجوعه أى الإمام كما في الفيض. (الدرالمحتار: ٢٥٢/١)

مرقات میں ہے:

وفى شرح الشمنى والمحبوس الذى لايجدطهوراً لايصلى عندهماوعند أبى يوسف يوسف يصلى عندهماوعند أبى يوسف يسملى بالإيماء ثم يعيد وهورواية عن محمد تشبها بالمصلين قضاء لحق الوقت . (المرقاة شرح المشكاة: ١/٤٣١)

الفقه الاسلامي ميں ہے:

حكم فاقد الطهورين: الحنفية: المفتى به عندهم ما قاله الصاحبان وهوأن فاقد الطهورين يتشبه بالمصلين وجوباً (الفقه الاسلامي وادلته: ٢/١ه ١٥ دارالفكر)

الفقه على مدا بهب الاربعه ميں ہے:

الحنفية قالوا: من فقد الطهورين الماء والصعيد الطاهرفإنه يصلى عند دخول وقت الصلاة صورية بأن يسجدبدون قراء ة أوتسبيح وهذه الصلاة الصورية لاتسقط الفرض عنه بل تبقى ذمته مشغولة.

(الفقه على مذاهب الاربعة: ١ / ١٦٦)

نیز کسی شخص کاوضوٹوٹ گیااوروہ جماعت میں ہے نکلنامشکل ہے یا شرم محسوں کرتا ہے تو بقیہ نما زمیں شبہ بالمصلی کرے۔ملاحظہ ہوفتا وی اللکنوی میں ہے:

الاستفسار: رجل يصلى مع قوم و أحدث، فاستحيىٰ من أن يظهر ذلك، فكتم وصلى كذلك مع الحدث هل يحكم بكفره؟

الاستبشار: لا يكفر؛ لأنه غيرمستهزىء ومن ابتلى بذلك بضرورة أولحياء، ينبغى أن

لا يقصد بذلك الصلاة، بل يقوم و لا يقرأ شيئاً، وإذا انحنى لا يريد الركوع، و لا يسبح، ولا يسبح، ولا يفعل شيئاً من أعمال الصلاة؛ لئلا يقع في أداء الصلاة مع الحدث. كذا في "خزانة الروايات". (فتاوى اللكنوى: ص١٧١، كتاب الصلوات، دارابن حزم)

فقہاءنے حائصہ کے بارے میں فرمایا کہا گررمضان میں پاک ہوتو تشبہ بالصائم کرےاورمسا فرا فطار کرے پھرمقیم ہوجائے تو بقیہ دن تشبہ بالصائم کرے۔ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

(قوله كالصوم)أى في مثل الحائض إذا طهرت في رمضان، فإنها تمسك تشبهاً بالصائم لحرمة الشهرثم تقضى، وكذا المسافرإذا أفطر فأقام. (شامي: ٢٥٣/١،مطلب فاقدالطهورين،سعيد)

نیز اخرس جوقراءت وتلبیہ وغیرہ پر قادر نہ ہوتو تشبہ بالقاری لیعنی تحریک اشفتین کرے گا۔ ملاحظہ ہوفتاوی اللکنوی میں ہے:

الاستفسار: الأمى والأخرس إذا لم يقدرعلى أداء فرض القراء ة هل يجب عليه تحريك الشفتين؟

الاستبشار:قيل: يجب تحريك الشفة واللسان كتلبية الحج وقيل لايجب. (فتاوى اللكنوى: ٣٣٨ماية على الاعدار المسقطة لاركان الصلاة ، دارابن حزم وكذافي الشامي: ٤٨٣/١ ، قراءة في الصلاة ، سعيد ولباب المناسك: ص١١ ، فصل وشرط التلبية ، بيروت) والله الملم

فسادِنمازی خبردیناامام کے ذمہ ہے:

سوال: اگرامام کی نمازخون نکلنے کی وجہ سے فاسد ہوگئی اور امام کونماز کے بعد معلوم ہوا تو امام پر اطلاع دینالإزم ہے یانہیں؟

الجواب: کسی وجہ سے نماز صحیح نہ ہوتو امام کے ذمہ مقتدیوں کو اطلاع دینالازم ہے، پھراگرامام عادل ہوتو مقتدیوں پراعادہ واجب ہے ورنہ مستحب ہے۔لیکن اگر مقتدی متعین نہ ہویا خبر دینا مشکل ہوتو اطلاع دینالازم نہیں ہے۔ملاحظہ ہودر مختار میں ہے:

وإذاظهرحدث إمامه وكذاكل مفسد في رأى مقتد بطلت فيلزم إعادتها لتضمنها صلاة

المؤتم صحة وفساداً كما يلزم الإمام إخبار القوم إذا أمهم وهومحدث أوجنب أو فاقد شرط أوركن، وهل عليهم إعادتها، إن عدلا نعم، وإلا ندبتبالقدر الممكن بلسانه أوبكتاب أورسول على الأصح لومعينين أى معلومين وقال ح:وإن تعين بعضهم لزمه إخباره وإلا أى وإن لم يكونوا معينين كلهم بعضهم لايلزمه (الدرالمحتارمع الشامى: ١/١٥٩١،٥١٠٥، سعيد) قاوى رجميه مين هي :

سوال: امام نے جنابت کی حالت میں نماز پڑھادی تو کیا تھم ہے؟

الجواب: صورتِ مسئله میں امام اور مقتدیوں کی نماز نہیں ہوئی دوبارہ پڑھنا ضروری ہے امام کو چاہئے کہ مقتدیوں کو نہا تنہا خبر کر دے یا نماز کے وقت اعلان کر دے کہ فلاں دن فجر کی نماز میں جوجو حضرات تھے وہ اپنی نماز کا اعادہ کرلیں جن مقتدیوں کواس کی اطلاع نہ ہوسکے وہ معذور ہیں۔ (فقاوی رجمیہ:۳۱۴/۴)

امدادالاحكام ميس ہے:

سوال: امام نے سہواً بلاوضونما زیر طادی تواس کو کیا کرنا جا ہے؟

الجواب: امام پرلازم ہے کہ جن اشخاص کے متعلق معلوم ہو کہ وہ نماز میں شریک تھے ان سب کو جس طرح ممکن ہوا طلاع کردے اور امام عادل ہوتو ان پراطلاع سے اعادہ ضروری ہے، اور اگر امام عادل نہ ہوتو اعادہ مستحب ہے۔ (امدادالاحکام: /۵۲۵)۔واللہ ﷺ اعلم۔

مدت بطویلہ کے بعد فسادِنماز کی خبر دینے کا حکم:

سوال: ایک صاحب ایک مسجد میں امامت کرائے تھے،اس واقعہ کو کافی مدت گزر چکی ہے،ایک دو مرتبہ ایساہوا کہ نماز کے درمیان پیشاب کا قطرہ گرنے کا اختمال ہوا، یا غالب گمان ہوا، ایک مرتبہ ایساہوا کہ رمضان کی پہلی رات چا ند کا اعلان اب تک نہیں ہوا تھا اور امام نے اپنی وتر بڑھ کی چرچا ند کے اعلان کے بعد اس فت نے تر اور کے بعد دوبارہ لوگوں کو وتر پڑھادی ، جب کہ تر اور کے کسی اور صاحب نے بڑھائی تھی ،اس وقت پیشاب کے قطرہ کی وجہ سے جومشکوک یا مظنون تھا،امام نے نماز کے اعادہ کا اعلان نہیں کیا،اب اس مقام کے بیشاب کے قطرہ کی وجہ سے جومشکوک یا مظنون تھا،امام نے نماز کے اعادہ کا اعلان نہیں کیا،اب اس مقام کے ساتھ امام کا کوئی دابطہ نہیں ہے،اور اس وقت کے اکثر مصلی یا وفات پا چکے ہوں گے یا کسی اور جگہ منتقل ہو چکے ہیں، یہ واقعہ سے اس اللے کا کوئی فائدہ بھی نہیں ہے،اب امام کی گلوخلاصی کی کیا صورت ہو سکتی

ہے؟

الجواب: بصورتِ مسئولہ جب امام کے وضوکا ٹوٹنا قطرہ کی وجہ سے مشکوک یامظنون تھا، تو امام کواس وقت اعلان کرنا چاہئے تھا، تا کہ نماز کا اعادہ ہوجاتا، احناف کا اصل مذہب توبہ ہے کہ امام کی نماز مقتدی کی نماز کو متضمن ہے، اس کی تشریح دوسری جلدص ۲۳۴، برگزر چکی ہے، لیکن مذکورہ صورت حال میں مشکلات کے بیش نظر فقہاء کے ہاں ایک جزئیہ ملتا ہے جس سے پتہ چلتا ہے کہ اعلان ضروری نہیں ہے۔ ملافر مائیں تحفۃ الملوک میں ہے:

ولو ظهرحدث الإمام أعاد المأموم لقوله صلى الله عليه وسلم: أيما رجل صلى بقوم ثم تذكر جنابة أعاد، وأعادوا .(فصل في الحماعة: ٨٤٦/١)

اس كى شرح مين محربن عبد اللطيف بن عبد العزيز بن ملك لكت بين: هذا إذا علم المأموم حدث إمامه و إن لم يعلمو الايجب عليهم الإعادة و لا على الإمام الإعلام بأنه صلى على غير طهارة ولا يأثم بتركه الإعلام . (شرح تحفة الملوك: ١/٧١٨ بتعليق عبد المحيد الدرويش).

در مختاراور شامی نے بھی عدم اخبار کا قول بعض فقہاء سے قل کیا ہے۔

وصحح في مجمع الفتاوى عدمه أى الإخبار مطلقاً لكونه عن خطأ معفو عنه لأنه لم يتعمد ذلك .(ص١٠٥٠).

متن میں جس حدیث کا حوالہ دیا گیا" أیسما رجل صلی بقوم ثم تذکر جنابةً أعاد، و أعادوا "۔اس کے متعلق صاحب تعلق الد كتورعبدالمجيد الدرويش نے نصب الرابيہ سے نقل كيا كه بيروايت غريب ہے اورابن حجر نے لم اجدہ مرفوعاً فرمایا۔ ہاں سعید بن مسینب سے مرسلاً مروی ہے:

" أن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى بالناس وهو جنب و أعاد و أعادوا " يه روايت مرسل ہے اوراس كى سند ميں ابو جابر البياض متروك ہے، يكى بن معين نے ان كوكذاب كها،اس كے بالقابل دارقطنى ميں براء بن عازب على سے مروى ہے:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أيما إمام سها فصلى بالقوم وهوجنب فقد مضت صلاتهم ثم ليغتسل هوثم ليعد صلاته الخر

مربرروایت بھی ضعیف ہے اس میں جو ببرمتروک ہے۔ (تعلیق عبدالمجیدالدرویش علی شرح تحفة

الملوك: ١/٢٤٨).

شرح تخفۃ الملوک کے مصنف محمر بن عبداللطیف الهتوفی ۸۵۸، جوابن ملک کے نام سے معروف ہیں، سائد بکداش مدخلہ العالی مدیۃ الصیادین کے مقدمہ میں ان کے حالات لکھتے ہوئے فرماتے ہیں:

"هو الإمام المحدث الفقيه الحنفى المعتبر محمد بن عز الدين عبد اللطيف بن عبد العزيز بن أمين الدين بن فرشته الرومي".

جوصاحبِ تصانیف عالم تے ، جن کی چندتصانیف یہ بیں: (۱) شرح مصابیح السنة للبغوی، (۲) شرح الموقایة، (۳) شرح تحفة الملوک للرازی، (۳) منیة الصیادین فی تعلم الاصطیاد و أحكامه، (۵) روضة المتقین فی مصنوعات رب العلمین فی المواعظ و العبادات.

ان كمالات كاحوالم منية الصيادين كاتعليقات مين ورج ذيل كتابول سي ديا ميد (1) كتائب اعلام الاخيارمن فقهاء مذهب النعمان المختار للكفوي، (٢) الشقائق النعمانية في علماء الدولة العشمانية، (٣) كشف الظنون لحاجي خليفة، (٣) الفوائد البهية في تراجم الحنفية لعبدالحي اللكنوي، السعاية ، وعمدة الرعاية، (۵) هدية العارفين لاسماعيل باشا البغدادي، (٢) الاعلام للزركلي، (٤) معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة وغيره. (مقدمة منية الصيادين لسائد بكداش، ص١١).

ان کے والدعز الدین عبداللطیف بھی صاحب تصانیف محقق عالم گزرے ہیں شرح تحفۃ الملوک کے مقدمہ میں بھی محقق نے ان کے حالات قلمبند کئے ہیں۔

بیتعارف اس لیے لکھا گیا کہ ایک دفعہ ایک فتویٰ میں بندہ نے شرح تحفۃ الملوک کا حوالہ دیا تو بعض مفتیوں نے اشکال کیا کہ یہ غیر معروف کتاب حوالہ کے لیے کہاں سے آگئی،مصنف کی بعض تصانیف جیسے مدیۃ الصیادین تو شاہ کارتصنیف جمجی جاتی ہے، یا در ہے کہ متن تحفۃ الملوک محمد بن ابی بکر الرازی المتوفی ۲۹۲۸، کی کتاب ہے۔ حاصل ہے کہ جہاں تک ممکن ہومصلیوں کو خبر دیدے اگر بالکل مشکل ہوتو اس قول پڑمل ہوسکتا ہے۔ حاصل ہے کہ جہاں تک ممکن ہومصلیوں کو خبر دیدے اگر بالکل مشکل ہوتو اس قول پڑمل ہوسکتا ہے۔ واللہ کھی اعلم۔

عورت کی اما مت کا حکم: سوال: کیاعورت مردوں کی امامت کرسکتی ہے یانہیں؟

الجواب: عورت مردوں کی امامت نہیں کر سکتی۔

ولاكل ملا حظه مول: (1) قال الله تعالى: ﴿الرجال قوْمون على النساء الخ ﴾ (سورة النساء:الآية: ٣٤) علامه آلوسي روح المعانى مين فرمات يين:

أى شأنهم القيام عليهن قيام الولاة على الرعية بالأمروالنهى ونحوذلك.ولذا خصوا بالرسالة والنبوة على الأشهر، وبالإمامة الكبرى والصغرى، وإقامة الشعائر كالأذان والإقامة والخطبة والجمعة (روح المعانى: ٢٣/٥) القاهرة) علام نعقي قرماتي بين:

يقومون عليهن آمرين ناهين كما يقوم الولاة على الرعايا وسموا قواماً لذلك يعنى إنماكانوا مسيطرين عليهن لسبب تفضيل الله بعضهم وهم الرجال على بعض وهم النساء بالعقل والعزم والحزم والحزم والرأى والقوة والغزوو كمال الصوم والصلاة والنبوة والخلافة والإمامة والأذان والخطبة والجماعة والجمعة (تفسيرالنسفي: ٢٢٣/١،دارالفكر) مديث شريف مين:

عن جابربن عبدالله قال: خطبنارسول الله قال: "يآايها الناس توبوا إلى الله قبل أن تموتواألا لاتؤمن امرأة رجلاً، (رواه ابن ماجة: ١/٥٧، باب في فرض الجمعة والبيهقي في سننه الكبرى: ١٧١/٣٠ كتاب الجمعة، دارالمعرفة والطبراني في الاوسط: ١٢٨٣/١٥٢ ،الرياض) يحديث طويل ممطلب بيه كه: خبر داركوئي عورت كسي مردكي الما مت نه كر دروس مسلم شريف مين هي:

عن أبى هريرة ها قال:قال رسول الله الها:خير صفوف الرجال أولها وشرها آخرها وخير صفوف الرجال أولها وشرها آخرها وخير صفوف النساء آخرها وشرها أولها . (رواه مسلم: ١٨٢/١،باب تسوية الصفوف،فيصل) مصنف عبدالرزاق بين ہے:

عن إبراهيم عن أبى معمر عن ابن مسعود الله قال: "كان الرجال والنساء في بني إسرئيل يصلون جميعاً، فكانت المرأة لها الخليل، تلبس القالبين تطول بهما لخليلها، فألقى عليهن الحيض "فكان ابن مسعود الله يقول: "أخروهن حيث أخرهن الله". إسناده صحيح. (مصنف

عبدالرزاق: ٩/٣: ١ / ١ / ١ / ٥ / ١ ، ١ ، ١٠ شهو دالنساء الجماعة ، المجلس العلمي اعلاء السنن ٢ / ٢ ٢ رنصب الراية: ٢ / ٣٦)

اس حدیث شریف سے معلوم ہوا کہ عورتوں کا مقام مردوں سے پیچھے ہے۔

منبید: عبداللہ بن مسعود ﷺ کی بیروایت اگر چه موقوف ہے کیکن مرفوع کے حکم ہے۔

(۴) ابن ماجه شریف میں ہے:

مصنف ابن ابی شیبه میں ہے:

عن أنس عن النبى عن النبى عن النبى عن صلى بهم وامرأة من أهله فجعل أنساً عن يمينه والمرأة خلفه. وعن ثابت قال: صليت مع أنس عن فقمت عن يمينه وقامت أم ولده خلفنا. وعن هشام قال: جئت إلى عروة على وهويصلى وخلفه امرأة فأقامنى عن يمينه والمرأة خلفه. (مصنفِ ابن ابي شيبة: ٦٨/٣ ٥اذا كان الامام ورجل وامرأة ، كيف يصنعون، المحلس العلمى)

خلاصہ: حضرت انس شفر ماتے ہیں کہ آنحضور شکے نے مجھے اورایک عورت کواپنے اہل میں سے نماز پڑھائی اور مجھے دا ہنی جانب کھڑا کر دیا اور عورت کو پیچھے کھڑا کر دیا۔ معلوم ہوا کہ عورت کا یہی مقام ہے۔ (۴) بخاری شریف میں ہے:

عن أنس بن مالك شه قال: صليت أنا و اليتيم في بيتنا خلف النبي و أمي أم سليم خلفنا. (رواه البحاري: ١١/١٠١/١) المرأة وحدهاتكون صفاً)

یعنی حضرت انس ﷺ روایت کرتے ہیں کہ آنخضورﷺ میرے گھرتشریف لائے اور دور کعات نماز پڑھائی میں اور بنتیم حضورﷺ کے بیچھے اور میری والدہ بیچھے صف میں کھڑی رہیں۔معلوم ہوا کہ عورت کی تو صف بھی بیچھے ہونی جیا ہے چہ جائیکہ امامت کرے۔

(۲) نیز آنحضور ﷺ نے مدۃ العمر کسی عورت کی اقتداء میں نماز نہیں پڑھی اور نہ صحابہ ﷺ نے پڑھیں۔ (۷) نیز عور توں کی افضل نماز گھر کے کونہ میں ہے نہ سجد میں نہ امامت کرنے میں۔

ملاحظه ہوابوداؤ دشریف میں ہے:

عن عبدالله بن مسعود النبي عن النبي قال: صلاة المرأة في بيتها أفضل من صلاتها في

حجرتها وصلاتهافي مخدعها أفضل من صلاتهافي بيتها. وفي هامشه: محدعهاهوالبيت الصغيرالذي يكون في داخل البيت، وقال السندي: هوالبيت الذي يخبأ فيه خيرالمتاع وهوالخزانة داخل البيت_(ابوداؤدشريف مع الحاشية: ١/٤٨، باب التشديدفي خروج النساء الى المسجد)

(۸) نماز میں کوئی چیز پیش آئے تو عورتوں توصفیق کا حکم دیا گیانہ کہ شبیح کا کیونکہ آواز فتنہ کا باعث ہے اورامامت میں تو زیادہ فتنہ ہے لہذا بدرجہاولی ممنوع ہوگی۔

ملاحظه مو: بخارى شريف ميں ہے:

عن أبى هريرة عن النبى عن النبى قال: التصفيق للنساء و التسبيح للرجال. (رواه البحارى: ١٨٩/١٦٠/١) باب التصفيق للنساء، فيصل

عورت کی امامت کے سلسلہ میں بعض حضرات ابوداؤد شریف کی روایت سے استدلال کرتے ہیں۔جس میں ام ورقہ کی امامت کاذکر ہے۔

ملاحظہ ہوا بوداؤد شریف میں ہے:

(۱) بیرحد بیث ضعیف ہے۔اس حدیث کے رواۃ میں سے (۱) ولید بن جمیع (۲) عبدالرحمٰن بن خلاد (۳) ولید ابن جمیع کی دادی۔ بیسب مجروح اور مجہول رواۃ ہیں۔ ملاحظہ ہواعلاء السنن میں ہے:

قال المنذرى فى مختصره: الوليد بن جميع فيه مقال، وقال ابن القطان فى كتابه: الوليد ابن جميع وعبد الرحمن بن خلاد لايعرف حالهما. (اعلاء السنن: ٤/٥ ٢ ،ادارة القرآن و فتح القدير: ١ / ٣٥٠، باب الامامة، دارالفكر)

قال الحافظ ابن حجر في التقريب: الوليدبن جميع صدوق يهم و رمى بالتشيع. (تقريب التهذيب: ص٣٧٠)

وقال أيضاً: عبد الرحمن بن خلاد مجهول الحال. (تقريب التهذيب: ص٢٠١)

حضرت مولا ناخلیل احمد سهار نیوری ی نے بھی "بندل السیجھ و د" میں ان راویوں پر کلام فر ما کران کوضعیف قرار دیا ہے۔ملاحظہ ہو: (بذل المجھود: ۲۱۰/۶)

نیز مذکورہے:

وأما ما استدل به بعض العلماء على جوازإمامة المرأة للنساء والرجال فغير صحيح.

(بذل المجهود٤/٢١)

بالفرض اگرروایت ثابت ہوجائے تب بھی اس میں مردوں کی امامت کا ذکرنہیں ہے بلکہ ام ورقہ عورتوں کی ہی امام بنی ہوگی۔

عورتوں کی امامت اگر چہنا پسندیدہ ہے لیکن بعض احوال اور ضرورتوں کی وجہ سے قابلِ برداشت ہے۔ "تنبیبہ: ام ورقہ کی اس روایت کوالبانی صاحب نے حسن کہا ہے بیان کا وہم ہے۔

ملاحظم الموزيد السلامي الموزيد المرادي المراد

عورت کی امامت کے عدم جواز پر کتبِ فقہ کی عبارات ملاحظہ ہو:

مدبهب احناف:

حاشية الطحطاوي ميں ہے:

المرأة تخالف الرجل في مسائل منهاو لا تؤم الرجال. (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ص ٢٥٩، فصل في بيان سننها، قديمي وهكذافي الشامي: ١/٤، ٥، سعيد والبحرالرائق: ١/٣٢١، الماجديه) فيرشامي مين هي:

إذا استخلفها الإمام وخلفه رجال ونساء فتفسد صلاة الكل أما الرجال والإمام فلعدم صحة اقتداء الرجال بالمرأة. (شامي: ٥٦٥/١، مسعيد)

البحرالرائق میں ہے:

وفسد اقتداء رجل بامرأة ونقل في المجتبى الإجماع عليه. (البحرالرائق: ١/٩٥٣، كوئتة) مُدَهِبِ مالكبيه:

المدونه میں ہے:

وقال مالك ": لاتؤم المرأة. (المدونة: ١/٥٥، كتاب الصلاة، في الصلاة خلف السكران.....)

الثمر الدانی میں ہے:

ولاتؤم المرأة في فريضة ولانافلة لارجالاً ولانساء قوله ولاتؤم المرأة وكما لاتؤم المرأة لايؤم الخنثي المشكل فإن ائتم بهما أحد أعاد أبداً على المذهب سواء كان من جنسهما أولا، فاعلم أن الذكورة المحققة شرط في صحة الإمامة. (الثمرالداني: ص١٠٠ باب الامامة، دارالفكر)

مُدبهبِشافعيه:

كتاب الام مل به: قال الشافعي : وإذا صلت المرأة برجال ونساء وصبيان ذكور فصلاة النساء مجزئة وصلاة الرجال والصبيان الذكور غير مجزئة لأن الله على الرجال قومين على النساء وقصرهن عن أن يكن أولياء وغير ذلك و لا يجوزأن تكون امرأة أمام رجل في صلاة بحال أبداً (كتاب الام: ١/١٩١/ ١) باب صفة الائمة المرأة للرحال وروضة الطالبين: ١/١٥٣ باب صفة الائمة المرأة للرحال وروضة الطالبين: ١/١٥٣ باب

مدبهب حنابله:

المغنى مين ب: وأما المرأة فلايصح أن يأتم بها الرجل بحال في فرض و لانافلة في قول عامة الفقهاءولنا قول النبي الله: "لاتؤمن امرأة رجلاً" ولأنها لاتؤذن للرجال فلم يجزأن تؤمهم كالمجنون، وحديث أم ورقةولوقدر ثبوت ذلك لأم ورقة لكان خاصاً بها بدليل أنه لايشرع لغيرها من النساء أذان و لاإقامة فتختص بالإمامة لاختصاصها بالأذان والإقامة. (المغنى: ٣٣/١-كام امامة المشرك والمرأة والحنثى، دارالكتب العلمية) والله الله المماها المشرك والمرأة والحنثى، دارالكتب العلمية) والله المله المراه المسرك والمرأة والحنثى، دارالكتب العلمية)

DES DES DES DES DES DES

فصلِ دوم

جماعت کے احکام

خدمتگارانِ بلیخ کا جماع گاه میں جماعت کرنے کا حکم:

سوال: آنے والے مسلہ کے بارے میں شرعی حکم کیا ہے؟

اجتماع کی تیاری کے لئے تقریباً ۲،۷ ہفتے قبل کا م نثر وع ہوجا تا ہے بہت سے لوگ مختلف علاقوں سے آتے ہیں ، عام طور پر ہم لوگ اجتماع گاہ میں نماز پڑھتے ہیں جا ہے کوئی مسجد نز دیک ہویا نہ ہواوراس کی چند وجوہات ہیں جو حسب ذیل ہیں:

(۱)اس میں زیادہ سہولت ہےاوروفت کی زیادہ بجیت بھی ہے۔

(۲) ہرنماز کے بعد مذاکرہ ،تر غیبی اور تعلیمی بیانات ہوتے ہیں ،مشورہ بھی ہوتا ہے حسبِ ضرورت فجر کے بعد ختم لیں ، دعاء ، ذکر اور دوسر ہے معمولات ہوتے ہیں ،اکثر نمازوں کے بعد ضروری تقاضے مجمع کے سامنے پیش کئے جاتے ہیں ۔

(۳) شام کے وقت بکثر ت لوگ آتے ہیں حتی کہ بعض مرتبہ ۲۰۰۰ سے ۲۰۰۰ کتک ہوجاتے ہیں لہذا نماز ، کھانا ، پینا اور رہنا ہر لحاظ سے انتظام کرنا پڑتا ہے۔

(۷) سامان کی حفاظت بھی مطلوب ہے اسی وجہ سے جمعہ بھی اجتماع گاہ میں پڑھتے ہیں تا کہ ہر وفت ایک جماعت حفاظت کی خاطر مقرر ہو۔

قریب زمانے میں ہمیں یہ بتایا گیا کہ جمعہ کی نماز اجتاع گاہ میں مسنون نہیں ہے جب کہ مسجد قریب ہوا اور مسجد

میں وسعت بھی ہو، نیز حفاظت کرنے والوں کےعلاوہ تمام کو پانچوں نمازوں کے لئے مسجد جانا ضروری ہے ، کیا صحیح ہے؟ بیپواتو جروا۔

الجواب: بصورت ِمسئولہ بہتر اور فضیلت کی بات تو یہ ہے کہ نماز باجماعت مسجد میں پڑھی جائے لیکن اگر کسی عذر کی وجہ سے اپنے طور پر جماعت کر لی جائے تو جماعت کی فضیلت حاصل ہو جائے گی۔

چونکہ بلیغی حضرات اجتماع گاہ میں کام کاج وغیرہ میں مصروف رہتے ہیں اور وہاں بکثرت لوگ آتے ہیں سب کا جانا مسجد میں مشکل ہوجاتا ہے نیز بعض کوسامان کی حفاظت کے لئے بھی رہنا ضروری ہوتا ہے،اس لئے اپنی جماعت کر سکتے ہیں۔

علامه ابن عابدین شامی تخریر فرماتے ہیں:

واختلف العلماء في إقامتها في البيت والأصح أنها كإقامتها في المسجد إلا في الأفضلية. (شامي: ١/١٥٥) سعيد)

یعنی علاء نے گھر میں جماعت کرنے کے بارے میں اختلاف کیا ہے اصح قول ریہ ہے کہ سجد میں جماعت کرنے کی طرح ہے ہاں افضل و بہتزمسجد ہے۔

در مختار میں مرقوم ہے:

والجماعة سنة مؤكدة للرجالو أقلها اثنان مع الإمام ولومميزاً أوملكاً أوجنياً في المسجد أوغيره.

طحطا وی علی الدر میں ہے:

فلوصلى في بيته بزوجته أوجاريته أوولده فقد أتى بفضيلة الجماعة. (طحطاوي على الدر المختار: ١/ ٢٤٠)

یعنی جماعت میں کم سے کم دوآ دمی امام کے ساتھ ہوں اگر چہ ہوشیار بچہ یا فرشتہ یا جن ہو مسجد میں ہو یا مسجد سے باہر ہولیں اگر کوئی بیوی بچوں یا باندی کے ساتھ جماعت کر لے تواس نے جماعت کی فضیلت حاصل کی۔ علامہ شامی نے مخة الخالق میں تحریر فرمایا ہے:

اختلف العلماء في إقامتها في البيت والأصح أنها كإقامتها في المسجد إلافي الأفضلية وهوظاهر مندهب الشافعي قلت: ويظهر أن ما سيأتي عن الحلواني مبنى على ما مرمنه من

وجوب الإجابة بالقدم وتقدم أن الظاهر خلافه فلذا صححوا خلاف ماقاله هنا . (منحة الخالق حاشية البحرالرائق: ١/٥٤٥، كوئتة)

لیعنی علماء نے جماعت گھر پر کرنے میں اختلاف کیا ہے اور سیجے یہ ہے کہ سبجد کی طرح ہے مگر فضیلت میں اور یہی امام شافعی کا مذہب بھی ہے اور شمس الائمۃ حلوائی نے مسجد کے باہر جماعت کو بدعت کہا ہے بیان کے اس مذہب برمبنی ہے کہ چلنامسجد تک واجب ہے اور بیخلاف ِظاہر ہے۔

بہر حال تبلیغی حضرات کو کوشش کرنا چاہئے کہ بعض ساتھی مسجد میں پہونچیں لیکن اجتماع گاہ میں بھی جماعت اور جمعہ جائز ہے، نیز معلوم ہوا کہ مسجد ایک کیلومیٹر دور بھی ہے، فقہاء لکھتے ہیں کہ ایک میل کی دوری پر پانی کے لئے جانا بھی ساقط ہوجا تا ہے اور تیم کرسکتا ہے لہذا اس صورت میں مسجد میں جانا بھی زیادہ ضروری نہیں ہے۔

والله ﷺ اعلم _

مسجد جيمور كرميدان ميں جماعت كاحكم:

سوال: بعض حفزات تبلیغی جماعت پراعتراض کرتے ہیں کہ بیلوگ مسجد چھوڑ کر باہراجماع گاہ میں جماعت کرتے ہیں کہ بیلوگ مسجد چھوڑ کر باہراجماع گاہ میں کوئی جماعت کرتے ہیں معترضین بید دعویٰ کرتے ہیں کہ مسجد میں جماعت سنت مؤکدہ ہے باہر کی جماعت میں کوئی فضیلت نہیں ہے کیاان کی بیہ بات درست ہے یانہیں؟ اور حضرت عبداللہ بن مسعود کی ایک روایت پیش کرتے ہیں جس میں مسجد کی جماعت کوسنن ہدیٰ فرمایا گیا ہے۔

الجواب: اگرمسجد سے باہر جماعت کرلی جائے تو جماعت کا ثواب مل جاتا ہے ہاں مسجد میں جماعت کا ثواب اس سے زیادہ ہے۔ مقدمان سے نادہ ہے۔

فقاوی سراجیه میں مرقوم ہے:

قوم تخلفوا عن المسجد وصلوا في البيت بجماعة فإنهم ينالون فضل الجماعة لكن دون ما ينالون في المسجد . (الفتاوي السراحية: قبيل باب الامامة، ص٧٨).

طحطاوی علی مراقی الفلاح میں ہے:

حتى لو صلى في بيته بزوجته أو جاريته أو ولده فقد أتى بفضيلة الجماعة ،كذا فى الشرح ، لكن فضيلة المسجد أتم . (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ص٢٨٧، باب الامامة). فما قاضيخان مين مذكور به:

والصحيح أن للجماعة في البيت فضيلة وللجماعة في المسجد فضيلة أخرى فإذا صلى في المسجد فضيلة أخرى فإذا صلى في البيت بجماعة فقد حاز فضيلة أدائها بالجماعة وترك الفضيلة الأخرى. يبات انهول في البيت بجماعة فقد حاز فضيلة أدائها بالجماعة وترك الفضيلة الأخرى. وتباوى انهول في المكتوبات. (فتاوى قاضيحان على هامش الهندية: ١/٢٣٣، باب التراويح).

شرح منية المصلى ميں ہے:

لو صلى جماعة فى البيت على هيئة الجماعة فى المسجد نالوا فضيلة الجماعة وهي المسجد المضاعفة بسبع وعشرين درجة لكن لم ينالوا فضيلة الجماعة الكائنة فى المسجد فالحماصل أن كل ما شرع فيه الجماعة فالمسجد فيه أفضل لما اشتمل عليه من شرف المكان وإظهار الشعائر وتكثير سواد المسلمين . (يكلام انهول في تراوح كيار عين فرمايا مي السكان وإظهار الشعائر و هكذا فى المكتوبات أى الفرائض . (شرح منية المصلى ، ص ٢٠٤، ابواب التراويح، سهيل).

مذکورہ بالاعباراتِ فقہیہ سے بخوبی واضح ہوا کہ تبلیغی حضرات کواجماع گاہ میں جماعت کا ثواب ملتا ہے اور سنت اداہوجاتی ہے ہاں مسجد بہتر ہے لیکن بعض مصالح کی وجہ سے سب مسجد نہیں جاسکتے ،اوراجماع والےلوگ مسجدوں میں ساجد کے فضائل میں بآسانی دکھ مسجدوں میں ساجد کے فضائل میں بآسانی دکھ سے بین ،مثلاً سات آ دمی عرش کے سابیہ میں ہوں گے،ان میں وہ لوگ بھی ہیں جن کا دل مسجد کے ساتھا ٹھا ہوا ہو جب نکلتے ہیں تو والیس آنے کا سوچتے ہیں ،اوران دو صحابہ کا واقعہ تو مشہور ہے کہ مسجد میں نماز پڑھنے کے بعد سخت اندھیرے میں ان کی لاٹھیوں سے روشی نکلتی تھی ،اور جوشج وشام مسجد میں جاتا ہواللہ تعالی اس کے لیے جنت میں مہمانی کا انتظام فرمائییں گے،اور جب صرف نماز کی نیت سے مسجد کی طرف نکلتا ہے تو اس کا درجہ بلند ہوتا ہے اور گناہ مانیا جاتا ہے پھر جب نماز پڑھ کرفارغ ہوجاتا ہے تو فرشتے اس کے لیے رحمت کی دعاما نگتے ہیں ، یہ سب گناہ مٹابل کتب احادیث میں نہ کوروشہور ہیں۔

حضرت عبدالله بن مسعود رفي كل روايت كا بهى يهى مطلب ہے كه جماعت سنت ہے اس كو چھوڑ نا نفاق كى علامت ہے، چنا نچه و و فرماتے بيں: "من سره أن يلقى الله غداً مسلماً فيلحافظ على هؤلاء الصلوات الخمس حيث ينادى بهن فإن الله شرع لنبيكم صلى الله عليه و سلم سنن الهدى

وأنهن "أى الصلوات الخمس بالجماعة" (فتح المهلم) من سنن الهدى "أى من طريق الهدى" أى من طريق الهدى" (فتح الملهم) ولو أنكم صليتم في بيوتكم كما يصلى هذا المتخلف في بيته لتركتم سنة نبيكم ولوتركتم سنة نبيكم لضللتم. (رواه مسلم: ٢٣٢/١).

اس روایت میں "کمایصلی هذا المتحلف" سے پیتہ چلتا ہے کہ ابن مسعود رہنے منفر ڈیخلف کوقابل وعید سیجھتے ہیں جس کے مقابلہ میں جماعت سے نماز پڑھنا قابل مدح وستائش ہے، ہاں دوسری روایت جو مسلم شریف میں مذکور ہیں: میں مذکور ہے اس میں بیالفاظ مذکور ہیں:

لقد رأيتنا وما يتخلف عن الصلاة إلا منافق قد علم نفاقه أومريض ان كان المريض ليمشي بين رجلين حتى يأتى الصلاة وقال: إن رسول الله صلى الله عليه وسلم علمنا سنن الهدى وإن من سنن الهدى الصلاة في المسجد الذي يؤذن فيه. (رواه مسلم: ٢٣٢/١).

اس روایت کی ابتداء میں بھی متخلف منافق کا ذکر ہے جو جماعت کوچھوڑ تا ہے تو اس کے مقابلہ میں نماز باجماعت ہی قابل مدح ولائق ثواب ہے، ہاں چونکہ جماعت شہروں اور آبادی میں عموماً مسجد میں ہوتی ہے اس لیے بنابر غالب مسجد کا ذکر فرمایا ، لہذا بظاہر یہ قیداحر ازی نہیں دوسری روایت میں رسول اللہ سلی اللہ علیہ وسلم نے جماعت کی نماز کومنفر دکی نماز سے ۲۵ درجہ فضیلت والی بتلایا ہے، اس میں مسجد کا ذکر نہیں ہے، نیز حدیث میں ہے: "المصلاة مع الإمام أفضل من خمس وعشرین صلاة یصلیها و حده . (مسلم ۲۳۱/۱) . یہاں منفر دکے مقابلہ میں جماعت کی فضیلت وارد ہے۔ واللہ علی اعلم۔

رمضان میں نماز عشاء مقام تر اور کے پر پڑھنے کا حکم:

سوال: رمضان میں ایک علاقہ میں متعدد مقامات پرنماز تراوی پڑھی جاتی ہے، مثلاً درس گاہوں میں ، ہال میں ، اور مختلف گھروں میں پڑھی جاتی ہے، اب دریافت طلب مسئلہ یہ ہے کہ کیاان حضرات کوعشاء کی فرض نماز مسجد میں جماعت کے ساتھ اداکرنے کے بعدا پنی اپنی جگہوں پرتراوی کے لیے جانا چاہئے یا فرض نماز مسجد میں جماعت کے ساتھ اداکرنے ہیں؟ اس مسئلہ میں ہمارے یہاں کچھا ختلاف کی شکل ہور ہی ہے صحیح حکم شرعی بیان فرماکر منون ومشکور فرمائیں۔

الجواب: بصورت ِمسئولہ افضل اور بہتریہ ہے کہ نما نِ عشاء مسجد میں جماعت کے ساتھ پڑھنے کے

بعدتراوت کے لیے اپنے مقام تراوت کر چلے جائیں، کیونکہ یہاں دوعلیحدہ منتیں ہیں؛ (۱) فرض نماز جماعت کے ساتھ پڑھنا۔ (۲) فرض کی جماعت مسجد میں ہونا۔لہذا بلاعذر فرض نماز مسجد میں باجماعت نہ پڑھنے کی وجہ سے ایک سنت متروک ہوگی اور اس کا تواب نہیں ملے گا، ہاں اگر کوئی عذر ہے۔ مثلاً: مقام تراوت کے مسجد سے کافی دور ہے اور سواری کا انتظام نہیں ہے یا قریب ہے لیکن رات کے وقت چل کر جانا خطرے سے خالی نہیں ہے، یا فرض نماز کے بعد مسجد سے نکلنا انتشار کا باعث بنتا ہوتو ان صور توں میں مقام تراوت کے پرنمازِ عشاء باجماعت پڑھنے سے ان شاء اللہ پورا تواب مل جائیگا۔

ہاں نمازِتراوی باجماعت مسجد میں پڑھناسنت علی الکفایہ ہے اس وجہ سے بعض حضرات مسجد میں پڑھ لیں گے تو سنت علی الکفایہ ادا ہو جائے گی ، پھر دوسرے حضرات اپنے اپنے مقام پرتراوی کی جماعت کر سکتے ہیں اس میں کوئی قباحت نہیں ۔ہاں مسجد کا ثوابنہیں ملے گا۔

ملاحظه ہوعلامہ مینی قرماتے ہیں:

اختلف العلماء في كونها سنة أومتطوعاً ... روى الحسن عن أبى حنيفة أن التراويح لا يجوز تركها وقال الشهيد: هو الصحيح وفي جوامع الفقه التراويح سنة موكدة و الجماعة فيها و اجبة وكذا في المكتوبات قال: وذكر في الروضة أن الجماعة فضيلة وفي الذخيرة عن أكثر المشايخ أن إقامتها بالجماعة سنة على الكفاية ومن صلى في البيت فهو تارك فضيلة المسجد وفي المبسوط لوصلي إنسان في بيته لايأثم فعلها ابن عمر وسالم و القاسم وإبراهيم ونافع فدل هذا على أن الجماعة في المسجد سنة كفاية أي لايظن بابن عمر ومن معه ترك السنة وهذا هو الصواب . (البناية في شرح الهداية: ١/٧٥ منط: فيصل آباد، پاكستان).

فتاوی قاضیخان میں ہے:

والحاصل أن الجماعة سنة على الكفاية ، إن ترك أهل المسجد كلهم فقد أساؤوا وتركوا السنة ، وإن أقيمت التراويح في المسجد بالجماعة وتخلف رجل من آحاد الناس وصلى في بيته ، يكون تاركاً للفضيلة ، ولا يكون مسيئاً ولا تاركاً للسنة . وفيه بعد أسطر: وإن صلى بجماعة في البيت اختلف فيه المشايخ ، والصحيح أن للجماعة في البيت فضيلة وللجماعة في البيت بجماعة فقد حاز فضيلة أدائها بالجماعة ،

وترك الفضيلة الأخرى ، هكذا قاله الإمام أبوعلى النسفى ، والصحيح أن أدائها بالجماعة في المسجد أفضل ، لأن فيه تكثيراً للجماعة ، وكذلك في المكتوبات. (فتاوى قاضيخان على هامش الهندية: ٢٣٣/١، باب التراويح).

شرحمدية المصلى ميس ہے:

وإن صلى أحد في بيته بالجماعة حصل لهم ثوابها وأدركوا فضلها، ولكن لم ينالوا فضل الجماعة التي تكون في المسجد لزيادة فضيلة المسجد وتكثير جماعته وإظهار شعائر الإسلام، وهكذا في المكتوبات أي الفرائض، لوصلي جماعة في البيت على هيئة الجماعة في المسجد نالوا فضيلة الجماعة وهي المضاعفة بسبع وعشرين درجة. (شرح منية المصلى، ص:٢٠٦، سهيل، وحاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، ٢٨٦، باب الامامة). واللمنظ الملم

جماعت سے نماز نکلنے کے خوف سے وضومیں تخفیف کا حکم:

سوال: اگر جماعت سے نماز شروع ہوگئ اور تین تین مرتبہ وضوکر نے میں جماعت کے ساتھ نماز نگلنے کا خطرہ ہے تو جماعت کے ساتھ نماز نگلنے کا خطرہ ہے تو جماعت کوتر جیج دینا چاہئے یا سنت وضو کے مطابق وضوکوتر جیج دینی چاہئے کیونکہ وضومیں تثلیث سنت ہے؟ بینوا تو جروا۔

الجواب: بصورت مسئولہ جماعت سے نماز کوتر جیج دینا چاہئے اور وضو میں تخفیف کرلے، فقہاءً کی عبارات میں اس کی نظیر ملتی ہے جماعت فوت ہونے کے خوف سے سنت کوترک کیا جائیگا۔ ملاحظہ ہوفتاوی شامی میں ہے:

ذكر أن له الاقتصار على الفاتحة وتسبيحة وحدة وترك الثناء والتعوذ في سنة الفجر أو الظهر لوخاف فوت الجماعة لأنه إذا جاز ترك السنة لإدراك الجماعة فترك سنة السنة أولى. (فتاوى الشامي: ١/١٥) مسعيد).

وفى تقريرات الرافعى: قال: المناسب أن يقول: فترك سنة السنة أو واجبها أولى حتى يتم الاستدلال على جواز الاقتصار على الفاتحة. (التحريرالمحتار: ١/٦٦،سعيد). دوسرى جكفرمات بين:

وظاهر التفرقة بين سنة الفجر وغيرها أنه ليس له ترك صلاة الجماعة لأنها من الشعائر فهى آكد من سنة الفجر ولذا يتركها لوخاف فوت الجماعة . (ردالمحتار: ٢٥/١٠سعيد). حاشية الطحطاوى شريح:

قوله: إلا سنة الفجر إذا أمن فوت الجماعة إنما خصت سنة الفجر لأن لها فضيلة عظيمة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "ركعتا الفجر خير من الدنيا وما فيها وروى صلوهما وإن طردتم الخيل أو أن فيها الرغائب ولكن لماكانت للجماعة فضيلة أيضاً يعمل بها بقدر الإمكان عند التعارض فإن خشى فوت الجماعة دخل مع الإمام لأنه لما تعذر إحرازهما يحرز أفضلهما وهو الجماعة لأنه إن ورد الوعد في سنة الفجر لم يرد الوعيد بتركها وقد ورد الوعد و الوعيد في الجماعة فعنه صلى الله عليه وسلم يد الله مع الجماعة من شذ شذ في النار ، وسئل ابن عباسٌ عن رجل يقول بالليل ويصوم بالنهار ولا يحضر الجماعة ،قال: هو في النار وأيضاً الجماعة مكملة ذاتية و السنة مكملة خارجية. (حاشية الطحطاوى على مراقي الفلاح، ص: ١٩٠ ، قديسي).

فتح القدير ميں ہے:

قالوا: أول ما يبدأ به داخل المسجد محرماً كان أولا الطواف لا الصلاة اللهم إلا إن دخل في وقت منع الناس من الطواف أو كان عليه فائتة مكتوبة أو خاف فوت المكتوبة أو الوتراوسنة راتبة او فوت الجماعة في المكتوبة فيقوم كل ذلك على الطواف ثم يطوف. (فتح القدير: ٤٤٨/٢) دارالفكر).

البنة فقاوی حقانیه میں بیمرقوم ہے کہ وضوی سنن کی تکمیل کرے اگر چہ جماعت فوت ہونے کا اندیشہ ہو۔ ملاحظہ ہوفقاوی حقانیہ میں ہے:

شریعت مقدسه میں اسباغ وضوکا حکم ہے یعنی وضو کے جملہ فرائض ،سنن اور آ داب کو پورا کرنے کا حکم ہے، اس لیے جماعت کے فوت ہونے کے خوف سے سنن وضور ک نہ کی جائیں اگر چہ جماعت فوت ہوجائے۔ (نناوی حقانیہ:۲/۲)۔

یفتوی دراصل فتاوی دارالعلوم دیوبند سے منقول ہے۔ملاحظہ ہوفتاوی دارالعلوم دیوبندمیں ہے:

سنن وضوکا پورا کرناضر وری ہے اگر چہ جماعت ختم ہوجائے۔(فاوی دارالعلوم دیوبند کبیر:۱۰۱۱)۔

لیکن اس مسئلہ کا صرح کرنئیہ کتبِ احناف میں دستیاب نہیں ہوا، ہاں کتبِ شافعیہ میں یہ جزئیہ بھراحت موجود ہے،اور جب کسی مسئلہ کا صرح جزئیہ کتبِ احناف میں موجود نہ ہواوروہ مسئلہ اصولِ مسلمہ کے خلاف بھی نہ تو ہمارے فقہاءاس جزئیہ پرفتو کی دیتے ہیں،اور فرماتے ہیں:" وقواعد نا لا تاباہ "۔اس کی بہت ساری مثالیں موجود ہیں بطور 'دمشتے نمونہ از خروارے' چند درج ذیل ہیں:

(۱) ينبغى أن يكون المسح واجباً فى مواضع ... منها إذا خاف فوت الوقوف بعرفة لو غسل رجليه ولم أرمن صرح بهذا من أئمتنا لكني رأيته فى كتب الشافعية وقواعدنا لاتأباه. (البحرالرائق: ١/٥٥٠) كوئته).

(٢) والموطوئة بشبهة ...ومنه ما في كتب الشافعية إذا أدخلت منياً فرجها ظنته مني زوج أو سيد عليها العدة كالموطوئة بشبهة قال في البحر: ولم أره لأصحابنا والقواعد لاتأباه لأن وجوبها لتعرف براءة الرحم. (ردالمحتار:٩٧/٣)سعيد).

(٣) سئل الخير الرملى عما إذا كانت اللثغة يسيرة. فأجاب بأنه لم يرها لائمتنا، وصرح بها الشافعية بأنه لوكانت يسيرة بأن ياتى بالحرف غير صاف لم توثر، قال: وقواعدنا لاتأباه، وبمثله أفتى تلميذ الشارح المرحوم الشيخ إسمعيل الحائك مفتى دمشق الشام. (فتاوى الشامى: ٥٨٢/١)، سعيد).

(٣) وأما تقبيل الخبز فحرر الشافعية أنه بدعة مباحة وقيل حسنة وقالوا: يكره دوسه لا بوسه ذكره ابن قاسم في حاشيته على شرح المنهاج لابن حجرفي بحث الوليمة وقواعدنا لاتأباه. (الدرالمحتار: ٣٨٤/٦) معيد). والله الملهاج

مسجر محلّه میں جماعت فوت ہونے کی وجہ سے دوسری مسجر جانے کا حکم:
سوال: اگر کسی شخص کواپنے محلے کی مسجد میں دور کعت بل سکتی ہواور دوسری جگہ جومحلّه کی مسجد ہیں ہے
پوری نما زباجماعت بل رہی ہے تو دور جانا جا ہے یا اپنی مسجد ہی میں دور کعت میں شامل ہوجائے؟
الجواب: جماعت کے ساتھ نما زیڑھنا واجب یا سنت مؤکدہ ہے۔ کما فی الدر: والجماعة سنة

مؤكدة للرجال،قال الزاهدى:أرادوا بالتأكيد الوجوب وقيل واجبة وعليه العامة أى عامة مشائخنا. (الدر المحتار ٥٦/١) المحتار ٥٦/١)

نيزاپني بى محلے كى مسجد ميں جماعت سے نماز پڑھنا افضل ہے اوراس محلے كاحق ہے۔ كـما فى الشامى: قوله و مسجد حيه أفضل من الجامعلولم يكن لمسجد منزله مؤذن فانه يذهب إليه ويؤذن فيه ويصلى ولوكان وحده لأن له حقاً عليه فيؤ ديه. (الشامى: ١٩٥١، سعيد)

اوراگر جماعت كساته نمازايخ محلّه كى مسجد ميں فوت موجائ تو دوسرى مسجد ميں تلاش كرنا ضرورى نها مرائع الصنائع: نهيس حكما في مسجد آخر. (بدائع الصنائع: مرائع الصنائع: ١٥٦/١ مسعيد)

ندکوره بالاعبارات سے پتہ چلا کہ اگرا پنے محلّہ کی مسجد میں جماعت سے نماز مل جانے کی امید ہے اگر چہ چند رکعات فوت ہوجا کیں تب بھی بہتر یہ ہی ہے کہ اپنے محلّہ کی مسجد میں نماز ادا کرے ہاں اگر جماعت کلیہ فوت ہوچکی ہواور دوسری مسجد میں جماعت کی نماز ملنے کی امید ہوتو اس کواختیار ہے چاہے تو تنہا نماز اپنی مسجد میں پڑھ لے اور چاہے تو دوسری مسجد میں جماعت کے ساتھ نماز پڑھ لے۔ کے ممافی بدائع الصنائع: إذا فاتته الجماعة فی مسجد حیه فی مسجد حیه فحسن وإن صلی فی مسجد حیه فحسن وإن صلی فی مسجد حیه فحسن .(بدائع الصنائع: ١/ ٢ ٥ ١ ،سعید)

خلاصہ بیہ ہے کہ اگر مسجدِ محلّہ کے علاوہ دوسری مسجد قریب ہے اور اس میں جماعت ملنا بقینی ہے تو پھر دوسری مسجد جانا چاہئے تا کہ جماعت اور مسجد دونوں کا ثواب مل جائے اور دوسری مسجد کا مقام صلاۃ قیامت کے دن اس کے لئے گواہی دیدے،احادیث میں جماعت کی فضیلت وار دہے اپنی مسجد کے ساتھ اس کی تخصیص نہیں ہے۔

تبجاست کا تھیل ساتھ رکھ کرمسجد میں با جماعت نماز برط صنے کا حکم:

سوال: ایک آدی بیارہاس کے بیٹ کے ساتھ ایک تھیلالگادیا گیاجس میں فضلہ نکی کے ذریعہ
آتا ہے ، جوعموماً مقعد کے راستہ سے نکلتا ہے ،اس آدمی کا مسجد میں آنا اور لوگوں کے ساتھ نماز پڑھنے کا کیا تھم
ہے؟ یہ نجاست کو مسجد میں داخل کرنے کے حکم میں ہے یا نہیں؟ اور بد بو ہونے یا نہ ہونے سے مسئلہ میں فرق
بڑے گایا نہیں؟

الجواب: عام حالات میں بد بودار چیزیا نبیاست مسجد میں داخل کرنا مکرو قِحری ہے خصوصاً جب کہ تلویٹ مسجد کا اندیشہ ہو، کیکن جو خص معذور ہے جبیبا کہ صورت مسئولہ میں تو بہتھیلااس کے بیٹ اور معدہ کے حکم میں ہوگا، لہذااگر بد بونہ ہواور چھپا ہوا ہواورلوگوں کے لئے باعثِ نفرت نہ ہوتواس کا مسجد جانا جائز اور درست ہے۔ ہاں تھیلے میں خروج نبیاست ناقض وضو ہے لیکن چونکہ یہ آدمی معذور ہے اس کے معدے سے نبیاست برابرنگلتی رہتی ہے اس لیے اس کا وضوو وقت کے نکلنے سے ٹوٹی گا اللہ کہدوسرانا قض یایا جائے۔

نبی پاک ﷺ کے زمانہ میں مستحاضہ عورت کامسجد میں اعتکاف کرنا ثابت ہے اگر چہنجاست ساتھ تھی کیکن چھپی ہوئی تھی اور بد بووغیرہ بھی نہیں تھی لہذا آپ علیہ الصلاۃ والسلام نے نکیر نہیں فرمائی۔ ملاحظہ ہو بخاری شریف میں ہے:

عن عائشة رضى الله تعالىٰ عنهاقالت: اعتكفت مع رسول الله المسلم إمرأة من أزواجه مستحاضة فكانت ترى الحمرة والصفرة فربما وضعنا الطست تحتهاوهي تصلى. (رواه البخارى: ١٩٩١/٢٧٣/١) البخارى: ١٩٩١/٢٧٣/١ باب اعتكاف المستحاضة، فيصل)

اس حدیث کی شرح میں علامہ عینی ً فرماتے ہیں کہ کپڑے یامسجدملوث نہ ہوتو ٹھیک ہے اسی طرح جومسخاضہ کے معنی میں ہے یعنی معذوروغیرہ ان کے لئے بھی مسجد میں داخل ہونے اوراعتکاف کرنے کی اجازت ہے۔ ملاحظہ ہوعمدۃ القاری میں ہے:

ومما يستنبط منه: جواز اعتكاف المستحاضة، وجواز صلا تهالأن حالها حال الطاهرات وإنها تضع الطست لئلا يصيب ثوبها أو المسجد وأن دم الاستحاضة رقيق ليس كدم الحيض، ويلحق بالمستحاضة مافى معناها كمن به سلس البول و المذى و الودى و من به جرح يسيل فى جواز الاعتكاف. (عمدة القارى: ٣/ ١٣٠ / كتاب الحيض، باب الاعتكاف للمستحاضة ، دار الحديث، ملتان) و الله الله الله المحديث، ملتان) و الله الله الله العمر المحديث، ملتان و الله الله الله العمر المحديث، ملتان و الله الله العمر المحديث، ملتان و الله الله العمر المحديث، ملتان و الله الله المحديث، ملتان و الله الله الله المحديث، ملتان و الله الله المحديث المتحديث المتان و الله المحديث المتحديث المتحدي

تنہاعورتوں کی جماعت کا حکم: سوال: کیاعورتیں تنہا جماعت بنا کرنماز پڑھ سکتی ہیں؟ الجواب: عورتوں کا انفراداً نماز پڑھنا افضل ہے جماعت سے نماز پڑھنا مکروہ ہے۔ کیکن آج کل ضرورت کی وجہ سے مثلا حافظہ کوقر آن یا در کھنا ہے تو گھر کی عورتیں یا چندعورتیں یا حافظات جمع ہو کر جماعت کریں توبلا کراہت جائز ہونا چاہئے ، ہاں فتنہ وغیرہ کااندیشہ ہوتو مکروہ ہے۔

كرابت والقول كے دلائل ملاحظه ہوں: فآوى شامى میں ہے:

ذكرالزيلعي أنها تخالف الرجل في عشر، وقد زدت أكثرمن ضعفها:وتكره

جماعتهن. (شامی: ۱/۲ ، ۵ ، سعید)

طحطاوی علی مراقی الفلاح میں ہے:

المرأة تخالف الرجل في مسائل منهاوتكره جماعتهن . (طحطاوي على مراقى الفلاح: ٢٥٩،

فى بيان سننهاقديمي)

البحرالرائق میں ہے:

إن المرأة تخالف الرجل في عشر خصالوتكره جماعتهن .(البحرالرائق: ١/١٣٠٠كوئتة) ورمخار مين به:

و یکرہ تحریما جماعة النساء ولوالتراویح. (شامی ٥٦٥/١ باب الامامة) عالمگیری میں ہے:

ويكره إمامة المرأة للنساء في الصلوات كلها من الفرائض والنوافل إلافي صلاة الجنازة وكذا في النهاية. (الفتاوى الهندية: ١٥/١)

شرح عنابیمیں ہے:

(ويكره للنساء أن يصلين جماعة لأنهن في ذلك لا يخلون عن ارتكاب محرم) أى مكروه لأن إمامتهن إما أن تتقدم على القوم أوتقف وسطهن وفي الأول زيادة الكشف وهي مكروهة، وفي الثاني ترك الإمام مقامه وهومكروه، والجماعة سنة وترك ما هوسنة أولى من ارتكاب مكروه. وفي أن الأفضل بكل من النساء والعراة أن يصلى وحده. (شرح عناية على الهداية: ٢/٢٥٦، باب الامامة على هامش فتح القدير وكذا في فتح القدير: ٢/٢٥٦، باب الامامة)

البحرالرائق میں ہے:

وكره جماعة النساء لأنها لاتخلوعن ارتكاب محرم وهو قيام الإمام وسط الصف

فيكره كالعرادة كذا في الهداية وهويدل على أنها كراهة تحريم لأن التقدم و اجب على الإمام للمواظبة من النبي الله وترك الواجب موجب لكراهة التحريم المقتضية للاثم. (البحرالرائق: ١/١٥ ٣٠،باب الامامة، كوئتة)

فاوی رهمیه میں ہے:

عورت حافظہ ہے قرآن نہ سنانے کی وجہ سے بھول جانے کا حتمال ہے تب بھی تراوت کیا جماعت کی اجازت نہیں تنہا تنہا پڑھ لیں ،عورتوں کے لئے جماعت مکروہ تحریمی ہےا گر چہتراوت کے ہو۔

مالا بدمنه میں ہے:

جماعتِ زنان تنهانز دامام ابوحنیفه مکروه است ونز دریگرائمه جائز است ـ (فاوی دیمیه:۳۹۸/۳) دوسری جگه مرقوم ہے:

عورتوں کو چاہئے کہ پنچگانہ نماز اور نمازِ تراوح اور وتر منفر داً (تنہا تنہا) پڑھیں ان کے لئے جماعت کرنا مکروہ تحریمی ہے۔ بحوالہ شامی ، (فتاوی رحیمیہ: ۱/۳۵۷)

عدة الفقه ميں ہے:

نماز میں صرف عورتوں کا جماعت کرنا مکروہ تحریکی ہے۔ (عمدۃ الفقہ:۱۱۵/۲ مجددیہ) بلا کرا بہت جائز کہنے والوں کے دلائل:

حضرت ام سلمہ رضی اللہ تعالی عنہا اور حضرت عائشۃ رضی اللہ تعالی عنہاعور توں کی امامت کرتی تھیں۔ ملاحظہ ہومصنف ابن ابی شیبۃ میں ہے:

(۱) حدثنا سفيان بن عيينة ،عن عمار الدهني، عن امرأة من قومه اسمها حجيرة قالت: أمتنا أم سلمة رضى الله تعالىٰ عنهاقائمة وسط النساء.

(٢) حدثنا على بن مسهر، عن سعيد عن قتادة، عن أم الحسن: أنها رأت أم سلمة رضى الله تعالىٰ عنها زوج النبي الله تؤم النساء: تقوم معهن في صفهن.

(٣) حدثنا على بن هاشم، عن ابن أبى ليلى ، عن عطاء، عن عائشة رضى الله تعالىٰ عنها: أنها كانت تؤم النساء: تقوم معهن في الصف.

حدثنا هشيم قال: أخبرنا يونس، عن الحسن و مغيرة، عن إبراهيم وحصين، عن $(^{\prime\prime})$

الشعبي قال: تؤم المرأة النساء في صلاة رمضان: تقوم معهن في صفهن.

(۵) حدثنا ابن نمیر، عن حریث، عن حمید بن عبد الوحمن أنه قال: لابأس أن تؤم المرأة النساء: تقوم معهن فی الصف . (مصنف ابن أبی شیبة: ۲۹٬۵۷۰/۳، ۱مجلس العلمی) نیز محقق ابن بمام م نے بھی بلا کراہت جواز کی طرف اشارہ فرمایا ہے۔ ملاحظہ ہوفتح القدیر میں ہے:

ولكن يبقى الكلام بعد هذا في تعيين الناسخ،إذ لابد في إدعاء النسخ منه، ولم يتحقق في النسخ إلاماذكربعضهم من إمكان كونه ما في أبي داؤ د وصحيح ابن خزيمة، صلاة المرأة في بيتها أفضل من صلاتها في حجرتها، وصلاتها في مخدعها أفضل من صلاتها في بيتها يعنى الخزانة التي تكون في البيت. وروى ابن خزيمة عنه الني أحب صلاة المرأة إلى الله في أشد مكان في بيتها ظلمة،وفي حديث له ولابن حبان:وأقرب ما تكون من وجه ربها وهي في قعربيتها،ومعلوم أن المخدع لايسع الجماعة، وكذا قعربيتها وأشده ظلمة ولايخفي ما فيه، وبتقدير التسليم فإنما يفيد نسخ السنية، وهو لايستلزم ثبوت كراهة التحريم في الفعل بل التنزيه ومرجعها إلى خلاف الأولى، ولاعلينا أن نذهب إلى ذلك فإن المقصود اتباع الحق حيث كان (فتح القدير: ١/٤٥٣ دار الفكر)

حضرت مولا ناعبدالحی لکھنویؓ نے مجموعۃ الفتاوی میں بلا کرا ہت جوازتحریرفر مایا ہے۔ملاحظہ ہو:

اکثر حفیہ کے زد یک عورتوں کی جماعت کمروہ ہے، مگرکوئی معتد بدلیل کرا ہت پر پائی نہیں جاتی اور جو دلیلیں فقہاء نے کرا ہت پر قائم کی ہیں وہ مخدوش ہیں چنا نچہ فتح القد براور بنامیشر حہدایۃ کے دیکھنے سے بہی معلوم ہوتا ہے اورا خبارو آ فارسے اس جماعت کی مشروعیت فابت ہے جس میں عورتیں ہی عورتیں ہوں ، محمد بن حسن نے کتاب الآ فار میں لکھا ہے: أخبر فنا أبو حنيفة فنا حماد عن ابراهیم عن عائشة رضی الله تعالیٰ عنها أنها کانت تؤم النساء فی شہر دمضان فتقوم و سطهن . خبر دی ہم کو ابو حنیفہ نے ان کو حماد نے بروایت ابرا ہیم کہ حضرت عاکشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے مروی ہے کہ وہ ماہ در مضان میں عورتوں کی امامت کرتی تحمیں اور بیج میں کھڑی ہوتی تحمیں اور اپنے میں کھڑی ہوتی تحمیں اور اپنے میں کھڑی ہوتی تحمیل اور ابن آبی شینہ آئے نہم المحاکم من طویق أبی اور ابن جم عسقلا فی تخری اللہ تعالیٰ عنها أنها کانت تؤم النساء فتقوم معهن فی الصف و أخو ج الشافعی لیلی عن عطاء عن عائشة درضی الله تعالیٰ عنها أنها کانت تؤم النساء فتقوم معهن فی الصف و أخو ج الشافعی

وابن أبي شيبة وعبد الرزاق عن أم سلمة رضى الله تعالىٰ عنها أنها أمت النساء فقامت وسطهن. ابن الي شيب اور حاکمؓ نے بسند حضرت عائشہ رضی اللہ تعالی عنہا سے روایت کی ہے کہوہ عورتوں کی امامت کرتی تھیں اور ان کے ساتھ صف میں کھڑی ہوتی تھیں اور شافعی اور ابن ابی شیبہؓ ورعبد الرزاقؓ نے ام سلمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے روایت کی ہے کہ انھوں نے عورتوں کی امامت کی اور درمیان میں کھڑی ہوئیں، اور مشدرک حاکم میں مروی ہے:إن عائشة رضي الله تعالىٰ عنها كانت تؤذن وتقيم وتؤم النساء فتقوم وسطهن. حضرت عاكشة رضي الله تعالى عنهااذان دیتی تھیں اورا قامت کہتی تھیں اورعورتوں کی امامت کرتی تھیں اور درمیان میں کھڑی ہوتی تھیں،اس کوعلامہ عینیؓ نے بنایہ میں بیان کیا ہے،ان روایتوں سے معلوم ہوا کہ جوعورتوں کی امام ہوتو بیچ میں کھڑی ہومر دوں کے امام کی طرح آگے نہ کھڑی ہواور بی بھی معلوم ہوا کہ جبعورت امام ہوسکتی ہے تو اس کوقر اءت اور تکبیر بالجبر بھی کرنامشروع ہے کیونکہ بغیراس کےاقتداء نہیں ہوسکتی اورعورتوں کی آواز اگر چہ بعضوں کے نز دیک ستر ہے کیکن وہ مردوں کے حق میں ہے نہ کہ عورتوں کے حق میں اور اس مبحث کی پوری شخقیق جیسی ہونی جا ہے میں نے اينے رساله 'تحفة النبلاء فيما يتعلق بجماعة النساء "ميں كى ہے جوجا ہے مطالعه كرلے ـ (مجموعة الفتاوى: ۲۲۸،میرمحدکت خانه)

مزيدملا حظه مو: البناية في شرح الهداية: ١٥٥١، باب الامامة فيصل آباد والله على اعلم

عورتوں کے لئے مسجد جانے کا حکم: سوال: قرآن اور سنت کی روشنی میں عور توں کا مسجد میں نماز کے لئے جانا کیا حکم رکھتا ہے؟ **الجواب:** قرآن اورسنت کی روشنی میں یہی معلوم ہوتا ہے کہ عورتوں کو گھر میں بلکہ گھر کے کونے میں نماز پڑھناافضل ہے،مساجد جانا جب کہ زمانہ پُرفتن ہے اور فحاشیاں عام ہیں پردہ نشین خواتین کے لئے زیبانہیں نیز شریعت مطهر ہ نے اس کو پسندنہیں کیا۔

دلائل ملا حظه هول:

(۱) قرآن کریم میں اللہ تعالی از واجے مطہرات (جو کہ تمام مسلمانوں کی مائیں ہیں) کے متعلق ارشاد فر ماتے ہیں: ﴿ وقون فی بیو تکن ﴾ یعنی گھر میں قرار سے رہو، لہذا دوسری خواتین کوکہاں لائق ہے کہ مساجد میں نماز کے لئے جائیں جب کہ وہاں مردوں کا اختلاط بھی ہوتا ہے۔

نیزاحادیث میں نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیمات عورتوں کے حق میں بھی یہی ہیں کہ گھر کے کونے میں نماز پڑھیں بہتر بعت کا منشاء ہے اور آپ نے گھر میں نماز پڑھنے کو پسند فر مایا ہے، اسی میں آپ کھی کی سنت کی اقتداء ہے اور اتباع سنت میں کامیا بی ہے جسیا کہ حضرت ام حمیدرضی اللہ تعالی عنہا وغیرہ نے آپ کھی کی تعلیم پڑمل کیا اور بوری زندگی گھر میں نماز پڑھی۔

(۲) ملاحظه هو حدیث شریف میں ہے:

(۱)عن أم سلمة رضى الله تعالىٰ عنها قالت: قال رسول الله على: صلاتها فى بيتها خير من صلاتها فى دارها وصلاتها فى دارها وصلاتها فى دارها وصلاتها فى دارها خير من صلاتها فى دارها وصلاتها فى دارها خير من صلاتها فى دارها وصلاتها فى دارها خير من صلاتها فى دارها وصلاتها فى دارها وصلاتها فى دارها فى دارها الخير من صلاتها فى دارها وصلاتها و

(۲)عن ابن مسعود في قال: صلاة المرأة في بيتها أفضل من صلاتها في دارها وصلاتها في دارها وصلاتها في دارها وصلاتها في دارها أفضل من صلاتها فيما سواها ثم قال: إن المرأة إذا خرجت استشرفها الشيطان. رواه الطبراني في الكبير و رجاله رجال الصحيح. (محمع الزوائد: ٢/٣٤/باب حروج النساء الي المساجد ، دار الفكر)

(m) ابوداؤ دشریف میں ہے:

عن عبدالله بن مسعود عن النبى قال: صلاة المرأة في بيتها أفضل من صلاتها في حجرتها و صلاتها في محدعها هو البيت في حجرتها و صلاتهافي مخدعها أفضل من صلاتها في بيتها. و في هامشه: محدعها هو البيت الصغيرالذي يكون في داخل البيت، وقال السندى: هوالبيت الذي يخبأ فيه خيرالمتاع و هوالخزانة داخل البيت). (رواه أبو داؤد: ١/ ٨٤/ باب التسديد في ذلك)

(۳)عن أم حمیدرضی الله تعالیٰ عنها امر أة أبی حمید الساعدی همی و النبی ها أنه قال لها:قد علمت أنک تحبین الصلاة معی و صلا تک فی بیتک خیرمن صلا تک فی حجرتک و صلا تک فی دارک و صلا تک فی دارک و صلا تک فی دارک خیرمن صلا تک فی دارک خیرمن صلا تک فی مسجد قومک خیرمن صلا تک فی مسجد قومک خیرمن صلا تک فی مسجد قومک خیرمن صلا تک فی مسجدی. فأمرت، فبنی لها مسجد فی أقصی شیء من بیتها و أظلمه، فکانت تصلی فیه حتی

لقيت الله عزوجل. إسناده حسن_ (صحيح ابن حزيمة: ١٦٨٩/٨١٥/٢، المكتب الاسلامي_ورواه الامام أحمد_وابن حبان ،كذا في كنز العمال:٦٧٦/٧)

(۵) میچ این خزیمه میں ہے:

عن أم سلمة رضى الله تعالىٰ عنها زوج النبى قال: خير مساجد النساء قعربيوتهن. إسناده حسن. (صحيح ابن خزيمة: ١٦٨٣/٨١٣/١) المكتب الاسلامي)

(۲)عن عبد الله هم عن النبي قلق قال: إن المرأة عورة، فإذا خرجت استشرفها الشيطان وأقرب ما تكون من وجه ربها وهي في قعربيتها. إسناده صحيح (صحيح ابن حزيمة: ١٦٨٥/٨١٣/٢)

(ك) عن عبد الله عن النبى عن النبى على قال: "إن أحب صلاة تصليها المرأة إلى الله فى أشد مكان فى بيتها ظلمة. قال الهثيمى: رواه الطبرانى فى الكبيرور جاله موثوقون وإسناده حسن. (صحيح ابن حزيمة: ٢ / ١٦٩١/٨١، باب اختيار صلاة المرأة فى أشد مكان من بيتها ظلمة،المكتب الاسلامى)

حضرت عا ئشهرض اللهٰ تعالی عنها کا منشاء بھی یہی تھا کہ فتنہ و فساد کی وجہ سے عورتوں کو گھر میں نماز بڑھنا چاہئے، چنانچہ فرماتی ہیں کہاگر رسول الله صلی الله علیہ وسلم دیکھ لیتے آج کل عورتوں نے کیانئی چیزیں شروع کر دی ہیں تو ضرور منع فرماتے۔ملاحظہ ہوحدیث شریف میں ہے:

عن عمرة قالت: سمعت عائشة رضى الله تعالىٰ عنها تقول: لوراى رسول الله على ما أحدث النساء بعده لمنعهن المساجدكما منعت نساء بنى إسرائيل، فقلت ما هذه؟أومنعت نساء بنى إسرائيل، فقلت ما هذه؟أومنعت نساء بنى إسرائيل؟قالت: نعم. (صحيح ابن خزيمه: ٢ ٩٨/٨١٨/٢ مالمكتب الاسلامي ورواه البحارى: ١٢٠/١ والمسلم: ١٨٣/١)

علامہ ابو بکر محربن اسحاق بن خزیمہ تے مستقل باب قائم کیا جس کاعنوان سے سے کہ سجد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں اگر چہنماز کی بہت فضیلت ہے لیکن عورتوں کے لئے گھر میں نماز پڑھناافضل ہے اور فضیلت والی حدیث میں مردمراد ہیں نہ کہ عورتیں ۔ ملاحظہ ہو:

باب اختیار صلاة المرأة في حجرتها على صلاتهافي دارها و صلاتها في مسجد قومها على صلاتها في مسجد النبي على صلاة في على صلاتها في مسجد النبي الله على صلاة في الله على الله على صلاة في الله على ال

غيرها من المساجد، والدليل على أن قول النبي الله : صلاة في مسجدي هذا أفضل من ألف صلاة فيما سواه من المساجد "أراد به صلاة الرجال دون صلاة النساء:

أخبرنا أبوطاهرعن عبد الله بن سويد الأنصارى عن عمته امرأة ابن حميد الساعدى أنها جاء ت النبى في فقالالخ كما مر. (رواه ابن عزيمة: ٢/٥/١٦٥٠ وإسناده حسن المكتب الاسلامي)

ایک حدیث میں ہے کہ عورتوں کو جماعت سے نماز پڑھنے کے بجائے اکیلے نماز پڑھنے میں بجیس درجہ زیادہ ثواب ملتاہے۔ملاحظہ ہو:

"صلاة المرأة تفضل على صلاتها في الجمع خمساً وعشرين درجةً. (الفردوس بمأثور الخطاب:٣٨٢٦/٣٨٩/٢) عن ابن عمر، دار الكتب العلمية)

ایک اشکال اوراس کا جواب:

اشکال: اگر کوئی اشکال کرے کہ زمانہ نبوی میں تو عور تیں مساجد میں جایا کرتی تھیں پھر موجودہ دور میں روکنے کی کیاوجہ ہے؟

الجواب: یقیناً دورِ نبوی میں عورتیں مساجد میں نماز وغیرہ کے لئے جایا کرتی تھیں ہکین موجودہ دور میں چندو جوہات کی بناپرروکا جاتا ہے:

(۱) دورِ نبوی میں آپ سلی اللہ علیہ وسلم پر نزولِ وحی کا سلسلہ جاری تھا مسجد نبوی تعلیم دین کا مرکز تھی اوراحکام اسلام بتدر نئے نازل ہوتے تھے اور جس طرح احکام نازل ہوتے آپ سلی اللہ علیہ وسلم مسجد میں بیان فرماتے اور صحابہ ان کو ممل میں لاتے ، جس طرح مردم کلّف ہیں اسی طرح عور تیں بھی مکلّف ہیں لہذا ان کو بھی احکام اسلام جانے کی ضرورت تھی اس وجہ سے نماز میں شامل ہوتیں تا کہ جو نئے احکام نازل ہوں وہ آپ کی زبانی سنیں اور عمل میں لائیں اور امت کی دیگر آنے والی خواتین تک پہنچائیں، چنانچہ اسی طرح ہوا کہ صحابیات اور ازواجِ مطہرات کے ذریعہ دین کا بڑا حصہ امت تک پہنچا جواحا دیث پڑھنے پڑھانے والوں پر خفی نہیں ہے۔ مطہرات کے ذریعہ دین کا بڑا حصہ امن ناف میں تعلیم و تبلیغ گھر ہور ہی ہے اور وسائل بھی بے شارمہیا ہو چکے ہیں اب خواتین کو مسجد تک جانے اور تکلیف اٹھانے کی ضرورت نہیں ۔

(۲)ز مانه نبوی خیرالقرون کاز مانه تھاافشاءِشر سےاطمینان تھا،فتنہ وفساد کاسدِ بابتھااس وقت مسجد میں جانا

پرامن تفاکسی خطرہ کا اندیشہ نہ تھالہذا دو رِ نبوی کوموجودہ دور پر قیاس کرنا کیسے درست ہوگا؟ جب کہ روزانہ نئے نئے فتنے سراٹھار ہے ہیں عربانی اور فحاشی کا سیلا ب موجزن ہے افشاءِ شرکے وسائل زیادہ ہیں خبر کی امیدیں کم ہیں فساق و فجار کا غلبہ زیادہ ہے ، نیزعور توں کے فیشن دن بدن ترقی کرتے جار ہے ہیں ، ایسے دور میں مسجد جانے کے لئے گھر سے نکلنا فتنہ سے خالی نہیں ، اسی وجہ سے حضرت عائشہ رضی اللہ تعالی عنہانے فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم آگر اس زمانہ کی عور توں کو دکھے لیتے کہ کیا کیا ایجاد کیا ہے تو ضرور منع فرماتے ، حضرت

عا ئشەرضى الله تعالى عنها كاز مانه بھى دور نبوى سے قریب كا تھا اگراس زمانه كا حال ماں عائشة رضى الله تعالى عنها كومعلوم موجائے تواليك سينٹر كى اجازت گوارہ نەفر مائىيں۔اگر ہم بيەلىپى كەز مانە جاملىت بلېك كرآر ماسے تو خلاف ب صواب

(۳) زمانه نبوی میں صحابیات مساجد میں جاتی تھیں وہ بہت اہتمام کے ساتھ جایا کرتی تھیں اور ہرجگہ پر ان کی رہنمائی ہوتی تھی مثلا:

(۱) پردہ کا کافی لحاظ ہوتا تھا روایت میں آتا ہے کہ سوتی موٹی چا دریں اس طرح لییٹ لیتی تھیں کہ صرف ایک آئکھ راستہ دیکھنے کے لئے نظر آتی تھی اور پوراجسم موٹی چا در میں پوشیدہ ہوتا تھا اور موجودہ دور کی خواتین کا پردہ ایک تزبین ہے۔

پ یہ ۔ (۲) بناؤسنگار کے ساتھ آنے کی اجازت نہ تھی بلکہ یلی مسجد جایا کرتی تھیں۔ ملاحظہ ہو: صحیح ابن خزیمہ میں ہے:

عن أبى هريرة عن النبى قال: وليخرجن إذاخرجن تفلات، إسناده حسن. (صحيح ابن خزيمة: ١٦٧٩/٨١١/٢، باب الأمر بحروج النساء الى المساجد تفلات، المكتب الاسلامي)

خوشبولگا کر جاناممنوع تھا۔ملاحظہ ہوسچے ابن خزیمہ میں ہے:

عن زينب امرأة عبد الله بن مسعود الله عن النبي الله عن زينب امرأة عبد الله بن مسعود الله عن النبي الله عن زينب امرأة عبد الله بن مسعود الله عن النبي المسجد فلا تمس طيبا". (١٦٨٠/٨١١/٢)

وعن أبى موسى الأشعرى على عن النبى النبى النبى المرأة استعطرت فمرت على قوم ليجدوا ريحها فهى زانية، وكل عين زانية "إسناده حسن (١٦٨١/٨١٢/٢)

اس روایت میں ہے کہا گرعورت عطراگا کر باہرنگلی اورکسی اجنبی مر دکوخوشبو پینچی تو وہعورت زانیہ ہے۔ کتنی سخت وعید

ہے۔ ایک اور روایت میں ہے کہ عورت عطر لگا کر مسجد جائے تو نماز ہی نہ ہو گی۔ ملاحظہ ہو:

عن أبى هريرة الله قال مرت بأبى هريرة المراحة وريحها تعصف، فقال لها: إلى أين تريدين ياأمة الجبارقالت: إلى المسجد، قال: تطيبت؟ قالت: نعم قال: فارجعى فاغتسلى فإنى سمعت رسول الله الله عن الله عن الله من المرأة صلاة خرجت إلى المسجد وريحها تعصف حتى ترجع فتغسل "إسناده حسن. (صحيح ابن خزيمة: ٢/٢ ١٦٨٢/٨١٢/١ المكتب الاسلامي)

(۳) اختلاط سے روکا گیاتھا، مردوں کو حکم تھا کہ نماز کے بعد کچھانتظار کرلیں تا کہ عورتیں نکل جائیں اس کے بعد مردنکلیں تا کہ راستہ میں اختلاط نہ ہو۔

عدیث شریف میں ہے: کان رسول الله ﷺ إذا سلم یمکث فی مکانه یسیراً قال ابن شهاب: فنری و الله أعلم لکی ینفذ من ینصرف من النساء. (رواه البحاری: ۱۷/۱۱۷/۱)

(۳) فقهاء کی عبارات اورا کابرین کے فاوی: طحطاوی علی مراقی الفلاح میں ہے:

ولا يحضرن الجماعات لما فيه من الفتنة والمخالفة لقوله الشيان والمرأة في بيتها أفضل في صلاتها في بيتها وصلاتها في مخدعها أفضل من صلاتها في بيتها فالأفضل لها ماكان أسترلها لافرق بين الفرائض وغيرها كالتراويح إلاصلاة الجنازة قوله (والمخالفة) أي مخالفة الأمرلأن الله تعالى أمرهن بالقرارفي البيوت فقال تعالى: ﴿وقرن في بيوتكن ﴾ الاحزاب٣٣. وقال الله تعالى خيرلهن لوكن يعلمن ". (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ١/ ٤ ٢٠ ، فصل في بيان الاحق بالامامة ،قديمي كتب حانه)

امدادالفتاح میں ہے:

ولايحضرن الجماعات مطلقاً في كل الأوقات والعجوز كالشابة في المنع من حضور الجمع والأعياد وغيرها، لأنها ممنوعة عن البروزولذلك كانت صلاتها في جوف بيتها أفضل من صلاتها في صحن دارها. (امداد الفتاح: ٣٤٥ بيان من تكره امامتهم ،بيروت) ططاوى على الدرالخاريس به:

أما في زماننا فالمفتى به منع الكل في الكل حتى في الوعظ ونحوه (قوله لفساد

الزمان) و لذا قالت عائشة رضى الله تعالى عنها للنساء حين شكون إليها من عمر الله لهن عنها للنهيه لهن عن الخروج إلى المساجد: لوعلم النبى النبى المساجد علم عمر الذن لكن فى الخروج، قهستانى. (حاشية الطحطاوى على الدر المحتار: ١/٥٥٠، باب الامامة ، كوئته) عالمكيرى مين ہے:

والفتوى اليوم على الكراهة في كل الصلوات لظهور الفساد، كذا في الكافي، وهو المختاركذا في الكافي، وهو المختاركذا في التبيين. (فتاوى عالم گيرى: ٨٩/١ الباب الخامس في الامامة ،الفصل الخامس في بيان مقام الامام والماموم)

شامی میں ہے:

(قوله على المدهب المفتى به)أى مذهب المتأخرين،قال فى البحر: وقد يقال هذه الفتوى التى اعتمدها المتأخرون مخالفة لمذهب الإمام وصاحبيه،فإنهم نقلوا أن الشابة تمنع مطلقاً اتفاقاً، وأما العجوز فلها حضور الجماعة إلافى الظهرو العصرو الجمعة أى وعندهما مطلقاً،فالإفتاء بمنع العجائز فى الكل مخالف للكل،فالاعتماد على مذهب الإمام قال فى النهر: وفيه نظر،بل هومأخوذ من قول الإمام وذلك أنه إنما منعها لقيام الحامل وهوفرط الشهوة بناء على أن الفسقة لاينشرون فى المغرب لأنهم بالطعام مشغولون و فى الفجرو العشاء نائمون،فإذا فرض انتشارهم فى هذه الأوقات لغلبة فسقهم كما فى زماننا بل تحريهم إياهاكان المنع فيها أظهرمن الظهر.نهر. (شامى: ١/٦٦٥،باب الامامة ،سعيد كمبنى)

(قول الشارح: واستثنى الكمال بحثا العجائز)لكن من أطلق قال لكل ساقطة لاقطة، وإذاكانت الفساق تتبع البهائم والموتى في القبورفلان تتبع العجائز المتفانية أولى، فكل من تكلم على حسب حاله وما يشاهد في أهل عصره ومن اتسع إطلاعه منع الكل وهو الصواب ويشهد له حديث عائشة رضى الله عنها حيث قالت: "لو رأى رسول الله علما أحدث النساء لمنعهن المساجد" ولم يفصل. رحمتى. (التحريرالمختار: ٢/١/١)باب الامامة ،سعيد

فتح القدير ميں ہے:

لايقال: هذا حينئذ نسخ بالتعليل. لأنا نقول: المنع يثبت حينئذ بالعمومات المانعة من التفتين، أو هومن باب الإطلاق بشرط فيزول بزو اله كانتهاء الحكم بانتهاء علته، وقد قالت عائشة رضى الله تعالى عنها في الصحيح: "لوأن رسول الله الله الما رأى ما أحدث النساء بعده لمنعهن"... بل عمم المتأخرون المنع للعجائزو الشواب في الصلوات كلهالغلبة الفساد في سائر الأوقات. (فتح القدير: ١/٥٣٥، باب الامامة، دارالفكر)

عنامیشرح ہدایہ میں ہے:

والفتوى اليوم على كراهة حضورهن في الصلوات كلها لظهور الفساد. (عنايه على هامش فتح القدير: ١/٣٦٦،دار الفكر)

جوہرہ میں ہے:

والفتوى اليوم على الكراهة في الصلاة كلها لظهور الفسق في هذا الزمان. (الحوهرة النيرة: ٢٧٠ باب صفة الصلاة ،مكتبه امداديه ملتان)

الاختيار لتعليل المخارمين ہے:

والمختارفي زمانها أن لايجوزشيء من ذلك لفساد الزمان والتظاهر بالفواحش. (الاختيارلتعليل المختار: ٩ ٥، دارالدعوة استنبول)

مجمع الانهر میں ہے:

الأحكام قد تختلف باختلاف الزمان، ألايرى أن النساء كن يخرجن إلى الجماعات في زمانه عليه الصلو-ة والسلام وزمان أبى بكر الصديق حتى منعهن عمر واستقر الأمرعليه وكان ذلك هو الصواب كما في التبيين. (محمع الانهرفي شرح ملتقى الابحر: ٢٨٤/٢، باب الاجرة الفاسدة تحت كتاب الاجارة ،احياء التراث العربي)

بدائع الصنائع میں ہے:

أماالنساء فلأن خروجهن إلى الجماعات فتنة. (بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع: ١/٥٥/ افصل في بيان من تحب عليه الجماعة، سعيد)

مبسوط میں ہے:

إن العجوزإذاكان لايشتهيها شاب يشتهيها شيخ مثلها و ربما يحمل فرط السبق الشاب على أن يشتهيها سنكما في زماننا فلهذه العلة منعت في الصلوات كلها. (المبسوط للسرخسي: ٢/١٤)، باب صلاة العيدين، ادارة القرآن كراچي)

علامه عینی یخ بھی فتنہ وفسا دکی وجہ سے منع فر مایا ہے۔ ملاحظہ ہوعمہ ۃ القاری شرح صحیح البخاری میں ہے:

قال أصحابنا: لأن في خروجهن خوف الفتنة وهوسبب للحرام، وما يفضي إلى الحرام فه وحرام، فعلى هذا الزمان لشيوع الفساد في فه وحرام، فعلى هذا الزمان لشيوع الفساد في أهله. (عمدة القارى: ٢/٤٤، باب خروج النساء الى المساحد)

دوسری جگه فرماتے ہیں:

قلت: لوشاهدت عائشة رضى الله تعالىٰ عنهاما أحدث نساء هذا الزمان من أنواع البدع والمنكرات لكانت أشد انكاراً، والاسيما نساء مصر، فإن فيهن بدعاً لاتوصف ومنكرات لاتمنع، منها ثيابهن من أنواع الحرير المنسوجة أطرافها من الذهب و المرصعة باللآلي وأنواع الجواهر وماعلي رؤوسهن من الأقراص المذهبة المرصعة والجواهر الشمنية، والمناديل الحرير المنسوج بالذهب والفضة الممدودة، وقمصانهن من أنواع الحرير الواسعة الأكمام جداً، السابلة أذيالهاعلى الأرض مقدار أذرع كثيرة بحيث يمكن أن يجعل من قميص واحد ثلاثة قمصان وأكثر. ومنها:مشيهن في الأسواق في ثياب فاخرة وهن متبخرات متعطرات مائلات متبخترات متزاحمات مع الرجال مكشوفات الوجوه في غالب الأوقات. ومنها: ركوبهن على الحمير الغرة وأكمامهن سابلة من الجانبين في ازر رفيعة جداً. ومنها: غلبتهن على الرجال وقهرهن إياهم وحكمهن عليهم بأمور شديدة، ومنهن نساء يبعن المنكرات بالاجهار، ويخالط الرجال فيها، ومنهن قوادات يفسدن الرجال والنساء ويمشين بينهن بما لايرض به الشرع، ومنهن: صنف بغايا قاعدات متوصلات للفساد، ومنهن صنف دائرات على أرجلهن يصطدن الرجال و منهن :مغنيات تغنين بأنواع الملاهي بالأجرة للرجال والنساء،ومنهن:صنف خطابات يخطبن للرجال نساء لها أزواج بفتن يوقعنها بينهم، وغير ذلك من الأصناف الكثيرة الخارجة عن قواعد الشرعية، فانظر إلى ما قالت الصديقة رضى الله تعالىٰ عنها من قولها: لوأدرك رسول الله ها أحدث النساء، وليس بين هذا القول و بين وفاة النبى الامدة يسيرة، على أن نساء ذلك النرمان ماأحدث حرزا من ألف جزء مما أحدثت نساء هذا الزمان. (عمدة القارى: ٤/٩ ٢٩/٦٤ ١٠٠٠ باب انتظار الناس قيام الامام العالم تحت ابواب صفة الصلاة، دار الحديث ملتان)

حافظ ابن حجرٌ فرماتے ہیں ملاحظہ ہوفتے الباری میں ہے:

ووجه كون صلاتها في الإخفاء أفضل تحقق الأمن فيه من الفتنة، ويتأكد ذلك بعد وجود ما أحدث النساء من التبرج و الزينة، ومن ثم قالت عائشة رضى الله تعالى عنها ما قالت.

(فتح الباري:۲/۳۵۰/۲، ۱۹/۳۵، ۱۰ انتظار الناس قيام الامام، دارنشر الكتب الاسلامية لاهور)

ا کابرین کے فتا وی سے بھی عورتوں کومسجد جانے کی ممانعت معلوم ہوتی ہے: فتح الملهم میں ہے:

وبالنظرإلى التعليل المذكورمنعت غير المزنية أيضاً لغلبه الفساق وليلا وإن كان النص يبيحه لأن الفساق في زمانناأكثرانتشارهم و تعرضهم بالليل وعلى هذا ينبغي على قول أبى حنيفة تفريع منع العجائزليلا أيضاً، بخلاف الصبح فإن الغالب نومهم في وقته، بل عمم المتأخرون المنع للعجائزوالشوا ب في الصلوات كلها لغلبة الفساد في سائر الأوقات. (فتح الملهم: ٢٦/٣ ٥، باب حروج النساء الى المساحد) نقع المفتى والسائل مين بي:

الفتوى في زماننا على أنهن لايخرجن، وإن كن عجائز إلى الجماعات، لافي الليل ولافي النهار، لغلبة الفتنة والفساد وقرب يوم المعاد.

قال مفتى الثقلين: الفتوى اليوم على الكراهة في كل الصلوات، ومتى كره حضورهن المساجد للصلاة فلأن يكره حضورهن في مجلس الوعظ أولى، انتهى.

و في النهاية: الجملة في هذه المسئلة أن النساء كان يباح لهن الخروج إلى الصلاة ثم منعن بعد ذلك لما صارخروجهن سبباً للفتنة.

و في الكفاية: والفتوى اليوم على الكراهة في الصلوات كلها لظهورالفساد، فمتى كره حضورهن المساجد لأن يكره مجالس العلم خصوصا عند هؤلاء الجهال الذين تحلوا بحلية العلماء أولى، كذا في مبسوط فخرالإسلام، انتهى.

وقال بحرالعلوم مولاناعبد الحى فى "رسائل الأركان" بعد تطويل الكلام فى إفتاء منعهن عن الخروج إلى المساجد: وإنما أطنبنا الكلام لماكان يزعم البعض أنهم أبطلوا النص بالتعليل، وقالوا: إن الحاكم هو الله تعالى، وكان عالماً بما أحدثته النساء، فلا يظهر لقول أم المؤمنين رضى الله تعالى عنها وجه. وليس الأمركما زعموا، وكون الحاكم هو الله تعالى مسلم، وعلمه بما أحدثته النساء كان متحققاً أيضاً ، لكنا نقول: إن حكم الله تعالى على لسان رسوله بعدم المنع عن خروجهن للمساجدكان مؤقتاً إلى عدم احتمال الفتنة، فانتفى بانتفائه، ومقصود أم المؤمنين رضى الله تعالى عنها لوكانت النساء أحدثن فى الزمان الشريف ما أحدثنه الآن لما حكم رسول الله الله بالخروج ، لانتفاء ما أناط الله الحكم به، انتهى.

وقال الزيلعى فى" تبيين الحقائق فى شرح كنز الدقائق"و الاينكر تغيير الأحكام بتغيير الراحكام بتغيير الراحكام بتغيير الراحكان المساجد يجوز فى زماننا، انتهى. (فتاوى اللكنوى: ٣١٠ـ٣١٥ ما يتعلق بالجماعة، بيروت)

فاوی دارالعلوم دیوبند میں ہے:

اس زمانہ میں بلکہ بہت پہلے سے عور توں کا جماعت میں شریک ہونے کے لئے مسجد وعیدگاہ میں جاناممنوع و مکروہ ہے۔ صحابہ کرام ﷺ کے زمانے ہی میں میمنوع ہو چکا تھا ، کما ور دفی الحدیث . (فاوی دارالعلوم دیوبند:۳۹/۳ ، باب الجماعة ،ملل وکمل)

فآوی محمود بیمیں ہے:

فتنه وفساد کی زیادتی کی وجہ سے ممنوع ہے۔حضرت عائشہ رضی الله تعالیٰ عنها فرماتی ہیں کہ:''عورتوں کی بیرحالت اگر حضورا کرم صلی الله علیہ وسلم ملاحظہ فرماتے تو مسجد میں جانے سے منع فرمادیتے''بعض اکا برصحابہ رضی الله تعالی عنهم نے تو تد بیروں سے اپنی عورتوں کو مسجد میں جانے سے روکا ہے۔ (فناوی محمودیہ: ۲/۲۵/۲)، باب الجماعة ،جامعہ فاروقہ)

احسن الفتاوی میں ہے:

عورتوں کے لئے جماعت میں شریک ہونا مکروہ تحریمی ہے۔ بحوالہ ردالحتار (احس الفتاوی:۲۸۳/۳، بابالا ملہۃ و الجماعة)

عمدة الفقه ميں ہے:

عورتوں کا جماعت میں حاضر ہونا مکروہ ہے۔ (عمدة الفقہ:١١٥/٢، كتاب الصلوة)

فآوی بینات میں ہے:

حضرت عمر ﷺ نے اپنے دور میں جب عورتوں کا داخلہ مسجد میں بند کیااور عورتوں کو مسجد میں آنے سے منع فر مایا تو تمام صحابہ کرام ﷺ نے اسے پبند کیااور کسی نے اس پر نکیز نہیں کی ،البتہ بعض عورتوں نے حضرت عائشہ رضی الله تعالی عنہا نے فاروقی فیصلہ سے اتفاق کرتے ہوئے فر مایا: تعالی عنہا سے اس کی شکایت کی تو حضرت عائشہ رضی الله تعالی عنہا نے فاروقی فیصلہ سے اتفاق کرتے ہوئے فر مایا: اگر حضور صلی اللہ علیہ وسلم ان چیزوں کو دیکھتے جواب عورتوں میں نظر آتی ہیں تو آنحضرت صلی اللہ علیہ بھی عورتوں کو مسجد میں آنے سے منع فر ماتے ۔ سے منع فر ماتے ۔ جے بخاری۔ (فاوی بینات: ۲/ ۳۱۷ ، کتاب الصلوق، مکتبہ بینات)

درس تر مذی میں ہے:

امام طحاویؓ فرماتے ہیں کہ عورتوں کونماز کے لئے نکلنے کا حکم ابتداءِ اسلام میں دشمنانِ اسلام کی نظروں میں مسلمانوں کی کثرت ظاہر کرنے کے لئے دیا گیا تھا اور بیعلت اب باقی نہیں رہی ،علامہ عینیؓ فرماتے ہیں کہ اس علت کی وجہ سے بھی اجازت ان حالات میں تھی جبکہ امن کا دور تھا اب جبکہ دونوں علتیں ختم ہو چکی ہیں لہذا اجازت نہ ہونی چیا جہاء متاخرین کا فتوی اسی پر ہے کہ اس زمانہ میں ان کا مساجد کی طرف نگلنا درست نہیں۔ (درس ترندی: ۳۲۱/۲ باب فی خروج النساء فی العیدین)

آپ کے مسائل اور ان کاحل میں ہے:

گی۔اس بناء پر فقہائے امت نے جو در حقیقت حکمائے امت ہیں عور توں کی مساجد میں حاضری کومکروہ قرار دیا۔ (آپ کے مسائل اوران کاحل:۳۰۲/۲ عورتوں کی نماز کے چند مسائل ،مکتبہ لدھیانوی)۔واللہ ﷺ اعلم۔

> حرمین شریفین میں عورتوں کا جماعت کے ساتھ نماز بڑھنا: سوال: آج کل عورتیں حرمین شریفین میں نماز پڑھتی ہیں اس کا کیا تھم ہے؟

جواب: افضل اور بہتریہ ہے کہ عور تیں حرمین شریفین میں نماز پڑھنے کے لئے نہ آئیں۔البتہ اگر
کوئی عذر ہومثلاخوف وغیرہ تو آسکتی ہے، نیز طواف اور زیارتِ روضۃ مبارک کے لئے آنا درست ہے اور نماز کا
وقت ہوجائے تو وہیں نماز پڑھنے کی گنجائش ہے، عام حالات میں کمرے میں ہی نماز پڑھنا افضل ہے احادیث
سے بھی اس کی فضیلت معلوم ہوتی ہے۔ملاحظہ ہوحدیث شریف میں ہے:

(۴) عن أم حمید امرأة أبی حمید الساعدی رضی الله تعالیٰ عنهاعن النبی الله قال لها: قد علمت أنک تحبین الصلاة معی و صلا تک فی بیتک خیرمن صلا تک فی حجرتک و صلا تک فی حجرتک خیرمن صلا تک فی حجرتک خیرمن صلا تک فی دارک و صلا تک فی دارک خیرمن صلا تک فی مسجد قومک خیرمن صلا تک فی مسجد قومک خیرمن صلا تک فی مسجدی فی مسجد قومک خیرمن صلا تک فی مسجدی فامرت، فبنی لها مسجد فی أقصی شیء من بیتها و أظلمه، فکانت تصلی فیه حتی لقیت الله عزوجل اسناده حسن (صحیح ابن حزیمة: ۲/۵۱۸۸۸۱، المکتب الاسلامی ورواه الامام أحمد و ابن حبان - کذا فی کنز العمال: ۲۷۶/۷)

علامہ ابو بکر محمد بن اسحاق بن خزیمہ نے مستقل باب قائم کیا جس کاعنوان بیہ ہے کہ سجد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں اگر چہنماز کی بہت فضیلت والی حدیث میں میں اگر چہنماز کی بہت فضیلت والی حدیث میں مردمراد ہیں نہ کہ عورتیں ۔ ملاحظہ ہو:

باب اختيار صلاة المرأة في حجرتها على صلاتهافي دارهاو صلاتهافي مسجد قومها على صلاتها في مسجد النبي على صلاة في على صلاة في مسجد النبي على ألف صلاة في عيرها من المساجد، والدليل على أن قول النبي النبي المساجدي هذا أفضل من ألف صلاة فيما سواه من المساجد"أراد به صلاة الرجال دون صلاة النساء:

أخبرنا أبوطاهرعن عبد الله بن سويد الأنصارى عن عمته امرأة ابن حميد الساعدى أنها جاء ت النبى فقال الخ كما مر. (رواه ابن خزيمة: ٢/٥ / ٦٧٩/٨١ ، واسناده حسن ،المكتب الاسلامي)

احسن الفتاوي میں ہے:

مکہ مرمہ میں عورت کو گھر میں نماز پڑھنے پر وہی اجر ملے گا جومر دوں کے لئے مسجد حرام میں نماز پر ہے۔ نیز مذکور ہے: مسجد نبوی میں چالیس نمازیں اداکر نے پر جہنم ،عذاب اور نفاق سے بشارت صرف مردوں کے لئے نماز جماعت کے ساتھ مخصوص ہے ،عور توں کے لئے مسجد نبوی کی بجائے گھر میں نماز پڑھنا افضل ہے۔ (احسن الفتاوی:۳۲/۳، باب صفۃ الصلاۃ)۔ واللہ ﷺ اعلم۔

OUS OUS OUS OUS OUS OUS

فصل سوم

جماعت ثانبیر کے احکام

مسجد کی حدود میں جماعتِ ثانیہ کرنے کا حکم:

سوال: مسجد کی حدود میں جماعتِ ثانیہ کرنے کا کیا حکم ہے؟

الجواب: مسجد کی حدود میں جس مسجد کا امام اور مؤذن مقرر ہوں جماعتِ ثانیہ ہیئت اولی پر مکروہ تحریب ہے اور اگر ہیئت بدل دی جائے یعنی بغیر اذان کے اور محراب یا محاذات محراب سے ہٹ کر ہوتو کر اہتِ تنزیبی کے ساتھ جائز ہے، بہتر یہ ہے کہ مسجد کے ساتھ ملحقہ کمرہ یا مدر سہ وغیرہ ہوتو اس میں جماعتِ ثانیہ کر لی جائے ، نیز جماعتِ اولی میں شرکت کا اہتمام کرنا جا ہے ، جماعتِ ثانیہ کی عادت بنالینا اچھانہیں ہے اس سے جماعت اور عظمت دلوں سے ختم ہوجاتی ہے ، البتۃ اگر مسجد طریق ہے یا جس مسجد کا امام ومؤذن مقرر نہ ہوں تو اس میں جماعتِ ثانیہ بلاکرا ہت جائز ہے۔ ملاحظہ ہودر مخارمیں ہے:

و يكره تكرارالجماعة بأذان وإقامة في مسجد محلة لافي مسجد طريق أومسجد لا إمام له ولامؤذنوفي الشامية: (قوله و يكره)أى تحريما لقول الكافي لايجوز، و المجمع لايباح. وشرح الجامع الصغيرأنه بدعة كمافي رسالة السندى (قوله بأذان و إقامة) عبارته في الخزائن: جمع مما هنا و نصبها: يكره تكرار الجماعة في مسجد محلة بأذان وإقامة إلا إذا صلى بهما فيه أو لاغير أهله أو أهله لكن بمخافتة الأذان، ولوكر رأهله بدونهما أوكان مسجد طريق جاز إجماعاً، كما في مسجد ليس له إمام ولامؤذن ويصلى الناس فيه

فوجاً فوجاً (شامي: ٢/١٥٥٥، باب الامامة، سعيد)

عالمگیری میں ہے:

المسجد إذا كان له إمام معلوم وجماعة معلومة في محلة فصلى أهله فيه بالجماعة لا يباح تكرارها فيه بأذان ثان،أما إذا صلوا بغيرأذان يباح إجماعاً وكذا في مسجد قارعة الطريق كذا في شرح المجمع للمصنف. (فتاوى هندية: ١/٨٣/الفصل الاول في الجماعة) شرح مدية المصلى ميس ہے:

وإذا لم يكن للمسجد إمام ومؤذن راتب فلا يكره تكرار الجماعة فيه بأذان وإقامة عندنا وعن أبي حنيفة لوكانت الجماعة الثانية أكثرمن ثلاثة يكره التكرارو إلا فلا، وعن أبي يوسفُّ إذا لم تكن على الهيئة الأولى لايكره وإلا يكره وهو الصحيح وبالعدول عن المحراب تختلف الهيئة كذا في فتاوى البزازى. (شرح منية المصلى: ٢١٤، فصل في أحكام المسجد الثالث في مسائل متفرقة تتعلق بالمسجد، سهيل اكيدمي لاهور) مربير ملا حظم و: (البحرالرائق: ٢/٦٤٣، باب الامامة_منحة الخالق حاشية البحرالرائق: ١ /٣٤٦،باب الامامة،الماجديه كوئته)_

فآوی محمود بیمیں ہے:

اگر ہرروز کے مقررہ امام ومقتریوں نے اذان و جماعت وقتِ مقرر پر کی ہےتو اب اس مسجد میں دوبارہ جماعت کرنا مکروہ ہے۔حضرت امام ابو یوسف ؓ کے نز دیک ایک روایت میں مکروہ نہ ہوگی ،مگر ظاہر الروایۃ سے معلوم ہوتا ہے کہ مطلقاً مکروہ ہے،البتہ تبدیلِ ہیئت اور بلا تبدیلِ ہیئت میں تنزیبی وتحریمی کا فرق ہوجائے گا۔ (فآوی محمودیه: ۸۳۵/۱، باب الجماعة ، جامعه فاروقیه ـ وفاوی حقانیه: ۱۲۲/۳، باب الجماعة)

تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو: (احسن الفتاوی:۳۲۲/۳، مسجد میں جماعتِ ثانیہ کا حکم، فناوی رهیمیہ:۳۷/۳، کفایۃ المفتی: ١٣٨/٣)_ والله ﷺ اعلم_

مسجد کے کن میں جماعتِ ثانبہ کا حکم: سوال: ملّہ کی مسجد میں چندآ دی جماعت ہوجانے کے بعد پہنچے،اگروہ لوگ مسجد کے کئی میں نماز پڑھیں تو جماعت کے ساتھ پڑھیں یاعلیحدہ علیحدہ؟ بینوا تو جروا۔ الجواب: محلّہ کی مسجد میں جماعتِ ٹانیہ کرناضیجے نہیں ہے بلکہ مکروہ تحریمی ہے اور ہیئت بدل دی جائے تو کراہتِ تنزیبی کے ساتھ جائز ہے،اس کی وجہ بیہ کہ اگر تکرارِ جماعت کی عام اجازت دیدی جائے تو پھر جماعت اولی کی اہمیت باقی نہیں رہے گی،لہذا علیحدہ علیحدہ نماز پڑھنا زیادہ بہتر ہے،ہاں مسجد کے حن (جومسجد سے خارج ہو) میں جماعت کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے البتہ اس کی عادت نہ بنالی جائے۔ ملاحظہ ہو تمس الائمۃ علامہ سرھی فرماتے ہیں:

قال وإذا دخل القوم مسجداً قد صلى فيه أهله كرهت لهم أن يصلوا جماعة بأذان و القامة ولكنهم يصلون وحداناً بغير أذان و الإقامة لحديث الحسن قال: كانت الصحابة رضى الله تعالى عنهم إذا فاتتهم الجماعة فمنهم من اتبع الجماعات ومنهم من صلى في مسجده بغير إذان و الإقامة، وفي الحديث أن النبي في خرج ليصلح بين الأنصار فاستخلف عبدالرحمن بن عوف في فرجع بعد ماصلى فدخل رسول الله في بيته وجمع أهله فصلى بهم بأذان و إقامة فلوكان يجوز إعادة الجماعة في المسجد لما ترك الصلاة في المسجد والصلاة في المسجد والصلاة في المسجد والصلاة في المسجد الما ترك الصلاة في المسجد والصلاة في أفضل و وهذا عندنا . (المبسوط للسرحسي: ١/١٥٥ ، والمال و وهذا عندنا . (المبسوط للسرحسي: ١/١٥٥ ، والمال و وهذا عندنا . (المبسوط للسرحسي: ١/١٥٥ ، والمال و وهذا عندنا . (المبسوط للسرحسي: ١/١٥٥ ، والمال و وهذا عندنا . (المبسوط للسرحسي: ١/١٥٥ ، والمال و وهذا عندنا . (المبسوط للسرحسي: ١/١٥٥ ، والمال و وهذا عندنا . (المبسوط للسرحسي: ١/١٥٥ ، والمال و وهذا عندنا . (المبسوط للسرحسي: ١/١٥٥) والصلاة في المسجد لما ترك المال و وهذا عندنا . (المبسوط للسرحسي: ١/١٥٥) والمال و وهذا عندنا . (المبسوط للسرحسي: ١/١٥٥) والمال و وهذا عندنا . (المبسوط للسرحسي: ١/١٥٥) و المال و وهذا عندنا . (المبسوط للسرحسي المال و وهذا عندنا . (المبسوط للسرح و المال و المال

نيز ملا حظم هو: (فتاوى الشامى: ١/٢٥٥ باب الامامة، والفتاوى الهندية: ١/٣٨ الفصل الاول في الجماعة، ومنحة الخالق حاشية البحر الرائق: ١/٣٤ باب الامامة الماجديه، كوئته)

امدادالاحكام ميں ہے:

مسجدِ محلّہ جس میں امام ومؤذن مقرر ہیں جماعتِ ثانیہ مکروہ ہے مگر ہیئت کے تغیر کے ساتھ امام ابو یوسف ؓ کے قول پر گنجائش ہے۔ لیکن ہمارے مشائخ نے انتظام عوام کے لئے اس پر فنوی نہیں دیا، بلکہ سجدِ محلّہ میں جہاں امام ومؤذن مقرر ہوں مطلقاً کرا ہت کا فنوی دیا ہے۔ (امدادالا حکام: ۱/ ۴۹۷)

اسلامی فقہ میں ہے:

جس کسی مسجد میں امام ومؤذن مقرر ہوں اور با قاعدہ وہاں پنج وقتہ نماز باجماعت ہوتی ہے اسی میں اگر جماعت نمازی آجائیں تو ان کو دو بارہ جماعت ختم ہوجائے اور جماعت کے بعد اسی مسجد کے نمازیوں میں سے دو تین نمازی آجائیں تو ان کو دو بارہ جماعت نہ کرنی چاہئے بلکہ الگ الگ نماز پڑھنی چاہئے ،البتہ اگر جہاں جماعت ہو چکی ہوتو اس سے ذرا ہٹ کر دوبارہ جماعت سے نماز پڑھی گئی تو کوئی حرج نہیں ۔ (اسلامی فقہ: ۱/۲۴۵)

کفایت المفتی میں ہے:

جماعتِ ثانیہ اگر جماعتِ اولیٰ کی ہیئت پر ہواورالیں مسجد میں ہوکہ جس میں جماعت معینہ ہوتی ہے مکروہ تحریمی ہے اول لفظ' لابال افظ جواز مکروہ تنزیبی کے منافی نہیں۔(کفایت المفتی:۱۳۳/۳)

فآوی رحیمیہ میں ہے:

شامی میں ہے:

فرادی بلااذان وا قامت نمازادا کی جائے کہ مسجد میں جماعتِ ثانیہ مکروہ ہے۔ بحوالہ مبسوط (فقاوی رحیمیہ : ۲۷/۳، کتاب الصلاۃ)

نيز ملا حظه مو: فناوى محمودية / ٣٣٧ باب الجماعة ، جامعه فاروقيه وفناوى حقانية ١٢٦/١، باب الجماعة _والله علم _

جس مسجد میں امام منعین ہولیکن مقتدی منعین ہیں اس میں جماعت ِ ثانیہ کا حکم: سوال: راستہ کے کنارے پرایک مسجد ہے اس کے مقتدی اور محلّہ تعین نہیں ہیں لیکن امام تعین ہے تو اس مسجد میں جماعت ِ ثانیہ ہوسکتی ہے یانہیں؟

الجواب: چونکه امام متعین ہے لہذا ہے مسجد محلّه کی مسجد کے حکم میں ہے اس میں جماعت ِ ثانیہ مکروہ ہے، ہال مسجد سے المحقه کسی کمرہ یا مدرسه یا باہر کسی جگه پر جماعت کرنا چاہئے۔اگرامام بھی متعین نہیں تو جائز ہے۔ سنمس الائمة علامه مردسی فرماتے ہیں:

قال وإذا دخل القوم مسجداً قد صلى فيه أهله كرهت لهم أن يصلواجماعة بأذان و القامة ولكنهم يصلون وحداناً بغير أذان و الإقامة لحديث الحسن قال: كانت الصحابة رضى الله تعالى عنهم إذا فاتتهم الجماعة فمنهم من اتبع الجماعات ومنهم من صلى في مسجده بغير إذان و الإقامة، وفي الحديث أن النبي في خرج ليصلح بين الأنصار فاستخلف عبدالرحمن بن عوف في فرجع بعد ماصلى فدخل رسول الله في بيته وجمع أهله فصلى بهم بأذان و إقامة فلوكان يجوز إعادة الجماعة في المسجد لما ترك الصلاة في المسجد والصلاة فيه أفضل ووهذا عندنا. (المبسوط للسرحسي: ١٥٥١ ، باب الاذان)

قوله إلافی مسجد علی طریق هو ما لیس له إمام و مؤذن راتب. (شامی: ۱ / ۳۹۵ سعید) البحرالرائق کے حاشیہ میں علامہ شامی فرماتے ہیں:

أقول: ومفاد هذه النقول كراهة التكرار مطلقاً أى ولوبدون أذان وإقامة، وإن معنى قول قاضيخان: المماريصلى بغير أذان وإقامة أنه يصلى منفرداً لابالجماعة بدليل التعليل و الاستدلال بالمروى عن الصحابة رضى الله تعالىٰ عنهم ويؤيده قوله فى الظهيرية، وظاهر الرواية أنهم يصلون وحداناً، وتمامه فيه. (منحة الخالق حاشية البحر الرائق: ٢/٦٤ ٣، باب الامامة، كوئله) عالمگيرى مين هے:

المسجد إذا كان له إمام معلوم وجماعة معلومة في محلة فصلى أهله فيه بالجماعة لا يباح تكرارها فيه بأذان ثان،أما إذا صلوا بغير أذان يباح إجماعاً وكذا في مسجد قارعة الطريق كذا في شرح المجمع للمصنف. (فتاوى هندية: ١/٨٣/الفصل الاول في الجماعة) قاوى دار العلوم مين ہے:

مسجد قارعة الطريق سے مراديہ ہے كہاس ميں امام ومؤذن مقرر نه ہوں ، جس مسجد ميں امام ومؤذن مقرر نه ہوں ، جس مسجد ميں امام ومؤذن مقرر نه ہوں اس ميں جماعتِ ثانيہ مكروہ ہيں ہے اور مسجد محلّه ميں جماعتِ ثانيہ مكروہ ہے۔ (فآوى دارالعلوم :١٢٧/٣ ، باب الجماعة) والله ﷺ اعلم ۔

جماعت ِثانبه میں اذان وا قامت کاحکم:

سوال: اگر جماعتِ ثانیه کرنی ہوتواس کے لئے اذان وا قامت ہے یانہیں؟

الجواب: مسجد سے باہر صحراء میں جماعتِ ثانیہ کرنا ہوتو اذان وا قامت کے ساتھ کرنا چاہئے اور اگرمحلّہ یابستی میں ہوتو صرف اقامت کے ساتھ اگرمحلّہ یابستی میں ہوتو صرف اقامت براکتفا کرلیا کریں لیکن مسجد میں جماعتِ ثانیہ اذان وا قامت کے ساتھ مکروہ ہے۔ ملاحظہ ہوعالمگیری میں ہے:

و لا يكره تركهما لمن يصلى في المصرإذا وجد في المحلةوإذا لم يؤذن في تلك المحلة يكره له تركهما ولوترك الأذان وحده لا يكره كذا في المحيط ولوترك الإقامة يكره كذا في التمرت اشي، ويكره للمسافر تركهما وإن كان وحده هكذا في المبسوط،

ولوصلى فى بيته فى قرية، إن كان فى القرية مسجد فيه أذان وإقامة فحكمه حكم من صلى فى بيته فى المصوروإن لم يكن فيها مسجد فحكمه حكم المسافركذا فى الشمنى شرح النقاية، وإن كان فى كرم أوضيعة يكتفى بأذان القرية أو البلدة إن كان قريباً و إلافلا، وحد القرب أن يبلغ الأذان إليه منهاكذا فى مختار الفتاوى. (الفتاوى الهندية: ١/٤٥، الباب البابالثانى الاذان،سعيد)

در مختار میں ہے:

وكره تركهما معاً للمسافر بخلاف مصل ولوبجماعة في بيته بمصر أوقرية لها مسجد فلايكره تركهما إذ أذان الحي يكفيه. وفي الشامي قوله في بيته أى فيما يتعلق بالبلد من الدارو الكرم وغيرهما قهستاني. وفي التفاريق وإن كان في كرم أوضيعة يكتفي بأذان القرية أو البلدة إن كان قريباً وإلا فلا وحد القرب أن يبلغ الأذان إليه منها والظاهر أنه لا يشترط سماعه بالفعل تأمل. (الدرالمحتار مع الشامي: ١/٥٥٦ ،باب الاذان، سعيد)

نیز در مختار میں ہے:

ويكره تكرار الجماعة بأذان وإقامة في مسجد محلة. (الدرالمختار: ١/٢٥٥،باب الامامة، سعيد وكذافي بدائع الصنائع: ١/٣٥١،سعيد)

فآوی حقائیہ میں ہے:

DES DES DES DES DES DES

فصل جہارم صفیں درست کرنے کے احکام

مردوں کی صف اور بچوں کی صف کے در میان خلاجیجوڑ نے کا حکم:

سوال: بعض مساجد میں دو تین صفوں کوچیوڑ کر بچوں کو کھڑا کر دیاجا تا ہے تا کہ آنے والے مرداگل عفوں میں کھڑے مفوں میں کھڑے مفوں میں کھڑے ہے؟ یا بچے مردوں کی صف کے متصل دوسری صف میں کھڑے ہوجا کیں چوجا کیں۔
ہوجا کیں پھر آنے والے مردان کے ساتھ یاان کے بیچیے کھڑے ہوجا کیں۔

الجواب: عام طور پر مبحد میں مردوں کی جتنی صفیں ہوتی ہیں اتن صفوں کے بیچیے بچوں کی صف بنادی جائے اس کے بعدا گربالغ لوگ آجا کیں اور آگے جگہ نہ ہوتو بیچیے کھڑے ہوجا کیں۔

امدادالفتاح میں ہے:

وإذا اجتمع الرجال وغيرهم يصف الرجال خلف الإمام لقوله الله النبي الله على وقام الأحلام والنهيثم يصف الصبيان لقول أبي مالك الأشعرى الأشعرى النبي النبي السيان على وقام الرجال وأقام الصبيان خلف ذلك وأقام النساء خلف ذلك وإن لم يكن جمع من الصبيان يقوم الصبي بين الرجال . (ذكره الزيلعي في نصب الراية: ٢٦/٣ و اخرجه بنحوه الطبراني في معجمه الكبير: ٢١٦ و ٢٤٦ و ذكره الهيثمي في مجمع الزوائد: ١٩ / ١١) . (امداد الفتاح مع الحاشية: ٥٩ مه ٢٥ ترتيب صفوف الصلاة وهكذ افي الفتاوى الهندية: ١٩ / ١٩ م، الفصل الخامس في بيان مقام الامام والماموم والشامي: ١/١٧٥ ما الامامة الامام والماموم والشامي: ١/١٥٠ ما الامامة الامام والماموم والشامي: ١/١٥٠ ما الامامة الامام والماموم والشامي: ١/١٥٠ ما الامامة الله الامام والماموم والشامي: ١/١٥٠ ما الامامة الدماه والماموم والشامي: ١/١٥٠ ما الامامة الامامة الله المناه والماموم والشامية الامامة الله المناه الله المناه والمامة الله الامامة الله المناه المناه الله المناه المناه الله الله المناه الله المناه الله المناه الله المناه الله المناه المناه الله المناه المن

فآوی دارالعلوم دیوبندمیں ہے:

اگرلڑکوں کے آگے کو جاکریا صف کو چیر کر بالغوں کی جماعت میں مل سکے تو چلا جاوے اور بالغوں کی جماعت میں شریک ہوجاو ہےاورا گر کچھمکن نہ ہواورلڑ کوں کی ہی جماعت میں کھڑا ہوجاوے تب بھی نماز صحیح ہے۔(فاوی دارالعلوم دیوبند:۳۳۹/۳)

فآوی رهیمیه میں ہے:

جب اگلی صف میں جگہ ہوتو اس کو پُر کرنے کے لئے لڑکوں کی صف کے سامنے سے گذر نا پڑے تو اس میں حرج نہیں جائز ہے۔(فقاوی رحیمیہ:۱۹۴/)

فآوی محمود ریہ میں ہے:

بچوں کی صف جب بڑی ہواور کوئی بالغ آ دمی آ کر بالغین کی صف میں کھڑا ہونا جا ہے تو بچوں کے سامنے سے گذر کرآ گے بڑھ جائے۔ بچوں کی صف میں کھڑانہ ہو۔ (فناوی محمودیہ: ۲/۹۰۰ بابتسویۃ الصفوف) واللہ ﷺ اعلم

کمسن بحے کو بالغوں کی صف میں کھڑا کرنے کا حکم: سوال: ایک شخص اپنے نابالغ بچہ کو جماعت میں پہلی صف میں کھڑا کرتا ہے، کیا بیدرست ہے؟ نیز شریعت کی نگاہ میں نابالغ بچوں کی جگہ صف میں کونسی ہے؟ وضاحت کے ساتھ مع الدلیل جواب عنایت فرمادیں؟ ا جواب: اگر مسجد کی پہلی صف عام طور پر بالغین سے پُر ہوتی ہے تو پھر کمسن بیچے کو پہلی صف میں کھڑا کرنا خلا فیسنت اورمکروہ ہے، ہاں عام طور پر پہلی صف بالغین سے پُرنہیں ہوتی تو تنہا کھڑانہ رہے مردوں کے ساتھ شامل ہوجائے ،کیکن زیادہ بیجے ہیں تو نمسن بچوں کی صف مردوں کی صف کے پیچھے ہونا جا ہے شریعت میں یہی مقام ہے۔ملاحظہ ہوالبحر الرائق میں ہے:

ويقتضى أيضاً أن الصبى الواحد لايكون منفرداً عن صف الرجال بل يدخل في صفهم، وأن محل هذا الترتيب إنما عند حضورجمع من الرجال وجمع من الصبيان فحينئذ **تؤخر الصبيان**. (البحر الرائق: ١/٣٥٣/باب الامامة،كوئتة_وكذا في الشامي: ١/١٧٥باب الامامة،سعيد_و بدائع الصنائع: ١ / ٩ ٥ ١ ،سعيد)

امدادالفتاح میں ہے:

وإذا اجتمع الرجال وغيرهم يصف الرجال خلف الإمام لقوله هذاك اليالية منكم أولوا الأحلام والنهى "(احرجه مسلم، والترمذي، وابوداؤد، وابن حبان، والبيهقي، وابن خزيمة، وعبد الرزاق) ثم بصف الصبيان لقول أبي مالك الأشعري أن النبي النبي السيالية وقام الرجال يلونه وأقام الصبيان خلف ذلك وأقام النساء خلف ذلك وإن لم يكن جمع من الصبيان يقوم الصبي بين الرجال. (ذكره الريلعي في نصب الراية: ٢/٣٠ واحرجه بنحوه الطبراني في معجمه الكبير: ٢ ١ ٢٤ وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد: ١ / ٢٥). (امداد الفتاح مع الحاشية: ٢ ٤٩، ترتيب صفوف الصلاة، بيروت)

وفى مسند الحارث: كان النبى "يصفهم فى الصلاة فيجعل الرجال قدام الغلمان، و الغلمان خلفهم (ذكره الزيلعى فى نصب الراية من حديث أبى مالك الاشعرى المسلود قال: رواه الحارث بن أبى اسامة فى مسنده: (٣٧/٢). (امداد الفتاح مع الحاشية: ٣٤٩، بيروت وفتاوى حقانية: ٣١/١٢، باب تسوية الصفوف) المداد المقتبين مين هـ :

، حدیث شریف اور عام کتبِ فقه کی عباراتِ مشہورہ سے معلوم ہوا کہ نابالغ لڑکوں کا مردوں کی صف میں کھڑا کرنا خلا ف ِسنت ہے۔ جس شخص کے پاس لڑ کے کھڑے ہوں اس کو چاہئے کہ انہیں بیچھیے ہٹائے ،ورنہ نماز مکروہ ہوگی۔ (امدادالمفتین:۲/۳۳۷)

فآوی محمود سیمیں ہے:

صفوں کی ترتیب بیہ ہے کہ نابالغوں کی مستقل صف بالغین کی صف سے بیچھے ہو.....اگر نابالغ لڑ کاصرف ایک ہوتو وہ مر دول کی صف میں کھڑ اہو جائے۔(نتاوی محمودیہ:۲۸۹/۲ بابتسویۃ الصفوف۔وفناوی رحیمیہ:۱/۱۹۰)۔

الجواب: اصل توبہ ہے کہ بچے مردوں کی صفوں کے پیچھے ہوں ، کیکن زیادہ شرارت کرتے ہوں تو ایک ایک دودو کو صفوں کے کنارے کھڑا کر سکتے ہیں ، بعض فقہاء نے اس کی اجازت دی ہے، لہذاا گرایک ہوتو اس کومر دوں کی صف میں کنارے پر کھڑا کرنابدرجہ اولی جائز ہے۔ درمختار میں ہے:

(ثم الصبيان)ظاهره تعددهم فلوو احداً دخل الصف، وفي الشامي: (قوله: فلوو احداً دخل الصف) في الشامي: (قوله: فلوو احداً دخل الصف) ذكره في البحر بحثاً. (الدرالمختارمع رد المحتار: ١/١/٥، باب الامامة، سعيد) تقريرات رافعي مين ہے:

(قوله ذكره في البحربحثاً)قال الرحمتي: ربما يتعين في زماننا إدخال الصبيان في صفوف الرجال المعهود منهم إذا اجتمع صبيان فأكثر تبطل صلاتهم بعضهم ببعض وربما تعدى ضررهم إلى إفساد صلاة الرجال انتهى، سندى. (التقريراتِ الرافعي: ٣٧٠،سعيد)

نیز حدیث میں ہے:''لیلنی منکم أو لو الأحلام و النهی'' اسسے پتہ چلتا ہے کہ امام کے قریب بالغ اور عقلمند کھڑے ہوں گے، تو ایک بچہ کنارے پر کھر اہوگانہ کہ بچے میں امام کے قریب۔ امداد الفتاح میں ہے:

ثم يصف الصبيان لقول أبى مالك الأشعرى ها أن النبى ها صلى وقام الرجال يلونه وأقام الرجال يلونه وأقام الصبيان يقوم الصبيان خلف ذلك وإن لم يكن جمع من الصبيان يقوم الصبي بين الرجال. ذكره الزيلعي في نصب الراية:(٣٦/٢) وأخرجه بنحوه الطبراني في معجمه الكبير: (٣٤/٦) وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد:(١٩٦/١). (امداد الفتاح مع الحاشية: فصل في بيان الأحق بالإمامة وفي بيان ترتيب الصفوف: ٣٤٩، بيروت). والله المسلم ال

عورت كام ردول كي صف ميس كهر اهونا:

سوال: عورت مرد کے ساتھ صف میں کھڑی ہوکر نماز پڑھ سکتی ہے یانہیں؟ الجواب: نماز میں عورت کا مقام مرد کے بیچھے ہے لہذا عورت مرد کے ساتھ صف میں کھڑی ہو کر نماز نہیں پڑھ سکتی۔ملاحظہ ہوحدیث شریف میں ہے:

 فنضحته بماء فقام رسول الله هي وصففت و اليتيم وراء ه و العجوزمن ورائنا فصلى لنا رسول الله هي ركعتين ثم انصرف. (رواه الحارى: ١/٥٥ و الترمذى: ١/٥٥)

دوسری حدیث میں ہے:

فكان ابن مسعود الله يقول: أخروهن من حيث أخرهن الله . (مصنف عبد الرزاق: ١٥/١٤٩/٣) الرزاق: ١٥/١٤٩/٣)

ہاں اگرگھر میں بیوی شوہر کے برابر کھڑی ہوکراپنی اپنی نماز پڑھ لیں توبیہ جائز ہے ہیکن اجنبی مرد کے ساتھ کھڑا ہونایا باجماعت نماز میں ایک امام کی اقتداء میں برابر کھڑے رہنے کی اجازت نہیں۔

آنخضور ﷺ فرماتے ہیں کہ مردوں کی صفوں میں پہلی صف انچھی اور آخری صف بری اور عورتوں کی صفوں میں پہلی صف بری اور آخری صف انچھی۔ ملاحظہ ہو حدیث میں ہے:

"خيرصفوف الرجال أولها وشرها آخرها وشرصفوف النساء أولها وخيرها آخرها"

(رواه مسلم: ١ / ٢ ٨ ٢ ، باب تسوية الصفوف واقامتها والبيهقي في سننه الكبري: ٣ / ٩ ٠ ، باب لايأتم رجل بامرأة)

پھر حضرت عائشہ رضی اللہ تعالی عنہانے تو فتنہ کی وجہ سے بیفر مایا کہ اگر رسول اللہ کھی عور توں کا شر ملاحظہ فر ماتے تو بنی اسرائیل کی عور توں کی طرح مسجد میں باجماعت نماز سے منع فر ماتے یعنی اس کا تصور بھی نہیں کہ کہیں عورت مرد کے ساتھ نماز باجماعت میں کھڑی ہوجائے۔واللہ کھ اعلم۔

کوئی لڑکی لڑکا بن جائے تو مردوں کی صف میں کھڑ ہے رہنے کا حکم:

سوال: ایک لڑک نے اپنے آپ کولڑ کا بنالیا تو کیا وہ مردوں کی صف میں کھڑی ہوسکتی ہے یا
نہیں؟ جبکہ س کی داڑھی بھی نکلی ہے۔

الجواب: فقہاء نے خنثی کے بارے میں وضاحت فرمائی ہے کہ اگر مرد کی علامت ظاہر ہوجائے تو مرد کے حکم میں ہے اور مردوں کے ساتھ صف میں کھڑا ہونا بھی درست ہے لہذا جس لڑکی نے اپنے آپ کولڑ کا بنا لیا اور لڑکے کی علامات ظاہر ہوگئ تو مردوں کی صف میں کھڑے رہنے کی گنجائش ہے اور نماز سب کی صبح ہوجا ئیگی ۔ البتہ ایسافعل فتیج ہے اور تغییر کھلق اللہ میں داخل ہے اور حرام ہے اس سے باز آنا چاہئے اور غضب الہی سے دڑنا چاہئے۔ ملاحظہ ہودر مختار میں ہے:

فإن بال من الذكرفغلامهذا قبل البلوغ فإن بلغ و خرجت لحيته أو وصل إلى امرأة أو احتلم كما يحتلم الرجل فرجل .(الدرمختار:٧٢٧/٦)كتاب الخنثي،سعيد)

علامہ شامیؓ خنثی مشکل کے بارے میں فرماتے ہیں کہوہ مردوں کی صف میں نماز بڑھے تواس کی نماز سجے ہے لہذا جس میں مردوں کی علامات غالب ہوں اس کی نماز مردوں کی صف میں بدرجہ ً اولی شجے ہوگی۔

ملاحظه فرما تعين: وإن قام في صف الرجال فصلاته تامة. (الشامي: ٧٢٨/٦ كتاب الخنثي، سعيد وكذا في الطحطاوي على الدرالمختار: ٤/٠٠٠ والفتاوي الهندية: ٢٠٧/٦ والهداية: ٤/١/٤ وكنزالدقائق: ٤٨٩ والبحرالرائق: ٤٧٢/٨)

حضرت مولا ناخالد سیف الله فرماتے ہیں:

اسلام کا نقطہ نظریہ ہے کہ جسم اللہ کی امانت اوراس کا پیکراللہ کی تخلیق کا مظہر ہے جس میں کسی شرعی اور فطری ضرورت کے بغیر کوئی خودسا ختہ تبدیلی درست نہیں، اسی وجہ سے رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم نے مصنوعی طور پر بال لگانے خوبصورتی کے لئے دانتوں کے درمیان فصل پیدا کرنے کونا جائز قابلِ لعنت اور اللہ کی خلقت میں تغیر قرار دیا ہے۔ اس لئے ظاہر ہے کہ محض زینت اور فیشن کی غرض سے اس قسم کا کوئی آپریشن اور جسم میں کوئی تغیر قطعاً درست نہ ہوگا جبیبا کہ آج کل ناک بیتان وغیرہ کے سلسلہ میں کیا جاتا ہے۔ (جدید فقہی مسائل ۱۲/۱۷)۔

والله اعلم-دوستونوں کے درمیان صف بنانے کا حکم: سوال: دوستونوں کے درمیان صف بنانے کا کیا حکم ہے؟

الجواب: بلاضرورت جبکہ مسجد میں وسعت بھی ہوتو دوستونوں کے درمیان صف بنانا مکروہ ہے، احادیث میں نہی وارد ہے البتہ تنگی اور ضرورت ہے تو جائز ہے جبیبا کہ شمس الائمۃ سرھسیؓ نے ذکر فر مایا ہے کہ دو ستونوں کے درمیان صف بلا کرا ہت جائز ہے نیز اس قول کا مطلب بیہ وسکتا ہے کہ کرا ہت تحریم بیں ہے۔ تر ذری شریف میں ہے: تر ذری شریف میں ہے:

 السوارىوقدر خص قوم من أهل العلم في ذلك. (رواه الترمذي: ١/٥٥، باب ما جاء في كراهية الصف بين السواري ، فيصل)

ابن ماجه شریف میں ہے:

عن معاویة بن قرة عن أبیه قال: كنا ننهى أن نصف بین السوارى على عهد رسول الله على عهد رسول الله على عهد رسول الله على ونطر دعنها طرداً. (رواه ابن ماحة: ٧٠ باب الصلاة بین السوارى في الصف)

شیخ عبدالغنی دہلوی اس حدیث کی شرح میں فرماتے ہیں:

لعل سبب النهى أنه موجب للفرقة والجماعة سبب الجمعية وهذا إذاكان المكان واسعاً، وأما إذا ضاق المكان وازدحم الناس فلا بد من الصفوف بين السوارى. (انحاح الحاحة حاشية سنن ابن ماحة: ٧٠)

علامه مینی فرماتے ہیں:

إذاكان منفرداً لابأس بالصلاة بين الساريتين، إذا لم يكن في جماعة لأن ذلك يقطع الصفوف، وتسوية الصفوف في الجماعة مطلوبة (عمدة القارى: ٣/ ٥٨٠ باب الصلاة بين السوارى) مشمل الائم برضي قرمات بين:

والاصطفاف بين الأسطوانتين غيرمكروه لأنه صف في حق كل فريق وإن لم يكن طوي الاصطفاف بين رجلين و ذلك طوي الأسطوانة بين الصف كتخلل متاع موضوع أو كفرجة بين رجلين و ذلك لا يمنع صحة الاقتداء و لا يوجب الكراهة. (المبسوط للسرخسي: ٢٥/٢ ،باب صلاة الحمعة) قاوى محمود بي مين هـ:

مبسوط سرحسی میں موجود ہے کہ اگر ستون درمیان میں ہوتو اس سے نہ اقتداء ممنوع ہوتا ہے نہ کرا ہیت پیدا ہوتی ہے۔ والاصطفاف ہین الاسطوانتین غیر مکروہ اگر مسجد میں وسعت ہوتو اچھا ہے کہ اس جگہ اصطفاف سے احتراز کیا جائے جہاں ستون نے میں آجائے ، کیونکہ بعض اہلِ علم نے اس کومکروہ قرار دیا ہے جبیسا کہ تر مذی شریف میں ہے۔ (فقادی مجمودیہ: ۱۲/۲۸ باب تسویۃ الصفوف، جامعہ فاروقیہ والدادالاحکام ا/۵۲۲)۔

فصل پنجم

محاذات كابيان

مسکله محاذات کی وضاحت: محاذات کی تعریف:

نماز میں عورت کا مرد کے آگے کھڑا ہونا یا مرد کے محاذی یعنی برابر میں اس طرح کھڑا ہونا کہ عورت کا قدم نماز کے دوران میں کسی وقت بھی مرد کے کسی عضو کے مقابل ہوجائے تو اس سے مرد کی نماز فاسد ہوجائے گی۔ قدم کے برابر ومقابل ہونے سے بنڈلی اور ٹخنہ کا برابر ہونا مراد ہے۔ صبحے قول کے موافق یہی معتبر ہے پس اگرعورت کا شخنہ اور بنڈلی مرد کے ٹخنہ اور بنڈلی کے برابر میں ہوگی تو محاذات ثابت ہونے کی وجہ سے مرد کی نماز فاسد ہوجائے گی۔ اگر چہورت کا بیر مرد کے بیر سے چھوٹا ہونے کی وجہ سے عورت کے بیر کا اگلا پچھ صدمرد کے بیر سے چھوٹا ہونے کی وجہ سے عورت کے بیر کا اگلا پچھ صدمرد کے بیر سے تیجھے ہوکہ دونوں شخنے اور بنڈلی برابر میں نہیں بیر سے تیجھے ہوکہ دونوں شخنے اور بنڈلی برابر میں نہیں رہتے بلکہ عورت کے شخنے اور بنڈلی مرد کے شخنے اور بنڈلی سے تیجھے ہوں تو اضح قول کی بنا پر نماز فاسد نہیں ہوگی۔ اس طرح قدم کے علاوہ کسی اور عضو کے مقابل ہونے سے نماز فاسد ہوگی۔

- (۱) عورت حدِشهوت كو بہنج گئی ہواور جماع كے لائق ہواگر چه نابالغ ہو۔
 - (۲)مطلق نماز ہو یعنی رکوع سجدہ والی نماز ہو۔
- (۳) تحریمه میں دونوںمشترک ہوں یعنی ایک ہی امام کی اقتداء میں ہو یاعورت نے اپنے محاذی مرد

کی تحریمه باندهی هو۔

(۴)مردم كلّف ہویعنی عاقل بالغ ہو۔

(۵)عورت بھی عاقلہ ہو،امداد الاحکام میں ہے: مجنونہ عورت کی محاذات مفسد نہیں ہے۔ (بحوالہ شامیا/۵۱)

(۲) امام نے عورتوں کی امامت کی نبیت کی ہو۔

(۷) ایک کامل رکن میں محاذات پائی جائے۔

(۸) دونوں کے درمیان کوئی چیز حائل نہ ہو۔

(٩) نمازشروع کرنے کے بعد شامل ہونے والی عورت کومر دنے بیچھے ہٹنے کا اشارہ نہ کیا ہو۔

(۱۰) دونول کاایک مکان میں ہونا۔

محاذات کے مذکورہ بالانشرائط کے ساتھ مرتب ہونے والی چند صورتیں حسب ذیل درج ہیں:

(۱)عورت کاامام کے آگے یا برابر ہونا اس سے امام اور اس عورت اور تمام مقتدیوں کی نماز فاسد ہوجائے گی۔

(۲) عورت کا امام اور مقتدی مردول کی صف کے درمیان میں یا مقتدی مردول کی صفول کے درمیان میں الکے گھڑا ہونا اس صورت میں ایک عورت اپنے بیچھے والی صرف پہلی صف کے محاذی ایک مرد کی نماز فاسد کر ہے گی اور تین عورتیں بیچھے والی تمام اور دوعورتیں صرف بیچھے والی تمام صفول کے تین تین محاذی مرودل کی نماز فاسد کریں گی اور تین صف تام کے حکم میں ہونے کی وجہ سے بیچھے والی تمام صفول کے تمام آدمیول کی نماز فاسد کریں گی اور تین سے زیادہ عورتیں صف تام کے حکم میں ہونے کی وجہ سے بیچھے والی تمام صفول کے تمام آدمیول کی نماز فاسد کریں گی۔

ایک یا دوغورتیں آگے ہونے کی صورت میں اگران کے اور مردوں کے درمیان ستر ہ بقدرایک ہاتھ حائل ہوگا تو مانع فساد ہوگا اس سے کم مانع فسا ذہیں اور تین یا زیادہ عورتیں آگے ہونے کی صورت میں ستر ہ حائل ہونے کا اعتبار نہیں اور فسادِنماز کا حکم بدستور برقر اررہے گا۔

(۳) عورت کا مردوں کی صف میں کھر اہونا پس ایک عورت تین آ دمیوں کی نماز فاسد کرے گی ایک اپنے دائیں اور ایک بائیں اور ایک بیچھے والی پہلی صف کے اپنی سیدھوالے آ دمی کی اور دوعور تیں چار آ دمیوں کی لیعنی اور ایک بائیں اور دو بیچھے والی پہلی صف کے اپنی سیدھوالے دو آ دمیوں کی نماز فاسد کریں گی اور تین

عور تیں ایک ایک دائیں بائیں والے آدمی کی اور پیچھے والی ہرصف کے تین تین محاذی آدمیوں کی آخر صفوں تک نماز فاسد کریں گی اور تین سے زیادہ عورتیں دائیں اور بائیں والے ایک ایک آدمی کی اور پیچھے والی تمام صفوں کے تمام آدمیوں کی نماز فاسد کریں گی۔

(۴) ایک ہی صف میں ایک طرف آ دمی ہوں اور ایک طرف عور تیں ہوں اور ان کے درمیان میں کوئی حائل نہ ہوتو صرف اس ایک آ دمی کی نماز فاسد ہوگی جوعورت کے متصل محاذی ہوگا اور باقی آ دمیوں کی نماز درست ہوجائے گی کیونکہ بیآ دمی باقی آ دمیوں اورعور توں کے درمیان بمنز لہسترہ ہوجائے گا۔

(۵) قدِ آدم یا زیادہ او نیچا چبوترہ یاسائبان یا بالا خانہ وغیرہ ہے اور اسکے اوپر مرد ہیں اور نیچے ان کے محاذی عور تیں ہیں یا اس کے برعکس بینی عور تیں اوپر ہیں اور نیچے ان کے محاذی مرد ہیں تو یہ قدِ آدم او نیچائی مانع فسادِ نماز موجائے گی اور مردوں کی نماز فاسد نہ ہوگی ، قدِ آدم سے کم او نیچائی مانع فساد نہ ہوگی ۔ (ماخوذ ازعمدۃ الفقہ حصہ دوم ۲۰۵۔۲۱۵ ، کتاب الصلاۃ)

احادیث و کتبِ فقہ سے دلائل ملاحظ فر مائیں: بخاری شریف میں ہے:

عن أنس بن مالک ها أن جدته مليكة دعت رسول الله ها لطعام صنعته له فأكل منه ثم قال قوموا فلأصلى لكمفقام رسول الله ها وصففت واليتيم وراءه والعجوزمن ورائنا فصلى لنارسول الله ها ركعتين ثم انصرف. (بخارى شريف: ١/٥٥/٣٧٨، باب الصلاة على الحصير وكذا في مسند أحمد: ١٦٦٧٤ والسنن الكبرى: ٩٦/٣ ووانسائى: ١/٥٥/١ ومؤطا مالك رقم: ٣٦٣ ومسلم رقم: ١٥٣١ وأبوداود رقم: ٦٦٢ والترمذي رقم: ٢٣٤)

مصنف ابن الى شيبة ميس ب

حدثنا ابن مهدى عن سفيان عن الأعمش عن إبراهيم أنه كان يكره أن يصلى بصلاة الإمام إذاكان بينهما طريق أو نهر أو نساء. (مصنف ابن أبي شيبة: ٢٢٨/٤ وهكذا في مصنف عبد الرزاق ٨٢/٣)

مصنف عبدالرزاق میں ہے:

فكان ابن مسعود في يقول: أخروهن من حيث أخّرهن الله. (مصنف عبد الرزاق: ١٥/١٤٩/٣ ٥١١٥/١٥

باب شهود النساء الجماعة ،المجلس العلمي وصحيح ابن خزيمة: ١٧٠٠/٨١٩/٢ والمعجم الكبير للطبراني:رقم: ٩٣٧٢)

امدادالفتاح میں ہے:

(أن لايفصل بين الإمام والمأموم صف من النساء) لما روى عن عمر هم موقوفاً ومرفوعاً للنبى الإمام والمأموم صف من النساء فلا صلاة ومرفوعاً للنبى النبي النساء فلا صلاة لله في النبي الإمام نهر أو طريق أو صف من النساء فلا صلاة لله (امداد الفتاح: ٣٣٤ شروط صحة الاقتداء وكذا في تبيين الحقائق: ١/٩٣١ ، باب الامامة المدادية) المراد الفتاح مين به:

ومحاذات المشتهاة ولوفي الماضي كالعجوز الشوهاء في أداء ركن على ما قاله محمد أومقداره على قول أبى يوسف والمراد أن تحاذى رجلا بساقها وكعبها في الأصح،ولوكانت محرماً له أوزوجة والامعتبربالسن في الصغيرة إنما العبرة بالضخامة و العبالة لتكون صالحة للجماع فتحاذيه وفي صلاة مطلقة هي ذات الركوع والسجودمشتركة تحريمة المستلزم للاشتراك تادية والاشتراك يتحقق باتحاد فرضها و ارتباط صلاتهما بابتناء تحريمتهما على تحريمة الإمام أويكون هوإماماً لها في مكان متعد حتى لوكان أحدهما على مكان والآخر على الأرض والدكان قدرقامة الرجل لاتفسد صلاته لاختلاف المكان بلاحائل بينهما مثل مؤخرة الرحل في الطول وغلظ الأصبع فإن كان لا تنضر المحاذاة لأن أدنى الأحوال القعود فقدر الحائل بقدره، والفرجة تقوم مقام الحائل وأدناها قدرما يقوم به المصلى ولم يشرإليها لتتأخرفان أشار إليها فلم تتأخرهي فسدت صلاتها دون صلاته لاتيانه بما في وسعه، وتقدمه عنها بالمشي مكروه فاذا ترك الإشارة فسدت بالمحاذاة صلاته، والتاسع من شروط المحاذاة المفسدة أن يكون الامام قد نوى إمامتها لأنه شرط لصحة اقتدائهاكما قدمناه فاذا لم ينوها لاتفسد محاذاتها،وفي الجمعة والعدين قال أكثرهم: لايصح أيضاً اقتداؤها ما لم ينو إمامتها بالخصوص. (امداد الـفتـاح:٤ ٣٦٤ بـاب ما يفسد الصلاة وكذا في شرح منية المصلي: ٢١ ٥، فصل في الامامة ،سهيل اكيدُمي وفي حاشية الطحط اوى على مراقى الفلاح: ٣٢٩ ،باب ما يفسد الصلاة،قديمي و في الشامي: ١/٧٧ باب الامامة، سعيد وحاشية الطحطاوى على الدر المختار: ١ / ٢٤٧ باب الامامة ، العربية كوئله وهكذا في الفتاوى الهندية: ١ / ٨٩ ١ الفصل الخامس في بيان مقام الامام والمأموم والبحر الرائق: ١ / ٣٥٨ - ٣٥٨ باب الامامة ، الماحدية كوئله و تبيين الحقائق: ١ / ٣٥٨ - ١ باب الامامة) والله منها العمامة علم والمعافق: ١ / ٣٧٧ باب الامامة) والله منها العمامة علم والمعافق: ١ / ٣٧٧ باب الامامة) والله منها العمامة علم والله والله والله والله والعمامة على العمامة على العمامة والله والله والمعامة والله والعمامة والله وا

بالا خانہ برعور ننیں امام کے بیتھیے نماز بڑھیں تو محاذ ات کا حکم: سوال: اگر مسجد کی دوسری منزل پر بہت ساری عور تیں امام کے پیچھے نماز بڑھتی ہیں اور عور توں کے پیچھے نماز بڑھتی ہیں اور عور توں کے پیچھے مردنمازی ہیں کین کی سطیر ہیں تو مردوں کی نماز ہوگی یانہیں؟

الجواب: عورتوں کی صف اگر مسجد کی دوسری منزل پر ہواور مردوں کی صف زمین کی سطح پر ہواور عورتیں مردوں کی صف پر مقدم نہ ہوں تو نما زادا ہوجائے گی ،اور مقدم ہونے کی صورت میں فقہاء کا تھوڑا سا اختلاف ہے لیکن چونکہ متون میں حائل کی صورت میں صلاق رجال کو فاسر نہیں کہا بلکہ چیج کہا ہے لہذا اس صورت میں بھی مردوں کی نماز صحیح ہوجائے گی۔ ملاحظہ ہوشر حمدیۃ المصلی میں ہے:

السابع اتحاد المكان حتى لوكان احدهما على دكان علو قامة والآخرعلى الأرض لاتفسد صلاته. (شرح منية المصلى: ٢٦٥ فصل في الامامة ، سهيل اكيدهي وامداد الفتاح: ٣٦٤ ، بيروت وفتح القدير: ١/٤٣ ، باب الامامة والفتاوى الهندية: ١/٩ ٨ الفصل الخامس في بيان مقام الامام والمأموم والشامى: ١/٥٧٦ ، باب الامامة)

التحرمرالمخارمیں ہے:

(قوله فهذا صريح في أن الحائل غير معتبر) هوصريح في أن الصف الأول من الرجال لا يعد حائلا ولايمكن أن يقال غيره من الحوائل مثله لنقل أهل المذهب أن الحائل يمنع الفساد كعبادة مفتاح السعادة وما نقله طحطاوى عن أبي السعود في أول مسئلة المحاذاة بقوله ولوكان ورائهن حائط خلفه صفوف لاتفسد صلاتهم على الأصح وحينئذ يفيد اطلاق ما في الخانية وغيرهما بما في مفتاح السعادة. (التحرير المحتار: ١/٦٨ على هامش الشامي) ملاعلى قاري في شرح نقايم عين فرمايا هي:

والحاصل أنه لايصح رفعه لكنه ثبت عن ابن مسعود وقفه رواه الطبراني والحديث مع كونه موقوفاً لادلالة له فيه إلا على الاستحباب فأخروهن عن الرجال كتأخر الأطفال وفق ما ثبت في الأحاديث المرفوعة وعلى تسليم أن الأمر للوجوب بناء على أنه في حكم المرفوع فلا دلالة فيه على ابطال الصلاة حال المحاذاة. (شرح النقاية: مرا المحاذاة والله المحاذاة والله المحاذاة والله المحاذاة والله المحاذاة والله المحاذاة والله المحاداة والله المحاداة والله المحاداة والله المحاداة والله المحاداة والله المحاداة والله والله المحاداة والله المحاداة والله و

حرم شریف میں عورتوں کی محاذات کے مسکلہ کاحل:

سوال: حرم شریف میں عورتوں کی محاذات کا مسئلہ لا پنجل ساہے اس میں کوئی گنجائش نکل سکتی ہے یا کسی اور کے مذہب پرفتوی کی گنجائش ہے یا نہیں؟ فقہاء نے اس مسئلہ کی صراحت کی ہے یا نہیں؟

الجواب: محاذات سے فسادِ صلاۃ کا مسلم صرف مذہب احناف کے مطابق ہے ورندائمہ ثلاثہ کے نزدیک محاذات کوئی چیز نہیں۔ پھر احناف کی دلیل اس مسلم میں صرف عبد اللہ بن مسعود کے تول ہے: "اخترو هن من حیث أحرهن الله" ملاعلی قاریؓ نے شرح نقابیہ میں فرما یا مرفوعاً حدیث صحیح نہیں ہے لیکن عبد اللہ بن مسعود کے سے موقوفاً صحیح ہے تب بھی صرف استخباب ثابت ہوسکتا ہے کہ عورتوں کو بیچھے نما زیڑھنا مستحب ہے جیسے بچوں کے لئے بیچھے مستحب ہے اگر تسلیم بھی کرے کہ امروجوب کے لئے اور موقوف مرفوع کے مستحب ہے جیسے بچوں کے لئے بیچھے مستحب ہے اگر تسلیم بھی کرے کہ امروجوب کے لئے اور موقوف مرفوع کے مستحب ہے جیسے بچوں کے لئے ویرموقوف مرفوع کے مستحب ہے۔ میں نماز فاسد ہونے یرکوئی دلیل نہیں ہے۔

خلاصہ بیہ ہے کہ فسادِ نماز کے لئے مضبوط دلیل چاہئے جو یہاں موجو دنہیں ہے لہذا نماز فاسد نہ ہونی چاہئے ۔
لیکن ملاعلی قاریؓ کی عبارت متون شروح و فقاوی سے مختلف ہے لہذا اعتبار متون و شروح و فقاوی کا ہونا چاہئے ۔
دونوں میں تطبیق بیہ ہوسکتی ہے کہ عام حالات میں تو متون وغیرہ ہی کا اعتبار ہوگا یعنی محاذات مفسد ہے لیکن حرم شریف میں چونکہ محاذات سے بچنا انتہائی مشکل بلکہ ناممکن سا ہے لہذا ضرورت کومدِ نظرر کھتے ہوئے ملاعلی قاریؓ کی اس عبارت برفتوی دیا جائے تو مناسب ہوگا۔

کیونکہ علامہ شامی وغیرہ نے تو صراحت فرمائی ہے کہ فتی اگر غیر مشہور قول پرفتوی دے مواضع ضرورت میں آسانی کا پہلوسا منے رکھتے ہوئے تو ٹھیک ہے اور گنجائش ہے۔اس کے برخلاف ہم یہ کہیں کہ حرم میں بھی نماز فاسد ہوجائے گی تواس میں بہت تنگی اور حرج ہے۔

بعض علاء نے یہ جواب مرحمت فر مایا ہے کہ چونکہ ائمہ کرم عورتوں کی امامت کی نیت نہیں کرتے لہذا عورتوں کی نماز ہی نہ ہوگی اور محاذات کا تحقق نہ ہوگا، لیکن اس میں پہلی بات تو یہ ہے کہ ائمہ کے مذہب کے مطابق عورتوں کی علیحدہ نیت کی ضرورت نہیں ، دوسری بات یہ ہے کہ ائمہ نے خود بتایا کہ ہم عورتوں کی امامت کی نیت کرتے ہیں، چنا نچہ حضرت مولا ناعلاء الدین صاحب مد ظله فر ماتے ہیں کہ میں نے خود شخ سبیل سے یو چھا تو انہوں نے جواب دیا کہ ہم عورتوں کی بھی نیت کرتے ہیں، لہذا ہے کہنا کہ عورتوں کی نیت نہیں کرتے تو محاذات نہ ہوگی ہے بات سمجھ میں نہیں آتی۔

حاصل کلام: حرم شریف میں مسکلہ محاذات کاحل یہی ہوسکتا ہے کہ ملاعلی قاریؓ کی عبارت پرفتوی دے، علامہ شامیؓ کے قول کے مطابق ضرورت کے وقت آسانی کا پہلوسا منے رکھتے ہوئے۔ ملاعلی قاریؓ کی عبارت ملاحظہ فرمائیں:

وأما قول صاحب الهداية لقوله الخروها من حيث أخرهن الله فغير معروف رفعه و أغرب منه أنه جعله من المشاهير وهذا خلاف ما عليه الجماهير، والحاصل أنه لايصح رفعه لكنه ثبت عن ابن مسعود ولله ووقفه رواه الطبرانيوالحديث مع كونه موقوفاً لا دلالة له فيه إلاعلى الاستحباب فأخروهن عن الرجال كتأخر الأطفال وفق ما ثبت في الأحاديث المصرفوعة وعلى تسليم أن الأمر للوجوب بناء على أنه في حكم المرفوع فلا دلالة فيه على إبطال الصلاة حال المحاذاة. (شرح النقاية: ١/ ٢٠٤، ترتيب الصفوف، سعيد)

ملاحظه هوعلامه شامی کا قول مواضعِ ضرورت میں غیرمشهورروایت پرفتوی دینا:

وفى المعراج عن فخرالاً ئمة: لو أفتى مفت بشىء من هذه الأقوال فى مواضع الضرورة طلباً للتيسير كان حسناً. (شامى: ٢٨٩/١ باب الحيض، مطلب لو أفتى مفت الخ، سعيد ورسم المفتى: ٤٤) نيز علامه ابن نجيم مصري في يقول البحرالرائق مين فقل كيا ہے - ملاحظه مو:

وفى معراج الدراية معزياً إلى فخرالأئمة لوأفتى مفت بشىء من هذه الأقوال فى مواضع الضرورة طلباً للتيسيركان حسناً. (البحر الرائق: ١٩٣/١، باب الحيض، الماحديه)

نیز قواعد شریعت اور مزاجِ شریعت کے بھی موافق ہے: یعنی حرج اور تنگی نہیں ڈالنا جا ہے بلکہ آسانی کا پہلو اختیار کرنا جا ہے ۔ملاحظہ ہو: قال الله تعالى: ﴿وماجعل عليكم في الدين من حرج ﴾ و ﴿يريد الله بكم اليسرو لايريد بكم العسر ﴾

عن أبى بردة قال بعث النبى على جده أبا موسى ومعاذ إلى اليمن فقال: "يسّرا و لاتعسّرا وبشّرا و لاتعسّرا و لاتنفّرا وتطاوعا و لاتختلفا "متفق عليه. (مشكاة: ٣٢٣/٢ باب ما على الولاة من التيسير) شرح مجلة مين هے:

المشقة تجلب التيسير.المادة ١٧: (شرح المحلة ٢٧ ـ ٢٨)

إن الصعوبة تصيرسباً للتسهيل ويلزم التوسيع في وقت المضايقةاعلم أن أصل الشرع مبناه على اليسرو التسهيل، قال الله تعالى: ﴿يريد الله بكم اليسرو الايريد بكم العسر ﴿ و ﴿ وما جعل عليكم في الدين من حرج ﴾ وقال في : "أحب الدين إلى الله الحنفية السمحة". المادة ١٧ : (شرح المحلة: ١ / ٤٨) رشيديه ، محمد حالد الاتاسى)

مفتی اعظم پاکستان ہمارے استاذِ محضرت مولا نامفتی ولی حسن صاحب بھی حرم میں محاذات کے باوجود نماز کی صحت کا فتوی دیتے تھے۔واللہ ﷺ اعلم۔

حديث: "أخروهن من حيث أخرهن الله" كَيْحَقّْيق:

سوال: کتبِ حدیث میں مشہور ہے کہ بیرحدیث ابن مسعود رہے کہ عالانکہ مشکلوۃ شریف میں بحوالہ رزین بیرحدیث مرفوعاً مروی ہے بھرعلمائے کرام کیوں اس کوموتوف فرماتے ہیں اور مرفوع کی نفی کرتے ہیں؟ بینوا تو جروا۔

قال الألباني: لاأصل له مرفوعاً. (مشكاة: ٣٠/١٣٠/٥)

وفى المرقاة: (رواه رزين)وفى التمييز لابن الربيع حديث "أخّروا النساء حيث أخّرهن الله" يعنى النساء قال شيخنا في مصنف عبد الرزاقُ: وذكر أحاديث بمعناه من طريق الطبراني ثم قال: والانطيل

بها.....فالحديث مشهور عند المحدثين لكن بالمعنى اللغوى لا بالمعنى الاصطلاحي. (مرقاة المفاتيح ٢٨٦/٩)

وفى مصنف عبد الرزاق: عبد الرزاق عن الثورى عن الأعمش عن إبراهيم عن أبى معمرعن ابن مسعود هي الأعمش عن إبراهيم عن أبى معمرعن ابن مسعود هي يقول: " أخروا النساء حيث أخرهن الله". (مصنف عبد الرزاق: ٩/٣)

وفى المقاصد الحسنة: حديث: "أخّروا النساء حيث أخّرهن الله" قال الزركشى عزوه الى الصحيحين غلط وكذا من عزاه لدلائل النبوة للبيهقى مرفوعاً ولمسند رزين، ولكنه فى مصنف عبد الرزاق ومن طريقه الطبرانى من قول ابن مسعود فله فى حديث أوله: كان فى بنى إسرائيل الرجل و المرأة يصلون جميعا. (المقاصد الحسنة: ١٥/١ وكذا فى كشف الخفاء ٢٧/١)

قال الزيلعي في نصب الراية:الحديث: ٦٩:قال رسول الله على:" أخّروهن من حيث أخّرهن الله "قلت:حديث غريب مرفوعاً.وهوفي مصنف عبد الرزاق موقوف على ابن مسعود هذه فقال: أخبرنا سفيان الثورى عن الأعمش عن إبراهيم عن أبى معمرعن ابن مسعود هذه قال: كان الرجال و النساء في بني إسرائيل يصلون جميعاً فكانت المرأة تلبس القالبين فتقوم عليها فتواعد خليلها فألقى عليهن الحيض فكان ابن مسعود هي يقول: " أخروهن من حيث أخرهن الله".....انتهى.

ومن طريق عبد الرزاق رواه الطبراني في معجمه:قال السروجي في الغاية: كان شيخنا الصدرسليمان يرويه: "الخمرأم الخبائث، والنساء حبائل الشيطان، وأخّروهن من حيث أخّرهن الله، ويعزوه إلى مسند رزين وقد ذكرهذا الجاهل أنه في دلائل النبوة للبيهقي وقد تتبعته فيه فلم أجده فيه لامرفوعاً ولاموقوفاً. والذي فيه مرفوعاً: الخمرجماع الإثم والنساء حبالة الشيطان والشباب شعبة من الجنون، ليس فيه أخّروهن من حيث أخّرهن الله أصلا. (نصب الراية في تحريج أحاديث الهداية: ٣٦/٢ حدة)

خلاصه: عام طور برمصنف عبدالرزاق كاحواله ال حديث كا دياجا تا هے، مصنف عبدالرزاق ميں بيموقو فأ هي الله موقو فأ هي الله عبدالرزاق ميں الله موقو فأ هي الله عبدالرزاق ميں الله عبدالرزاق مي

(٢) صاحب مشكاة نے رزین كاحواله دیاہے، مگرعلامہ سخاویؓ فرماتے ہیں كهاس حدیث كی نسبت رزین كی طرف

(٣)علامہ زیلعیؓ فرماتے ہیں کہ شیخ صدرسلیمان نے فرمایااس حدیث کے کل چارا جزاء میں سے پہلے تین اجزاء وہاں موجود ہیں، مگر چوتھا جزء جو ہمارے مسلہ سے متعلق ہے ''أخسروهن من حیث أخسرهن الله'' اس كاوہاں بالكل وجودنيين _والله ﷺ اعلم _

OK OK OK OK OK OK

فصل ششم

اقتذاكے احكام

عورتیں ہوں اور پیچھے والے کمرے میں مرد کی اقتد ا کا حکم:

سوال: امام نے پیچھے آگے والے کمرے میں عورتیں ہیں اور پیچھے والے کمرے میں مرد ہیں تو اقتدا درست ہوگی اینہیں؟ بینوا تو جروا۔

الجواب: اگرعورتیں آگے والے کمرہ میں ہیں اور مرد پیچے والے کمرہ میں ہیں تو مردوں کی اقتدا صحیح ہونے اور نہ ہونے میں فقہاء کا اختلاف ہے۔ احتیاطاس میں ہے کہ اقتدا درست نہ ہو؛ جیسے علامہ شامی نے اسی کومختار کہا ہے، نیز اس میں ضرورت بھی نہیں اس لئے کہ مردا گلے کمرہ میں کھڑے ہوسکتے ہیں اور عورتیں پچھلے کمرہ میں کھڑے ، نیز اس میں ضرور مختار میں ہے:
میں کھڑی ہوسکتی ہیں۔ ملاحظہ ہودر مختار میں ہے:

ويمنع من الاقتداء صف من النساء بلا حائلوفي الشامي: (قوله صف من النساء) المراد به ما زاد على ثلاث نسوة فانه يمنع اقتداء جميع من خلفولوكان صف من النساء بين الرجال والإمام لايصح اقتداء الرجال بالإمام ويجعل حائلاًوفي المعراج عن المبسوط:فان كان صف تام من النساء وورائهن صفوف الرجال فسدت تلك الصفوف كلها استحساناً، والقياس أن لاتفسد إلاصلاة صف واحد، ولكن استحسن لحديث عمر عمر مرفوعاً وموقوفاً عليه "من كان بينه وبين الإمام نهر أوطريق أوصف من النساء فلاصلاة له "فهذا صريح في أن الحائل غير معتبر في صف النساء والا فسدت صلاة

الصف الأول من الرجال فقط لكونه صارحائلا بين من خلفه وبين صف النساء كما هو القياس، فظهرأن ما ذكره الشارح من اعتبار الحائل أو الارتفاع انما هو فيمادون الصف التام من النساء كالواحدة والثنتين، أما الصف فهو خارج عن القياس اتباعاً للأثر، هذا ماظهر فتدبر، والله أعلم. (شامى: ١/٤/٥، باب الامامة سعيد)

فآوی ہند ریمیں ہے:

إذا كان صف تام من النساء خلف الإمام وورائهن صفوف من الرجال فسدت صلاة تلك الصفوف كلها استحساناً كذا في المحيط. (الفتاوى الهندية: ١/٧٨، الفصل الرابع في بيان ما يمنع صحة الاقتداء ومالا يمنع والله و الله المحيط المح

امام کے پیچھے دوسرے کمرے میں اقتد ا کاحکم:

سواک : اگرامام ایک کمرہ میں ہواوراس کے ساتھ چند مقتدی ہیں اور جگہ کی تنگی کی وجہ سے بعض مقتدی دوس سے الگ کمرے میں اقتد اکرتے ہیں تو ان کی اقتداء درست ہے یانہیں ؟

مقتدی دوسر سے الگ کمرے میں اقتدا کرتے ہیں توان کی اقتداء درست ہے یانہیں؟ **الجواب:** صورت ِمسئولہ میں اگر دونوں کمرے ساتھ ہیں اور درمیان میں بڑا راستہ یا دوصف کے بقدر خالی جگہ نہیں ہے قودوسرے کمرے والوں کی اقتدا صحیح ہے ورنہ ہیں۔ ملاحظہ ہوشا می میں ہے:

وأما ماصححه في الظهيرية في مسألة السطح فالظاهرأنه بناء على ما إذاكان السطح متصلاً بالمسجد فحينئذ يصح الاقتداء ويكون مافي الخانية مبنياً على عدم الاتصال المذكوربدليل أنه في الخانية علل للمنع بكثرة التخلل واختلاف المكان:أي لكون صحن الدارفاصلاً بين السطح والمسجد فيفيد أنه لولاذلك لصح الاقتداء ويؤيده ما في البدائع حيث قال: لوكان على سطح بجنب المسجد متصل به ليس بينهما طريق فاقتدى به صح اقتداء ه عندنا، لأنه إذاكان متصلاً به صارتبعاً لسطح المسجد وسطح المسجد له حكم المسجد فهو كاقتداءه في جوف المسجد إذاكان لايشتبه عليه حال الامام وقد جزم صاحب الهداية في مختارات النوازل بأن العبرة للاشتباه ثم قال بعده: وإن قام على سطح داره واقتدى بالإمام إن لم يكن بينها حائل ولو شارع يصح، فيتعين حمل مافي الظهيرية

على ما إذا لم يكن حائل كماقلنا، فيصح لاتحاد المكان وما نقله الشرنبلالي عن البرهان فليس فيه تصحيح الاقتداء مع اختلاف المكان، لأنه بتخلل الحائط لايختلف المكان كما قدمناه عن قاضيخان، وفي التتارخانية: وإن صلى على سطح بيته المتصل بالمسجد ذكر شمس الأئمة الحلواني أنه يجوز (شامى: ١/١٨٥، سعيد وهكذا في الطحطاوي على مراقي الفلاح: ٢٩٣، قديسي)

امدادالفتاح میں ہے:

المانع من الاقتداء في الفلاة فاصل يسع صفين على المفتى به كما في التجنيس والمزيد.....ويشترط أن لايفصل بينهما حائط كبيريشتبه معه العلم بانتقالات الامام، فان لم يشتبه العلم بانتقالات العلم لسماع أورؤية ولولم يمكن الوصول اليه صح الاقتداء به في الصحيح وهواختيار شمس الأئمة الحلواني لماروى أن النبي النبي الكان يصلى في حجرة عائشة رضى الله تعالى عنها والناس في المسجد يصلون بصلاته (أحرجه البيهقي في سننه: ٩/٣ ، ١)وعلى هذا الاقتداء في الأماكن المتصلة بالمسجد الحرام وأبوابها من خارجه صحيح إذا لم يشتبه حال الإمام بسماع أورؤية ولم يتخلل إلاالجدر (امداد الفتاح: ٣٥٥ شروط صحة الاقتداء) بيروت)

فآوی دارالعلوم دیوبند میں ہے:

ا قتر ا دوسر ہے مکان میں درست ہے۔ (فناوی دارالعلوم دیوبند:۳۱۷/۳،مدل وکمل، دارالاشاعت) نیز ملا حظه ہو: احسن الفتاوی:۳۰۱/۳ فصل ما نع اقتداء۔ والله ﷺ اعلم۔

مسجد سے متصل مرکان کی حجیت بریاضحن میں افتد اکا حکم: سوال: اگر کسی مسجد سے کوئی مکان متصل ہوصرف درمیان میں دیوار حائل ہواورامام کی تکبیرات بھی سنائی دیتی ہوتو کیااس مکان کی حجیت پریاضحن میں افتد اکرنا درست ہے؟

الجواب: مسجد ہے متصل مکان کی حجبت پریاضحن میں اقتد ادرست ہے جبکہ صفوف متصل ہوں اور درمیان میں خالی جگہ یا بڑاراستہ نہ ہو۔ ملاحظہ ہوا مداد الفتاح میں ہے:

المانع من الاقتداء في الفلاة فاصل يسع صفين على المفتى به كما في التجنيس والمزيد.....و يشترط أن لايفصل بينهما حائط كبيريشتبه معه العلم بانتقالات الامام، فان لم يشتبه العلم بانتقالات العلم لسماع أورؤية ولولم يمكن الوصول اليه صح الاقتداء به في الصحيح وهواختيار شمس الأئمة الحلواني لماروى أن النبي النبي الكناك يصلى في حجرة عائشة رضى الله تعالى عنها والناس في المسجد يصلون بصلاته (أحرجه البيهقي في سننه: ٩/٩٠١) وعلى هذا الاقتداء في الأماكن المتصلة بالمسجد الحرام وأبوابها من خارجه صحيح إذا لم يشتبه حال الإمام بسماع أورؤية ولم يتخلل إلاالجدر (امداد الفتاح: ٣٥٠ شروط صحة الاقتداء وكذافي الشامي: ١/٩٨٥) سعيد وهكذا في الطحطاوى على مراقي الفلاح: ٩٦٠ تقديمي)

ويمنع من الاقتداء طريق أى نافذ أبو السعود عن شيخه قلت: ويفهم ذلك من التعبير عنه في عدة كتب بالطريق العام، وفي التتار خانية : الطريق في مسجد الرباط و الخان لا يمنع الأنه ليس بطريق عام (الدرالمحتار مع الشامي: ١/٤/٥ ،سعيد)

عمدة الفقه ميں ہے:

جس مکان کی حبجت مسجد سے بالکل متصل ہواس طرح کہ بیچ میں راستہ نہ ہوتواس حبجت پر سے اقتدا درست ہے اور اگر درمیان میں راستہ ہوتو اقتداء درست نہیں مگر جبکہ راستہ میں صفیں کھڑی ہو کر مسجد کی صفوں سے متصل ہوجا ئیں تواس مکان کی حبجت پر سے اقتدا درست ہے۔ (عمدة الفقہ: ۲/۱۹۷)۔ واللہ علی اعلم۔

مسجر سے متصل مرکان کی حجیت برافتد اکا حکم:
سوال: اگر مرکان مسجد سے متصل ہوتواس کی حجیت پر کھڑ ہے ہوکرامام کی اقتداجائز ہے یانہیں؟
الجواب: جومکان مسجد سے متصل ہے اور درمیان میں خالی جگہ بھی نہیں ہے اور امام کی تکبیرات کا علم بھی ہوتا ہے تو اقتداجائز اور درست ہے تاہم اقتدانہ کرنے میں احتیاط ہے، کیونکہ اتحادِ مرکان نہیں پایاجا تا۔
ملاحظہ ہومراقی الفلاح نثرح نور الایضاح میں ہے:

الاقتداء في الأماكن المتصلة بالمسجدالحرام وأبوابها من خارجه صحيح إذا لم يشتبه

حال الإمام عليهم لسماع أورؤية ولم يتخلل إلا الجداركما ذكره شمس الأئمة فيمن صلى على سطح بيته المتصل بالمسجد أوفى منزله بجنب المسجد وبينه وبين المسجد حائط مقتدياً بإمام في المسجد وهويسمع التكبير من الإمام أومن المكبر تجوز صلاته كذا في التجنيس والمزيد. (مراقى الفلاح شرح نور الايضاح: ٩٠١، باب الامامة ،مكة المكرمة) ططاوى من به ططاوى من به ططاوى من به المناهة ،مكة المكرمة المك

وفى حاشية الدررللمؤلف: الصحيح اعتبار الاشتباه فقط، وقواه فى الدربالنقل عن المعتبرات خلافاً لما فى الدرر، والبحروغيرهما من اشتراط عدم اختلاف المكان، فلو اقتدى من بمنزله بمن فى المسجد وان انفصل عنه صح ان لم يوجد مانع من نحوطريق، ولم يشتبه حال الإمام. (طحطاوى على مراقى الفلاح: ٢٩٣، باب الامامة، قديمى)

نيز ملا حظم بونشامي: ١/٥٨٧ ـ و فتاوي دار العلوم ديوبند:٣٦٧/٣ ـ و امداد الاحكام: ١/٢٧ ٥ ـ والله ﷺ أعلم ـ

مسجر كبير مين بلااتصال صفوف اقتدا كاحكم:

سوال: بڑی مساجد میں بہت می مرتبہ ایسا ہوتا ہے کہ اتصالِ صفوف کے بغیر لوگ نماز پڑھتے ہیں ، یعنی درمیان میں بہت خلار ہتا ہے ، اس صورت میں شرعاً کیا حکم ہے؟ حرمین میں اکثر ایسا ہوتا ہے۔

الجواب: مسئلہ بالا کے بارے میں فتاوی میں مختلف عبارتیں ملتی ہیں ،بعض فتاوی میں مرقوم ہے کہ مسجد کبیر میں فضل کثیر مانع اقتداہے ،اوردیگر بعض میں بیوقید مذکور نہیں ہے ، فی زماننا حالات پرمدِ نظرر کھتے ہوئے مسجد کبیر میں بلاقید نماز درست ہوجانی چا ہئے ، کیونکہ حرمین کی مساجد ،مسجد حرام اور مسجد نبوی کافی وسیع ہیں ،اور عام دنوں میں صفوف میں اتصال نہیں ہوتا ،تو ہزاروں آدمیوں کی نماز خراب ہوجائیگی ، پھر علامہ طحطاویؓ نے اس کی اچھی تو جیہ فرمائی ہے کہ جب امام کی حالت مقتد یوں پرواضح ہوتو اتحادِ مکان کی وجہ سے اقتداضے ہے۔ ملاحظہ ہوفتاوی شامی میں ہے:

والمسجد وإن كبر لايمنع الفاصل إلا في الجامع القديم بخوارزم فإن ربعه كان على أربعة آلاف أسطوانة ، وجامع القدس الشريف أعني مايشتمل على المساجد الثلاثة الأقصى والصخرة والبيضاء. (فتاوى الشامي: ١/٥٨٥،سعيد).

فآوی عالمگیری میں ہے:

والمسجد وإن كبر لايمنع الفاصل فيه...ولو اقتدى بالإمام في أقصى المسجد والإمام في المسجد والإمام في المسجد والإمام في المحراب فإنه يجوز. (الفتاوى الهندية: ١/٨٨/١الباب الحامس في الامامة).

الدادالفتاح مي ہے: والمسجد وإن كبر لايمنع الفاصل ... (امدادالفتاح: ص٣٥٥). عاشية الطحطاوي مي ہے:

والفضاء الواسع في المسجد لا يمنع وإن وسع صفوفاً لأن له حكم بقعة واحدة كذا في الأشباه من الفن الثاني، فلو اقتدى بالإمام في أقصى المسجد، والإمام في المحراب جاز كما في الهندية ، قال البزازى : المسجد وإن كبر لا يمنع الفاصل فيه إلا في الجامع القديم بخوارزم فإن ربعه كان على أربعة آلاف أسطوانة ، وجامع القدس الشريف أعني ما يشتمل على المساجد الثلاثة ، الأقصى والصخراء ، والبيضاء كما في الحلبي والشرح ، والظاهر أن ذلك لاشتباه حال الإمام على المأموم لا لاختلاف المكان . (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ٢٩٣). وللاستزادة انظر : (الدررعلى الغرر: ٢١/١ وشرح منية المصلى: ص ٢٥ والفتاوى البزازية : على ٥٠) . والله المناهم على المأموم لا لاختلاف المكان . والله المناهم على المؤلفة والمؤلفة وا

مقتری کی نماز امام کی نماز سے مختلف ہوتو اقتر اکا حکم: سوال: اگرامام کی فجراتو ارکی ہواور مقتدی کی فجر سنیچر کی ہوتو اقتداجائز ہے یانہیں؟ الجواب: مقتدی کا فرض امام کے فرض سے مختلف ہوتو اقتد ادرست نہیں۔

ملاحظه ہومخضرالقدوری میں ہے:

و لامن یصلی فرضاً خلف من یصلی فرضاً آخر . (مختصرالقدوری: ص٤٦ ، باب الحماعة، سعید) الجوهرة النيرة ميں ہے:

لأن الاقتداء شركة وموافقة فلابد من الاتحاد وسواء تغاير الفرضان أى وصفة كمن صلى ظهر امس خلف من يصلى ظهر اليوم فإنه لا يجوز . (الحوهرة النيرة: ٧٣) نورالا يضاح بين ہے:

وأن لايكون الإمام مصلياً فرضاً غيرفرضه. وقال المحشى: قوله غيرفرضه: مثل أن يصلى الممأموم صلاة الظهرمن يوم الأحد. (نور الايضاح مع الحاشية: ٧٦ باب الامامة، محيديه)

نيز ملاحظم و عراقى الفلاح: ١٠٨٠ باب الامامة ،مكة المكرمة امداد الفتاح: ٣٣٤، باب الامامة شروط صحة الاقتداء ،بيروت والتدريخ الله و علم و الاقتداء ،بيروت و التدريخ التدريخ الله و المعرف المعرف

صلوة القائم خلف القاعد على الكرسي كاحكم:

سوال: اگرکوئی حنی امام ہوجس کے گھٹنوں میں سخت دردہو (ARTHRITIS) کا شکارہوہ ہوئے ہوئے ہوکررکوع بھی ٹھیک سے کرسکتا ہے ، لیکن مسلمان ماہر طبیب نے کہا ہے کہ اگروہ سجدہ میں جائیگا تو ہمیشہ کے لیے اس کے گھٹنے خراب ہوجائیں گے۔اب دریا فت طلب امریہ ہے کہ کیاوہ شخص کرسی پربیٹھ کرسجدہ اشارہ سے کرکے امامت کراسکتا ہے؟ نیزیہ بھی بتلا یئے کہ اس کے لیے کتنی رخصت ہے اور اس کے لیے حل کیا ہے؟

الجواب: بصورتِ مسئولہ امام مومی لینی اشارہ سے بجدہ کرتا ہے، اور مومی کے بیچھے غیر مومی کی نما ذشج اور درست نہیں ہوتی ۔ لأنه أدنى حالاً من المأمومین ۔ ہاں امام اگرز مین پر بیٹھ کررکوع، بجدہ زمین پر کرتا ہے تو پھراس کے بیچھے قائم مقتدی کی نماز درست ہوگی، لأن صلاق القائم خلف القاعد الذي يو محع ويسجد صحيح ۔ لہذا امام ماہر طبیب کے مشورہ سے زمین پر بیٹھ کررکوع و سجد کے ساتھ نماز پڑھا لے۔

ملاحظہ ہو ہداریہ میں ہے:

ويصلى القائم خلف القاعد وقال محمد : لا يجوز، وهو القياس لقوة حال القائم ونحن تركناه بالنص. وهو ماروي أنه عليه الصلاة و السلام صلى آخر صلاته قاعداً و القوم خلفه قيام...و لا يصلى الذي يركع ويسجد خلف المومى لأن حال المقتدى أقوى. (الهداية مع فتح القدير: ١/٣٧١،٣٦٨،دارالفكر).

در مختار میں ہے:

وصح اقتداء ...وقائم بقاعد يركع ويسجد ، لأنه صلى الله عليه وسلم صلى آخر صلاته قاعداً وهم قيام وأبوبكر يبلغهم تكبيره. وفي الشامية: قوله "وقائم بقاعد"... وقيد

القاعد بكونه يركع ويسجد، الأنه لوكان مومياً لم يجز اتفاقاً. (الدرالمختارمع ردالمحتار ١٨٥٠ معيد).

نیز مذکورہے:

ولا قادر على ركوع وسجود بعاجز عنهما لبناء القوى على الضعيف. وفي الشامية: قوله بعاجزعنهما أي بمن يؤمى بهما قائماً أوقاعداً ، بخلاف ما لوأمكناه قاعداً فيصح قال ط (الطحطاوي): والعبرة للعجز عن السجود، حتى لو عجز عنه وقدر على الركوع أوماً. (الدرالمختارمع ردالمحتار ٩٠٥،سعيد).

وللاستزادة انظر: (البحرالرائق: ١/٢٦٤ المكتبة الماجدية، وشرح منية المصلى ، ص: ٥١٦ ، سهيل، وفتاوى قاضيخان على هامش الهندية: ١/٩٨، وفتح باب العناية: ١/٢٨١ ، بيروت). والله الملكي اعلم -

اقتداء المعذوربالمعذور كاحم:

سوال: اگراما م کوخروج رج کا عذر ہے اور مقتدی کوسلس البول کا عذر ہے تو اقتدا درست ہوگی یانہیں؟ بینواتو جروا۔

الجواب: اختلاف عذر کے وقت اقتداضی نہیں ہے لہذا صورت مسئولہ میں سلس البول والے کی اقتداخروجِ رتے والے کے بیچھے قول کے مطابق درست نہیں؛ جبیبا کہ علامہ شامی اور علامہ طحطاوی کی عبارات سے معلوم ہوتا ہے۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

وإن اختلف لم يجزكما في الزيلعي والفتح وغيرهم، وفي السراج ما نصه: ويصلى من به سلس البول وانفلات ريح لايجوز لأن سلس البول وانفلات ريح لايجوز لأن الإمام صاحب عذرين والمؤتم صاحب عذرواحد ومثله في الجوهرلكن اعترض في النهر ذلك بأنه يقتضى جوازاقتداء ذي سلس بذي انفلات وليس بالواقع لاختلاف عذرهما، وهومبني على أن المراد بالاتحاد اتحاد العين، وهوظاهرما في شرح المينة الكبيروكذا صرح في الحلية بأنه لايصح اقتداء ذي سلس بذي جرح لايرقا أوبالعكس، وقال: كما هوظاهرالمذهب، فإنه يجوزاقتداء معذوربمثله إذا اتحد عذرهما لا إن

اختلف. (شامى: ١ /٥٧٨ ٥،سعيد)

حاشية الطحطاوي ميں ہے:

(قوله لأن مع الإمام حدثاً ونجاسةً)قال في النهر: مقتضى هذا التعليل أن يجوز اقتداء من به سلس البول بمن به انفلات ريح وليس بالواقع لاختلاف عذرهما فالأولى أي يعلل بمحض اختلاف عذرهما لابكون الإمام صاحب عذرين و المقتدى صاحب عذرو احد فتدبر. (حاشية الطحطاوى على الدر المختار: ١٩/١ ٢٤ باب الامامة وكذافي شرح منية المصلى: ١٦ ٥ مسهيل اكبدمي وكذافي الفتاوى الهندية: ١ / ٤ ٨ مالفصل الثالث في بيان من يعلم امامه لغيره واللم المناوى الهندية: ١ / ٤ ٨ مالفصل الثالث في بيان من يعلم امامه لغيره واللم المناوى الهندية: ١ / ٤ ٨ مالفصل الثالث في بيان من يعلم امامه لغيره والله المناوى الهندية المناوى المناوى الهندية المناوى المناوى الهندية المناوى الهندية المناوى الهندية المناوى الهندية المناوى المناوى الهندية المناوى المناول الثالث المناول ال

دوعذروالے کے بیجھے ایک عذروالے کی افتد اکا حکم: سوال: اگرامام کوخروج ریخ اورسلس البول دوعذر ہوں اور مقتدی کوسرف خروج ریح کا عذر ہوتو اقتداجائزہے یانہیں؟

الحجواب: صورتِ مسئولہ میں اقتداجائز نہیں ہے، اس کئے کہ امام مقتدی سے ادنیٰ حال والا ہے۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

وأماإذا صلى خلف من به السلس وانفلات ريح لايجوزلأن الإمام صاحب عذرين والمؤتم صاحب عذرين والمؤتم صاحب عذرواحد (شامى: ٧٨/١) الإمامة ،سعيد) الجوهرة النيرة مين ہے:

و لا يجوزأن يصلى خلف من به سلس البول وانفلات ريح لأن الإمام صاحب عذرين والمأموم صاحب عذرواحد. (الحوهرة النيرة: ٢٨١٥مدادية ملتان)

امدادالفتاح میں ہے:

و لا يكون أدنى حالاً من المأموم كان يكونمعذوراً و المقتدى خالياً عنه. (امداد الفتاح: ٣٣٣، شروط صحة الاقتداء، بيروت) والله علم _

جماعت اعادہ میں نئے آنے والے کی اقتر اکا حکم: سوال: ایک شخص کی نماز ترک واجب کی وجہ سے فاسد ہوگئ کیونکہ سجد ہُ سہونہیں کیا تھاا باعادہ کررہا

ہے تو تین نے آدمی جنہوں نے نماز نہیں پڑھی اس کی اقتدا کر سکتے ہیں یانہیں؟ **الجواب:** اس مسئلہ میں فقہاء کے دونوں قول مروی ہیں کہ پہلی نما زیسے فرض ادا ہوایا دوسری سے لہذا آسانی کے خاطر نئے آ دمی کی اقتدامیج ہے لیکن احتیاط اس میں ہے کہ اقتدانہ کرے۔

امدادالفتاح میں ہے:

وإن كان تركه للشيء من الواجبات عمداً أثم والايسجد للسهوالأنه شرع تخفيفاً لمن سها وهذا المعتمد وجب عليه إعادة الصلاة تغليظاً عليه لجبرنقصانهاإذ لايتمكن من جبره إلا بإعادتها فتكون مكملة وسقط الفرض بالأولى وقيل: تكون الثانية فرضاً فهي المسقطة . (امداد الفتاح: ١ ٥ ٥ ، باب سجود السهو، دار احياء التراث)

شامی میں ہے:

قوله المختارأنه أي الفعل الثاني جابرللأول بمنزلة الجبربسجود السهووبالأول يخرج عن العهدة وإن كان على وجه الكراهة على الأصح، كذا في شرح الأكمل على أصول البزدوى، ومقابله ما نقلوه عن أبي اليسرمن أن الفرض هو الثاني، و اختار ابن الهمام الأول قال: لأن الفرض لايتكرر، وجعله الثاني يقتضي عدم سقوطه بالأول لأن كون الفرض هوالثاني دون الأول يلزم منه عدم سقوطه بالأول وليس كذلك، لأن عدم سقوطه بالأول إنما يكون بترك فرض لابترك واجب وحيث استكمل الأول (شامي: ١/٧٥٤، واجبات الصلاة وايضاً: شامى ٢ / ٦٥ ـ ٦٥ ، باب قضاء الفوائت، سعيد)

امدادالفتاوی میں ہے:

في رد المحتارباب الجنائزفإذا أعادها (الولي) وقعت فرضاً مكملاً للفرض الأول من نظير إعادة الصلاة المؤداة بكراهة فإن كلاً منهما فرضاكما حققناه في محله، السيثابت مواكة نووارد كا فرض شريك مونى سے اوا موكا . (امداد الفتاوى: ١ /٣٦٤ ، باب السهوفي الصلاة)

احسن الفتاوی میں ہے:

صلاةِ معادہ میں شریک ہونے والے کی نماز کی صحت کا قول ارجح واوسع ہے اور قولِ عدم صحت احوط، کثرت جماعت کی حالت میں نو وار دمقتدیوں کے لئے علم حاصل کرنامتعسر ہے کہ بیہ جماعت اولی ہے یا معادہ لہذاایسی صورت میں قول عدم صحت میں تنگی اور حرج ظاہر ہے البتہ کسی مقتدی کو اس کاعلم ہو جائے تو اس کے لئے عمل بالاحوط اولى ہے۔ (احسن الفتاوی:۳۵۲/۳، باب الامامة والجماعة).

کفایت المفتی میں ہے:

اس نماز میں دوسر بےلوگ جو پہلی جماعت میں شریک نہیں تھے شریک نہیں ہوسکتے ،اگر شریک ہوں گے تو ان کے فرض ادانہ ہول گے۔ (کفایت المفتی:۳/ ۱۳۸/ مت و جماعت، دارالاشاعت)

حضرت مفتی کفایت اللہ صاحبؓ کا قول احتیاط پرمبنی ہے جسیا کہ پہلے مذکور ہوا۔واللہ ﷺ اعلم۔

نما **زِ فجر میں شافعی کا حنفی کی اقتر اکر نے کا حکم**: **سوال**:نمازِ فجر میں کسی شافعی نے حنفی امام کی اقتدا کی اور امام نے قنوت نہیں پڑھا تو شافعی مقتدی كى نماز ہوئى يانہيں؟

الجواب: نمازِ فجر میں شافعی مقتدی کی نماز حنفی امام کے پیچھے درست ہے ہاں شافعی کو جا ہے کہ قنوت پڑھے پھرسجدہ میں امام کے ساتھ شریک ہوجائے اورا گرنہیں پڑھا تو سجدہ سہوکر لے کیکن سجدہ سہو بھی نہیں کیا تب بھی ایک قول کے مطابق نماز درست ہے۔ ملاحظہ ہوشرح المہذب میں ہے:

وصلى شافعي الصبح خلف حنفي ومكث الإمام بعد الركوع قليلاً وأمكن المأموم القنوت قنت وإلا تابعه وترك القنوت ويسجد للسهوعلى الأصح وهواعتباراعتقاد المأموم ولواعتبرنا اعتقاد الإمام لم يسجد. (شرح المهذب للامام النووي: ٢٩٠/٤، ٢٩٠/١ صفة الأئمة، دارالفكر)

شرح الوجيز ميں ہے:

فلوصلي الشافعي الصبح خلف حنفي، ومكث الحنفي بعد الركوع قليلاً وأمكنه أن يقنت فيه فعل وإلاتابعه، وهل يسجد للسهو؟إن اعتبرنااعتقاد المأموم: نعم، فإن اعتبرنااعتقاد الإمام فلا. (شرح الوجيز:٢/٢٥١،الفصل الثاني في صفات الأئمة،دارالكتب العلمية بيروت. وكذا في روضة الطالبين وعمدة المفتيين: ١ /٣٤٨،باب صفة الأئمة، المكتب الاسلامي وكذا في أسني المطالب: ٢ / ٢٥، باب صفة الأئمة في الصلاة، دار الكتب العلمية). والله تُعَيِّلاً الله المعلمة

فناوی دارالعلوم ذکریا جلد دوم امام سے بہلے تحرِیمہ کہنے والے کی افتد ا کا حکم:

سبوال : اگر کسی نے امام سے پہلے لفظ "الله أكبر" كها تو نماز درست ہے يانهيں؟ **الجواب:** مقتدی امام کی تکبیرتح بیمہ ہے قبل فارغ ہوجائے تو اس کی اقتدا سیجے نہیں ہوئی لہذا صورتِ مسئولہ میں بھی اس شخص کی اقتدا صحیح نہیں ہوئی۔ ملاحظہ ہوشرح مدیۃ المصلی میں ہے:

ولوافتتح أى كبّر مع الإمام وفرغ من قوله "الله" قبل فراغ الإمام من قوله "الله" لا يصير شارعاً في الصلاة في أظهر الروايات كذا في الفتاوى ولوقال "الله" مع قول الإمام "الله" أوبعده ولكن فرغ من قوله"أكبر"قبل فراغ الإمام من قوله"أكبر"فالأصح أنه لايجوزشروعه أيضاً لأنه إنما يصيرشارعاً بالكل أي بمجموع "ألله أكبر"لابقوله "ألله" فقط فيقع الكل فرضاً وإذاكان كذلك يكون قد أوقع فرض التكبيرقبل الإمام وكل فرض أوقعه قبل الإمام فهوغير معتد به فكان كأنه لم يكبّر فلايصح شروعه. (شرح منية المصلى: ٢٦٠، فرائض الصلاة الأول تكبيرة الافتتاح،سهيل)

امدادالفتاح میں ہے:

فإن غلب على أنه كبّرقبل الإمام لايجزئه. (امداد الفتاح: ٢٨٦ فصل في سننها،بيروت) در مختار میں ہے:

والايصيرشارعاً بالمبتدأ فقط كـ"الله"والا بـ"أكبر"فقط هوالمختار،فلوقال "الله"مع الإمام و"أكبر"قبله أو أدرك الإمام راكعاً فقال"الله"قائماً و"أكبر"راكعاً لم يصح في الأصح، كمالوفرغ من "الله"قبل الإمام، وفي الشامي: (قوله في الأصح)أي بناء على ظاهر الرواية، وأفاد أنه كما لايصح اقتداء ه لايصيرشارعاً في صلاة نفسه أيضاً وهو الأصح كما **في النهرعن السراج** . (الـدرالمحتارمع رد المحتار: ١ / ٤٨٠ فصل في بيان تالف الصلاة،سعيد_و كذا في الفتاوي الهندية: ١ /١٦٨، الباب الرابع في صفة الصلاة،الفصل الأول في فرائض الصلاة_و كذا في نفع المفتى والسائل:٢٧٣،ما يتعلق بالقعود والركوع والسجود والقيام، دارابن حزم)

احسن الفتاوی میں ہے:

مقتدی نے امام کی تکبیرتحریمہ ختم ہونے سے پہلے تکبیرختم کر لی تو اس کی نمازنہیں ہوئی اس لئے کہ تکبیرتحریمہ

پوری ہونے کے بعد نماز شروع ہوتی ہے ،تو جس نے امام کی تکبیر تحریمہ پوری ہونے سے قبل اپنی تکبیر پوری کر لی وہ امام کی تکبیر تحریمہ پوری ہونے سے قبل اپنی تکبیر پوری کر لی وہ امام سے پہلے نماز میں شروع ہوگیالہذا اس کی اقتد اصحیح نہیں ہوگی۔ بحوالہ شامی۔ (احسن انفتاوی:۳۰۵/۳، باب الامامة والجماعة)۔واللہ تھے اعلم۔

نما زظہر میں مقیم حنفی کا مسافر شافعی کے بیچھے اقتد اکا حکم: سوال: حنفی اگر مسافر شافعی کی اقتدا کرے نمازِ ظہر میں اور شافعی اتمام کرے تو حنفی مقتدی کی نماز

ہوگی یانہیں؟

الجواب: اس مسئلہ میں ہمارے اکابرگااختلاف ہے مثلاً حضرت مفتی محمد شفیع صاحب ؓ نے امداد المفتین میں تجریر فرمایا ہے کہ حفی مقتدی کی نماز نہیں ہوگی لیکن دوسر بعض حضرات کے نزد یک نماز درست ہے لہذاصورت مسئولہ میں حفی مقتدی کی نماز سجے ہونی چا ہئے حضرت عبداللہ بن مسعود کے مقتدی کی نماز سجے ہونی چا ہئے حضرت عبداللہ بن مسعود کے مقتدی کی نماز سجے ہونی جا ہے خصر صوری تھا۔ ملاحظہ ہو بخاری شریف میں ہے:

حضرت مولا نا يوسف بنوري في معارف السنن مين تحرير فرمايا ہے ملاحظه مو:

قال شيخنا (مو لاناأنورشاه الكشميري): والحق أنه لاعبرة لرأى المأموم بل للإمام حيث توارثت عن السلف والقدماء كلهم الاقتداء خلف أئمة مخالفين لهم في الفروع. فالصحابة والتابعون وكذا الأئمة المتبوعين كانوا يصلون خلف إمام واحد مع أنهم مجتهدون أصحاب المذاهب والآراء في الفروع مع كثرة الاختلاف والتباين في آرائهم وأقوالهم، ولم ينقل عن أحد منهم نكير أوخلاف في ذلك. نعم هم إذا صلوا منفر دين كانوا يتبعون مذاهبهم إن كانوا أهل مذهب أو يتبعون أهل المذاهب إن كانوامقلدين لهم. (معارف

السنن: ١ / ٠٠ ١ ،سعيد)

ٍ حضرت شاه صاحبٌ نے بھی فیض الباری میں فرمایا ہے کہ اقتد اجائز ہے اور نماز صحیح ہے ملاحظہ ہو:

قلت: هذه المسئلة مجتهد فيهاو الاقتداء في جنس هذه المسائل يجوز من واحد لآخر كمافي الدر المختار عند تعديد الواجبات فصرح في ضمنه أن المتابعة تصح عندنا في الاجتهاديات كلها وأوضحه الشافعي ونقله الحافظ ابن تيمية عن الأئمة الأربعة قلت: فهذا باب عندناوسيع وقد قدمنا الكلام فيه مبسوطاً ويدل عليه أن الخليفة هارون الرشيد افتصد مرة فقام إلى الصلاة ولم يتوضأ فاقتدى به أبويوسف وماذلك إلا ليكون الاقتداء جائزاً ولولاذلك لماكان أبويوسف ليقتدى به فإنه أورع من ذلك (فيض البارى على صحيح البخارى: ٢/ ٢ ٩ ٣ ،باب الصلاة ،بمنى المكتبة العزيزية)

عدة القارى ميں ہے:

ويؤيده ما رواه أبو داؤد أن ابن مسعود الله على أربعاً فقيل له: عبت على عثمان شم صليت أربعاً فقيل له: عبت على عثمان شم صليت أربعاً؟ فقال: الخلاف شر، وفي رواية البيهقي إنى أكره الخلاف. (عمدة القارى: ٥/ ١٠٨٤/ ١٠٠١) باب الصلاة بمنى دارالحديث ملتان)

حضرت عبداللہ بن مسعود ﷺ کے اس فر مان سے معلوم ہوا کہ مجہد فیہ مسائل میں اختلاف سے بیجتے ہوئے امام کے اعتقاد کے مطابق اقتد ادرست ہے اور نماز بھی صحیح ہے۔

نیز علامه شامی نے بھی ایک قول نقل فر مایا ہے کہ امام کی رائے کا اعتبار ہے۔ملاحظہ ہو:

وقال الهندواني وجماعة: لايجوزورجّحه في النهاية بأنه أقيس، لأن الإمام ليس بمصل في زعمه وهو الأصل فلايصح الاقتداء به. (شامي: ٢/٨، باب الوتروالنوافل، سعيد)

نیز فقہاء کی عبارات سے پہتہ چلتا ہے کہ اگر مقتدی کے نزدیک امام ایسا عمل کر رہا ہے جو مقتدی کے مذہب میں ترک واجب کے زمرہ میں آتا ہے تو مقتدی کی اقتداء تھے ہوگی ، جیسے مسافرامام چارر کعات پڑھائے تو مقتدی کے مذہب میں ترک واجب ہوا عمل مفسد نہیں اس لئے مقتدی کی نماز ہوجاتی ہے یعنی فل کوفرض کے ساتھ ملایا۔ اقتداء بالمخالف کے سؤال کے جواب میں امداد الفتاوی میں مذکور ہے:

امرِ اول: اس لئے کہاس مسئلہ میں منجملہ اقوال مختلفہ کے میرے نز دیک احوط وہ تفصیل ہے جو درمختار میں بحر

سي قل كى ہے: 'بقوله أن يتقن المواعات لم يكوه أوعدمها لم يصح وإن شك كوه '' اورجس كى ترجي رو الحتار ميں طبى سي قل كى ہے: 'بقوله هذا هو المعتمد لأن المحققين جنحوا إليه وقواعد المذهب شاهدة عليه النج '' البتراس تفصيل كے جزو ثالث كو ميں مو ول ومقير بحصا بول تاويل يه كم مراد كرا بهت سے خلاف اولى ہے ، تقييد يه كما يخ نه بكاما م بدون ارتكاب كى محزوراعراض عن الجماعة وغيره كے ميسر بو: ومبنى التأويل ما نقله في دد المحتار عن حاشية الرملى على الأشباه: الذي يميل إليه خاطرى القول بعدم الكراهة إذا لم يتحقق منه مفسد. ووجه التقييد ظاهر. نيز مراعات كاكل صرف فرائض بيں _ كما في رد المحتار أي يتحقق منه مفسد. ووجه التقييد ظاهر. نيز مراعات كاكل صرف فرائض بيں _ كما في رد المحتار أي الممواعات في الفواجبات والسنن كما هو ظاهر سياق كلام البحروظ هو كلام شرح المنية أيضا حيث قال : وأما الاقتداء بالمخالف في الفروع كالشافعي في جوزمالم يعلم منه ما يفسدالصلاة على اعتقاد المقتدى عليه الإجماع إنما اختلف في الكراهة. قلت : في التمثيل بالشافعي الذي الأصل فيه عدم التعصب ... (امدادالقاوى: ١٨/٢٠١) _

لہذا مقتدی کی نمازامام کے پیچھےاس وفت صحیح ہوگی جبکہ مقتدی کے نزد یک امام مفسداتِ صلوٰۃ کا ارتکاب نہیں کررہا ہوتو اقتداجا ئزنہ ہوگی۔ نہیں کررہا ہوتو اقتداجا ئزنہ ہوگی۔

والله ﷺ اعلم _

اقتد ابالموافق ومخالف كے احكام:

سوال: اگرکوئی حنفی کسی شافعی یا صنبلی امام کے پیچھے سفر میں چارر کعت ظہر کی نماز پڑھ لے تو آپ کے فقاوی دارالعلوم زکریا میں اس کوجائز کہا گیا ہے، جب کہ بہت سار ہے مفتی حضرات اس کووا جب الاعادہ کہتے ہیں اور بعض رسائل میں اس پرمضامین بھی آئے ہیں۔

الجواب: ہم نے تفصیلی فتو کی لکھا تھا جس کواختصار کے پیش نظر کتاب میں مختصر کیا گیااس کا خلاصہ یہ ہے کہ مذکورہ بالامسکلہ میں اقتدا کی دوشمیں ہیں: (۱) اقتدا بالموافق۔ (۲) اقتدا بالمخالف۔

اقتدا بالموافق میں چونکہ امام اور مقتدی دونوں کے نزدیک نفل وفرض مخلوط ہوئے اس لیے نماز واجب الاعادہ ہے، اور اقتدا بالمخالف میں فقہا کی عبارات اس پر شاہد ہیں کہ مقتدی کے مذہب میں امام مفسدات اور ترک فرائض کا ارتکاب نہ کر ہے، تو نماز صحیح اور درست ہے اگر چہ مقتدی کے مذہب میں ترک واجب کا مرتکب ہو، اور مسئلہ بالا میں خلط النفل بالفرض ترک واجبات کے قبیل سے ہے، مفسدات کے ذیل میں نہیں آتا، اس لیے نماز

صحیح ہے، اوراس کی نظیریہ ہے کہ مسجد نبوی میں بعض ائمہ آمین کے بعد فاتحہ کے لیے وقفہ دیتے ہیں یا کافی دیر خاموش رہتے ہیں جواحناف کے نزد یک تا خیر واجب کے ذیل میں آتا ہے لیکن کسی نے نماز کو واجب الاعادہ نہیں کہا نیز صحابہ کرام حضرت عثان رضی اللہ تعالی عنہ کے بیچھے سفر اور موسم حج میں افتداء کرتے تھے حالا نکہ بعض صحابہ کا مسلک سفر میں قصر کا تقالیکن بغیر کسی تذبذب کے ان کی افتدا میں نماز پڑھتے تھے۔ حوالہ جات ذیل میں ملاحظہ فرمائیں: اقتد ابالموافق میں نماز واجب الاعادہ ہے۔ ملاحظہ ہو قاوی الشامی میں ہے:

فلوأتم مسافرإن قعد في القعدة الأولى تم فرضه ولكنه أساء لوعامداً لتأخير السلام وترك واجب القصروواجب تكبيرة افتتاح النفل وخلط النفل بالفرض وهذا لايحل كماحرره القهستاني، وكذا صرح في البحر بتأثيمه فعلم أن الإساء ة هنا كراهة التحريم. (شامي: ٢٨/٢) باب صلاة المسافر، سعيد).

البحرالرائق میں ہے:

وأما الثالث أعني حكم السفرفه و تغييربعض الأحكام فذكر المصنف منها قصر الصلاة والمراد وجوب قصرها حتى لو أتم فإنه آثم عاص... فلوأتم وقعد فى الثانية صح وإلالا أى وإن لم يقعد على رأس الركعتين لم يصح فرضه لأنه إذا قعد فقد تم فرضه وصارت الأخريان له نفلا كالفجر وصارآثماً لتأخير السلام. (البحرالرائق:٢/١٣٠/ كوئتة وكذافى الهداية مع الفتح:٢/٣٠، دارالفكر والفتاوى الهندية: ١٣٩/١).

حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح ميں ہے:

والقصرعزيمة عندنا فإذا أتم الرباعية والحال أنه قعد القعودالأول قدرالتشهد صحت صلاته لوجود الفرض في محله وهوالجلوس على الركعتين وتصير الأخريان نافلة له مع الكراهة لتأخير الواجب وترك واجب القصر وترك افتتاح النفل وخلطه بالفرض وكل ذلك لايجوز (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ص٥٢٥ باب صلاة المسافر،قديمي) قاوى رجميه مين هي:

عمداً چپاررکعت پڑھنے والا گنهگار ہوگا اورنما ز کااعادہ ضروری ہے،اگر چہ بجد ہُسہوبھی کرلیا ہواس لئے کہ عمداً کی صورت میں بجد ہُسہو کا فی نہیں ہوتا۔ (فناوی رحیمیہ :۵۱/۳۔ واحس الفتاوی:۱۸۷۷)۔

مخالف مذہب کی اقتداء کی صحت کے دلائل ملاحظہ ہو:

عن عبد الرحمان بن زيد قال: صلى عثمان بسبب بسبب أربعاً. فقال عبد الله: صليت مع رسول الله في ركعتين، ومع أبى بكر في ركعتين، ومع عمر في ركعتين زاد عن حفص، ومع عشمان صدراً من إمارته، ثم أسمها زاد من ههنا عن أبي معاوية، ثم تفرقت بكم الطرق فلو ددت أن لى من أربع ركعات ركعتين متقبلتين. قال الأعمش فحد ثنى معاوية بن قرة عن أشياخه: أن عبدالله صلى أربعاً قال: فقيل له عبت على عثمان ثم صليت أربعاً قال: الخلاف شر. (رواه ابوداود، رقم: ٩٦٢، والبيهقي في الكبرى، رقم: ٩٦٤).

حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کے اس فرمان سے معلوم ہوا کہ مجتہد فیہ مسائل میں اختلاف سے بیجتے ہوئے امام کے ساتھ فرائض میں موافقت کرتے ہوئے اقتداء درست ہے اور نماز بھی تیجے ہے۔ حضرت عبداللہ بن عمرؓ کے بارے میں بھی اسی طرح مروی ہے: ملاحظہ ہومصنف ابن الی شیبہ میں ہے: ملاحظہ ہومصنف ابن الی شیبہ میں ہے:

عن ابن عمر قال: صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ركعتين وأبوبكربعده وعمر بعد أبي بكر وعثمان صدراً من خلافته ثم صلى أربعاً فكان ابن عمر إذا صلى مع الإمام صلى أربعاً وإذا صلاها وحده صلاها ركعتين. (مصنف ابن ابي شيبة: ٣٤٢/٨).

ملاحظه ہوالبحرالرائق میں ہے:

فحاصله أن صاحب الهداية جوز الاقتداء بالشافعي بشرط أن لا يعلم المقتدى منه ما يعلم عصحة صلاته في رأي المقتدى كالفصد نحوه...فصار الحاصل أن الاقتداء بالشافعى على ثلاثة أقسام الأول أن يعلم منه الاحتياط في مذهب الحنفى فلاكراهة فى الاقتداء به وفي حاشيته لابن عابدين الشامي: انظر هل المراد بالاحتياط الاتيان بالشروط والأركان أومايشمل ترك المكروه عندنا كترك رفع اليدين عند الانتقالات وتأخير القيام عن محله فى القعود الأول بسبب الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وظاهر كلام الشيخ إبراهيم فى القروع كالشافعى فيجوز مالم فى شرح المنية الأول فإنه قال: وأما الاقتداء بالمخالف فى الفروع كالشافعى فيجوز مالم يعلم منه مايفسد الصلاة على اعتقاد المقتدى عليه الإجماع إنما اختلف فى الكراهة.

(البحرالرائق مع منحة الخالق:٢/٥٤،٢٤، كوئته).

الدرالخارمیں ہے:

إن تيقن المراعاة في الفرائض من شروط وأركان في تلك الصلاة وإن لم يراع في عابدين: قال: المراعاة في الفرائض من شروط وأركان في تلك الصلاة وإن لم يراع في الواجبات والسنن... وظاهر كلام شرح المنية أيضاً حيث قال: وأما الاقتداء بالمخالف في الفروع كالشافعي فيجوز مالم يعلم منه ما يفسد الصلاة على اعتقاد المقتدى عليه الإجماع إنما اختلف في الكراهة، فقيد بالمفسد دون غيره كما ترى ... وفي حاشية الأشباه للخير الرملي: الذي يميل إليه خاطرى القول بعدم الكراهة ، إذا لم يتحقق منه مفسد . (الدر المختارمع ردالمحتار: ٥٦٣/١).

شرح منية المصلي ميس ب:

وأما الاقتداء بالمخالف في الفروع كالشافعي فيجوز مالم يعلم منه مايفسد على اعتقاد المقتدى عليه الإجماع وإنما اختلف في الكراهة قيل يكره وقيل لايكره حتى قالوا: لو شاهد من الشافعي أنه افتصد ثم غاب عنه ثم رأه يصلي يجوز له الاقتداء أما لوعلم منه المقتدى مايفسد الصلاة في اعتقاد الإمام كما لو رأى الشافعي مس ذكره أو امرأة ثم يصلي ولم يتوضأ هل يجوز الاقتداء به فالأكثر على أنه يجوز وهو الأصح. (شرح منية المصلي، ص١٥٥) سهيل).

حضرت مولا ناا شرف على تفانوي امدادالفتاوي ميں فرماتے ہيں:

" أى المراعاة فى الفرائض من شروط وأركان فى تلك الصلاة وإن لم يراع فى الواجبات والسنن" اوراس على بها تحريف الله الله خاطرى القول بعدم الكراهة إذا لم يتحقق منه مفسد (امرادالفتاوى: ٣٠٦/١).

رمزالحقائق میں ہے:

والطريق في هذا أن يقال: يجوز اقتداء الحنفى بالشافعى والشافعى بالحنفى وكذا بالمالكى والحنبلى مالم يتحقق من إمامه مايفسد صلاته في اعتقاده. (رمزالحقائق: ٧٩/١).

نیز مسکله مذکوره بالا میں ان علماء کی آراء کو مدِنظر رکھاجائے جوفر ماتے ہیں کہ امام کی نیت کا اعتبار ہوتا ہے جیسے:حضرت مولا ناانورشاہ صاحب کشمیر گی (فیض الباری: ۱/۱۵۱۱)،حضرت مولا ناسید محمد بوسف بنوگ ، (معارف السنن: ۱/۱۲۱) اور حضرت مولا ناانشرف علی تھانو گی (امدادالفتاوی: ۳۰۲/۱) تو پھرا قتد ااور صحت نماز میں کوئی اشکال باقی نہیں رہتا۔

اگر چ^{بعض حض}رات نے فرمایا کہ فرائض وشرائط کی رعابت کرے پھر بھی نماز مکرو ڈیحر نمی ہوگی۔ملاحظہ ہو تقریرات الرافعی میں علامہ شامیؓ کی عبارت پر کلام کرنے کے بعد بحوالہ علامہ سندھی مٰدکور ہے:

قال السندى: فصار الحاصل أن الشافعي إن راعي مذهب الماموم في الشرائط والفرائض والواجبات والسنن من كل وجه فتصح صلاة الماموم من غير كراهة...وإن راعى في الشرائط والفرائض دون الواجبات فالصلاة مكروهة تحريماً...وإن راعى في الشرائط والفرائض دون السنن فالصلاة مكروهة تنزيها ، هذا ما أدين الله به. (التحرير المحتار: /٧٢/ ط: سعيد، وحاشية الطحطاوى على الدرالمحتار: /٧٢/).

لیعنی شافعی امام مقتدی کے مذہب کے مطابق فرائض وشرا کط واجبات اور سنن کی رعابیت کرتا ہے تو مقتدی نماز بلا کرا ہت صحیح اور درست ہوگی ،اورا گرفقظ فرائض وشرا کط کی رعابیت کرتا ہے واجبات کا خیال نہیں کرتا تو نماز مکرو وتحریمی ہوگی ،اورا گرفرائض وشرا کط کے ساتھ واجبات کی رعابیت بھی کرتا ہے لیکن سنن کی رعابیت نہیں کرتا تو نماز مکرو وتنزیبی ہوگی۔

لیکن حضرت مولا ناانشرف علی تھا نوگ نے علامہ شامی کی عبارت کوتر جیج دے کرواجبات کی رعایت نہ کرنے پر بھی نماز کو بلا کراہت صحیح اور درست قرار دیا ہے ،مزید براں سابقہ آثار بھی اسی کے مؤید ہیں۔اوراسی پر عمل درآ مدبھی ہے۔ بنابریں بلاکراہت والاقول راجے ہے۔

ملاحظه ہوعلامہ شامیؓ فرماتے ہیں:

والذي يميل إليه القلب عدم كراهة الاقتداء بالمخالف مالم يكن غيرمراع في الفرائض ، (اى ماكان مراعى في الفرائض فقط دون الواجبات) لأن كثيراً من الصحابة والتابعين كانوا أئمة مجتهدين وهم يصلون خلف إمام واحد مع تباين مذاهبهم . (فتاوى الشامى: ١/٤٥) سعيد).

ہاں علامہ سندیؓ کا اصول اس صورت میں کارآ مدہے جب کہ کوئی آ دمی خودنماز میں کراہت ِتحریمی کا ارتکاب کرے لیکن یہاں امام نے مقتدی کے نز دیک مکروہ کاارتکاب کیا جوامام کے نز دیک مکروہ نہیں ہے، بالفاظ دیگر بیرکرا ہت متفقہ نہیں۔

نیز سب مسلمان سوائے چند ہر بلویوں کے ائمہ حرم کے پیچھے نماز پڑھتے ہیں، اور ہمارے اکا ہر بھی پڑھتے ہیں جو رہے اور تا ہنوز پڑھتے ہیں، حالانکہ ان میں اکثر سور ہ فاتحہ کے بعد مقتدی کی فاتحہ کے لیے وقفہ کرتے ہیں جو احناف کے بزد کی تاخیر فرض یا ترک واجب کے زمرے میں آتا ہے تو ہمارے فتوے کی روشنی میں اس میں کوئی حرج نہیں، نیز اگر مقتدی کے بزد کی امام کا ترک واجب کرا ہت تحریمی کا سبب ہوتا تو پھر شافعیہ کے پیچھے ہر حال میں فقہاء نماز کو مکر وہ فرماتے کیونکہ وہ مقتدیوں کو سور ہ فاتحہ کے بعد سور ہ فاتحہ کا وقفہ دیتے ہیں۔

سوال: ایک شافعی امام نے قعدہ اولی کورک کیا آور سجدہ سہو بھی نہیں کیا، اور خفی مقتدی بھی ان کے پیچے نماز پڑھتے ہیں، جب ان سے پوچھا گیا تو انہوں بتلایا کہ شافعیہ کے ہاں سجدہ سہومسنون ہے لازم نہیں ہے۔ اب سوال یہ ہے کہ حنفیوں کی نماز واجب الاعادہ ہے یا نہیں؟ فتاوی دارالعلوم زکریا میں لکھا ہے کہ امام کے ساتھ مقتدی کی موافقت صرف فرائض میں ضروری ہے اگر مقتدی کے اعتقاد کے مطابق ترک واجب کرے تو نماز ہوجاتی ہے، مثلاً امام نے فاتحہ کے بعد وقفہ کیا تو احناف کے ہاں واجب میں تاخیر ہوئی اور سجدہ سہوواجب ہوائین سجدہ سہولازم نہیں ہوا کیونکہ امام کے ساتھ فرائض میں موافقت ہوئی، کیا یہ مسئلہ بھی اسی طرح ہے؟ اور شافعیہ کے ہاں ہوجدہ سہومسنون ہونے کا کیا مطلب ہے؟

الجواب: ندہبِ احناف میں مختار اور مفتی بہ تول اس سلسلہ میں بیہ ہے کہ مقتدی کی نیت کا اعتبار ہے اور شافعیہ کے نزدیک بھی مقتدی کی نیت کا اعتبار ہے ، ہاں احناف میں سے بعض مخققین امام کی نیت کا اعتبار کرتے ہیں ، اس قول کی بنابر جنفی مقتدیوں کی نماز ہوجا ئیگی ، حضرت عبداللہ بن مسعود شفر میں حضرت عثمان گی اقتدامیں اتمام کرتے تھے حالا نکدان کے نزد یک قصر ضروری تھا۔

ملاحظہ فرمائیں بخاری شریف میں ہے:

عن إبراهيم قال سمعت عبدالرحمن بن زيد يقول:صلى بنا عثمان بمنى أربع

ركعات فقيل في ذلك لعبد الله بن مسعودٌ فاسترجع ثم قال: صليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بمنى ركعتين وصليت مع أبي بكر الصديق بمنى ركعتين وصليت مع عمر بن الخطاب منى ركعتين فليت حظي من أربع ركعات ركعتان متقبلتان. (رواه البحارى: /١٤٧/).

حضرت علامه بنوريٌّ فرماتے ہیں:

قال شیخنا: والحق أنه لاعبرة لرأي المأموم بل للإمام حیث توارثت عن السلف والقدماء کلهم الاقتداء خلف أئمة المخالفین لهم فی الفروع. (معارف السنن: ١٦١/١). لیکن عام فقهاء اس پرفتو کانهیں ویت بلکم تقتری کی نیت کا اعتبار کرتے ہیں۔ عمدة القاری میں ہے:

ويؤيده ما روى أبوداود أن ابن مسعود صلى أربعاً فقيل له عبت على عثمان ثم صليت أربعاً فقال: الخلاف شر و رواية البيهقي إني أكره الخلاف. (عمدة القارى:٥/٠٥٠). علامه شائ فرمات بين:

والذي يميل إليه القلب عدم كراهة الاقتداء بالمخالف مالم يكن غيرمراع في الفرائض (أى ماكان مراع في الفرائض فقط دون الواجبات)، لأن كثيراً من الصحابة والتابعين كانوا أئمة مجتهدين وهم يصلون خلف إمام واحد مع تباين مذاهبهم. (فتاوى الشامي: ١/١٥، باب الامامة، سعيد).

حضرت تھانویؓ فرماتے ہیں:

مراعات كأكل صرف فرائض بين كما في ردالمحتار: أى المراعاة في الفرائض من شروط وأركان في تملك الصلاة وإن لم يراع في الواجبات والسنن كما هو ظاهر سياق كلام البحر وظاهر كلام شرح المنية أيضاً حيث قال: وأما الاقتداء بالمخالف في الفروع كالشافعي فيجوز مالم يعلم منه مايفسد الصلاة على اعتقاد المقتدى عليه الإجماع. (امداد النتاوى: ٣٠١/١)-

(باء)شافعیہ کے ہاں سجدہ سہوسنن میں سے ہے اس کا مطلب سیہ ہے کہ اگر شافعی امام سجدہ سہوچھوڑ دے

تو نماز واجب الاعاد ہٰہیں ہوگی ، ہاں ترک سنت کی وجہ سے نماز مکر و وِ تنزیبی ہوگی۔ ملاحظہ ہونہایۃ المحتاج میں ہے:

سجود السهو سنة موكدة ولو في نافلة. (نهاية المحتاج: ٢٦/٢).

العزيزشرح الوجيز ميں ہے:

قال الغزالي وهي (السجدات) ثلاثة: الأولى سجدة السهو، وهي سنة عند ترك التشهد الأول ... سجدة السهو و ليست بواجبة و إنما هي سنة ... لنا أن الصلاة لاتبطل بتركها، فلا تجب كالتشهد الأول. (العزيزشرح الوحيز:٢/٢).

مغنى المحتاج ميں ہے:

فإن سلم عمداً أى ذاكراً للسهو فات السجود في الأصح لأنه قطع الصلاة بالسلام والثاني: أن العمدكالسهو، ... أو سهواً وطال الفصل عرفاً فات السجود في الجديد... وإلا أي وإن لم يطل الفصل ولم يرد السجود فلا سجود لعدم الرغبة فيه فصار كالمسلم عمداً في أنه فوته على نفسه بالسلام. (مغنى المحتاج: ٢٩/١). والله المام على نفسه بالسلام. (مغنى المحتاج: ٢٩/١). والله المام على نفسه بالسلام.

مسافرامام کے پیچھے بقیہ نماز میں قراءت کا حکم: سوال:اگرمقیم نرمیافر کر پیچھردورکہ تاریطی پھراپنی بقروں کو تاریکہ ٹارموگہ

سوال:اگرمقیم نے مسافر کے بیچھے دور کعت پڑھی پھراپنی بقیہ دور کعت کے لئے کھڑا ہو گیا تو اب ان دونوں رکعتوں میں قراءت کرے گایانہیں؟

الجواب: بعض کتب فقہ میں عدم قراءت والاقول مرقوم ہے، البتہ دیگر بعض کتب کی عبارات سے معلوم ہوتا ہے کہ بین نفر دی طرح ہے لہذا قراءت کرنے میں کوئی حرج نہیں بلکہ قراءت مستحب ہونی چاہئے۔ ملاحظہ ہوبدائع الصنائع میں ہے:

ولا قراء ة على المقتدى في بقية صلاته إذاكان مدركاً، أى لا يجب عليه لأنه شفع أخير في حقه ومن مشائخنا من قال: ذكرفي الأصل ما يدل على وجوب القراء ة فإنه قال: إذا سها يلزمه سجود السهو والاستدلال به إلى العكس أولى لأنه ألحقه بالمنفرد في حق السهو فكذا في حق القراء ق. (بدائع الصنائع: ٢/١، صلاة المسافر،سعيد)

شرح النقابيمين ہے:

إذا سلم المسافرأتم المقيم منفرداً لأنه التزم الموافقة في الركعتين فصاركالمسبوق في التزام بعض الصلاة مع الإمام وأداء باقيها منفرداً فيقرأ وقيل: لايقرأ لأنه لاحق أدرك أول الصلاة. (شرح النقاية: ١/٢٨٤/ صلاة المسافر)

طحطاوی علی الدرمیں ہے:

(قوله في الأصح) وقال الحلواني: يقرأ، قهستاني. (طحطاوي على الدر: ١/٣٣٥)

مربيرملا حظم مو: فتساوى قساضى حسان عسلى هسامسش الهسندية: ١٦٩/١ والفتاوى الهندية: ١٤٣/١ والشامى: ١٢٩/٢ معيد والبحرالرائق: ١٣٥/٢ والهداية مع الفتح: ٢٠/٢ واللد الله المالم على المالية المالم على المالية المالم على المالية المالم على المالية المالية

جنات کے پیچھے اقتد ا کا حکم:

سوال:الْركونَى شخص جنات کے پیچھےاقتد اکر بے تو نماز ہوگی یانہیں؟

الجواب: اگر جنات انسانی شکل میں ہے تو اس کے پیچھے اقتدا درست ہے اور نماز صحیح ہے ورنہ نہیں۔ملاحظہ ہوعلامہ بدرالدین بلی الحقی اپنی کتاب "آگام المرجان فی أحکام المجان" میں تحریر فرماتے ہیں:

نقل ابن أبى الصيرفى الحرانى الحنبلى فى قواعده عن شيخه أبى البقاء العسكرى الحنبلى فى قواعده عن شيخه أبى البقاء العسكرى الحنبلى أنه سئل عن الجنى هل تصح الصلاة خلفه؟ فقال نعم لأنهم مكلفون والنبى هم مرسل إليهم. والله أعلم. (آكام المرجان فى غرائب الأحباروأحكام الحان: ص ٢٦، الباب السادس والعشرون فى بيان هل تصح الصلاة خلف الحنى، آرام باغ كراچى)

انسانی شکل میں ہونااس وجہ سے ضروری ہے کہ اس کے بغیر حرکات وسکنات کا پیتہ چلنامشکل ہے۔ ملاحظہ ہودر مختار میں ہے:

وتصح إمامة الجنى أشباه ...وفى الشامى: (قوله وتصح إمامة الجنى) لأنه مكلف... (قوله أشباه)...إنما يستلزم أحكامها إذا كانواعلى صورة ظاهرة ولهذا لوجامع امرأة ووجدت لندة لايلزمها الاغتسال كما فى الخانية إلاإذا أنزلت كما فى الفتح أوجاء ها على صورة آدمى كما فى الحلية وكذا يقال فى إمامة الجنى. والله أعلم. (الدرالمحتارمع الشامى:

١/٤٥٥،باب الامامة،سعيد)

فناوى دارالعلوم زكريا جلد دوم

نیز جنات کے ذبیحہ کے بارے میں علامہ شامیؓ نے انسانی شکل کی قیدلگائی ہے۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

(قوله وجنى)لما فى الملتقط"نهى رسول الله عن ذبائح الجن"أشباه، والظاهرأن ذلك محله ما لم يتصور بصورة الآدمى ويذبح وإلافتحل نظراً إلى ظاهر الصورة ويحرر.

(شامی: ۲۹۸/۲ کتاب الذبائح، سعید و کذا فی الطحاطاوی: ۲/۲ ه ۱، کتاب الذبائح، العربیة کوئٹه) مزید تقصیل کے لیے ملاحظہ ہو:

"الأشباه والنظائر للعلامة ابن نجيم الحنفيّ: ٢/٢ ٩ ،أحكام الجان، ادارة القرآن كراچى .وكذا في الأشباه والنظائر للسيوطيّ : ٢/٢ ٢ ،القول في أحكام الجان، الثالث: هل تنعقد الجماعة بالجن، دار الكتب العلمية .وكذا في مجموعة الرسائل اللكنوى: تدوير الفلك في حصول الجماعة بالجن والملك، الفصل الأول في حصول الجماعة بالجن : الملك، الفارة القرآن كراچى .وفتاوى اللكنوى: ص٣٢٥، بيروت" . والله الملك المالك المال

DES DES DES DES DES DES

فصل ہفتم

مسبوق اورلاحق کے احکام

امام کے سلام پھیرتے وقت مسبوق نے تحریمہ کہی تو اقتد اکا حکم:

سوال: ایک شخص امام کے سلام پھیرتے وقت شاملِ نماز ہوایا اس سے پہلے لیکن قعدہ میں بیٹھنے
سے قبل امام نے سلام پھیر دیا تو اس شخص کی اقتداء تھے ہوئی یانہیں؟ اور تھے نہ ہوتو نیت توڑے گایا سابقہ نما زجاری

الجواب: مسبوق مقتدی نے امام کے سلام سے پہلے تحریمہ کہی تو اقتدا سیج ہوگی اورا گرامام نے ایک جانب سلام پھیردیا اس کے بعد تحریمہ کہی تو اقتد اصحیح نہیں ہوئی، اب بیشخص نئ تحریمہ کے ساتھ علیحدہ نماز یر ھے۔ ملاحظہ ہوفتاوی شامی میں ہے:

(قوله وتنقضى قدوة بالأول)أي بالسلام الأول، قال في التجنيس: الإمام إذا فرغ من صلاته فلما قال: السلام جاء رجل واقتدى به قبل أن يقول عليكم لايصير داخلاً في **صلاته**. (شامي: ١/٢٨) واجبات الصلاة،سعيد_وكذافي حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح: ١ ٥٥، فصل في بيان واجبات الصلاة،قديمي)

در مختار میں ہے:

وإذا فسد الاقتداء بأي وجه كان لايمنع شروعه في صلاة نفسه لأنه قصد المشاركة و هي غير صلاة الانفراد على الصحيح،محيط،وادعي في البحرأنه المذهب. (الدرالمختار: ١/

۲ ۸۵، باب الامامة،سعيد)

بدائع الصنائع میں ہے:

الاقتداء عبارة عن المتابعة والشركة فيقتضى المساواة. (بدائع الصنائع: ١٢٨/١،سعيد) كفاية المفتى مين هـ:

جب مسبوق مقتدی نے امام کے سلام سے پہلے امام کی نماز میں نثر یک ہونے کی نیت سے تکبیرتج بمہادا کر کی تو وہ امام کی نماز میں داخل ہو گیا صحت اقتدا کی صحت صرف نیت اقتدا کہ نماز میں داخل ہو گیا صحت اقتدا ہے گئے تھے بہتے اقتدا کہنا کافی ہے اقتدا کی صحت صرف نیت اقتداء کے ساتھ تکبیرتج بمہ کہنے سے ہوجاتی ہے، پس اگر مقتدی کے بیٹھنے سے پہلے امام نے سلام پھیر دیا تو مقتدی اس تح بمہ سے مسبوق کی طرح نماز ادا کرے۔ (کفایت المفتی: ۳۲۸/۳، کتاب الصلاق، دار الاشاعت) فقادی محمود یہ میں ہے:

افتد ابعد لفظ السلام: بیافتد السیح نہیں ہوئی۔ (فقاوی محمودیہ: ۲/۵۴۷، باب المسبوق واللاحق، جامعہ فاروقیہ) فقاوی رحیمیہ میں ہے:

امام کے سلام پھیرنے سے پہلے تکبیرتح بمہ کہددی ہے تو جماعت میں شامل ہونے والا شار ہوگا۔ تکبیرتح بمہد دہرانے کی ضرورت نہیں ہے۔

اورامام نے لفظ السلام کہاعلیم نہیں بولا اور کسی نے اقتداء کی بیا قتداء معتبر نہیں ہے دوبارہ تکبیر تحریمہ کہہ کرنما ز شروع کرے۔ بحوالہ شامی ۔ (فتاوی دھیمیہ:۱/۲۰۵مزیدوضاحت:۵/۵)

نيز ملا حظه ہمو:احسن الفتاوی:۴۷۰/۳، باب الامامة والجماعة _وفناوی دارالعلوم دیوبند:۹۹/۳، باب الالجماعة ،مدلل وکممل، دار الاشاعت _وامدادالا حکام:۵۴۹/۱، فصل فی المسبوق واللاحق، مکتبه دارالعلوم کراچی _والله ﷺ اعلم _

مسبوق کا امام کے ساتھ بھول کرسلام بھیر نے سے نماز کا حکم:
سوال: مسبوق اگرامام کے ساتھ بھول کرسلام بھیرد نے سے نماز کا حکم:
الجواب: مسبوق نے امام کے سلام کے ساتھ سلام بھیرایا امام کے سلام سے پہلے تو سجدہ سہو واجب نہیں ہے اوراگرامام کے سلام کے بعد ہی سلام واجب نہیں ہے اوراگرامام کے بعد ہی سلام بھیر تے ہیں لہذا سجدہ سہوواجب ہوگا۔ درمخار میں ہے:

ولوسلم ساهياً إن بعد إمامه لزمه السهوو إلا لا وفي الشامي: (قوله و إلا لا) أي و إن سلم سلم معه أو قبله لايلزمه لأنه مقتد في هاتين الحالتين، وفي شرح المنية عن المحيط: إن سلم في الأولى مقارناً لسلامه فلا سهوعليه لأنه مقتد به، وبعده يلزم لأنه منفرد ثم قال: فعلى هذا يراد بالمعية حقيقتها وهونادر الوقوع، قلت: يشير إلى أن الغالب لزوم السجود لأن الغالب عدم المعية وهذا مما يغفل عنه كثير من الناس فليتنبه له. (الدرالمختار مع الشامي: ١/٥٥٠) سعيد وكذا في الطحطاوى: ١/٥٥٠)

بدائع الصنائع میں ہے:

و لا يسلم مع سلام الإمام لأن هذا السلام للخروج عن الصلاة وقد بقى عليه أركان الصلاة فإذا سلم مع الإمام فإن كان ذاكراً لما عليه من القضاء فسدت صلاته لأنه سلام عمد وإن لم يكن ذاكراً له لاتفسد لأنه سلام سهو فلم يخرجه عن الصلاة وهل يلزمه سجود السهولأجل سلامه ينظرإن سلم قبل تسليم الإمام أوسلما معاً لايلزمه لأن سهوه سهو المقتدى وسهوالمقتدى متعطل وإن سلم بعد تسليم الإمام لزمه لأن سهوه سهو المنفرد فيقضى ما فاته ثم يسجد للسهوفى آخر صلاته. (بدائع الصنائع: ١٧٦/١،سعيد).

والله الم كى يا نجو بي ركعت ميس مسبوق مقتدى كى اقتد اكا حكم:

امام كى يا نجو بي ركعت ميس مسبوق مقتدى كى اقتد اكا حكم:

سوال: امام الرغلطى سے يانجو بي ركعت كے لئے كھڑا ہو گيا اورا يک خض نے آكراس كى اقتداء كى
تو درست ہے يانہيں؟ نيز امام واپس آگيا اور قعدہ ميں بيٹھ گيا تو كيا حكم ہے؟ اورا گروا پس نہيں آيا اور چھٹى ركعت
بھى ملالى تو كيا حكم ہے؟

الجواب: بانچویں رکعت میں مسبوق مقتدی کی اقتد ااس وقت صحیح اور درست ہے جبکہ امام یانچویں رکعت کا سجدہ کرنے سے پہلے واپس آجائے۔ اور اگر امام نے چھٹی رکعت ملالی تو مسبوق مقتدی کی اقتد السجے اور درست نہیں اس لئے کہ اس صورت میں "افتداء السمفتر ض خلف المتنفل" ہوگی اور بیفقہاء کے نزد یک جائز نہیں ہے۔ ملاحظہ ہوفتاوی قاضی خان میں ہے:

إذا صلى الإمام الظهرأربع ركعات وقعد على الرابعة وقام إلى الخامسة ساهياً وجاء

إنسان واقتدى به فى صلاة الظهرقال الشيخ الإمام أبوبكربن الفضل: يصح اقتداء الرجل لأن الإمام ما لم يقيد الخامسة بالسجدة يكون فى تحريمة تلك الصلاة. (فتاوى قاضى حان على هامش الهندية: ١٠٢/١، فصل فى المسبوق).

فاوي دارالعلوم ديوبند ميں ہے:

امام اگر چوتھی رکعت میں بفتدرتشہد بیٹھ کرسہواً کھڑا ہوگیا اور پانچویں رکعت کاسجدہ بھی کرلیا تو چھٹی رکعت ملالے اور سجدہ سہوکر لے فرض اس کے پورے ہوگئے۔اگر کوئی شخص پانچویں یا چھٹی رکعت میں اس امام کا مقتدی ہوا تو مقتذی کی نماز نہ ہوگی کیونکہ امام کی دور کعت نفل ہیں۔(دارالعلوم دیوبند،ملل وکمل:۴۱۰/۴)۔واللہ ﷺ اعلم۔

مسبوق كايانچوي ركعت ميں امام كى متابعت كاحكم:

سوال: مسبوق اگریانچویں رکعت میں امام کی متابعت کر کے تواس کی نماز کا کیا تھم ہوگا؟ اور مسبوق کے ق میں بیمزیدر کعت فرض ہوگی یانفل؟

الجواب: اگرامام پانچویں رکعت کے لیے بھول کر کھڑا ہوگیا اور مسبوق نے اس کی متابعت کی تواگر امام چوتھی رکعت میں بیٹھا تھا تو مسبوق کی نماز فاسد ہوجائے گی ، کیونکہ مسبوق حالت انفراد میں ہے اور مسبوق کو کسی دوسر ہے کی افتدا کرنا مفسدِ نماز ہے۔ (البتہ فتاوی قاضیخان میں مرقوم ہے کہ چوتھی رکعت پرامام بیٹھا ہوتب بھی مسبوق کی نماز فاسد نہ ہوگی)۔ اوراگرامام چوتھی رکعت میں نہیں بیٹھا تھا تو جب تک امام پانچویں رکعت کا سجدہ نہ کر میت تک اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی اور جب امام نے پانچویں رکعت کا سجدہ کر لیا تو سب کی نماز فرض سجدہ نہ کر کے بیٹ اگرامام نے چھٹی رکعت بھی ملا لی تو مسبوق امام کی متابعت کر ہے گا ، پھراپنی باقی فتم ہوکر نفل ہوجائے گی جیسا کہ امام کے حق میں ہوئی ہے۔ ماد خلہ ہودر مختار میں ہے :

ولو قام إمامه لخامسة فتابعه تفسد وإلا لا حتى يقيد الخامسة بسجدة ، ولو ظن الإمام السهو فسجد له فتابعه فبان أن لاسهو فالأشبه الفساد لاقتداء ه في موضع الانفراد. وفى الشامية: قوله إن بعد القعود ، أى قعود الإمام القعدة الأخيرة قوله تفسد ، أى صلاة المسبوق لأنه اقتداء في موضع الانفراد، ولأن اقتداء المسبوق بغيره تفسد، قوله وإلا ، أى

وإن لم يقعد وتابعه المسبوق لا تفسد صلاته ، لأن ما قام إليه الإمام على شرف الرفض ولعدم تمام الصلاة فإن قيدها بسجدة انقلبت صلاته نفلاً ، فإن ضم إليها سادسة ينبغي للمسبوق أن يتابعه ثم يقضي ما سبق به وتكون له نافلة كالإمام ، و لاقضاء عليه لو أفسده لأنه لم يشرع فيه قصداً . (الدرالمحتار مع ردالمحتار: ٩٩/١) مسعيد).

فآوی قاضیخان میں ہے:

إذا صلى الإمام الظهر أربع ركعات وقعد على الرابعة وقام إلى الخامسة ساهياً وجاء إنسان واقتدى به في صلاة الظهرقال الشيخ الإمام أبوبكر بن الفضل : يصح اقتداء الرجل لأن الإمام ما لم يقيد الخامسة بالسجدة يكون في تحريمة تلك الصلاة . (فتاوى قاضيخان على هامش الفتاوى الهندية: ١٠٢/١ ، فصل في المسبوق).

عمرة الفقه ميں ہے:

مسبوق فوت شدہ نماز کے لئے کب کھڑا ہوگا؟

سوال: مسبوق امام كسلام اول ك بعد كفر اموكا ياسلام ثانى ك بعد؟

الجواب: مسبوق کونوت شدہ نماز کے لئے اس وفت کھڑا ہونا جائے جبکہ اس کو یقین ہوجائے کہ امام نماز سے فارغ ہو چکا ہے اور اس کے ذمہ کچھ باقی نہیں ہے، اور عامۃ ً بیسلامِ ثانی کے وفت ہوتا ہے۔ ملاحظہ ہو بیین الحقائق کے حاشیہ میں ہے:

ثم إذا سلم الإمام لا يعجل بالقيام وينظرهل يشتغل الإمام بقضاء ما نسيه فإذا تيقن فراغه يقوم إلى قضاء ما سبق و لايسلم مع الإمام، وفيه حكاية وهى أن أبايوسف كان على مائدة الرشيد فقال لزفر ما تقول يا أبا هزيل متى يقوم المسبوق إلى قضاء ما سبق به فقال زفر: بعد

سلام الإمام فقال له أبويوسف أخطأت فقال زفر : بعد ما يسلم تسليمة فقال: أخطأت فقال زفر : بعد ما يسلم الإمام فقال: أخطأت، ثم قال أبويوسف : إنما يقوم بعد تيقنه أن الإمام فرغ من صلاته فقال زفر : أحسنت أيد الله القاضى. (حاشية الشلبي على تبيين الحقائق: ١٢٤/١ ، فصل في بيان الشروع في الصلاة، امداديه)

امدادالفتاح میں ہے:

وفى المحيط وغيره: ينبغى للمسبوق أن يمكث ساعة بعد فراغ الإمام ثم يقوم لجوازأن يكون على الإمام سهواً ليتابعه فيه انتهى. (امداد الفتاح: ١٠٥)باب سجود السهو وكذافى مراقى الفلاح على حاشية الطحطاوى: ٢٠٠٤، باب سجود السهو،قديمى كتب خانه وهكذا في البحرالرائق: ٢/١٠٠، باب سجود السهو،قديمى كتب خانه وهكذا في البحرالرائق: ٢/١٠٠،

احسن الفتاوي میں ہے:

مسبوق امام ك دونول طرف سلام پيمبر نے ك بعد بهى اتنا تا خير سے الحظے كدامام ك ذمه بحده بهونه بونا معلوم به وجائے ـقال فى الهندية: وينبغى للمسبوق أن يمكث ساعة بعد سلام الإمام لجواز أن يكون على الإمام سهو، عالمكيرى. (احسن الفتاوى: ٣٧٧/٣ ،باب المسبوق واللاحق) ـ والله تعلی المساوى والله تعلی المسبوق واللاحق) ـ والله تعلی المسبوق و اللاحق المسلوم عالم كيرى. (احسن الفتاوى: ٣٧٧/٣ ،باب المسبوق و اللاحق) ـ والله تعلی المسلوم عالم كيرى المسلوم الفتاوى المسلوم المسلوم و اللاحق الله تعلی المسلوم المسل

مسبوق كالمام كے ساتھ سجدہ سہو ميں عمداً سلام بھير نے سے نماز كا حكم:
سوال: اگر مسبوق امام كے ساتھ سجدہ سہو ميں عمداً سلام بھيرد بي ونماز كا كيا حكم ہے؟
الجواب: مسبوق كى نماز فاسد ہوجائے گى اگر عمداً سلام بھير ديا، ورنہ فاسد نہيں ہوگى۔

ملاحظه ہوشامی میں ہے:

(قوله والمسبوق يسجد مع إمامه) قيد في السجود لأنه لايتابعه في السلام بل يسجد معه ويتشهد فإذا سلم الإمام قام إلى القضاء فإن سلم فإن كان عامداً فسدت وإلالا. (شامي: ٢/٢) باب سحود السهو، سعيد)

فآوی ہند ہیں ہے:

ومنها أن يتابع الإمام في السهوولايتابعه في التسليم والتكبيروالتلبية فإن تابعه في

التسليم والتكبير فسدت . (الفتاوى الهندية: ١/٩٢)

البحرالرائق میں ہے:

ثم المسبوق إنما يتابع الإمام في السجود الفي السلام فيسجد معهفإن سلم فإن كان عامداً فسدت وإلا فلا. (البحر الرائق: ٢ / ١٠٠/ ،باب سجود السهو،الماحديه)

فآوی محمود سیمیں ہے:

مسبوق کا امام کے ساتھ سجدہ سہوتو کرنا ضروری ہے لیکن سجدہ سہو کے لئے سلام میں امام کا اتباع ناجائز ہوتا ہے، اگر قصداً امام کے ساتھ سلام پھیرے گا تو مسبوق کی نماز فاسد ہوجائے گی اور سہوا پھیرنے سے فاسد نہ ہوگی۔ (فاوی محودیہ: ۵۵۲/۲) باب المسبوق واللاحق، جامعہ فاروقیہ)۔ واللہ ﷺ اعلم۔

مسبوق كي اقتد ا كاحكم:

سوال: امام کے سلام کے بعد مسبوق بقیہ نماز پڑھ رہا تھا ایک شخص نے آکر اس کی اقتداء کرلی توبیہ اقتداء سچے ہے یانہیں؟

الجواب: مسبوق واجب الانفراد ہوتا ہے امام نہیں بن سکتا ہے لہذا صورتِ مسئولہ میں بیا قتد اعظی نہیں ہوئی۔ ملاحظہ ہوشرح مدیۃ المصلی میں ہے:

ف من جملة أحكام المسبوق ما ذكروا من جملتها أنه فيما يقضى كالمنفرد إلا فى أربع مسائل إحداه ما لايجوزاقتداء ه و لا الاقتداء به لأنه بان من حيث التحريمة. (شرح منية المصلى: ٤٣٧، سهيل اكيدمي والفتاوى الهندية: ١/ ٩٠ والشامى: ١/ ٩٧ ه، سعيد وفتاوى قاضى خان على هامش الهندية: ١/ ١٠) والله الملم والمنافية وا

مسبوق کا دوسر مسبوق کود مکی کرفوت شده کماز بوری کرنا: سوال:ایک مسبوق اپنی فوت شده رکعات اکثر بھول جا تا ہے اور جب ادا کرتا ہے قریب والے کود کیے کراپنی فوت شده رکعات بوری کرتا ہے تو اس طرح کرنے سے نماز درست ہوگی یانہیں؟ المجواب: دوسر مسبوق کود کیے کرنماز پڑھنا درست ہے، لیکن اس کی اقتد اکرنا درست نہیں ہے۔ ملاحظہ ہوفتے القدیر میں ہے: أما لونسى أحد المسبوقين المتساوين كمية ما عليه فقضى ملاحظاً للآخر بلااقتداء به صح. (فتح القدير: ١/ ٣٧٨، باب الحدث في الصلاة، دارالفكر و كذافي البحرالرائق: ١/ ٣٧٨، باب الحدث في الصلاة، كوئتة)

حاشية الطحطاوي ميں ہے:

إذا قبضي المسبوقان ملاحظاً أحدهما الآخرليعلم عدد ماعليه من فعله، فلابأس به.

(حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح: ٢٩٢ ،باب الامامة،قديمي وكذا في الدرا لمختارمع الشامي: ١/٩٧ ه،باب الامامة، سعيد وكذا في الفتاوي الهندية: ١/٢ ، الفصل السابع).

نيز ملا حظه بهو: فناوى رهيميه: ١١٧١ ، مكتبه رهيميه _ وفناوى محموديه: ١٧٥/٥١ ، باب المسبوق واللاحق ، جامعه فاروقيه _ والله ﷺ اعلم _

مسبوق كافوت شده ركعات مين جهر كرنا:

سوال: کیامسبوق کے لئے جائز ہے کہ فجر کی نماز میں فوت شدہ رکعت ادا کرتے وقت جہر کرے؟

الجواب: مسبوق فوت شدہ رکعت میں منفر د کے حکم میں ہے اور منفر د کو جہری نماز میں اختیار ہے لہذا مسبوق کو بھی اختیار ہے کہ جہری نماز کی فوت شدہ رکعت جہر سے ادا کرے، بشرطیکہ دوسرے مسبوقین کی نماز میں خلل نہ ہو۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

قوله (كمن سبق ركعة من الجمعة)أى أنه إذا قام ليقضيها لايلزمه المخافتة بل له أن يجهر فيها ليوافق القضاء الأداء. (شامي: ١/٥٣٤، فصل في القراءة، سعيد)

طحطاوی علی مراقی الفلاح میں ہے:

والمسبوق وهومن سبقه الإمام بكلها أوبعضها وحكمه أنه يقضى أول صلاته فى حق القراء ق و آخرها فى حق القعدة وهومنفرد فيما يقضيه. (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ٣٠٩، فصل فيما يفعله المقتدى)

طحطاوی علی الدرمیں ہے:

(قوله كمن سبق بركعة من الجمعة) والمغرب والعشاء والفجر كذلك لأن المسبوق منفرد في الأقوال. (طحطاوى على الدر المختار: ٢٣٤/١، فصل يجهرالامام وكذ افي امداد الفتاح: فصل في

واجبات الصلاة وفي الفتاوي الهندية: ١/٢٧، واجبات الصلاة)

در مختار میں ہے:

والمسبوق من سبقه الإمام بها أو ببعضها وهومنفرد حتى يثنى ويتعوذ ويقرأ. (الدر المحتار ٩٦/١:

فاوى دارالعلوم ديوبندميس ہے:

فنجر میں مسبوق بقیہ رکعت قراءتِ جہری سے پوری کر بے تو یہ درست ہے اس میں کوئی حرج نہیں ہے۔ (فناوی دارالعلوم دیو بند:۳۸۹/۳مدلل وکمل)۔ واللہ ﷺ اعلم۔

مسبوق نما زِمغرب میں فوت شرہ دور کعت کس طرح بوری کرے؟ سوال: مغرب کی نماز میں کسی کی دور کعت چھوٹ گئی تو ادا کرتے وقت دور کعات کے درمیان قاعدہ کرے گایانہیں کریگااورا گرنہیں کیا تو سجدہ سہولازم ہوگایانہیں؟

الجواب: مغرب کی فوت شدہ دورکعات کے ادا کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ دونوں میں قراءت بھی کرے اور دونوں میں قراءت بھی کرے اور دونوں کے درمیان قعدہ بھی کرے لیکن اگر قعدہ نہیں کیا تو بھی استحسانا جائز ہے اور نماز سجے ہے نہ سجدہ سہولا زم ہے۔ مجمع الزوائد میں ہے:

عن ابن مسعود المغرب فقرأ جندباً ومسروقاً أدركار كعة يعنى من صلاة المغرب فقرأ جندب ولم يقرأ مسروق خلف الإمام فلما سلم الإمام قاما يقضيان فجلس مسروق في الثانية والشالثة وقام جندب في الثانية ولم يجلس فلما انصرف تذاكرا ذلك فأتيا ابن مسعود في فقال: كل قد أصاب أوقال: كل قد أحسن واصنع كما يصنع مسروق. رواه الطبراني في الكبيربأسانيد بعضها ساقط منه رجل وفي هذه الطريق جابرالجعفي والأكثر على تضعيفه _ (مجمع الزوائد: ٨٦/٢ ،باب فيما يدرك مع الامام وما فاته،دارالفكر)

شرح مدية المصلى ميں ہے:

لوأدرك مع الإمام ركعة من المغرب فإنه يقرأ في الركعتين الفاتحة والسورة ويقعد في أوليهما لأنها ثنائية ولولم يقعد جازاستحساناً لاقياساً ولم يلزمه سجود السهولوسهوا

لكونها أولى من وجه. (شرح منية المصلى: ٢٨ ٤ ، فصل في سجود السهو ، سهيل) حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح مين ہے:

والمسبوق وهومن سبقه الإمام بكلها أوبعضها وحكمه أنه يقضى أول صلاته فى حق القراء ق و آخرها فى حق القعدة وهومنفرد فيما يقضيه. (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ٣٠٩، فصل فيما يفعل المقتدى وكذا فى الشامى: ٩٧/١ ه،باب الإمامة،سعيد) والشري المم

مقیم مسبوق مسافر کے پیچھے کس طرح نماز پوری کرے؟

سوال: مسبوق مقتدی مسافرامام کے پیچے آخری تشہد میں شریک ہواتو نماز کیسے پوری کرے؟

الجواب: اس مسلم میں ہمارے اکابر کا اختلاف رہا ہے، بعض حضرات فرماتے ہیں کہ یہ مسافرامام کی فراغت کے بعد لاحق ہے، اور تیسری کی فراغت کے بعد لاحق ہے، اور تیسری اور چوتھی رکعت قراءت کے ساتھ ادا کرے گا یہی جواب مفتی عزیز الرحمٰن صاحب مفتی اعظم دیو بندنے تحریفر مایا ہور چوتھی رکعت قراءت کے ساتھ ادا کرے گا یہی جواب مفتی عزیز الرحمٰن صاحب مفتی اعظم دیو بندنے تحریفر مایا ہے۔ اس پرشنخ الہند اور مولا نا اشرف علی تھا نوی اور حضرت مولا نا انور شاہ کی کے دستخط ہیں ، یہ حضرات شامی کی عبارت سے استدلال فرماتے ہیں: و مقیم ائتم بمسافر قولہ و مقیم ای فہولاحق بالنظر للا خیرتین وقد یکون مسبوقاً ایضا کی الفسوق و اللاحق)

حضرت مولا ناخلیل احمد سہار نپوریؓ کی رائے یہ ہے بیخص صرف مسبوق ہے لاحق نہیں ہے لہذا امام کے فارغ ہونے کے بعد پہلی رکعت میں فاتحہ اور سورت پڑھ لے اور آخری دور کعتوں کے درمیان قعدہ نہ کرے۔ حضرتؓ نے اس سلسلہ میں مفصل فتوی تحریر فرمایا ہے جس کی تفصیلات اور دلائل فناوی خلیلیہ :ص ۹۹ ۔۱۱۳ پرملاحظہ کی جاسکتی ہیں۔

دلائل میں سے کچھ حسب ذیل درج ہیں:

فآوی ہند ہیں ہے:

وإن كان الإمام مسافراً والقوم مقيمين ومسافرين صلى الإمام بالطائفة الأولى ركعة ثم انصرفوا بإزاء العدووجاء ت الطائفة الثانية وصلى بهم ركعة فمن كان مسافراً خلف الإمام بقى إلى تمام صلاته ركعة ومن كان مقيما بقى إلى تمام صلاته ركعات ثم ينصرفون

بإزاء العدووترجع الطائفة الأولى إلى مكان الإمام فمن كان مسافراً يصلى ركعة بغيرقراء ة لأنه مدرك أول الصلاة ومن كان مقيماً يصلى ثلاث ركعات بغيرقراء ة فى ظاهر الرواية فإذا أتمت الطائفة الأولى صلاتهم ينصرفون بإزاء العدووتجىء الطائفة الثانية إلى مكان صلاتهم فمن كان مسافراً يصلى ركعة بقراء ة لأنه مسبوق ومن كان مقيماً يصلى ثلاث ركعات الأولى بفاتحة الكتاب وسورة لأنه كان مسبوقاً فيها وفى الأخريين بفاتحة الكتاب على الروايات كلها . (الفتاوى الهندية: ١/٥٥ ، الباب العشرون في صلاة الحوف، بلوچستان) شامى يس به:

(قوله والمقيم) ذكرفى البحرأن المقيم المقتدى بالمسافر كالمسبوق فى أنه يتابع الإمام فى سجود السهوثم يشتغل بالإسمام، وأما إذا قام إلى إتمام صلاته وسها فذكر الكرخى: أنه كاللاحق فلا سجود عليه بدليل أنه لايقرأ، وذكرفى الأصل: أنه يلزمه السجود وصححه فى البدائع لأنه إنما اقتدى بالإمام بقدر صلاة الإمام، فإذا انقضت صار منفرداً وإنما لا يقرأ فيما يتم لأن القراءة فرض فى الأوليين وقد قرأ الإمام فيهما. (شامى: ٢/٨، باب سجود السهووفى الشامى أيضا: ١/٩٤٥ م، أحكام المسبوق)

محقق علماء نے حضرت سہار نپوریؓ کے فتوے کواختیار فرمایا ہے۔

خلاصہ یہ ہے کہ صورتِ مسئولہ میں مسافرا مام کے پیچے تشہد میں نثر یک ہونے والا مقیم مقتدی صرف مسبوق کے حکم میں ہے لہذا یہ مقتدی افتداء سے علیحدہ ہوکر منفر دہوجائے گا ،اب اس کو جائے کہ پہلی دور کعات سورہ فاتحہ اور سورت کے ساتھ اداکر ہے، اور آخری دور کعت میں صرف فاتحہ پڑھے اور دور کعات پر قعدہ بھی کریگا۔
مزید تفصیل کے لئے ملاحظہ فرمائیں: فاوی خلیلیہ: ۱/۹۹ ساا، فصل فی حکم اللاحق والمسبوق، مکتبۃ الشیخ ۔واحس الفتاوی: مربید تفصیل کے لئے ملاحظہ فرمائیں۔

مسافرامام کے بیجھے مقیم مسبوق کس طرح نماز بوری کریے؟ سوال: مسبوق مقتدی مسافرامام کے بیجھے نمازِظهر میں دوسری رکعت میں شریک ہواتو بقیہ نماز کیسے بوری کرے؟ جواب: بیمسئله علماء کے درمیان مختلف فیہ ہے البتہ محققین کے نز دیک مقیم مقتدی اقتداء سے علیحدہ ہوکر منفر دہوجائے گا،لہذا مسبوق کی طرح تینوں رکعات اداکرے گا پہلی رکعت قراءت ِ فاتحہ وسورة کے ساتھ اداکرے گا اور قعدہ کرے گا اور آخری دور کعات صرف فاتحہ کے ساتھ اداکرے اور دونوں کے درمیان قعدہ نہ کرے۔ ملاحظہ ہودر مختار میں ہے:

والمسبوق من سبقه الإمام بها أوببعضها وهومنفرد حتى يثنى ويتعوذ ويقرأ وإن قرأ مع الإمام لعدم الاعتداد بها لكراهتها مفتاح السعادة. فيما يقضيه أى بعد متابعته لإمامه، ويقضى أول صلاته فى أول صلاته فى حق قراءة و آخرها فى حق تشهد، وفى الشامى قوله يقضى أول صلاته فى حق قراءة. (الدرالمحتارمع الشامى: ٩٦/١ ٥، باب الامامة، سعيد)

الفتاوى: ٣٨٦/٣ كما مر والله الفي المم و الهندية، باب صلاة الخوف وفتاوى حليليه: ١٩٩/١ واحسن

لاحق كى نماز كاطريقه:

سوال: ایک شخص کا دوسری رکعت میں وضوٹوٹ گیا اور جب وضوکرنے گیا تو دور کعتیں نکل گئیں، اب امام کے سلام کے بعد نماز کیسےا داکرےگا؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں وضوکرنے کے بعداسے فوت شدہ نماز بلا قراءت پڑھنی چاہئے جو حدث کی وجہ سے فوت ہو چکی تھی ، پھراگرامام نماز میں ہوتو اس کے ساتھ شریک ہوجائے ورنداکیلا اپنی نماز پوری کرے۔ ملاحظہ ہودر مختار میں ہے:

واللاحق من فاتته الركعات كلها أوبعضها لكن بعد اقتدائه بعذروحكمه كمؤتم فلايأتي بقراء قسسويبدأ بقضاء مافاته عكس المسبوق ثم يتابع إمامه إن أمكنه أدراكه و إلا تابعه.

وفى الشامى: ففى شرح المنية: وحكمه أن يقضى مافاته أو لاثم يتابع الإمام إن لم يكن قد فرغ. وفى النتف: إذا توضأ ورجع يبدأ بما سبقه الإمام به ثم إن أدرك الإمام فى شىء من الصلاة يصليه معه. و فى البحر: وحكمه أنه يبدأ بقضاء مافات بالعذر ثم يتابع الإمام إن لم

يفرغ و هذا واجب الاشرط، حتى لوعكس يصح، فلونام فى الثالثة واستيقظ فى الرابعة فإنه يأتى بالثالثة بالا قراء ق، فإذا فرغ منها صلى مع الإمام الرابعة، وإن فرغ منها الإمام صلاها وحده بالا قراء قأيضا، فلوتابع الإمام ثم قضى الثالثة بعد سلام الإمام صح و أثم، و مثله فى الشرنب اللية وشرح الملتقى للباقانى. وهذا العمل مما أغفل التنبيه عليه جميع محشى هذا الكتاب، والحمد الله ملهم الصواب. (الدرالمحتارمع رد المحتار: ١/٥٥ ٥، أحكام المسبوق واللاحق، سعيد وكذافى الفتاوى الهندية: ١/٢ ٩، الفصل السابع فى المسبوق واللاحق)

احسن الفتاوی میں ہے:

لاحق اولاً فوت شده رکعات ادا کرے اس کے بعدا گرامام کونماز میں پالےتواس کے ساتھ شریک ہوجائے ورنہ تنہاا دا کرے۔ (احسن الفتاوی:۳۸۰/۳،باب المسبوق واللاحق۔وفقاوی حقانیہ:۱۹۳/۳،باب المسبوق واللاحق)۔ واللہ علم ۔

OS OS OS OS OS OS

فصل ہشتم

حدث اوراستخلاف کےمسائل

سلام اول کے بعدامام کوحدث لاحق ہوتو استخلاف کا حکم:

سوال: اگر کسی شخص کو ایک سلام پھیرنے کے بعد حدث لاحق ہوا تو اس کی نماز پوری ہوئی یا نہیں یا

وضوکر کے واپس آکر دوسراسلام پھیرے اور اگرامام ہے تو کیا تھم ہے سی کوخلیفہ بنائے گایا نہیں؟

الجواب: سلام ثانی اصح قول کے مطابق واجب ہے لہذا شخص مذکور وضو کر کے واپس آئے اور

دوسراسلام پھیرے اور اگرامام ہے تو خلیفہ بنائے۔ ملاحظہ ہودر مختار میں ہے:

ولفظ السلام مرتين فالثاني و اجب على الأصح . (الدرالمحتار: ١ /٢٦٨ و احبات الصلاة)

طحطاوی میں ہے:

ويجب لفظ السلام مرتين وهو الأصح. (طحطاوي على مراقى الفلاح: ص ٢٥١، واجبات وكذا في بدائع الصنائع: ١/٩٤، سعيد)

در مختار میں ہے:

سبق الإمام حدثولوبعد التشهد ليأتي بالسلام استخلف.وفي الشامي:قوله ليأتي بالسلام:قال ابن الكمال: صرح بذلك في الهداية وهذا صريح في أنه لاخلاف للإمامين هنا إذ لاخلاف لهما في وجوب التسليم،وقوله استخلف: أشار إلى أن الاستخلاف حق الإمام. (الدرالمختارمع الشامي: ١/٠٠٢ باب الاستخلاف، سعيد)

وفي تقريرات الرافعي:

قوله وقد يجاب الخ: يبعد هذا الجواب تعليل ابن ملك للوجوب بقوله صيانة الخ فإنه يدل على التعميم. (التحرير المختار للرافعي على الشامي: ١ / ٧٨ باب الاستخلاف، سعيد)

امام کے استخلاف کے بغیر کسی مقتدی کا ازخودخلیفہ بنتا:

سوال:اگرکسی امام کا وضوٹوٹ گیا اور چلا گیا پھراز خودایک آ دمی دوسری یا تیسری صف سے آیا اور نمازیوری کردی تو نماز ہوئی یانہیں ہوئی ؟

الجواب: اگرمقتدی امام کے مسجد سے باہر نگلنے سے پہلے امام کی جگہ پرآ گیا اور نماز پوری کردی تو نماز سچے ہوگئ، جوبھی عمل کثیر ہوا وہ اصلاحِ صلاۃ کے لئے تھا اس لئے مفسد نہیں ہے ہاں اس بات کا خیال رکھنا ضروری ہے کہ استد بارِقبلہ لازم نہ آئے ورنہ نماز فاسد ہوجائے گی۔ ملاحظہ ہوفتاوی قاضی خان میں ہے:

وإن تقدم رجل من غيرتقديم أحد وقام مقام الأول قبل أن يخرج الإمام من المسجد جاز، ولوخرج الإمام من المسجد قبل أن يصل هذا الرجل إلى المحراب ويقوم مقامه فسدت صلاة الرجل والقوم ولاتفسد صلاة الإمام الأول. (فتاوى قاضيخان على هامش الهندية: ١/٥١، فصل في الاستخلاف)

شامی میں ہے:

وإن قدم القوم واحدا أوتقدم بنفسه لعدم استخلاف الإمام جازإن قام مقام الأول قبل أن يخرج من المسجد ولوخرج فسدت صلاة الكل دون الإمام. (شامى: ١/١، ٦، باب الاستخلاف،سعيد والفتاوى التاتارخانية: ١/١٥٥١دارة القرآن)

شامی میں ہے:

ويفسد كل عمل كثيرليس من أعمالها والالإصلاحها (قوله والالإصلاحها) خرج به الوضوء والمشي لسبق الحدث فإنهما اليفسدانها . (شامي: ١٤/١، سعيد) والتري الممرانها علم ــ

OK OK OK OK OK OK

يني لين التعزيل التعزيل التعريب

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إِنْ هِذُهِ الصِيلاةِ لايصِالِح فَيها شَيْ مِنْ كلام الناس إنماهي التسبيح والتكبير وقراء والقرآن" (مشكاة)



فیما پیسالی المیلاق وما پیروفیما

فصلِ اول

مفسدات نماز كابيان

قرآن كريم ميں ديكھ كرتلاوت كرنے سے نماز كاحكم:

سوال: کیا قرآن دیکھ کر پڑھنانماز میں جائز ہے یانہیں،اگر جائز ہے تو کس امام کے نز دیک؟

الجواب: احناف کے نز دیک بحالتِ نماز قراءت من المصحف مفسدِ نماز ہے اس سے نماز فاسد ہوجائے گی، جا ہے فرض نماز ہویانفل یا تراوت کے۔
ملاحظہ ہوجاشیۃ الطحطاوی میں ہے:

قوله وقراء - ق ما لا يحفظه أى مطلق سواء كان قليل أو كثير وهوظاهر الرواية عن الإمام و لأبى حنيفة فى فسادها وجهان: أحدهما أن حمل المصحف، و النظرفيه، و تقليب الأوراق عمل كثير و الثانى أنه تلقن من المصحف فصار كما لوتلقن من غيره وهومناف للصلاة وهذا يوجب التسوية بين المحمول وغيره فتفسد بكل حال، وهو الصحيح كذا فى الكافى، ولولم يكن قادراً إلا على القراء ق من المصحف لا يجوزله ذلك و يصلى بغير قراء قلأنه أمى و لا فرق بين الإمام و المنفرد. (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ٣٣٦، باب ما يفسد الصلاة، قديمي - و كذا في تبيين الحقائق: ١ / ٥٥ ١ ، باب ما يفسد الصلاة ، المداديه)

در مختار میں ہے:

وقراء ته من مصحف أى ما فيه قرآن مطلق لأنه تعلموفي الشامي: (قوله أى ما فيه قرآن)عممه ليشمل المحراب،فإنه إذا قرأ مافيه فسدت في الصحيح بحر (قوله مطلقا)أي قليلاً أو كثيراً، إماماً أو منفرداً،أمياً لا يمكنه القراءة إلامنه أو لا (قوله لأنه تعلم) ذكروا لأبى حنيفة في علة الفساد وجهين (الدرالمحتار مع رد المحتار: ١/٢٤/، باب ما يفسد الصلاة، سعيد وكذا في البحر الرائق: ١/١، اباب السابع فيما يفسد الصلاة، بلوچستان والفقه الاسلامي وأدلته: ٢/٨، دارالفكر)

نیز ملا حظه بهو: فتاوی دار العلوم دیوبند: ۲۸/۴، باب مفسدات بنماز مدل وکممل، دار الاشاعت _وفتاوی حقانیه: ۲۱۹/۳ ، باب مفسدات الصلاق، دار العلوم حقانیه _واحسن الفتاوی: ۴۸۵/۳ ، مسائل زلیة القاری _

دیگرائمه کامذهب:

امام شافعی کے نز دیک قراءة من المصحف مطلقاً جائز ہے، اور مالکیہ کے نز دیک صرف نوافل میں گنجائش ہے، اور حنا بلہ کے نز دیک اگرامام حافظ ہوتو مکروہ ہے اور فرائض میں علی الاطلاق مکروہ ہے۔ ملاحظہ ہوشرح المہذب میں ہے:

لوقرأ القرآن من المصحف لم تبطل صلاته سواء كان يحفظه أم لابل يجب عليه ذلك إذا لم يحفظ الفاتحة كما سبق ولوقلب أوراقه أحياناً في صلاته لم تبطل. (شرح المهذب للامام النوويَ: ٤/٥٥، فرع لوقرأ القرآن من المصحف، دارالفكر)

مواہب الجليل ميں ہے:

فأجاز مالك أن يؤم الإمام في المصحف في قيام رمضان وكره ذلك في صلاة الفرض. (مواهب الحليل: ٣٤٥/١ و كذافي التاج والإكليل: ٣٨٢/٢ ومنح الحليل: ٣٤٥/١) عاشية الدسوقي مين هـ:

وكره نظر بمصحف في فرض وفي أثناء نفل لافي أوله لأنه يغتفر في النفل مالا يغتفر في الفرض. (حاشية الدسوقي: ٩٦/١ و كذا في المدونة والذحيرة) المغنى مين هـ:

قال أحمد لابأس أن يصلى بالناس القيام وهوينظرفى المصحف قيل له فى الفريضة قال لم أسمع فيه شيئاً، وقال القاضى: يكره فى الفرض و لابأس به فى التطوع إذالم يحفظ فإن كان حافظاً كره أيضاً، قال: وقد سئل أحمد عن الإمامة فى رمضان فقال: إذا اضطروا إلى

ذلک نقله علی بن سعید و صالح بن منصور . (المغنی: ١/ ٦١٢ ، دار الکتب العلمیة بیروت) الشرح الکبیر میں ہے:

(ويجوزله النظرفى المصحف)يجوزله النظرفى المصحف فى صلاة التطوع قال أحمد: لابأس أن يصلى بالناس القيام وهويقرأ فى المصحف قيل له الفريضة؟قال: لم أسمع فيها بشىء، وسئل الزهرى عن رجل يقرأ فى رمضان فى المصحف فقال: كان خيارنا يقرؤون فى المصاحف، روى عن عطاء ويحيى الأنصارى، ورويت كراهته عن سعيد بن المسيب والحسن ومجاهد وإبراهيم لأنه يشغل عن الخشوع فى الصلاة، وقال القاضى: لابأس به فى التطوع إذا لم يحفظ، فإن كان حافظاً كره لأن أحمد سئل عن الإمامة فى المصحف فى رمضان قال: ان اضطرإلى ذلك. (الشرح الكبير على هامش المغنى: ١/١٣٧م:دار الكتب العلمية بيروت)

الفقه الاسلامي وادلته ميں ہے:

وأجاز الحنابلة القراءة في أثناء الصلاة في المصحف، ويكره ذلك لمن يحفظ لأنه يشغل عن الخشوع في الصلاة والنظر إلى موضع السجود لغير حاجة كما يكره في الفرض على الإطلاق لأن العادة أنه لا يحتاج إلى ذلك فيها. (الفقه الاسلامي وأدلته: ١١/٢ مفسدات الصلاة عند الفقهاء دار الفكر) والله المله المله والله وال

سیلولرفون بجنے برعمل کثیر سے بند کرنے سے نماز کا حکم:
سوال: اگر سیار نون بند کرنے کے لئے عملِ کثیر کی ضرورت بڑے تو نماز فاسد ہوگی یانہیں؟
الجواب: عمل کثیر مفسر نماز ہے لہذا صورت مسئولہ میں سیاولرفون بند کرنے کے لئے عملِ کثیر بایا
گیا تو نماز فاسد ہوجائے گی۔ ملاحظہ ہوا مدادالفتاح میں ہے:

والعمل الكثير لاالقليل، واختلفوا في الفاصل بينهما على خمسه أقوال: منها أن لايشك الناظرفهوقليل على الصلاة، وإن اشتبه على الناظرفهوقليل على الأصح.

و الثاني: أن ما يقام باليدين عادة كثيرو إن فعله بيد و احدة كالتعمم ولبس القميص و شد السراويل وما يقام بيد و احدة قليل.

و الثالث: الحركات الثلاث المتو اليات كثير.

والرابع:أن الكثيرما يكون مقصوداً للفعل.

والخامس: أن يفوض إلى رأى المبتلى به وهو المصلىقال الزيلعى: وهذا أقرب الأقوال إلى رأى أبى حنيفة . (امداد الفتاح: ٣٥٩ فصل مايفسد الصلاة، بيروت وكذا في الطحطاوى على مراقى الفلاح: ٣٢٣، باب ما يفسد الصلاة، قديمي وكذا في الشامى: ١ / ٢٢٤، باب ما يفسد الصلاة)

نيز ملا حظه بهو: احسن الفتاوي: ٣١٨/٣، باب مفسدات الصلاة _ والله ﷺ اعلم _

جَيْنَكُنَّهُ وَالْكُونُ يُوحِمِكُ اللهُ "كَهَنَّ سِيمَازُكَاحْكُم:

سوال: ایک شخص کونماز میں چھینک آئی اس نے ''السے مد للہ'' کہادوسرے نے اس کے جواب میں ''یر حمک اللہ''کہاتو دونوں کی نماز فاسد ہوئی یانہیں؟

الجواب: حجینی والے نے ''السحد لله''کها تواس کی نماز فاسر نہیں ہوئی ،البتہ قصد اُنہیں کہنا جا ہے اور اس کے جواب میں ''یرحمک الله''کہنے والے کی نماز فاسد ہوگئ۔

حاشية الطحطاوي ميں ہے:

قوله خطاب عاطس أى خطاب المصلى العاطس، وإنماقيد بالخطاب من المصلى لأنه لوقاله العاطس لنفسه لاتفسد ظهيريه، لوقاله العاطس لنفسه لاتفسد لأنه بمنزلة قوله يرحمنى الله وبه لاتفسد ظهيريه، ولوقال"الحمد لله"فمن العاطس لنفسه لاتفسد وكذا من غيره (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ٣٢٥، باب ما يفسد الصلاة)

امدادالفتاح میں ہے:

وتشميت عاطس بـ"يرحمك الله"عند أبى حنيفة ،وقال أبويوسف : لاتفسد لأنه دعاء بالمغفرة و الرحمة كما لوقال العاطس: الحمد لله على أصح الروايتينوجه قول أبى حنيفة مارويناه من قوله على "إن هذه الصلاة لايصلح فيها شيء من كلام الناس

الحديث.قال لقائله أى: لتشميت معاوية بن الحكم رفيه، و لأنه يجرى في مخاطبات الناس فكان من كلامهم. (امداد الفتاح: ٣٦٢، فصل ما يفسد الصلاة، بيروت)

احسن الفتاوی میں ہے:

ىرچىك الله كهنےوالے كى نماز فاسد ہوجائے گى۔ (احس الفتاوى:٣٨١/٣٨) _والله ﷺ اعلم _

شافعی امام نے قعدۂ اخیرہ جھوڑ دیااور پانچویں رکعت پرسجدۂ سہوکرلیا توحنفی مقتدی کی نماز کاحکم:

کی نماز کاحکم: سوال:ایک حنی شافعی امام کی اقتداء میں نماز ادا کر رہا تھا شافعی امام چوتھی رکعت پرنہیں بیٹھا اور یانچویں رکعت پرسجد ؤ سہوکرلیا توحنی مقتدی کی نماز ہوئی یانہیں؟

پانچویں رکعت پرسجد ہُسہوکرلیا تو حنفی مقتدی کی نماز ہوئی یانہیں؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں چونکہ شافعی امام نے ایسے فعل کا ارتکاب کیا جو حنفی کے نزدیک مفسدات میں سے ہے لہذا حنفی مقتدی کی نماز فاسد ہوگئی ، فرض دوبارہ پڑھنا ضروری ہے۔
ملاحظہ ہوفتا و کی شامی میں ہے:

وظاهر كلام شرح المنية أيضا حيث قال: وأما الاقتداء بالمخالف في الفروع كالشافعي في علم منه ما يفسد الصلاة على اعتقاد المقتدى عليه الاجماع. (شامي: ٥٦٣/١) والاقتداء بالشافعي، سعيد)

تحریرالخارمیں ہے:

وإذاعلم المقتدى منه ما يزعم به فساد صلاته كالفصد و نحوه لا يجزيه ثم قال فحاصله أن صاحب الهداية جوز الاقتداء بالشافعي بشرط أن لا يعلم المقتدى منه ما يمنع صحة صلاته في رأى المقتدى. (تقريرات الرافعي على هامش الشامي: ١/١/١،سعيد)

طحطاوی میں ہے:

(قوله وكذا كل مفسد) ولوظهرأن بإمامه مايمنع صحة الصلاة أعادهاوما لوأخل بركن أوشرط كظهورأنه توضأ بماء مستعمل أوخرج منه بعد وضوئه دم أوقيح أوقىء فإن الوضوء صحيح عند الإمام مالك في جميعها باطل عندنا (قوله بطلت) فيلزم إعادتها . (طحطاوى على

الدرالمختار: ١ /٢٥٣، باب الامامة)

نورالا بضاح میں ہے:

وإن سها عن القعود الأخيرما لم يسجد وسجد لتأخيره فرض القعود فإن لم يعد حتى سجد للزائد على الفرض صارفرضه نفلاً..... و لا يسجد للسهولترك القعود في هذا الضم في الأصح لأن النقصان بالفساد لاينجبربالسجود. (نورالايضاح مع مراقى الفلاح: ١٨٠، باب سحود السهو، مكة المكرمة وكذا في الدر المختارمع الشامي: ٢/٥٨، باب سحود السهو) والله الملاح علم -

مقتدية ورت كلقمه دينے سے نماز كالحكم:

سوال: اگرکسی امام کے پیچھے عورت مقتدیتھی اس نے امام کولقمہ دیا تو امام کولینا چاہئے یا نہیں؟

الجواب: جب عورت مقتدیہ ہواور امام صاحب نے حالتِ نماز میں غلطی کی تو عورت کوصفیق کرنا چاہئے یعنی تالی بجائے نہ کہ لقمہ دیدیا تو امام صاحب کو لینے سے احتر از کرنا چاہئے اورا گرلقمہ لے لیا تو نماز میں کوئی فسادلا زم نہیں آئے گا، کیونکہ اصح قول کے مطابق عورت کی آواز ستر نہیں ہے۔

امدادالفتاح میں ہے:

وتدفعه المرأة بالإشارة أو التصفيق بظهر أصابع يدها اليمنى على صفحة كف اليسرى لأن لهن التصفيق و لاترفع صوتها بالقراء ة أو بالتسبيح لأنه فتنة فلايطلب منهن التسبيح للدرء. (امداد الفتاح: ١٠١) بيروت)

البحرالرائق میں ہے:

وفى شرح المنية: الأشبه أن صوتها ليس بعورة، وإنما يؤدى إلى الفتنة كماعلل به صاحب الهداية وغيره فى مسئلة التلبية ولعلهن إنما منعن من رفع الصوت بالتسبيح فى الصلاة لهذا المعنى، ولايلزم من حرمة رفع صوتها بحضرة الأجانب أن يكون عورة كما قدمناه. (البحر الرائق: ١/٢٧٠) باب شروط الصلاة)

فآوی شامی میں ہے:

(قوله وصوتها) يعنى أنه ليس بعورة (قوله) على الراجح عبارة البحرعن الحلية أنه الأشبه

وفى النهروهو الذى ينبغى اعتماده. (فتاوى شامى: ١/٢٠٤، مطلب في ستر العورة) معارف القرآن مين حضرت مفتى محمشفيع صاحب تحرير فرماتي بين:

اس آیت اور حدیث مذکور سے اتنا ثابت ہوا کہ عورت کی آواز ستر میں داخل نہیں ہلیکن اس پر بھی احتیاطی پابندی بہاں بھی لگادی اور تمام عبادات اور احکام میں اس کی رعابت کی گئی ہے کہ عور توں کا کلام جہری نہ ہو جومرد سنیں ،امام کوئی غلطی کر ہے تو مقتد یوں کولقمہ زبان سے دینے کا تھم ہے، مگر عور توں کو زبان سے لقمہ دینے کے بجائے یہ تعلیم دی گئی کہ اپنے ہاتھ کی بیت پر دوسراہا تھ مارکرتالی بجادیں، جس سے امام متنبہ ہوجائے ، زبان سے کی خصنہ کہیں۔ (معارف القرآن: ۱۳۲/۷)۔ واللہ تھے اعلم۔

سلام كے جواب ميں بيالفاظ"اللهم اجعل السلام على من سلم على" كہنے سينمازكاتكم:

سوال: اگرکسی نے مصلی کوسلام کیااس کے جواب میں مصلی نے بیالفاظ کیے "السلّٰہ اجعل السلام علی من سلم علی" تو نماز کا کیا تھم ہے؟

الجواب: چونکه به دعائيه جمله محلِ جواب ميں صادر ہوا ہے اور عرفاً دوسروں کے حوالہ سلام پہنچاتے ہیں لہذااحتیاطاً نماز فاسد ہوجائے گی۔

ملاحظه ہو بخاری شریف میں ہے:

امدادالفتاح میں ہے:

وكل شيء قصد به الجواب ك'يا يحيى خذ الكتاب ويفسدها جواب مستفهم عن ندالله سبحانه وأى قال قائل: هل مع الله إله آخر وفأجاب المصلى: بـ "لاإله إلاالله" فسدت صلاته عنده ماخلافا لأبى يوسف ولهما أنه أخرجه مخرج الجواب وهوصالح له لأنه يستعمل في موضعه عرفاً فيجعل جواباً لأن الكلام يبنى على قصد المتكلم فإن من رأى

رجلاً اسمه يحيى وبين يديه كتاب وقال: يا يحيى خذ الكتاب بقوة وأراد خطابه لم يشكل على أحد أنه متكلم لا قارئ. (امداد الفتاح:٣٦٦؛ باب ما يفسد الصلاة وكذا في حاشية الطحطاوي:٣٢٦؛ باب ما يفسد الصلاة ،قديمي)

شامی میں ہے:

(قوله تفسد إن قصد جوابه) ذكر في البحر أنه لوقال مثل ما قال المؤذن، إن أراد جوابه تفسد وهكذا لولم تكن له نية لأن الظاهر أنه أراد به الإجابة، وكذلك إذا سمع اسم النبي في فصلى عليه فهذا إجابة. (شامي: ٢١/١، باب ما يفسد الصلاة، سعيد)

تبيين الحقائق مين ہے:

ولوسمع اسم النبى فصلى عليه تفسد ولوسمع الأذان فأجاب وأراد به الجواب أو لم يكن له نية تفسد لأن الظاهر أنه أراد به الجواب. (تبيين الحقائق: ١/٧٥١،باب ما يفسد الصلاة،امداديه ملتان) نيز ملا خظم و: قاوى محودية / ٦٣١/ والله الم

"أستغفر الله العظيم" برصف سي فسادِنما زكامكم:

سوال: ایک آدمی نماز پڑھ رہاتھا امام کے پیچھے یا کیلے اور ''است نف واللہ العظیم'' پڑھناشروع کیا اس کی نماز ہوئی یا نہیں؟ خطا اور عمر میں فرق ہے یانہیں؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں استغفر اللہ العظیم اگر بقصد جواب پڑھایا کسی کو تنبیہ کرنے کے لئے تو نماز فاسد ہوجائے گی، چاہے عمداً ہو یا خطا اور اگروساوس کو دور کرنے کے لئے پڑھایا برائے ذکر پڑھا تو دونوں صور توں میں نماز فاسد نہ ہوگی اگر چے عمداً ہو۔ ملاحظہ ہوعالمگیری میں ہے:

أخبربه على المسوء ه فاسترجع أوبها يسره فحمد الله وأراد به جوابه تفسد صلاته، وإذا أخبربه العجبه فقال: سبحان الله أو لا إله إلا الله أو الله أكبرإن لم يرد به الجواب لاتفسد صلاته عند الكل وإن أراد به الجواب فسدت عند أبى حنيفة ومحمد (الفتاوى الهندية: ٩٩/١)

۲_وكذافي الشامي: ١/٢٦٠،سعيد)

طحطاوی علی الدرمیں ہے:

ولوتعوذ لدفع الوسوسة لاتفسد مطلقاً. إذ لافرق بينها وبين الحوقلة. (حاشية الطحطاوي على الدرالمختار: ٢٦٢/١، فصل ما يفسد الصلاة) والله العلم المعالم

منه میں چو بنگم رکھ کرنماز برط صنے سے نماز کا حکم: سوال: ایک شخص نے نماز کی حالت میں منہ میں چو بنگم رکھی ہے اور تھوڑی بہت حلاوت حلق میں جاری ہے تو نماز ہوگی یانہیں؟

، الجواب: صورتِ مسئوله میں نماز فاسد ہوگئی ، نیز منه میں کوئی چیز رکھ کرنماز پڑھنے کی چندصورتیں

بين:

(۱) اگرمیٹھی چیز ہےاور حلاوت پہیٹ میں پہنچتی ہے تو مفسد نماز ہے۔

(۲)اگرحلاوت ختم ہوگئی اور بار بار چبا تا ہےتو بھی مفسدِ نماز ہے۔

(۳)اگر منه میں چھوٹی چیز ہے جو مانعِ قراءت نہیں تومفسدِ نما زنہیں لیکن نما زمکروہ ہوگی۔

(۴)اگر بڑی چیز ہے جو مانع قراءت ہے تومفسدِ نماز ہے۔

ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

(قوله أما المضغ فمفسد)أى إن كثروتقديره بالثلاث المتواليات كما في غيره كذا في شرح المنية،وفي البحرعن المحيط وغيره:ولومضغ العلك كثيراً فسدت، وكذا لوكان في فمه اهليلجة فلاكها،فإن دخل في حلقه منها شيء يسيرمن غيرأن يلوكها لا تفسد، وإن كثر ذلك لا تفسد (قوله كسكر)أفاد أن المفسد أما المضغ الكثير أووصول عين المأكول إلى المجوف بخلاف الطعم،قال في البحرعن الخلاصة:ولوأكل شيئاً من الحلاوة وابتلع عينها فدخل في الصلاة فوجد حلاوتها في فيه وابتلعها لا تفسد صلاته، و لوأدخل الفانيد أوالسكرفي فيه ولم يمضغه لكن يصلى والحلاوة تصل إلى جوفه تفسد صلاته. (شامي: أوالسكرفي فيه ولم يمضغه لكن يصلى والحلاوة تصل إلى جوفه تفسد صلاته. (شامي:

فآوی ہند سے میں ہے:

ولوأدخل الفانيد أوالسكرفي فيه ولم يمضغه لكن يصلى والحلاوة تصل إلى جوفه

تفسد صلاته كذا فى الخلاصة. وهو المختاركذا فى الظهيرية، ولومضغ العلك كثيراً فسدت كذا فى المحيط السرخسى، إذا لاك الفوفلة فلم ينفصل منها شىء إن كثر ذلك فسدت من أجل أنه عمل كثيروإن انفصل عنها شىء و دخل حلقه فسدت ولوقل، وأما إذا لم يلكها و دخل ريقه لم تفسد. (الفتاوى الهندية: ٢/١٠ الباب السابع فيما يفسد الصلاة) ورمخار من به ناسلة فيما يفسد الصلاة)

وأخذ درهم ونحوه في فيه لم يمنعه من القراء ة فلومنعه تفسد. وفي الشامي: (قوله لم يمنعه من القراء ة)قال في الحلية: الأولى أن يقول بحيث يمنعه من سنة القراء ةكماذكره في الخلاصة، حتى لوكان لايخل بها لايكره كما في البدائع، ثم قول قاضيخان: ولا بأس أن يصلى وفي فيه دراهم أو دنانير لا تمنعه من القراء ة يشير إلى أن الكراهة تنزيهية (قوله فلو منعه) بأن سكت أو تلفظ بألفاظ لا تكون قر آناً، شرح المنية. (الدرالمحتارمع الشامي: ١/١٤٦، مكروهات الصلاة، سعيد)

نورالا بضاح میں ہے:

ووضع شيء في فمه يمنع القراءة المسنونة. (نور الايضاح: ٩١، فصل في المكروهات) فقاوى تا تارخانية مين هـ:

ولويصلى وفى فيه دراهم أو دنانير لايمنعه عن القراء ة،وإن منعه لم تجز صلاته، وفى موضع آخر: إن منعه عن أداء الحروف أفسد الصلاة،وإن لم يمنعه عن عين القراء ة وإنما منعه عن سنة القراء ة لاتفسد صلاته ولكن يكره له،وإن لم يمنعه شيئاً فلابأس به. (التاتارخانية ١٥/٥، الفصل الرابع في بيان ما يكره للمصلى،ادارة القرآن) _ والله المالية المام -

بیبتناب کی بوتل جبیب میں رکھ کرنماز برا صفے سے نماز کا حکم: سوال: اگر کسی کی جیب میں خون سے بھرا ہوا خراب انڈا موجود ہے یا بیتناب سے بھری ہوئی بوتل ہے تو نماز ہوگی یانہیں؟

الجواب: نجاست اورنایا کی جب تک اپنے محل اور معدن میں ہوتو مفسدِ صلاۃ نہیں ہے کیکن اپنے

محل میں نہ ہوتو مفسد ہےلہذاصورتِ مسئولہ میں پییثاب کی بوتل جیب میں رکھ کرنماز پڑھی تو نماز فاسد ہوگئ ،لیکن خون سے بھراہواخراب انڈا جیب میں رکھ کرنماز پڑھی تو نماز ہوجائے گی کیونکہ نجاست اپنے کل میں ہے۔ شامی میں ہے:

كما لوصلى حاملاً بيضة مذرة صارمخها دماً جاز، لأنه في معدنه، والشيء مادام في معدنه لا يعطى له حكم النجاسة، بخلاف ما لوحمل قارورة مضمومة فيها بول فلا تجوز صلاته لأنه في غير معدنه كمافى البحرعن المحيط. (شامى: ٣/١، ٤، باب شروط الصلاة، سعيد) البحر الرائق مين ہے:

ونجاسة باطنة في معدنه فلايظهر حكمها كنجاسة باطن المصلى ولوصلى وفي كمه قارورة مضمومة فيها بول لم تجزصلاته لأنه في غيرمعدنه ومكانه ولوصلى وفي كمه بيضة مندرة قد صار مخها دماً جازت لأنه في معدنه و الشيء ما دام في معدنه لا يعطى له حكم النجاسة الكل في المحيط. (البحرالرائق: ٢٦٧/١)باب شروط الصلاة، كوئتة)

فاوی ہندیہ میں ہے:

إذا صلى و فى كمه بيضة مذرة قد حال مخها دماً جازت صلاته وكذا البيضة التى فيها فرخ ميت كذا فى فتاوى قاضيخان، فى النصاب رجل صلى وفى كمه قارورة فيها بول لا تجوز الصلاة سواء كانت ممتلئة أولم تكن لأن هذا ليس فى مظانه ومعدنه بخلاف البيضة الممذرة لأنه فى معدنه ومظانه وعليه الفتوى كما فى المضمرات. (الفتاوى الهندية: ١/٦٢، الفصل الثانى وطهارة ما يستر به العورة) ـ والله المناه علم ـ

عورت کے پچھ بال کھلےرہ جانے سے نماز کا حکم:

سوال: عورت نے نمازاس حالت میں پڑھی کہاس کے پچھ بال ظاہر تھے تو نماز ہوئی یانہیں؟ الجواب: چوتھائی حصہ کے بقدر بال کھلےر ہے تو نماز فاسد ہوگئی لیکن اگر چوتھائی سے کم کھلےر ہے تو نماز فاسدنہیں ہوئی۔ ملاحظہ ہوجاشیۃ الطحطاوی میں ہے:

ويفسدها أداء ركنوهوقدر ثلاث تسبيحات أما لوحصل الانكشاف المانع أقل من

ذلك أو الانكشاف اليسيرفي الزمن الكثيرفإنه غيرمفسد (قوله مع كشف عورة) مراده به مايعم كشف ربع عضومنها فإنه مانع. (حاشية الطحطاوي على الدر: ٢٦٦/١،باب ما يفسد الصلاة وكذا في الشامي: ١٨/١،سعيد)

شامی میں ہے:

وللحرةجميع بدنها حتى شعرها النازل في الأصح (قوله النازل)أى عن الرأس بأن جماع بدنها حتى شعرها النازل في الأصح (قوله النازل)أى عن الرأس بأن جاوز الأذن، وقيد به إذ لاخلاف فيما على الرأس. (شامى: ١/٥٠) سعيد وكذا في الفتاوى الهندية: ٥٨/١ الفصل الاول في الطهارة وستر العورة)

فناوی لکھنوی میں ہے:

قاعده بيه به كها گرسهواً ربع عضو تين بار "سبحان ربى الأعلى" كهنه كى مقدارتك كھلا رہے تو نماز فاسد موجاتى ہے اور قصداً ربع عضو سے كم ستر كھلنا خواه سهواً مو ياعمداً تين شبيح كى مقدار سے كم مهو يا زياده بهر حال مفسد نهيس _ (احسن الفتادى: ٣٠٢/٣ باب مفسدات الصلاق وامداد الفتاح: ١/٩٨ باب مايفسد الصلاق) والله على المام و

مردعورت نماز میں ایک دوسرے کا بوسہ لیں تو فسا دِنماز کا حکم:
سوال: عام فقہ کی تنابوں میں بیہ سئلۃ کریشدہ ہے کہا گرمردنماز میں ہواورعورت بوسہ لے تو مرد کی
نماز فاسد نہیں ہوگی ،اورا گرعورت نماز میں ہواور مرد بوسہ لے توعورت کی نماز فاسد ہوجائے گی ،اگریہ مسئلہ ججے
ہے تو دونوں میں فرق کی کیا وجہ ہے؟

الجواب: اس مسئله میں محقق ابن ہمائم نے فرمایا" واللہ أعلم بوجه الفرق" یعنی دونوں میں فرق کی وجہ اللہ کومعلوم ہے۔علامہ عبدالحی لکھنویؓ نے فرمایا کہ قیاس کا تقاضہ تو بیتھا کہ دونوں کی نماز فاسد ہونی جا ہے کیکن

عورت کی نمازاس وجہ سے فاسد ہوئی کہ مرد کا بوسہ اس کے لئے جماع کے حکم میں ہے کیونکہ عورت تو پہلے سے تیار ہے برخلا فعورت کا غلبہ بنسبت مردول کے تیار ہے برخلا فعورت کا غلبہ بنسبت مردول کے زیادہ ہوتا ہے لہذا جب مرد بوسہ لے گا تو عورت کو بھی شہوت ہوگی اس لئے نماز فاسد ہوجائے گی۔

لیکن مرد کا بوسہ مفسدِ صلاۃ ہو یہ بات بندہ کی سمجھ میں نہیں آتی ہے جیسے کہ محقق ابن ہما م کی سمجھ میں نہیں آئی،
میرے خیال میں شرح زاہدی کا قول بہتر ہے جس سے دونوں کے بوسہ سے نماز فاسد نہیں ہوتی ، نیزعورت پر
شہوت غالب ہے یہ بات تو عقلاً نقلاً قیاساً تجربۃ ہر لحاظ سے درست نہیں۔اور بوسہ جماع کے معنی میں ہے یہ بھی
حفیہ کے اصول کے خلاف ہے کیونکہ حفیہ بوسہ لینے کو ناقضِ وضونہیں سمجھتے معلوم ہوا کہ بوسہ جماع کے معنی میں
نہیں۔ ملاحظہ ہوفتاوی کھنوی میں ہے:

قلت: لعل وجه الفرق هوأن القياس أن التفسد في الصورتين الأن فعل غير اليفسد صلاة المصلى.

أما ترى إلى أنه لوأخذ رجل ثياب المصلى أووضع اليد على بدنه لايفسد لكن إنما يفسد بسبب كونه في معنى الجماع، وهوفعل الرجل فلما قبل المصلية كأنه وجد الجماع فتفسد صلاتها، بخلاف ما لوقبلته ولم توجد الشهوة من قبله.

ووجه آخرأن الشهوة على النساء غالبة فلما قبلها فكأنها وجدت الشهوة من جانبها أيضاً فتفسد صلاتها بهذا السبب، بخلاف ما لوقبلته ولم توجد الشهوة فيه. والله أعلم.

(فتاوي اللكهنوي: ٢٨٦ ،ما يتعلق بما يفسد الصلاةوما يكره فيها،دارابن حزم)

فتح القدير ميں ہے:

ولومس المصلية بشهوة أوقبلها ولوبغير شهوة تفسد ولوقبلت المصلى ولم يشتهها تفسد كذا في الخلاصة، والله أعلم بوجه الفرق. (فتح القدير: ٤/١، ٤، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها، دارالفكر)

عدم فسا دوالوں کے اقوال ملاحظہ ہوں:

الجوہرة النيرة ميں ہے:

وإن قبلت المصلى امرأته ولم يقبلها هو لاتفسد صلاتهو كذا لو كانت هي تصلي

فقبلها لاتفسد صلاتها. (الحوهرة النيرة: ٧٧، مكتبة امداديه) البحر الرائق ميس مع:

وأما قولهم كما في الخانية والخلاصة لوكانت المرأة هي المصلية دونه فقبلها فسدت بشهوة أوبغير شهوة ولوكان هو المصلى فقبلته ولم يشتهها فصلاته تامة فمشكل إذ ليس من المصلى فعل من الصورتين فمقتضاه عدم الفساد فيهمافي شرح الزاهدي ولوقبل المصلية لاتفسد صلاتها. (البحر الرائق: ٢/٢، باب مايفسد الصلاة،الماحدية وكذا في الشامي: ١٩/٦، مطلب في المشي في الصلاة،سعيد)

طحطاوی میں ہے:

ورده في الفتح حيث قال والله أعلم بوجه الفرق وذلك لأنه لاصنع للمصلى في الوجهين فمقتضاه عدم الفساد فيهماوالذي في شرح الزاهدي التسوية في عدم الفساد بالتقبيل. (حاشية الطحطاوي على الدر المختار: ٢٦٦/١)ما يفسدالصلاة). والله المحلوي على الدر المختار: ٢٦٦/١)ما يفسدالصلاة والله المحلوي على الدر المختار: ٢٦٦/١)ما يفسدالصلاة والله المحلوي على الدر المختار: ٢٦٦/١)ما يفسدالصلاة والله المحلودي على الدر المختار: ٢٦٦/١)ما يفسدالصلاة والله المحلودي على الدر المختار: ٢٦٦/١)ما يفسدالصلاة والله المحلودي على الدر المختار المحتار والمحلودي المحلودي على الدر المحتار والمحلودي والله والمحلودي والم

نماز میں غیر عربی میں اور کلام الناس کے مشابہ دعا کرنے سے نماز کا حکم: سوال: ایک عورت جب نماز پڑھتی ہے تو سجدہ یا قعدہ میں انگریزی زبان میں یہ دعا پڑھتی ہے' یا اللّٰہ میر ہے شوہراور بچوں کی حفاظت فرمائے''اس عورت کی نماز فاسد ہوئی یانہیں؟

الجواب: نماز میں غیرع بی میں دعا کرنا مکروہ تح کی ہے پھر جودعالوگوں کے کلام کے مشابہ ہووہ مفسید نماز ہے لہذا صورتِ مسئولہ میں عورت کی نماز فاسد ہوگئ اوراعادہ کرنا چاہئے۔ فاوی قاضیخان میں ہے:

إذا قرأ القرآن فی الصلاة بالفارسیة عند أبی حنیفة یجوزوان کان یحسن العربیة لایہ جوزوتفسد صلات کے خداذ کر شمس الأئمة الحلوانی وعلی هذا الخلاف جمیع أذکار الصلاة من التشهد و القنوت و الدعاء وتسبیحات الرکوع و السجود فإن قال بالفارسیة ''یارب بیامرزم'' (اے اللہ مجھے بخش وے) إذاکان یحسن العربیة تفسد صلاته وکذاکل مالیس بعربیة کالترکیة و الزنجیه و الحبشیة و النبطیة. (فتاوی قاضیحان علی هامش الهندیة: ۱/۲۸، باب افتتاح الصلاة ، بلوچستان)

امدادالفتاح میں ہے:

ويفسدها الدعاء بمايشبه كلامنا نحو: اللهم ألبسنى ثوب كذا أوزوجنى امرأة وذكرفى البحرعن المرغينانى ضابطاً فقال: الحاصل أنه إذا دعا بماجاء فى الصلاة أوفى القرآن أوفى المأثور لاتفسد صلاته وإن لم يكن فى القرآن أو المأثورو لايستحيل سؤاله من العباد تفسد. انتهى . (امداد الفتاح: ٣٥٨ مايفسد الصلاة)

شامی میں ہے:

لكن المنقول عندنا الكراهة فقد قال في غور الأفكار شرح درر البحار في هذا المحل: وكره الدعاء بالعجمية لأن عمر في نهى عن رطانة الأعاجم وقدم أول الفصل أن الإمام رجع إلى قولهما بعد جو از الصلاة بالقراء ة بالفارسية إلاعند العجز وأما صحة الشروع بالفارسية وكذا جميع أذكار الصلاة فهي على الخلاف فعنده تصح الصلاة بها مطلقاً خلافا لهماكما حققه الشارح هناك ولا يبعد أن يكون الدعاء بالفارسية مكروها تحريماً في الصلاة . (شامي: ١/ ٢١ ٥ ، الدعاء بغير العربية ، سعيد)

احسن الفتاوی میں ہے:

نماز میں غیرعر بی میں دعا کے بارے میں تین قول ہیں:حرام،مکروہ تحریم،مکروہ تنزیبی،کراہتِ تحریمیہ کا قول ارجح واوسط ہےلہذا نماز کا اعادہ واجب ہے۔ (احسن الفتاوی:۴۳۳/۳،باب مفسدات الصلا ۃ والمکرّ وہات)۔

سوال: بعض حضرات لاؤڈ اسپیکر پر جمری نماز کونا جائز یامشکوک قرار دیتے ہیں کیالاوڈ اسپیکر پر نماز درست ہے بانہیں ،اوراس میں جوتعلیم من الغیر کاشبہ پایا جاتا ہے اس کی کیا حقیقت ہے؟ **الجواب: جدید**فقہی مسائل میں ہے:

لاؤڈ اسپیکر کے ذریعہ نماز درست ہے یانہیں؟ ابتداء میں علماء کے درمیان اس مسئلہ میں اختلاف تھا۔ بعض حضرات کی رائے تھی کہلاؤ دسپیکر کی آواز بعینہ امام کی آواز نہیں بلکہ اس آواز کی بازگشت ہے۔اس طرح اس آواز پرمقتدیوں کی نقل وحرکت گویاا مام کی بجائے ایک دوسری آواز کی بناء پر ہوگی اوریہ بات جائز نہیں ہے کہ مقتدی

امام کی بجائے کسی اور کی آواز پر نقل وحر کت کرے۔

اس کے مقابلے میں پھولوگوں کا خیال تھا کہ اس کے باو جود نماز کے لئے لاؤڈ اسپیکر کا استعال سیجے ہے اور شریعت میں اس کی نظیر موجود ہے کہ نماز کے باہر کے ایک شخص کی تلقین پر نمازیوں نے نقل وحرکت کی ، چنانچہ جب بیت المقدس کے بجائے خانہ کعبہ کو قبلہ بنایا گیا اور مدینہ کے مضافات کی بعض مساجد میں جہاں بیت المقدس ہی کی طرف رخ کر کے لوگ نماز ادا کر رہے تھے، قبلہ کی تبدیلی کی ایک صحابی رضی اللہ عنہ نے اطلاع دی توسب نے اپنار خبدل لیا۔ ظاہر ہے یہ نقل وحرکت ایک ایٹ شخص کی آواز پر عمل میں آئی جونماز سے باہر تھا۔ اب بیہ بات پاپی تھین کو بہنچ چکی ہے کہ لاؤڈ اسپیکر کی آواز امام کی نقل اور اس کا چربہبیں ہے بلکہ بعینہ امام کی وہی آواز ہے جو اس کی زبان سے نکلتی ہے، اس طرح اب لاؤڈ اسپیکر سے نماز وامامت کے جواز پر عملاء کا اتفاق موج کا ہے۔

بعض علاءاس کے استعال میں ایک گونہ کرا ہت ہمجھتے ہیں اور ناگزیر ضرورت ہی پراس سے کام لینے کودرست سمجھتے ہیں ،ان کی دلیل بیہ ہے کہ فقہاء نے بلا ضرورت امام کی آواز کو تقویت دینے والی مکبرین کے تقرر کو مکروہ قرار دیا ہے۔ لہذا یہی حکم لاؤڈ اسپیکر کا بھی ہوگا ، مگریہ استدلال قابلِ غور ہے ، مکبرین کی آواز بعینہ امام کی آواز نہیں ہوتی جب کہلاؤڈ اسپیکر کی آواز کا بعینہ امام کی آواز ہونا خابت ہو چکا ہے ،اس لئے ان دونوں کو ایک درجہ نہیں ہوتی جب کہلاؤڈ اسپیکر کی آواز کا بعینہ امام کی آواز ہونا خابت ہو چکا ہے ،اس لئے ان دونوں کو ایک درجہ نہیں دیا جاسکتا ہے ہاں بیضرور ہے کہلاؤڈ اسپیکر کو حسبِ ضرورت اس طرح استعال کرنا چاہئے کہ اس کی آواز مناسب حدوداور مسجد میں رہے اور مسجد سے باہر اپنے کا موں میں مصروف لوگوں تک پہنچانے سے گریز کیا جائے کہ اس سے قرآن مجید کی طرف سے بے تو جہی ہوتی ہے جس میں قرآن کی اہانت کا اندیشہ ہے۔ (جدید فقہی مسائل کہ ان نغیمید دیوبند)

نیز ملا حظه ہو: احسن الفتاوی: ۱۴/۸۴ فقاوی حقانیہ: ۲۲۰/۳۰ امداد الفتاوی: ۱۰۸،۲۰۵ کفایت المفتی: ۲۰۲/ ۲۰۰۸ تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو: آلات ِجدیدہ کے شرعی احکام: ص۳۵ _ ۲۵ _ واللہ کھا علم _

لاؤدا تبيكر برنماز برصنے كى مزيد تحقيق:

سوال: بعض حضرات لاوڈ سپیکر پر جہری نماز کو ناجائز یا مشکوک قرار دیتے ہیں کیالاوڈ سپیکر پر نماز درست ہے یانہیں؟اوراس میں جوتعلیم من الغیر کا شبہ پایاجا تا ہےاس کی کیا حقیقت ہے؟ الجواب: لاوڈ سپیکر پرنماز پڑھنا بلاکسی شبہ کے جائز اور درست ہے اس کومشکوک قرار دینا درست نہیں ہے۔ دلائل مندرجۂ ذیل ملاحظہ فرمائیں:

بوّب الإمام البخاريُّ ''في العمل في الصلاة''باب إذا قيل للمصلى تقدم وانتظر فانتظر فلابأس به. (بحارى شريف: ١٦٢/١)

یعنی اگر مصلی نے خارج الصلاۃ کی بات کو قبول کیا تو نماز فاسدنہ ہوگی۔

خارج الصلاق کی بات کوقبول کرنا...اس کی اہمیت لاؤڈ سپیکر (Loud Speaker) پر نماز پڑھنے کے مسکلہ میں ظاہر ہوتی ہے۔

بعض علاء کا کہنا ہے کہ لاوڈ سپیکر پرنما زنہیں ہوتی یامشکوک ہوتی ہے۔

وجهاس کی بیہ ہے کہ مقتدی تک پہنچنے والی آ واز در حقیقت امام کی آ واز نہیں بلکہ لاوڈ سپیکرامام کی آ واز کوجذ ب کر کے مقتدی تک پہنچا تا ہے اور مقتدی اس کی اتباع میں انتقالات کرتا ہے تو گویا خارج الصلا ق کی اتباع میں انتقالات کرنا یایا گیالہذا نماز درست نہیں۔

ا کثرمفتی حضرات اورعلمائے کرام کے نز دیک لاوڈ سپیکر پرنماز ہوجاتی ہے،نماز کے سیح ہونے کے دلائل سب ذیل ہیں:

(۱) محققین علماءِ سائنس کہتے ہیں کہ مقتدی تک پہو نچنے والی آواز امام ہی کی آواز ہے لاوڈ سپیکر کی نہیں لہذا خارج الصلاق کی آواز کی انتباع میں انتقالات کرنانہیں پایا گیا تو نماز بھی فاسد نہ ہوگی۔

(۲)بالفرض اگریدامام کی آواز نہیں لاوڈ سپیکر کی آواز ہے تب بھی فاسد نہ ہوگی کیونکہ لاؤڈ سپیکر غیر عاقل ہے اور خارج الصلاق کی اتباع مفسد نہیں ،اس کی مثال سے اور خارج الصلاق کی اتباع مفسد نہیں ،اس کی مثال صوت الصدی کی ہے پہلے زمانے میں امام گنبد میں نماز پڑھا تا تھا امام کی آواز گنبد میں ٹکرا کرمقتد یوں تک پہنچتی تھی اوراسی آواز پرمقتدی انتقالات کرتے تھے تو اس میں خارج الصلاق کی اتباع پائی گئی مگراس سے نماز فاسر نہیں ہوتی۔

حضرت مفتی اعظم پاکستان مفتی محمد شفیع صاحب ً لا وَ دُسپیکر پر پرهی گئی نماز کے بارے میں عدم فسادکورا جح قرار دیتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں :

خلاصہ بیہ ہے کہ تحقیقات ِسائنس سے قطع نظرا گراس آ واز کوامام کی اصل آ واز نہ مانا جائے بلکہ مثل صوت

صدی کے قرار دیا جائے تو خود مقیس علیہ میں بھی فسادِ صلاۃ کا حکم نہ فقہاء کی تصری سے ثابت ہے اور نہاس کی وجہ فقہی ہوسکتی ہے، بلکہ اگرامام کی آ واز کسی مقتدی کو بذریعہ صدی یعنی آ واز بازگشت پہنچ جائے اور مقتدی اس پر نقل وحرکت کر بے تواس میں بھی کوئی وجہِ فساد کی نہیں معلوم ہوتی پھر اس پر مکبر الصوت کو قیاس کر کے مفسدِ نما زکہنا کیسے صبحے ہوسکتا ہے۔ (آلات ِجدیدہ: ص۲۵)

فقیہ العصر حضرت مفتی رشید احمد لدھیا نوی صاحبؓ نے زیرِ بحث مسئلہ میں عدم فساد کوراج قرار دیا۔ تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو: (احسن الفتاوی:۳/۳۶ رساله "امام الکلام فی تبلیغ صوت الإمام")

اگر بالفرض تسلیم کیاجائے کہ خارج الصلاۃ کی انتاع مفسد ہے جاہے عاقل ہویا غیر عاقل تو بیاس وقت مفسد ہے جاہد میں ہے جب کہ اس انتاع سے امتال امر اللہ مقصود نہ ہواگر اقتال امر اللہ مقصود ہوتو مفسد نہیں اور زیر بحث مسله میں امام کے انتقالات کومقتدیوں تک پہنچانامقصود ہے، لہذا نماز فاسد نہیں ہوگی۔

مصلی فی غیرالقراءة خارج الصلاة کی تلقین قبول کر لیتو نماز فاسدنہیں ہوتی اس کے شواہد مندرجهٔ ذیل ملاحظه فرمائیں:

(۱) تحویلِ قبلہ کے موقع پرایک صحابی نے خبر دی اور تمام مصلی حضرات نے قبول کرلیا اور دورانِ نما زبیت اللّٰد کی طرف رخ کرلیا۔ملاحظہ ہو بخاری شریف میں ہے:

أخرج البخارى عن البراء هيفى قصة تحويل القبلة : وكان يعجبه أن تكون قبلته قِبل البيت وأنه صلى أول صلاة صلاة العصروصلى معه قوم فخرج رجل ممن صلى م عه فمر على على أول مسجد وهم راكعون فقال: أشهد بالله لقد صليت مع رسول الله في قبل البيت . (صحيح البخارى: ١١٠١/١)

(۲) عبداللد بن عباس في فرمات بين: بهم حضور كي في نما زختم بون كوتكبير ك ذريع محسوس كرت سے: أخرج مسلم عن ابن عباس في قال: ما كنا نعرف انقضاء صلاة رسول الله في الا بالتكبير. (صحيح مسلم: ٢١٧/١، الذكر بعد الصلاة)

وروى عنه البخارى أيضا: كنت أعرف انقضاء صلاة رسول الله بالتكبير. (صحيح البخارى: ١٩/١)

(٣)حضور ﷺ نے فتح مکہ کے موقع پرامامت فرمائی دورکعت کے بعداعلان فرمایا کہ اپنی نماز پوری کروہم

مسافر ہیں اور تقیمین نے دورانِ نماز اعلان سن کرنماز بوری کی ۔ ملاحظہ ہو:

أخرج البيهقى فى سننه الكبرى:قال عليه الصلاة والسلام لأهل مكة حين أمهم بها: "أتمّوا صلاتكم فإنا قوم سفر". (السنن الكبرى للبيهقى: ١٣٦/٣ وأبو داؤد: ١٧٣/١)

نیز فقهاء نے بھی بیمسئلہ بیان کیا ہے:

قال في الدر:وندب للإمامأن يقول بعد التسليمتين في الأصح: أتمّوا صلاتكم فإني مسافر لدفع توهم أنه سها. (الدرالمحتار:٢٠/٢،سعيد)

(۷) مقتدی کے کہنے پرامام قراءت میں تطویل کرے تا کہ آمین میں شریک ہواس میں بھی خارج الصلاۃ کا اثر قبول کرنا ہے:

وذكر البخارى فى باب جهر الإمام بالتأمين: وكان أبوهريرة الله ينادى الإمام لاتفتنى بآمين (بحارى شريف: ١٠٧/١)

وقال العيني في شرح البخاري:

وروى البيهقى من حديث أبى رافع أن أبا هريرة و كان يؤذن لمروان بن الحكم فاشترط أن لايسبقه بالضالين حتى يعلم أنه دخل الصف فكان إذا قال مروان ولاالضّالين قال أبو هريرة المن المين يمد بها صوته وقال: إذا وافق تأمين أهل الأرض تأمين أهل السماء غفرلهم. (عمدة القارى: ٩٨/٤) دار الحديث ،ملتان)

(۵) خسوف ِستمس کے وفت حضرت عا کشہ رضی اللہ تعالی عنہانے حضرت اساء رضی اللہ تعالی عنہا کونما ز میں اشارہ سے جواب دیا۔ملا حظہ ہو:

روى البخارى فى أبواب الوضوء والخسوف من حديث أسماء بنت أبى بكررضى الله تعالىٰ عنها قالت: أتيت عائشة رضى الله تعالىٰ عنها زوج النبى الله حين خسفت الشمس فإذا الناس قيام يصلون هى قائمة تصلى فقلت ما للناس افأشارت بيدها إلى السماء وقالت سبحان الله فقلت آية افأشارت أى نعم. (صحيح البخارى: ١٤٤،٣٠/١)

(۲) ایک مرتبه عبدالرحمٰن بن عوف کے امامت کرائی جب آپ کے تشریف لائے تو بیجھے ہمنا شروع کیا آپ نے اشارہ سے روکدیا اور نمازیوری کی۔ملاحظہ ہو: أخرج مسلم برواية المغيرة بن شعبة الله قالفانتهينا إلى القوم وقد قاموا في الصلاة يصلى بهم عبد الرحمن بن عوف وقد ركع بهم ركعة فلما أحسّ بالنبى فله ذهب يتأخّر فأوما إليه فصلى بهم فلما سلم قام النبى فقصلى عبد الركعة التي سبقتنا. (مسلم شريف: ١/١٣٤)

(۷) صحابہ نے حضرت ابو بکرصدیق کی اقتداء میں نماز پڑھی اور حضرت ابو بکرصدیق کے حضور کی اقتداء میں نماز پڑھی اور حضرت ابو بکرصدیق کے حضور کی اقتداء کی پھر بھی نماز فاسد نہیں ہوئی اسی طرح جولوگ مکبر کی آواز پر انتقالات کرتے رہتے ہیں۔ملاحظہ ہو: پر انتقالات کرتے رہتے ہیں۔ملاحظہ ہو:

بوّب الإمام البخاري باب الرجل يأتم بالإمام ويأتم الناس بالمأموم و ذكرفيه حديث عائشة رضى الله تعالى عنها الطويل وفيه:

(٨) بھی نبی پاک ﷺ نے بچہ کی آوازس کرنماز مختصر فرمادی۔ملاحظہ ہو:

وفى الصحيح للإمام البخاري عن أنس المنه النبى النبى الدخل فى الصلاة و أنا أريد إطالتها فأسمع بكاء الصبى فأتجوزفى صلاتى مما أعلم من شدة وجد أمه من بكائه. (صحيح البحارى: ٩٨/١)

وذكر ابن أبى شيبة عن ابن سابط: أن رسول الله قرأ فى الركعة الأولى بسورة نحوا من ستين آية فسمع بكاء الصبى قال: فقرأ فى الثانية بثلاث آيات. (مصبنف ابن أبى شيبة: ٣١٤/٣ /٤٠٥ المجلس العلمي ومصنف عبد الرزاق: ٣٦٥/٢ ادارة القرآن)

قال الشيخ محمد عوامة : الحديث مرسل ورجاله ثقات.

(٩) ایک مرتبہ باندی کے بوجھنے پرنبی یاک ﷺ نے اشارہ سے جواب مرحمت فر مایا۔ملاحظہ ہو:

أخرج مسلم بسنده عن كريب مولى ابن عباس الله بن عباس الله بن عباس الله وعبد الله بن عباس الله وعبد الرحمن بن أزهر والمسور بن مخرمة أرسلوه إلى عائشة رضى الله تعالى عنهاز وج النبى القراعليها السلام منا جميعاً وسلها عن الركعتين بعد العصروقل إنا أخبرنا أنك تصلينها

نیز فقهاء کے کلام میں بھی ملتا ہے کہ نمازی نے اشارہ سے جواب دے دیایا خارج الصلاۃ کی بات قبول کر لی قراءت کےعلاوہ میں تو نماز فاسرنہیں ہوتی ، ملاحظہ فر مائیں چند مثالیں ھپ ذیل درج ہیں :

(۱) مصلی نے اشارہ سے سلام کا جواب دیا تو نماز فاسر نہیں ہوگی۔ملاحظہ ہو در مختار میں ہے:

قال في الدر:ورد السلام ولوسهواً بلسانه لابيده بل يكره.

وقال الشامي : الابيده أي الايفسدها رد السلام بيده . (شامي مع الدرالمحتار: ١٦/٦)

(۲)مصلی سے بوچھا جائے یہ بیسہ کھوٹا ہے یا کھر ااوراشارہ سے جواب دیتو نماز فاسرنہیں ہوگی۔ ملاحظہ ہوشرح مدیۃ المصلی میں ہے:

ولورد المصلى السلام بيده أوطلب منه شيء فأوماً برأسه أوعينيه أوحاجبه أى قال نعم أولالاتفسد بندلك وكذا لوأراه إنسان درهماً وقال أجيد هو؟ فأوماً بنعم أولا لعدم العمل الكثير. (شرح منية المصلى: ٥٤٥، سهيل اكيدمي)

(۳) مصلی سے تعدادِ رکعات کے متعلق بوچھا جائے اور انگلی کے اشارہ سے جواب دیے تو نماز فاسدنہ ہوگ ۔ ملاحظہ ہو: وفی شرح المنیة:

وروى عن أبى بكرأنه أجاب فيمن أى في مسئلة من قال له أى للمصلى كم صليتم ؟

فأشار إليه المصلى بيده أى بإصبعين منها إلى أنهم صلوا ركعتين و بثلاث إلى أنهم صلوا ثلاثاً ونحو ذلك، لاتفسد صلاته. (شرح منية المصلى: ٤٤٤، سهيل)

(۷۶) اگر کوئی آ دمی پیچھے کی صف میں اکیلاتھا اور اس نے اگلی صف سے کسی کو تھینچا اور اگلی صف والا اس کی انتاع میں پیچھے آگیا تو راجح قول کے مطابق نماز فاسد نہ ہوگی۔

(۵)اگر کوئی شخص نماز پڑھ رہا تھااور کوئی دوسرا آ دمی باہر سے آیااور مصلی سے کہا کہ آگے بڑھ جا وَاور خارج کی انتاع میں مصلی آگے بڑھ گیا تو نماز فاسد نہ ہوگی۔

(۲) اگر کوئی صف میں داخل ہوا اور مصلی نے اس کو جگہ دی تو علامہ شامیؓ نے اس صورت میں بھی بیہ بات راج قرار دی ہے کہ نماز فاسد نہ ہوگی جا ہے مصلی نے بیکا م آنے والے کے کہنے سے کیا ہویا اس کے کہے بغیر ہر صورت میں نماز فاسد نہ ہوگی۔

ملاحظہ ہودر مختار میں ہے:

ولووجد فرجة في الأول لاالثاني له خرق الثاني لتقصيرهم، وفي الحديث "من سدّ فرجة غفر له"وصح "خياركم ألينكم مناكب في الصلاة" وبهذا يعلم جهل من يستمسك عند دخول داخل بجنبه في الصف ويظن أنه رياء كما بسط في البحر، لكن نقل المصنف وغيره عن القنية وغيرها ما يخالفه ثم نقل تصحيح عدم الفساد في مسئلة من جذب من الصّف فتأخر.

قال ابن عابدين:

كما بسط فى البحرأى نقلاً عن فتح القديرقال ويظن أن فسحه له رياء بسبب أن يتحرك الأجله بل ذاك إعانة على إدراك الفضيلة وإقامة لسد الفرجات المأموربها فى الصف والأحاديث فى هذا شهرة كثيرة.

(لكن نقل المصنف وغيره الخ) استدرك على ما استنبطه في البحرو الفتح من الحديث بأنه مخالف للمنقول في المسئلة، وعبارة المصنف في المنح بعد أن ذكر: لو جذبه آخر فتأخر الأصح لاتفسد صلاته، وفي القنية: قيل لمصل منفرد تقدَّم فتقدم بأمره أو دخل رجل فرجة الصف فتقدم المصلى حتى وسع المكان عليه فسدت صلاته وينبغي أن

يمكث ساعة ثم يتقدم برأى نفسه، وعلّله فى شرح القدورى بأنه امتثال لغير أمرالله تعالى أقول: ما تقدم من تصحيح صلاة من تأخرر بما يفيد تصحيح عدم الفساد فى مسئلة القنية ، لأنه مع تأخره بجذبه لاتفسد صلاته ولم يفصّل بين كون ذلك بأمره أم لاهذا وقد ذكر الشرنبلالى فى شرح الوهبانية ما مرعن القنية وشروح القدورى ثم رده بأن امتثاله إنما هو لأمررسول الله الله في فلايضر. (شامى: ١/١٧٥).

وفى مفسدات الصلاة من الدر: أو دخل فرجة الصف فوسع له فسدت...وقال ابن عابدين: المعتمد فيه عدم الفساد. (شامى: ٢٢/١)

(2) امام کا آنے والے کی رعابت کرتے ہوئے رکوع کوطویل کرنا، اگراس نیت سے ہو کہ اسے رکوع مل جائے تو اعامۃ علی الطاعۃ ہونے کی وجہ سے جائز ہے اور اس سے نماز فاسد نہیں ہوگی حالا نکہ امام نے خارج الصلاق کی رعابیت کی:

ملاحظه ہودر مختار میں ہے:

وكره تحريما إطالة الركوع والقراءة لإدراك الجائى أى إن عرفه وإلا فلا بأس به ولو أراد التقرب إلى الله تعالىٰ لم يكره اتفاقاً.

قال الشاميُّ: ولوأراد التقرب إلى الله أى خاصة من غيرأن يتخالج قلبه بشىء سوى التقرب حتى و لاإعانة على إدراك الركعة ... أقول: قصد الإعانة على إدراك ركعة مطلوب فقد شرعت إطالة الركعة الأولىٰ في الفجراتفاقاً وكذا في غيره على الخلاف إعانة للناس على إدراكها... (شامى: ١/٥٥١)

فصلِ دوم مکروہاتِنماز کا بیان

سیل فون کی گھنٹی بجنے برعملِ قلیل سے بند کرنے سے نماز کا حکم: سوال: اگرنماز میں سیل فون کی گھنٹی بجنے لگے تواس کو عملِ قلیل سے بند کر سکتے ہیں یانہیں؟

سوال الرنمازين يل يون ي سي جيئے للے وائن و مل ين بيان سے بند کر ساتے ہيں يا ہيں؟ الجواب: نماز کے دوران گھنٹی بجنے پرعملِ قليل سے بند کرنا جائز ہے يعنی ايک ہاتھ جيب ميں ڈال

کر بند کر دےنماز فاسد نہیں ہوگی البتہ نما زمکروہ ہوگی۔

مصلی کے لئے ضروری ہے کہ نماز شروع کرنے سے پہلے سائلنٹ (silent) پر کردے یا بند کردے اوراس کی طرف خاص توجہ رکھے لیکن کسی وجہ سے بھول گیا اور نماز میں بجنے لگے تو فوراً عملِ قلیل سے بند کردینا چاہئے کیونکہ گھنٹی کامسلسل بجنادیگر مصلیوں کی سخت نا گواری کا سبب ہے اور خودا بنی نماز کے لئے بھی باعثِ خلل ہے۔

حدیث شریف میں آتا ہے کہ نبی کریم ﷺ ایک مرتبہ نماز پڑھارہے تھے کہ ایک بچہ کے رونے کی آواز آئی تو آپ ﷺ نے نماز مخضر فرمادی تا کہ بچہ کی ماں پریشان نہ ہوجائے معلوم ہوا کہ جس طرح بچہ روتا ہے اور چپ کرنامشکل ہوتا ہے تو آپ ﷺ نے خیال فرمایا ،اسی طرح سیل فون جب رونا شروع کر بے تو اس کو بند کرنا بدرجہ اولی درست ہوگا کیونکہ سیل فون بھی بچہ کی طرح جلدی خاموش ہونے والانہیں ہے اور اس میں مصلیوں کی تشویش کا سبب ہے۔ ملاحظہ ہو بخاری شریف میں ہے:

عن أبى قتادة على عن النبي الله قال: إنى الأقوم في الصلاة أريد أن أطول فيها فأسمع بكاء

الصبى فأتجوزفى صلاتى كراهة أن أشق على أمه.وفى رواية:قال أنس رواية فيخفف مخافة أن تفتن أمه.وفى رواية وجدأمه من بكائه.وفى رواية أن تفتن أمه.وفى رواية فأتجوزفى صلاتى مماأعلم من شدة وجدأمه من بكائه.وفى رواية كراهة أن أشق على أمه. (بحارى شريف: ٩٨/١) باب أحف الصلاة عندبكاء الصبى)

ملاحظه ہوامدا دالفتاح میں ہے:

و الثانى أن ما يقام باليدين عادة كثيرويقام بيد و احدة قليلوفى مكروهات الصلوةويكره العمل القليل .(امداد الفتاح: ٣٥٩-٣٨٣، بيروت)

فآوی ہند ریمیں ہے:

العمل الكثيريفسد الصلاة والقليل لا،كذا في محيط السرخسي وكل ما يقام بيد واحد فهويسيرما لم يتكرركذا في فتاوى قاضيخان وأنه لونظرإليه ناظرمن بعيد إن كانت لايشك أنه في غير الصلاة فهو كثير مفسد وإن شك فليس بمفسد وهذا هو الأصح كما في التبيين. وهو أحسن كذا في محيط السرخسي وهو اختيار العامة كذا في فتاوى قاضيخان والمخلصة وإن تقلد سيفاً أو نزعه لاتفسد صلاته. (الفتاوى الهندية: ١/١٠١/الباب السابع فيما يفسد الصلاة وما يكره فيها)

ندائے شاہی میں ہے:

نماز میں موبائل بند کرنا: ضروری ہے کہ نماز شروع ہونے سے پہلے موبائل کی گھنٹی بند کردی جائے اوراس کا خاص اہتمام رکھنے کی عادت ڈالی جائے لیکن اگر اتفاق سے گھنٹی بند کرنا بھول گیا اور دورانِ نماز گھنٹی بجنے لگی تو عملِ قلیل کے ذریعہ (ایک ہاتھ سے جیب میں رکھے) موبائل بند کر دینا جا ہے۔ (ماہنامہ: صماندائے شاہی مراد آباد، جمبر ۲۰۰۱)۔واللہ ﷺ اعلم۔

کوٹ (jacket) کندھے برڈال کرنماز برٹے سنے کا حکم: سوال: اگرکوئی شخص نماز میں کوٹ (jacket) کوکندھے پرڈال دےاور آستیوں میں ہاتھ داخل نہ کر بے تو نماز میں کچھ تھی وخرابی آئے گی یانہیں؟

الجواب: نماز میں اس طرح کوٹ کندھے پرڈالنااور ہاتھ آستینوں میں داخل نہ کرناسدل یعنی کپڑا

لٹکانے کے حکم میں ہےاور بیہ مکروہ ہے لہذا صورت مسئولہ میں نما زمکروہ ہوگی۔ ملاحظہ ہو ہدایہ میں ہے:

ولايسدل ثوبه لأنه عليه الصلاة و السلام نهى عن السدل و هو أن يجعل ثوبه على رأسه وكتفيه ثم يرسل أطرافه من جو انبه. وفى فتح القدير: (قوله لأنه عليه الصلاة و السلام نهى عن السدل)عن أبى هريرة في أنه في "نهى عن السدل فى الصلاة و أن يغطى الرجل فاه" أخرجه أبوداؤد والحاكم وصححه (قوله وهو أن يضع الخ)ويصدق أيضاً على لبس القباء من غير الدخال اليدين كميه، وقد صرح بالكراهة فيه. (فتح القدير مع الهداية: ١٢/١ ٤ ، فصل ويكره للمصلى ، دار الفكر - وكذا في البحر الرائق: ١٢/١ ٢ ، كوئتة)

فآوی ہندیۃ میں ہے:

ومن السدل أن يجعل القباء على كتفيه ولم يدخل يديه في الكمين،قالوا: ومن صلى في قباء ينبغي أن يدخل يديه في كميه ويشده بالمنطقة مخافة السدل كذا في فتاوى قاضيخان. (فتاوى هندية: ١٠٦/١)

حاشية الطحطاوي ميں ہے:

والصحيح الذى عليه قاضيخان، والجمهور أنه يكره لأنه إذا لم يدخل يديه فى كميه صدق عليه اسم السدل لأنه إرخاء للثوب بدون لبس معتاد. (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ٥٠٠، فصل فى المكروهات، قديمى - وكذا فى امداد الفتاح: ٣٧٩) - والله المكروهات، قديمى - وكذا فى امداد الفتاح: ٣٧٩) - والله المكروهات، قديمى - وكذا فى امداد الفتاح: ٣٧٩)

نماز میں جا دریارو مال سریرڈ ال کر کنارے چھوڑنا:

سوال : کیانماز میں کچھ قَفَ آئے گا اس صورت میں کہ صلی اپنے رومال یا جادر کا ایک کنارہ یا دونوں کولٹکا ہے اور چھوڑ دے؟

الجواب: رومال یا جا در کا ایک کنارہ اگر کندھے پر ڈالدے تو نماز میں کوئی نقص نہیں ہے البتہ دونوں کناروں کوچھوڑ دےاورلٹکائے رکھے تو نماز مکروہ ہوگی۔ ملاحظہ ہو؛امدا دالفتاح میں ہے:

ويكره سدلهالسدل وهوأن يجعل الثوب على رأسه وكتفيه ويرسل جوانه من غيرأن يضمهاوفي الظهيرية هوأن يضع ثوبه على كتفيه ويرسل طرفيه انتهى وفي مجمع

الروايات: لوكان تحت الرداء قميص أوثوب اختلفوا في كراهة السدل و الصحيح أنه يكره انتهى. وفي البحرعن فتح القدير أن السدل يصدق على أن يكون المنديل مرسلاً من كتفيه كما يعتاده كثير فينبغي لمن على عنقه منديل أن يضعه عند الصلاة، و لا فرق بين أن يكون الثوب محفوظاً عن الوقوع أو لا انتهى، و ذلك لقول أبي هريرة أنه عليه السلام"نهى عن السدل وأن يغطى الرجل فاه". (أحرجه أبوداؤد في الصلاة باب ماجاء في السدل في الصلاة: ٣٠٦ و الترمذي في الصلاة باب ما جاء في كراهة السدل في الصلاة من زيادة أن يغطى الرجل فاه: ٣٧٨ و البيهقي في الصلاة باب كراهية السدل في الصلاة : ٢٠/١ على صحيحه في الصلاة : ٢٠٨٩ و البيهقي في الصلاة باب كراهية السدل في الصلاة : ٢٠/١ على شرط الشيخين ولم يحرجاه فيه، و وافقه الذهبي) و في المستدرك: ١٩٣١ وقال: حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يحرجاه فيه، و وافقه الذهبي) و في المحروهات، بيروت)

در مختار میں ہے:

وكره سدل (تحريماللنهى) ثوبه أى إرساله بلا لبس معتاد كشد و منديل يرسله من كتفيه فلومن أحدهما لم يكره كحالة عذر وفي الشامي (قوله كشد) هوشيء يعتاد وضعه على الكتفين كما في البحرو ذلك نحو الشال وفي تقريرات الرافعي (قول الشارح فلومن أحدهما لم يكره) أى أحدكتفيه ولف الباقي على عنقه ،سندى تأمل وبه يعلم عدم المخالفة لمافي البحر . (الدر المختاره عالشامي مع حاشيته تحرير المختار : ١٩٩١ / ٨٤ مكروهات الصلاة) المجوم قاليم قاليم عني المحتارة والمدر المختارة عني عنقه المحرد المحتارة عني عنقه المحرد المدر المختارة عني عنقه المحرد المحتارة عني المحرد المحتارة عني عنقه المحرد المحرد المحتارة عني عنقه المحرد المحتارة عني عنقه المحرد المحتارة عني عنقه المحرد المحتارة المحرد المحتارة عني عنقه المحرد المحتارة عني عنقه المحرد المحتارة المحرد المحر

(قوله و لا يسدل ثوبه) و هوأن يلقيه من رأسه إلى قدميه أويضع الرداء على كتفيه ولم يعطفه على بعضه. (الحوهرة النيرة: ٥٧) امدادية ملتان)

حضرت مفتی رشیدصاحب یے عرب کے معتادسدل کو بغیر کراہت کے جائز فرمایا ہے۔ (احس الفتادی: ۳/۸/۳) مگریہ بات سمجھ میں نہیں آتی کیونکہ عرب حضرات رو مال لٹکا کراس کے ساتھ کھیلتے رہتے ہیں جس سے کراہت اور مؤکد ہوجاتی ہے اس لئے ہمارا خیال ہے کہ عرب حضرات کے طریقہ پررو مال لٹکانے سے بچنا چاہئے۔ واللہ علم۔ آسين چڙهائے ہوئے نماز پر صنے کا حکم:

سوال: آستین چڑھائے ہوئے نماز پڑھنا یعنی کہنیوں کونماز میں کھلا چھوڑ نا کیسا ہے؟

الجواب: بلا وجہ آستین چڑھا کر نماز پڑھنا مکروہ ہے۔وضو کے لئے یا اور کسی سبب سے آستین چڑھائی ہوں تو اتارلیو ہے چرنماز شروع کرےاگر رکعت پانے کے شوق میں نماز میں داخل ہوجائے تو بہتر یہ ہے کہ آ ہستہ آ ہستہ آ تارلیوے کہ جس سے ممل کثیر لازم نہ آئے۔ امدادالفتاح میں ہے:

ويكره تشمير كميه عنهما لقوله في "أمرت أن أسجد على سبعة أعظم وأن الأأكف شعراً ولا ثوباً" متفق عليه وهويتضمن كراهة تشمير الكمين ولما فيه من الجفاء المنافى للخشوع لما فيه من التهاون والتكاسل وقلة الأدب. (امداد الفتاح: ٣٧٧ فصل في المكروهات، بيروت) شامى مين هي:

(قوله كمشمركم أو ذيل)أى كما لو دخل في الصلاة وهومشمركمه أو ذيله، وأشار بذلك إلى أن الكراهة لا تختص بالكف وهوفي الصلاة كما أفاده في شرح المنية، لكن قال في القنية: واختلف فيمن صلى وقد شمركميه لعمل كان يعمله قبل الصلاة أوهيئته ذلك ومثله مالو شمر للوضوء ثم عجل لإدراك الركعة مع الإمام، وإذا دخل في الصلاة كذلك وقلنا بالكراهة فهل الأفضل إرخاء كميه فيها بعمل قليل أو تركها ؟ لم أره: والأظهر الأول بدليل قوله الآتي ولوسقطت قلنسوة فإعادتها أفضل تأمل.

هذا هوقيد الكراهة في الخلاصة و المنية بأن يكون رافعاً كميه إلى المرفقين، وظاهره أنه لايكره إلى مادو نهما، قال في البحر: و الظاهر الإطلاق لصدق كف الثوب على الكل و نحوه في الحلية، وكذا قال في شرح المنية الكبير: إن التقييد بالمرفقين اتفاقي، قال: وهذا لوشمرهما خارج الصلاة ثم شرع فيها كذلك، أما لوشمروهو فيها تفسد لأنه عمل كثير. (شامي: ١/٠٤، مكروهات الصلاة الصلاة الماحدية كوئله وحاشية الطحطاوى على مراقي الفلاح: ٣٤٩، فصل في المكروهات، قديمي)

نيز ملا حظه هو:احسن الفتاوي:۴٬۴۷/۳، باب مفسدات الصلاة ومكرومات فآوي رحيميه:۴۱/۳، كتاب الصلاة ،مكتبة رحيميه به

وفيّاوى محموديه: ٢٥٢/٦، الفصل الثاني فيما يكره في الصلاة ، جامعه فاروقيه _ كفايت المفتى ٣٢٨/٣ _والله ﷺ اعلم _

رکوع سجدے میں جاتے ہوئے با جامہ اٹھانے سے نماز کا حکم: سوال: سجدے میں جاتے وقت مصلی اپنا پاجامہ یا کر عہسیٹ لے تو نماز میں کچھ خلل واقع ہوگا یا نہیں؟ بینواتو جروا۔

الجواب: رکوع سجدے میں جاتے وقت دونوں ہاتھوں سے پاجامہ اٹھانے سے نماز میں کراہت پیدا ہوتی ہے لیکن نماز فاسد نہیں ہوئی، البتہ نماز میں ایسی حرکت کرنا اور اس کوعادت بنالینا ناپسندیدہ اور مکروہ ہے اور بعید نہیں کے مملِ کثیر کی طرف مفضی ہوکر فسادِ صلاۃ کا باعث بن جائے لہذا اس سے احتر از لازم ہے۔ امدادالفتاح میں ہے:

ويكره كف ثوبه أى: رفعه بين يديه أو من خلفه إذا أراد السجود، انتهى وقيل: أن يجمع ثوبه ويشده في وسطه كذا في شرح الإرشاد انتهى لما قدمناه من قوله هي أمرت أن أسجد على سبعة أعظم وأن لاأكف شعراً ولاثوباً "متفق عليه ولما فيه من الجبر المنافى لوضع الصلاة وهو الخشوع والخضوع كذا في البرهان. (امداد الفتاح: ٣٧٩، فصل في المكروهات بيروت) شاى مي هي -:

وكره كفه أى رفعه أى سواء كان من بين يديه أو من خلفه عند الانحطاط للسجود. (شامى: ١/١٤، مكروهات الصلاة، سعيد)

فاوی دارالعلوم دیوبندمیں ہے:

سوال: قومه سے تجد بے میں جاتے ہوئے پا جامه او پر کواٹھا لیتے ہیں نماز میں جائز ہے یا نہیں؟ جواب: بلاضرورت ایسا کرنا احجے انہیں اور نماز ادا ہو جاتی ہے۔ (فاوی دار العلوم: ۹۳/۴، باب مکروہات نماز) کفایت المفتی میں ہے:

یه فعل مکروه ضرور ہے مگرمفسدِ نما زنہیں ہے کرا ہت ِتحریمی بدرجہ غالب ہے۔(کفایت اُمفتی:۳/۴۲۸، مکروہاتِ نماز، دارالاشاعت _وفناوی محمودیہ:۲/۲۰۲، جامعہ فاروقیہ)_واللہ ﷺ اعلم _ مسجد کے لمبے کرتوں میں نماز بڑھنے کا حکم:

سوال: آج کل مسجد میں لیبے کرتے رکھتے ہیں اور عوام جوکام کاج سے نماز کے لئے آتے ہیں وہ اس کو پہن کرنماز پڑھتے ہیں اور کام کاج کے کپڑوں میں نماز پڑھنا مناسب نہیں سمجھتے تواس طرح نماز پڑھنے میں کوئی کراہت ہوگی یا نہیں؟ بعض حضرات کا بیہ کہنا ہے کہ چونکہ عام مجمع میں ان کپڑوں سے نہیں جاتے لہذا نماز مکروہ ہونی چاہئے کیا بیددرست ہے؟

الجواب: بظاہرایسے کپڑوں میں نماز پڑھنا مکروہ نہیں ہے اس وجہ سے کہ ان کے لباس سے بیزیادہ ساترِ بدن ہوتے ہیں۔ پھران کپڑوں سے نماز میں ایک قتم کی عاجزی پیدا ہوتی ہے کہ اللہ تعالی کے دربار میں آئے تو خاص لباس میں عبادت اداکی نہ کہ فیشن ایبل کپڑوں میں، پھر فقہاء اس بات پر متفق ہیں کہ آستین چڑھا کر نماز پڑھنا مکروہ ہے اور بعض فقاوی سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ بلا آستین کے کپڑوں میں بھی نماز مکروہ ہے جیسے فقاوی رجیمیہ وغیرہ لہذاان کپڑوں سے نماز میں کراہت پیدا نہیں ہوگی۔

اوربعض کا بیہ خیال ہے کہ عام مجمع میں نہیں جاتے اس لئے مکروہ ہونا چا ہئے۔ تو اس سےوہ کپڑے مراد ہیں جو کام کاج میں پہنتے ہیں جو خشہ ہوتے ہیں ان کپڑوں کو پہن کرعام مجمع میں جانے سے شرم آتی ہے مثلاً ہمارے عرف میں اکثر دکا نوں میں کام کرنے والے پہنتے ہیں تو ان کپڑوں میں نماز مکروہ ہوگی۔ ملاحظہ ہوامدا دالفتاح میں ہے:

وتكره الصلاة فى ثياب البذلة ثوب لايصان ولايحفظ عن الدنس ونحوه ابتذال الثوب وغيره امتهانه وقيل: ما يلبس فى البيت ولايذهب به إلى الكبراء وكذا ثياب المهنة كحكمة فى أوزانها وهى الخدمة والعمل فيحترزعنها تكميلاً لرعاية مقام الوقوف بين يدى الله سبحانه وتعالى بماأمكن من تجميل الظاهرو الباطن وفى قوله تعالى: ﴿خذوا زينتكم عند كل مسجد ﴾ (سورة الأعراف: ٣١) إشارة إليه وإن كان المراد به سترالعورة على ماذكره أهل التفسير كما تقدم وقال فى التجنيس تكره فى ثياب البذلة لما روى أن عمر أن راى رجلاً فعل ذلك فقال: أرأيت لوكنت أرسلتك إلى بعض الناس أكنت تمر فى ثيابك هذه؟فقال: لا ،فقال عمر أن يصلى فيه من الثياب: ٢٣٦/٢٣١ ،انتهى وامداد الفتاح شرح نور الايضاح: ٣٨٧، فصل الصلاة باب ما يستحب أن يصلى فيه من الثياب: ٢٣٦/٢٣١ ،انتهى وامداد الفتاح شرح نور الايضاح: ٣٨٧، فصل

في المكروهات،بيروت)

شامی میں ہے:

والطاهرأن الكراهة تنزيهية. (شامى: ١/١١، مكروهات الصلاة وكذا في الطحطاوي على مراقى الفلاح: ٣٥٩، فصل في مكروهات الصلاة،قديمي)

فآوی محمود بیمیں ہے:

سوال: نصف آستین کی قمیص سے نماز ریاد هنا کیساہے؟

الجواب حامد اومصلیا: حضرت نبی کریم ﷺ سے نصف آستین کی قمیص پہننا منقول نہیں ہے، ایسی قمیص خلاف سنت ہے اس کہ پہن کرنماز بڑھنا بھی خلاف سنت ہے (مکروہ ہے)۔ (فتاوی محمودیہ ۲۵۴/۲ فصلِ ثانی مکروہاتِ نماز، جامعہ فاروقیہ۔امداد الاحکام ا/۵۲۳)

البتہ جوصرف آستین چڑھاتے ہیں وہ مناسب نہیں ہے بوراجبہ پہن کرنماز پڑھے۔واللہ ﷺ اعلم۔

نماز میں جمائی آنے برہاہ ہاہ کی آواز نکلنے سے نماز کا حکم:

سوال: نماز میں جمائی آنے پر داہناہاتھ منہ پر رکھنا چاہئے یابایاں ہاتھ؟ نیز جولوگ ہاہ ہاہ کی آواز

نکالتے ہیں ہے مکروہ تحریمی ہے یا تنزیہی؟

الجواب: نماز میں جمائی لینا یہ شیطانی عمل ہے حتی الامکان اس سے احتر از کرنا چاہئے تاہم بلا اختیار آ جائے تو حالتِ قیام میں داہناہا تھ منہ پرر کھے تا کہ زیادہ عمل نہ ہواور دیگر حالتوں میں بایاں ہاتھ استعال کرے اور ہاہ ہاہ کی آواز نکالنااختیار سے ہوتو مکروہ تحریک ہے اور اگر بلااختیار ہے تو معاف ہے جیسے چھینک آنے پر کچھروف نکلتے ہیں۔البتہ کراہت سے خالی نہیں ہے۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

(قوله والتثاؤب)قلت: ولهذا السبب كان من الشيطان كما في حديث الصحيحين أنه هي قال: "التثاؤب من الشيطان فإذا تثاء ب أحدكم فليكظم ما استطاع "وفي رواية لمسلم" فليمسك بيده على فيه، فإن الشيطان يدخله "وألحق باليد الكم، وهذا إذا لم يمكنه كظمه: أي رده وحبسه، فقد صرح في الخلاصة بأنه إن أمكنه عند التثاؤب أي يأخذ شفته بسنه فلم يفعل وغطى فاه بيده أو بثوبه يكره ثم في المجتبى: يغطى فاه بيمينه وقيل بيمينه

في القيام وفي غيره بيساره.

قلت: ووجه القيل أظهر لأنه لدفع الشيطان كما مر، فهو كإزالة الخبث وهي باليسار أولي، لكن في حالة القيام لماكان يلزم من دفعه باليسار كثرة العمل بتحريك اليدين كانت اليمنى أولى، التناؤب اليمنى أولى، الله أرمن تعرض للكراهة هنا هل تحريمية أو تنزيهية التناؤب نفسه فإن نشأ من طبيعته بلاصنعه فلا بأس، وإن تعمده ينبغى أن يكره تحريماً لأنه عبث، وقد مرأن العبث مكروه تحريماً في الصلاة. (شامى: ١/٥٤، مكروهات، سعيد) بناية شرح بداية على المسلاة. (شامى: ١/٥٤، مكروهات، سعيد)

وإن كان التنحنح بعذربأن يكون له سعال فهوعفويعنى لايفسد وإن حصل به حروف لأنه جاء من قبل من له الحق فجعل عفو أكالعطاس و الجشاء فإنه لايفسد و كذا التثاؤب إذا ظهرله حروف مهجاة كذا في فتاوى العتابي. (البناية في شرح الهداية: ١/٧٧٨، باب مايفسد الصلاة وما يكره فيها، فيصل آباد)

در مختار میں ہے:

والأنين والتأوه والتأفيف والبكاء بصوت يحصل به حروف لوجع أومصيبة قيد للأربعة إلالمريض لايملك نفسه عن أنين وتأوه لأنه حينئذٍ كعطاس وسعال وجشاء وتثاؤب وإن حصل حروف للضرور-ة. وفي الشامي: (قوله وإن حصل حروف) أي لهذه المذكورات كلهاكما في المعراج، لكن ينبغي تقييده بما إذا لم يتكلف إخراج حروف زائدة على ما تقتضيه طبيعة العاطس ونحوه كما لوقال في تثاؤبه هاه هاه مكرراً لها فإنه منهي عنه بالحديث تأمل. (الدرالمحتارمع الشامي: ١/٩ ٢١، باب مايفسد الصلاة ،سعيد) والله الله المحلية العرامع الشامي: ١/٩ ٢١، باب مايفسد الصلاة ،سعيد) والله المحلية المحديث تأمل.

تصویر والے سکتے جبیب میں رکھ کرنماز برط صنے کا حکم:
سوال: ابھری ہوئی تصویروالے دھات کے سکتے جیب میں رکھنے سے نماز ہوجاتی ہے یانہیں؟
الجواب: تصویر والے سکتے جیب میں ہونے سے نماز میں کچھ نقصان نہیں آتا البتہ احتیاط سے رکھنے جا جگے تا کہ بجدہ کی جگہ نہ گرے۔

ملاحظه ہوامدا دالفتاح میں ہے:

إلاأن تكون الصورة صغيرة بحيث لاتبدوللقائم إذا نظرها إلابتأمل كالتي على الدينار لأنها لاتعبد عادة، وقال في التجنيس والمزيد: إذا صلى ومعه دراهم عليها تماثيل ملك لابأس به؛ لأن هذا يصغرعن البصرانتهي. (امداد الفتاح: ٣٩٢، فصل في المكروهات، بيروت) شامي مين هـ:

(قوله لاالمستتربكيس أوصرة) بأن صلى ومعه صرة أوكيس فيه دنانيرأو دراهم فيها صورصغارفلا تكره الصلاة مع أن صورصغارفلا تكره الصلاة معها. (قوله لا تتبين) هذا ضبط ممافى القهستانى حيث قال بحيث لا تبدول المناظر إلا بتبصر بليغ كما فى الكرمانى، أو لا تبدوله من بعيدكما فى المحيط ثم قال: لكن فى الخزانة: إن كانت الصورة مقدار طيريكره، وإن كانت أصغرفلا. (شامى: ١٨/٨، ٢٥ مكروهات الصلاة، سعيد)

تبيين الحقائق مين ب:

قال رحمه الله (إلا أن تكون صغيرة) لأنها لاتعبد إذا كانت صغيرة بحيث لاتبدو للناظرو الكراهة باعتبار العبادة فإذا لم يعبد مثلها لايكره. (تبيين الحقائق: ١٦٦/١،باب مايفسد الصلاة وما يكره فيها ،امدادية)

فآوی محمود بیمیں ہے:

پیسے روپیے براولاً تو تصویر جھوٹی ہے جس کا کوئی اعز ازنہیں ہوتا ہے دوسرے جیب یا کسی اور کیڑے میں نماز کیوفت مخفی رہتی ہے سامنے ہیں ہوتی ۔ (فتاوی محمودیہ:۲/۲۷، باب مایفسد الصلاقوما کیرہ فیھا، جامعہ فاروقیہ)

آپ کے مسائل اور ان کاحل میں ہے: نصویر والی نوٹوں کے جیب میں ہونے کی صورت میں نماز ہی جے ۔ (آپ کے مسائل اور ان کاحل: ۳۱۲/۲)۔ واللہ ﷺ اعلم۔ غیبر عربی میں دعا برط صفے سے تمماز کا حکم:

سوال:اگرکشی شخص نے اردو میں قعدہ میں 'یہ دعا پڑھی: یا اللّد تمام مسلمانوں کی مغفرت فرما تو نماز کا

کیا حکم ہے؟

الجواب: نماز میں غیر عربی میں دعا کرناراج قول کے مطابق مکروہ تحریمی ہے کیکن ایک قول کے مطابق مکروہ تحریمی ہے کیکن ایک قول کے مطابق کوئی حرج کراہت تنزیبی کا بھی ہے ،لہذا اگر اس نماز کا اعادہ نہیں کیا تو بعض حضرات کے قول کے مطابق کوئی حرج نہیں ہے۔ ملاحظہ ہوفناوی شامی میں ہے:

لكن المنقول عندنا الكراهة، فقد قال في غرر الأحكام شرح درر البحارفي هذا المحل: وكره الدعاء بالعجمية، لأن عمر الله عن رطانة الأعاجم"….. و لا يبعد أن يكون الدعاء بالفارسية مكروها تحريما في الصلاة. (شامي: ١/ ٢١) الدعاء بغير العربية، سعيد) فقاوى قاضيخان مين هي:

وعلى هذا الخلاف جميع أذكار الصلاة من التشهد و القنوت و الدعاء وتسبيحات الركوع و السجود فإن قال بالفارسية ''يارب بيام زمرا'' (اكالله مجهيخش و)إذاكان يحسن العربية تفسد صلاته و كذا كل ماليس بعربية كالتركية و الزنجيه و الحبشية و النبطية. (فتاوى قاضيخان على هامش الهندية: ١/٦٨، باب افتتاح الصلاة، بلوچستان)

احسن الفتاوی میں ہے:

نماز میں غیرعر بی میں دعا کے بارے میں تین قول ہیں:حرام،مکروہ تحریم،مکروہ تنزیبی،کراہت تحریمیہ کا قول ارجح واوسط ہے لہذا نماز کا اعادہ واجب ہے۔(احس الفتاوی:۳۲۲/۳ ،باب مفسدات الصلوۃ وکروہات وفقاوی محمودیہ: ۲/۲۲/۲ ،جامعہ فارو قیہ ۔وفقاوی حقانیہ:۳/۹/۳ ،باب مکروہات الصلوۃ)۔واللہ ﷺ اعلم ۔

منہ میں جنے کی مقدار کوئی چیز رکھ کرنماز بڑھئے کا حکم: سوال: ایک آدمی کے منہ میں چنے کی مقدار کوئی چیزرہ گئی نماز کے بعداس کومعلوم ہواتو نماز سیجے ہوئی ہند ہ

یا میں ؟ **الجواب:** چنے کی مقدار کوئی چیز منہ میں رہ جانے سے نماز فاسر نہیں ہوگی ،البتہ نماز مکروہ ہوگی۔ فآوی تا تارخامیۃ میں ہے:

ولايصلى وفى فيه دراهم أو دنانير لايمنعه عن القراء ة، وإن منعه لم تجز صلاته، وفي موضع آخر: إن منعه عن أداء الحروف أفسد الصلاة، وإن لم يمنعه عن عين القراء ة وإنما

منعه عن سنة القراءـة التفسد صلاته ولكن يكره له، وإن لم يمنعه شيئاً فلابأس به.

(التاتار خانية: ١ /٥٦٥، الفصل الرابع في بيان ما يكره للمصلي، ادارة القرآن)

فتح القدريميں ہے:

وذكرشيخ الاسلام أكل بعض اللقمة وبقى في فمه بعضها فدخل في الصلاة فابتلعه الاتفسد مالم تكن ملء الفم. (فتح القدير: ٢/١ ٤ ، دارالفكر)

فآوی ہند ریہ میں ہے:

رجل أكل أوشرب قبل الشروع في الصلاة ثم شرع في الصلاة وبقى في فمه فضل طعام أوشراب فأكل أوشرب ما بقى فيه لاتفسد صلاته وعليه الفتوى (الفتاوى الهندية: ١٠٢/١) البحرالرائق مين هـ:

ثم إذاكان ابتلاع ما بين أسنانه غير مفسد بشرطه على الخلاف فهو مكروه كما صرح به في منية المصلى لأنه ليس من أعمال الصلاة و لاضرورة فيه فكان مكروها وإن كان قليلا. (البحرالرائق: ٢ / ٥ / ١، باب ما يفسد الصلاة و مايكره فيها،الماجدية) والله الملمولية الممر

سجرہ میں بفتر نین نتیجے دونوں یا وُں اٹھانے سے نماز کا حکم:
سوال: اگر کسی نے سجدہ میں بفتر نین شبیج دونوں پاؤں اٹھائے پھرر کھ لئے تو نماز ہوئی یانہیں؟
الجواب: سجدہ میں قد مین کا کوئی بھی حصہ اگر چہ ایک انگلی ہی ہور کھنا فرض ہے اور ضروری ہے اس کے بغیر نماز نہیں ہوتی ، چونکہ صورت ِمسئولہ میں اٹھانے کے بعدر کھدئے لہذا سجدہ ادا ہوگیالیکن سنت طریقہ کے خلاف ہوااس وجہ سے نماز مکروہ ہوگی۔ امدادالفتاح میں ہے:

ويفترض السجود لقوله تعالى: ﴿واسجدوا﴾ (الحج: ٧٧) و لأمر النبى ﷺ به وللإجماع على فرضيته ، والسجدة إنما تتحقق بوضع الجبهة لاالأنف،مع وضع أحدى القدمين وإحدى الركبتين وشيء من أطراف أصابع إحدى القدمين من الأرض فإن لم يوجد وضع هذه الأعضاء لاتتحقق السجود ووضع شيء من أصابع الرجلين نحو القبلة حالة السجود على الأرض، و لا يكفى لصحة السجود وضع ظاهر القدم لأنه ليس محله لقوله ﷺ "أمرت أن

أسجد على سبعة أعظم، على الجبهة واليدين والركبتين وأطراف القدمين "متفق عليه، وقوله في "إذا سجد العبد سجد معه سبعة آراب: وجهه وكفاه وركبتاه وقدماه "وهو اختيار الفقيه أبى الليث كما في البرهان. (امداد الفتاح: ٢٥٧، أحكام السحود، بيروت) عاشية الطحاوى على مراقي الفلاح مين ہے:

قوله: (وشيء من أطراف أصابع إحدى القدمين) يصدق ذلك بأصبع واحدة قال في الخلاصة: وأما وضع القدم على الأرض في الصلاة حال السجدة ففرض فلووضع إحداه مادون الأخرى تجوز صلاتهويكفى وضع أصبع واحدة في الفتح عن الوجيز، وضع القدمين فرض فإن وضع إحداهما دون الأخرى جاز، ويكرهوفي البحر: ونص صاحب الهداية في التجنيس على أنه لولم يوجه الأصابع نحو القبلة يكون مكروهاً. (حاشية الطحطاوى على مراقي الفلاح: ٢٣٠، باب شروط الصلاة، قديمي)

مراقی الفلاح میں ہے: ویکرہ تحویل أصابع یدیه أورجلیه عن القبلة في السجود لقوله الله الفلاح: ۲۸، فصل في المكروهات) لقوله الفلاح: ۲۸، فصل في المكروهات) نيز ملاحظه و: شامى: ۹۹/۱، فصل عدروفتح القدير: ۱۸۰۱، دارالفكر والبحر الرائق: ۱۸/۱، كوئتة والفتاوى الهندية: ۷۰/۱.

احسن الفتاوی میں ہے:

گانے ہجانے کی جگہوں پرنماز پڑھنے سے نماز کا حکم:

سوال: گانے بجانے کی جگہیں مثلاً بازاروغیرہ پرنماز پڑھنے سے نمازادا ہوگی یانہیں؟
الجواب: اگر نماز کی جگہا لگ ہواور وہاں گانے بجانے کی آواز نہیں آتی تو نماز پڑھنے میں کوئی حرج نہیں ہاں گانے بجانے کی آواز نہیں آتی تو نماز پڑھنے میں کوئی حرج نہیں ہاں گانے بجانے کی جگہ میں نماز پڑھنا جبکہ وہاں سے آواز آتی ہواور نماز میں خلل پڑتا ہو کراہت سے خالی نہیں ہے۔

حدیث شریف میں ہے کہ آنحضور ﷺ نے خراب اور ردی جگہوں میں نماز پڑھنے سے منع فر مایا تو جہاں پر بھی گانا بجانا ہواسی کے حکم میں ہےلہذا نماز مکروہ ہوگی۔ ملاحظہ ہوبیہ قی میں ہے:

نهى النبى عن الصلاة فى المقبرة والمجزرة والمزبلة والحمام. (رواه البيهقى: ٣٢٩/٢) المادالفتاح مين هي:

وتكره الصلاة في الطريق لأن فيه منع الناس عن المروروشغله بما ليس له لأنها حق العامة للمرورفي الحمام وفي المخرج أي الكنيف وفي المقبرة وفي أمثالها لما رواه ابن ماجة، والترمذي عن ابن عمر الله نهي أن يصلى في سبعة مو اطن في المزبلة والمحزرة والمقبرة وقارعة الطريق وفي الحمام ومعاطن الإبل وفوق ظهربيت الله..... والمغتسل مكان الاغتسال والعلة كونها موضع النجاسة وألحق بها المغتسل، لأنه مصب النجاسة والأوساخ والنهي عن الصلاة في الحمام لمعنين أحدهما: أنه مصب الغسالات المعلى هذا لايكره في سائره فإذاغسل منه موضعاً ليس فيه تمثال لاتكره فيه، والثاني: أن المحمام بيت الشياطين، وفي الفتاوى: لابأس بالصلاة في المقبرة إذاكان فيها موضع أعد الصلاة وليس فيه قبر ... وتكره بحضرة كل مايشغل البال كزينة وبحضرة مايخل بالخشوع كمه ولعب كماذكرنا. (امداد الفتاح: ٣٠١٦، فصل في المكروهات، بيروت وبدائع الصنائع: ٢٠١/١ ، سعيد والشامي: ١٠/١ ، عسعيد)

اس عبارت سے معلوم ہوا کہ جہاں بھی کوئی زینت کی چیز ہو جودل کونماز میں متوجہ ہونے سے روکدے یا خشوع میں خلل انداز ہوتو نماز مکروہ ہوگی، اورا گرنماز کے لئے کوئی خاص جگہ تیار کی ہے جہاں گانے بجانے وغیرہ کی آواز نہیں آتی تو نماز میں کوئی کرا ہت نہیں ہے۔واللہ ﷺ اعلم۔

OK OK OK OK OK OK

فصل سوم

سترہ کے احکام

امام کاسترہ تمام مقتدیوں کے لئے کافی ہے:

سوال: ایک جماعت خانے میں آنے کاراستہ پہلی صف کے کنارے سے ہے اور نماز شروع ہونے کے بعد بھی مصلی آتے ہیں اور اکثر مقتدیوں کے سامنے سے گذر ناپڑتا ہے کیکن امام کے سامنے دیوار ہے تو بیامام کاستر ہ ہے کیکن مقتدیوں کے لئے بطور ستر ہ کافی ہوگی یا نہیں؟ بینواتو جروا۔

الجواب: امام کاسترہ تمام مقتدیوں کے لئے کافی ہے لہذاکسی اورسترہ کی ضرورت نہیں البیت نما زبا جماعت ختم ہونے کے بعدا گرمصلی سنتیں پڑھتے ہوں تو ان کے سامنے سے گذر ناممنوع ہوگا، نیز مسبوق امام کی نماز کے بعد فوت شدہ نماز پڑھے تو اس کے لئے بھی سترہ کی ضرورت نہیں ہے۔

امدادالفتاح میں ہے:

وسترة الإمام سترة لمن خلفه، لأن النبى الله صلى بالأبطح إلى عنزة ركزت له ولم يكن للقوم سترة. ذكره الهيثمي في مجمع الزوائد: ٢/٤ ٨ وأخرجه البخاري في باب الصلاة إلى العنزة ومسلم في باب سترة المصلى (امداد الفتاح: ٤٠٠، فصل في اتخاذ السترة)

شامی میں ہے:

(و كفت سترة الإمام للكل أي للمقتدين به كلهم وعليه فلومرمارفي قبلة الصف في

المسجد الصغيرلم يكره إذاكان للامام سترة، وظاهره الاكتفاء بها ولوبعد فراغ إمامه، وإلاف مافائدته؟ وقد يقال: فائدته التنبيه على أنه كالمدرك لايطلب منه نصب سترة قبل الدخول في الصلاة وإن كان يلزم أن يصير منفرداً بلاسترة بعد سلام إمامه، لأن العبرة لوقت الشروع وهووقته كان مستتراً بسترة إمامه تأمل. (شامي: ١/٦٣٨، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها، سعيد)

ہداریہ میں ہے:

وسترة الإمام سترة للقوم لأنه عليه السلام صلى ببطحاء مكة إلى عنزة ولم يكن للقوم سترة. (هدايه: ١٣٩/١) باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها)

عدة الفقه ميں ہے:

امام کاسترہ تمام مقتدیوں کے لئے کافی ہے پس جب امام کے آگے سترہ ہوتو اگر کوئی مقتدیوں کی صف کے سام کاسترہ تمام مقتدیوں کی صف کے سامنے سے گذر ہے تو اس پر بچھ گناہ نہیں ہے اور یہی حکم مسبوق کے لئے بھی ہے کیونکہ اعتبار نماز شروع کرنے کے وقت کا ہے اور اس وقت امام کاسترہ اس کے لئے کافی تھا پس اب بھی وہی کافی رہے گا۔ (عمدة الفقہ:۲۷۱/۲) سترہ کے مسائل مجددیہ)۔واللہ کھی اعلم۔

ہاتھ بطور سترہ استعمال کرنے کا حکم:

م سوال: ایک شخص نے اپنے ہاتھ کو اپنے پیچھے والے مصلی کے لئے سترہ بنایا اس صورت میں اس مصلی کے آگے سترہ بنایا اس صورت میں اس مصلی کے آگے سے گذرنا جائز ہوگایا نہیں؟

الجواب: ستره کا مطلب بیہ ہے کہ صلی کے سامنے ایک ذراع کمبی اور بقدرایک انگشت کوئی چیز ہو تو سامنے سے گزرنا جائز ہے کوئی گناہ نہیں ہوگا، لہذا جب پورا ہاتھ سترہ کی جگہ استعال کیا تو بدرجہ اولی جائز ودرست ہوگا۔ ملاحظہ ہوامدادالفتاح میں ہے:

(أن يغرزسترة)لما روينا، ولقوله عليه الصلاة والسلام"ليستترأحدكم ولوبسهم" أحرحه الحاكم في المستدرك ٢٥٢/١ وأحمد في مسنده ٤٠٤/٣ . (وأن تكون طول ذراع فصاعداً)لحديث مسلم"عن عائشة رضي الله تعالى عنها: سئل رسول الله عنها عن سترة المصلى فقال: مثل مؤخرة

الرحل" أحرجه مسلم في الصلوة ،باب سترة المصلى والنسائي في القبلة باب سترة المصلى . و فسر ها عطاء بأنها ذراع فما فوقها كما أخرجه أبو داؤ د وقال الهيدة "أيعجز أحدكم إذا صلى أن يجعل أمامه مثل مؤخرة الرحل" ذكره الزيلعي في نصب الراية: ٢/١ ٨ وقال: غريب بهذا اللفظ . و في حديث آخر: "إذا وضع أحدكم بين يديه مثل مؤخرة الرحل فليصل و لايبال بمرورمار "أعرجه مسلم في الصلاة باب سترة المصلى . وتكون السترة في غلظ الأصبع و ذلك أدناه لأن ما دون ذلك ربما لايبدو للناظر فلايح صل به المقصود، وروى الحاكم مرفوعاً: "استتروا في صلاتكم ولوبسهم" أحرجه المحاكم في المستلرك: ٢/١٥، وقال: على شرط مسلم ووافقه في التلخيص وأحمد في مسنده ولوبسهم" أحرجه المحاكم في المستلرك: ٢/١٥، وقال: على شرط مسلم وهويصلح بياناً للطول و الغلظ جميعا، ذكره شمس الأئمة السرخسيّ. (امداد الفتاح: ٩٩٨، فصل في اتحاذ السترة)

عدة الفقه ميں ہے:

درخت اور جانوراور آ دمی وغیرہ کا بھی سترہ ہوسکتا ہے اور ان کے آگے ہوتے ہوئے پرے سے گذرنے میں مضا کقہ نہیں ہے۔ (عمدة الفقہ حصد دوم کتاب الصلاۃ:۲۷۱،مجددیہ)۔

انعام الباری میں ہے: ایک صورت یہ ہے کہ کوئی آ دمی خودسترہ بن جائے جیسے یہاں طالبِ علم بعض اوقات ایسا کرتے ہیں اللہ تعالی ان کوجزائے خیر دے کہ وہ خود کھڑے ہموجاتے ہیں تا کہ لوگ سامنے سے گز رجائیں یہ ٹھیک ہے۔ (انعام الباری:۲۲۱/۳)۔واللہ ﷺ اعلم۔

ا پناماتھ بطور سترہ استعال کرنے کا حکم:

سوال: مصلی کے سامنے سے گزرنے والا شخص اگرا پناہا تھ بطورِستر ہ لٹکا دے اور گذر جائے تو کیا تھم ہے؟ کیا گزرنے والے کا ہاتھ ستر ہ بن سکتا ہے یانہیں؟

الجواب: سترہ کا مطلب ہے ہے کہ گزرنے والے کے بدن کے علاوہ کوئی اور چیز مصلی اور گزرنے والے کے بدن کے علاوہ کوئی اور چیز مصلی اور گزرنے والے کا ہاتھ ستر نہیں بن سکتا۔ والے کے درمیان حائل ہو،لہذابصورتِ مسئولہ گزرنے والے کا ہاتھ ستر نہیں بن سکتا۔

ملاحظه ہو ہدایہ میں ہے:

وإنما يأثم إذا مر ... ويحاذي أعضاء المار أعضاء ه لوكان يصلي على الدكان .

(الهداية: ١٣٨/١، وكذا في ردالمحتار: ١ /٦٣٥،سعيد).

بنابیشرح ہدائیہ میں ہے:

و لا يكون بينهما حائل... أى بين المصلى و المار يعنى الإثم إذا لم يكن بينهما ما يحول كالأستوانة و الجدار و أما إذا كان بينهما حائل فلا يأثم المار. (البناية في شرح الهداية: ١/٧٨٨) فيصل آباد).

درج کردہ عبارات سے معلوم ہوتا ہے کہ گزرنے والے کاعضوستر ہنہیں بن سکتا ہے، کیونکہ ستر ہ کے لیے حائل کالفظ ہے بعنی ستر ہ وہ ہے جومصلی اور گزرنے والے کے درمیان حائل ہوتا ہے، پھریہ بھی یا درہے کہ گزرنے کی ممانعت گزرنے والے کے ہر ہرعضو پر عائد ہوتی ہے۔ ملاحظہ ہو: شافعی فقہ کی کتاب میں ہے:

قال ويحرم المرور بينه وبينها...والمراد أنه يحرم على العامد العالم المكلف المعتقد لحرمة المرور ، ولو ببعض بدنه كيده. (تحفة الحبيب على شرح الخطيب:٢/٥/٢).

سوال: نمازی کے سامنے سے گذر نے کے لئے اپنارو مال لٹکا کریالاٹھی کھڑی کرے گذرسکتا ہے یا

نہیں؟

ا **روسری شکل بیجی ہے کہ لاٹھی کھڑی کرے گذرجائے** اور گرنے سے کہ لاٹھی کھڑی کرکے گذرجائے اور گرنے ہوتا ہے اور گرنے سے پہلے اس کو پکڑلے۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

فإن كان معه شيء يضعه بين يديه ثم يمرويأخذ هأقول: وإذاكان معه عصالاتقف على الأرض بنفسها فأمسكها بيده ومرمن خلفها هل يكفى ذلك؟ لم أره. (شامى: ٦٣٦/١، باب مايفسد الصلاة وما يكره فيها، سعيد).

حضرت علامه انورشاه صاحب فرماتے ہیں:

وفي حاشية العناية للشيخ سعد الدين أنه لو أسبل غشاوة من السقف كفاه للسترة . قلت: وعلى هذا فمن كان لا بد أن يمر بين يدي المصلي فليسبل منديله أمامه ثم ليمر، ولعله يكون أيسر له من مروره كما هو. (فيض البارى:٨٣/٢).

عمدة الفقه ميں ہے:

اگرگذرنے والے کے ساتھ ایساعصا (لاٹھی) ہے جس کو کھڑا کرناممکن نہیں ہے تو اس کونمازی کے آگے کھڑا کر کے اپنے ہاتھ سے تھام کرنمازی کے آگے سے گذرنا جائز ہے یانہیں؟

اس کی وضاحت نہیں ملی (شامی) بظاہر جواز معلوم ہوتا ہے،اوراس کی ایک صورت میر بھی ہے کہ اس کو ہاتھ سے چھوڑ کر اس کے گرنے سے پہلے گذر جائے اور پھر اس کو پکڑ لے۔ (عمدۃ الفقہ حصد دوم کتاب الصلوۃ: ۲۷۱،سترہ کے مسائل بمجددیہ)۔

احسن الفتاوي میں ہے:

سوال: ایک شخص نمازی کے سامنے سے گذرنے کے لئے اپنارو مال لٹکا کریاا پنی چیٹری کھڑی کر کے اس کے پیچھے سے گذرجا تا ہے، کیا بہ جائز ہے؟

جواب: علامہ شامیؒ فرماتے ہیں کہ ان کواس بارہ میں کوئی صریح جزئیہ بیں ملا، بظاہراس کے جواز سے کوئی مانع نہیں لہذا بوفت ضِرورت اس کی گنجائش ہے۔ (احس الفتادی:۳/۰۱۰) باب مفسدات الصلاۃ)۔

انعام الباري ميں ہے:

اگر ہاتھ میں رو مال ہے رو مال لٹکا کرگز رجائے بی بھی جائز ہے۔(انعام الباری:۲۲۱/۳، بحوالہ فیض الباری: ۸۳/۲)۔واللہ ﷺ اعلم۔

ستره کی جگه تاریارسی رکھنے کا حکم:

سوال: لکڑی وغیر ہٰہیں ہے تو تاریار سی سامنے رکھناستر ہ کے قائم مقام ہوگایا ہیں؟ الکے ا

الجواب: سترہ کے لئے ضروری ہے کہ بقدرِ بک انگشت موٹی چیز ہواور عامۃ تاریاری اسے موٹی نہیں ہوتی پھرسترہ کو گاڑنے کا حکم ہے صرف رکھنا اکثر حضرات کے نزد یک کافی نہیں ہے، لہذا صورتِ مسئولہ میں کافی نہیں ہونا چاہئے مگر بوقت عذر چونکہ خط تھینچنے کی گنجائش ہے تو پھررسی یا تار کا رکھنا بدرجہ اولی درست ہوگا لیکن اس کا مطلب ہے ہے کہ صلی کا دھیان جمارہے گا اور منتشر نہ ہوگا گذر نے والا بدستور گنہ گا در ہے گا کیونکہ گذر نے کے لئے بیکا فی نہیں ہے۔ ملاحظہ ہوا مدا دالفتاح میں ہے:

وتكون السترة في غلظ الأصبع و ذلك أدناه لأن مادون ذلك ربما لايبدو للناظر

فلايحصل به المقصودوإن لم يجد ما ينصبه منع جماعة من المتقدمين الخط وأجازه المتأخرون بما روى في السنن عن النبي أنه قال: "إن لم يكن معه عصا فليخط خطأ" (هوجزء من حديث أحرجه ابن ماجة في اقامة الصلاة باب ما يستر المصلى و أبوداؤد في الصلاة باب الخط اذا لم يجد عصا) قيل: هوم طعون فيه كذا في شرح الكنز للديرى وفي التجنيس لا يعتبر الخط هو المختارأى ليس بمسنون ليقام به سنة السترة، إذ لا يحصل به المقصود لعدم ظهوره من بعيد وهورواية والثانية أنه أى: الخط سنة ،عن محمد أنه يخط لحديث أبى داؤد: "فإن لم يكن معه عصا فليخط خطا" انتهى.

قال في شرح المنية: ويجوز العمل بمثله في الفضائل وكذا قال الكمال ابن الهمام والسنة أولى بالاتباع مع أنه يظهر في الجملة، إذ المقصود جمع الخاطر بربط الخيال به كيلا ينتشر، انتهى. وأيضاً إن سلم أنه غير مفيد فلاضرر فيه من العمل بالحديث الذي يجوز العمل به في مثله، انتهى. وإن وجد ما يغرزه ولكن تعذر الغرز لصلابة الأرض، اختلف الأئمة فيه أيضاً فمنهم من منعه، قال القدورى: قال أبوحنيفة ألذا خط المصلى بين يديه في الصحراء أوطرح سوطاً لم يعتد به من المسنون حتى ينصب شيئاً كمؤخرة الرحل، ولأن المقصود هو الحيلولة بين هو بين المار لا يحصل به فيكون وجوده كعدمه كذا في شرح الديرى وهو المختار كما قال في التجنيس إذا تعذر غرز السترة لا يعتبر الإلقاء هو المختار ومن اعتبر الإلقاء قال اللقي بين يديه طولاً ليجعل كأنه غرز شم سقط هذا اختاره الفقيه أبو جعفر انتهى. قال بين يديه طولاً ليجعل كأنه غرز شم سقط هذا اختاره الفقيه أبو جعفر انتهى. قال هشام: حججت مع أبي يوسف وكان يطرح بين يديه السوط كذا في التقريب. (امداد الفتاح:

مدرسه کی ٹیائی کاسترہ کے قائم مقام ہونا:

سوال: ستره کا حکم ،مقداراور کیا مدرسه هذا میں جو چھوٹے ڈسک (desks) جن کی مقدارایک ذراع ہے،طولاً سترہ کے قائم مقام ہوسکتے ہیں یانہیں؟

جواب: ستر ہ رکھنامستحسن ہے،البحر الرائق میں بغیرستر ہ کے نماز کو مکروہ لکھا ہے اس کی مقدار ایک

ذراع لکھی ہےتقریباً ڈیڑھ فٹ اور مدرسہ مندا کی جھوٹی ٹپائی سترہ کا کام دے سکتی ہے طولا ،اس لئے کہ سترہ کا مقصد ریہ ہے کہ گذرنے والے کوئلم ہوجائے کہ فلاں شخص نماز پڑھ رہا ہے اور بیا متیاز حاصل ہے۔ درمختار میں ہے:

والظاهرأن المرادبه ذراع اليد صرح به الشافعية وهوشبران (قوله وغلظ أصبع) كذا في الهداية لكن جعل في البدائع بيان الغلظ قولاً ضعيفاً وأنه لااعتبار بالعرض وظاهره أنه الممذهب بحر، ويؤيده مارواه الحاكم وقال على شرط مسلم أنه قال: يجزى من السترة قدرمؤ خر-ة الرحل. تنبيه: لم يذكروا ما إذا لم يكن معه سترة ومعه ثوب أو كتاب مثلا هل يكفى وضعه بين يديه والظاهر نعم كما يؤخذ من تعليل ابن الهمام المار آنفا وكذا لوبسط ثوبه وصلى عليه ثم المفهوم من كلامهم أنه عند إمكان الغرز لا يكفى الوضع وعند إمكان الوضع لا يكفى الخط. (شامي: ١/١٣٧)سعيد)

المبسوط للسرخسي مين ہے:

وإنما قال بقدر ذراع طولاً ولم يذكر العرض وكان ينبغى أن تكون في غلظ أصبع لقول ابن مسعود الله ينجزئ من السترة السهم فإن المقصود أن يبدو للناظر فيمتنع من المروربين يديه وما دون هذا لايبدو للناظر من بعد. (مبسوط: ١٩٠/١)

حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح ميں ہے:

خلاوالی چیز بطور سنر ہ استعمال کرنا: سوال: کیاسترہ کے لئے وہ چیز کافی ہے جس کے اندرخلا ہومثلا ٹیا ئی وغیرہ؟

الجواب: خلاوالی چیز بطورستر ه استعال کرنا درست ہے۔ ملاحظہ ہو بخاری شریف میں ہے:

عن عائشة رضى الله تعالى عنها قالت: أعدلتمونا بالكلب و الحمار؟ لقد رأيتنى مضطجعة على السرير فيجىء النبى في فيتوسط السرير فيصلى فأكره أن أسنحه، فانسل من قبل رجلى السريرحتى أنسل من لحافى . (بحارى: ٧٢/١ باب الصلاة الى السرير)

عدة القارى ميں ہے: فيتوسط السرير أى يجعل نفسه فى وسط السرير . (عمدة القارى: ١/٥٨٥) بناية شرح الهدايي ميں ہے:

وقال: كل موضع مرتفع يعتبر سترة كالسطح والسرير . (البناية في شرح البناية: ١/٨٨/١)_

والله الملم۔ مصلی کے سمامنے سے گذر نے میں مسجد کبیر اورصغیر کا فرق: سوال: کیا فقہاء کے نزدیک ایسی روایت ہے جس میں مسجدِ صغیر وکبیر اور صحراء میں مصلی کے

سامنے سے گذرنے کی ممانعت صرف محل سجود تک محدود ہو؟

الجواب: نقهاء کے اقوال سے معلوم ہوتا ہے کہ صحراء یا مسجد کبیر میں نماز پڑھ رہا ہے تو مصلی کے سامنے سے گذرنے کی ممانعت صرف موضع ہجود تک محدود ہے، اور موضع ہجود کے متعلق اصح قول ہے ہے کہ مصلی کی نگاہ گذرنے والے پرنہ پڑے، اور چھوٹی مسجد میں (جس پرمسجد کبیر کی تعریف صادق نہ آتی ہو) مصلی کے آگے سے گذرنا مکروہ تحریمی ہے۔ ملاحظہ ہو ہدایہ میں ہے:

الا أن المار آثم لقوله عليه السلام: "لوعلم الماربين يدى المصلى ماذا عليه من الوزر لوقف أربعين" وإنما يأثم إذا مرفى موضع سجوده على ما قيل (هداية: ١٣٨/١) بنابيمين هـ:

قوله على ما قيل: وهواختيار شمس الأئمة السرخسى وشيخ الإسلام وقاضيخان، وقال فخر الإسلام : إذا صلى رامياً بصره إلى موضع سجوده ولايقع عليه بصره لايكره، ومنهم من قال مقدار صفين أوثلاثة، ومنهم من قدره بثلاثة أذرع ومنهم من قدر بخمسة أذرع ومنهم من قدر باربعين ذراعاً، وقال التمرتاشي : والأصح إن كان بحال لوصلى صلاة خاشع بصره ولايقع على المارفلا يكره نحوأن يكون منتهى بصره في قيامه إلى موضع سجوده وفي

ركوعه إلى صدورقدميه وفى سجوده إلى أرنبة أنفه وفى قعوده إلى حجره وفى السلام إلى منكبه وهذاكله إذاكان فى الصحراء وفى الجامع الذى له حكم الصحراء وأما فى المسجد فالحدد هو السبحد في المسجد في المسجد إلا أن يكون بينه وبين المار أسطوانة وغيرها (البناية في شرح الهداية: ١/٨٨/)

عمدة الفقه ميں ہے:

نماز پڑھنے والے کی سجدہ کی جگہ میں سے کسی کا گذر نا مکروہ تحریمی اور سخت گناہ ہے اگر چراس سے نماز فاسد نہیں ہوتی ...اصح یہ ہے کہ میدان اور بہت بڑی مسجد میں جومیدان کے حکم میں ہے نمازی کے قدموں سے سجدہ کی جگہ تک میں گذر نا مکروہ تحریمی ہے اور گذر نے والا گنہ گار ہے اس کے بعد سے نہیں اور بعض مشائخ نے کہا ہے کہ اگرکوئی شخص نماز بڑھنے میں قیام کی حالت میں سجدہ کی جگہ پر نظر جمائے ہوئے ہوتے جوتو جتنی دور تک اس کی نگاہ پھیلے اتنی دور تک گذر نا مکروہ تحریمی ہے اور اس کے بعد یعنی جب گذر نے والے پر اس کی نگاہ پھیل کرنہ بڑے ہے تو مکروہ نہیں یہی سے دکی وضاحت ہے کیونکہ تقریبا موضع سجود کی وضاحت ہے کیونکہ تقریبا موضع سجود کی اطلاق اس پر ہوتا ہے اس لئے بہی مرج سے۔ (عمدة الفقہ حصد دم کتاب الصلاۃ : ۲۵ مراکہ ہو کے مسائل ، مجددیہ)

مسجر کبیر کی تعریف: در مختار میں ہے:

ويمنع من الاقتداء طريق تجرى فيه عجلة أو نهر تجرى فيه السفن أو خلاء في الصحراء أو في مسجد كبير جداً كمسجد القدس...قال الشامي: ثم رأيت في حاشية المدنى عن جو اهر الفتاوى أن قاضيخان سئل عن ذلك فقال: اختلفوا فيه فقدره بعضهم بستين ذراعاً وبعضهم قال: إن كانت أربعين ذراعاً فهي كبيرة و إلا فصغيرة هذا هو المختار. (الشامي:

۱/٥٨٥، سعيد)

عدة الفقه میں ہے:

اور چھوٹی مسجدوں میں جوقول مختار کی بناء پر چالیس گزشرعی کی مقدار سے کم ہوں اگر نمازی کے آگے ستر ہ یا کوئی حائل نہ ہوتو قبلہ کی دیوار تک نمازی کے آگے سے گذرنا مکروہ تحریبی اور گناہ ہے کیونکہ بیر مکان واحد کے حکم میں ہیں۔ (عمدة الفقہ حصدوم کتاب الصلاۃ: ۲۲ سترہ کے مسائل ہجددیہ)۔ واللہ اللہ اعلم۔

OK OK OK OK OK OK

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "الوترحق واجب فمن لم يوترفليس منا"

باب نمازوتراورهاء قنوت کابیان

فصلِ اول ونز کی نماز کابیان

غير رمضان ميں وتر باجماعت پڑھنے کا حکم:

سوال: وتركی جماعت رمضان المبارک کےعلاوہ میں کر سکتے ہیں یانہیں؟

الجواب: وترکی جماعت رمضان المبارک کے ساتھ مخصوص ہے، رمضان المبارک کے علاوہ میں اگرکسی نے بھی بھی ایک دومر تبہ کرلی تو جائز ہے، اس لئے کہ حضرت عمر شاہت ہے اور صحابہ شانے ان پر اعتراض نہیں کیا، البتدا کثر اوقات کرنا بدعت اور مکروہ ہے، وجہ یہ ہے کہ آنحضور شا اور صحابہ کرام شاہد امراقی الفلاح میں ہے: مراقی الفلاح میں ہے:

ويوتربجماعة استحباباً في رمضان فقط عليه إجماع المسلمين لأنه نفل من وجه والجماعة في الوترخارج رمضان، والجماعة في النفل في غيرالتراويح مكروهة فالاحتياط تركها في الوترخارج رمضان، وعن شمس الأئمة أن فيماكان على سبيل التداعي أو اقتدى و احد بو احد أو اثنان بو احد لا يكره، و إذا اقتدى ثلاثة بواحد اختلف فيه و إذا اقتدى أربعة بو احدة كره اتفاقاً. (مراقي الفلاح: ٥ ٤ ١، باب الوترو أحكامها، مكة المكرمة)

طحطاوی میں ہے:

(قوله فالاحتياط تركها في الوترخارج رمضان) وما في النوازل عن المغنى الاقتداء في الوترخارج رمضان جائز فلاينافي الكراهة لأن معناه صحيح. (طحطاوى على مراقى الفلاح:

٣٨٦،باب الوتر،قديمي)

در مختار میں ہے:

ولايصلى الوترولاالتطوع بجماعة خارج رمضان أى يكره ذلك على سبيل التداعى. وفى الشامى: (قوله أى يكره ذلك) أشار إلى ما قالوا من أن المراد من قول القدورى فى مختصره لايجوز ،الكراهة لاعدم أصل الجواز ،لكن فى الخلاصة عن القدورى أنه لايكره، وأيده فى الحلية بما أخرجه الطحاوى عن المسوربن مخرمة، قال: دفنا أبا بكر الله فقال عمر الله فقال عمر الله فقام وصفنا ورائه فصلى بنا ثلاث ركعات لم يسلم إلا فى آخرهن ،ثم قال: ويمكن أن يقال: الظاهر أن الجماعة فيه غير مستحبة ثم إن كان ذلك أحياناً كما فعل عمر الله كان مباحاً غير مكروه ، وإن كان على سبيل المواظبة كان بدعة مكروهة لأنه خلاف المتوارث. (الدرالمختارمع الشامى: ٢/٨٤، باب الوتر ،سعيد)

مزيدملا حظه مو: فناوى حقانيه: ٢٣٨/٣، باب الوتر واحسن الفتاوى: ٣٥٥/٣، باب الوتر والنوافل والله علم م

وتركوعشاء برمقدم كرنے كاحكم:

سوال ایک شخص نے وتر کی نمازعشاء سے پہلے بڑھ لی بعنی جب مسجد میں داخل ہوا تووتر کی جماعت ہورہی تھی اس میں شامل ہو گیا بعد میں عشاء کی نماز بڑھ لی تو نماز وتر ادا ہوئی یانہیں؟

الجواب: چونکہ وقتِ عشاء اور وتر ایک ہے لہذا نسیاناً مقدم کرنے سے نماز ہوجائے گی اعادہ واجب نہیں ہے البتہ جان بوجھ کر کیا تو اعادہ واجب ہوگا، کیونکہ دونوں میں ترتیب واجب ہے یعنی عشاء پہلے پر صناواجب ہے اورنسیان کی وجہ سے ترتیب ساقط ہوجاتی ہے۔ ملاحظہ ہو بدائع الصنائع میں ہے:

وأما بيان وقته (الوتر) فالكلام فيه في موضعين أحدهما في بيان أصل الوقتأما أصل الوقت فوقت العشاء عند أبي حنيفة أنه شرع مرتباً عليه حتى لا يجوز أداء ه قبل صلاة العشاء مع أنه وقته لعدم شرطه وهو الترتيب إلاإذاكان ناسياً وهذا بناء على ما ذكرنا أن الوترواجب عند أبي حنيفة ويبنى على هذا الأصل أن من صلى العشاء على غيروضوء وهو لا يعلم ثم توضأ فأوترثم تذكر أعاد صلاة العشاء بالاتفاق و لا يعيد الوترفي قول أبي

حنيفة لأن الوتركان أصلاً بنفسه في حق الوقت لاتبعاً للعشاء إلاأن وقته بعد فعل العشاء إلاأن تقديم أحدهما على الآخرو اجب حالة التذكر فعند النسيان يسقط. (بدائع الصنائع: ٢٧٢/١، سعيد)

البحرالرائق میں ہے:

قوله و لا يقدم على العشاء للترتيب و لأنهما فرضان عند الإمام وإن كان أحدهما اعتقاداً و الآخرع ملاً فأفاد أنه عند التذكرحتي لوقدم الوترناسياً فإنه يجوز. (البحرالرائق: ٢٤٦/١)

طحطاوی علی مراقی الفلاح میں ہے:

ولوصلى الوترناسياً للعشاء أوصلاهما فظهرفساد العشاء دون الوترأجزاه عند الإمام لسقوط الترتيب بمثل هذا العذر . (طحطاوى على مراقى الفلاح:١٧٨، كتاب الصلاة،قديمي) فيز ملاحظه مو: احن الفتاوى:٣/٥٥٤، باب الوتر والله الله المام

وتر میں نصف رمضان شافعی کا امام بننا اور نصف رمضان حنفی کا بنیا:

سوال: ایک مسجد کے مصلی حضرات کیفض احناف ہیں اور بعض شوافع ہیں رمضان المبارک میں سب کے ساتھ ملکرایک ہی امام کے پیچھے تراوح پڑھتے ہیں لیکن وتر کے لئے علیحدہ جماعت کرنی پڑتی ہے تو ان حضرات کا کہنا ہے کہ وتر بھی ہم ایک ہی امام کے پیچھے پڑھ لیس اور چند دن حنی امام ہواور چند دن شافعی امام ہو تو کیا بید درست ہوگا؟ اور تمام مصلی حضرات اس پرراضی ہیں حکم بیان فرمائیں۔

الجواب: صورتِ مسئولہ میں ایک ہی امام کے پیچے وتر پڑھنا درست ہے، البتہ جب شافعی امام پڑھائے تو تین رکعت ایک سلام سے پڑھائے علامہ نووگ نے اسی کوافضل قرار دیا ہے۔

ہاں اگر شافعی امام دورکعت پرسلام پھیر دیے تو حنفی مقتدی سلام نہ پھیرے بلکہ مسبوق کے حکم میں ہوکرا یک رکعت دعاءِ قنوت کے ساتھ پوری کرلے نماز صحیح ہوجائے گی پھر علیحد ہ پڑھنے کی ضرورت نہیں ہوگی۔

البحرالرائق میں ہے:

وجوزه أبوبكرالرازي ويصلى معه بنية الوترلأن إمامه لم يخرج بسلامه عنده وهو

مجتهد فيه. (البحرالرائق: ٢ / ٣٩، باب الوتر، الماجديه)

فتح القدير ميں ہے:

وقول أبى بكرالرازى أن اقتداء الحنفى بمن يسلم على رأس الركعتين فى الوتر يجوز، وإذا سلم الإمام على رأس الركعتين قام المقتدى فأتم منفرداً وكان شيخنا سراج الحدين يعتقد قول الرازى . (فتح القدير: ١ / ٤٣٧) باب صلاة الوتر، دارالفكروكذا فى منظومة ابن وهبان: ١ / ٢٠ شعر: ٢ / ٢٠ الوقف المدنى ديوبند وكذا فى البناية شرح الهداية: ١ / ٢٥٥، باب صلاة الوتر، فيصل آباد پاكستان) حضرت شاه صاحب شميري قرماتيين:

لواقتدى خلف الشافعي وسلم الشافعي على الركعة الثانية كما هومذهبهم ثم أتم الوترصح وترالحنفي عند أبي بكرالرازى وابن وهبان:

ولوحنفي قام خلف مسلم الله لشفع ولم يتبع وتم فموتر

(العرف الشذي على سنن الترمذي: ١٠٤/١، باب ماجاء في فضل الوتر، فيصل)

فآوی حقانیه میں ہے:

اسی طرح اگرو تسرب التسلیمتین یعنی دور کعت کے بعد سلام پھیر کروتر پورا کریے تو امام ابو بکر الجصاص اور متاخرین فقہاء کے ہاں اقتداء درست ہے اور یہی ترجیح حالات کی مقتضی ہے۔ بحوالہ بنایہ شرح ہدایہ۔ (فناوی حقانیہ ۲۴۲/۳۰)۔

ہم جہور کے قول کے موافق عمل کریں اس قول پڑمل نہ کریں۔ فقاوی ہندیہ میں ہے:

ولوصلى الوتربمن يقنت فى الوتربعد الركوع فى القومة والمقتدى الايرى ذلك تابعه فيه هكذا فى فتاوى قاضيخان. (فتاوى هندية: ١١١/١ والدرالمختار: ٧/٢ باب الوتر،سعيد) شرح المهذب مين هـ:

وإذا أراد الإتيان بثلاث ركعات ففى الأفضل أوجهوالثانى إن وصلها بتسليمة واحدة أفضل قاله الشيخ أبو زيد المروزى للخروج من الخلاف فإن أبا حنيفة لا يصحح المفصولة والثالث إن كان منفرداً فالفصل أفضل وإن كان إماماً فالوصل حتى تصح صلاته

لكل المقتدينوالمذهب أن السنة أن يقنت في الركعة الأخيرة من صلاة الوتر في النصف الأخيرمن شهر رمضان هذا هو المشهور في المذهب و نص عليه الشافعي وبه قال جمهور الأصحاب. (شرح المهذب: ١٥٠١٣/٤) دارالفكر)

يصح الاقتداء بالحنفى و نحوه إلاأن يتحقق إخلاله بما نشترطه ونوجبه وهذه الأوجه جارية في صلاة الشافعي خلف حنفي وغيره. (شرح المهذب: ٢٠٣/١، دارالفكر) والله على الممالة الشافعي خلف عنفي وغيره. (شرح المهذب: ٢٠٣/١، دارالفكر) والله على المالة المال

حنفی امام کی افتذاء میں شافعی کا وتر نین رکعت ایک سلام سے پڑھنا: سوال: اگرایک شافعی کسی حنفی کی اقتداء میں وتر کی نماز پڑھ لے بینی تین رکعت ایک سلام سے تو شافعی مقتدی کی وترضیح ہوئی یانہیں؟

جواب: شافعی مقتدی کی وتر حنی کے پیچھے اور درست ہے اس کئے کہ شوافع کے زور کی وترایک رکعت، تین رکعت، ماور تین رکعت ایک رکعت، تین رکعت، کر رکعت، کر رکعت، ورکعت، ورکعت اور زیادہ سے زیادہ اا تک پڑھ سکتے ہیں، اور تین رکعت ایک سلام سے پڑھنے کوامام نووی ؓ نے شرح المہذب میں افضل قرار دیا ہے اختلاف سے بچتے ہوئے لہذا صورتِ مسئولہ میں وترکی نماز درست ہے۔ شرح المہذب میں ہے:

وإذا أراد الإتيان بثلاث ركعات ففى الأفضل أوجهوالثانى إن وصلها بتسليمة واحدة أفضل قاله الشيخ أبوزيد المروزى للخروج من الخلاف فإن أباحنيفة لايصحح المفصولة والثالث إن كان منفرداً فالفصل أفضل وإن كان إماماً فالوصل حتى تصح صلاته لكل المقتدينوالمذهب أن السنة أن يقنت في الركعة الأخيرة من صلاة الوتر في النصف الأخير من شهر رمضان هذا هو المشهور في المذهب ونص عليه الشافعي وبه قال جمهور الأصحاب . (شرح المهذب: ١٣/٤ ما ١٠ ادار الفكر)

اعانة الطالبين ميس ہے:

وأقله ركعة وأدنى الكمال أى أن الكمال فى الوترله مراتب وأدناها ثلاث ثم خمس ثم سبع ثم تسع فكل مرتبة أعلى من التي قبلها وأدنى من التي بعدها وأكثره إحدى عشر

ركعة . (اعانة الطالبين : ١ / ٢٤٩)

شرح المهذب میں ہے:

ويجوزأن يجمعها بتسليمة لما روت عائشة رضى الله تعالىٰ عنها أن النبى كان لايسلم فى ركعتى الوتر. (شرح المهذب: ١١/٤، باب الوتر، دارالفكر) ـ والله المام ـ

شافعی امام کی اقتراء میں حنفی کا دوسلام سے وتر برا صنا:

سوال: اگرکوئی حنفی کسی شافعی کی اقتداء میں وترکی نماز دوسلام کے ساتھ پڑھ لے تو کیا تھم ہے؟

الجواب: شافعی امام تین رکعت ایک سلام کے ساتھ پڑھائے تو حنفی کی وترضیح ہے اوراگر دوسلام سے بڑھائے تو حنفی کی وترضیح ہے اوراگر دوسلام سے بڑھائے تو حنفی مقتدی کھڑے ہوکراپنی وترپوری کرلے تو حنفی کی وترضیح ہے دوبار ہ پڑھنے کی ضرورت نہیں۔ البحرالرائق میں ہے:

وجوزه أبوبكر الرازى ويصلى معه بنية الوتر لأن إمامه لم يخرج بسلامه عنده وهو مجتهد فيه . (البحر الرائق: ٢/٣٩، باب الوتر،الماحديه)

فتخ القدير ميں ہے:

وقول أبى بكر الرازى أن اقتداء الحنفى بمن يسلم على رأس الركعتين فى الوتر يجوز، وإذا سلم الإمام على رأس الركعتين قام المقتدى فأتم منفرداً وكان شيخنا سراج الحدين يعتقد قول الرازى . (فتح القدير: ١/٣٧٧، باب صلاة الوتر، دار الفكر وكذا فى منظومة ابن وهبان: ١/٦٠ شعر: ١/٢٠ شعر: ١/٢٠ شعر: ١/١ الوقف المدنى ديوبند وكذا فى البناية شرح الهداية: ١/٥٣٨ ،باب صلاة الوتر، فيصل آباد پاكستان) حضرت شاه صاحب شميري قرمات بين:

لواقتىدى خلف الشافعى وسلم الشافعى على الركعة الثانية كما هومذهبهم ثم أتم الوترصح وترالحنفى عند أبى بكرالرازى وابن وهبان:

ولوحنفي قام خلف مسلم الشفع ولم يتبع وتم فموتر

(العرف الشذى على سنن الترمذي: ١٠٤/١، باب ماجاء في فضل الوتر، فيصل)

فآوی حقانیه میں ہے:

اسی طرح اگروت ربالتسلیمتین یعنی دورکعت کے بعد سلام پھیر کروتر پورا کریے توامام ابو بکرالجصاص اور متأخرین فقهاء کے ہاں اقتداء درست ہے اور یہی ترجیح حالات کی مقتضی ہے۔ بحوالہ بنایہ شرح ہدایہ۔ (فناوی حقانیہ: ۲۲۲۲/۳، باب الوتر)۔ لیکن بیقول راجح نہیں۔

فآوی ہند ہیں ہے:

وترکی تیسری رکعت میں سورت نہ بڑے سے نماز پر قاصمی :

سوال: ایک شخص لاعلمی کی وجہ سے وتر نماز کومغرب نماز پر قیاس کرتا تھا اور تیسری رکعت میں سورت نہیں ملا تا تھا۔ مسئلہ معلوم ہونے کے بعد اب اس پر گذشتہ تمام وتر نماز وں کی قضاء ہے یا نہیں؟

الجواب: وترکی تیسری رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورت ملا ناوا جب ہے، اور مسئلہ نہ معلوم ہونا کوئی عذر نہیں ہے لہذا صورتِ مسئولہ میں گذشتہ تمام وتروں کی قضالا زم ہوگی جوسورت ملائے بغیر پڑھی تھی۔

ملاحظہ ہوا مدا دالفتاح میں ہے:

دليل الفريضة لماكان قاصراً لكونه من أخبار الآحاد ظهر أثر المقصود فيماهومن باب الاحتياط وهولزوم القراء - قفى كل ركعة كالسنن لمشابهة بهامن حيث الثبوت فيفسد بترك القراء قفى ركعة منه احتياطاً من المستصفى عن الإيضاح والبرهان والتبيين والفتح وغيرها. (امداد الفتاح: ٤١٣) باب الوتر بيروت)

حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح ميں ہے:

وفى الحاوى تذكر أنه ترك القراء ة فى كل ركعة واحدة من صلاة يوم وليلة قضى الفجرو الوترووجهه أن ترك القراء ة فى ركعة واحدة لا يبطلها فى سائر الصلوات إلا الفجرو الوتر. (طحطاوى على الدر: ٢٠٤/١) وضاء الفوائت)

البحرالرائق میں ہے:

رقوله وقرأ في كل ركعة منه فاتحة الكتاب وسورة) بيان لمخالفته للفرائض،فيقرأ في

كل ركعة منه حتماً ونقل في الهداية أنه بالإجماع وفي التجنيس لوترك القراءة في الركعة الثالثة منه لم يجزفي قولهم جميعاً. (البحر الرائق: ٢/٢٤، باب الوتر، الماحديه). والترسي الممر

نما نے وتر نما نے تر اور کے سے پہلے بڑے صنے کا حکم:
سوال: ایک شخص نے وتر کی نماز تر اور کے سے پہلے بڑھ کی تواب وتر کا اعادہ وا جب ہے یا نہیں؟
الجواب: نما نے وتر قبل از تر اور کے بڑھنا بھی جائز ہے البتہ بعد از تر اور کے اضل ہے ، لہذا صورتِ مسئولہ میں وتر کی نماز ہوگئی اعادہ کی ضرورت نہیں۔ ملاحظہ ہومراقی الفلاح میں ہے:

ووقته اما بعد صلاة العشاء على الصحيح إلى طلوع الفجر ولتبعيتها للعشاء ويصح تقديم الوترعلى التراويح وتأخيره عنها وهو أفضل حتى لوتبين فساد العشاء دون التراويح والبوتر أعادوا العشاء ثم التراويح دون الوترعندأبي حنيفة. (مراقى الفلاح: ٥٩ ا،فصل في صلاة التراويح، مكة المكرمة)

در مختار میں ہے:

ووقتها بعد صلاة العشاء إلى الفجر قبل الوتروبعده في الأصحوفي الشامية:أى من أقوال ثلاثة:الأول أن وقتها الليل كله،قبل العشاء وبعده وقبل الوتروبعدهالثاني: أنه ما بين العشاء والوتر، وصححه في الخلاصةالثالث:ما مشى عليه المصنف تبعاً للكنز، وعزاه في الكافي إلى الجمهور، وصححه في الهداية والخانية والمحيط بحر. (الدر المحتارمع رد المحتارمع رد المحتارمع رد المحتارمع رد المحتارم عدد التراويح ،سعيد) والترقيق اعلم -

DES DES DES DES DES DES

فصل دوم

دعاء قنوت كابيان

وتركى ركعتوں كى تعداد ميں شك ہوتو دعا قنوت پڑھنے كا حكم:

پی سوال: اگر کسی شخص کووتر کی تعداد میں شک ہوا کہ دور کعت ہوئی یا تین رکعت تو قنوت کونسی رکعت میں برڑھے گا؟ بینوا تو جروا۔

الجواب: صورتِ مسئولہ جس رکعت میں شک ہوااس میں دعاء قنوت پڑھ لے پھر قعدہ بھی کرے ہوسکتا ہے کہ تیسری رکعت ہو گئے کھڑا ہوجائے اوراس میں بھی قنوت پڑھ کر رکعت پوری کر لے اور آخر میں ہجدہ سہوکر لے۔ ملاحظہ ہو درمختار میں ہے:

أمالوشك أنه في ثانيته أوثالثته كرره (القنوت) مع القعود في الأصح وفي الشامي: (قوله كرره مع القعود) أي فيقنت و يقعد في الركعة التي حصل فيها الشك لاحتمال أنها في الثالثة، ثم يفعل كذلك في التي بعدها لاحتمال أنها الثالثة وتلك كانت ثانية.

(الدرالمختارمع الشامي: ٢ / ١ ، ١ ، باب الوترو النوافل، سعيد)

خلاصة الفتاوي میں ہے:

لوشك في الوتروهوقائم أنها ثانية أم ثالثة يتم تلك الركعة ويقنت فيها أيضاً و يسجد للسهوهو المختار . (خلاصة الفتاوى: ١٧٠/١ ، الفصل السادس عشرفي السهوفي الصلاة ، الرشيدية)

مر بيرملا حظم بو: الفتاوي الهندية: ١/١١٠، ١٠٠ اباب الوتر،بلو چستان وفتاوي قاضيخان: ١٠٥/١،على هامش

الهندية_و البحرالرائق: ٢ / ١ ٤ ،باب الوتر ،الماحدية_

عمدة الفقه ميں ہے:

اگروتر کی نماز میں شک ہوا کہ بیددوسری رکعت ہے یا تیسری تو اس میں قنوت پڑھے اور قعدہ کرے اور پھر کھڑا ہوکر ایک رکعت اور پھر کھڑا ہوکر ایک رکعت اور پڑھے اور اس میں بھی قنوت پڑھے اور قعدہ کرے اور سجدہ سہوکرے۔ (عمدۃ الفقہ کتاب الصلاۃ:۲۹۴/۲۰وتر کابیان، المجد دیہ)

نيز ملا حظه مو: فناوى حقانية:٣٠١/٣، باب الوتر _ والله علم _

دعا قنوت یا دنہ ہونے کے وقت دیگر دعا پڑھنے کا حکم: سوال: اگرکسی کودعائے قنوت یا زنہیں تو کیا پڑھے گا؟

الجواب: اگردعائے قنوت یا دنہ ہوتو"اللّٰهم اغفرلی" پڑھے یا" ربنا آتنافی الدنیا حسنة و فی الآخرة حسنة و قناعذاب النار" پڑھے یا تین مرتبہ"یا رب یارب "پڑھ لے۔ ملاحظہ ہومراقی الفلاح میں ہے:

ومن لم يحسن دعاء القنوت المتقدم قال الفقيه أبو الليث : يقول: اللهم اغفر لى ويكررها ثلاث مرات أويقول: ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار، قال في التجنيس وهو اختيار مشايخنا أويقول: يارب يارب يارب، ثلاثاً ذكره الصدر الشهيد فهذه ثلاثة أقوال مختارة. (مراقى الفلاح: ٤٤١، باب الوتروأحكامها، مكة المكرمة وكذا في البحرالرائق: ٢/٢٤، باب الوترو النوافل، سعيد) والله المنظم المنامي الشامي: ٢/٧، باب الوترو النوافل، سعيد) والله المنامي الشامي الشامي المنامي ال

دعائے فنوت کی جگہ سور ہُ اخلاص بڑھنے کا حکم: سوال: اگر کوئی شخص بڑھا ہے کی وجہ سے یا کمزوری کی وجہ سے مشہور دعاءِ قنوت نہیں بڑھ سکتا ہے تو کیا سور ۂ اخلاص اس کی جگہ بڑھ سکتا ہے؟

الجواب: فقهاءِاحناف نے فرمایا کہ جو تخص دعاءِ قنوت نہیں پڑھ سکتا ہے تو تین مرتبہ "السلّه ہم اغفرلی" پڑھے یا" رب اآتنا فی الدنیا حسنة وفی الآخرة حسنة وقناعذاب النار" یا تین مرتبہ "یا رب یا بڑھے، یہ افضل ہے۔ ہال سورة اخلاص بھی پڑھ سکتا ہے اس لئے کہ دعاءِ قنوت یا دنہ ہونے کے وقت کوئی یا دب " پڑھے، یہ افضل ہے۔ ہال سورة اخلاص بھی پڑھ سکتا ہے اس لئے کہ دعاءِ قنوت یا دنہ ہونے کے وقت کوئی

دعاحتی طور پر متعین نہیں ہے،اور کریم کی تعریف اس سے مانگنے کے متر ادف ہے''الشناء علی الکویم سوال''۔ ملاحظہ ہوالبحر الرائق میں ہے:

ومن لا يحسن القنوت بالعربية أو لا يحفظه ففيه ثلاثة أقوال مختارة قيل يقول: يارب ثلاث مرات ثم يركع وقيل يقول: اللهم اغفرلى ثلاث مرات وقيل: اللهم ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقناعذاب النارو الظاهرأن الاختلاف في الأفضلية لا في الجواز وأن الأخير أفضل لشموله. (البحرالرائق: ٢/٢٤) باب الوتروالنوافل الماحدية) مراقى الفلاح مين هي:

و من لم يحسن دعاء القنوت المتقدم قال الفقيه أبو الليث: يقول: اللهم اغفرلى ويكررها ثلاث مرات أويقول: ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقناعذاب النار،قال في التجنيس وهو اختيار مشايخنا أويقول: يارب يارب يارب ثلاثاً ذكره الصدر الشهيد فهذه ثلاثة أقوال مختارة. (مراقي الفلاح: ٤٤٢، باب الوتروأ حكامها، مكة المكرمة وكذا في البحر الرائق: ٢/٢٤، باب الوتر وكذا في الشامي: ٢/٧، باب الوتروالنوافل، سعيد) والله المنامي الشامي الشامي الشامي المناب الوتروالنوافل، سعيد) والله المنامي المنامي الشامي المناب الوتروالنوافل، سعيد) والله المناب الوتروالنوافل، سعيد) والمناب الوتر وكذا في الشامي الشامي المناب الوتروالنوافل، سعيد) والمناب الوتروالنوالنوافل، سعيد) والمناب الوتروالنوافل، سعيد) والمناب الوتروالنوافل، سعيد) والمناب الوتروالنوافل، سعيد) والمناب الوتروالنوافل، سعيد وكذا في الشامي المناب الوتروالنوافل، سعيد والمناب الوتروالنوافل، سعيد وكذا في الشامي المناب الوتروالنوافل، سعيد وليناب الوتروالنوالنوافل، سعيد وليناب الوتروالنوافل، سعيد ولي

وترکی تیسری رکعت میں ہاتھ اٹھا کر دعا کرنا اور مقتدیوں کا آمین کہنا چہ حکم دارد؟ سوال: وترکی تیسری رکعت میں جوحضرات ہاتھ اٹھا کر دعاما نگتے ہیں ،امام دعا پڑھتا ہے اور مقتدی ہاتھ اٹھا کرآمین کہتے ہیں یہ سی صحیح حدیث سے ثابت ہے یانہیں؟

الجواب: وترکی تیسری رکعت میں اس طرح کرناکسی صحیح مرفوع روایت سے ثابت نہیں چند آثار ِ موقو فہ صحابہ وتا بعین سے مروی ہیں اور اکثرلیث بن اُنی سلیم کی وجہ سے ضعیف ہیں ، جب کی نماز کی بنیا دہی سکون ووقار پر ہے لہذا اس طرح کرنا اچھانہیں ہے۔ ملاحظہ ہوم صنف ابن اُنی شیبہ میں ہے:

حدثنا أبوبكرقال حدثناأبوالأحوص عن مغيرة عن إبراهيم قال: ارفع يديك للقنوت. حدثنا معاوية ابن هشام قال: حدثنا سفيان عن ليث عن عبد الرحمن بن الأسود عن أبيه عن عبد الله أنه كان يرفع يديه في قنوت الوتر، حدثنا عبد الرحمن بن محمد المحاربي عن ليث عن ابن الأسود عن أبيه عن عبد الله أنه كان يرفع يديه إذا قنت في الوتر. (مصنف ابن

أبي شيبة: ٤/٧٠٢٦/٥٣١/٤ ،باب رفع اليدين في قنوت الوتر،المجلس العلمي)

سنن الكبرى للبيهقى مي ہے:

أخبرنا أبوعبد الله الحافظ أنبأ أبوبكر الجراحى ثنا يحيى بن شاسويه ثنا عبد الكريم السكرى ثنا وهب بن زمعة أخبرنى على الباشانى قال: سألت عبد الله يعنى ابن المبارك عن اللذى دعا ومسح وجهه قال: لم أجد له ثبتاقال على الله الله الله يفعل ذلك قال: وكان عبد الله الله الله الله يقدت بعد الركوع فى الوتروكان يرفع يديه، وروى عن عبد الله بن مسعود وأبى هريرة الله فى قنوت الموتر. (السنن الكبرى للبيهقى، باب رفع اليدين فى القنوت: ٢١٢/٢، بيروت)

وعن الأسود قال كان عبد الله على يقرأ في آخرركعة من الوتر (قل هو الله أحد)ثم يرفع يديه في قنت قبل الركعة، رواه الطبراني في الكبير وفيه ليث بن أبي سليم وهو مدلس وهو ثقة. (مجمع الزوائد: ٢٤٤/٢، باب القنوت في الوتر، دار الفكر)

ارواءالغليل ميں ہے:

روى الأثرم عن ابن مسعود الله : "أنه كان يقنت في الوتروكان إذا فرغ من القراء ة كبرورفع يديه ثم قنت.

لم أقف على سنده عند الأثرم لأننى لم أقف على كتابه وإنماو جدت قطعة منه فى الطهارة فى مجموع محفوظ فى المكتبة الظاهرية بدمشق وغالب الظن أنه لايصح فقد أخرجه ابن أبى شيبة والطبرانى والبيهقى من طريق ليث عن عبد الرحمن بن الأسود عن أبيه عن عبد الله أنه كان يرفع يديه فى قنوت الوتر، وليث هو ابن أبى سليم وهوضعيف لاختلاطه. (ارواء الخليل فى تخريج أحاديث منار السبيل: ٢٩/٢ ٢/١ باب صلاة التطوع، المكتب الاسلامى، بيروت)

خلاصہ: ان تمام آثار سے ابتداءِ قنوت میں رفع یدین کا ثبوت ملتا ہے دوام کا ثبوت نہیں ملتا حنفیہ بھی اس کے قائل ہیں ۔واللہ ﷺ اعلم۔

رفع البدين في قنوت الوتر كے متعلق شواقع وحنابلہ كے مشدلات:

سوال: وتر میں دعاء قنوت کے وقت شوافع و حنابلہ پوری دعامیں جور فع یدین کرتے ہیں ان کے دلائل کیا ہیں کیا کوئی صریح سیجے حدیث موجود ہے یانہیں؟

ا **بحواب:** تنبع کتب کے بعد معلوم ہوا کہ شوافع اور حنابلہ کے یاس اس بارے میں کوئی صریح مرفوع روایت موجود نہیں ہے، البتہ ایک حدیث جومتدرک حاکم میں ہے اس سے استدلال کیا ہے کیکن محققین حضرات نے فرمایا:"لم أقف علیه عند الحام، تعنی عام طور پر بیروایت مشدرک حاکم میں نہیں ملتی اس کے علاوہ چند صحابہ کے عمل اور عمومی دعاؤں والی روایات جن میں رفع یدین کا ذکر ملتا ہے ان سے استدلال کرتے ہیں۔ شوافع کے مشدلات ملاحظہ فرمائیں:

البیان میں ہے:

وهل يستحب رفع اليدين في القنوت؟ فيه وجهان: أحدهما: وهو اختيار الشيخ أبي إسحاق: أن ذلك غيرمستحب لأن النبي على الم يرفع يديه إلا في الاستسقاء والاستنصار وعشية عرفة. والثاني: أن ذلك مستحب وهوقول أكثر أصحابنا لما روى أن النبي على قال: لاترفع الأيدى إلافي سبعة مواضع:عند رؤية البيت وعلى الصفا والمروة وفي الصلاة وفى الموقف بعرفة وعند الجمرتين، وروى عن عثمان الله كان يرفع يديه حتى يبدو ضبعاه، وفي مصنف ابن أبي شيبة: كان عمر ر الله يقنت بنا بعد الركوع ويرفع يديه حتى يبدوضبعاه،وعن ابن مسعود في وابن عباس الله ماكانا يرفعان أيديهما إلى صدورهما، فعلى هذا: يستحب أن يمسح يديه على وجهه عند الفراغ من الدعاء لما روى ابن عباس على أن النبي على قال: إذا دعوتفادع الله ببطون كفيك والاتدع بظهورهما فإذا فرغتفامسح راحتيك على وجهك انتهى،قال ابن الصباغ و لايمسح بيديه على غيروجهه من جميع بدنه فإن فعل ذلك كان مكروهاً . (البيان في مذهب الامام الشافعي: ٢٥٦/٢٥٢) ماشیتان علی کنز الراغبین شرح منهاج الطالبین میں ہے:

ويسن القنوت في اعتدال ثانية الصبح وهواللهم اهدني فيمن هديت الخ للاتباع. رواه الحاكم في المستدرك عن أبي هريرة الشادكان رسول الله إذا رفع رأسه من

قال عماد ذكى البارودى فى تعليقه على حاشيتيه على كنز الراغبين فى حديث الحاكم: "لم أقف عليه عند الحاكم". (حاشيتان على كنز الراغبين: ٢٤٣/١) حنابله كاند بهب:

المغنی میں ہے:

فيرفع يديه في حال القنوت،قال الأثرم: كان أبوعبد الله يرفع يديه في القنوت إلى صدره واحتج بأن ابن مسعود في رفع يديه في القنوت إلى صدره وروى ذلك عن عمر وابن عباس في وبه قال إسحاق وأصحاب الرأى.....ولنا قول النبي في: إذا دعوت الله فادع ببطون كفيك ولاتدع بظهورهما فإذا فرغت فامسح بهما وجهك رواه أبو داؤ د و ابن ماجة، ولأنه فعل من سمينامن الصحابة، وإذا فرغ من القنوت فهل يمسح وجهه بيديه؟ فيه روايتان: أحداهما لايفعل لأنه روى عن أحمد أنه قال: لم أسمع فيه بشيء و لأنه دعاء في الصلاة فلم يستحب مسح وجهه فيه كسائر دعائها. الثانية: يستحب للخبر الذي روايناه و روى السائب بن يزيد أن رسول الله كان إذا دعارفع يديه ومسح وجهه بيديه و لأنه دعاء يرفع يديه فيه فيمسح بهما وجهه كما لوكان خارجاً عن الصلاة وفارق سائر الدعاء فإنه دعاء يرفع يديه فيه فيمسح بهما وجهه كما لوكان خارجاً عن الصلاة وفارق سائر الدعاء فإنه لا يرفع يديه فيه فيمسح بهما وجهه كما لوكان خارجاً عن الصلاة وفارق سائر الدعاء فإنه لا يرفع يديه فيه فيمسح بهما وجهه كما لوكان خارجاً عن الصلاة وفارق سائر الدعاء فإنه لا يرفع يديه فيه فيمسح بهما وجهه كما لوكان خارجاً عن الصلاة وفارق سائر الدعاء فإنه لا يرفع يديه فيه فيمسح بهما وجهه كما لوكان خارجاً عن الصلاة وفارق سائر الدعاء فإنه لا يرفع يديه و بله به ماوجهه كما لوكان خارجاً عن الصلاة وفارق سائر الدعاء فإنه لا يرفع يديه فيه بيديه و بله بهما و كان خارجاً عن الصلاة وفارق سائر الدعاء فإنه لا يرفع يديه فيه بله به ما و كان خارجاً عن الصلاة وفارق سائر الدعاء فإنه الميرفع يديه فيه بله به ما و كان خار به ما و كان خارجاً عن الصرف الميرفي يديه فيه به ما و كان خار به ما و كان خار به كسائر و كان خار به ما و كان خار به و كان خار به و كان خار به به ما و كان خار به و كان خار به و كان خار به ما و كان خار به و كان خا

ان مشدلات وروایات کا جواب:

مذہب احناف کے مطابق ان روایات کا جواب سے سے کہ رفع بدین سے مرا دابتداء ہی میں اٹھانا ہے یعنی

دعاءِ قنوت کے لئے رفع یدین کرلے پھر ہاتھوں کو باندھ لے اٹھائے رکھنا مراذہیں ہے۔ ملاحظہ ہومحیط بر ہانی میں ہے:

وفى آثارأبى حنيفة قال محمد : يرفع يديه فى تكبيرات القنوت كما يرفع فى افتتاح الصلاة ثم يضعهما ويدعووهذا قول أبى حنيفة .

قال الشيخ الإمام أبوعبد الله الجرجاني :قد صرّح بوضع اليمنى على الشمال. (المحيط البرهاني:الفصل الثالث عشر،التراويح والوتر، ٢٧١/٢)

شامی میں ہے:

ویکبرقبل رکوع ثالثته رافعاً یدیه کما مرثم یعتمد، وفی الشامی: قوله ثم یعتمد أی یضع یمینه علی یساری کما فی حالة القراء ة. (الشامی: ٦/٢)

نیزشخ عزبن عبدالسلام شافعی فرماتے ہیں کہ قنوت وتر میں رفع یدین مستحب نہیں ہے۔ ملاحظہ ہوفتاوی موصلہ میں ہے:

ولايستحب رفع اليدين في القنوت، كمالايرفع في دعاء الافتتاح، ولافي الدعاء بين السجدتين، ولم يصح في ذلك حديث، وكذا لايرفع اليدان في الدعاء إلافي المواطن التي رفع فيهارسول الله الله المواطن الموصلة: ص٤٣، للشيخ العزبن عبدالسلام الشافعي دارالفكر، بيروت) والله الله على الموصلة على المراكبة المراك

DES DES DES DES DES DES

فصل سوم

قنوت نازله كابيان

قنوت نازله كالفاظ كتب فقه سے:

سوال: کتبِ فقه میں قنوتِ نازلہ کے کیاالفاظ مرقوم ہیں؟اور کیا پڑھنا چاہئے جو چاہے پڑھ سکتے ہیں؟ بینوا تو جروا۔

الجواب: عام طور پرشامی میں مرقوم دعامعمول ہے اس کو پڑھنا چاہئے ، ہاں مناسب الفاظ بھی پڑھ سکتے ہیں کی بہتر وہی ہے جوشامی میں ہے بھی بھی طویل الفاظ مقتدیوں کے لئے باعثِ کلفت بن جاتے ہیں بلکہ بعض مرتبہ دوسری رکعت سے قومہ لمباہو جاتا ہے۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

اللهم اهدنىاللهم اغفرللمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات. وألف بين قلوبهم، وأصلح ذات بينهم، وانصرهم على عدوك وعدوهم، اللهم العن كفرة الكتاب النين يكذبون رسلك ويقاتلون أوليائك، اللهم خالف بين كلمتهم، وزلزل أقدامهم، وأنزل عليهم بأسك الذي لايردعن القوم المجرمين. (شامي ٦/٢٠، باب الوتروالنوافل، سعيد)

نورالا بضاح میں ہے:

اللهم اهدنا بفضلك فيمن هديت وعافنا فيمن عافيت وتولنا فيمن توليت وبارك لنا فيما أعطيت وقنا شرماقضيت إنك تقضى والايقضى عليك إنه الايذل من واليت و لا يعزمن عاديت تباركت ربنا وتعاليت وصلى الله على سيدنا محمد و آله و صحبه و سلم. (نورالايضاح: ٩٥ باب الوتر،محددية ملتان)

مراقی الفلاح میں ہے:

اللهم اهدنى فيمن هديت وعافنى فيمن عافيت وتولنا فيمن توليت وبارك لنا فيما أعطيت وقنا شرما قضيت إنك تقضى ولايقضى عليك وإنه لايذل من واليت تباركت ربنا وتعاليت وحسنه الترمذى. (رواه أبوداؤد في كتاب الوتر باب القنوت في الوتروالترمذى في كتاب الوترباب ما حاء في قنوت الوتروقال هذا حديث حسن لانعرفه الامن هذا الوجه وابن ماجة في كتاب اقامة الصلاة والسنة فيها باب ماجاء في القنوت في الوتروالدارمي في كتاب الصلاة باب الدعاء في القنوت والنسائي في كتاب قيام الليل باب الدعاء في القنوت والنسائي بعد وتعاليت الليل باب الدعا في الوتر) وزاد البيهقي بعد واليت ولايعزمن عاديت وزاد النسائي بعد وتعاليت وصلى الله على النبي فهوكما ترى بصيغة الإفراد فيه وفي المروى عنه على حال دعائه في قنوت الفجر لماكان يفعله ،قال الكمال بن الهمام لكنهم أي المشايخ لفقوه من حديث في حق الإمام عام لايخص القنوت فقالوه بنون الجمع أي اللهم اهدناوعافنا وتولنا إلى آخره انتهي ،قلت: ومنهم صاحب الدرروالغرروالبرهان. (مراقي الفلاح: ٣٤١، باب الوتر وأحكامها ،مكة المكرمة) واللد الله المملمة والله المكرمة الكله المله المكرمة المله المكرمة والمله المكرمة المله المله المكرمة المله المله المله المله المله المله المكرمة والله المكرمة المله المكرمة والمله المله ا

قنوت نازلہ میں مسنون کے علاوہ دیگرادعیہ پڑھنے کا حکم: سوال: کیا یہ جائز ہے کہ تنوت ِنازلہ میں مسنون کے علاوہ دوسری دعائیں پڑھ لیں اگرامام مسنون کے ساتھ دوہری دعاؤوں کا بھی اضافہ کیا تو کیا حکم ہے؟

الجواب: دعاء قنوت میں منقول دعائے علاوہ دوسری دعائیں بھی پڑھ سکتے ہیں ،ہاں دنیوی دعاؤں کے مشابہ نہ ہوں مثلا یا اللہ فلاں جگہ سونے کی کان عطا کردے یا فلاں لڑکی سے نکاح کا انتظام فرمادے، شامی میں بیدعامنقول ہے:

الله م اغفر للمؤمنين و المؤمنات و المسلمين و المسلمات. و ألف بين قلوبهم، و أصلح ذات بينهم، و انصرهم على عدوك وعدوهم، اللهم العن كفرة الكتاب الذين يكذبون

رسلک ویقاتلون أولیائک،اللهم خالف بین کلمتهم،وزلزل أقدامهم،و أنزل علیهم باسک الذی لایر دعن القوم المجرمین. (شامی: ٦/٢، باب الوتروالنوافل،سعید) اوراس سے ملتی جلتی دعاعلامه خوارزی نے کفایی شرح ہدایہ میں ا/ ۹ سائی الله میں کریرفر ماتے ہیں: علامہ کا سائی بدائع الصنائع میں تحریرفر ماتے ہیں:

و أما دعاء القنوت: وليس في القنوت دعاء موقت كذا ذكر الكرخي في كتاب الصلاة لأنه روى عن الصحابة أدعية مختلفة في حال القنوت، ولأن الموقت من الدعاء يجرى على لسان الداعي من غير احتياج إلى إحضار قلبه وصدق الرغبة منه إلى الله تعالى فيبعد عن الإجابة. (بدائع الصنائع: ٢٧٣/١،سعيد)

علامه كاسائي كى اس عبارت سے بدیا تیں مفہوم ہوئیں:

(۱) قنوت میں مخصوص دعاضر وری نہیں۔

(۲) صحابہ سے مختلف دعائیں مروی ہیں۔

(۳) مخصوص دعا پڑھنے کی عادت کی وجہ ہے بھی خشوع اور توجہ نہیں رہتی بلکہ معنی کی طرف بھی خیال بھی نہیں جاتا۔ ہاں قنوت وتر میں احناف کے ہاں"اللّٰہم إنانستعینک" پڑھنامسنون ہے اس کے ساتھ دوسری دعا پڑھ لئے درست ہے۔ بدائع الصنائع میں ہے:

وقال بعض مشائخنا المراد من قوله ليس في القنوت دعاء موقت ما سوى قوله اللهم إنانستعينك لأن الصحابة اتفقوا على هذا في القنوت. (بدائع الصنائع: ٢٧٢/١،سعيد)_

والله ﷺ اعلم۔ قنوت نازلہ دفع مصائب کے لئے بڑے صنے کا حکم: سوال: کیا قنوت نازلہ دفع مصائب کے لئے صرف تمیں دن تک پڑھنا چاہئے یااس سے زیادہ؟ کب اور کس وقت؟ کیاعشاء کی چوتھی رکعت میں پڑھ سکتے ہیں؟

الجواب: قنوتِ نازلہ دفعِ مصائب کے لئے پڑھنا چاہئے اور ٹیس دن کی کوئی تحدید نہیں جب تک مصیبت وبلا عام ہو وہاں تک پڑھیں اور فجر کی دوسری رکعت میں رکوع کے بعد قومہ میں پڑھیں ، نیز عشاء کی چوتھی رکعت میں بھی پڑھ سکتے ہیں۔

ملاحظہ ہودر مختار میں ہے:

ولايقنت لغيره إلا لنازلة فيقنت الإمام في الجهرية وقيل في الكل. وفي الشامي:قال في الصحاح:النازلة الشديدة من شدائد الدهر، ولاشك أن الطاعون من أشد النوازل الصحاح:النازلة الشديدة من شدائد الدهر، ولاشك أن الطاعون من أشد النوازل أشباه (قوله فيقنت الإمام في الجهرية) يوافقه مافي البحرو الشرنبلالية عن شرح النقاية عن الغياية: وإن نزل بالمسلين نازلة قنت الإمام في صلاة الجهر، وهو قول الثورى وأحمد، وكذا مافي شرح الشيخ إسمعيل عن الغاية: قنت في صلاة الفجر، ويؤيده مافي شرح المنية حيث قال بعد كلام: فتكون شرعيته: أي شرعية القنوت في النوازل مستمرة وهوصريح في أن القنوت النازلة عندنا مختص بصلاة الفجردون غيرها من الصوات الجهرية أو السرية. (شامي: ١/١/١٠) اباب الوتر، سعيد)

تقریرات الرافعی میں ہے:

(قوله يوافقه ما في البحر)قال العلامة طوالسندى ماوقع في بعض نسخ البحر والإمداد عن الغاية إن نزل بالمسلمين نازلة قنت الإمام في صلاة الجهر فهوتحريف من النساخ وصوابه الفجر . (تقريرات الرافعي: ١٨٨/٢) سعيد)

کفایت المفتی میں ہے:

جہری نمازوں کی آخری رکعت میں رکوع کے بعد قومے میں قنوتِ نازلہ پڑھیں امام زور سے قنوت پڑھے اور مقتدی آ ہستہ آ ہستہ آ مین کہتے جا ئیں ، قنوتِ نازلہ کسی مصیبت کے وقت پڑھنا جائز ہے۔ (کفایت المفتی : ۲۲۲/۳ ، دارالا شاعت)

عمدة الفقه ميں ہے:

آ قائے دو جہاں رحمۃ للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابۂ کرام رضی اللہ عنہم اجمعین کا اسوۂ حسنہ یہ ہے کہ جب مسلم انوں پر کوئی عام اور دیگر عالمگیر مصیبت نازل ہوجائے مثلا غیر مسلم حکومتوں کی طرف سے حملہ اور تشد دہونے گئے اور دنیا کے سر پر خوفناک جٹا جائے یا دیگر بلاؤں اور ہربادیوں اور ہلاکت خیز طوفانوں میں مبتلا ہوجائے ، توالی مصیبت کے دفعیہ کے لئے فرض نمازوں میں قنوت ِنازلہ پڑھتے تتھے اور جب تک وہ مصیبت دفع نہ ہوجائے ، یمل ہرابر جاری رہتا تھا، لہذا جب کوئی عام مصیبت پیش آئے تو مصیبت کے زمانے تک قنوت ِنازلہ پر اللہ جاری رہتا تھا، لہذا جب کوئی عام مصیبت پیش آئے تو مصیبت کے زمانے تک قنوت ِنازلہ

بر صناجائز ہے۔ (عدة الفقه: ٢٩٥/٢، كتاب الصلاة قنوت نازله، مجدديه) والله علم ـ

امام طحاوي قنوت نازله كومنسوخ كهته بين اس كامطلب:

سوال: فجركی نماز میں جب مسلمان مشكل میں پڑجائیں تو قنوتِ نازلہ پڑھی جاتی ہے کیکن امام

طحاوی اس کومنسوخ کہتے ہیں ان کے اس قول کا کیا مطلب ہے؟

الجواب: امام طحادیؓ ہے دوقول مردی ہیں: (۱) قنوت فی الفجر منسوخ ہے۔ (۲) ثابت ہے۔
دونوں میں تطبیق یہ ہوسکتی ہے کہ شخت مصیبت میں جائز ہے اور عام لڑائی میں جائز نہیں یا یہ کہ امام طحادیؓ کا قول' لابائیس' بہ کا مطلب یہ ہے کہ مسنون نہیں اگر چہ جائز ہے، یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ امام طحادیؓ کا یہ قول فقہاء کے ہاں معمول بنہیں ہے۔ شرح معانی الآ ثار میں ہے:

فثبت بماذكرنا أنه لاينبغى القنوت فى الفجرفى حال الحرب و لاغيره قياساً ونظراً على ماذكرنامن ذلك وهذا قول أبى حنيفة وأبى يوسف ومحمد رحمهم الله تعالىٰ. (شرح معانى الآثار: ١/١٨٠/١)باب القنوت فى صلاة الفحروغيرها،فيصل)

نثر الاز صارعلی شرح معانی الآثار میں ہے:

وليعلم أن كلام المصنف صريح في نسخ القنوت في غير الوترسواء كان لنازلة أو غيرها والمصنف أيضاً. (نثر غيرها والمصنف المصنف أيضاً. (نثر الأزهار على شرح معانى الآثار: ١/١/١٤)

امانی الاحبار میں ہے:

والطاهرمن كلام الطحاوى أن أباحنيفة وصاحبية لايقولون بالقنوت فيما سوى الوترمطلقاًو ذكر أئمتنا الثلاثة أنهم قالوا لاقنوت في الفجر أصلاً لكن ذكر غيرواحد عن الإمام المصنف لابأس بالقنوت إن وقعت بلية وعلى هذا فمشروعية القنوت للنازلة مستمرة لم ينسخ كما صرح الشيخ ابن الهمام وغيره وعلى هذا مشى الشامى و غيره ... وقد تقدم الجمع بين ما أثبته المصنف ههنا وبين ماذكروه عن المصنف من ثبوت القنوت في النازلة بأنه لايشرع لمطلق الحرب وإنما يشرع لبلية شديدة . (اماني الأحبار: ١٩/٤)

شامی میں ہے:

مر بير ملا حظم هو: اماني الاحبار: ٤ / ٩ ٥ _ وعمدة القارى: ٥ / ٢ ٤ ١،٢٣٩ القنوت قبل الركوع وبعده _ وشرح فتح القدير: ١ / ٤٣٤، باب صلاة الوتر، دار الفكر _ ومراقى الفلاح مع الطحطاوى: ٣٧٧، باب الوتر، قديمي _

والله ﷺ اعلم۔ نما زِ فجر میں فنوت نازلہ کے وفت ہاتھ با ندھنے یا لٹکانے کا حکم: سوال:نماز فجر میں امام صاحب جب دعا قنوت پڑھتے ہیں تو اس وقت ہاتھ باندھنا جا ہے یا لٹکا نا

چاہئے؟ **الجواب:** اس بارے میں مذہب احناف میں دونوں کی اجازت ہے ایک دوسرے کو ملامت نہیں
کرنا چاہئے ہاں ہاتھ لٹکانے پر تعامل ہے۔ ملاحظہ ہو ہدایہ میں ہے:

ثم الاعتماد سنة القيام عند أبى حنيفة وأبى يوسف حتى لايرسل حالة الثناء والأصل أن كل قيام فيه ذكر مسنون يعتمد فيه ومالا فلا هو الصحيح فيعتمد في حالة القنوت و صلاة الجنازة ويرسل في القومة وبين تكبيرات الأعياد. (هداية: ٢/١، ١٠ ١، باب صفة الصلاة) شرح العنايم مين هي:

وعند محمد أنه سنة القراء ةقال الفضلى: إن السنة فى صلاة الجنازة و تكبيرات العيد و القومة التى بين الركوع و السجود وهو الإرسال و الصحيح ما قاله شمس الأئمة الحلوانى وهو الذى أشار إليه فى الكتاب أن كل قيام فيه ذكر مسنون ، فالسنة فيه الاعتماد كما فى حالة الثناء و القنوت و صلاة الجنازة ، وكل قيام ليس فيه ذكر مسنون فالسنة فيه الإرسال في القومة عن الركوع وبين تكبيرات الأعياد وبه كان يفتى شمس الأئمة

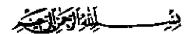
السرخسى وبرهان الأئمة والصدر الشهيد، وذكر في فتاوى قاضيخان: وكما فرغ من التكبيريضع يده اليمنى على اليسرى تحت السرة، وكذا في تكبيرات العيد وتكبيرات المجنازة والقنوت ويرسل في القومة. (شرح العناية على الهداية على هامش فتح القدير: ٢٨٧/١، باب صفة الصلاة وكذا في البحرالرائق: ٣٠٨/١ والشامى: ٩/٢٥٤ و ٩/٢ ، باب الوتر، سعيد)

فآوی دارالعلوم دیوبند میں ہے:

صبح کی نماز میں بعدر کوع کے جو کہ اس زمانہ میں دعائے قنوت پڑھی جاتی ہے اس میں ہم لوگوں کامعمول بیہ ہے کہ ہاتھ لاگائے رہتے ہیں کیونکہ اس موقعہ پر ہاتھ کا باندھنا نہیں آیا ہے اور اٹھانا بھی حنفیہ کے قواعد سے چسپاں نہیں ہے کہ ہاتھ جھوڑ ہے رکھیں۔ (فناوی دار العلوم دیو بند:۱۹۲/۸ مسائل قنوتِ نازلہ،دار الاشاعت)

مزید ملاحظه مو: کفایت المفتی:۳۴۱/۳، کتاب لصلاة قنوتِ نازله، دارالاشاعت _وفناوی محمودیه: ۸/۷۱، جامعه فاروقیه _ والله رفیله علم _

DES DES DES DES DES DES



قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من صلى في پوم ثبتى عشرة ركعة بنى الله له ببتاً في الجبة" (مصنف عبدالرزاق)

49>

سینی اورنوافل کابیان

باب....ها کی بان سنن اورنوافل کا بیان سنن اورنوافل کا بیان سنن مؤکده بغیر عذر کے بیٹھ کراداکرنے کا حکم: سوال: ظهری سنت بغیر عذر کے بیٹھ کر پڑھ سکتا ہے یانہیں؟ الجواب: ظهری سنت بیٹھ کراداکر نابغیر عذر کے بھی جائز اور درست ہے۔

حاشية الطحطاوي ميں ہے:

نفل نماز کے فاسد ہوجانے بربیٹے کراعادہ کرنے کا حکم: سوال: ایک شخص نے نفل کھڑ ہے ہوکر شروع کی پھر کسی وجہ سے فاسد ہوگئ اب اس کو بیٹے کر ادا کرسکتا ہے ہانہیں؟

الجواب: نفل نماز شروع كرنے سے لازم اور واجب ہوجاتی ہے لہذا اب اس كا حكم واجب كا ہے

اتو صورت مسئوله میں بیٹھ کرادا کرنا جائز جہیں ہے۔ ملاحظہ ہوشا می میں ہے:

قوله ويتنفل المقيم راكباً أى بلا عذرو احترز بالنفل عن الفرض و الواجب بأنواعه كالوترو النذورومالزم بالشروع و الإفساد و صلاة الجنازةفلا يجوزعلى الدابة بلاعذر لعدم الحرج كمافى البحر. (شامى: ٢٣٢/١،سعيد وهكذا في غمزعيون البصائر شرح الأشباه والنظائر وكذا في حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ٢٠٤، قديمى)

امدادالفتاح میں ہے:

لا يصبح على الدابة صلاة الفرض ولاالواجبات كالوترو المنذوروماشرع فيه نفلاً فأفسده. (امداد الفتاح: ٢٥٤، بيروت) والله الله العلم -

فرائض كے ساتھ سنن كى قضاء كاحكم:

سوال: اگرکسی شخص نے سنت نماز اور فرض نماز بغیر وضو کے پڑھی یا دآنے کے بعد جب قضا کرے گاتو سنت کی قضا کرے گایانہیں؟

الجواب: اگروفت ہی میں یادآ گیااور وضوکر کے پڑھنا چا ہتا ہے توسنن بھی دوبارہ پڑھ لے اور اگر بعداز وقت قضا کرنا چا ہتا ہے تو قضا فقط فرائض کی ہے سنن کی قضا نہیں ہے صرف فجر کی سنت فرض کے ساتھ قضا کرسکتا ہے زوال سے پہلے۔ ملاحظہ ہو شرح معانی الآ ثار میں ہے:

عن أم سلمة رضى الله تعالىٰ عنها قالت صلى رسول الله الله العصر ثم دخل بيتى فصلى ركعتين فقلت: يارسول الله صليت صلاة لم تكن تصليها قال: قدم على مال فشغلنى عن ركعتين كنت أصليها بعد الظهر فصليتها الآن قلت: يارسول الله أفنقضيها إذا فاتتا قال: لا. (شرح معانى الآثار للامام الطحاوى ٢٤١/١٤)

اس حدیث شریف سے معلوم ہوا کہ وقت کے بعد سنن کی قضانہیں ہے۔ بدائع الصنائع میں ہے:

وأما بيان أن السنة إذا فاتت عن وقتها هل تقضى أم لا؟ فنقول بالله التوفيق لاخلاف بين أصحابنا في سائر السنن سوى ركعتى الفجر أنها إذا فاتت عن وقتها لاتقضى سواء فاتت

وحدها أومع الفريضة لما روت أم سلمة رضى الله تعالى عنها أن النبى الله دخل حجرتى بعد العصرو أما سنة الفجر فإن فاتت مع الفرض تقضى مع الفرض استحساناً لحديث ليلة التعريس فإن النبى الله لما نام فى ذلك الوادى ثم استيقظ بحر الشمس فارتحل منه ثم نزل وأمر باللاً فأذن فصلى ركعتى الفجر ثم أمره فأقام فصلى صلاة الفجر وأما إذا فاتت وحدها لاتقضى عند أبى حنيفة وأبى يوسف (بدائع الصنائع: ١/٧٨٧)سعيد)

امدادالفتاح میں ہے:

حكم قضاء الصلاة المسنونة: ولم تقض سنة الفجر إلا بفرائضها مع الفرض إلى الزوال سواء قضى الفرض بجماعة أومنفرداً فإنه يصلى السنة ثم يقضى الفرض والقياس أن لا تقضى السنة لا ختصاص القضاء بالواجب لكن ورد الخبر بقضائها قبل الزوال تبعاً للفرض: وما روى أنه عليه السلام"قضاها مع الفرض غداة ليلة التعريس بعد ارتفاع الشمس "فيبقى مارواه على الأصل فلا تقضى وحدها قبل طلوع الشمس اتفاقاً وتقضى بعده قبل النوال تبعاً اتفاقاًوأما غيرها من السنن فلا تقضى تبعاً لا في الوقت على الصحيح. (امداد الفتاح: ٢٠٥ ، حكم قضاء الصلاة المسنونة ،بيروت) والله المله الفتاح.

سنت يانفل بغير وضوير صفي ساعاده كاحكم:

سوال: اگرکسی شخص نے سنت یانفل نما زبغیر وضو کے بڑھی تو" ازم النفل بالشروع" کی وجہ سے قضا احساس انہیں؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں قضاءوا جب نہیں ہے،اور" لیزم النفل بالشروع" کا مطلب ہے کہ شروع کرنا ہی سیحے نہیں ہے۔ شروع کرنا سیحے ہو پھر کسی وجہ سے فاسد ہو گئی اور صورتِ مسئولہ میں بغیر وضو کے شروع کرنا ہی سیحے نہیں ہے۔ بدائع الصنائع میں ہے:

قال أصحابنا إذا شرع فى التطوع يلزمه المضى فيهثم الشروع إنما يكون سبب الوجوب إذا صح فأما إذا لم يصح فلاحتى لوشرع فى التطوع على غيروضوء أوفى ثوب نجس لايلزمه القضاء. (بدائع الصنائع فى ترتيب الشرائع: ١/١٩٦، سعيد كمپنى) ـ والله الله المام ـ

نتاوی دارالعلوم ذکریا جلد دوم عصر کی سنت قبلیه تو را دی تو بعد از عصر برط صنے کا حکم:

. **سوال:**ایک شخص نے عصر کی سدتِ قبلیہ شروع کی پھر جماعت شروع ہونے کی وجہ سے توڑ دی تو عصر کے بعد پڑھ سکتا ہے؟

الجواب: عصر کے بعد پڑھنا مکروہ ہے مکروہ او قات کےعلاوہ میں قضا کرنا سیجے ہے کیکن اگر کسی نے كرلى توكرابت كے ساتھ ادا ہوجائے گی یعنی ذمہ سے ساقط ہوجائے گی۔ ملاحظہ ہوشرح مدیۃ المصلی میں ہے: ولوافتتح النافلة في وقت مستحب ثم أفسدها أوفسدت اليقضيها فيما بعد العصرقبل الغروب أوبعد طلوع الفجرقبل ارتفاع الشمس أى يكره أن يقضيهاولو قصاها فيهما تسقط عنه وتصح مع الكراهة. (شرح منية المصلى: ٢٤٤، سهيل اكيد مي لاهور وكذا في الدرالمختارمع رد المحتار: ١/٣٧٤/سعيد_وكذا في حاشية الطحطاوي على الدر: ١/٩٩٦)_والله ويُخلِلهَ أعلم_

فرض يرط صنے والے كے پیچھے سنت برط صنے كاحكم:

'**سوال**:اگرایک شخص نے ظہر کی نماز کسی نے پیچھے پڑھ لی اس کے بعد دوسری جگہ کوئی شخص ظہر کی نماز پڑھر ماتھاتو ہیخص اس کے بیچھے ظہر کی سنت ادا کرسکتا ہے؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں فرض پڑھنے والے کے پیچھے سنت پڑھنا جائز ہے اس لئے کہ خروج عن العهدة كے لئے مطلق نيت كافى ہے جبيبا كه علامه شامي نے فرمايا ہے: ملاحظه ہوشامي ميں ہے:

ثم اعلم أن ما ذكره المصنف هنا مخالف لما قدمه في شروط الصلاة بقوله وكفي مطلق نية الصلاة لنفل وسنة وتراويح، وذكر الشارح هناك أنه المعتمد، ونقلنا هناك عن البحرأنه ظاهرالرواية وقول عامة المشايخ وصححه في الهداية وغيرها، ورججحه في الفتح ونسبه إلى المحققين.قلت:فعلى هذا يصح الاقتداء في التراويح وغيرها بمفترض وغيره، ومشلها سائر السنن الرواتب كما تفيده عبارة الخانية تأمل. (شامي: ١/ ٩٠ و باب الإمامة،سعيد كمپنى)_والله ﷺ اعلم_

مغرب کی اذ ان اورا قامت کے درمیان دورکعت پڑھنے کا حکم: سوال: ائمہ اربعہ کے نز دیک مغرب کی اذان اورا قامت کے درمیان دورکعت پڑھنے کا کیا حکم

ا **کواب:** الخواب: احناف کے نزدیک مباح ہے اور شوافع کے دوقول ہیں: (۱) مستحب (۲) مباح، مالکیہ کے نزدیک مستحب نہیں۔ کے نزدیک مستحب نہیں ہے اور بعض کے نزدیک منسوخ ہے اور حنا بلہ کے نزدیک جائز ہے مگر سنت نہیں۔ ملاحظہ ہودر مختار میں ہے:

وحررإباحة ركعتين خفيفتين قبل المغرب: وأقره في البحروالمصنفوفي الشامي: (قوله وحررإباحة ركعتين) فإنه ذكرأنه ذهبت طائفة إلى ندب فعلها، وأنه أنكره كثيرمن السلف وأصحابنا ومالك واستدل لذلك بماحقه أن يكتب سواد الاحداق ثم قال: والثابت بعد هذا هونفي المندوبة، أم ثبوت الكراهة فلا إلا أن يدل دليل آخروما ذكرمن استلزم تأخير المغرب فقد قدمناعن القنية استثناء القليل، والركعتان لايزيد على القليل إذ تجوزفيهما. (الدرالمخرب فقد قدمناعن القنية استثناء القليل، والركعتان لايزيد على المقليل إذ تجوزفيهما. (الدرالمخرب فقد قدمناعن القدير: ١/٥٤ اباب الوتروالنوافل، سعيد وكذا في تبيين الحقائق: المحرومات الصلاة ،امدادية ملتان وكذا في فتح القدير: ١/٥٤ ع،باب النوافل والفتاوى الهندية: ١/٢٥) شرح المهذب مين هي:

فرع فى استحباب ركعتين قبل المغرب وجهان مشهوران فى طريقة الخراسانيين (الصحيح) منهما الاستحباب لحديث عبد الله بن مغفل السيحيات المهذب: ٨/٤ باب صلاة التطوع، دارال فكر وكذا فى روضة الطالبين: ١/٣٢٧، فى صلاة التطوع، المكتبة الاسلامى وكذا فى حاشية الحمل: ١/١٨٤، باب فى صلاة النفل، دارالفكر)

فتح الباری میں ہے:

وادعى بعض المالكية نسخها فقال: إنماكان ذلك في أول الأمرحيث نهى عن الصلاة بعد العصرحتى تغرب الشمس اللخ. (فتح البارى: ١٠٨/٢) كتاب الاذان باب كم بين الاذان والاقامة وفي مواهب الحليل: ٢٠/١٥ دارالكتب العلمية، بيروت)

المغنی میں ہے:

ركعتان قبل المغرب بعد الأذان فظاهر كلام أحمد: أنهما جائزتان وليستا سنة الخ. (المغنى لابن قدامة: ٧٦٦/١دارالكتب العلمية،بيروت) والله المله المله

عشاء سے پہلے چاررکعت پڑھنے کاحکم:

سوال : عشاء سے پہلے چار رکعت پڑھنے کا کیاتھم ہے؟ کیا حدیث سے ثابت ہے یانہیں؟

الجواب: عشاء سے پہلے چار رکعت پڑھنے کوفقہاء نے مستحب کھا ہے اور بعض کتابوں میں حدیث مذکور ہے لیکن کتب حدیث میں یہ روایت نہیں ملتی ،البتہ ایک عمومی حدیث سے استدلال کر سکتے ہیں مثلاً آنحضور کے ارشاد فر مایا: ہراذان اورا قامت کے درمیان نماز ہے، پھراس حدیث سے مطلق نماز مراد ہے اوروہ دور کعتیں ہیں، البتہ امام ابو حنیفہ کے اصول کے مطابق کہ رات کی نماز چار رکعت ایک تحریمہ سے بڑھنا فضل ہے اس وجہ سے فقہاء نے چار رکعتیں مستحب قرار دی ہے،اور بعض نے فر مایا کہ اختیار ہے۔ بخاری شریف میں ہے:

عن عبدالله بن مغفل على أنه عليه السلام قال: بين كل أذانين صلاة بين كل أذانين صلاة من علاة الله عليه السلام قال في الثالثة: لمن شاء ". (رواه البحارى: ١/٨٧/١باب بين كل اذانين صلاة، فيصل) ملا حظم موامداد الفتاح مين هي:

وندب أربع قبل العشاء لماقاله في الاختيار شرح المختار: يستحب أن يصلى قبل العشاء أربعاً وقيل: ركعتين، وعن عائشة رضى الله تعالىٰ عنها "أنه عليه السلام كان يصلى قبل العشاء أربعاً ثم يصلى بعدهاأربعاً ثم يضطجع". (امدادالفتاح: ص٢٨٥، بيروت وكذافي الاختيار ٢/١، باب النوافل ، بيروت)

شرحمنیة المصلی میں ہے:

وأماالأربع قبل العشاء فلم يذكر في خصوصها حديث لكن يستدل له بعموم مارواه الجماعة من حديث عبدالله بن مغفل في أنه عليه السلام قال: بين كل أذانين صلاة ثم قال في الثالثة: لمن شاء "فهذا مع عدم المانع من التنفل قبلها يفيد الاستحباب لكن كونها أربعاً يتمشى على قول أبى حنيفة لأنها الأفضل عنده فيحمل عليها لفظ الصلاة حملاً للمطلق على الكامل ذاتاً ووصفاً. (شرح منية المصلى: ص٥٨٥، سهيل).

فناوی دارالعلوم زکریا جلد دوم وتر کے بعد دور کعت فل برط صنے کا حکم:

سبوال: وتر كے بعد دور كعت نفل ير هنا ثابت ہے يانهيں؟

الجواب: وترکے بعد دورکعت نفل پڑھناا حادیث سے ثابت ہے نیز ا کابرین کے مختلف فتاوی میں بھی مٰدکور ہے،البنتہ کتبِ فقہیہ میں اس کا تذکرہ نہیں ملتا،کیکن علامہ شامیؓ نے امام ابوحنیفیہؓ کا یہ فرمان نقل کیا ہے "إذاصح الحديث فهو مذهبي"لهذااس كى بناپروتر كے بعد دوركعت پڑھنے سے دائر 6 مذہب سے خارج نہيں ہوگا بلکہ عینِ مذہب برعمل ہوگا چونکہ بھیج احادیث موجود ہیں۔حضرت گنگوہیؓ نے بھی (فناویٰ رشیدیہ:۳۸۴) پر تحریر فرمایا ہے۔ ملاحظہ فرمائیں مسلم شریف میں ہے:

عن أبي سلمة قال: سألت عائشة رضى الله تعالىٰ عنها عن صلاة رسول الله على فقالت: كان يصلى ثلاث عشرة ركعة ثم يصلى ثماني عشرة ركعة ثم يوترثم يصلى ركعتين وهو جالس فإذا أراد أن يركع قام فركع ثم يصلي ركعتين بين النداء والإقامة من صلاة الصبح. (رواه مسلم: ١ /٤٥٢)

بیہقی سنن کبری میں ہے:

عن أنس بن مالك رفي أن النبي الله كان يصلى بعد الوتر الركعتين و هوجالس. (السنن الكبرى للبيهقى:٣٣/٣،دارالمعرفة)

مر بيرملا حظ فرما تعيل: (بـخـارى شـريف: ١٥٥١.بـاب المدامومة على ركعتى الفجر.مسلم شريف: ١٢٥٦/. وابوداود شریف: ص ۰ ۹ ۱. جامع ترمذی شریف: ۱ / ۸ ۰ ۱. وابن ماجه شریف: ص ۸۳. ومسندامام احمدبن حنبل: ۲ / ۹ ۵/۲۹۸/ و ۲ ۲ و دارقطني: ۲ / ۳۵. و مؤطا امام محمد: ص ۱۴۸).

معارف السنن میں ہے:

والركعتان بعدالوترلم يروعن أبي حنيفة والشافعيُّ شئ. وأنكرهما مالك ، وقال أحمدُ : لا أفعلهماو لاأمنع من فعلهما،حكاه النووي في "شرح مسلم" و "شرح المهذب" وكذافي "شرح المواهب" وأباحهما الأوزاعيُّوحكى عن أبي الحسن الآمديُّ: أنهامن السنن الراتبة، وذكرأنه أوصى بهماخالدبن معدان، وكثيربن مرة الحضرمي، وفعلهما حسن . (معارف السنن: ٤ / ٥ ، ٢ ، بيان المذاهب في الركعتين بعدالو ترجالساً ،سعيد)

شامی میں ہے:

وفى حاشية البحرللخير الرملى: رأيت فى كتب الشافعية أنه قد سن الأذان لغير الصلاة وعند تغول الغيلان: أى عند تمرد الجن لخبر صحيح فيه. أقول: ولا بعدفيه عندنا، أى لأن ما صح فيه الخبر بلا معارض فهومذهب للمجتهد وإن لم ينص عليه، لما قدمناه فى الخطبة عن الحافظ ابن عبد البرو العارف الشعر انى عن كل من الأئمة أنه قال: إذا صح الحديث فهو مذهبى. (الشامى: ١/ ٣٨٥، مطلب فى المواضع التى يندب لها الأذان فى غير الصلاة ، سعيد شرح عقود رسم المفتى: ص٧١)

فآوی دارالعلوم میں ہے:

وتر کے بعد نوافل پڑھنا جائز ہے، چنانچہ بعض صحابہ رضی اللہ عنہم جوعشاء کے بعد وتر پڑھ لیتے تھے وہ آخر رات میں تہجد پڑھتے تھے تو معلوم ہوا کہ وتر کے بعد نوافل ممنوع نہیں ہیں نیز آنخضرت ﷺ نے بعد وتر کے دور کعت نفل پڑھی ہیں۔ (فتاوی دارالعلوم دیو بند ۲۲۰/۲۲، مسائل سنن غیر مؤکدہ، مدل وکمل، دارالا شاعت)

مزید ملاحظه هو: آپ کے مسائل اوران کاعل:۳۳۵/۲ و کفایت آمفتی :۳۱۸/۳ و فناوی محمودیه: ۲۲۴/۷ و فناوی رحیمیه :۳۲/۳ اشکال اور جواب:

اشكال: "اجعلوا آخر صلاتكم بالليل وتراً" كى حديث كساتھ ركعتين بعد الوتر والى روايت كا تعارض ہے اس كاكيا جواب ہے؟

الجواب: علماء نے اس کے متعدد جوابات دیئے ہیں: (۱)"اجعلو اآخر صلاتکم باللیل و تراً" کا حکم استخباب بر بینی ہے اور رکعتان بعد الوتر جواز کے لئے ہے۔

(۲) بددور گعتیں وترکی تکمیل کے لئے ہیں۔

(۳) رات کی آخری نماز وتر کور کھومغرب اورعشاء پہلے ہواوروتر بعد میں۔

(۴)رات کوآخری نماز جوعشاء مع الوتر ہیں اس کا مجموعہ وتر یعنی طاق بناؤ مطلب یہ کہ وتر کومت چھوڑ و یہ بھی لازم ہے،اوروتر اُ نکرہ سے اس تو جیہ کی تا سکیہ ہوئی کیونکہ صلاق وتر کے لئے معرفہ الوتر کالفظ احادیث میں مستعمل ہے۔واللہ ﷺعلم۔

قاوی دارالعلوم زکریا جلد دوم عشاء کے بعد تہجر کی نبیت سے دویا جا ررکعات بڑھنے کا حکم:

سوال: اگر کوئی شخص تہجد کے لئے بیدار نہیں ہوسکتا ہے تو عشاء کے بعد دویا جاٰرر کعات پڑھنے سے تهجد کا ثواب ملے گایانہیں؟

. الجواب: تہجداصل میں نیند سے بیدار ہونے کے بعد پڑھی جانے والی نماز ہے لہذا کوشش یہی کرنا جا ہے کہ سوکراٹھنے کے بعدا خیرشب میں پڑھے کیکن کوشش کے باو جو داٹھنا مشکل ہے یا طالبِ علم رات کو دیر تک مطالعہ میں مشغول رہتا ہے سونے سے پہلے دویا جار رکعات تہجد کی نبیت سے پڑھ لے تو امید ہے کہ ثواب مل جائے گا۔ ملاحظہ و البحرالرائق میں ہے:

ومن المندوبات صلاة الليل حثت السنة الشريفة عليهاكثيراً وأفادت أن لفاعلها أجراً كبيراً فمنها ما في صحيح مسلم مرفوعاًوروى الطبراني مرفوعاً لابد من صلاة بليل ولوحلب شاة وماكان بعدصلاة العشاء قبل النوم. (البحرالرائق: ٢/٢ ٥، باب النوافل ،الماحدية) شامی میں ہے:

قلت:قد صرح بذلك في الحلية،ثم قال فيها بعد كلام:ثم غير خاف أن صلاة الليل المحثوث عليها هي التهجد، وقد ذكر القاضي حسين من الشافعية أنه في اصطلاح التطوع بعد النوم، وأيد بما في مجمع الطبراني من حديث الحجاج بن عمرو على قال: " يحسب أحدكم إذا قام من الليل يصلى حتى يصبح أنه قد تهجد، إنما التهجد، المرء يصلى الصلاة بعد رقده "غيرأن في سنده ابن لهيعة وفيه مقال الكن الظاهر رجحان حديث الطبراني الأول لأنه تشريع قولى من الشارع هذا الله هذا او به ينتفى ماعن أحمد من قوله قيام الليل من المغرب إلى طلوع الفجرأقول: الظاهرأن حديث الطبراني الأول بيان لكونه وقته بعد صلاة العشاء ، حتى لو نام ثم تطوع قبلها لا يحصل السنة فيكون حديث الطبراني الثاني مفسراً للأول، وهو أولى من إثبات التعارض والترجيح ، لأن فيه ترك العمل بأحدهما، والأنه يكون جارياً على الاصطلاح، ولأنه المفهوم من اطلاق الآيات والآحاديث، ولأن التهجد إزالة النوم بتكلف مثل: تأثم أي تحفظ عن الإثم، نعم صلاة الليل وقيام الليل أعم من التهجد وبه يجاب ماورد على قول الإمام أحمد هذا ما ظهرلى. والله أعلم. (شامى: ٢٤/٢، باب النوافل، سعيد

كمپنى _وهكذا في شرح منية المصلى: ٢٤ ، سهيل)

نيز ملاحظه بو: (امدادالمفتين جلد دوم:۳۵۹_وفتاوی محمودیه:۲۳۳۴/۷،بابالسنن والنوافل، جامعه فاروقیه)_

سبوال: رمضان المبارك مين تهجد كي نما زقصد أباجها عت ادا كرنا كيسا هي؟

الجواب: تہجد کی نماز باجماعت اداکرنا مکروہ ہے اس لئے کنفل کی جماعت مکروہ ہے ہاں بھی بغیر تداعی کے ایک دوکسی کی اقتداء کرے تو گنجائش ہے البتہ مداومت مکروہ ہے افضل اور بہتر یہ ہے کہ تنہا اداکی جائے۔ مراقی الفلاح میں ہے:

والجماعة في النفل في غير التراويح مكروهة فالاحتياط تركهاوعن شمس الأئمة أن هذا أي كراهة الجماعة في النفل إذاكان على سبيل التداعي أي طريق يدعو الناس للاجتماع عليهم أما لواقتدى واحد بواحد أو اثنان بواحد لايكره لأن النبي أم ابن عباس رضى الله تعالى عنهمافي صلاة الليلوصح أنه أم أنساً واليتيم والعجوز فصلى بهم ركعتين، وكانت نافلة وإذا اقتدى ثلاثة بواحد اختلف فيه والأصح عدم الكراهة، وإن اقتدى أربعة بواحد كره اتفاقاً . (مراقى الفلاح مع حاشية الطحطاوى: ٣٨٦، باب الوتر، قديمي كتب حانه وكذا في الشامى: ٢٩/٢ كراهة الاقتداء في النفل على سبيل التداعي، سعيد كمپني وكذا في المبسوط للامام السرحسي : ٢٨٦/٢، باب صلاة الكسوف، ادارة القرآن)

ہاں حضرت مولا ناظفر احمد عثافیؓ نے اعلاء السنن میں تحریر فرمایا ہے کہ بغیرا ہتمام کے تین سے زیادہ آدمی جمع ہوجا ئیں تو یہ بھی تداعی میں شامل نہیں ہے اور یہی اقرب الی اللغۃ ہے۔ ملاحظہ ہو اعلاء السنن میں ہے:

فناوی دارالعلوم زکریا جلد دوم سنن اور نوافل کابیان منتر میں صبح صا دق طلوع ہونے سے نماز کا حکم: تہجد کی نماز میں صبح صا دق طلوع ہونے سے نماز کا حکم: سوال: ایک شخص تجد پڑھ رہا تھا اور فجر کا وقت داخل ہوگیا تو یہ فل واجب الاعادہ ہے یا مستحب

الاعاده یا کیا حکم ہے؟

یر است. **الجواب**: تہجد پڑھتے وفت صبح صادق طلوع ہوجائے تو نماز پوری کرلے، یہ فل صحیح ہے۔

ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

لوصلى تطوعاً في آخر الليل فلما صلى ركعة طلع الفجرفإن الأفضل إتمامها، لأن وقوعه في التطوع بعد الفجر لاعن قصد والاينوبان عن سنة الفجرعلى الأصح. (شامي: ۱/۲ ۳۷۲،سعید کمپنی)

فآوی ہندیہ میں ہے:

ومن صلى تطوعاًفي آخرالليل فلماصلي ركعة طلع الفجركان الإتمام أفضل (الفتاوى الهندية: ١/٢٥)**- والله ﷺ اعلم -**

تہجد کے وفت قضاء عمری بڑھنے سے تہجد کا تو اب مل جائے گا: سوال: اگر کوئی شخص تہجد کے وقت قضاء عمری پڑھے تو کیا اسے تہجد کا ثواب ملے گایا نہیں؟ الجواب: تهجد كے وقت قضاء عمرى پڑھنے سے نماز تهجد كا ثواب ل جائے گا۔

ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

ظاهرمامرأن التهجد لايحصل إلابالتطوع،فلونام بعد صلاة العشاء ثم قام فصلى فوائت لايسمى تهجداً وتردد فيه بعض الشافعيةقلت: والظاهرأن تقييده بالتطوع بناء على الغالب وأنه يحصل بأي صلاة كانت لقوله في الحديث المار''وماكان بعد صلاة العشاء فهو من الليل". (شامى: ٢٤/٢، في صلاة الليل، سعيد)

فآوی حقاشیه میں ہے:

اگر کوئی نیند سے اٹھ کرفوت شدہ نماز کی قضاء کر بے تو بعض فقہاء کے نزدیک بیجھی تہجد میں سے شار ہوتی ے_(فاوی حقانیہ:۲۲۰/۳، باب اسنن والنوافل) والله ﷺ اعلم _

فآوی دارالعلوم زکریا جلد دوم سنن اورنوافل کابیان متر اون کی برط صنے والے کے بیجھے تہجد برط صنے کا حکم:

سوال: اگر کسی نے چارر کعات تر اوت کے چھوڑ دی جب اس کوا خبر شب میں ادا کرتا ہے تو تہجد والا اس

کے پیچے نماز پڑھ سکتا ہے؟

ار الجواب: صورتِ مسئولہ میں تہر راجے والاتراوی پڑھے والے کے پیچے راج ھسکتا ہے۔

ملاحظه ہوالبحرالرائق میں ہے:

ولواقتدي من يصلي سنة بمن يصلي سنة أخرى فإنه يجوز كسنة العشاء خلف من يصلي التراويح (البحرالرائق: ١ / ٣٦١، باب الامامة ،الماجدية)

فآوی ہند ریہ میں ہے:

لواقتدى من يصلى السنة بعد العشاء لمن يصلى التراويح ولونوى سنة العشاء جاز (الفتاوي الهندية: ١/٧/١ ـ وكذا في الفتاوي الولوالجية: ١٧/١ ـ وكذا في الطحطاوي على الدرالمختار: ٢٩٦/١ و في بدائع الصنائع: ١/٩٩/ سعيد) واللر رفي المائع المام

اشراق کی نماز میں دوسے زیادہ رکعت کا ثبوت:

سوال:اشراق کی نماز میں فقہائے کرا م دو یا چار رکعت پڑھنا تحریر فرماتے ہیں،احادیث میں دو

رکعت سے زائد ثابت ہے یا نہیں؟

الجواب:احادیث میں دور کعت سے زائد پڑھنے کا ثبوت ملتا ہے۔

ملاحظه ہوالترغیب والتر ہیب میں ہے:

روى عن أبى أمامة على قال: من صلى الفجرثم ذكرالله حتى تطلع الشمس ثم صلى ركعتين أوأربع ركعات لم تمسس جلده الناروأخذ الحسن بجلده فمده،رواه البيهقى . (الترغيب والترهيب: ١٧٨/)

شعب الايمان ميں ہے:

عن العلاء وأبى الجهم قالا: كان الحسن بن على جالساً بعد صلاة الصبح في المسجد فأتاه رجل فدعاه وجلساء ه إلى طعام فأضرب عنه ثم دعا فدعاه فقال الحسن لجلسائه قوموا فما منعنى أن أجيبه فى المرة الأولى إلا أنى سمعت رسول الله على يقول: "من صلى المعندانة ثم ذكرالله عزوجل حتى تطلع الشمس ثم صلى ركعتين أو أربع ركعات لم تمس جلده النار" و أخذ الحسن بجلده فمده فإذا الذى دعاهم عبد الله بن الزبير فلما وضع الطعام قال الحسن: إنى صائم فقال ابن الزبير: اتحفوه بتحفة . (شعب الايمان: ٣/٧٤) سنن ترندى ميل هي:

عن أبى الدرداء وأبى ذررضى الله عنهماعن رسول الله عنهاعن الله تبارك وتعالى أنه قال" ابن آدم اركع لى أربع ركعات من أول النهار أكفك آخره". (رواه الترمذى: ١٠٨/١،باب ما جاء في صلاة الضحى،فيصل وأبوداؤد: ١٨٣/١)

اس حدیث کومحدثین نے صلوۃ اضحی کے باب میں ذکر فرماتے ہیں کیکن نمازِ اشراق کی فضیلت میں بھی ہوسکتی ہے کیونکہ محدثین کے بزد کیک اشراق اور چاشت دونوں ایک ہی نماز ہے۔ ملاحظہ ہو حضرت مولانا انور شاہ کشمیر کی فرماتے ہیں:

تحية المسجد برط صنے كاتكم:

سوال : تحیۃ المسجد سنت ہے یامستحب؟ اگرنوافل کاوفت نہ ہوتو کیا کرے؟ الجواب: تحیۃ المسجد سنت ہے لیکن مسجد میں داخل ہونے کے بعد فرض یاسنتِ قبلیہ میں مشغول ہوگیا تو یہ نمازتحیۃ المسجد کے قائم مقام ہوجائے گی۔

الرمكروه وقت هوجس مين نوافل نهين برط هسكتة توذكرواذ كارمين مشغول هوجائے مثلاً "سبحان الله و المحمد لله و لا إله إلا الله و الله أكبر" وغيره -

ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

(قوله ويسن تحية) كتب الشارح في هامش الخزائن أن هذا رد على صاحب الخلاصة حيث ذكر أنها مستحبة ثم قال: وقد حكى الإجماع على سنيتها غير أن أصحابنا يكرهونها في الأوقات المكروهة تقديماً لعموم الحاظر على عموم المبيح فإنه يسبح ويهلل ويصلى على النبي في فإنه حينئذٍ يؤدى حق المسجد، كما إذا دخل للمكتوبة فإنه غير مأمور بها حينئذٍ كما في التمرتاشيقال في النهي: وينوب عنها كل صلاة صالها عند المدخول فرضاً كانت أوسنة، وفي البناية معزياً إلى مختصر المحيط أن دخوله بنية الفرض أو الاقتداء ينوب عنها وإنما يؤمر بها إذا دخله لغير صلاة (قوله في الضياء) عبارته وقال بعضهم: من دخل المسجد ولم يتمكن من تحية المسجد إما لحدث أو لشغل أونحوه يستحب له أن يقول: سبحان الله، و الحمد لله، و لا إله إلا الله و الله أكبر، قاله أبو طالب المكي في قوت القلوب. (شامي: ١٨/١٠) اباب النوافل، سعيد)

معارف السنن میں ہے:

الصلاة هذه تسمى تحية المسجد سنة عندنا وعند الكل عبّرعنها بالسنة صاحب الدر المختاروعبّرعنها صاحب الخلاصة بأنها مستحبة وكذالك اختلف فيهاكلمات المالكية والشمافعية والأمرمتقارب. (معارف السنن: ٩٥/٣) معيد) والشريجة المالم

تحی**ۃ المسجر با و جود قدرت کے بیٹھ کر بڑھے کا حکم**: س**وال**: اگرکوئی شخص مسجد میں آکر کھڑے ہونے پرقدرت کے باوجود بیٹھ کرتحیۃ المسجد پڑھ لے تو درست ہے پانہیں؟

الجواب: نفل نماز بغیرعذر کے بیٹھ کر پڑھنا بالکل جائز اور درست ہے لہذا صورتِ مسئولہ میں تحیة المسجر بھی نفل کی ایک قشم ہے اس وجہ سے بیٹھ کر پڑھنا جائز اور درست ہے۔البتہ تواب میں کمی ہوگی۔ ملاحظہ ہو حدیث شریف میں ہے:

عن عمران بن حصين رفي قال: سألت النبي الله عن صلاة الرجل و هوقاعد فقال: "من

صلى قائماً فهو أفضل ومن صلى قاعداً فله نصف أجرالقائم (رواه البحارى: ١٠٥/١٥٠/١ ، فيصل)

حاشية الطحطاوي ميں ہے:

يجوزالنفل إنما عبربه ليشمل السنن المؤكدة وغيرها فتصح إذا صلاها قاعداً مع القدرة على القيام وقد حكى فيه إجماع العلماء إلى قوله فلا يستثنى من جوازالنفل جالساً بلا عذر شيء على الصحيح (قوله يجوزالنفل قاعداً) مطلقاً من غيركراهة كما في مجمع الأنهر. (مراقي الفلاح مع حاشية الطحطاوي: ٢٠٤ ، فصل في صلاة النفل جالسا،قديمي وهكذا في حاشية الطحطاوي على

الدرالمختار ٢ / ٢ ٩ ٢ _و الدرالمختارمع الشامي: ٣٦/٢ ،سعيد) _ والله رَفْعَ إِلَيْهُ اعلم _

صلاة التبيح بإجماعت اداكرنے كاحكم:

سوال: صلاة التبيح بإجماعت اداكر سكتے بين عندالاحناف والشوافع كياتكم ہے؟

الجواب: صلوۃ الشیع باجماعت ادا کرنا درست نہیں ہے،احناف اور شوافع دونوں کے ہاں یہی حکم ہے۔ اس کئے کہنوافل کی جماعت مکروہ ہے مگر بھی بھی ایک دوکسی کی اقتداء کر بے بغیر تداعی کے تو درست ہے اسی طرح تین ہوں تو بھی اصح قول کے مطابق بلا کرا ہت صحیح ہے البتہ جار ہوں تو بالا تفاق مکروہ ہے۔

ہاں حضرت مولا ناظفر احمہ عثمانی نے اعلاءالسنن میں تحریر فرمایا ہے کہ بغیرا ہتمام کے تین سے زیادہ آ دمی جمع ہوجا ئیں تو یہ بھی تداعی میں شامل نہیں ہے اور یہی اقر ب الی اللغۃ ہے۔ میں میں ایسنی میں

ملاحظه مواعلاء السنن میں ہے:

قلت: وتفسير التداعى بالاهتمام والمواظبة أولى من تفسيرها بالعدد والكثرة كما لا يخفى الأول أقرب إلى اللغة وأشبه بهادون الثانى. (اعلاء السنن: ٩٣/٧) باب كراهة الجماعة في النوافل ادارة القرآن ، كراچى)

مراقی الفلاح میں ہے:

والجماعة في النفل في غير التراويح مكروهة فالاحتياط تركهاوعن شمس الأئمة أن هذا أي كراهة الجماعة في النفل إذاكان على سبيل التداعي أي طريق يدعو الناس

للاجتماع عليهم أما لواقتدى و احد بواحد أو اثنان بواحد لايكره لأن النبي أم ابن عباس رضى الله تعالى عنهما فى صلاة الليلوصح أنه أم أنساً واليتيم والعجوز فصلى بهم ركعتين، وكانت نافلة و إذا اقتدى ثلاثة بواحد اختلف فيه و الأصح عدم الكراهة، وإن اقتدى أربعة بواحد كره اتفاقاً. (مراقى الفلاح مع حاشية الطحطاوى: ٣٨٦، باب الوتر، قديمى كتب خانه و كذا فى الشامى: ٢/٤٩ كره الاقتداء فى النفل على سبيل التداعى، سعيد كمپنى و كذا فى المبسوط للامام السرخسى: ٢/٢٨، باب صلاة الكسوف، ادارة القرآن)

فآوی محمود بیمیں ہے:

صلاقه التبلیح جماعت کے ساتھ منقول ومشروع نہیں ہے۔ (فناوی محمودیہ: ۲۵۳/۷، باب السنن والنوافل، جامعہ فاروقیہ ۔ وفناوی حقانیہ:۲۲۲/۳، باب السنن والنوافل)

البجير مي ميں ہے:

تتمة: من القسم الذي لاتسن الجماعة فيه صلاة التسابيح. (البحيرمي على الخطيب: ١٠/٢ القول في النوافل المؤكدة بعدالرواتب،التوفيقية)

ر نہایۃ الحتاج میں ہے:

و مما لاتسن فيه الجماعةو صلاة التسبيح. (نهاية المحتاج:٢/٢٢،باب في صلاة النفل،دار الفكر) والله الماء الفكر والله الماء الفكر والله الفكر ا

صلاۃ التبہم مختصر ومطول کا ثبوت اور دونوں کے مابین فرق: سوال: صلاۃ التبہے مطول اور مخضر میں کیافرق ہے؟ اور سند کے اعتبار سے دونوں میں کونسی زیادہ اصحہ یہ ؟

جواب: صلاۃ التبیح مطول سب سے زیادہ مشہور ہے اور سند کے اعتبار سے زیادہ ٹھیک طریق عبداللہ بن عباس کے کا ہے اس میں ایک راوی موسیٰ بن عبدالعزیز پربعض نے کچھ کلام کیا ہے اور محدثین کے مختلف نظریات ہیں بعض کے نزدیک حسن اور بعض کے نزدیک ضعیف ہے البتہ موضوع کہنا غلط ہے۔ اور شیخ البانی نے سیح قرار دیا ہے ملاحظہ ہو: تعلیق الالبانی علی سنن الترمذی: ۲/۳۵۰/۲۸۶، بیروت و سنن ابن

ماجة: ٢/١ ٤٤ ٢/١ ،بيروت وسنن اابي داود: ١ ٢٠٠/٤ ٩٩/١ ،بيروت ليكن اسى روايت كوليح ابن خزيمه كي تعليق مين ضعيف قر ارديا ہے - ملاحظه ، وضحيح ابن حزيمة: ١ ٢١٦/١ ،باب صلاة التسبيح ،المكتب الاسلامي -

خلاصة الكلام بيہ ہے كہ مجموعہ طرق كى وجہ سے درجہ حسن سے كم نہيں ہے۔ ہاں صلاق الشبیح مختصر سند كے اعتبار سے اصح ہے۔

دونوں میں فرق بیہ ہے کہ مختصر میں تسبیحات کی تعدادتیں ہےاور مطول میں کل تعدادتین سوہے، ہررکعت میں پچھتر ہے۔ ملاحظہ ہوتر مذی شریف میں ہے:

قال بلى يارسول الله قال: يا عم صل أربع ركعات تقرأ في كل ركعة بفاتحة الكتاب وسورة فإذا انقضت القراءة فقل الله أكبرو الحمد لله وسبحان الله ولاإله إلاالله خمس عشرة مرة قبل أن تركع ثم اركع فقلها عشراً ثم ارفع رأسك فقلها عشراً ثم اسجد فقلها عشراً ثم ارفع رأسك فقلها عشراً ثم اسجد فقلها عشراً ثم ارفع رأسك فقلها عشراً قبل أن تقوم فذلك خمس وسبعون في كل ركعة وهي ثلثة مائة في أربع ركعات ولوكان ذنوبك مثل رمل عالج غفرها الله لكقال أبوعيسي هذا حديث غريب من حديث رافع عن أنس بن مالك رفي أن أم سليم غدت على النبي في فقالت علمني كلمات أقولهن في صلاتي فقال: كبرى الله عشراً وسبحى الله عشراً واحمديه عشراً ثم سلى ما شئت يقول نعم نعم. وفي الباب عن ابن عباس عليه وعبدالله بن عمرو عليه والفضل بن عبا س عليه وأبي رافع عليه قال أبوعيسى حديث أنس الله حديث حسن غريب وقد روى عن النبي الله غيرحديث في صلاة التسبيح و لايصح منه كبيرشيء وقد روى ابن المبارك وغيرواحد من أهل العلم صلاة التسبيح ذكرو الفضل فيه. (ترمذى شريف: ١٠٩/١ باب ماجاء في صلاة التسبيح، فيصل)

قال الألباني: صحيح. (سنن ترمذي: ٢/٣٥٠/٢٥٠، بيروت)

حضرت شاه صاحبٌ فرماتے ہیں:

والحديث في صلاة التسبيح مختلف فيه،قيل:ضعيف،وقيل:إنه حسن، وهو المختار عند جمهورالمحدثين وأدرجه ابن الجوزى في كتاب الموضوعات،وقال الحافظ ابن

حجرفى أماليه على كتاب الأذكار للنووى أنه قد أشار ابن الجوزى حيث أدرجه فى كتاب الموضوعات وكلام الحافظ مضطرب فى الحكم على حديث التسبيح فإنه قال فى الموضوعات وكلام الحافظ مضطرب فى الحكم على حديث التسبيح فإنه قال فى التلخيص إن كل الأسانيد ضعيفة. (العرف الشذى على سنن الترمذى: ١/٩٠/١، باب ما جاء فى صلاة التسبيح)

نيز ملاحظم و: (ابوداؤد شريف: ص١٨٣ ، باب صلاة التسبيح ـوابن ماجه شريف: ص٩٩ ، صلاة التسبيح ـ سنن كبرى للبيه قي: ١/٣ ٥ ، باب ما جاء في صلاة التسبيح ـمجمع الزوائد: ٢٨١ / ٢٨١ ، باب صلاة التسبيح ، دارالفكر). مخضر صلاة الشبيح ملاحظم و في أن مين هـ:

عن أنس بن مالك شه قال: جاء ت أم سليم إلى النبى شفقالت: يارسول الله علمنى كلمات أدعوبهن فى صلاتى قال سبحى الله عشراً واحمديه عشراً وكبريه عشراً ثم سليه حاجتك يقول: نعم نعم. (نسائى شريف: ١/١٩١/ ١، باب الذكر بعد التشهد) البانى صاحب فرماتي بين:

حسن الأسناد الترمذى . (صحيح و ضعيف سنن النسائى ١٢٩٩/٤٤٣/٣ ، تحقيق الالبانى) صحيح ابن فريمة مين هـ:

عن أنس بن مالك في قال : جاء ت أم سليم إلى رسول الله في فقالت: يارسول الله على عن أنس بن مالك في قال : جاء ت أم سليم إلى رسول الله على فقالت: يارسول الله على علمنى كلمات الخ وعلى هامشه قال الأعظمى: إسناده حسن (صحيح ابن حزيمة مع الحاشية: ١/ ٥٠ / ٤٣٠ / ١٠ ، باب اباحة التسبيح والتحميد والتكبير في الصلاة ،المكتب الاسلامي) صحيح ابن حبان مين هي:

متدرک میں ہے:

عن أنس بن مالك في: أن أم سليم غدت على النبى في فقالت: سالخ هذا حديث صحيح على شرط مسلم و لم يخرجاه (المستدرك: ٨٩٣/٤٤٩/٢). وقال الذهبي في التلخيص: على شرط مسلم

لكن قال الألباني في "سلسلة الضعيفة والموضوعة":ضعيف.

أخرجه النسائي: ١/١٩١_والترمذي: ١/٩٠١_وابن حزيمةوقال الترمذي: حديث حسن غريب_

وقال الحاكم صحيح على شرط مسلم، ووافقه الذهبى أقول هو كما قالا، لولا أن عكرمة بن عمارفيه ضعف من قبل حفظ كما أشار إليه الحافظ بقوله: صدوق يخطىء، وفى روايته عن يحيى بن أبى كثير اضطراب، ولم يكن له كتاب، قلت: فبحسب مثله أن يكون حسن الحديث، وأما الصحة فلا، وهذا إذا لم يخالف من هو أو ثق من أحفظ، وليس الأمركذلك هنا. (السلسلة الضعيفة والموضوعة: ٨/٥٠)

قلت لا يصح ماقاله الشيخ الألباني فإن عكرمة بن عمارثقة إلا في روايته عن يحيى بن أبى كثير فهى ضعيفة لاضطرابه فيها فقد أطلق توثيقه أيوب السختياني والعجلي وابن المديني وأحمد بن صالح المصرى وأبو داؤد وأبو زرعة المديني وأحمد بن صالح المصرى وأبو داؤد وأبو زرعة الدمشقى وابن عمار وعلى بن محمد الطنافسي وإسحاق بن أحمد بن خلف البكارى الحافظ والدارقطني وغيرهم واجمعوا على اضطراب روايته عن يحيى بن أبى كثير وإنما تكلم منه يحيى بن سعيد القطان لأجل ذلك. (تحريرالتقريب:٣٢/٣)

وهذا الحديث ليس من رواية عكرمة عن يحيى بن أبى كثير فالرواية صحيحة وكون الحديث مرسلاً بسند آخر لاينافي صحة الرواية المرفوعة. والله أعلم،

نیز محدثین کے نز دیک جب کسی حدیث کوتلقی بالقبول حاصل ہواورامت میں تعامل شروع ہوجائے تو وہ حدیث قابلِ استدلال ہوجاتی ہے اوراس حدیث کے سیحے ہونے کا حکم لگایا جائے گا۔ ملاحظہ ہوتو اعد فی علوم الحدیث میں ہے:

قد يحكم للحديث بالصحة إذا تلقاه بالقبول وإن لم يكن له إسناد صحيح،قال ابن عبد البر في الاستذكار لما حكى عن الترمذي أن البخاري صحح حديث البحر" هو الطهورماء ه " وأهل الحديث لايصححون مثل إسناده لكن الحديث صحيح لأن العلماء تلقوه بالقبول.

قلت: والقبول يكون تارة بالقول وتارة بالعمل عليه ولذا قال المحقق في الفتح و قول

الترمذى العمل عليه عند أهل العلم يقتضى قوة أصله وإن ضعف خصوص هذا الطريق. (قواعد في علوم الحديث: ص ٦٠)

دوسری جگہہے:

وقال البيه قى كان عبد الله بن المبارك يصليها وتداوله الصالحون بعضهم عن بعض وفى ذلك تقوية للحديث المرفوع. (قواعد في علوم الحديث: ص٦٢، دارالسلام) بل الحديث إذا تلقته الأمة بالقبول فهو عندنا في معنى المتواتر. والله أعلم. معارف السنن مين هي:

والأحاديث المروية فيها تجاوز العشرة: من رواية عبد الله بن عباس على والفضل ر أبيهما العباس را في و أبي رافع را في و أنس را في و أنس الله و ابن عمر الله و على بن أبي طالب الله و أخيه جعفر رضي وابنه عبد الله بن جعفر رضي وأم سلمة رضي الله تعالى عنها والأنصاريغير مسمىوقيل: هو جابربن عبد الله ظه، وقيل أنه أبو كبشة الأنماري كه، تجدهامسرو دة في اللآلي المصنوعة، وأمثل هذه الأحاديث وأشهرها وأصحها إسناداً حديث ابن عباس على وموسى بن عبد العزيزفيه وثقة بن معين والنسائي وابن حبان وأخرج البخاري من طريقه في القراءة، و أخرج له في الأدب. وحديث أبي رافع الله على الموسى بن عبيدة الربذي ضعفوه، ولكن ابن حبان ذكره في الثقات،وقال ابن سعد:ثقة وليس بحجة ،و عسى أن يصلح مثله شاهداً لحديث ابن عباس رفي وأقول: وحديث عبد الله بن عمرو والله عند أبي داؤد له طرق، وأحسنها طريق أبى داؤد، وقد حسنها المنذرى فيكفى شاهداً لحديث ابن عباس الله عباد أنه قد صححه الحاكم من غيرطريق أبي داؤد أيضا، و وافقه الذهبي في "تلخيصه"قال: هذا إسناد صحيح لاغبارعليه وحديث أنس الذي رواه الترمذي في الباب الطاهرأنه لاعلاقة له بصلاة التسبيح كما ينبه عليه العراقي وابن حجر وغيرهما، والبقية لاتخلوعن ضعيف وساقط،وربما أفاد قوة اجتماعها وإن كان آحادها ضعيفة، وصحة حديث ابن عباس على وحده يكاد يكون كفيلاً لصحة البقية والله أعلم. والاشك أن الشريعة الغراء عينت أنواعاً من الصلاة، وكل نوع ليس له أصل في الشريعة بدعة، ومن

أحدثها من غيرأصل ثابت ابتدع والحديث في صلاة التسبيح قد اختلفوا فيه الخلاف غالبه في حديث ابن عباس المنظم الأغير والأقوال فيه وفي غيره تبلغ إلى خمسة الصحة والحسن

فالأول: اختاره أبوعلى بن السكن وابن خزيمة وابن مندة وأبوبكر الآجرى وأبوبكر بن أبى داؤد وأبوموسى المدينى والديلمى صاحب مسند الفردوس وأبوبكر الخطيب وأبوسعد السمعانى صاحب "كتاب الأنساب" وأبو الحسن بن الفضل وأبومحمد عبد الرحيم المصرى شيخ المنذرى وأبو الحسن المقدسى وسراج الدين البلقينى وصلاح الدين العلائى شيخ الحافظ ابن حجر البدر الزركشى، وكلهم من حفاظ الحديث وجهابذة الفن.

والثانى: ذهب إليه ابن المديني شيخ البخارى ومسلم بن الحجاج والمنذرى و ابن الصلاح والنووى في تهذيب الأسماء وفي الأذكار والتقى السبكي و ابن حجرفي أمالي الأذكاروفي الخصال المكفرة للذنوب المقدمة المؤخرة. (معارف السنن: ٢٨٤/٤) باب ما جاء في صلاة التسبيح، سعيد كمپني)

صلاۃ انشیعے کے بارے میں جواحادیث منقول ہیں وہ تعداد کے اعتبار سے دس سے زیادہ ہیں جو درجے ذیل صحابہ کرام رضوان اللّٰ علیہم اجمعین سے مروی ہیں :

ان احادیث میں سب سے زیادہ مشہور اور سند کے اعتبار سے سب سے زیادہ صحیح اور معتبر حضرت ابن عباس کے علاوہ دوسری بعض احادیث کو کچھ محدثین نے ضعیف یا موضوع قرار دیا ہے

، کیکن قد ماء محدثین میں سب سے بڑے اور بہت جلیل القدر حضرات نے صلاقہ التسبیح کی حدیث کو تیجے یا کم از کم حسن قرار دیا ہے اور موضوع ہونے کا قول ان میں سے کسی نے بھی اختیار نہیں کیا۔ چنانچہ درج ذیل محدثینؓ نے اس حدیث کو تیجے قرار دیاہے:

> (۱) ابوعلی بن سکن ً (۲)ابن خزیمه (٣) حاكم (۴) ابن منده (۲) ابوبکرین ابوداؤرّ (۵) ابو بكرالآ جريًّ (۷) ابوموسی المدینی (۸) دیلی (۹)خطیت (۱۰)سمعانيًّ (۱۲) ابوالحسن المقدسيّ (۱۱) ابوالحن المصريُّ (۱۳)بلقدي (۱۳)علائی (۱۵)زرشی (١٦)الباقي

> > درج ذیل مشایخ حدیث نے اس کوحس قرار دیا ہے:

(۱) ابن المدینی جوامام بخاری وامام مسلم کے شیخ ہیں (۲) منذری ا (۳) ابن الصلاح (۳) نووی آ (۵) سبکی ا

یہ سب حضرات حدیث میں امام فن اور ماہر فن ہیں اور جن کواس فن میں مقتدااور امام مانا جاتا ہے اس لئے ان کے مقابلہ میں اس حدیث کوضعیف یا موضوع کہنے والوں کے قول کا کوئی اعتبار نہیں ، شیخ البانی نے بھی اس حدیث کوچیج قرار دیا ہے۔واللہ ﷺ اعلم۔

بعدنمازِمغرب اوابين برصنے كاحكم:

سوال: مغرب کے بعد چھرکعات پڑھنے کواوابین کہنے کا کیاتھم ہے؟ احادیث سے اس نماز کا ثبوت ہے یانہیں؟ اورائمہ کرام کا کیامذہب ہے؟ آج کل عرب حضرات اس پر تنقید کرتے ہیں۔

انجواب: مغرب کی نماز کے بعد چھرکعات کواوابین کہنا سلف سے منقول ہے اور اوابین کی نماز

ا حادیث سے ثابت ہے اگر چہا حادیث ضعف سے خالی نہیں تا ہم مجموعی طور پر درجہ ُ حسن سے کم بھی نہیں ،خصوصاً فضائل میں ضعیف حدیث پرعمل کرنامسلم ہے اور فقہاءِ کرام کے یہاں بھی صلاق الا وابین کا ثبوت ملتا ہے۔ ملا حظہ ہوتر مذی نثریف میں ہے:

(ترمىذى شريف: 1/9 ، بياب ماجاء في فضل التطوع ست ركعات بعد المغرب. وكذا رواه ابن ماجة: 1/9 ، بياب ماجاء في الست الركعات بعد المغرب. وكذا رواه الطبراني في الكبير: 1/9/9 . والأوسط: 1/9/9/9 ، الله تفرد به 1/9/9/9 ، الترغيب في السنة أحـمد وقال: لم يروهذا الحديث عن يحيى بن أبي كثير الاعمربن عبد الله تفرد به زيدبن الحباب. وكذا رواه ابن خزيمة: 1/9/9/9/9 ، الماب فضل التطوع بين المغرب والعشاء ،المكتب الاسلامي. وقال الأعظى: إسناده ضعيف. وكذا رواه أبويعلى في مسنده: 1/9/9/9/9 ، الترغيب في الصلاة بين المغرب والعشاء).

حضرت مولا ناشاه صاحب کشمیریؓ فرماتے ہیں:

فسمى هذه الصلاة بصلاة الأوابين فى عرف الناس ولم يصح فيها حديث وحديث الباب أيضاً ضعيف والعمل به مع ضعفه. (العرف الشذى على سنن الترمذى: ١٠١/١،فيصل) اعلاء السنن ميں ہے:

قلت: إخراج ابن خزيمة له في "صحيحه" يدل على أنه ثقه عنده ويؤيده ما قال في تهذيب التهذيب (٢٩١/٥) وأما عبد الله (هو ابن عبد الرحمن بن ثابت بن الصامت) فلم أر في محرحاً ولاتعديلاً ،لكن إخراج ابن خزيمة له في صحيحه يدل على أنه عنده ثقة، وجعل العلامة الحافظ السيوطي كل ما في صحيح ابن خزيمة صحيحاً كما في كنز

العمال (٢ / ٣) فعلى هذا يكون الحديث صحيحاً وهومقتضى موضوع صحيح ابن خزيمة أيضاً وإن كان عند البخارى والترمذى ضعيفاً، فإن الاختلاف غيرمضر فافهم. (اعلاء السنن: ١٩/٧ ، باب النوافل والسنن، ادارة القرآن).

مجمع الزوائد میں ہے:

وعن محمد بن عماربن ياسرقال: رأيت عماربن ياسر الله يحد المغرب ست ركعات وقال: "من صلى ركعات وقال: "من صلى بعد المغرب ست ركعات وقال: "من صلى بعد المغرب ست ركعات غفرت له ذنوبه وإن كانت مثل زبد البحر". رواه الطبراني في الثلاثة وقال: تفرد به صالح بن قطن البحاري قلت: ولم أحد من ترجمه (مجمع الزوائد: ٢/ ٢٣٠/باب الصلاة قبل المغرب وبعدها)

طبرانی اوسط میں ہے:

حدثنا محمد بن يحيى قال حدثنا صالح بن قطن البخارى قال: حدثنا عثمان بن محمد بن عساربن ياسر قال: حدثنى أبى عن جدى قال رأيت عماربن ياسر شه صلى بعد المغرب ست ركعات الغروى هذا الحديث عن عمار شه إلابهذا الإسناد تفرد به صالح بن قطن. (رواه الطبراني في الأوسط: ۱۸/۱۲۰/۱۲۰) مكتبة المعارف رياض)

لسان الميز ان ميں ہے:

له حديث في صلاة عمار شه ست ركعات بعد المغرب، وهوغريب لأنه تفرد به وأورده ابن الجوزى في العلل وقال في إسناده مجاهيل. (لسان الميزان:٢٩٥/٢٩٥/١ المطبوعات الاسلامي).

وذكره المنذرى في الترغيب والترهيب:

وقال صالح هذا لايحضرني الآن فيه جرح و لاتعديل. (الترغيب والترهيب: ١/٤٠٤) الترغيب في الصلاة بين المغرب والعشاء ،بيروت).

فیض القدیر میں ہے:

"من صلى ست ركعات بعد المغرب قبل أن يتكلم غفرله ذنوب خمسين سنة"رواه ابن

نصرفي الصلاة عن ابن عمربن الخطاب وفيه محمد بن غزوان قال في الميزان:عن أبي زرعة منكر الحديث و عن ابن حبان:يقلب الأخبارويرفع الموقوف. (فيض القدير:٩٨/٦).

الترغيب والتربيب ميں ہے:

وروى عن عائشة رضى الله تعالىٰ عنهاو هـذا الحديث الذى أشار إليه الترمذى. ورواه ابن ماجة من رواية يعقوب بن الوليد المدائني عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة، ويعقوب كذبه أحمد وغيره والترغيب والترهيب: ١/٤٠٤ الترغيب في الصلاة بين المغرب والعشاء).

تر مذی شریف میں ہے:

قال أبوعيسى وقد روى عن عائشة رضى الله تعالىٰ عنهاعن النبى الله عنهاعن النبى الله عنهاعن النبى الله التطوع السمغرب عشرين ركعة بنى الله له بيتا فى الجنة". (ترمذى شريف: ٩٨/١) باب ما جاء فى فضل التطوع ست ركعات بعد المغرب).

وروى محمد بن المنكدرمرسلاً: من صلى ما بين المغرب والعشاء فإنها صلاة الأوابين. فيض القدير مين هـ:

من صلى مابين المغرب والعشاء فإنها فى رواية فإن ذلك صلاة فى رواية من صلاة الأوابين ثم تلا قوله تعالى: ﴿إنه كان للأوابين غفوراً ﴾ (الاسراء: ٢٥) ابن نصرفى كتاب الصلاة عن محمد بن المنكدرمرسلاً ورواه أيضاً ابن المبارك فى الرقائق. (فيض القدير: ٨٨٠٤/١٩٧/٦ والتيسيرشرح الجامع الصغير: ٨٨٠٤/١٩) علامه بنوري الحابي الناب يرتبحره كرت هوئ فرمات بين:

ولم يصح فيها حديث أى فى فضل الست والأربع والعشرين مع كثرة الأحاديث الواردة فيها ، فإنها لا تخلوعن ضعيف أومجهول، و تجد هذه الروايات مجموعة فى شرح المنتقى وبعضها فى زوائد الهيثمى ولكن بضم بعضها إلى بعض يقوى حالها، وبالأخص فى باب الفضائل فإنه واسع وفضل الله أوسع وحديث الباب ضعيف والعمل به مع ضعفه.

(معارف السنن: ٤ / ٤ ١ ١ النوافل بعدالمغرب و تحقيق صلاة الأو ابين،سعيد)

حیاة الصحابہ میں ہے:

أخرج ابن زنجويه عن ابن عباس في قال: إن الملائكة لتحف بالذين يصلون بين المغرب و العشاء وهي صلاة الأو ابين، كذا في الكنز: ١٩٣/٤. (حياة الصحابة:٣٧٦/٣)، الاهتمام بالنوافل بين المغرب و العشاء ،المكتبة التجارية).

لفظ"الأو ابين"كااستعال:

فیض القدیر میں ہے:

من صلى ما بين المغرب و العشاء فإنها في رواية فإن ذلك صلاة في رواية من صلاة الأوابين ثم تلا قوله تعالى: ﴿فإنه كان للأوابين غفوراً ﴾ (الاسراء: ٢٥) ابن نصرفي كتاب الصلاة عن محمد بن المنكدرموسلاً ورواه أيضاً ابن المبارك في الرقائق. (فيض القدير: ٨٨٠٤/١ وكذا في الاستذكار: ٢٠/١ والتمهيد: ٢٣/١ والتيسيرشرح الحامع الصغير: ٢٧/٢) شرح بلوغ المرام مين هـ:

ما بين المغرب و العشاء و يقولون: الصلاة في هذا الوقت هي صلاة الأوابين. (شرح بلوغ المرام: ٢٦٨/١ للشيخ عطيه سالم)

مرقات شرحمشكاة ميس ہے:

قال ابن الملک عن ابن عباس فی الصلاة بین المغرب و العشاء صلاة الأو ابین، رواه الترمذی (مرقات شرح مشکاة: ۲۸۳/۶ ،باب السنن و فضائلها) معارف السنن میں ہے:

قال الشيخ: التنفل بعد صلاة المغرب بست ركعات يسمى بصلاة الأوّابين في عرف الناس، ولعله أراد رحمه الله أنه لم يثبت تسميتها صلاة الأوابين في رواية وإن قد اشتهرت بها في العرف، والأمركذلك، فقد ورد في حديث زيد بن أرقم عند أحمد و مسلم وترمذي وابن أبي شيبة وغيرها تسمية صلاة الضحى بصلاة الأوابين فقال على صلاة الأوابين الفال الله عن عن عون العقيلي قال: الأوّابون هم إذار مضت الفصال من الضحى، وفي تفسير القرطبي عن عون العقيلي قال: الأوّابون هم الذين يصلون صلاة الضحى وعزاه في "شرح المنتقى" إلى الأصبهاني في الترغيب عن عون غير أنه قال: سميت الصلاة ما بين المغرب والعشاء في رواية مرسلة بصلاة الأوابين أيضاً

ففى شرح المنتقى فى باب ما جاء فى الصلاة بين العشائين: روى عن محمد بن المنكدر أن النبى قال: إنها صلاة الأوابين وفى الحلبى الكبيرعن المبسوط من حديث ابن عمر مرفوعاً قال: من صلى بعد المغرب ست ركعات كتب من الأوابين وتلا: ﴿إنه كان للأوابين غفوراً ﴾ وكذلك فى فتح القديرلكن لم أقف على مخرجه مع استقراء، ولابد له من أصل وإن كان ضعيفاً من جهة السند، فإذن لامانع من أن تكون هذه أيضاً صلاة الأوابين كما كانت صلاة المستعين الأوابين، وتسميتها فى الصحيح بها لاينافى تسمية غيرها بهاكما يقوله شارح المنتقى ثم رأيت فى "قيام الليل" لابن نضرعن محمد بن المنكدروأبى حازم تسميتها بصلاة الأوابين، وكذلك مرفوعاً عن ابن المنكدر بإسناد ثابت، ولعله ما أشار إليه صاحب (المنتقى) وكذا رواه عن عبد الله بن عمروبن العاص، موقوفاً عليه . (معارف السنن: ١٣/٤ ا، تحقيق صلاة الأوابين سعيد)

مداهب اربعمين "صلاة الأوابين" كاثبوت:

مدبهب احناف:

ملاحظه ہوامدا دالفتاح میں ہے:

وندب ست ركعات بعد المغرب لقوله الله المغرب عد المغرب ست ركعات كتب من صلى بعد المغرب ست ركعات كتب من الأو ابين غفوراً (الاسراء: ٢٥) (امداد الفتاح: ٢٩) فصل في بيان النوافل، بيروت)

مذهب مالكيه:

ملاحظه ہوالثمر الدانی میں ہے:

وإن تنفل بعدها (بعد المغرب) بست ركعات فحسن أى مستحب لقوله الله المن المن صلى بعد المغرب ست ركعات الخ. رواه ابن حزيمة في صحيحه والترمذي (الثمر الداني ٩٦ باب النوافل و السنن ،بيروت)

مذبهب شوافع:

ملاحظه موالاقناع میں ہے:

وصلاة الأوابين وتسمى صلاة الغفلة لغفلة الناس عنها بسبب عشاء أو نوم أو نحو ذلك، وهي عشرون ركعة بين المغرب والعشاء وأقلها ركعتان لحديث الترمذى. (الاقناع: ١٨٨١ و كذا في اعانة الطالبين: ١/١٥١ واسنى المطالب: ٢١٧/٣ وحواشى الشرواني: ١/١٠)

مدهب حنابكه:

ملاحظہ ہومغنی میں ہے:

ويستحب التنفل بين المغرب و العشاء لماروى عن أنس بن مالك في هذه الآية التحب ويستحب التنفلون ما بين المغرب و العشاء والعشاء وتتجافى جنوبهم عن المضاجع الآية ،قال: كانوا ينتفلون ما بين المغرب و العشاء يصلون ، رواه أبو داؤ دعن عائشة رضى الله تعالىٰ عنها عن رسول الله في قال: "من صلى بعد المغرب عشرين ركعة بنى الله له بيتاً في الجنة "قال أبوعيسى هذا حديث غريب (المغنى: ١/٤٧٧، التنفل بين العشاء ين ، دارالكتب العربية ، بيروت) والله في المله علم والله في العربية ، بيروت والله في المله والله والل

قعدة اولى بهكرنے سے فل نماز كا حكم:

سوال: کسی نے نفل کی دور کعت کی نبیت کی اور قاعدہ چھوڑ کر تیسری رکعت کی طرف چلا گیا پھر چوتھی بھی ملا دی تو نماز کا کیا حکم ہے؟

الجواب: اگرکسی نے دورکعت کی نیت کی یا چار کی نیت کی اور قعد ہَ اولی پڑہیں بیٹے اسہواً کھڑا ہوگیا تو واپس آئے اور سجد ہ سہوکر کے نماز پوری کر لے، اورا گرتیسری رکعت کے بعد یا دآیا تو چوتھی رکعت ملا کرنماز پوری کر لے اور آخر میں سجد ہ سہوکر لے نماز ہوجائے گی۔ ملاحظہ ہوفتا وی شامی میں ہے:

(قوله والأصل أن كل شفع صلاة)أى فلايلزمه بتحريمة النفل أكثرمن ركعتين وإن نوى أكثر منهما، وهوظاهر الرواية عن أصحابنا بحر(قوله أو ترك قعود أول)لأن كون كل شفع صلاة عليحدة يقتضى افتراض القعدة عقيبه فيفسد بتركها كما هوقول محمد وهو القياس. لكن عندهما لما قام إلى الثالثة قبل القعدة فقد جعل الكل صلاة واحدة شبيهة بالفرض وصارت القعدة الأخيرة هى الفرض وهو الاستحسان وعليه فلو تطوع بثلاث بقعدة واحدة كان ينبغى الجوازاعتباراً بصلاة المغرب لكن الأصح عدمه لأنه قد فسد ما اتصلت

به القعدة وهو الركعة الأخيرة ، لأن التنفل بالركعة الواحدة غيرمشروع فيفسد ما قبلها.

(شامى: ٢/٢، باب النوافل، سعيد وكذا في مراقى الفلاح: ٩٤، فصل في النوافل، مكة المكرمة)

فآوی ہند ریمیں ہے:

وإن لم ينوأربعاً وقام إلى الثالثة يعود إجماعاً وتفسد إن يعدكذا في البرجندي. (الفتاوي الهندية: ١ /٤/١)

احسن الفتاوی میں ہے:

استحساناً چاروں رکعتیں صحیح ہیں ،اس لئے کہ شفع ثانی شروع کرنے سے تشبہ بالفرائض کی وجہ سے نوافل کے قعدۂ اولیٰ کی فرضیت وجوب سے تبدیل ہوگئی ،اورترکِ واجب کے نقصان کا تدارک سجدہ سہوسے ہوگیا۔ (احس الفتاوى:٣/٣٢م)

نيز ملاحظه بو: فناوى محموديه: ٤/ ٣٢٥ ، باب جودالسهو ، جامعه فارقيه والله على اعلم

سننِ قبليداذان سے بہلے بڑھنے کاحکم:

سوال: اگر کوئی شخص ظہر کی سنت وقت داخل ہونے کے بعد اذان سے پہلے بڑھ لے تو سنت ادا ہوگی یانہیں؟ نیز استحباب کے خلاف ہے یانہیں؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں وفت داخل ہونے کے بعد اذان سے پہلے سنت ادا کرلے توا دا ہوجائے گی،البتہ اذان کے بعد فرض سے پہلے ادا کرنا افضل اور بہتر ہے وجہ یہ ہے کہ سننِ قبلیہ فرائض کا مقدمہ ہیں تا کہ فرائض خشوع اور توجہ کے ساتھ کامل طور پرادا ہو سکے اسی وجہ سے فرائض اور سنن کے درمیان فقہاء کلام د نیوی سے منع کرتے ہیں لہذااذ ان کے بعدا دا کرنا چاہئے تا ہم اذ ان سے پہلے بھی درست ہے۔ ملاحظه ہوتر مذی شریف میں ہے:

عن عبد الله بن السائب الله الله الله عنه عنه عبد الله عنه أن تزول الشمس قبل الظهرفقال:إنها ساعة تفتح فيها أبوب السماء وأحب أن يصعد لى فيها عمل صالح. (رواه الترمذي: ١٠٨/١ ـ وكذا في الشامي: ١٣/٢ ـ وكذا في الطحطاوي على مراقى الفلاح: ٣٨٨،قديمي) بدائع الصنائع میں ہے: وأماا لصلاة المسنونة فوقت جملتهاوقت المكتوبة لأنها تو ابع للمكتوبات فكانت تابعة لها في الوقت. (بدائع الصنائع: ١ / ٢٨٤/ سعيد)

شامی میں ہے:

ثم اختلف في الأفضل بعد ركعتى الفجرقال الحلواني: ركعتا المغرب ثم التي بعد الطهر بخلاف التي قبلها لأنها قيل: هي للفضل بين الأذان والإقامة. (شامي: ١٤/٢، سعيد وكذا في الطحطاوي على مراقى الفلاح: ٣٨٨، قديمي) والله الله المام والله المام على مراقى الفلاح: ٣٨٨، قديمي والله المام والله والله والله المام والله والله والله والله والله والله والله والمام والله وا

دوسرے سے استخارہ کرانے کا حکم:

ا سوال: دوسرے کواستخارہ کے لئے کہنا درست ہے یانہیں ؟اگر دویا زیادہ سے کرائے توکس کی رائے کا عتبار ہوگا؟

الجواب: استخارہ کامعنی خیرطلب کرنا ہے اور دعا کے لئے دوسرے کو کہہ سکتے ہیں توطلبِ خیر بھی دعا ہے اس کے لئے بھی کہنا درست ہے ، نیز جن سے قبولیت ِ دعا کی زیادہ امید ہوتی ہے ان سے بھی دعا کی درخواست کی جاتی ہے، اور اگر چند آ دمیوں سے کرایا تو جس کی رائے پڑمل کریگا اسی میں خیر ہوگی ان شاء اللہ۔ ملاحظہ ہوعمدۃ القاری میں ہے:

قوله يعلمنا الاستخارة أى صلاة الاستخارة و دعائها وهي طلب الخيرة من قولك اختاره الله وفي النهاية: خارالله لك أى أعطاك ما هو خيرلك وهو في لسان العرب على معان منها سوال الفعل والتقدير اطلب منك الخيرفيما هممت به . (عمدة القارى: ٥/٢٥ ه دارالحديث ملتان)

فآوی مہمہ میں ہے:

النوع السادس: التوسل إلى الله عزوجل بدعاء الرجل الصالح الذى ترجى إجابته فإن الصحابة كانوا يسألون النبى أن يدعوالله لهم بدعاء عام و دعاء خاص ففى الصحيحين من حديث أنس بن مالك فأن رجلاً دخل يوم الجمعة و النبى النه يخطب فقال: يارسول الله هلكت الأموال و انقطعت السبل فادع الله يغيثنا فرفع النبى النه يديه وقال: "اللهم أغثنا ثلاث

مرات فما نزل من منبره إلاوالمطريت حادرمن لحيته وبقى المطر أسبوعاً كاملاً الخسس (الصحيح البخارى: ١٣٧/١) وهناك عدة وقائع سأل الصحابة النبي أن يدعو لهم على وجه الخصوص ومن ذلك أن النبي ذكر أن في أمته سبعين ألفاً يدخلون الجنة بغير حساب و لاعذاب الخاب الخامة م عكاشة بن محصن وقال: يارسول الله ادع الله أن يجعلني منهم فقال: أنت منهم سوأيضاً من التوسل الجائز أن يطلب الإنسان من شخص ترجى إجابته أن يدعو الله تعالى له الله الله المهمة للشيخ محمد صالح العثيمين: ٥٥ ومجموعة فتاوى ورسائل ابن عثيمين: ٥٥ و مجموعة فتاوى ورسائل ابن عثيمين ٢٦٦/٢)

امدادالاحكام ميس ہے:

دونوں میں خیر ہے جس پر جاہے عمل کرے بشرطیکہ وہ دونوں شقیں جائز ہوں۔(امدادالاحکام: ۱۱۲/۱، فصل فی السنن والنوافل)۔واللہ ﷺ اعلم۔

استخارہ تین مرتبہ کرنے کا حکم: سوال: استخارہ تین مرتبہ کرنے کا کیا حکم ہے؟

الجواب: استخارہ میں اصل دل کا رجحان ہے اگر خیر کی طرف میلان ایک مرتبہ میں ہوگیا تو ایک مرتبہ میں ہوگیا تو ایک مرتبہ بھی درست ہے اور اگر تین مرتبہ میں بھی نہیں ہوا تو سات مرتبہ کر لینا جا ہئے۔

ملاحظه موحديث شريف ميں ہے:

عن أنس بن مالك على قال:قال رسول الله الله الله عن أنس بن مالك على قال:قال رسول الله الله الله عنه الله الله عمرات ثم انظر إلى الذي يسبق إلى قلبك فإن الخير فيه. (أحرجه ابن السنى في عمل اليوم والليلة: ١٦١)

حاشية الطحطاوي ميں ہے:

قوله ومنهاركعتا الاستخارة وفى البخارى فليستخرربه سبعاً. (طحطاوى على الدر ٢٨٨/١ وكذا في شرح منية المصلى: ٤٣١، سهيل) شامى ميل هـ:

ينبغى أن يكررها سبعاً . (شامى: ٢٧/ ٢٠، باب النوافل، سعيد)

مرقات میں ہے:

قيل ويمضى بعد الاستخارة لما ينشرح له صدره انشراحاً خالياً عن هدى النفس فإن لم ينشرح لشيء فالذى يظهرأنه يكرر الصلاة حتى يظهرله الخيرقيل إلى سبع مرات. (مرقاة شرح مشكاة: ٢٠٩/٣)

مزيد ملا حظه بو: فناوى حقانيه: ٢٦٣/٣، باب السنن والنوافل) _ والله ﷺ اعلم _

دعاءِ استخاره ميں "خولى واختولى" ميں فرق:

سوال: دعاءاستخاره میں "خِوْ لی وا ختر لی" میں کیافرق ہے؟

الجواب: ''اللهم حولی''یعنی اے اللہ میرے لئے خبر کا فیصلہ فرماد یجئے اور ''و احتولی' بیعنی اس کومیرے لئے چن لیجئے۔

عن أبى بكر الصديق النبى النبى النبى الذا أراد أمراً قال: "اللهم خرلى و اخترلى" هذا حديث غريب سوهوضعيف عند أهل الحديث . (ترمذى شريف: ٢ / ٩ ٩ ١ ، أبواب الدعوات) تاج العروس مين به:

خار الله لك في الأمرجعل لك ما فيه من الخير . (تاج العروس:١٩٥/٣) لسان العرب مين بي:

ومنه دعاء الاستخارة "اللُّهم خرلي" أي اخترلي أصلح الأمرين واجعل الخيرة فيه.

(لسان العرب:٤/٥٥١)

"و اخترلی" کے بارے میں ملاحظہ ہو: تاج العروس میں ہے:

و بالمختار أى اخترما شئت . (تاج العروس: ١٩٥/٣)

السان العرب مين ہے: والاختيار: الاصطفاء وكذلك التخير. (لسان العرب: ٩/٤ ٥٦)

مجمع بحارالانوارميں ہے: خولى واختولى أى اجعل أموى خيواً وألهمنى فعله واختولى

الأصلح. (مجمع بحار الأنوار:١٣١/٢)

علامه وحيد الزمان صاحبٌ نے لغات الحدیث میں ذکر فرمایا:

"خور لمی و اختو لمی "میرا کام بھلا کردے اور جومیرے قن میں بہتر ہووہی میرے لئے اختیار کر۔ (لغات الحدیث: ۱۸۲۱، باب الخاء مع الیاء، آرام باغ کراچی)

القاموس الوحيد ميس ہے:

مخصوص نماز کے بعد خداسے بید وعاکرنا کہ اس کے لئے فلان معاملہ میں جوبات باعثِ خیر ہواس کی رہنمائی فرمائے ،اس سلسلہ میں حضرت ابو بکر صدیق سے بید وعامنقول ہے: ''اللّٰہم خرلی و احتر لیی''. (القاموس الوحید:ا/ ۴۸۹،حسینید یوبند) ۔ واللہ ﷺ اعلم ۔

OK OK OK OK OK OK

المنابعة المنابعة

قال رسول الله حملى الله عليه وسلم:
"من قام إبماناً واحتساباً عفر له ماتقدم
من ذنبه وماتآخر"

(رواه البخاري)



ثراوپچ کی نماز کاپیان

باب....بوا

نمازِتراوت كابيان

ترويح مين ختم قرآن براشكال اورجواب:

سوال: بعض حضرات تراوح میں ختم قرآن پراشکال کرتے ہیں کہآپ صلی اللہ علیہ وسلم سے بیر ثابت نہیں ہے۔اس کا کیا جواب ہے اور کیا تراوح میں ختم قرآن ثابت ہے یانہیں؟

الجواب: مذہبِ احناف میں تراوت کمیں ایک مرتبہ پورا قرآن ختم کرناسنتِ مؤکدہ ہے، فقہاءاور اکابرگی عبارات سے یہی مترشیح ہوتا ہے اور صحابہ کرام کے آثار سے بھی واضح ہوتا ہے کہ تراوت کمیں کثر تِ تلاوت کاابتمام ہوتا تھا۔ دلائل درج ذیل ملاحظہ فرمائیں: علامہ شامی فرماتے ہیں:

(قوله"والختم مرة سنة" قراءة الختم في صلاة التراويح سنة، وصححه في الخانية وغيرها، وعزاه في الهداية إلى أكثر المشايخ. وفي الكافي إلى الجمهور، وفي البرهان: وهو المروى عن أبي حنيفة والمنقول في الآثار. قال الزيلعي: ومنهم من استحب الختم في ليلة السابع والعشرين رجاء أن ينالوا ليلة القدر، لأن الأخبار تظاهرت عليها. وقال الحسن عن أبي حنيفة: يقرأ في كل ركعة عشر آيات ونحوها، وهو الصحيح لأن السنة الختم فيها مرة وهو يحصل بذلك مع التخفيف، لأن عدد ركعات التراويح في الشهرستمائة ركعة وعدد آي القرآن ستة آلاف آية وشيء. (فتاوى الشامي: ٢/٢٤ سعيد).

علامه عینی شرح البخاری میں فرماتے ہیں:

إن أكثر المشايخ على أن السنة فيها الختم مرة فلا يترك لكسل القوم. (عمدة القارى: ٥/٥ هـ) ط:ملتان).

محقق ابن بهام منقق ابن بهام منقق ابن بهام منقق المن القوم "كتحت فرمايا:" تاكيد في مطلوبية المحتم" - اسعبارت ميختم القرآن في التراوي كامؤ كدمونا مترشح موتا ہے - (فتح القدر: ١٩/١٣)، دارافكر).

علامه سرهسي فرماتے ہیں:

لأن السنة في التراويح الختم مرة. (المبسوط: ٢/٢٤ ١ ١ ادارة القرآن، وكذا في مراقى الفلاح مع حاشية الطحطاوي، ص ٢٤ ١٤ ،قديمي، وتبيين الحقائق: ١ / ١٧٩ ، باب الوتروالنوافل).

وفي تحفة الملوك مع شرحه:

و سنتها: الختم، مرة يعنى: ختم القرآن مرة واحدة في الشهر، كذا قاله عامة روسنتها: الختم، مرة يعنى: المشايخ . (تحفة الملوك مع شرحه لابن ملك: ١/٥/١).

قال العلامة العيني: فإن قلت: ما المراد في قول المصنف على أن السنة فيها الختم. قلت: قال في الدراية: أي سنة الخلفاء الراشدين. قلت: ... ان المراد من قول المصنف أن السنة هي سنة عمر بن الخطاب ومن بعده من الخلفاء الراشدين. .. وفي النهاية: والفضل في الختم مرتين، وأهل الاجتهاد كانوايختمون في كل عشرليال ، وعن أبي حسين أنه كان يختم في شهر رمضان إحدى وستين وثلاثين في الأيام وواحدة في التراويح كذا في فتاوى قاضيخان. (البناية في شرح الهداية: ٢٦٧/٢، مكتبه رشيديه).

فآوى واحدى ميں ہے:

سوال: ختم درتر او یک سنت ِمؤ کده است یا غیرمؤ کده؟ بینواتو جروا _

جواب: الظاهر أنه سنة مؤكدة كما يدل عليه إطلاق المتون و يشير إليه ما في الهداية فلا يترك لكسل القوم بخلاف ما بعد التشهد من الدعوات ...انتهى، حيث يستفاد منه الختم في التراويح سنة أصلية لا من الزوائد كما لا يخفى . و الله أعلم. (فآول واحدى، ص: ١٥٩ الحرية) -

حضرت مولا نااشرف على تھا نوڭ امدادالفتاوي ميں فرماتے ہيں:

یہ علمائے احناف میں مختلف فیہ ہے اکثر کا قول تو تا کدہی ہے بعض کا قول عدم تا کدبھی ہے اور منشا اختلاف کا یہ بھھ میں آیا کہ حسن نے امام صاحبؓ سے سنیت نقل کی ہے۔ من غیر تصریح بتا محدہ أو عدمه اکثر مشاک نے نے اس کوسنت ِ موکدہ سے مفسر کیا ہے اور بعض نے تا کدکی دلیل نہ ملنے سے مطلق سنیت برجمول کیا ولو مستخباً۔ (امدادالفتاویٰ: ۲۹۲/۱ فصل فی التراویؒ)۔

حضرت مفتی محمود حسن گنگوی فقاوی محمودیه میں فرماتے ہیں:

تراوی میں ایک مرتبہ قرآن شریف کاختم کرناپڑھ کریاس کرسنت موکدہ ہے، اسی طرح جماعت بھی سنت ِموکدہ ہے۔ (فاوی محودیہ: ۱۳۱۲/۲)، جامعہ فاروقیہ)۔

فآويٰ رهيميه ميں تفصيلی فتو یٰ مذکور ہے۔ کچھا قتباس حسب ذیل درج ہے:

خلاصہ یہ ہے کہ تراوت کے میں ایک ختم تا کیدی سنت ہے اور اہل سنت کا شعار بھی ہے، روافض اس سے محروم ہیں اور حفظ قر آن کی بڑا اور رفظ قر آن کا سلسلہ بھی ختم ہو گئی تو حفظ قر آن کا سلسلہ بھی ختم ہو بی اور حفظ قر آن کا سلسلہ بھی ختم ہو جائیگا۔ اور حفاظ عنقاء ہو جائی سے آج تک ممل رہا ہے اور جاروں ند ہمب کے علماء ، فقہاء ، مشائخ اور محد ثین رحمہم اللہ تعالی اس بردل و جان سے عامل اور شفق ہیں ، علامہ بحر العلوم تحریر فرماتے ہیں :

ويسن الختم فيها مرة وما زاد فحسن هكذا جرى التوارث من زمان أمير المؤمنين عمر إلى هذا الآن وهذه الأحكام مما اتفق عليه فقهاء المذاهب الأربع من غير خلاف. (رسائل الاركان،ص:١٣٩).

وإن كسل القوم من استماع القراء ة مع القدرة عليه أساء وا ولايترك الختم لكسل القول (رسائل الاركان، ص١٣٩) وأما القراء - قفالمختار الذى قاله الأكثرون وأطبق الناس على العمل بأن تقرأ الختمة بكمالها فى التراويح في جميع الشهرفيقرأ كل ليلة نحو جزء من ثلثين جزءاً . (كتاب الاذكارللامام النووي، ص٨٣)

اسلاف کاعمل اوران کا توارث فقهاء کے یہاں اہم دستاویز ہے۔حضرت شاہ ولی اللہ محدثِ دہلوگؓ نے ازالۃ الخفاء میں ککھاہے:ا تفاقِ سلف توارثِ ایشاں اصل عظیم است درفقہ: یعنی سلف کا اتفاق اوران کا توارث فقہ میں اصل عظیم ہے۔ (۸۵/۲) ایک مسلم کی تحقیق کرتے ہوئے فقہاء لکھتے ہیں کہ جو ممل سلف سے متوارث ہواس کی انتباع اور پیروی واجب ہے۔ لأن السمسلمین تو ارثو اھکذا فوجب أن یتبع تو ارث المسلمین. (الب حرال المقال ۱۹۵۰) بعض فقہاء کا مقولہ ہے کہ تراوی ختم قرآن کے لیے مشروع ہوئی ہے۔ لأنها (أی التراویح) شرعت لأجل ختم القرآن. (طحط وی علی مراقی الفلاح، ص: ۲٤١). ماخوذ از قناوی کر جمیمیہ (۲۲/۳) ط: مکتبة الاحمان دیوبند)۔

مفتى رفيع صاحب مدظله إجماع كى بحث ميں لکھتے ہيں:

اتنی دلیل کافی ہے کہ فلان زمانہ کے تمام فقہاء کااس پراجماع منعقد ہو چکاانہوں نے کس دلیل شرعی کی بنیا دیر بیاجماعی فیصلہ کیاتھا؟ بیرجاننے کی ضرورت بعد کے لوگوں کونہیں رہتی۔

مزید لکھتے ہیں: اگر کسی زمانہ میں خدانخواستہ بیہ معلوم ندر ہے کہ آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے پانچوں نمازوں میں اس تعداد کی خود بھی پابندی فرمائی تھی (یعنی رکعتوں کی تعداد) اور سب کواس کی پابندی کا حکم دیا تھا تب بھی لوگوں کواس کی پابندی اس لیے لازم ہوگی کہ پوری امت کا اجماع اس پر چلا آر ہا ہے۔ اور حضرت ابن مسعود گاار شاد ہے: "مار اہ المسلمون حسناً فھو عند الله حسن "۔ (مقدمہ امداد الا حکام: ۱/۱۸۔۸۵)۔ تراوی میں قرآن ختم کرنے سے متعلق چند آثار صحابہ ملاحظ فرمائیں:

عن ابن الهاد أن ثعلبة بن أبي مالك القرظي حدثه قال: خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات ليلة في رمضان ، فرأى ناساً في ناحية المسجد يصلون فقال: "مايصنع هؤلاء؟ قال قائل: يارسول الله! هؤلاء ناس ليس معهم قرآن ، وأبي بن كعب يقرأ وهم معه يصلون بصلاته ، قال: "قد أحسنوا ،أو قد أصابوا" ولم يكره ذلك لهم". (رواه البيقهي في الكبرى" (/٩٥/٢)، و في "معرفة السنن والآثار" (٤٠٠).

قال النيموى: و إسناده جيد وله شاهد دون حسن عند أبي داود. (آثارالسنن، ص: ٢٤٧، باب في حماعة التراويح).

ورواه أيضاً أبوداود (١٣٧٩)، وقال ليس هذا الحديث بالقوي مسلم بن خالد ضعيف، وابن حبان في "صحيحه" (٢٥٤١)، قال شعيب الأرنؤوط: إسناده ضعيف، وابن خزيمة في "صحيحه" (٢٢٠٨)، ومحمد بن نصر المروزى في "قيام رمضان" (١٥).

وإسناده ضعيف لضعف مسلم بن خالد؛ قال ابن حجر: صدوق كثيرالأوهام. وقال في تحرير تقريب التهذيب: بل ضعيف يعتبربه في المتابعات والشواهد، فقد ضعفه أبو جعفرالنفيلي، وأبو داو د، وعلى بن المديني، والنسائي ، والبخارى، وقال: منكر الحديث ذاهب الحديث ، وأبو حاتم الرازى ، وأبوزرعة الرازى ، وابن نمير، والبزار، والذهبي ... واختلف فيه قول ابن معين والدارقطني فوثقاه مرة وضعفاه مرة أخرى، وقال ابن عدى: حسن الحديث ، وأرجو أن لابأس به، وقال ابن سعد: وكان كثير الحديث ، كثير الغلط والخطأ في حديثه. (التحريرعلى التقريب: ٣٧٢/٣، ترجمة: ٥٦٦٥).

قال العلامة المحدث مولانا ظفر أحمد العثماني: ففيه ما يدل على أن جماعتهم لقيام رمضان كان لختم القرآن فحسب ، فإن قوله: "هؤلاء ناس ليس معهم قرآن" ليس معناه أنهم لايقدرون على قراء ة قدر ما تجوز به الصلاة ، فإن ذلك بعيد عن الصحابة الكائنين بالمدينة جداً، بل معناه ليس معهم القرآن كله . (اعلاء السنن: ٧٤/٧).

وروى الصياء المقدسي في "الأحاديث المختارة" (١٦٦١) بسنده عن أبي بن كعب " أن عمر أمر أبياً أن يصلى بالناس في رمضان فقال: إن الناس يصومون بالنهار و لا يحسنون أن يقرء وا، فلو قرأت عليهم بالليل فقال: يا أمير المؤمنين هذا شيء لم يكن فقال: قد علمت ولكنه أحسن فصلى بهم عشرين ركعة. وقال: إسناده حسن.

وذكر صاحب كنزل العمال أن ابن منيع روى عن أبي بن كعب أن عمر بن الخطابُ أمره أن يصلى بالليل في رمضان ... الخ. (كنزل العمال:٢٣٤٧١/٤٠٩/٨).

وقال في إعلاء السنن بعد ذكر هذا الأثر: ولاينزل عن الضعيف، و فيه أيضاً ما يشعر بأن علة الجماعة في التراويح هي تحصيل قراء ة القرآن، ولايصح حمل قوله: "ولا يحسنون أن يقرء وا" على نفي إحسان القراء ة مطلقاً عنهم كما مر، فلا بد من حمله على ما قلنا: إنهم لا يحسنون أن يقرء وا القرآن كله منفر دين ، فلو قرأت عليهم بالليل وأنت أقرأهم لحصل الختم للناس كلهم. (اعلاء السنن: ٧٤/٧).

وعلى هامشه قال: قلت: ويدل على سنية الختم في قيام رمضان تجويز مالك

وأحمد قراء ة القرآن في المصحف في قيام رمضان بدليل أثرعائشة أ: أنها كان يؤمها مولى لها في رمضان في المصحف، كما في "العمدة" للعيني (٢/٧٥٧) الأثرعلقه البخاري في "الصحيح" وفي "المغنى" لابن قدامة: سئل الزهري عن رجل يقرأ في رمضان في المصحف؟ فقال: كان خيارنا يقرء ون في المصاحف...الخ. فلولا أن الختم سنة في قيام رمضان لم يكن حاجة إلى القراء ة في المصحف ولم يضطر الأئمة إلى تجويزه ، وأبوحنيفة كره ذلك لما فيه من العمل الكثير المبطل للصلاة عنده، ولا يتحمل المبطل لأجل السنة فافهم. (حاشية اعلاء السنن: ٧٤/٧).

وللاستزادة انظر: (اعلاء السنن:٧٣/٧-٧٦، ادارة القرآن والعلوم الاسلامية).

حضرت حسن بصری ﷺ معی ختم القرآن فی التراوی منقول ہے۔ ملاحظہ فر ما ئیس مصنف ابن ابی شیبہ میں ہے:

حدثنا حسين بن على ، عن زائدة ، عن هشام ، عن الحسن ، قال: من أم الناس فى رمضان فليأخذ بهم اليسر، فإن كان بطئ القراء ة فليختم القرآن ختمة ، وإن كان قراء ة بين ذلك فختمة و نصف ، وإن كان سريع القراء ة فمرتين . (رواه ابن ابي شية:٢/٣٩٢/٢). بعض حضرات نے درج ذیل روایات سے بھی تراوت عیل ختم قرآن پراستدلال کیا ہے:

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أجودالناس وكان أجود ما يكون في رمضان حين يلقاه جبريل وكان يلقاه في كل ليلة في رمضان فيدارسه القرآن ، فلرسول الله صلى الله عليه وسلم أجود بالخير من الريح المرسلة . (رواه البحارى) وفي صحيح البخاري في مقام آخر: أن جبريل كان يعارضنى القرآن كل سنة مرة وأنه عارضنى العام مرتين . (رواه البحارى كتاب المناقب باب علامات النبوةرقم الحديث ٣٤٢٦ ـ (ملخصاً من تعليقات شرح تحفة الملوك لعبدالمحيد بن عبدالرحمن: ١/ ٧٦٥).

ان دونوں حدیثوں کے ملانے سے معلوم ہوا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم رمضان کی را توں میں پورے رمضان میں ایک مرتبہ ختم فرمایا تھا،اور سابقہ آثار سے تراوی میں کر سے تراوی میں کر سے تراوی میں کثر سے تلاوت کا اہتمام معلوم ہوااس سے بیواضح ہوا کہ تراوی میں ختم قرآن کا اہتمام ہوتا تھا۔ واللہ علی اعلم۔

نمازِتراوی کے لئے نیت کاحکم:

سوال: تراوت مطلق نیت سے ادا ہوتی ہے یانہیں؟ یاتر اوت کی نیت ضروری ہے؟

الجواب: اکثر فقہاء کے نزدیک مطلق نیت کا فی ہے البتہ بعض حضرات کے نزدیک مطلق نیت کا فی نہیں ہے لہذا احتیاط اس میں ہے کہ تراوت کی نیت کر بے یاصر ف سنت کی یا قیام اللیل کی تا کہ اختلاف سے نکل جائے اور بالا تفاق صحیح ادا ہوجائے۔ ملاحظ فرمائیں در مختار میں ہے:

وكفى مطلق نية الصلاة لنفل وسنة راتبة وتراويح على المعتمد إذ تعيينها بوقوعها وقت الشروع، والتعيين أحوط، وفى الشامى: (قوله وكفى الخ)أى بأن يقصد الصلاة بلا قيد نفل أوسنة أوعدد (قوله على المعتمد)أى من قولين مصححين وإنما اعتمد هذا لما فى البحرمن أنه ظاهر الرواية وجعله فى المحيط قول عامة المشايخ ورجحه فى الفتح ونسبه إلى المحققين (قوله إذ تعيينها الخ)لأن السنة ماو اظب عليها النبى فى محل مخصوص فإذا أوقعها المصلى فيه فقد فعل الفعل المسمى سنة والنبى المحيك لم يكن ينوى السنة بل الصلاة لله تعالى و تمام تحقيقه فى الفتح (قوله و التعيين)أى بالنية أحوط لاختلاف الصحيح بحر (الدرالمختارمع الشامى: ١٧/١٤، سعيد)

البحرالرائق میں ہے:

قوله: (ويكفيه مطلق النية للنفل والسنة والتراويح) وأما في السنة والتراويح فظاهر الرواية مافي الكتاب كما في الذخيرة والتجنيس وجعله في الهداية هوالصحيح وفي المحيط أنه قول عامة المشايخ وفي منية المفتى وخزانة الفتاوى أنه المختارورجحه في فتح القديرونسبه إلى المحققين بأن معنى السنة كون النافلة مواظباً عليها من النبي بعد الفريضة المعينة أوقبلها السنو ذكرقاضيخان في فتاواه في فصل التراويح اختلاف المشايخ في السنن والتراويح والصحيح أنها لاتتأدى بنية الصلاة وبنية التطوع لأنها صلاة مخصوصة فتجب مراعاة الصفة للخروج عن العهدة وذلك بأن ينوى السنة أو متابعة النبي في، وهل يحتاج لكل شفع من التراويح أن ينوى ويعين قال بعضهم: يحتاج لأن كل شفع صلاة والأصحيح فلذا

قال في منية المصلى: والاحتياط في التراويح أن ينوى التراويح أوسنة الوقت أوقيام الليل. (البحرالرائق: ١/٢٧٨، كوئتة وكذا في الفتاوى الهندية: ١/٥٦ وكذا في فتاوى قاضيحان على هامش الهندية: ١/١٨ والبزازية على هامش الهندية: ٤/١٩ وحاشية الطحطاوى على الدرالمختار: ١٩٤/١) سعابير مين بي:

فالحاصل أنه اختلف التصحيح في هذه المسئلة فلهذا ذكرجم غفيرمن أصحابنا منهم صاحب السراجية وصاحب المنية وصاحب الظهيرية وابن الهمام وغيرهم أن الاحتياط أن لا يكتفى بمطلق النية بل ينوى السنة أومتابعة الرسول في وفي فتاوى العلامة قاسم بن قطلوبغافالاحتياط أن ينوى التراويح أوسنة الوقت فإنه أبعد عن الخلاف انتهى (السعاية:٢/٢،١٠) سهيل) والله في المام والله في المام والله في المام والله في المام و المام و الله في المام و الله و

ایک حافظ کا دومسجرول میں دس دس رکعات بڑھنے کا حکم: سوال: اگرایک حافظ صاحب ایک مسجد میں ۱۰ اور دوسری مسجد میں ۱۰ رکعات تراوت کرٹے ھائے تو جائز ہے یانہیں؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں ایک مسجد میں دس رکعات اور دوسری مسجد میں دس رکعات پڑھانا جانا جانا ہور تراوت کی سنت ادا ہوجائے گی ، ہاں ہرایک مسجد میں ۲۰ رکعات پڑھائے تو دوسری مسجد والوں کی سنت ادانہ ہوئی ۔ ملاحظہ ہوفتاوی ہندیہ میں ہے:

إمام يصلى التراويح في مسجدين في كل مسجد على الكمال لا يجوز كذا في محيط السرخسي و الفتوى على ذلك كذا في المضمرا ت.....و الأفضل أن يصلى التراويح بإمام واحد فإن صلوها بإمامين فالمستحب أن يكون انصراف كل واحد على كمال الترويحة فإن انصر ف على تسليمة لا يستحب ذلك في الصحيح وجازت التراويح بإمامين على هذا الوجه. (الفتاوى الهندية: ١/٦١ مفصل في التراويح، بلوچستان) شرحمدية المصلى مين بي :

ولوأم في التراويح مرتين في مسجد واحدوإن في المسجدين اختلف فيه،حكى

عن أبى بكرالاسكاف أنه لايجوز يعنى لايجوز تراويح أهل المسجد الثاني و اختاره أبو الليث. (شرح منية المصلي: ٨٠٤،سهيل)

فاوى دارالعلوم ديوبندميس ہے:

امام دوجگهتر اوت گیڑھائے تو تر اوت کے ہوجاتی ہے اور اگر دونوں جگہ پوری پوری تر اوت کیڑھادی تو مفتی بہ قول کے مطابق دوسری مسجد والوں کی تر اوت کے نہ ہوگی۔ (فتاوی دارالعلوم دیو بند:۴۸۸/۴،دارالا شاعت مکمل ومدل)۔

سوال: اگرایک حافظ نے تراوی میں ایک مرتبہ قرآن سنایا پھر دوسرا قرآن شروع کیا تواس کے پیچھے پڑھنے والوں کی سنت ادا ہوگی یانہیں؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں مقتدیوں کی سنت ادا ہوجائے گی اور امام صاحب کو بھی فضیلت کا تواب مل جائے گا۔ ملاحظہ فرمائیں درمختار میں ہے:

والختم مرة سنة ومرتين فضيلة وثلاثاً أفضل. (الدرالمختار:٢/٢٤،باب النوافل وكذا في البحر الرائق:٢٨/٢،باب الوتروالنوافل،الماجدية).

فناوى واحدى ميس مرقوم ہے:

سوال: درصورتیکه حافظ درتراوت مجماعة درقربیختم خواند بعدازان درقربیه دیگر درتراوی ختم خواند، سنت ختم ازان جماعة ادا گرد دیانه؟

جواب: الظاهر أنه تأدى عنهم السنة لأنهم سمعوا الختم في التراويح و سنة التراويح لم يسقط عن الإمام بالختم مرة لما في العالمكيرية: لو حصل الختم بعد التاسع عشر والحادى والعشرين ، لايترك التراويح في بقية الشهر، لأنها سنة كذا في الجوهرة النيرة ، انتهى ، فيكون اقتداء من يصلى السنة بمن يصلى السنة، وكون الختم الثاني في حق الإمام فضيلة كما في الدرالمختار: لا يوجب خللاً في حصول السنة في حق المقتدين لأنهم ما سمعوا الختم مرة ، انتهى ، وقد حصل في حق المقتدين في التراويح الختم مرة فيحصل لهم ثواب السنة . والله أعلم . حرره الفقير عبد الواحدالسيوستاني. (فتاوى واحدى، ص: ١٥٩)

ط:كوئته).

مجموعة الفتاوي میں ہے:

سوال: ایک حافظ نے دس دن میں پہلا قرآن شریف ایک مسجد میں ایک قوم کے ساتھ پھر دوسرا قرآن شریف دوسری مسجد میں دوسری قوم کے ساتھ پڑھا تو آیا تر اور کے سنت بختم مذکورہ ان دونوں کے لئے ادا ہوگی یا نہیں اور ثواب یا ئیں گے یانہیں؟

جواب: ادا ہو گی خزانۃ الروایات میں ہے:

قد روی بعض أهل العلم عن كنز الفتاوی: رجل أم قوماً فی التر اویح و ختم فیها ثم أم قوماً آخرین له ثو اب الفضیلة ولهم ثو اب المختم، بعض المل علم نے كنز الفتاوی سے قال كیا ہے كه ایک شخص جس نے تر اور ح میں ایک جماعت كی امامت كی تو اس شخص كوفضیلت كا ثو اب ملے گا اور ان لوگول كو جماعت كی امامت كی تو اس شخص كوفضیلت كا ثو اب ملے گا اور ان لوگول كو فتم كاروالله اعلم، (حرره السراجي عفور به القوى أبو الحسنات محمد عبد الحي). (مجموعة الفتاوى: الم ۲۷۸، كتاب الصلاق، آرام باغ كراچى)

مزید ملا حظه هو: فآوی محمودید: ۷/۵۳۱ فصل ثالث تراوی قرآن ختم کرنے کا بیان مبوب ومرتب مدادالا حکام: ۲۲۲/۱ فصل فی التر اوت کے فقاوی دارالعلوم دیو بند: ۴/۷/۷ مسائل تراوی کے واللہ کا اعلم ۔

امام را تب کوتر او یکی پرمجبور کرنے کا حکم:

سوال: ایک امام صاحب اگرتراوت کی نماز پڑھانے سے انکار کردے کہ میں ہمیشہ سے دوسری حکم پر ہمیشہ سے دوسری حکم بیٹ ہمیشہ علی جگہ پڑھا تا ہوں آپ کے لئے دوسری انتظام کردوں گا تو اس پر جبر ہوسکتا ہے یانہیں اور اگرامام کے میں ہی پڑھاؤں گا توبیاس کاحق ہے یانہیں؟

الجواب: امام را تب تراوح کازیادہ حقدارہے، کیکن اگرامام صاحب کودوسری جگہ پڑھانا ہے تو مجبور نہیں کیا جائے گا، ہاں اہلِ مسجدامام صاحب سے تراوح پڑھانے کامطالبہ کریں توامام صاحب کومان لینا چاہئے کیوں کہ یہ بھی امامت ہی کی ایک قشم ہے۔ ملاحظہ ہودرمختار میں ہے:

واعلم أن صاحب البيت ومثله إمام المسجد الراتب أولى بالإمامة من غيره مطلقاً.

(الدرالمختار: ١/٩٥٥،سعيد)

فآوی دارالعلوم دیو بندمیں ہے:

سوال: بکرایک مسجد میں امام مقرر ہوااور حافظِ قرآن ہے اور زید بھی حافظِ قرآن ہے وہ زمانہ بعید سے اس مسجد میں تراوت کے پڑھا تاہے ،اب بکر کہتا ہے کہ میں اب امام مقرر ہوا ہوں تراوت کے پڑھانے کاحق مجھے ہی کو ہے اور وہ حافظ کہتا ہے کہ میراقد کمی حق ہے تو کس کوحق ہے؟

الجواب: صورتِ مسئوله میں جب بکرامام مقرر ہو گیا تو تر اوت کے کاحق بھی اسی کوہے۔(فناوی دارالعلوم دیو بند:۲۸۲/۴،دارالاشاعت)

فآوی رحیمیہ میں ہے:

تراوی پڑھانے کاحق امام کا ہے اگرامام نہ پڑھا سکے یا اجازت دیدے تو دوسرے حافظ کوسپر دکر دینا چاہئے۔ (فناوی رجیمیہ:۴۲۵/۴)۔واللہ ﷺ اعلم۔

ڈ اڑھی منڈ وانے والے کی امامت برّ اور کے کا حکم:

سوال: ڈاڑھی منڈوانے والے کی امامت تراوی کا کیا حکم ہے؟

الجواب: ڈاڑھی منڈوانے والاشریعت کی نگاہ فاسق ہےاور فاسق کی امامت مکروہ تحریمی ہے، نیک صالح امام کے پیچھے نمازِ تر او تکی پڑھنا چاہئے ہاں اگر میسر نہ ہواور ہٹانے پر بھی قدرت نہیں ہے تو جماعت ترک نہ کرے بلکہ امام کے پیچھے پڑھ لے۔

(دلائل کی تفصیل''باب الا مامت'' کے تحت گذرگئی و ہاں ملاحظہ کی جاسکتی ہے)۔واللہ ﷺ اعلم۔

سنت کے مطابق ڈاڑھی نہر کھنے والے کی امامت برّاوت کے:

سوال: ایک حافظ صاحب کسی مسجد میں ۴۰ سال تراوت کر پڑھاتے ہیں بڑے بااخلاق اورلوگوں کے خبر خواہ ہیں اور کفن دفن وغیرہ کا موں میں بھی شرکت کرتے ہیں اور بہت سارے مصلی حضرات ان کے شاگر دبھی ہیں لیکن وہ اپنی ڈاڑھی سنت کے مطابق نہیں رکھتے ہیں کترواتے ہیں تو اب کیا کرنا جا ہے اگر ان کوتراوت کر سانے ہے ملیدہ کردیا جائے تومصلیوں میں انتشار کا خوف ہے لہذا کوئی حل بتا نہیں؟

الجواب: سنت کے مطابق ڈاڑھی نہر کھنے والے کی امامت ِتراوت کے مکروہ ہے،صورت ِمسئولہ میں حافظ صاحب دوسر ہے امور میں متبعِ شریعت ہے اور بڑے بااخلاق ہے تو داڑھی ایک قبضہ رکھنا بھی تو شریعت ہی

کا حکم ہے اور آنخضور ﷺ کی دائمی سنت ہے لہذا حافظ صاحب سے کہا جائے کہ سنت کے مطابق رکھیں اور ایک قبضہ سے قبل نہ کتروا کیں ،اس سے حافظ کا اتباعِ شریعت میں اضافہ ہوگا اور حضور ﷺ کا قرب حاصل ہوگا اور مصلی حضرات کی محبت و ہمدر دی میں اضافہ ہوگا۔

اگر حافظ صاحب کویہ بات منظور نہ ہوتو ان کو علیحدہ کر دیا جائے اس لئے کہ شریعت کا معاملہ مقدم ہے نیز دیگر نیکی طاعات کے قبیل سے ہے جوطاعات پر مقدم ہے اور تمام مصلی عضرات کی طاعات کے عظیم عبادت اس سے وابستہ ہے۔ دلائل''باب الا مامت''میں گذر گئے۔ واللہ ﷺ اعلم۔

نفل کی جماعت کے ساتھ شامل ہو کرتر اور کے بڑھنے کا حکم:

سوال: ایک شخص نے رمضان المبارک میں امام کی اقتداء کی بیسوچا کہ بیر ّراو تک ہے بعد میں معلوم ہوا کہ بیٹل کی جماعت تھی تو تر او تک کی رکعات ہوئی یانہیں؟اور نہ ہوئی تو ''لزم النفل بالشروع'' کے تحت اس کی قذا سر انہیں؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں شخصِ مذکور کی تراوت کے ضیحے نہیں ہوئی ، البتہ نفل نماز ہوگئی اور چونکہ نماز میں میں کوئی فسا نہیں آیا، لہذا قضاء واجب نہیں ہے ، ہاں تراوت کے دوبارہ پڑھنا ضروری ہے ، اگر کسی دوسری مسجد میں جماعت باقی ہوتو شرکت کر لے ورندانفراد آپڑھ لے ، ہاں رات گذر نے کے بعد گذشتہ رات کی قضاء نہیں ہے۔ ملاحظہ ہوفتاوی تا تارخانیہ میں ہے :

إذا صلى التراويح مقتدياً بمن يصلى مكتوبة أو نافلة غير التراويح اختلف المشايخ منهم من بنى هذا الاختلاف على الاختلاف في النية، من قال من المشايخ إن التراويح لا تتأدى إلا بنيتها يجب أن يقول بعدم صحة الاقتداء هاهنا لماكانت لاتتأدى إلابنيتها لاتتأدى بنية الإمام وهي تخالف نيته ومن قال بأنها تتأدى من غيرنيتها بل بنية مطلقة يجب أن يقول بصحة الاقتداء هاهنا ومنهم من قال لايصح قال القاضى الإمام أبوعلى النسفى بصحة الاقتداء هاهنا ومنهم من قال لايصح قال القاضى الإمام أبوعلى النسفى "وهوالأظهروالأصح (الفتاوى التاتار حانية: ١٧/١)

فآوی ہند سے میں ہے:

ولوصلى التراويح مقتدياً بمن يصلى مكتوبة أووتراً أونافلة الأصح أنه لايصح الاقتداء

به لأنه مكروه مخالف لعمل السلف. (الفتاوى الهندية: ١١٧/١ ـوكذا في فتاوى قاضيخان على هامش الهندية: ٢٣٦/١ ـوكذا في الفتاوى البزازية على هامش الهندية: ٢٩/٤)

بدائع الصنائع میں ہے:

فقد قال أصحابنا إذا شرع في التطوع يلزمه المعنى فيه وإذا أفسده يلزمه القضاء. (بدائع الصنائع: ٢٩٠/١ و كذا في الشامي: ٢٩/٢ ،سعيد) والله الله المامي الشامي ٢٩/٢ من الشامي ال

نما زِعشاء بغیروضِو پڑھنے پرتراوت کا دروتر کے اعادہ کا حکم:

سوال: اگرکسی نے عشاء نے بعد تراوت کا وروتر پڑھی پھریاد آیا کہ میں نے عشاء کی نما زبغیروضو کے پڑھی تھی تواب تراوت کا اوروتر کا اعادہ ہے یانہیں ہے؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں تراوی کا اعادہ ضروری ہے وتر کا اعادہ لازم نہیں وجہ یہ ہے کہ تراوی کا عشاء کے تابع ہے اور وتر تابع نہیں۔ فتاوی ہندیہ میں ہے:

والصحيح أن وقتها ما بعد العشاء إلى طلوع الفجرقبل الوتروبعده حتى لوتبين أن العشاء صلاها بلاطهارة دون التراويح والوترأعاد التراويح مع العشاء دون الوترلأنها تبع للعشاء هذا عند أبى حنيفة فإن الوترغيرتابع للعشاء في الوقت عنده والتقديم إنما وجب لأجل الترتيب وذلك يسقط بعذر النسيان فيصح إذا أدى قبل العشاء بالنسيان بخلاف التراويح فإن وقتها بعد أداء العشاء فلايعتد بما أدى قبل العشاء. (الفتاوى الهندية: ١/٥١، فصل في التراويح، بلوچستان وكذا في تبيين الحقائق: ١/٥٨، باب الوتروالنوافل، امدادية ملتان). والله من المحالية العمام وكذا في تبيين الحقائق: ١/٥٨، باب الوتروالنوافل، امدادية ملتان). والله من المحالية العمام وكذا في تبيين الحقائق: ١/٥٨، باب الوتروالنوافل، امدادية ملتان). والله من العمام وكذا في تبيين الحقائق العمام وليعان وقتها بعد أداء العمام وليعان وليعان وكذا في تبيين الحقائق وليعان الوتروالنوافل، المدادية ملتان). والله وكذا العمام وكذا في تبيين الحقائق وليعان الوتروالنوافل، المدادية ملتان وليعان ول

عشاء پڑھے بغیرتر اوت کی جماعت میں شرکت کاحکم:

شوال: اگر کوئی آ دمی رمضان میں مسجد میں آیا اور تر او یکے کی نماز ہور 'ہی تھی اور اس نے عشاء کی نماز

نہیں پڑھی تھی تو کیاوہ جماعتِ تراوح میں شرکت کرسکتا ہے یانہیں؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں شخصِ مذکور کے لئے جماعتِ تراوی میں شرکت کی گنجائش نہیں ہے پہلے فرض نماز پڑ ہے پھر شرکت کرے۔ ملاحظہ ہو درمختار میں ہے:

ووقتها بعد صلاة العشاء إلى الفجروفي الشامية: (بعد صلاة العشاء)قدر لفظ صلاة

إشار-ة إلى أن المراد بالعشاء صلاة لا وقتها وإلى ما فى النهرمن أن المراد ما بعد الخروج منها حتى أن المراد ما بعد الخروج منها حتى لو بنى التراويح عليها لايصح وهو الأصح، وكذا بنائها على سنتهاكما فى الخلاصة. (الدرالمختارمع رد المحتار:٢/٤٤، باب الوتروالنوافل، سعيد وكذا فى الفتاوى الهندية: ١/٥/١، فصل فى التراويح و تبيين الحقائق: ١/٥/١، باب الوتروالنوافل). والله المراويح و تبيين الحقائق: ١/٨٧١، باب الوتروالنوافل). والله المراويح و تبيين الحقائق: ١/٨٧١، باب الوتروالنوافل).

تراوی میں غیرمقتدی کامصحف میں دیکھ کرامام کولقمہ دینا:

سوال: تراوی کی نماز میں ایک شخص جماعت میں شریک نہیں وہ قرآن میں دیکھ کرامام کولقمہ دیتا ہے اگرامام لقمہ لے تو کیا حکم ہے؟

الجواب: صورت ِمسئولہ میں اگر امام نے لقمہ لیا تو امام اور تمام مقتدی حضرات کی نماز فاسد ہوجائے گی۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

أخذ الإمام بفتح من ليس في صلاته كما فيه عن القنية. (شامي: ٢٢/١،باب ما يفسد الصلاة،سعيد)

خلاصة الفتاوي میں ہے:

و لوفتح على المصلى رجل ليس في الصلاة فأخذ المصلى بفتحه تفسد صلاته. (علاصة الفتاوى: ١٢١/١ ، رشيديه)

نفع المفتى والسائل میں ہے:

الاستفسار: لوكان الإمام يقرأ القرآن وخلفه مقتد يسمعه لاعن القلب بل بالنظرفي المصحف ويأخذ الإمام فتحه كما جرى في بعض البلاد في صلاة التراويح هل تفسد صلاتهما أم لا؟

الاستبشار: تفسد صلاته ما لأن التلقن من الغيرفي الصلاة مفسدولهذا إذاكان الفاتح خارجاً من الصلاة والإمام المستفتح في الصلاة تفسد صلاة المستفتح لأنه تلقن من الغير صرح به الزيلعي. (فتاوى اللكنوى: ص٢٧٧، ما يتعلق بما يفسد الصلاة ، دارابن حزم)

نيز ملا حظه بهو:احسن الفتاوي ٥٢٣/٣٥ والله ﷺ اعلم _

تر اوت کے میں مصحف میں دیکھ کر تلاوت کرنے کا حکم:

سوال: بخاری شریف میں روایت ہے کہ ذکوان نے حضرت عائشہ رضی اللہ تعالی عنہا کی مصحف میں د کچھ کراما مہ فرمائی کیااس طرح جائز ہے؟

الجواب: ندهبِ احناف کے مطابق قراءت من المصحف مفسدِ صلاۃ ہے جیاہے فرض ہو یانفل یا تراوت کسب کا یہی حکم ہے۔

حديث كاجواب:

حضرت ذکوان مصحف سے امامت کرتے تھے اس کا مطلب بیہ ہے کہ نماز سے پہلے مراجعت کرتے تھے اور اس کونماز میں دہراتے تھے۔ ملاحظہ شرح مدیۃ المصلی میں ہے:

روى أن ذكوان مولى عائشة رضى الله تعالىٰ عنها كان يؤم بها فى شهر رمضان من المصحف، قلنا إن صح فهوم حمول على أنه كان يراجعه قبيل الصلاة ليكون بذكره أقرب. (شرح منية المصلى: ٤٤٧، فصل فيما يفسد الصلاة وكذا فى تبيين الحقائق: ١/٩٥١، باب يفسد الصلاة و ما يكره فيها، امدادية ملتان، ونفع المفتى والسائل، ص٢٧٨).

بدائع الصنائع میں ہے:

وأما حديث ذكوان فيحمل أن عائشة رضى الله تعالى عنها ومن كان من أهل الفتوى من الصحابة لم يعلموا بذلك وهذا هو الظاهر بدليل أن هذا الصنيع مكروه بلا خلافو يحتمل أن يكون قول الراوى كان يؤم الناس فى رمضان وكان يقرأ من المصحف إخباراً عن حالتين مختلفتين أى كان يؤم الناس فى رمضان ،وكان يقرأ من المصحف فى غير حالة الصلاة إشعاراً منه أنه لم يكن يقرأ القرآن ظاهره فكان يؤم ببعض سورمن القرآن دون أن يختم وكان يستظهر كل يوم ورد كل ليلة ليعلم أن قراء ة جميع القرآن فى قيام رمضان ليست بفرض . (بدائع الصنائع: ٢٣٦/١) فصل بيان ما يفسد الصلاة ،سعيد)

نیز حضرت عمر شی نے مصحف میں دیکھ کرامامت کرنے سے منع فرمایا تھا۔ ملاحظہ ہو کنز العمال میں ہے:

عن ابن عباس الله قال: نهانا أمير المؤمنين عمر الله أن نؤم الناس في المصحف ونهانا أن

يـؤ منا إلا المحتلم. ابن أبي داؤ د. (كنز العمال: ٢٦٨٣٧/٢٦٣٨ نفصل في آداب الامام _وكذا ذكره الامام المعام وكذا ذكره الامام السيـوطي في حامع الأحاديث: ٢٠/٢٨ ١٠/٤ مسند عمر بن الخطاب_ وكذا في البحرالرائق ٢/١٠، ١٠باب ما يفسد الصلاة ،الماحدية)

المصاحف میں ہے:

حدثنا عبد الله حدثنا محمد بن عامربن إبراهيم عن أبيه عامربن إبراهيم قال: سمعت نهشل بن سعيد يحدث عن الضحاك عن ابن عباس الله قال: "نهانا عمر الله أن نؤم الناس في المصحف و نهانا أن يؤمنا إلاالمحتلم. (المصاحف لابن أبي داؤد: ٢٥٥/٣٩٤/٢) والله الله الممردة المصحف و نهانا أن يؤمنا إلاالمحتلم. (المصاحف لابن أبي داؤد: ٢٥٥/٣٩٤/٢) والله الله المحتلم.

تكان كى وجه سے بيٹھ كرتر اوت كر پڑھنے كا حكم: سوال: اگركوئى شخص تراوت كريں تھك جائے تو بيٹھ كر پڑھ سكتا ہے يانہيں؟ جواب: صورت ِمسئولہ میں نمازِ تراوت كر بیٹھ كر پڑھنا جائز ہے۔

ملاحظه ہوفتاوی ہندیہ میں ہے:

اتفقوا على أن أداء التراويح قاعداً لايستحب بغيرعذرو اختلفوا في الجوازقال بعضهم: يجوزوهو الصحيح. (الفتاوى الهندية: ١٨/١، فصل في التراويح)

امدادالفتاح میں ہے:

وقال قاضى خان فى أداء التراويح قاعداً: اتفقوا على أنه لايستحب بغيرعذر واختلفوا فى الحوازقال بعضهم: لايجوزبغيرعذروقال بعضهم: يجوزله أداء التراويح قاعداً بغير عذروهو الصحيح إلا أن ثوابه يكون على النصف من صلاة القائموفى الخلاصة: وأما صلاة التراويح قاعداً من غيرعذر اختلف المشايخ فيه والأصح أنه يجوز. (امداد الفتاح: ٤٤٦) فصل فى صلاة النفل حالساً، بيروت كذا فى الشامى: ٢/٥١، باب النوافل، سعيد) والله الله الله المسامى على الشامى على النوافل، سعيد) والله الله المسام، على الشامى على الشامى على النوافل، سعيد) والله النوافل علم و المنافل حالساً النول حالساً النول حالم النوافل، سعيد) والله النول حالم النول حالم النول على صلاة النفل حالماً النول حالم النول على النول على النول على صلاة النفل حالماً النول على الشامى على الشامى على النول على على النول على النول

تبجو بدمیں بے احتیاطی کرنے والے کے پیچھے نمازِ تر اور کے کاحکم: سوال: ایسے حافظ کے پیچھے نماز پڑھنا جو تجوید کو جاننے کے باوجود بہت تیزی سے قرآن پڑھتا ہے اور تجوید کی رعایت بھی نہیں کرتا، چے تھم دارد؟ الجواب: صورت مسئولہ میں اگر حافظ بہت تیزی سے پڑھتا ہے کہ مقتد یوں کو کچھ بھے میں نہیں آتا اور لحن جلی کرتا ہے تو نماز فاسد تو نہیں ہوگی مگر مروہ ضرور ہوگی ، نیز قرآن مجید کو بے پڑھان میں ہوگی ، اور لحن خفی کرتا ہے تو نماز فاسد تو نہیں ہوگی مگر مکروہ ضرور ہوگی ، نیز قرآن مجید کو بے پرواہی اور بغیر تجوید کی رعایت کے پڑھنا سخت گناہ ہے۔ ملاحظہ ہوفتاوی قاضی خان میں ہے: ولایہ نبیعی للقوم أن یقدموا فی التو او یح النحوش خواں (انجھی آواز والا)ولکن یقدموا

و لاينبغى للقوم أن يقدموا فى التراويح الخوشخوان (الحيض) والزوالا) ولكن يقدموا الدرستخوان (صحيح بر صفي والله) فإن الإمام إذاكان يقرأ بصوت حسن يشغل عن الخشوع والتدبرو التفكرو كذا لوكان الإمام لحاناً لابأس بأن يترك مسجده. (فتاوى قاضيحان على هامش الهندية: ١ / ٢٣٨ ، فصل فى مقدار القراءة فى التراويح وكذا فى شرح منية المصلى: ٧ · ٤ ، سهيل وكذا فى الفتاوى الهندية وعلى هامشه قال:قوله: الخوشخوان معناه حسن الصوت والدرستخوان صحيح القراءة ١ / ١ ٢ / ١)

فتاوی رهیمیه میں ہے:

جمال القرآن میں ہے: تجوید کے خلاف قرآن پڑھنایا غلط پڑھنایا بے قاعدہ پڑھنالحن کہلا تا ہے اور بیکن دو قسم کا ہے ایک بید کہ ایک حرف کی جگہ دوسراحرف پڑھ دیا جیسے الحمد کی جگہ الصمد پڑھ دیا، ش کی جگہ س پڑھ دیا بڑی ح کی جگہ چھوٹی ھیپڑھ دی یا ذال کی جگہ ذاء پڑھ دیاص کی جگہ س پڑھ دیا ان غلطیوں کولئی جلی کہتے ہیں اور بیر رام ہے بعض جگہ اس سے معنی بگڑ کرنما زبھی جاتی رہتی ہے۔ (جمال القرآن)

لہذااس طرح پڑھنے والا امامت کے لائق نہیں ہے اسے لازم ہے کہ پہلے قرآن سیجے پڑھنا سیکھے تب امامت کرائے۔(فاوی رحیمیہ:۳۵۱/۴۷،بابالامامة)

دوسری جگه مرقوم ہے:

جب امام کی قراءت صاف اور صحیح نہیں ہے اور مقتد یوں کو سمجھ میں نہیں آتا تو ان کے لئے امامت کرنا درست نہیں،مقتد یوں کو جا ہے کہ کسی ایسے امام کا انتظام کریں جوقر آن شریف صاف اور صحیح پڑھے۔(فاوی رحمیہ: ا/۱۸۸)

نيز ملا حظه بهو:احسن الفتاوي: ٦٩/٣ _ وفياوي دار العلوم ديوبند: ٨/ ١٥٩، ملل وكممل، دار الاشاعت _ والله ﷺ اعلم _

تر او کے ہرشفعہ برنبیت کرنے کا حکم: سوال: تراوح کے ہرشفعہ پر علیحدہ نیت کرنا ضروری ہے یا ایک ہی مرتبہ بیس کی نیت کا فی ہوجائے

الجواب: صورتِ مسئولہ میں ایک ہی مرتبہ بیں کی نیت کافی ہے ہر شفعہ پر علیحدہ نیت کرنا ضروری نہیں ہے۔ ملاحظہ ہوفتاوی قاضیخان میں ہے:

وهل يحتاج لكل شفع من التراويح أن ينوى التراويح،قال بعضهم:يحتاج لأن كل شفع منها صلاة على حدة والأصح أنه لايحتاج لأن الكل بمنزلة صلاة واحدة. (فتاوى قاضيخان على هامش الهندية: ١ /٢٣٧ ،فصل في نية التراويح)

فتاوی ہند ہیمیں ہے:

ولوصلي التراويح كلها بتسليمة واحدة إن قعد في كل ركعتين يجوزعند الكل وإن لم يقعد في كل ركعتين وقعد في آخرها ففي الاستحسان على القول الصحيح يجزيه عن تسليمة واحدة كذا في السراج الوهاج وهكذا في فتاوى قاضيخان. (الفتاوى الهندية: ١٩/١ فصل في التراويح _وكذا في شرح منية المصلى: ٥ . ٤، سهيل)

فناوی رحیمیه میں ہے:

تراوی کے لئے شروع میں بیس رکعت کی نیت کافی ہے ہر دور کعت پر نیت کرنا شرط نہیں مگر بہتر ہے۔ (فقاوی رهميه:١/٣٥٨)_والله ﷺ اعلم_

تر اور کے بعد نفل نماز با جماعت بڑھنے کا حکم: سوال: تراور کے بعد نفل نماز باجماعت بڑھنا کیساہے؟ اگر مکروہ ہے تو تحریمی یا تنزیہی؟ **الجواب: نفل نماز جماعت کے ساتھ پڑھنا مکروہ ہے رمضان اور غیر رمضان کی شخصیص نہیں ہاں** ا یک دوآ دمی کسی کی اقتداء کرے بغیر تداعی تو بلا کراہت جائز ہے اور تین میں اختلاف ہے،علامہ طحاویؓ نے فر مایا اصح قول کےمطابق بلا کراہت جائز ہےاور جاریا زیادہ آ دمی ہوں تو بالا تفاق مکروہ تنزیہی ہے۔ ملاحظه مومراقی الفلاح میں ہے:

والجماعة في النفل في غيرالتراويح مكروهة فالاحتياط تركهاوعن شمس الأئمة أن هذا أي كراهة الجماعة في النفل إذاكان على سبيل التداعي أي طريق يدعو الناس للاجتماع عليهم أما لواقتدى واحد بواحد أواثنان بواحد لايكره لأن النبي الله أمّ ابن عباس رضي الله تعالى عنهما في صلاة الليلوصح أنه على أمّ أنساً الله و اليتيم و العجوز فصلى بهم ركعتين، وكانت نافلة وإذا اقتدى ثلاثة بواحد اختلف فيه والأصح عدم الكراهة، وإن اقتدى **أربعة بواحدكره اتفاقاً**. (مراقى الـفـلاح مع حاشية الطحطاوي:٣٨٦، باب الوتر،قديمي كتب حانه_و كذا في المبسوط للإمام السرخسي: ٢/٦٧، باب صلاة الكسوف،إدارة القرآن وخلاصة الفتاوي: ١/٤٥١، رشيدية) شامی میں ہے:

والظاهرأن الجماعة فيه غيرمستحبة ثم إن كان ذلك أحياناً كما فعل عمر كان مباحاً غيرمكروه، وإن كان على سبيل المواظبة كان بدعة مكروهة لأنه خلاف المتوارث،قلت: ويؤيده أيضا ما في البدائع من قوله: إن الجماعة في التطوع ليست بسنة إلافي قيام رمضان. فإن نفي السنية لايستلزم الكراهة ، نعم إن كان مع المواظبة كان بدعة فيكره وفي حاشية البحرل لخير الرملي والنفل بالجماعة غير مستحب لأنه لم تفعله الصحابة الله في غير رمضان وهو كالصريح في أنهاكراهة تنزيه تأمل. (شامي: ١٨/٦ باب النوافل،سعيد)

لیکن مولا نا ظفر احمد تھا نوی ؓ نے بغیر دعوت کے جارسے زیادہ آ دمیوں کے اجتماع کی گنجائش تحریر فرمائی ہے، ملاحظه ہواعلاء السنن میں ہے:

قلت: وتفسير التداعي بالاهتمام والمواظبة أولى من تفسيرها بالعدد والكثرة كما لايخفى، لأن الأول أقرب إلى اللغة وأشبه بها دون الثاني. (إعلاء السنن:٩٣/٧ باب كراهة الحماعة في النوافل،إدارة القرآن كراچي)_والله ﷺ اعلم_

تر اوت کیا جماعت قضا کرنے کا حکم: سوال: نمازِ تراوت کی میں دورکعت فاسد ہوگئ پھر پوری جماعت نے دوسری رات میں ۲۲ رکعت پڑھی تو اس طرح قضا کرنا تیج ہے یانہیں؟ نیز قضا کی نبیت سے دور کعت زائد پڑھی اس میں جوقر اءت ہوئی اس کا اعتبار ہوگا یانہیں؟ الجواب: نمازِ تراوی جب فاسد ہوجائے تو دوسرے دن جماعت کے ساتھ قضاء کرنا مکروہ ہے نیز جوقراءت ہوئی اس کا عتبار نہ ہوگا یعنی ختم قرآن میں شامل نہ ہوگی۔ ملاحظہ ہوقاضی خان میں ہے:

وإن تـذكرفي الليل أنه فسد عليهم شفع من الليلة الماضية فأراد القضاء بنية التراويح يكره لأنه زيادة على التراويح بنية التراويح. (فتاوى قاضيخان على هامش الهندية: ١ /٢٣٦،فصل في وقت التراويح)

فآوی محمودیه میں ہے:

۔ اگریا دآیا کہ گذشتہ شب کوئی شفعہ تر او تکے کا فاسد ہو گیا تھا تو اس کوبھی جماعت کےساتھ تر او تکے کی نہت سے قضاء كرنا مكروه ہے۔ (فناوى محوديہ: ١٨٦/٧ ، باب التر اوت كى، جامعہ فاروقیہ)۔ والله ﷺ اعلم۔

قعدہ کئے بغیر تبسری رکعت کی طرف جانے سے تر اوت کا تکم: سوال:تراوی میں تیسری رکعت کے لئے بغیر قعدہ کے کھڑا ہو گیااور واپس نہیں آیا تو نماز ہوئی یا

نہیں؟ **الجواب:** صورتِ مسئولہ میں امام تیسری رکعت سے واپس نہیں آیا اور تین پرسلام پھیر دیا توضیح قول کےمطابق نماز فاسد ہوگئی دوبارہ پڑھ لے،اوراگر چوتھی رکعت ملالی تو صرف دورکعت تراویج شار ہوگی یعنی یہلاشفعہ کیج نہیں ہوگا اس میں جوقراءت کی گئی اس کا اعادہ کرلیا جائے۔ ملاحظہ ہوفتاوی ہندیہ میں ہے:

عن أبي بكر الإسكاف أنه سئل عن رجل قام إلى الثالثة في التراويح ولم يقعد في الثانية قال: إن تـذكرفي القيام ينبغي أي يعود ويقعد ويسلّم وإن تذكر بعد ماسجد للثالثة فإن أضاف إليهار كعة أخرى كانت هذه الأربع عن تسليمة واحدة. (الفتاوى الهندية: ١١٨/١، فصل في التراويح)

فآوی قاضیخان میں ہے:

وإن صلى ثلاث ركعات بتسليمة واحدة فهوعلى وجهين إما إن قعد في الثانية أولم يقعد فإن قعد جازعن تسليمة واحدة ويجب عليه قضاء ركعتين لأنه شرع في الشفع الثاني بعد إكمال الشفع الأول فإذا أفسد الشفع الثاني بترك الرابعة كان عليه قضاء

ركعتين، وإن لم يقعد في الثانية ساهياً أوعامداً لاشك أن في القياس وهوقول محمد وزفر ،وإحدى الروايتين عن أبي حنيفة أتفسد صلاته ويلزمه قضاء ركعتين لاغير، وأما في الاستحسان هل تفسد صلاته في قول أبي حنيفة وأبي يوسفُّ اختلفوا فيه قال بعضهم تفسد والايجزئ عن شيء وقال بعضهم تجزئ عن تسليمة واحدةوجه من قول أنه لا يجوزعن شيء وهوالصحيح أنه ترك القعدة المشروعة وهي القعدة على رأس الثانية والقعدة على رأس الثالثة غيرمشروعة في التطوع فصاركأنه لم يقعد أصلاً فلايجوز. (فتاوى قاضي حان على هامش الهندية: ١ / ٠ ٤ ٢ ، فصل في السهو)

فآوی ہند ریہ میں ہے:

وإذا فسد الشفع وقد قرأ فيه لايعتد بما قرأ فيه ويعيد القراءة ليحصل له الختم في الصلاة الجائزة وقال بعضهم يعتد بهاكذا في الجوهرة النيرة. (فتاوى هندية: ١٨/١ افصل في التراويح)_والله ريخي اعلم_

جارر کعت قعدهٔ اولی کے بغیر برٹر صنے سے تر اور کے کا حکم: سوال: اگر چارر کعت پڑھ لی اور دوسری رکعت پڑئیں بیٹھا تو تراوی جوئی یانہیں؟اور کون سے شفعہ

کی قراءت سیج ہےاور کون سے شفعہ کی تلاوت کی قضاء کرے گا؟

الجواب :صورتِمسئولہ میں اصح قول کے مطابق قعدہُ اولیٰ نہ کرنے کی وجہ سے پہلا شفعہ فاسد ہو گیا،لہذا تلاوت بھی صحیح نہیں ہوئی ،البتہ دوسرا شفعہ اور تلاوت دونوں سیح ہیں صرف پہلے کی قضاءلازم ہے۔ ملاحظه ہوفتاوی قاضیخان میں ہے:

وقال الفقيه أبوجعفر والشيخ الإمام أبوبكرمحمد بن الفضل في التراويح تنوب الأربع عن تسليمة واحدة و هو الصحيح لأن القعدة على رأس الثانية فرض في التطوع فإذا تركها كان ينبغي أن تفسد صلاته أصلاً كما هووجه القياس وإنما جازاستحساناً فأخذنا بالقياس وقلنا بفساد الشفع الأول وأخذنا بالاستحسان في حق بقاء التحريمة وإذا بقيت التحريمة صح شروعه في الشفع الثاني وقد أتمها بالقعدة فجازعن تسليمة و احدة. (فتاوى قاضيخان على

هامش الهندية: ١ / ٠ ٢ ٢ ، فصل في السهو ، رشيدية)

فآوی ہند ریہ میں ہے:

وإذا فسد الشفع وقد قرأ فيه لا يعتد بما قرأ فيه و يعيد القراء ة ليحصل له الختم في الجائزة وقال بعضهم يعتد بهاكذا في الجوهرة النيرة . (الفتاوى الهندية: ١٨/١،فصل في التراويح)

نيز ملا حظم هو:البحر الرائق: ٣/ ٦٧، باب الوترو النوافل،الماجديه_و حاشية تبيين الحقائق: ١٧٩/١ باب الوتر والنوافل،امداديه ملتان_

البية حضرت مولا ناظفر احمد عثا في نے بحوالہ امدا دالفتاوی دوسرا قول بھی تحریر فرمایا ہے۔ملاحظہ ہو:

...فرمایا که میرامعمول تو عرصہ سے دوسر ہے ہی قول پرفتو کی دینے کا ہے، کہ یہ چار قائم مقام دو کے ہوں گی، جیسا کہ کلام مشائخ سے اس کی ترجیح ظاہر ہوتی ہے، لیکن امدادالفتاو کی کا جواب غالبًا اس بناپر ہے کہ آج کل طبائع میں کسل غالب ہے، اگر چار کوقائم مقام سلیمۃ واحدۃ کے مان کر دور کعت کا اعادہ کیا جائے گا تو وہ اعادہ مع مقدار قر آن کے ہوگا، جوان رکعتوں میں پڑھا گیا ہے، اور بعض دفعہ ان دور کعتوں میں بہت زیادہ مقدار تلاوت کی جا بھتی ہے، ان کا اعادہ مع مقدار تلاوت نمازیوں پر بہت گراں ہوتا ہے جی کہ فرماتے تھے کہ میں نے بعض جگہ اس پرلڑائی ہوتے ہوئے دیکھا ہے، اس لیے شہیل عوام کے لحاظ سے امدادالفتاوی میں فقیہ ابواللیث کے قول پر میں نے اکتفاکیا کہ جب مسئلہ میں دو تول موجود ہیں، اور ایک قول میں عوام کو ہولت ہے تو اس کو اس جہت سے ترجیح ہے، و قال النبی صلی اللہ علیہ و سلم یسرا و لا تعسرا و بشرا و لا تنفرا ، گو تو اعد کے لحاظ سے دوسراہی قول ہو تی ہوئے دینا چا ہے۔ (امدادالا حکام: ۱/۱۱) واللہ کی کا اندیشہ ہو وہاں میر نے زدیک پہلے ہی قول پرفتو کی دینا چا ہے۔ (امدادالا حکام: ۱/۱۱) واللہ کی اللہ علم ۔

تراوی میں قرآن میں دیکھ کرامام کولقمہ دینے کا حکم:

سوال: تراویح کی نماز میں ایک شافعی مقتدی قرآن میں دیکھ کر گقمہ دیتا ہے اور حنفی امام اس لقمہ سے

ا پنی غلطی کی اصلاح کرتا ہے تو نماز فاسد ہوگی یانہیں؟

الجواب: ندهبِ احناف میں بیمل مفسدِ نماز ہے جبکہ حنفی مقتدی لقمہ دیاور شوافع کے نزدیک اس کی گنجائش ہے،لہذا نماز فاسد نہیں ہوگی لیکن اس طرح کرنا مکروہ ہے۔

ملاحظه موروضة الطالبين ميس ہے:

ولوصلى على وجه لايصحه والشافعي يصححه فعند القفال لايصح الاقتداء الشافعي به، وعند أبى حامد يصح اعتباراً باعتقاد المأموم. (روضة الطالبين: ٣٤٧/١، باب صفة الأئمة،المكتب الإسلامي)

الفقه الاسلامي ميں ہے:

اشترط الحنفية والشافعية أن تكون صلاة الإمام صحيحة في مذهب المأموم. فلوصلى حنفى خلف حنفى لمس فلوصلى حنفى خلف شافعى سال منه دم ولم يتوضأ بعده أوصلى شافعى خلف حنفى لمس امرأة مثلاً فصلاة المأموم باطلة لأنه يرى بطلان صلاة إمامه وأما ماكان شرطاً في صحة الاقتداء فالعبرة فيه بمذهب المأموم. (الفقه الإسلامي وأدلته: ٢/١٨٠/دارالفكر)

شامی میں ہے:

قلت: وهذا بناء على أن العبرة لرأى المقتدى وهو الأصح وقيل لرأى الإمام وعليه جماعةقوله: إن تيقن المراعاة لم يكره: أى المراعاة في الفرائض من شروط وأركان في تلك الصلاة وإن لم يراع في الواجبات والسنن.....وأما الاقتداء بالمخالف في الفروع كالشافعي فيجوزما لم يعلم منه ما يفسد الصلاة على اعتقاد المقتدى عليه الإجماع، إنما اختلف في الكراهةوفي رسالة الاهتداء في الاقتداء لملاعلي القارى: ذهب عامة مشايخنا إلى الجواز إذاكان يحتاط في موضع الخلاف وإلا لا . (شامي: ١٣/١٥) الإمامة، سعيد) والله الله المامة الم

تر او یکی اور تهجیر دونو س علیحده نمازیس ہیں:

سوال: تراوی کے بعد تہجد ہے یانہیں یا تراوی تہجد کے قائم مقام ہے؟

جواب: احادیث اورآثار سے معلوم ہوتا ہے کہ تراوت کا ورتہجد دونوں علیحدہ نمازیں ہیں تراوت کہ تہجد کے قائم مقام نہیں ہوسکتی ، تہجد کی فضیلت حاصل کرنے کے لئے علیحدہ پڑھنا چاہئے۔

ملاحظه موحدیث شریف میں ہے:

لامع الدراري ميں ہے:

ومما ينبغى التنبيه له أن عائشة رضى الله تعالىٰ عنها لم تذكرهنا إلاماكانت عادته فى صلاته بالليل وكان دوامه عليها فأما ماوقع أحياناً ونادراً كصلاته بالقوم فى رمضان ليالى فغير معترض به نفياً و لاإثباتاً و ذلك كثير فى الكلامقوله فى رمضان و لافى غيره: أى فى صلاته المعتادة المعروفة بالتهجد و صلاة الليل لاأنه لم يزد على ذلك أبداً.

عاشیه میں حضرت شیخ^{ری} فرماتے ہیں:

وهذا أيضاً ظاهرأن التراويح صلاة مختصة برمضان والسوال كان عن صلاة تعم رمضان وغيره. (لامع الدرارى:١٨٦/٢، باب قيام النبي الله في رمضان وفي غيره) فتح البارى ميں ہے:

وفى الحديث دلالة على أن صلاته كانت متساوية فى جميع السنة. (فتح البارى:٣٣/٣)، باب قيام النبي المادنشرالكتب الإسلامية)

عدة القارى ميں ہے:

ذكرمايستفاد منه فيه أن عمله كان ديمة في شهر رمضان وغيره وأنه كان إذا عمل عملاً أثبته و دوام عليه. (عمدة القارى: ٥/٥ ٥، باب قيام النبي الماء دار الحديث ملتان) آپ كمسائل اوران كاحل مين هـ:

تہجدا لگ نماز ہے جو کہ رمضان اور غیر رمضان دونوں میں مسنون ہے،تر او یکے صرف رمضان مبارک کی

عبادت ہے تہجداورتر اوچ کوایک نما زنہیں کہا جاسکتا۔ (آپ کے مسائل اوران کاحل:۳۰/۳،لدھیانوی)۔ والله ﷺ اعلم _

ا کابر کی شخفیق کے مطابق تر اوت کے اور تہجد کا فرق اور شاہ صاحب کا نظریہ: حضرت شاه صاحبٌ کا نظریهِ:

تراوح اورتہجدایک نماز ہے یاالگ الگ نمازیں ہیں؟ حضرت مولا ناانورشاہ کشمیری کی تقریر سے پتہ چلتا ہے کہ بیددونوں نمازیں ایک ہی ہیںصرف دونوں کی صفت اور وقت میں فرق ہے نماز ایک ہے۔ ہاں تر او پچ کی ۲۰رکعت کے حضرت شاہ صاحب قائل ہیں۔ العرف الشذی علی التر مذی میں مذکور ہے:

ولم يثبت في رواية من الروايات أنه عليه السلام صلى التراويح والتهجد على حدة في رمضان،بل طوّل التراويح،وبين التراويح والتهجد في عهده لم يكن فرق في الرّكعات بل في الوقت والصّفة أي التراويح تكون بالجماعة في المسجد بخلاف التهجد، وإن الشروع في التراويح يكون في أوّل الليل وفي التهجد في آخر الليل،نعم ثبت عن بعض التابعين الجمع بين التراويح والتهجد

فإنه لم يثبت عنه عليه السلام ولا عن الصحابة جمعهم بين التراويح والتهجد. وأمّا ما في مؤطا مالك أن عمر الله كان يصلى التراويح آخرالليل فمراده أنه إذا لم يصل مع الجماعة أوّل الليل. (العرف الشذى على الترمذى: ١٦٦/١، ديوبند) فیض الباری میں ہے:

وهما متحدان عند الشافعية:فإن صلاها قبل النوم سميت صلاة الليل وإن صلاها بعد ما استيقظ من نومه سميت تهجداً ،فالفرق بينهما وصفيّ ،وكذا الوترعندهم ،فالوترو التهجد وصلاة الليل كلها عندهم متحدة مصداقاً،ومتباينة مفهوماً.....وقلنا أما الفرق بين صلاة الليل والتهجد فكما ذكرتم، لكنّ الوترصلاة مستقلّة. (فيض البارى:٢٠٧/٢) دىگرا كابرگى تحقيق:

جمهور كے نزد كيتراوت كى نماز تنجد سے الگ اور مستقل نماز ہے اس بركافی دلائل موجود ہيں: (۱) آنخضرت صلی الله علیه وسلم کی احادیث اورفقهاء ومحدثین کے کلام میں اس نماز کی اضافت رمضان کی

طرف کی گئی، مثلاسننِ نسائی میں حضرت عبدالرحمٰن بنعوف کی مرفوع حدیث ہے:

قال رسول الله "إن الله تبارك وتعالى فرض صيام رمضان عليكم وسننت لكم قيامه. (سنن نسائي: ٢٠٨/١)

اورمسلم شریف میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی روایت ہے:

کان رسول الله ﷺ یرغب فی قیام رمضان من غیر أن یأمرهم بعزیمة . (مسلم شریف: ۱۹۹۸) اور صلاة اللیل میں نماز کی نسبت رات کی طرف کی گئی ہے جس کا مطلب سے ہے کہ بینماز ہررات کے ساتھ خاص ہے اسی طرح قیام رمضان کا مطلب ایسی نماز جورمضان ہی میں پڑھی جاتی ہے اور صلاة اللیل یا تہجد رمضان کے ساتھ خاص نہیں اس کئے بی قیام رمضان سے الگ نماز ہے۔

(۲) تراوت اور تہجد میں فرق کا ایک قرینه اختلاف وقت ہے، دونوں نمازوں کے وقتوں میں اختلاف ہے، تہجد کا وقت نیندسے بیدار ہونا،لہذا تہجد اسی نماز کو کہیں گے جونیندسے بیدار ہونا،لہذا تہجد اسی نماز کو کہیں گے جونیندسے بیدار ہونے کے بعد پڑھی جائے۔

علامه طبری ومن اللیل فتهجد به نافلة لک کی تفسیر میں تحریفر ماتے ہیں:ومن اللیل فاسهر بعد نومة یا محمد بالقرآن نافلة لک خالصة لک دون أمتک،و التهجد التقیظ و السهر بعد نومة من اللیل. (تفسیر طبری: ۱/۹۰،دار المعرفة،بیروت لبنان)

تفسیرابن کثیر میں مٰدکورہے:

فإن التهجد ماكان بعد نوم،قاله علقمة والأسود وإبراهيم النخعى وغيرواحد،وهو معروف في لغة العرب،وكذلك ثبتت الأحاديث عن رسول الله الله الله على أنه كان يتهجد بعد نومه. (تفسيرابن كثير: ٢١/٣ ـ ومثله في روح المعانى: ٥ / ١٣٨)

لسان العرب میں ہے:

وأما التهجد فهو القائم إلى الصلاة من النوم. (لسان العرب: ٣١/٣) بيروت)

وفى الصحيح للإمام مسلم عن عائشة رضى الله تعالىٰ عنها قالت: كنا نعد له سواكه و طهوره فيبعثه الله ماشاء أن يبعثه من الليل فيتسوك(مسلم شريف: ٢٥٦/١)

خلاصہ بیہ ہے کہ تہجدوہ نماز ہے جونیند سے اٹھ کر پڑھی جاتی ہے اس کے برعکس تراوی شروع کرنے کاوفت

مستحب اول الليل ہے اور يہى امت كا تعامل ہے،اس كے متعلق المغنى لا بن قدامة ميں مذكور ہے:

وقيل الأحمد نؤخر القيام يعنى في التراويح إلى آخر الليل،قال: الا،سنة المسلمين أحب إلى . (المغنى: ١/١ ٨٠١،دارالكتب العلمية،بيروت)

جب دونوں نمازوں کاوفت مستحب الگ الگ ہے تو دونوں کوالگ الگ نمازیں شارکریں گے۔

(۳) آپ علیہ السلام کے زمانے میں صلاۃ اللیل باجماعت اداکرنے کے لئے بھی اجتماع نہ ہوا اور نہ آپ نے بھی باجماعت صلاۃ اللیل اداکرنے کی ترغیب دی ،خلفاءِ راشدین اور بعد کے زمانے میں بھی صلوۃ اللیل باجماعت پڑھنے کارواج نہ تھا اس کے برخلاف آپ علیہ السلام نے تراوح کی جماعت بھی کرائی ،اور دوسروں کو تراوح باجماعت پڑھتے ہوئے دیکھ کراس کی تحسین بھی فرمائی ،اور حضرت عمر کے تتمام صحابہ کی موجودگی میں تراوح کی نماز باجماعت نثروع کرائی اور بیمعمول اب تک تمام مساجد میں جاری ہے۔

أخرج البخارى برواية عائشة أم "المؤمنين رضى الله تعالىٰ عنها أن رسول الله على هذات ليلة في المسجد، فصلى بصلاته ناس، ثم صلى من القابلة فكثر الناس، ثم اجتمعوا من الليلة الثالثة أو الرابعة، فلم يخرج إليهم رسول الله على فلما أصبح قال: لقد رأيت الذى صنعتم ولم يمنعنى من الخروج إليكم إلا أنى خشيت أن يفرض عليكم، وذلك في رمضان. (بحارى شريف: ١/١٥١)

وأخرج عبد الرزاق بسنده عن السائب بن يزيد قال: كنا ننصرف من القيام على عهد عمر و قد دنا فروع الفجر، وكان القيام على عهد عمر شد ثلاثه وعشرين ركعة. (مصنف عبد الرزاق: ٢٥٢،٢٦١/٤)

(۴) تهجد کی مشروعیت قرآن کریم سے ہوئی:

قال الله تعالى: ﴿ ومن الليل فتهجّد به نافلة لك ﴾

وقال تعالىٰ: ﴿يايها المزمل قم الليل إلا قليلاً نصفه أو انقص منه قليلاً ﴾

اورتر او یکی کی مشر وعیت حدیث شریف ہے ہے:

قال عليه الصلاة والسلام: وسننت لكم قيامه. (نسائي شريف: ٢٠٨/١)

ا گر کوئی کہے کہ سنت کا مطلب اللہ تعالیٰ کے حکم کاعملی طریقہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے بتلایا، تو مشروعیت تراویج کی

حدیث سے نہ ہوئی ؟

جواب: آپ عليه السلام نے بصورت بقابل بيارشا دفر مايا:

إن الله تبارك وتعالى فرض صيام رمضان عليكم، وسننت لكم قيامه،

حلا نكه صوم كاعملى طريقة بھى آپ عليه السلام نے بھى بتلايا۔

(۵) تہجیر کاحکم مکہ مکرمہ میں ہوااورتر او تکے کامدینه منورہ میں۔

(٢) آپ عليه السلام نے بھی پوری رات تہجر نہیں پڑھی۔

مسلم میں ہے:

عن عائشة رضى الله تعالىٰ عنها فى حديث طويل، قالت: ولا أعلم نبى الله قل ألقر آن كله فى ليلة ولاصلى ليلة إلى الصبح. (مسلم شريف: ٢٥٦/١)

اس کے برخلاف تراوت کے سے متعلق حضرت ابوذ رغفاری کی روایت میں مذکور ہے کہ آپ سلی اللہ علیہ وسلم نے رمضان المبارک کے آخری عشرہ میں تین متفرق راتوں میں صحابہ کے ساتھ تراوت کیا جماعت پڑھی ہے اوران میں سے تیسری رات میں آپ علیہ السلام نے تراوت کے لئے اپنے گھر والوں کو بھی جمع کیا اور اتنی دیر تک نما زیڑھائی کہ بمیں خطرہ ہونے لگا کہ بیں سحری کا وقت نہ نکل جائے۔

ابوداور میں ہے:

(۷) تمام فقہی مکاتبِ فکر کے محدثین وفقہاء کا یہی طرزِ عمل چلا آرہا ہے کہ وہ صلاۃ البیل اور تہجد وغیرہ پر الگ ابواب وفصول قائم کرتے ہیں اور قیام رمضان اور تراوت کے الگ جتی کہ بہت سے محدثین سے قیامِ رمضان کا ذکر کتاب الصوم میں کیا ہے مثلا امام بخاری ؓ نے بخاری شریف میں ،اور علامہ ابن خزیمہ نے صحیح ابن خزیمہ میں امام ترمذی نے سنن الترمذی میں اس سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ بید ونوں الگ الگ نمازیں ہیں۔ (۸)مسلم شریف کی روایت کے مطابق تہجد پہلے فرض تھی پھر فرضیت منسوخ ہوگئی جب کہ تر اوت کے میں نسنخ واقع نہیں ہوا۔

مسلم میں ہے:

عن سعد بن هشام فيما سأل عائشة رضى الله تعالى عنها يقول: فقلت أنبئينى عن قيام رسول الله عن سعد بن هشام فيما سأل عائشة رضى الله تعالى عنها يقول: فإن الله عزوجل افترض قيام الليل في أول هذه السورة فقام نبى الله في أحرهذه السورة التخفيف فصارقيام الليل تطوعا بعد فريضة. (مسلم شريف: ١/٢٥٦)

(۹) مفتی رشیدا حمد صاحبؓ نے مذکورہ بالا فرق کواس طور پر بیان فرمایا ہے کہ نمازِ تہجد پہلے فرض تھی اس کے بعد وحی الہی نے اس کی فرضیت منسوخ کر دی اب دوبارہ فرضیت والا خطرہ ندرہا، حالا نکدرسول الله صلی الله علیہ وسلم نے تراوت کر جواس سے ثابت ہوا کہ بیتر اوت کہ تہجد سے الگ کوئی نماز ہے، کیونکہ تہجد کی فرضیت تو پہلے ہی منسوخ کر کے آپ علیہ السلام کومطمئن کر دیا گیا تھا۔ (احس الفتاوی: کوئی نماز ہے، کیونکہ تہجد کی فرضیت تو پہلے ہی منسوخ کر کے آپ علیہ السلام کومطمئن کر دیا گیا تھا۔ (احس الفتاوی: ۵۳۲/۳)

(۱۱) ایک فرق بیہ ہے کہ رسول اللہ علیہ وسلم نے تہجد کو ہر روز آخرِ شب میں پڑھا ہے، چنا نچہ بخاری و مسلم کی روایت ہے: ثم قلت فأی حین کان یقوم من اللیل، قالت: کان إذا سمع الصارخ.

اور دیگر روایات سے بھی یہی ثابت ہوتا ہے۔

اس مسلم کی دوایات سے بھی ایک تابت ہوتا ہے۔

اورتر اوت کے کوآپ نے اول کیل میں پڑھاہے۔(فناوی رشیدیہ:۳۵۴)

قوله: إذا سمع الصارخ . (بحارى: ٢/١٥١ ـ ومسلم شريف: ١٥٥/١ عن عائشةرضي الله تعالىٰ عنها) قوله: إذا سمع الصارخ . (بحارى: ١٥٢/١ ـ ومسلم شريف: ٢٣٨/١) قوله: تراوت اول ليل مين پر ها ہے۔ هذا الحديث قد مرّ ذكره . (نسائي: ٢٣٨/١)

پھراحادیث کی روشنی میں بھی ان دونوں نمازوں کا الگ ہونا ثابت ہے، کہ آپ علیہ السلام نے تر او تک پڑھ کر پھر اور کوئی نماز پڑھی یعنی تہجد، نیز صحابہ سے بھی ییمل ثابت ہے۔

(۱) أخرج أبو داو د بسنده عن قيس بن طلق قال: زارنا طلق بن على في يوم من رمضان و أمسى عندنا وأفطر، ثم قام بنا تلك الليلة وأوتربنا ثم انحدر إلى مسجده فصلى بأصحابه

حتى إذا بقى الوترقدم رجلاً فقال:أوتربأصحابك فإنى سمعت رسول الله على يقول: الا وتران في ليلة. (أبوداؤد: ٢٠٣/١)

حضرت گنگوہی اس حدیث کے بارے میں فرماتے ہیں:

اس حدیث سے ظاہر ہوا کہ طلق بن علی رضی اللہ عنہ نے اول لوگوں کے ساتھ موافقِ فعل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے علیہ وسلم کے اول وفت میں تر اور کے ادا کی ،اور وتر بھی اس کے ساتھ بڑھی جسیا کہ رسول اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے۔اور بعد اس کے اپنی مسجد میں جا کرآخر وفت میں تہجد ادا کیا اور اس کے ساتھ وتر نہیں بڑھی۔ (فناوی رشید یہ:۳۷)

صحابہ کے مل سے بھی ثابت ہوا کہ بید دونوں الگ نمازیں ہیں۔

وفي المؤطاعن عمر ره قال: و التي تنامون أفضل من التي تقومون يعني آخر الليل. (مؤطا:

91

حضرت گنگوہیؓ فرماتے ہیں:

اس سے اگر مغامرت دونوں نمازوں کی نکالی جائے تو بعیر نہیں کیونکہ اس قول کے معنی یہ ہے کہ جونما زکہتم اس سے سور صتے ہو یعنی تہجد کہ آخر رات میں ہوتی ہے افضل ہے اس نماز سے جوتم پڑھتے ہو یعنی تراوت کہ اول وقت پر پڑھتے تھے۔ (فناوی رشیدیہ:۳۲۰)

(۴) امام بخاریؓ کے حالات میں لکھا ہے کہ ابتداءِ شب میں اپنے شاگر دوں کے ساتھ باجماعت تر اوت کے پر اوت کے پر اوت کے پر احت تھے۔ (احسن الفتای:۵۳۲/۳)

قلت: وقد ذكره الحافظ في مقدمة الفتح في ترجمة أبي عبد الله: "

وقال الحاكم أبوعبد الله ﴿ الحافظ أخبرنى محمد بن خالد ثنا مقسم بن سعيد قال: كان محمد بن إسماعيل البخارى إذاكان أول ليلة من شهر رمضان، يجتمع إليه أصحابه فيصلى بهم ويقرأ في كل ركعة عشرين آية، وكذلك إلى أن يختم القران، وكان يقرأ في السحرما بين النصف إلى الثلث من القرآن فيختم عند السحرفي كل ثلاث ليال. (هدى السارى: ١٨٥) من القرآن فيختم عند السحرفي كل ثلاث ليال. (هدى السارى: ١٨٥)

فقهِ حنبلی کی مشہور کتاب مقنع میں ہے:

ثم التراويح وهي عشرون ركعة يقوم بها في رمضان في جماعة ويوتربعدها في جماعة،فإن كان له تهجد جعل الوتر بعده. (المقنع: ١٨٤)_(احسن الفتاوى ٥٣٢:٣٥)

بیعبارت "السهدع شرح السمقنع:٢/٥٤٣" پر مذكور ہے،اس سے پتہ چلتا ہے كهتر اوت كاور تہجدا لگ الگ نمازیں ہیں۔واللہ ﷺعلم۔

تراويح مين جهراً بسم الله برطيخ كاحكم:

سوال: فاوی رشید ہیمیں ہے: تراوت کی میں بالسر وبالجہر دونوں طرح پڑھنا درست ہے، کوئی بالجہر پڑھے تو اس پر اعتراض کرنا نامناسب ہے (س۳۳۷) سے بعد حمید اللہ مقیم مدرسہ مطلع العلوم میرٹھ لکھتے ہیں: ہاں اتنی بات ہے کہ بسم اللہ کا جھر اُپڑھنا متر وک ہور ہا ہے تو بیسنت مردہ کے تھم میں ہے پس اس کورواج دینے میں امید ہے کہ سوشہیدوں کا ثواب ملے، پس اولی ہے کہ اکثر بسم اللہ کو جہر کے ساتھ نماز میں پڑھا کریں خواہ وہ نمازیں فرض ہوں یا جن میں قراءت جہر کے ساتھ پڑھی جاتی ہوجیسے فجر ،عشاء، مغرب، خواہ تراوت کہ ہو۔ ابسوال یہ ہے کہ تراوت کی میں بالجہر بسملہ پڑھی جائے بنیتِ احیائے سنت تو کیا ستحقی تواب ۱ شہیدوں کا ہوگا ؟ اور کیا فرض نمازوں کا بھی بہی تھم ہوگا ؟ بینوا تو جروا!

الجواب: ندہبِ احناف کے مطابق بسم اللہ جھراً پڑھنا خلافِ اولی ہے جاہے تراوی ہویا فرض نمازیں ہوں، پورے قرآن میں صرف ایک مرتبہ تراوی میں کسی سورت کے نثروع میں جھراً بسم اللہ پڑھنا جاہئے اس کے علاوہ سراً پڑھ لے۔

فقهاء کی عبارات اور فقاوی میں اس کی تصریحات موجود ہیں اورا حیاءِ سنت میں سوشه پیدوں کا ثواب ملنا اس حدیث کی تحقیق ابواب الحدیث گذرگئی۔

اوراس کا مطلب میہ ہے کہ کسی نے مروجہ بدعتِ قبیحہ کومٹایا اوراس کی جگہ اصل سنت کا رواج دیا تو ۱۰۰ شہیدوں کا تواب ملے گا،گویا یہاں سنت کے مقابل میں بدعت ہے اورمسئلہ مذکورہ میں بعنی تسمیہ جھراً میا سراً پڑھنا اس میں دونوں جانب احادیث ہیں البتہ سراً پڑھنے کی احادیث کثیراوراعلیٰ درجہ کی ہیں۔

اور حضرت مولا نارشیداحمد گنگوہی (نے داللہ میرقدہ) کے قول کا مطلب بیہ ہے کہ جھراً خلاف اولی ہے اس کی وجہ سے مسجد میں اختلاف اور جھگڑانہیں کرنا جا ہے پہلے سمجھانا جا ہے نہ مانے تو اعتراض نہ کرے اس لئے کہ بیجھی

حدیث سے ثابت ہے اور درست ہے۔

حاشیۃ الطحطاوی میں ہے:

وتسن التسمية أول كل ركعة قبل الفاتحة لأنه كان يفتتح صلاته ببسم الله الرحمن الرحيم الله الرحمن الرحيم الله واحدة من القرآن وأنزلت للفصل بين السور ويسن الإسرار بها للآثار الواردة بذلك (حاشية الطحطاوى مع مراقى الفلاح: ص٢٦٢،٢٦٠ ،قديمي) الدرالخار مين هـ:

وسمى غير المؤتم بلفظ البسملة سرا في أول كل ركعة ولوجهريةوفي الشامية: (قوله سراً في أول كل ركعة ولابد منه، قال في الحوله سراً من بعضها ولابد منه، قال في الكفاية عن المجتبى: و الثالث أنه لا يجهر بها في الصلاة عندنا. (الدرالمحتارمع الشامي: ٩٠/١) سعيد)

فاوی دارالعلوم دیوبند میں ہے:

نماز کے اندر حنفیہ کے نزدیک بالا تفاق بسم اللہ کوسرُ اپڑھنا چاہئے ،اس میں حنفیہ میں سے کسی کا اختلاف نہیں ہے اوراطلاقِ نمازشامل ہے نماز فرض اور نفل وتر اور کے وغیرہ کواور یہ بھی اس عبارت سے واضح ہوتا ہے کہ انتاعِ امام من القراء خارجِ صلاق میں ہے نہ صلاق میں اور اس پر ہم نے اپنے اساتذہ علاءِ احناف کو پایا ہے۔ (فقاوی دارالعلوم دیو بند:۲۲۵٬۲۲۸،لل وکمل)

نيز ملاحظه بهو: وفناوی رحيميه: ٣٨٠/٣ باب التراوی مجموعه رسائل اللکصنوی (اُحکام القنطر ة فی اُحکام البسملة): ا/ ١٠اه ادارة القرآن ـ وفناوی محمودیه: ١/٢٩٩/١٠٣٠، جامعه فاروقیه ـ وامداد الفتاوی: ١/ ٢٢٨، ٢٣٠، فصل فی التجوید ـ وامداد الاحکام: ١/ ٢٣٠، فصل فی التراوی ح

علامه عبدالحي لكھنوڭ فرماتے ہيں:

قد صرحو اأن ختم القرآن بجميع أجزاء ه في التراويح مرة سنة مؤكدة حتى لوترك آية منه لم يخرج عن العهدة، وقد ثبت أن البسملة أيضاً آية منه على الأصح ، فيستخرج منه أنه لوقرأ تمام القرآن في التراويح ولم يقرأ البسملة في ابتداء سورة من السورسوى ما في سورة النمل لم يخرج عن عهدة السنية ولوقرأها الإمام سراً خرج عن العهدة لكن لم يخرج

المقتدون عن العهدة. (مجموعة رسائل اللكهنوى: "أحكام القنطرة في أحكام البسملة": ١٠٣/١، امدادية)

نيز ملا حظه مو: امداد المغتين: جلد دوم ص ٢١ سفصل في التراويج ، دار الاشاعت _ وفناوي محموديد: ٢٠٠٠/، باب التراويج ، جامعه فاروقيه _ والله على التراويج ، علم _

نفل برا صنے والے کے بیجھے تر اور کے برا صنے کا حکم:
سوال: نفل برا صنے والے کے بیجھے تر اور کی برا صنے کا حکم:
سوال: نفل برا صنے والے کے بیجھے تر اور کی برا صنے سے تر اور کی جے ہوگی یانہیں؟
الجواب: تر اور کے سنتِ مؤکدہ اور اعلیٰ ہے اور نفل ادنیٰ ہے اور اعلیٰ کی اقتداءادنیٰ کے بیجھے درست نہیں لہذا صورتِ مسئولہ میں تر اور کی کماز صحیح نہیں ہوگی۔ منحة الخالق میں ہے:

أقول حيث صرح قاضيخان بأن الصحيح أنه إذا صلى التراويح مقتدياً بمتنفل بغيرها لا يجوز بناء على أن السنة لاتتأدى بنية التطوع يكون ذلك تصحيحاً لعدم جواز اقتداء مصلى التراويح بالمفترض لأن معنى أن السنة لاتتأدى بنية التطوع أنها لابد لها من التعيين والإمام غير معين للتراويح سواء كان مصلياً نفلاً أو فرضاً فلا تصح نية التراويح من المقتدى وقد صرح بذلك العلامة قاسم في فتاواه ضمن رسالة فقال: (فصل)إذا صلى التراويح مقتدياً بمن يصلى المكتوبة أو وتراً أو نافلة غير التراويح اختلفوا فيه من بنى هذا الاختلاف على الاختلاف في النية ومن قال من المشايخ أن التراويح لاتتأدى إلا بنيتها فلا تتأدى بنية الإمام وهي بخلاف نيته ومن قال من المشايخ أن التراويح لاتتأدى إلا بنيتها فلا تتأدى بنية والأصح أنه لا يصح الاقتداء (منحة الخالق حاشية البحرالرائق: ١/٥٠٥، باب الامامة ،الماحدية)

ولوصلى التراويح مقتدياً بمن يصلى مكتوبة أووتراً أونافلة الأصح أنه لايصح الاقتداء به لأنه مكروه مخالف لعمل السلف. (الفتاوى الهندية: ١٧٧/١ و كذا في رد المحتار: ١٩٠/، ٥، معيد والطحطاوى على الدرالمختار: ٢٩٦/١ وبدائع الصنائع: ١٨٨/١ والفتاوى الهندية: ٢٩/٤، الثالث في التراويح) والسّري المم

۸رکعت تر او تک کاحکم:

سوال: هل يجوزأن نصلي صلاة التراويح ٨ ركعة فقط أم لا؟ ولماذا؟

الجواب: مسئلة عدد ركعات التراويح قد صنّف فيها العلماء قديماً وحديثاً من صغيرو كبيروتعرّضوا لها تعرّضاً وافياً بإطناب وإيجاز، وذكرت المسئلة في جميع الكتب الفقهية والفتاوى، والايسع المقام التفصيل فأقتصرهنا على ذكر بعضه المهم:

التراويح عشرون ركعة سنة مؤكدة واظب عليها الخلفاء الراشدون الله ومن بعدهم إلى يومنا هذا ، فلايجوز الاقتصارعلي ثماني ركعات.

حجة من زعم أن التراويح ٨ ركعة:

دل هذا الحديث على أنه كان يصلى ٨ركعة صلاة التراويح و ٣ وتراً.

والجواب عن هذا:

(۱) ليس المراد بالحديث المذكوربيان عدد ركعات التراويح و لايعلم بيان عدده منه، لأن فيه أنه عليه السلام كان يصلى أربعاً أربعاً والتراويح لاتصلى أربعاً أربعاً بل مثنى.

 ويدل على ماقلنا أيضا صنيع أكثر المحدثين أنهم لم يذكروا الحديث المذكورفى أبواب التراويح مثل الإمام محمد بن نصر المروزى له كتاب مسمى بـ"قيام الليل"فبوّب فى كتاب هذا"باب عدد الركعات التى يقوم بها الإمام للناس فى رمضان"وذكرفيه عدّة أحاديث، لكن لم يذكر حديث عائشة رضى الله تعالىٰ عنها المذكور الاصريحا و الإإشارة بل ذكروا الحديث المذكورفى أبواب قيام الليل.

وأراد من زعم أن التراويح ٨ ركعة الاستدلال ببعض الآثار مثل ماجاء في المؤطا بسند مالك عن السائب بن يزيد المهائه قال أمر عمر بن الخطاب الله أبي بن كعب و تميما الدارى رضى الله عنهما أن يقوم للناس بإحدى عشرة ركعة. (مؤطا الامام مالك: ٩٥)

وقد أجاب العلماء والمحدثون عن هذا الاستدلال بوجوه كثيرة بكل بسط و تفصيل لايسعه المقام.

فليراجع : اعلاء السنن: ٧٤/٧ _وفتح البارى:٤/٩ ٢ _واحسن الفتاوى:٣٤/٣٥.

وأماكون صلاة التراويح عشرون ركعة فقد ثبت بحجج كثيرة لايصح الإنكارعنها،مثل:

(۱) عن ابن عباس رضى الله عنهما أن رسول الله كان يصلى فى رمضان عشرين ركعة والوتر. أحرجه ابن أبى شيبة فى مصنفه والبغوى فى معجمه والطبراني فى الكبير والبيهقى فى سننه (التعليق الحسن: ٦/٢٥) (وفى إسناده إبراهيم بن عثمان وفيه كلام)

(۲)قال عليه الصلاة والسلام:عليكم بسنتى وسنة الخلفاء الراشدين المهديّين المهديّين المهديّين المسكوا بهاوعضوا عليها بالنواجذ. (رواه احمد وابو داؤد والترمذي وابن ماحة)

وما ثبت من عمل الخلفاء الراشدين المهديّين ، مثل التراويح ٢٠ ركعة نتبعه بقول النبي الله وأمره بقوله عليكم بسنتي الخ.

(٣)عن السائب بن يزيد الله قال: كنا نقوم من زمن عمربن الخطاب الله بعشرين ركعة والوتر. رواه البيهقي في المعرفة وصحّحه السبكي في شرح المنهاج. (التعليق الحسن: ٢/٤٥٢)

(۳) عن عبد العزيز بن رفيع قال: كان أبى بن كعب الله يصلى بالناس فى رمضان بالمدينة عشرين ركعة يوتربثلاث. أحرجه أبوبكربن أبى شيبة فى مصنفه وإسناده قوى مرسل (آثار

السنن: ٢/٥٥)

(۵)عن أبى الحسناء أن على ابن أبى طالب هاأمررجلاً يصلى بالناس خمس ترويحات عشرين ركعة.رواه البيهقي في سننه وضعّفه (كنز العمال: ٢٨٤/٤)

(۲)عن يزيد بن رومان أنه قال: كان الناس يقومون في زمان عمربن الخطاب في في رمضان بثلاث وعشرين ركعة. رواه مالك وإسناده قوى مرسل (بيهقي: ۲۹۶/۲)

(2)عن نافع عن عبد الله بن عمر شه قال: كان ابن أبى مليكة يصلى بنا في رمضان عشرين ركعة. (مصنف ابن أبي شيبة: واسناده حسن: ٥/٢٣/٥)

(۸)قال عطاء: أدركت الناس وهم يصلون في زمان عمربن الخطاب في ومضان عشرين ركعة يطيلون فيها القراء ق ويوترون بثلاث. (مصنف ابن أبي شيبة: واسناده حسن: ٥/٢٢٤)

(۹)قال محمد بن كعب القرظى كان الناس يصلون في زمان عمربن الخطاب في في رمن عمربن الخطاب في في رمضان عشرين ركعة يطيلون فيها القراء ة ويوترون بثلاث. (قيام الليل للمروزى: ص٩١)

(۱۰)قال الأعمش: كان عبد الله بن مسعود في يصلى عشرين ركعة ويوتر بثلاث. (قيام الليل: ص٠٠)

(تلك عشرة كاملة)

فهذا المأثورعن الصحابة في والخلفاء الراشدين في ومن بعدهم أحق أن يتبع وهذا بالقبول أليق والقلب إليه أميل وعن الخطأ أبعد. (ملخص من احسن الفتاوى: ٣٨/٣٥-٥٤٥)-

والله ﷺ اعلم _

آ تھر کعت تر اوت کو والی روایت کا جواب:

سوال: غیرمقلدین حضرات آٹھ رکعات تراوی پڑھتے ہیں اوران کے دلائل میں سے ایک دلیل حضرت سائب بن بزیدرضی اللہ عنہ کی روایت ہے جومختلف کتبِ احادیث میں مذکور ہے اور خاص طور پرمؤطا کی روایت لوگوں کے سامنے پیش کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اس روایت کی روشنی میں صرف آٹھ رکعت تروا تح پڑھنی جا ہے۔ مؤطا امام مالک کی روایت ملاحظہ ہو:

مالك عن محمد بن يوسف عن السائب بن يزيد أنه قال: "أمرعمربن الخطاب الله أبي بن

کعب کعب الداری المناس باحدی عشرة رکعة. (رواه امام مالك في المؤطا: ۹۸)

اس روایت بین ۸رکعت تراوت و اورتین وترگیاره هوگئین، اس استدلال کا کیاجواب ہے؟

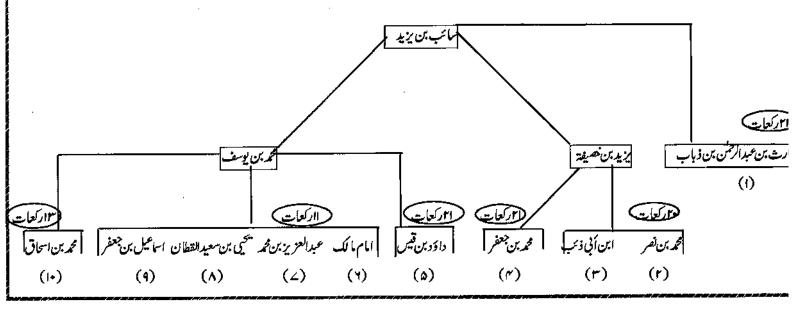
اس روایت کی دونوں کا جواب ہے کہ حضرت سائب بن یزیدرضی اللہ عنہ سے روایت کرنے والے تین حضرات ہیں: (۱) حارث بن عبدالرحمٰن (۲) یزید بن خصیفہ ان دونوں طرق میں بلاا ختلاف ۲۰ کا ذکر ہے (۳) محمد بن یوسف ان کے شاگر دوں کا با ہمی اختلاف ہے۔

نقشہ ذیل میں ملاحظہ فرمائیں:

a semigraphic problems the seminary in

(۱)الحارث بن عبد الرحمن: عبد الرزق عن الأسلمى عن الحارث بن عبد الرزق عن الأسلمى عن الحارث بن عبد الرحمن ابن أبى ذباب عن السائب بن يزيد قال: كنا ننصرف من القيام على عهد عمر وقد دنا فروع الفجر، وكان القيام على عهد عمر شه ثلاثة وعشرين ركعة. (مصنف عبد الرزاق: ٢٦١/٢، باب قيام رمضان ،ادارة القرآن)

(۲)محمد بن نصر : وما حمله عليه في الحديثين صحيح بدليل ماروى محمد بن نصرمن رواية يزيد بن خصيفة عن السائب بن يزيد شه أنهم كانوا يقومون في رمضان بعشرين ركعة في زمن عمربن الخطاب شه . (عمدة القارى شرح صحيح البحارى: ۸/۵/۸)



(٣) ابن أبى ذئب: ابن أبى ذئب عن يزيد بن خصيفة: كانو ا يقومون على عهد عمر بن الخطاب في في شهر رمضان بعشرين ركعة. (السنن الكبرى للبيهقى: ٩٦/٢ ، ١٠ ما روى في عدد ركعات القيام في شهر رمضان)

(٣) محمد بن جعفر: محمد بن جعفر حدثنى يزيد بن خصيفة عن السائب بن يزيد والسنس الصغير عمر بن الخطاب على بعشرين ركعة والوتر. (السنس الصغير للبيهقى: ١/ ٢٣٥ ، باب قيام شهر رمضان، دارالفكر)

(۵)داؤد بن قیس: عبدالرزاق عن داؤد بن قیس وغیره عن محمد بن یوسف عن السائب بن یزید از عمر السائب بن یزید السائب بن یزید السائب بن یوسف عن الناس فی رمضان علی أبی بن کعب و علی تمیم الداری که علی احدی و عشرین رکعة، یقرؤون بالمئین و ینصرفون عند فروع الفجر. (مصنف عبد الرزاق: ۲۲۰/۶ ادارة القرآن)

(۲) الإمام مالك أنه قال: "أمر عن محمد بن يوسف عن السائب بن يزيد أنه قال: "أمر عمر بن الخطاب الله أبي بن كعب الله وتميما الدارى الخطاب المام مالك في المؤطا: ٩٨)

(2)عبد العزيزبن محمد عند سعيد بن مالكاً قد تابعه عبد العزيزبن محمد عند سعيد بن منصور في سننه ويحيى بن سعيد القطان عند أبى بكربن أبى شيبة في مصنفه كلاهما عن محمد بن يوسف وقالا إحدى عشرة. (تحفة الأحوذي: ٢ / ٣٤٩، باب ما جاء في قيام شهر رمضان)

(۸) يحيى بن سعيد القطان: حدثنا يحيى بن سعيد القطان عن محمد بن يوسف أن السائب أخبره أن عمر القطان على أبى المالية وتميم الناس على أبى المالية وتميم الناس على أبى المالية وتميم الناس على أبى المالية وتميم الله وتميم الله وتميم الله وتمين المالية ومضان والمصنف الله وتميم الله وتمين المالية ومضان والمصنف الله وتمين المالية ومضان والمصنف الله وتمين الله وتمين المالية ومضان والمصنف الله وتمين المالية ومضان والمصنف الله وتمين المالية وتمين المالية ومضان والمصنف الله وتمين المالية وتمين المالية

(۹) إسماعيل بن جعفر: حدثنا على حدثنا إسماعيل حدثنا محمد بن يوسف بن عبد الله بن يزيد الكندى عن السائب بن يزيد الله أنهم كانوا يقومون في زمن عمر بن الخطاب بإحدى عشرة ركعة يقرؤون في الركعة بالمأتين (حديث اسماعيل بن جعفر: ٢/٢٥٤/٤٥٣) (٠١) محمد بن إسحاق: وأخرج محمد بن نصر المروزى في قيام الليل من طريق

محمد بن إسحاق: حدثنی محمد بن یوسف عن جده السائب بن یزید ها قال: کنا نصلی فی زمن عمر ها فی رمضان ثلاث عشرة رکعة (تحفة الأحوذی: ۲ /۳٤۹ ، باب ما جاء فی قیام شهر رمضان)

اس روایت کے بارے میں محدث اعظم حضرت مولانا حبیب الرحمٰن صاحب کا جواب ملاحظ فرما کیں:

یدروایت مضطرب ہے اور جب تک کسی ایک طریق کواصول وقواعد کے مطابق ترجیج یا تطبیق حاصل نه ہوگ تب تک اس کواستدلال میں پیش کرنا درست نہیں ہوگا۔

قد مائے محققین نے دونوں صورتیں اختیار کی ہیں: چنانچہا بن عبدالبر مالکی ؓ نے ۲۱ کو سیح قرار دیا ہے اور گیارہ کوراوی کا وہم بتایا ہے اور تطبیق بھی دی ہے کہ پہلے گیارہ کا حکم رہا ہو پھر قیام میں شخفیف کے لئے گیارہ کے بیارہ کے بیارہ کا حکم رہا ہو پھر قیام میں شخفیف کے لئے گیارہ کے بیزامام بیائے اکیس رکعتیں کردی گئی ہوں۔ (تخة الاحوذی:۲/۲۷) اور زرقانی مالکی ؓ نے اس تطبیق کور جیح دی ہے نیزامام بیہی ؓ نے بھی اس طرح جمع فرمایا ہے۔ (تخة الاخیار:ص ۱۹۱۔ وزرقانی شرح مؤطا: ۱/۲۱۵)

نیز حضرت سائب بن یزید کے شاگردوں میں سے (۱) عبدالرحمٰن ۲۰ کعتیں نقل کرتے ہیں اور (۲) یزید بن خصیفہ کے دوشاگر دہیں ۲۰ کعتیں نقل کرتے ہیں صرف اختلاف (۳) محمہ بن یوسف کے شاگردوں میں ہے لہذا ابعبدالرحمٰن اور یزید بن خصیفہ کی روایت کوزیادہ قابلِ وثوق مان کرمحمہ بن یوسف کی روایت پرتر جیح دی جائے۔ یا محمہ بن یوسف کی روایت کے اس طریق کو قابل اعتماد سمجھا جائے جو یزید اور عبدالرحمٰن کے ساتھ متفق ہیں یعنی داؤد بن قیس والاطریق اور دوسروں پرتر جیح دی جائے یا محمہ بن یوسف کے تمام طرق میں علامہ ابن عبدالبر اور امام بیہ بھی کی تطبیق دی جائے تا کہ بزید اور عبدالرحمٰن کی روایات سے ٹکراؤنہ ہو۔

بہرحال بدروایات ترجیج یاتطبیق کے بغیر قابلِ اعتاد نہیں ہے۔

(مخص ازرساله اار کعات تر او تکمناظره ا، زمولا نا حبیب الرحن اعظمی : ۹،۷ آرا م باغ کراچی)

ترجیح تطبیق کے کچھ دلائل ملاحظہ فرمائیں:

الاستذكار ميں ہے:

(وفى حديث مالک عن محمد بن يوسف عن السائب إحدى عشرة ركعة) وغير مالكَ يخالفه فيقول في موضع إحدى عشرة ركعة "إحدى وعشرين" ولا أعلم أحداً قال في هذا الحديث إحدى عشرة ركعة غير مالك، والله أعلم،

إلا أنه يحتمل أن يكون القيام في أول ما عمل به عمر على بإحدى عشرة ركعة ثم خفف

عليهم طول القيام ونقلهم إلى إحدى وعشرين ركعة يخففون فيها القراء ة يزيد ون في الركوع والسجود إلا أن الأغلب عندى في إحدى عشرة ركعة الوهم. (الاستذكار: ٢٨/٢، باب ما جاء في قيام رمضان، دارالكتب العلمية)

مؤطا کے حاشیہ میں ہے:

قال الزرقاني: ولا وهم مع أن الجمع بالاحتمال الذى ذكره قريب، وبه جمع البيهقي، وقوله "انفرد به مالك "ليس كما قال بل رواه سعيد بن منصورمن وجه آخرعن محمد بن يوسف فقال: إحدى عشرة ركعة.

قلت: لكن قال العيني : روى في المصنّف عن داؤ دبن قيس وغيره عن محمد بن يوسف عن السائب بن يزيد أن عمر بن الخطاب جمع الناس في رمضان على أبي بن كعب في و تميم الدارى على على إحدى وعشرين ركعة الحديث، وروى الحارث بن عبد الرحمن عن السائب بن يزيد قال: كان القيام على عهد عمر في بثلث وعشرين ركعة، و روى محمد بن نصر في قيام الليل من رواية يزيد بن خصيفة عن السائب بن يزيد قال: إنهم كانوا يقومون في عهد عمر في بعشرين ركعة انتهى، والاختلاف هذا محمول على اختلاف الوتر. (حاشية مؤطا الإمام مالك: برقم ي ص٨٥، ميرمحمد كتب حانه كراچى)

امام بيهي كقطيق ملاحظه فرمائين:

ويمكن الجمع بين الروايتين، فانهم كانوا يقومون بإحدى عشرة ركعة ،ثم كانوا يقومون بإحدى عشرة ركعة ،ثم كانوا يقومون بإحدى عشرين ويوترون بثلاث. والله أعلم. (السنن الكبرى للبيهقى: ٢٩٦/٢ ،باب ماروى في عدد ركعات القيام في شهررمضان، دارالمعرفة بيروت)

اوجزالمسا لك ميں حضرت شيخ من في مايا:

قلت: والطاهرعندى ما رجحه ابن عبد البر الأن جل الروايات نص فى أنهاكانت عشرين ركعة الكن الوهم عندى فيه عن محمد بن يوسف الأن نسبة الوهم إلى الإمام أبعد من النسبة إليهم ويؤيده رواية سعيد بن منصور ، وقد روى يزيد بن خصيفة عن السائب بن يزيد: أنهم كانوا يقومون فى عهد عمر بن الخطاب على بعشرين ركعة ذكره فى البذل. (أوحز

المسالك: ٢٨/٢ ٥، باب ماجاء في قيام رمضان)

اعلاءالسنن میں ہے:

والمحفوظ ما رواه يزيد بن خصيفة عن السائب بن يزيد قال: "كانوا يقومون على عهد عمر بن الخطاب في شهر رمضان بعشرين ركعة" أخرجه البيهقى وسنده صحيح وعزاه الحافظ في الفتح الى مالك أيضاً (٢١٩٤٤) فإن له شواهد كثيرة صحيحة (اعلاء السنن: ٧/٨٤/، باب التراويح) بريد بن صيفه كي روايت كي تحقيق: التعليق الحسن مين هيد:

قلت: رجال إسناده كلهم ثقات (ثم ذكر الرواة واحداً بعد واحدٍ) وقال في آخره: قلت: هذا الأثرقد صحح إسناده غيرواحد من الحفاظ كالنووي في الخلاصة وابن العراقي في شرح التقرين والسيوطي في المصابيح. (الحاوى للفتاوى: ١٧/١٤) - (آثار السنن: ٢٥١، رقم الحاشية: ٢٨٣، دار الفكر)

يزيد بن خصيفه براعتر اض اوراس كاجواب:

اعتراض: بعض حضرات کہتے ہیں کہ امام احمدؓ نے بزید بن خصیفہ کومنکر الحدیث کہا ہے؟ الجواب: سب سے پہلے امام احمدؓ ہی کی زبانی بزید بن خصیفہ کے متعلق سنئے:

كتاب العلل ومعرفة الرجال ميس ہے:

يزيد بن خصيفه ما أعلم إلا خيراً. (كتاب العلل ومعرفة الرحال للإمام أحمد بن حنبل: ٢ / ٣٢٣٢ مروقة الرحال للإمام أحمد بن حنبل: ٢ / ٣٢٣٢ مروقال الذهبي في سيرأعلام النبلاء:

وثقه يحيى بن معين، وقال ابن سعد: كان ثبتاً، عابداً، ناسكاً كثير الحديث.

قلت: توفى بعدا لثلاثين ومئة. (سيرأعلام النبلاء: ١٥٨/٦)

وقال المزّى:قال أبوبكرالأثرم عن أحمد بن حنبل وأبوحاتم والنسائي: ثقة.

وقال أبوعبيد الآجرى عن أبى داؤد:قال أحمد: منكر الحديث وقال أحمد بن سعد بن أبى مريم:عن يحيى بن معين: ثقة حجة . (تهذيب الكمال في أسماء الرجل:١٧٣/٣٢)

خودا مام احمد بن عنبل سے ان کی توثیق مذکور ہے تو پھر دوسر ے حضرات کا ان سے منکر الحدیث نقل کرنا درست

نہیں جبکہ نسائی ، ابن معین وغیرہ نے بھی ان کی توثیق کی ہے۔ محقق الد کتور بشارعوا دمعروف' منکر الحدیث' کے متعلق تحریر فرماتے ہیں:

هذا شيء لم يثبت عن أحمد فيما أرى، والله أعلم فقد تقدم قول الأثرم عنه، وفي العلل لابنه عبد الله، أنه قال: ما أعلم إلا خيراً (٢٥/٣) و هو توثيق و اضح. (تهذيب الكمال:١٧٣/٣٢، حاشية: ١٧٣) _ يا منكر الحديث قليل الرواية كمعنى مين بين والله الله الله الماله الما

ا ما مت ِتر اوت کی پراجرت لینے کا حکم : سوال : امامتِ تراوت کیراجرت یا ہدیہ لیناجا ئز ہے یانہیں؟

الجواب: تراوح پراجرت یامدید لینا درست نہیں، اگر پہلے لینے کی نیت نہیں کی اورا تفا قالوگوں نے کے پینے دراور کی اورا تفا قالوگوں نے کے دریا تواس کالینا جائز ہے، علمائے دیو بند کا یہی فتوی ہے۔ فقاوی شامی میں ہے:

وأن القراءة لشيء من الدنيا لاتجوز وأن الآخذ والمعطى آثمان لأن ذلك يشبه الاستئجارعلى القراءة ونفس الاستئجارعليها لايجوزفكذا ما أشبهه كما صرح بذلك في عدة كتب من مشاهير كتب المذهب وإنما أفتى المتأخرون بجواز الاستئجارعلى تعليم القرآن لاعلى التلاوة وعلّلوه بالضرورة وهي خوف ضياع القرآن و لا ضرورة في جواز الاستئجارعلى التلاوة كما أوضحت ذلك في شفاء العليل وسيأتي بعض ذلك في باب الإجارة الفاسدة إن شاء الله تعالىٰ (شامى: ٢/٣/١)سعيد)

بعض مفتی حضرات فرماتے ہیں کہ بیامت پراجرت ہے کیونکہ صرف قرآن کریم سانامقصود نہیں بلکہ امامت کے خمن میں قرآن سنانامقصود ہے تو بیامامت مسنونہ پراجرت ہے جیسے کوئی کسی کو جمعہ کے دن فجر کی نماز پڑھانے اوراس میں سورہ آئم سجدہ اور سورہ دہر پڑھنے کے لئے کہہ دی تو بیامامت اوراجرت جائز ہے اسی طرح بیجی جائز ہے، نیز تر اور کے کامام کی شکل وصورت کا لحاظ رکھنا کہ داڑھی پوری ہو، شلوار و پاجامہ ٹخنوں سے بنچ نہ ہواس جائز ہے، نیز تر اور کے کامام کی شکل وصورت کا لحاظ رکھنا کہ داڑھی پوری ہو، شلوار و پاجامہ ٹخنوں سے بنچ نہ ہواس اسے بھی معلوم ہوتا ہے کہ امامت مقصود ہے صرف قرآن سانے کے لئے ہوتا تو بیشرائط نہ ہوتے۔ نیز بظاہر اجرت بھی نہیں کرتے ہیں اور کوئی زیادہ، اجرت تو وہ ہے جو اجرت بھی نہیں کیونکہ کوئی کی تحدید تو وہ ہے جو معروف یا مشروف یا مشروط ہو یہاں دینے کاعرف تو ہے کیکن مقدار میں بہت تفاوت ہوتا ہے۔

اس كى نظير حديث شريف ميں ملاحظه ہو:

عن أنس بن مالك هاأن رجلاً من كلاب سأل رسول الله على عسب الفحل فنهاه فقال: يارسول الله إنا نطرق الفحل فنكرم فرخص له في الكرامة. وقال الترمذي وقد رخص قوم في قبول الكرامة على ذلك. (رواه الترمذي وقال:هذاحديث حسن: ١/٠٢٤٠ باب ما جاء في كراهية عسب الفحل)

اس روایت سے معلوم ہوا کہ اجرت ممنوع ہے کیکن اکراماً جو ہدید دیا جائے اس کی گنجائش ہے۔ ملاحظہ ہوفتاوی فرید بید میں ہے:

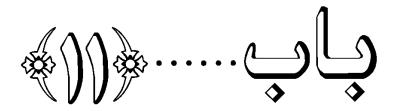
حافظ کاختم تر اوت کے میں رقم اورا جرت لینا اجرت علی الا مامت ہے علی التلا وت نہیں۔ سوال: حفاظ تر اوت کے میں ختم کرنے کے بعد جورقم وغیرہ لیتے ہیں وہ جائز ہے یا ناجائز ہے؟

الجواب: فقہاءِ کرام نے تلاوت پراجرت لینے کوناجائز کہاہے، کیکن ہمارے بلاد میں حفاظ تلاوت بھی کرتے ہیں اور امامت بھی کرتے ہیں ، تو ان کی رقوم کوصرف تلاوت کا معاوضہ گھہرانا اور امامت سے خاموش رہنا بلاوجہ ہے اور اگر صرف تلاوت کو ملحوظ کیا جائے تو تلاوت سے کوئی تراوت کے خالی نہیں تومطلق تراوت کر براجرت لینا ناجائز ہوگا۔ بہر حال حافظ کی اس رقم پرا نکار کرنا ہندی مسئلہ ہے حنی نہیں ہے ، بیا جرت علی الا مامت ہے نعلی مسئلہ ہے اور فاوی فریدیہ: الم ۲۰۷۱ ، مسائل شتی)۔ واللہ کھی المامی ۔ التلاوة۔ (فاوی فریدیہ: الم ۲۰۷۱ ، مسائل شتی)۔ واللہ کھی اعلم۔

DES DES DES DES DES DES

المنالية المنالية

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من نسى صلاة أونام عنما فكفارتها أن بصليما إذا ذكرها" (رواه سلم)





قضانمازول كابيان

تهجد کے وقت قضائے عمری پڑھنے کا حکم:

سوال: تہجد کے وقت تہجد پڑھنا بہتر ہے یا قضائے عمری بہتر ہے؟ جبکہ وقت تہجد کا ہے اور قضا کی اہمیت ہے۔ بینواتو جروا۔

الجواب: قضائے عمری پڑھنا بہتر ہے، ہاں تبجد بھی ساتھ میں پڑھ لے تو نورعلی نور ہے۔

ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

الاشتغال بقضاء الفوائت أولى وأهم من النوافل إلاسنن المفروضة وصلاة الضحى و صلاة التسبيح والصلاة التى رويت فيها الأخبارأى كتحية المسجد، والأربع قبل العصر والست بعد المغرب. (شامى: ٢ / ٤٧، باب قضاء الفوائت، سعيد)

فآوی ہندیہ میں ہے:

وفي الحجة: والاشتغال بالفوائت أولي وأهم من النوافل إلاالسنن المفروضه

(الفتاوي الهندية: ١ / ٢٥ / وكذا في حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح: ٢٤٣ ،قديمي)

فآوى دارالعلوم ديوبندميں ہے:

 فآوی دارالعلوم زکریا جلد دوم نما زفجر با جماعت قضا کرتے وقت جہر کرنے کا حکم:

سوال: نماز فجر فاسد ہوگئ قراءت میں فخش غلطی کی وجہ سے تو جماعت کے ساتھ قضا کرتے وقت جهر کریں گے یانہیں؟ بینواتو جروا۔

الجواب: اگر جماعت کے ساتھ جہری نماز کی قضا کریں تو جہراً قراءت کرناضروری ہے اوراگر انفرادی طور پر ہوتو جہراورا خفاء میں اختیار ہے کیکن جہر بہتر ہے۔ بدائع الصنائع میں ہے:

وأما بيان كيفية قصاء هذه الصلوات فالأصل أن كل صلاة ثبت وجوبها في الوقت وفاتت عن وقتها أنه يعتبرفي كيفية قضائها وقت الوجوب وتقضى على الصفة التي فاتت عن وقتها . (بدائع الصنائع: ١ /٢٤٧ ، فصل في بيان حكم الصلاة إذا فسدت او فاتت عن و قتها، سعيد) امدادالفتاح میں ہے:

وجهر الإمام بقراءة الفجرو أوليي العشائين ولوقضاء لفعله ذلك في القضاء. (امدادالفتاح: ص٧٧٨ ،فصل في واجبات الصلاة وكذافي الدرالمختار: ١/٥٣٢ ،فصل في القراءة)

طحطاوی علی مراقی الفلاح میں ہے:

والمنفرد بفرض مخيرفيمايجهرفإن شاء جهرالأنه إمام نفسه وجهره أفضل ليكون الأداء على هيئة الجماعة، وظاهرة، ولوقضاء نهاراً وهومافي الكافي وغيره. (حاشية الطحطاوي عـلـي مـراقـي الفلاح:ص٤٥٢،في واجبات الصلاة_وكذافي الفتاوي الهندية:١/١٢١،الباب الحادي عشرفي قضاء الفوائت)_والله ريَّيِّ اللهِ اللهِ اللهِ المُعمر

مسجد میں جماعت کے ساتھ قضا کرنے کا حکم: سوال: اگرامام کی عصر کی نماز فاسد ہوئی مغرب کے وفت لوگ آئے اورامام کو بتلایا تواب جماعت کے ساتھ مسجد میں عصر کی نماز کی قضا کر سکتے ہیں یانہیں؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں چونکہ امرِ عام کی وجہ سے قضا کرنا ہے تو مسجد میں جماعت کے ساتھ درست ہے بشرطیکہ وقت میں گنجائش ہو کہ قضا کے بعد وقتیہ بھی پڑھ سکیں۔ ملاحظہ ہوالدرالمختار میں ہے: (والافيه ما يقضى من الفوائت في مسجد) لأن فيه تشويشاً وتغليظاً، وفي الشامي: (قوله

لأن فيه تشويشاً)إنما يظهرأن لوكان الأذان لجماعةوفي الإمداد أنه إذاكان التفويت لأمرعام فالأذان في المسجد لايكره لإنتفاء العلة كفعله ليلة التعريس (الدرالمحتارمع الشامي: ١/١٩، مطلب في اذان الحوق، سعيد كمپني)

فآوی ہندیہ میں ہے:

الترتيب بين الفائتة و الوقتية و بين الفوائت مستحق كذا في الكافي حتى لايجوز أداء الوقتية قبل قضاء الفائتة كذا في محيط للسرخسي. (الفتاوي الهندية: ١/١٢١) والله الله العلم الموقتية قبل قضاء الفائتة كذا في محيط للسرخسي. (الفتاوي الهندية: ١/١٢١) والله الله العلم الموقتية قبل قضاء الفائتة كذا في محيط للسرخسي.

حرم نثر بف میں ظہر جھوڑ کرعصر کی جماعت میں نثر کت کا حکم:

سوال: ایک شخص حنی ہے اس نے ظہر کی نماز نہیں پڑھی حرم پہنچا تو عصر کی نماز ہور ہی تھی وہ صاحب
تر تیب بھی نہیں ہے تو کیاوہ عصر کی نماز میں شرکت کر یگایا عصر چھوڑ کرظہر کی نماز پڑھے گا؟

الجواب: سفراور عذر کی وجہ سے عصر کی نماز مثلِ خانی میں پڑھ سکتے ہیں لیکن صورتِ مسئولہ میں
عصر کی تقدیم ظہر پر درست نہیں جبکہ ظہر کی ادا کا وقت ہے لہذا عصر پڑھ کر بلا وجہ ظہر قضا نہ کر ہے۔
ملاحظہ ہوتنو پر الا بصار میں ہے:

الترتيب بين الفروض الخمسة والوترأداء وقضاء لازم. وفي الشامى: (قوله أداء وقضاء) الواوبمعنى أومانعة الخلو، فيشمل ثلاث صور: ما إذاكان الكل قضاء أو البعض قضاء و البعض أداء أو الكل أداء كالعشاء مع الوترو دخل فيه الجمعة، فإن الترتيب بينها وبين سائر الصلوات لازم. (تنوير الأبصارمع الشامى: ٢٥/٦، باب قضاء الفوائت)

شامی میں ہے:

(ووقت الظهرمن زوالهإلى بلوغ الظل مثليه) هذا ظاهر الرواية عن الإمام نهاية، وهو الصحيح بدائع ومحيط وينابيع وهو المختار غياثية، واختاره الإمام المحبوبي وعول عليه النسفي وصدر الشريعة تصحيح قاسم واختاره أصحاب المتون وارتضاه الشارحون. (شامي: ١/٩٥٩،سعيد)

فآوی قاضیخان میں ہے:

نماز کے وقت میں کسی عورت کو چیش آنے پر قضا کا حکم:

سوال: ایک عورت نے ظہر کی نمازاول وفت میں نہیں پڑھی یہاں تک کہ وفت کے اندراس کو حیض آگیا تواب اس نماز کی قضاوا جب ہے یانہیں؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں عورت پرنمازِظهر کی قضاوا جب نہیں ہے ،اس کئے کہ وجوبِ قضا کا تعلق آخری وقت سے ہے اور آخری وقت میں حائضہ تھی۔ ملاحظہ ہونیین الحقائق میں ہے:

والمعتبرفيه آخرالوقت أى المعتبرفى وجوب الأربع أوالركعتين آخرالوقت فإن كان آخرالوقت مسافراً وجب عليه ركعتان وإن كان مقيماً وجب عليه الأربع، لأنه المعتبرفى السببية عندعدم الأداء في أول الوقت، ولهذالوبلغ الصبي أو أسلم الكافر أو أفاق المجنون أوطهرت الحائض أو النفساء في آخر الوقت تجب عليهم الصلاة وبعكسه لوحاضت أوجن أونفست فيه لم تجب عليهم لفقد الأهلية عند وجود السبب. (تبيين الحقائق: ١/٥١٦، باب صلاة المسافر)

در مختار میں ہے:

قوله والمعتبر في تغيير الفرض أى من قصر إلى إتمام وبالعكس قوله وهوأى آخر الوقت قدر مايسع التحريمة كذافي الشرنبلالية والبحر والنهر والحاصل أن السبب هو الجزء اللذي يتصل به الأداء أو الجزء الأخير إن لم يؤد قبله وإن لم يؤد حتى خرج الوقت فالسبب هو كل الوقت. قال في البحر: وفائدة إضافته إلى الجزء الأخير اعتبار حال المكلف فيه، فلوبلغ الصبي أو أسلم كافر أو أفاق مجنون، أو طهرت الحائض أو النفساء في آخره لزمتهم الصلاة ولوكان الصبي قدصلاها في أوله و بعكسه لوجن أو حاضت أو نفست فيه لفقد الأهلية عند وجود السبب. (الدرالمحتار: ٢ / ١٣١/ باب صلاة المسافر، سعيد)

مزيد ملا حظم مو: البحر الرائق: ١٣٧/٢ ، باب المسافر، كوئته وحاشية تبيين الحقائق: ١/٥/١) والله رفي المم

فقاوی دارالعلوم ذکریا جلد دوم قضانمازوں کا بیان فضاء نمازوں میں جاریا اس سے کم رہ جانے برغو دِنر تنیب کا حکم: فضاء نماز وں میں جاریا اس سے کم رہ جانے برغو دِنر تنیب کا حکم: سوال: قضاء شدہ نمازیں دس تھیں لیکن بڑھتے پڑھتے جاررہ گئیں تواب وہ صاحب ترتیب ہوگایا نهيس؟ بينواتو جروا_

الجواب:اس مسئلہ میں دوقول ہیں اور اصح بیہ ہے کہ جب تک تمام نمازیں ادانہ کرلیں تر تیب لوٹ كنهيس آئ كى جب سب اداكر لے تو پھر سے صاحب تر تيب ہوجائے گا۔ ملاحظہ ہوفتے القدير ميں ہے:

(عاد الترتيب عند البعض وهو الأظهر)خلاف مااختاره شمس الأئمة وفخر الإسلام و صاحب المحيطٌ وقاضيخانٌ وصاحب المغنيّ والكافيّ وغيرهم ومااستدل به عن محمدٌ فيه نظرفالأصح أن الترتيب إذا سقط لايعودكماء نجس دخل عليه ماء جارحتي سال ثم عاد قليلاً لم يعد نجساً، فلذا صحح في الكافي أنه لايعود. (فتح القدير: ٩٣/١،باب قضاء الفوائت،دارالفكر)

شرح نقابه میں ہے:

ومتى سقطت الترتيب لايعود في أصح الروايات حتى لوترك صلاة شهرووقضاها إلاصلاة ثم صلى الوقتية ذاكراً لهاجاز . (شرح النقاية: ٢٥٦/١)

امدادالفتاح میں ہے:

ولم يعد الترتيب بين الفوائت التي كانت كثيرة بعودها إلى القلة بقضاء بعضها كذا في الكنزلأن الساقط قد تلاشى فلايحتمل العود في أصح الروايتين،قال أبوحفص الكبيرُ : وعليه الفتوى وهواختيار شمس الأئمة وفخر الإسلام وقاضيخانٌ وصاحب المحيطُ والمغني وغيرهم وفي المجتبي وهوالأصح،وقال بعضهم يعود الترتيب..... ولكن علمت أن الأكثرعلي أنه لايعود الترتيب فأتبعناه خصوصاً وقد قال الزيلعيُّ: ولادلالة فيما استدل به صاحب الهداية على عود الترتيب. (امداد الفتاح: ٩٤٩، الساقط لايعود _ وكذا في النهر الفائق : ١ / ٣٨١_و كـذا فيي الـفتـاوي الهـندية: ١ / ٢ ٢ ١ _وكذا في البحرالرائق: ٢ / ٨ ٨،باب قضاء الفوائت_وكذا في الجوهرة النيرة: ١ / ٨٠)

عمدة الفقه ميں ہے:

جب بہت سی نمازیں بعنی چھ یااس سے زیادہ نماز قضا ہوجانے کی وجہ سے ترتیب ساقط ہوگئ تواضح یہ ہے کہ ترتیب عود نہیں کرتی یہی معتمد ہے اور اسی پر فتوی ہے۔ (عمدۃ الفقہ حصہ دوم کتاب الصلاۃ: ۳۵۴، قضا نمازوں کو پڑھنے کا بیان)۔واللہ ﷺ اعلم۔

کٹر ت فوائٹ کی وجہ سے سنن روانب کی جگہ قضاء فوائٹ کا حکم: سوال: ایک شخص کے ذمہ بہت زیادہ قضانمازیں ہیں جنکا پڑھنا بے حدد شوار ہے اگروہ بجائے سنتوں کے تضانماز پڑھ لیا کر بے تواس کی گنجائش ہے یانہیں؟

الجواب: قضاءِ فوائت کی اہمیت اگر چہزیادہ ہے تب بھی فقہاء نے سننِ روا تب کا ادا کرنا ضروری قرار دیا ہے لہذاصورتِ مسئولہ میں فرائض کے بعد سنتیں پڑھے اور نفل کی جگہ فوائت پڑھ لے۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

الاشتغال بقضاء الفوائت أولى وأهم من النوافل إلا السنن المفروضة. (شامى: ٧٤/٢) سعيد وكذا في الهندية: ١٢٥/١ وكذا في حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ٢٤٣، قديمي) احسن الفتاوى مين هے:

قضاء نمازیں پڑھنے کے لئے سنتِ مؤکدہ اور تراوت کے نہ چھوڑیں بلکہ حضرات ِ فقہاء نوافلِ ما تورہ مثل چاشت،اوا بین اور صلاۃ الشبیح وغیرہ کوبھی قضا پر مقدم فرماتے ہیں گریداس صورت میں معلوم ہوتا ہے کہ اسبابِ ظاہرہ کے پیشِ نظرموت سے بلی نمازوں سے سبکدوشی کی توقع ہوا گرقضا نمازیں بہت زیادہ ہیں اور عمر کم نظر آرہی ہے تو اصولاً نوافل پرقضا کوتر جے دینالازم ہے۔(احس الفتادی:۱۹/۸)

فآوى دارالعلوم ديوبندميس ہے:

وقتیہ سننِ مؤکدہ کونہ جھوڑنا چاہئے اور فوائت کواوقاتِ فارغہ میں ادا کرنا چاہئے اور یہ ظاہر ہے کہ قضاءِ فوائت اہم ہے لیکن اگر دونوں کام ہوسکیں کہ فوائت بھی پڑھے اور سننِ مؤکدہ کو بھی نہ جھوڑ ہے تو یہ بہتر ہے۔ (فناوی دارالعلوم دیو بند:۳۴۴/۴)۔واللہ ﷺ اعلم۔

٣٢ ساله نمازون کی قضا کا حکم:

سوال:ایک شخص نے مسقط میں خارجی اباضی کے پیچھے۲۳ سال نمازیں پڑھیں، بعد میں معلوم ہوا

که وه لوگ سری نماز میں سورت نہیں ملاتے ،اب۲۳ سال کی سری نمازوں کی قضاء ہے یا نہیں؟ **الجواب:** صورت ِمسئولہ میں ۲۳ سالہ نمازوں کی قضاء لازم نہیں۔

حاشية الطحطاوي ميں ہے:

وإن كان تركه الواجب عمداً أثم ووجب عليه إعادة الصلاة تغليظاً عليه لجبرنقصها فتكون مكملة وسقط الفرض بالأولى وقيل تكون الثانية فهى المسقطة فإن لم يعدها حتى خرج الوقت سقطت عنه مع كراهة التحريم هذا هو المعتمد. (مراقى الفلاح على حاشية الطحطاوى:٤٦٢) باب سجود السهو،قديمي)

عالمگیری میں ہے:

وتجب قراءة الفاتحة وضم السورة أوما يقوم مقامها من ثلاث آيات قصار أو آية طويلة في الأوليين بعد الفاتحة كذا في النهر الفائق. (الفتاوى الهندية: ١/١٧) شامى مين ہے:

إن تيقن المراعاة لم يكره أى المراعاة في الفرائض من شروط و أركان في تلك الصلاة وإن لم يراع في الواجبات والسنن كما هوظاهرسياق كلام البحر. (فتاوى الشامى: 77/١).

امدادالفتاوی میں ہے:

امر اول: اس لئے که اس مسلم میں منجملہ اقوالِ مختلفہ کے میر بنزویک احوط وہ تفصیل ہے جودر مختار میں برح سے نقل کی ہے: ''بقوله أن يتقن المواعات لم يکرہ أو عدمها لم يصح وإن شک کرہ'' اورجس کی ترجیح رو الحتار میں صلبی سے قال کی ہے: ''بقوله هذا هو المعتمد لأن المحققین جنحوا إلیه وقواعد المذهب شاهدة علیه النج البتة استفصیل کے جزو ثالث کو میں موول ومقیر بہحتا ہوں تاویل بید کہ مراد کرا بہت سے خلاف اولی علیہ النج النقید بید کہ اپنے نہ بہ کا امام بدون ارتکاب سی محذور اعراض عن الجماعة وغیرہ کے میسر ہو: و مبنی التأویل ما نقله فی رد المحتار عن حاشیة الرملی علی الأشباہ: الذی یمیل إلیه خاطری القول بعدم الکواهة إذا لم یتحقق منه مفسد. ووجه التقیید ظاهر . نیز مراعات کا محل صرف فرائض ہیں ۔ کے ما فی رد المحتار أی المداعات فی الفرائض من شروط وأرکان فی تلک الصلاة وإن لم یراع فی الواجبات والسنن کما

هوظاهرسياق كلام البحروظاهركلام شرح المنية أيضا حيث قال : وأما الاقتداء بالمخالف في الفروع كالشافعي في حيث قال على اعتقاد المقتدى عليه الإجماع إنما اختلف في الشافعي الذي الأصل فيه عدم التعصب... (المادالفتاوى:١/٢٠١)_

الجواب: صورتِ مسئولہ میں جمہور کے نز دیک قضاوا جب ہے بعض ظاہر یہ کا اس میں اختلاف

ے۔ قال ابن حزم فی المحلی:

"فإذا نسى أحدكم صلاة أو نام عنها فليصلها إذا ذكرها"وأما من تعمد ترك الصلاة حتى خرج وقتها فهذا لايقدرعلى قضائها أبداً فليكثرمن فعل الخيروصلاة التطوع ليثقل ميزانه يوم القيامة وليتب وليستغفرالله عزوجل وقال أبوحنيفة ومالك والشافعي يقضيها بعد خروج الوقت(المحلى:٢٥٥/٢)

بدایة المجتهدیس ب

وأما تاركها عمداً حتى خرج الوقت فإن الجمهورعلى أنه آثم وأن القضاء عليه واجب و ذهب بعض أهل الظاهر إلى أنه لايقضى فإنه آثم وأحد من ذهب إلى ذلك أبومحمد بن حزم وسبب اختلافهم اختلافهم في شيئين:أحدهما في جواز القياس في الشرع، والثاني في قياس العامد على الناسي، إذا سلم جواز القياس فمن رأى أنه وجب القضاء على الناسي الذي قد عندره الشرع في أشياء كثيرة فالمعتمد أحرى أن يجب عليه لأنه غير معذور أوجب القضاء عليه ومن رأى أن الناسي والعامد ضدان والأضداد لايقاس بعضها على بعض إذ أحكامها مختلفة وإنما تقاس الأشباه، لم يجزقياس العامد على الناسي، والحق في هذا أنه إذا أحكامها مختلفة وإنما تقاس الأشباه، لم يجزقياس العامد على الناسي، والحق في هذا أنه إذا أحمل الوجوب من باب الرفق بالناسي والعذرله وأن لايفوته ذلك الخير فالعامد في هذا ضد الناسي والقياس غيرسائغ لأن الناسي معذور والعامد غير معذور.

والأصل أن القضاء لايجب بأمر الأداء وإنما يجب بأمر مجدد على ماقال المتكلمون لأن القاضى قد فاته وهو الوقت إذاكان شرطاً من شروط صحة والتأخير عن الوقت في قياس التقديم عليه لكن قد ورد الأثر بالناسى والنائم وتردد العامد بين أن يكون شبيها أوغير شبيه والله الموفق للحق. (بداية المحتهد: ١٣٢/١)

وتعقب ابن عبد البركلام ابن حزم فأجاب عنه وأنكرعليه أشد الإنكارفهذا بعض ما احتج به عبد البرفي كتابه الاستذكار:

(۲) و دلیل آخروهوأن رسول الله على قال بالمدینة لأصحابه یوم انصرافه من الخندق "لایصلین أحدكم العصر إلا فی بنی قریظة فخرجوا متبادرین وصلی بعضهم العصر فی طریق بنی قریظة خوفاً من خروج و قتها المعهود ولم یصلها بعضهم إلا فی بنی قریظة بعد غروب الشمس فلم یعنف رسول الله الحدی الطائفتین و کلهم غیرناس و لانائم وقد أخربعضهم الصلاة حتی خرج و قتها ثم صلاها وقد علم رسول الله الله المائفتین فی فیلم یقل لهم أن الصلاة لاتصلی إلافی و قتها و لاتقضی بعد خروج و قتها.

وتمسك الجمهورأيضاً بهذه الوجوه:

(۱) ما يستفاد من قوله الله المذكور أعنى "من نسى صلاة أونام عنها فليصليها إذا ذكرها الاكفارة لها إلا ذلك".

(الف)فيكون من باب التنبيه بالأدنى على الأعلى لأنه إذ أوجب القضاء على الناسى مع سقوط الإثم والحرج عنه فالعامد أولى.

(باء) لأنه لغفلته عنها بجهله وعدمه كالناسي ومتى ذكرتركه لها لزمه قضائها.

(جيم) والكفاره إنما تكون من الذنب والنائم والناسى الأذنب له وإنما الذنب للعامد. (إكمال المعلم: ٢/١/١)

واستضعف إبن حجر في الفتح هذه الوجوه ورجّح الوجه الثاني:

وهوما يستفاد من قوله الله الله أحق أن يقضى "فالمعتمد قد خوطب بالصلاة ووجب عليه تأديتها فصارت ديناً عليه والدين لايسقط إلا بأدائه. (فتح البارى: ٧١/٢)

(٢) تمسكوا أيضا بقياس تارك الصلاة عامدا على تارك الصوم عامدا:

فقال ابن عبد البر :

وسوى الله تعالى في حكمه على لسان نبيه الله الله الموقوتة و الصيام الموقوت في الله تعالى في حكم الصيام الموقوت في شهر رمضان بأن كل واحد منهما يقضى بعد خروج وقته.

فنص على النائم والناسى فى الصلاة لما وصفنا ونص على المريض والمسافر فى الصوم، وأجمعت الأمّة ونقلت الكافة فيمن لم يصم رمضان عامداً وهومؤمن بفرضه وإنما تركه أشراً وبطراً تعمد ذلك ثم تاب عنه أن على قضائه فكذلك من ترك الصلاة عامداً......

وإذاكان النائم والناسى للصلاة وهما معذوران بقضائها بعد خروج وقتهاكان المعتمد لتركها المأثوم في فعله ذلك أولى بأن لايسقط عنه فرض الصلاة وأن يحكم عليه بالإتيان بها. (الاستذكار: ١/١)

ومن شرائط التوبة أداء حقوق الله وحقوق العباد الواجبة على المكلف فمن ترك الصلاة ثم يتوب فعليه أن يقضى الصلاة المتروكة لإتمام توبته وتكميل استغفاره.

سنن کی قضاء کا حکم:

سوال: سنتون كى قضا ثابت ہے يانہيں؟

الجواب: سنتوں کی قضانہیں ہے گر فجر کی سنت جب فرض کے ساتھ قضاء کرے زوال سے پہلے اور ظہر کی سنتِ قضاء ثابت نہیں۔ اور ظہر کی سنتِ قبلیہ فرض کے بعد پڑھ سکتے ہیں ان دونوں کے علاوہ اور سنتوں کی قضاء ثابت نہیں۔ ملاحظہ ہو مسلم شریف میں ہے:

عن أبى هريرة والمسامع النبى الله في فلم نستيقظ حتى طلعت الشمس مسام دعا بماء فتوضأ ثم سجد سجدتين ثم أقيمت الصلاة فصلى الغداة. (رواه مسلم: ٢٣٨/١،باب قضاء الصلاة الفائتة)

ابن ماجه میں ہے:

عن عائشة رضى الله تعالى عنها قالت: كان رسول الله الله الذا فاتته الأربع قبل الظهر صلاها بعد الركعتين بعد الظهر . (راه ابن ماجه: ٨٠، باب من فاتته الأربع قبل الظهر) تبيين الحقائق ميں ہے:

لم تقض سنة الفجر إلا تبعاً للفرض إذا فاتت مع الفرض وقضاها مع الجماعة أووحده لأن القياس في السنة أن لاتقضى لاختصاص القضاء بالواجب لكن ورد الخبر بقضائها قبل النووال تبعاً للفرض وهوماروى أنه عليه الصلاة والسلام قضاها مع الفرض غداة ليلة التعريب بعد ارتفاع الشمس فيبقى مارواه على الأصل وفيما بعد الزوال اختلف المشايخ وأما غيرها من السنن فلا تقضى وحدها بعد الوقت واختلفوا في قضائها تبعاً للفرض ، وقضى اللتي قبل الظهرفي وقته أى وقت الظهرقبل شفعه أى قبل الركعتين اللتين بعد الفرض وهذا عند محمد وعندهما يبدأ بالركعتين ثم يقضى الأربع (تبيين الحقائق: ١/١٨ ، باب ادراك الفريضة ، وكذا في مجمع الأنهرباب ادراك الفريضة . وكذا في المدادية . وكذا في مجمع الأنهرباب ادراك الفريضة . وكذا في الهداية : ١/٢٠ ا ، باب ادراك الفريضة . وكذا في المداد الفتاوى: ١/٣٣ ، باب قضاء الفوائت).

قضائے عمری باجماعت ادا کرنے کا حکم:

سوال: بعض علاقوں میں قضائے عمری جماعت کے ساتھ اجتماعی طور پرادا کرنے کا رواج ہے،اس کاطریقہ یہ ہوتا ہے کہ رمضان کے آخری جمعہ کے دن نمازِ جمعہ کے بعد فجر سے عشاء تک کی نمازیں امام کے پیچھے جماعت کے ساتھ لوگ پڑھتے ہیں ،کیا پیطریقہ تھے ہے یا غلط؟ خیر القرون میں اس کا ثبوت ہے یا نہیں؟ مدل بیان سیجئے؟ بینوا بالنفصیل تو جروا بالا جرالجزیل۔

الجواب: قضائے عمری کا بیطریقه که رمضان کے آخری جمعه میں قضا کرنااور تمام نمازوں کی طرف کا فی سمجھنا بدعت ہے، نثریعت مطہرہ میں اس کی کوئی اصل نہیں ہے، اور اس سے متعلق جتنی روایات بیان کی جاتی ہیں وہ سب موضوع ہیں۔ ملاحظہ ہوملاعلی قاری تحریر فرماتے ہیں:

من قضى صلاة من الفرائض فى آخرجمعة من شهررمضان كان ذلك جابراً لكل صلاة فاتته فى عمره إلى سبعين سنة. قال: باطل قطعاً لأنه مناقض للإجماع على أن شيئاً من العبادات لايقوم مقام فائتة سنوات ثم لاعبرة بنقل "صاحب النهاية" ولا ببقية شراح الهداية فإنهم ليسوا من المحدثين ولا أسندوا الحديث إلى أحد من المخرجين. (الموضوعات الكبرى، ص ٢٤٢، رقم: ٥١٥).

ومثله في كشف الخفاء: (٢٥٧٥/٢٧٢/٥).

نیز محد ثین نے کسی روایت کے موضوع ہونے کی علامات بیان فر مائی ہے وہ بھی اس میں موجود ہیں:

- (۱) عقل کےخلاف ہونا۔
- (۲)مشاہدہ کےخلاف ہونا۔
- (۳) نصوص کےخلاف ہونا۔
- (۴) سنت ِمتور ثذاورا جماع قطعی کےخلاف ہونا۔
- (۵) وعدووعید میں افراط وتفریط سے کام لینا۔ (متفاد از تدریب الراوی:۲۷۲،۲۷۲).

مزید بران فقہی اصول کے بھی خلاف ہے۔ مثلاً امام متنفل اور مقتدی مفترض، و ہذا لایہ صبح عندنا۔ دونوں مفترض ہوں لیکن نمازوں کا الگ الگ ہونا۔ مثلاً امام کی پیر کے دن کی ظہر کی نماز ہے اور مقتدی کی منگل کے دن کی ہے۔ ا شکال: اگر کوئی اشکال کرے کہ امام صاحب نے قضائے عمری ادا فر مائی تھی؟ الجواب: اس کا جواب ہے کہ بیر ثابت نہیں ہے۔

علامه شامیٌ فرماتے ہیں:

والجواب أو لا أنه لم يصح نقل ذلك عن الإمام . (ردالمحتار: ٣٨/٢، سعيد).

اوراكر بالفرض والتقدير ثابت موتواس كاجواب بيب كه: أنه فعل احتياطاً و انفراداً لا جماعة على الاعلان.

خلاصہ بیہ ہے کہاس طرح قضائے عمری ثابت نہیں اور شریعت ِمطہرہ میں اس کی کوئی اصل بھی نہیں ہے، بیخراسان کے بعض علاقوں میں شروع ہوئی تھی۔ نیز قضا شدہ نمازوں کے لیے اذان وا قامت کا اہتمام بھی فقہاء کے کلام کی روشنی میں درست نہیں۔

مروجه قضائے عمری میں درج ذیل خرابیاں ومفاسدیائے جاتے ہیں:

یہ نمازنہ قرآن وحدیث سے ثابت ہے اور نہ فقہائے کرام سے مروی ہے۔اس کا فاعل ازروئے شریعت مقدسہ مبتدع اور مخترع ہے۔

علامه کھنویؓ فرماتے ہیں:

إنها اختراع بدعى وضلالة ما أجاز لهم الشارع لذلك لا دلالة ، ولا إشارة ، ولا قياساً ، ولا إجماعاً ، وما رووه من حديث في ذلك كذب لاينبغي للمومن المحقق أن يصغى إليه . (محموعة رسائل اللكنوى: ٢٢/٢).

خیرالفتاوی میں ہے:

احادیث صحیحه اور کتبِ میں قضائے عمری کا مسئلہ نہیں ملتا، اور مسئلہ تھم خداوندی کو کہتے ہیں، تو جب با سنا دِ معتمدہ اس مسئلہ کی نسبت پینج برعلیہ السلام اور مجتهدین کی طرف ثابت نه ہوتو بیشر بعت اور خداوند قدوس پر افتر ا ہوگا کہ رہیجی حق سبحانہ کا تھم ہے، اور واقعہ میں تھم ہونا ثابت نہیں ۔ (خیرالفتاویٰ: ۲۰۹/)۔

ﷺ قضائے عمری کے بارے میں جوحدیث پیش کرتے ہیں وہ موضوع ہے۔حدیث پر کلام اور تحقیق ملاحظہ ہوملاعلی قاریؓ فرماتے ہیں:

باطل قطعاً لأنه مناقض للإجماع على أن شيئاً من العبادات لايقوم مقام فائتة سنوات

ثم لا عبرة بنقل" صاحب النهاية" ولا ببقية شراح الهداية فإنهم ليسوا من المحدثين ولا أسندوا الحديث إلى أحد من المخرجين. (الموضوعات الكبرى، ص ٢٤٢، رقم: ٥١٩). علامه شوكائي فرمات بين:

حديث من صلى فى آخرجمعة من رمضان ... هذا موضوع لا إشكال فيه ولم أجده في شيء من الكتب التي جمع مصنفوها فيها الأحاديث الموضوعة ولكنه اشتهرعند جماعة من المتفقهة بمدينة صنعاء في عصرنا هذا وصار كثير منهم يفعلون ذلك ولا أدري من وضعه لهم فقبح الله الكذابين . (الفوائدالمجموعة في الاحاديث الموضوعة،ص:٥٥ مرقم ١١٥ المكتب الاسلامي بيروت، وكذا في الآثارالمرفوعة في الاحبارالموضوعة للعلامة اللكنوي، ص٥٠٥).

حضرت شاه عبدالعزيز محدث ِ دہلويٌ عجاله نا فعه ميں رقمطرا زہيں:

الأمارة الخامسة: أن ما رواه الراوى يخالف ما اقتضاه العقل والشرع وتكذبه أصول الشرع كالقضاء العمرى ومثله. (العجالة النافعة، المندرجة في ابتداء "تنظيم الاشتات لحل عويصات المشكاة "، ص: ٧٦، ط: آرام باغ كراتشي).

وفى "شرح المواهب اللدنية" نقلاً عن "شرح منهاج النووى" لابن حجر المكى الهيتمى الشافعى المسمى بـ "التحفة" بعد ذكر قباحة حفيظة رمضان: و أقبح من ذلك ما اعتيد في بعض البلاد من صلاة الخمس في آخرجمعة من رمضان عقب صلاتها زاعمين أنها تكفر صلوات العام أو العمر المتروكة وذلك حرام بوجوه لاتخفى. (ملتقط من رسائل اللكنويَّ:٣٦٦/٢).

ملاحظہ ہوشنخ ابراہیم حلبی (م ۹۵۷ھ) اس قتم کی احادیث کے بارے میں فرماتے ہیں:

موضوع باطل لا أصل له ولا يجوز العمل به ولانقله إلا لبيان بطلانه كما هوشأن الأحاديث الموضوعة ويدلك على وضعه ركاكته والمبالغة الغير الموافقة للشرع والعقل فإن الأجرعلى قدر المشقة شرعاً وعقلاً وأفضل الأعمال أحمزها وإنما قصد بعض الملحدين بمثل هذا الحديث إفساد الدين وإضلال الخلق وإغراء هم بالفسق وتثبيطهم عن المجد في العبادة فيغتر به بعض من ليس له خبرة بعلوم الحديث وطرقه ولاملكة يميزها بين

صحيحه وسقيمه ، قال الربيع بن خيثم: إن للحديث ضوء مثل ضوء النهار يعرفه وظلمة كظلمة الليل تنكره. وقال ابن الجوزى: إن الحديث المنكر يقشعر منه جلد الطالب للعلم وينفر منه قلبه في الغالب انتهى. (شرح منية المصلى، ص٢١٧، فصل في مسائل شتى، ط:سهيل).

اورموضوع حدیث پرمل جائز نہیں ہے۔

علامه کھنوگ فرماتے ہیں:

اعلم أنه قد صرح الفقهاء والمحدثين بأجمعهم في كتبهم بأنه تحرم رواية الموضوع وذكره ونقله والعمل بمفاده مع اعتقاد ثبوته إلا مع التنبيه على أنه موضوع ويحرم التساهل فيه سواء كان في الأحكام أو القصص أو الترغيب والترهيب أو غير ذلك و يحرم التقليد في ذكره ونقله إلا مقروناً ببيان وضعه بخلاف الحديث الضعيف ... (الاثار المرفوعة في الاحبار الموضوعة، ص ٢١، حرمة رواية الحديث الموضوع، دار الكتب العلمية).

عوام اور کم علم خواص کاعقیدہ ہے کہ اس سے عمر بھریاستر سال یا کم ایک سال کی فوت شدہ نمازوں سے آدمی فارغ البال ہوجا تا ہے۔ علامہ کھنویؓ نقل فرماتے ہیں:

إنهم يعتقدون أن هذه الصلاة تكفيهم عن جميع الفوائت ، وهذا الاعتقاد يقلع أصل أحكام الإسلام. (محموعة رسائل اللكنوى: ٢٢/٢).

اور درست نہیں ہے۔ البحرالرائق میں ہے:

السے میں جتنا فرائض وواجبات کے لیے اہتما منہیں کیاجا تا۔
السے میں کے لیے مسجد میں اذان دی جاتی ہے، جب کہ فقہاء کی تصریحات کہ بموجب بیرجی اور درست نہیں ہے۔ البحرالرائق میں ہے:

وفى المجتبى معزياً إلى الحلوانى أنه سنة القضاء فى البيوت دون المساجد فإن فيه تشويشاً وتغليطاً ، وإذا كانوا قد صرحوا بأن الفائتة لاتقضى فى المسجد لما فيه من إظهار التكاسل فى إخراج الصلاة عن وقتها فالواجب الإخفاء فالأذان للفائتة فى المسجد أولى بالمنع . (البحرالرائق: ١/باب الاذان، كوئته).

وكذا في حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح، ص: ، باب الأذان، وردالمحتار:

(۱/۹۰/۱۹۳۰ سعید).

شی قضانمازوں کوتداعی اور تشہیر و جماعت کے ساتھ مسجد میں ادا کرنانا جائز ہے۔ بلکہ گناہ کبیرہ کی تشہیر "ضِغْتْ علی إِبَّالَة" ستم بالائے ستم" کے قبیل سے ہے۔

وفى الدرالمختار: وينبغي أن لايطلع غيره على قضاء ه لأن التأخير معصية فلا يظهرها. وفى الشامية: قوله وينبغى ... أنه يكره قضاء الفائتة فى المسجد، وعلله الشارح بما هنا من أن التأخير معصية فلا يظهرها ، وظاهره أن الممنوع هو القضاء مع الإطلاع عليه سواء كان فى المسجد أو غيره كما أفاده فى المنح. قلت: والظاهر أن ينبغى هنا للوجوب وأن الكراهة تحريمية ، لأن إظهار المعصية معصية ، لحديث الصحيحين: "كل أمتي معافى الا المجاهرين ، وإن من الجهار أن يعمل الرجل بالليل عملاً ثم يصبح وقد ستره الله فيقول: عملت البارحة كذا وكذا وقد بات يستره ربه ويصبح يكشف ستر الله عنه". والله فيقول: عملت البارحة كذا وكذا وقد بات يستره ربه ويصبح يكشف ستر الله عنه". والله فيقالى أعلم. (الدرالمحتار عردالمحتار ٢٠/١٠) معيد).

الفتاوى الهندية ميس ي:

ولا يقضى الفوائت في المسجد وإنما يقضيها في بيته كذا في الوجيزللكردى . (الفتاوى الهندية: ١/٥٥).

وكذا في حاشية الطحطاوى على الدرالمختار: (١٨٧/١، كوئته)، والدرالمختار مع رد المحتار (٢٩١/١، كوئته)، والدرالمختار مع رد المحتار (١/١/٩، سعيد).

علامه کھنوی فرماتے ہیں:

إنها إعلان وتشهير لكبائر نفوسهم ، وهوفسق. (محموعة رسائل اللكنوى: ٢٢/٢).

ی بیاعتقادر کھنا کہ ایک نمازادا کرنے سے سب قضا نمازیں ادا ہو گئیں اور ذمہ ساقط ہو گیا، بتضریح فقہاءموجبِ کفرہے۔فتاویٰ ہندیہ میں ہے:

رجل يصلى فى رمضان لا غير ويقول: "اين خود بسيار است" أويقول: "زياده ى آيد" لأن كل صلاة فى رمضان تساوى سبعين صلاة يكفر. (الفتاوى الهندية: ٢٦٨/٢، موجبات الكفر).

(وكذا في الفتاوي البزازية ،وفي فصول العمادية ، وفي جامع الفصولين، وفي كشف الوقاية).

علامه کھنوگ نقل فرماتے ہیں:

إنهم يعتقدون أن هذه الصلاة تكفيهم عن جميع الفوائت ، وهذا الاعتقاد يقلع أصل أحكام الإسلام. (محموعة رسائل اللكنوى: ٢٢/٢).

امام کی نماز اور مقتدی کی نماز کاالگ ہونا، مثلاً امام کی پیر کے دن کی ظہر کی نماز ہے اور مقتدی کی منگل کے دن کی ہے۔ اور اس کے باوجودا قتد اکرنا۔

مقتدی کا فرض امام کے فرض سے مختلف ہوتو اقتداء درست نہیں۔ملاحظہ ہومخضر القدوری میں ہے:

ولا من يصلى فرضاً خلف من يصلى فرضاً آخر. (مختصرالقدورى:ص٤٦،باب الجماعة،سعيد).

الجوہرة النيرة ميں ہے:

لأن الاقتداء شركة وموافقة فلابد من الاتحاد وسواء تغاير الفرضان أى وصفة كمن صلى ظهر امس خلف من يصلى ظهر اليوم فإنه لايجوز . (الحوهرة النيرة: ٧٣) نورالا يضاح مين هـ:

وأن لا يكون الإمام مصلياً فرضاً غير فرضه. وقال المحشى: قوله غير فرضه: مثل أن يصلى المأموم صلاة الظهرمن يوم الأحد. (نور الايضاح مع الحاشية: ٧٦ باب الامامة، محيديه)

نيز ملاحظم هو: مراقى الفلاح: ١٠٨ باب الامامة، مكة المكرمة امداد الفتاح: ٣٣٤، باب الامامة شروط صحة الاقتداء، بيروت).

ایک نماز بھی اگر ذمہ میں باقی ہے تو فردا بروزِ قیامت جواب دہی ہوگی۔ نیز اگر سے کہ ہرنماز کی قضاضروری ہے، ایک نماز بھی اگر ذمہ میں باقی ہے تو فردا بروزِ قیامت جواب دہی ہوگی۔ نیز اگر سے تعداد معلوم نہ ہوتواندازہ اور تخیینہ سے تعداد متعین کرے پھر کیے بعد دیگرے تمام نمازوں کی قضا کرے۔

ملاحظه ہو بخاری شریف میں ہے:

عن أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "من نسي صلاة فليصل إذا ذكر لا كفارة لها إلا ذلك ﴿ أقم الصلاة لذكرى ﴾ . (رواه البحارى: ١/٤/١ بباب من نسى صلاة، فيصل).

ایک حدیث شریف میں صرف نمازِ عصر کے فوت ہونے کے بارے میں سخت الفاظ وارد ہوئے ہیں۔ ملاحظہ ہو بخاری شریف میں ہے:

عن عبد الله بن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: الذي تفوته صلاة العصر كأنما وتر أهله وماله. (رواه البخاري، رقم: ٢٥٥).

صیح ابن حبان میں ہے:

عن نوفل بن معاوية أن النبى صلى الله عليه وسلم قال: "من فاتته الصلاة فكأنما وتر أهله وماله". قال شعيب الأرنؤوط: إسناده صحيح. (صحيح ابن حبان مع التعليقات). حاشية الطحطاوي مين بي:

من لا يدرى كمية الفوائت يعمل بأكبر رأيه فإن لم يكن له رأي يقض حتى يتيقن أنه لم يبق عليه شيء . (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح،ص:٤٤٧،ط:قديمي).

عظیم خرابی بیہ ہے کہ جب کوئی بدعت کسی قوم میں گھر کر جاتی ہے تواس کے ثنل سنت کے نور سے وہ قوم محروم ہوجاتی ہے۔ ملاحظہ ہو حدیث شریف میں ہے:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "ما أحدث قوم بدعة إلا رفع مثلها من السنة فتمسك بسنة خير من إحداث بدعة. (رواه احمد في مسنده، رقم: ١ ١ ٠ ١ ١ ، قال الشيخ شعيب السناده ضعيف لضعف ابي بكربن عبدالله وهو ابن ابي مريم الغساني الشامي، بقية بن الوليد، وإن كان مدلساً، وقد عنعن ، توبع وباقي رجاله ثقات رجال الصحيح غير غضيب بن الحارث (مختلف في صحبته كما في "التقريب").

دوسری روایت میں ہے کہ جب وہ سنت اٹھالی جاتی ہے تو پھر قیامت تک اس قوم کونہیں دی جاتی۔ ملاحظہ ہوسنن دارمی میں ہے:

عن حسان بن عطية (من ثقات التابعين) قال: ما ابتدع قوم بدعة في دينهم إلا نزع الله من سنتهم مثلها ثم لا يعيدها إليهم إلى يوم القيامة. (رواه الدارمي في سننه وقم: ٩٩).

قلت: إسناده صحيح إلا أنه من قول حسانٌّ وهو تابعي، ثقة ، فقيه، عابد .

﴿ تلک عشرة كاملة ﴾

خلاصہ بیہ ہے کہ مذکورہ بالا مفاسد کی وجہ سے مروجہ قضائے عمری بدعت ہے۔ بطورِ قولِ فیصل علامہ کھنوگ کی عبارت ملاحظہ فر مائیں :

وبالجملة فهذه الصلاة التى اخترعوها مشتملة على مفاسد كثيرة ، وأداء ها مع ما زعموا أنه قضاء لما فات خلاف المعقول والمنقول ، ومضاد للفروع والأصول ، والذى يدل على أن الصلاة المذكورة لا أصل لها خلو أكثر الكتب المعتمدة عن ذكرها ... وكذلك كتب الشافعية والمالكية والحنبلية خالية عن ذلك ، ومن المعلوم أنه لوكان لها أصل لبادروا إلى ذكرها، وذكر فضلها ، كيف لا وهذه الصلاة على ما زعموا من أفضل الصلوات ، حيث يكون أداء ركعات عديدة كفارة بجميع فوات العمر ، بل عن فوائت الأجداد والأحفاد ، فالغفلة عن مثل هذه الصلاة غفلة عظيمة ، وهذا صاحب "جامع الرموز" جامع كل رطب ويابس لم يتنبه له، وصاحب "إحياء العلوم" مع اهتمامه بذكر العبادات الفاضلة وإن كانت رواياتها ضعيفة لم يتعرض له ، وصاحب " خزانة الروايات " العبادات الفاضلة وإن كانت رواياتها ضعيفة لم يتعرض له ، وصاحب " دزانة الروايات " الحبامع بين كل غث وسمين لم يذكره ، وهذا كله يدل على عدم العبرة به. (ردع الاحوان عن محدثات آخرجمعة رمضان، ص١٥ ، مندرجة تحت محموعة رسائل اللكنوى:٢٥/٥١ المكتبة الامدادية).

و للاستزادة انظر: (مجموعة رسائل اللكنوى" ردع الاخوان من محدثات آخر جمعة رمضان ": ا / ا ٢، و فتاوى حقانيه: ٣/١ ، ٣٠ و فتاوى دار العلوم ديوبند: ٣/١ ، ١ ، ٣٠).

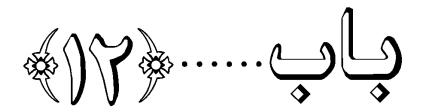
والله ﷺ اعلم _

DES DES DES DES DES DES

يني لينوال من التحديد

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

"إذا لم بدرأزاد أم نقص
فالبسجك سجكتين وهو جالس"
(مصنف ابن أبي شية)



فالمناق سيسى كالمسان

باب سواله

سجره شهوكا بيان

تكرارِ فاتحه يه سيحبره سهوكا حكم:

سوال: اگر کسی نے سورہ فاتحہ کی بعض آیات مکر رپڑھ لیں تو سجدہ سہووا جب ہے یاا عادہ صلاۃ ہے؟

الجواب: اگر تکرارِ فاتحہ سہواً ہوتو سجدہ سہووا جب ہے، اور اگر عمداً ہوتو نما زوا جب الا عادہ ہے کتنی تکرار موجب سہویا سبب اعادہ ہے تو شامی میں اکثر فاتحہ اور طحطاوی میں بعض کا ذکر ہے دونوں میں تطبیق یہ ہوسکتی ہے کہ بعض سے اکثر یعنی نصف سے زائد مرادلیا جائے اس میں آسانی ہے لہذا اگر نصف سے زائد کو سہواً میں تو سے ذائد کو سہواً کیا تو اعادہ واجب ہوگا۔

مکررکیا تو سجدہ سہووا جب ہے اور قصداً کیا تو اعادہ واجب ہوگا۔

ملا دکتے ہو طحطاوی میں ہے:

ولوكررالفاتحة أوبعضها في إحدى الأوليين قبل السورة سجد للسهو. (طحطاوى على مراقى الفلاح: ٤٦٠، باب سحود السهو،قديمي)

شامی میں ہے:

قوله وكذا ترك تكريرها:فلوقرأها في ركعتين من الأوليين مرتين وجب سجود السهولت أخير الوقرا أكثرها ثم السهولت أخير الوقرا أكثرها ثم أعادها كما في الظهيرية. (شامي: ١/٠٠) سعيد)

عمدة الفقه ميں ہے:

اگر فرض کی پہلی دونوں رکعتوں میں سورت ملانے سے پہلے الحمد دوبارہ پڑھے یا دوسری دفعہ آ دھی سے زیادہ

يرط كنوسجده سهووا جب موكار (عدة الفقه:٣٦٢/٢، مجدديه) والله على اعلم

سورهٔ فانحه کی کسی ایک آبیت کے نگرار سے سجیدہ سہوکا حکم: سوال: اگر کسی نے کسی دجہ سے سورۃ فاتحہ کی کسی ایک آبیت کا تکرارنماز میں کرلیا تو کیا سجدہ سہولازم

ہوگایانہیں؟ بینواتو جروا۔

جاہے۔ ملاحظہ ہور دائحتار میں ہے:

(قوله وكذا ترك تكريرها)فلوقرأها في ركعة من الأوليين مرتين وجب سجود السهولتاخيرالواجب وهوالسورةكما في الذخيرة وغيرها، وكذا لوقرأ أكثرها ثم أعادها كما في الظهيرية. (رد المحتار: ١/٢٦٠ ، سعيد)

البحرالرائق میں ہے:

ولوقرأ الفاتحة مرتين يجب عليه السجود لتأخير السورة كذا في الذخيرة وغيرها وقراءة أكثر الفاتحة ثم إعادتها كقراء تها مرتين كما في الظهيرية. (البحرالرائق: ٩٤/٢ ، كوئله) عمدة الفقه ميں مذكور ہے:

اگر فرض کی پہلی دونوں رکعتوں میں سورۃ ملانے سے پہلے سورہ فاتحہ دو بارہ پڑھے یا دوسری دفعہ آ دھی سے زياده پڙھ لے توسجده سهووا جب ہوگا۔ (عمدة الفقہ :٣٦٣/٢ مجددیہ)۔واللہ ﷺ اعلم۔

دونو لطرف سلام پھیرنے کے بعد سجدہ سہو کاحکم:

سوال: نماز میں واجب چھوٹ گیا پھرسلام پھیرنے کے بعدیاد آیا تو سجدہ سہوکرے گایا نماز کا اعادہ

کرے گا؟ **الجواب:** صورتِ مسئولہ میں اگر نماز کے بعد اس جگہ پر بیٹھا ہے اور بات چیت بھی نہیں کی یعنی

الجواب: صورتِ مسئولہ میں اگر نماز کے بعد اس جگہ پر بیٹھا ہے اور بات چیت بھی نہیں کی یعنی مفسدِ صلاة كوئى امر پیش نہیں آیا تو سجدهٔ سہوكر لے نماز درست ہوجائے گی ،لیکن اگرمفسدِ صلاة كوئی كام كرليا تو نماز کااعادہ واجب ہے۔ملاحظہ ہودرمختار میں ہے:

ويسجد للسهوولومع سلامه ناوياً للقطع لأن نية تغيير المشروع لغومالم يتحول عن القبلة أويتكلم لبطلان التحريمة ولونسي السهوأوسجدة صلبية أوتلاوية يلزمه ذلك ما دام في المسجد. وفي الشامي: (قوله لبطلان التحريمة)أي بالتحول أو التكلم، وقيل لايقطع بالتحول مالم يتكلم أويخرج من المسجد كما في الدررعن النهاية، إمداد (قوله و لو نسى السهو).....وهي مالوكان عليه سهوية فقط.....ففي هذه كلها إذا سلم ناسياً لما عليه كله أولما سوى السهوية لايعد سلامه قاطعاً،فإذا تذكريلزمه ذلك الذي تذكره.....(قوله مادام في المسجد) أي وإن تحول عن القبلة استحساناً لأن المسجد كله في حكم مكان واحد ولذا صح الاقتداء فيه وإن كان بينهما فرجة، وأما إذاكان في الصحراء فإن تذكرقبل أن يجاوزالصفوف من خلفه أويمينه أويساره عاد إلى قضاء ماعليه، لأن ذلك الموضع ملحق بالمسجد، وإن مشى أمامه فالأصح اعتبار موضع سجوده أوسترته إن كان له سترة بين يديه كما في البدائع والفتحفي البدائع من أن السجود لايسقط بالسلام ولوعمداً إلا إذا فعل فعلاً يمنعه من البناء بأن تكلم أوقهقه أو أحدث عمداً أو خرج من المسجد أوصرف وجهه عن القبلة وهوذاكرله لأنه فات محله وهوتحريمة الصلاة فسقط ضرورة فوات محله. (الدر المختارمع الشامي: ٢ / ٩ ٩ ، باب سجود السهو،سعيد)

نيز ملا حظم هو: حياشية الطحطاوي على مراقى الفلاح: ٤٧٦، باب سجود السهو،قديمي _بهشتى زيور ٢ / ١٦٠ _ احسن الفتاوى: ٤٦/٤) _ والله رفي الله وفي الله وف

حالت قیام میں فاتحہ سے بہلے تشہد بڑھ کینے سے سجد ہسہو کا تھم:

سوال: اگر قیام میں فاتحہ سے پہلے تشہد بڑھا تو سجد ہسہووا جب ہے یا نہیں؟

الجواب: صورت مسئولہ میں اگر دوسری رکعت میں سور ہ فاتحہ سے پہلے تشہد بڑھ لیا تو سجد ہسہو واجب نہیں۔
واجب ہوگا، پہلی ، تیسری اور چوتھی میں سور ہ فاتحہ سے پہلے تشہد بڑھنے سے سجد ہسہووا جب نہیں۔
ملاحظہ ہو طحطا وی میں ہے:

إن قرأ (التشهد)في قيام الأولى قبل الفاتحة أوفي الثانية بعد السورة أوفي الأخريين

مطلقاً لاسهوعليه وإن قرأ في الأوليين بعد الفاتحة والسورة أوفى الثانية قبل الفاتحة وجب عليه السجود لأنه أخرو اجباً. (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ٢٦١، باب سحود السهو وكذا في تبيين الحقائق: ١٩٣/١ وشرح منية المصلى: ٤٦٠ والفتاوى الهندية: ١٧٧١) والله علم -

قعدہ میں تشہد کی جگہ سور ہ فاتحہ برط صفے سے سیسجدہ سہو کا حکم: سوال: کسی نے التحیات کی جگہ سور ہ فاتحہ بڑھ لی تو سجدہ سہووا جب ہے یانہیں؟ الجواب: صورت مسئولہ میں تشہد کی جگہ فاتحہ یا قراءت کر لی تو سجدہ سہووا جب ہوگا۔ ملاحظہ ہوفتاوی ہندیہ میں ہے:

وإذا قرأ الفاتحة مكان التشهد فعليه السهوو كذلك إذا قرأ الفاتحة ثم التشهدكان عليه السهوكذا روى عن أبى حنيفة في الواقعات الناطفية و ذكرهناك إذا بدأ في موضع التشهد بالقراء ق ثم تشهد فعليه السهو . (الفتاوى الهندية: ٢٧١ ١ الباب الثاني عشرفي سحود السهو . وكذا في حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ٢٦ ١ ، باب سحود السهو ، بيروت . وكذا في حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ٢٦ ١ ، باب سحود السهو ، والله المنظمة الملم .

سجدہ تلاوت کے بعد سورہ فاتحہ برط صنے سے سجدہ سہوکا تھم؟ سوال: اگر کسی حافظ نے نمازِ تراوی میں سجدہ تلاوت کرنے کے بعد دوبارہ سورہ فاتحہ بڑھ لی تو سجدہ سہووا جب ہوگایانہیں؟

الجواب: صورت ِمسئولہ میں تکرارِ فاتحضم سورت کے بعد ہے لہذا سجدہ سہووا جب ہیں ہے۔ ملاحظہ ہوشرح مدیۃ المصلی میں ہے:

ولوقرأ الفاتحة ثم السورة ثم الفاتحة لايلزمه السهووقيل يلزمه. (شرح منية المصلى: ٢٦٠ ، سهيل) الجوهرة النيرة مين هي:

ولوقرأ فيهما الفاتحة ثم السورة ثم الفاتحة ساهياً لم يجب عليه سهوو صاركانه قرأ سورة طويلة. (الحوهرة النيرة: ٩٦ / ١ ، باب سجود السهو،امدادية ملتان وكذا في الفتاوى الهندية: ١ / ٢٦ / ١ وفتاوى قاضيخان على هامش الهندية: ١ / ٢١ / والدرالمحتار: ١ / ٢٩ / ١ ،سعيد) والله المساهمة الهندية المساهدية المساهد

قاوی دارالعلوم زکریا جلد دوم قعدهٔ اولی میں درود نثریف برط صنے سے سجد ہ سہو کا حکم:

سوال: اگر کسی نے سدتِ مؤکدہ کے قعد ہُ اولیٰ میں درود شریف پڑھا تو سجد ہُ سہووا جب ہے یانہیں؟ **الجواب**: سننِ مؤكدہ كے قعدہُ اولى ميں بھول سے درود شريف پڑھنے سے سجدہُ سہو واجب ہوگا ، البتة سننِ مؤكده ميں جمعه كى بعدوالى جارركعت كاحكم مختلف ہے چونكدان جارركعت كوايك سلام سے برا هنالازم نہیں اس لئے اگر درو دشریف قعدہَ اولیٰ میں پڑھ لیا تو سجدہُ سہووا جب نہ ہوگا۔ملاحظہ ہو درمختار میں ہے:

والايصلى على النبي الله في القعدة الأولى في الأربع قبل الظهرو الجمعة وبعدها لوصلى ناسياً فعليه السهو، وقيل لا (وفي الشامية) أقول: قال في البحرفي باب صفة الصلاة إن ما ذكرمسلم فيما قبل الظهرلما صرحوا به من أنه لاتبطل شفعة الشفيع بالانتقال إلى الشفع الثاني منها، ولوأفسدها قضي أربعا، والأربع قبل الجمعة بمنزلتها، وأما الأربع بعد الجمعة فغيرمسلم فإنها كغيرها من السنن، فإنهم لم يثبتوا لها تلك الأحكام المذكورة ومثله في الحلية وهذا مؤيد لما بحثه الشرنبلالي من جوازها بتسليمتين لعذر (قوله وقيل لا) قال في البحر: ولايخفي ما فيه، و الظاهر الأول. (الدر المختارمع الشامي: ١٦/٢، باب الوتروالنوافل، سعيـد ـوكـذا في حـاشية الـطـحـطـاوي عـلـي مـراقـي الـفـلاح: ١ ٥٠، واحبـات الصلاة،قديمي ـوكذا في الفتاوي الهندية: ١ /٧٧١، سجود السهو وأحسن الفتاوى: ٤ / ٦٩، باب سجود السهو) والله والله والمام

سرى نماز میں بچھ جہری قراءت كرنے سے سجدہ سہوكاحكم: **سوال:** منفر داگرسری نماز میں جہرسے دوآ بیتی یا تین آ بیتی پڑھ لے توسیحہ ہُ سہووا جب ہے یانہیں اوراگرامام ایسا کرنے تو کیا تھم ہے؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں منفر دیر سجدہ کہ کہ ہونہیں ہے۔ ہاں امام نے تین جھوٹی آپیتی یا ایک بڑی آیت جہر سے پڑھ لی تو سجدہ سہووا جب ہوگا۔ ملاحظہ ہو ہدایہ میں ہے:

ولوجهرالإمام فيما يخافت أوخافت فيما يجهرتلزمه سجدتا السهولأن الجهرفي موضعه والمخافتة في موضعها من الواجبات واختلفت الرواية في المقدار والأصح قدرما تجوزبه الصلاة في الفصلين لأن اليسيرمن الجهرو الإخفاء لايمكن الاحترازعنه وعن الكثير يمكن إلى قولهوهذا في حق الإمام دون المنفرد لأن الجهرو المخافتة من خصائص الجماعة. (الهداية: ١ / ٥٠ وكذا في شرح العناية على الدرالمختار: ١ / ٢ وكذا في شرح العناية على الهداية: ١ / ٥ • ٥ والشامي: ٢ / ٨ ، باب سجو دالسهو ،سعيد).

در مختار میں ہے:

ولوقراً آية طويلة في الركعتين فالأصح الصحة اتفاقاً لأنه يزيدعلى ثلاث آيات قصارقاله الحلبيوفي الشامي: (قوله لأنه يزيد على ثلاث آيات) تعليل للمذهبين لأن نصف الآية الطويلة إذاكان يزيد على ثلاث آيات قصاريصح على قولهما فعلى قول أبي حنيفة المكتفى بالآية أولى .قال في البحر: وعلم من تعليلهم أن كون المقروء في كل ركعة النصف ليس بشرط بل يكون البعض يبلغ مايعد بقراء ته قارئاً عرفاًوفي التاتار خانية والمعراج وغيرهما: لوقرأ آية طويلة كآية الكرسي أو المداينة البعض في ركعة و البعض في ركعة اختلفوا فيه على قول أبي حنيفةوعامتهم على أنه يجوز لأن بعض هذه الآيات يزيد على ثلاث قصار أويعدلها فلاتكون قراء ته أقل من ثلاث آيات وقدرها من حيث الكلمات عشر، ومن حيث الحروف ثلاثون (الدرالمحتارمع الشامي: ١/٣٥، فصل في القراءة).

ولوسلم ساهياً إن بعد إمامه لزمه السهوو إلا لاوفي الشامي: (قوله و إلا لا) أي و إن سلم سلم معه أوقبله لايلزمه لأنه مقتد في هاتين الحالتين، وفي شرح المنية عن المحيط إن سلم في الأولى مقارناً لسلامه فلا سهوعليه لأنه مقتد به، وبعده يلزم لأنه منفرد ثم قال: فعلى هذا يراد بالمعية حقيقتها وهونادر الوقوع، قلت: يشير إلى أن الغالب لزوم السجود لأن الغالب

عدم المعية وهذا مما يغفل عنه كثير من الناس فليتنبه له. (الدرالمحتارمع الشامي: ٩/١٥٥٥ معيد وكذا في الطحطاوي: ١/٥٥٥)

بدائع الصنائع میں ہے:

ولايسلم مع سلام الإمام لأن هذا السلام للخروج عن الصلاة وقد بقى عليه أركان الصلاة فإذا سلم مع الإمام فإن كان ذاكراً لما عليه من القضاء فسدت صلاته لأنه سلام عمد وإن لم يكن ذاكراً له لاتفسد لأنه سلام سهو فلم يخرجه عن الصلاة وهل يلزمه سجود السهولأجل سلامه ينظرإن سلم قبل تسليم الإمام أوسلما معاً لايلزمه لأن سهوه سهوالمقتدى وسهوالمقتدى متعطل وإن سلم بعد تسليم الإمام لزمه لأن سهوه سهوالمنفرد فيقضى مافاته ثم يسجد للسهو في آخر صلاته. (بدائع الصنائع: ١٧٦/١،سعيد)_

سوال: اگر کسی شخص کی تین رکعت فوت ہوگئی امام کے سلام کے بعد کھڑ انہوا تو پہلی رکعت میں سورہ و فاتحہ کے بعد سورت نہیں ملائی اس کے بعد دونوں رکعتوں میں سورت ملائی تو نماز ہوئی یانہیں؟ اور سجد ہ سہووا جب

الحجواب: فقہاء کا اس پراتفاق ہے کہ امام کے سلام کے بعد مسبوق جو پہلی رکعت ادا کرتا ہے اس میں ضم سورت ضروری ہے لہذا صورت ِمسئولہ میں سہواً ترک کرنے کی وجہ سے سجد ہُ سہووا جب ہے اور نما ز درست ہوجائے گی۔ ملاحظہ ہور دالمختار میں ہے:

(قوله ويقضى أول صلاته فى حق قراء - قالخ) هذا قول محمد كما فى مبسوط السرخسى، وعليه اقتصرفى الخلاصة وشرح الطحاوى والاسبيجابى والفتح والدرر والبحروغيرهم وذكر الخلاف كذلك فى السراج لكن فى صلاة الجلابى أن هذا قولهما وتمامه فى شرح إسماعيل. وفى الفيض عن المستصفى: لوأدركه فى ركعة الرباعى يقضى ركعتين بفاتحة وسورة وتشهد ثم ركعتين أو لاهما بفاتحة وسورة وثانيتهما بفاتحة خاصة، وظاهر كلامهم اعتماد قول محمد . (رد المحتار: ١/ ٩٥ م احكام المسبوق، سعيد)

ر دالحتار میں ہے:

(قوله في الأوليين) تنازع فيه قراء ة وضم في قول المصنف قراء ة فاتحة الكتاب وضم سورة لأن الواجب في الأوليين كل منهما فافهم . (رد المحتار: ١/٩٥١، باب الواجبات وكذا في الفتاوى الهندية: ١/٧١، الفصل الثاني في واجبات الصلاة)

فآوی ہندیہ میں ہے:

ولايجب السجود إلابترك واجب أوتأخيره أو تأخيرركن أوتقديمه أوتكراره أوتغييرواجب بأن يجهر في ما يخافت وفي الحقيقة وجوبه بشيء واحد وهوترك الواجب، كذا في الكافي. (الفتاوى الهندية: ١٦٦/١) والله الممال

فرض کی نیسری رکعت میں سورت شروع کرنے سے سجدہ سہوکا حکم: سوال: اگر کسی شخص نے فرض کی تیسری رکعت میں سورۂ فاتحہ کے بعد سورت شروع کر دی پھریاد آنے پر چھوڑ دی تو نماز کا کیا حکم ہے سجدۂ سہووا جب ہے یانہیں؟

الجواب: فرض کی تیسری رکعت میں صرف سورۂ فاتحہ پڑھنامسنون ہے سورت ملانا خلاف اولی اور مکروہ ہے،البتہ اس کی وجہ سے سجد ہ سہووا جب نہیں ہوتا۔ ملاحظہ ہوشرح مدیۃ المصلی میں ہے:

وإن كانت تلك الصلاة فريضة ثلاثية أورباعية فهومخيرفيما بعدالأوليين والقراء ة أفضل وإن قرأ يقرأ الفاتحة فحسب ولايزيدعليها شيئاً لمافى البخارى من حديث أبى قتادة في أن النبى كان يقرأ فى الظهر فى الأوليين بأم القرآن وسورتين وفى الركعتين الأخريين بأم الكتاب الحديث. فإن ضم السورة إلى الفاتحة ساهياً فى أظهر الروايات لا يجب عليه سجودالسهولأن القراءة فيهما مشروعة من غير تقديروالتقييد بالفاتحة مسنون لا أن الاقتصارعليها واجب . (شرح منية المصلى: ص ٣٣١، سهيل اكيدمى)

وهل يكره في الأخريين ؟ المختارلا أي لايكره تحريماً بل تنزيهاً لأنه خلاف السنة ... وفي البحرعن فخر الإسلام أن السورة مشروعة في الأخريين نفلاً، وفي الذخيرة: أنه

المختار،وفي المحيط:وهوالأصح .والظاهرأن المراد بقوله نفلاً الجواز،والمشروعية بمعنى عدم الحرمة فلا ينافي كونه خلاف الأولى كما أفاده في الحلية. (شامي: ٩/١ ٥٥، واجبات الصلاة، سعيد) والله وَ الله الله المام

سجدہ سہوکر نے کے بعددوبارہ لازم ہوتو تکرارسہوکا حکم: سوال: سجدہ سہوکرنے کے بعدالتیات کی جگہ سورتِ فاتحہ پڑھنے لگاتو کیا دوبارہ سجدہ سہوکرے یا

نهيس؟ بينواتو جروا_

ہم ربیدہ الجواب: صورتِ مسئولہ میں دوبارہ سجدہ سہوکرنا لازم نہیں ہے بلکہ پہلا کافی ہے تکرارِ سہومشروع نہیں ہے۔ ملاحظہ ہوئیبین الحقائق میں ہے:

وإن تكررترك الواجب حتى لايجب عليه أكثرمن سجدتين. (تبيين الحقائق: ١٩١/١، ١٠باب سجود السهو ،امداديه ملتان)

خلاصة الفتاوي میں ہے:

ولوسهى فى صلاته مراراً يكفيه سجدتان. (خلاصة الفتاوى: ١٧٣/١، رشيدية) شامی میں ہے:

(قوله وإن تكرر)حتى لوترك جميع واجبات الصلاة سهواً لايلزمه إلاسجدتان بحر، لأن تكراره غيرمشروع، سيأتي أن المسبوق يتابع إمامه فيه ثم إذا قام لقضاء مافاته فسها فيه يسجد أيضاً فقد تكرر، وأجاب في البدائع بأن المسبوق فيما يقضى كالمنفرد فهما صلاتان حكماً وإن كانت التحريمة واحدة. (شامى: ٢/٠٨٠ باب سحود السهو،سعيد) البحرالرائق میں ہے:

الخامس أنه لايتكررالوجوب بترك أكثر من واجب حتى لوترك جميع الواجبات ساهياً فإنه لايلزمه أكثرمن سجدتين لأنه تاخيرعن زمان العلة وهووقت وقوع السهومع أن الأحكام الشرعية لا تؤخرعن عللها فعلم أنه لايتكرر إذ الشرع لم يرد به وسيأتي أن المسبوق يتابع إمامه في سجود السهوثم قام إلى القضاء وسها فإنه يسجد ثانياً فقد تكرر سجود السهوو أجاب عنه في البدائع بأن التكرار في صلاة و احدة غير مشروع وهما صلاتان حكماً وإن كانت التحريمة و احدة لأن المسبوق فيما يقضى كالمنفرد.....وعلله في المحيط بأن السجدة المتقدمة لاترفع النقصان المتأخر، فأما السجدة المتأخرة فإنها ترفع النقصان المتقدم. (البحر الرائق: ٢/٩٩، باب سحود السهو، الماحديه)

بحرکی عبارتِ مذکورہ سے شبہ ہوتا ہے کہ سجدہ سہوکر نے کے بعد پچھنقصان ہوا تو جابر نہ ہوگا کیونکہ علت تھم سے مؤخر ہے اور قاعدہ یہ ہے کہ علت تھم پر مقدم ہو،اس کا جواب یہ ہے کہ نماز گویا ایک ہی فعل ہے تو ایک ہی سجدہ سہوکا فی ہونا چا ہے اوراگر چہ علت مؤخر ہے لیکن علتِ متقارنہ ہونے کی وجہ سے اگلے تھم کوبھی متضمن ہے۔

پھر دوسرا شبہ یہ ہوتا ہے کہ محیط کی عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ سجدہ سہوا گلے نقصان کا جابر ہے لیکن پچھلے کا نہیں تو اس عبارت کا مطلب ہیہ ہے کہ یہ مسبوق امام کے ساتھ سے کہ سہومیں انباع کر سے نہیں تو اس عبارت کا مطلب ہیہ کہ یہ مسبوق کے لئے ہے یعنی مسبوق امام کے ساتھ سے کہ نہیں ہے گا پھر اپنی نماز میں کوئی غلطی کر ہے تو دو بارہ سجدہ سہوکر ہے گا اور یہ اس وجہ سے کہ مسبوق کی نماز حکما ایک نہیں ہے علیحہ ہے ہے کہ بنا پر سجدہ سہوکر ہے گا اور بعد میں منفر دہونے کی بنا پر سے نہی تی زیور میں ہے :

سجدہ سہوکرنے کے بعد پھر کوئی ایسی بات ہوگئی جس سے سجدہ سہووا جب ہوتا ہے تو وہی پہلا سجدہ سہو کافی ہے پھر سجدہ سہونہ کرے۔ (بہثتی زیور:۲ز۸۰۸۔وحاشیۃ الطحااوی علی مراقی الفلاح:۳۲۸،باب بجودالسہو،قدیمی)۔

والله ﷺ اعلم۔
قعد ہ میں تشہد کے بعد سور ہ فاتحہ برط صفے سے سے سجد ہ سہو کا حکم:
سوال: اگر کسی نے قعدہ میں تشہد پڑھ لیا پھر سور ہ فاتحہ پڑھے لگا تو سجد ہ سہووا جب ہے یانہیں؟
الجواب: اگر قعدہ اولی میں تشہد کے بعد سور ہ فاتحہ پڑھی تو سجد ہ سہولا زم ہے ورنہیں۔
ملاحظہ ہوجا ہے: الطحطا وی میں ہے:

وإن قرأ بعد التشهد فإن كان في الأول فعليه السهولتأخير الواجب وهووصل القيام بالفراغ من التشهد وإن كان في الأخير فلا سهوعليه لعدم ترك واجب لأنه موسع له في الدعاء والثناء بعده فيه والقراء ة تشتمل عليهما. (حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح: ٢٦١، باب سحود السهو،قديمي وكذا في الفتاوى الهندية: ١ / ٢٧)

فاوی دارالعلوم زکریا جلد دوم سجدهٔ سهوکابیان قعدهٔ اخبره میس نشهر کے بعد کھڑا ہوکروا بیس آنے برسجدهٔ سهوکا حکم:

سوال: ایک شخص چوتی رکعت میں بیٹا تشہد بھی پڑھالیا پھر کھڑا ہوگیا یا دآیا تو واپس بیٹھ گیااب دوبارہ تشہد ہڑھے یاسجدہ سہوکرے؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں دوبارہ تشہدنہ پڑھے پہلا کافی ہے، ہاں سجدہ سہوکرنے کے بعد پھر تشهد، درو داور دعاءوغیره پڑھ کرنماز پوری کرے۔ ملاحظہ ہو درمختار میں ہے:

وإن قعد في الرابعة مثلاً قدر التشهد ثم قام عاد وسلّم وسجد للسهو ، و في الشامي: قوله عاد وسلم أي عاد للجلوس لما مرأن ما دون الركعة محل للفرض وفيه إشارة إلى أنه لايعيد التشهد وبه صرح في البحر . (الدرالمختارمع الشامي:٢/٨٧، باب سجود السهو، سعيد) مراقی الفلاح میں ہے:

وإن قعد الجلوس الأخيرة قدرالتشهد ثم قام ولوعمداً وقرأ وركع عاد للجلوس لأن مادون الركعة بمحل الفرض وسلموسجد للسهولتأخير السلام. (مراقى الفلاح: ١٨٠، باب سـجـود السهـو،مكة المكرمة_وكذا في البحرالرائق: ٣/٣/، باب سجود السهو_وكذا في عمدة الفقه: ٣٦٩/٢ وكذا فيي شرح منية المصلي: ٢٦٣، سهيل وكذا في فتاوي محمودية: ٧٩/٧، باب سجود السهو، جامعه فاروقيه) والله ﷺ اعلم _

سیرن قبلہ کی طرف سے پھیر لینے کے بعد سجدہ سہو کا حکم: سوال: ایک شخص سجدہ سہو بھول گیا اور دونوں طرف سلام پھیرلیا اور سینہ بھی قبلہ سے پھیرلیا اب سجدہ سہوکرسکتاہے یااعادہ کرے؟

ا جواب: صورت ِمسئولہ میں جب تک مسجد سے باہز ہیں نکلاسجدہ سہوکر کے نماز پوری کر لے نماز درست ہوجائے گی اعادہ ضروری نہیں لیکن مسجد سے نکل جانے کے بعداعادہ ضروری ہے۔ ملاحظه مودر مختار میں ہے:

ويسجد للسهوو لومع سلامه ناوياً للقطع لأن نية تغيير المشروع لغومالم يتحول عن القبلة أويتكلم لبطلان التحريمة ولونسى السهوأوسجدة صلبية أوتلاوية يلزمه ذلك ما دام في المسجد. وفي الشامية: (قوله لبطلان التحريمة) أي بالتحول أو التكلم، وقيل لايقطع بالتحول ما لم يتكلم أويخرج من المسجد كما في الدررعن النهاية، إمداد (قوله ولونسي السهو) وهي ما لوكان عليه سهوية فقط ففي هذه كلها إذا سلم ناسياً لما عليه كله أولما سوى السهوية لا يعد سلامه قاطعاً، فإذا تذكر يلزمه ذلك الذي تذكره (قوله مادام في المسجد) أي وإن تحول عن القبلة استحساناً لأن المسجدكله في حكم مكان واحد ولذا صح الاقتداء فيه وإن كان بينهما فرجة. (الدرالمخترمع الشامي: ١/١٩، باب سحود السهو، قديمي وكذا في شرح السهو، سعيد وكذا في حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح: ٢٧٤، باب سحود السهو، قديمي وكذا في شرح العناية على هامش فتح القدير: ١٦/١٥، باب سحود السهو،دار الفكر وكذا في احسن الفتاوى: ٢/٤٤ وبهشتي زيور: ٢/١٠) والشري الم

مقتری کاتشہد بوراہونے سے بہلے ہوہ میں امام کی اتباع کا تکم: سوال: مقتدی کا تشہد بورے ہونے سے پہلے امام ہجدہ سہوکرنے لگا تو مقتدی کیا کرے؟ بورا کرے یا تیاع کرے فی الفور؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں مقتدی تشہد جلدی سے پورا کر لے پھرامام کے ساتھ سجدہ سہو میں شریک ہوجائے ،اگر چہایک قول یہ بھی ہے کہ فی الفوراتباع کر لے لیکن اس میں ترک واجب لازم آتا ہے اور تشہد پورا کرنے میں صرف تا خیر ہے جوا خف البلیتین ہے اس وجہ سے اس کواختیا رکر لے۔ ملاحظہ ہو طحطا وی علی مراقی الفلاح میں ہے:

تنبيه: من الواجب متابعة المقتدى إمامه في الأركان الفعلية أما لوقام الإمام إلى الثالثة قبل أن يتم المقتدى التشهد فإنه يتم ثم يقوم لأن التشهد واجب وإن لم يتم وقام للمتابعة جازوكذا لوسلم في القعدة الأخيرة قبل أن يتم بخلاف ما إذارفع رأسه قبل التسبيح أوسلم قبل الصلاة عليه في فإنه يتابعه، والحاصل أن متابعة الإمام في الفرائض والواجبات من غيرتأخيرو اجبة، فإن عارضها واجب آخر لاينبغي أن يفوت ذلك الواجب بل يأتى به ثم يتابع لأن الإتيان به لايفوت المتابعة بالكلية وأنما يؤخرها، والمتابعة مع قطعه

تفوت الواجب بالكلية فكان الإتيان بالواجبين مع تأخير أحدهما أولى من ترك أحدهما بالكلية بخلاف ما إذا عارضها سنه لأن ترك السنة أخف من تأخير الواجب. (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ٢٥٦، فصل في واحبات الصلا-ة، قديمي وكذا في الدرالمختارمع رد المحتار: ١/ ٤٧٠، في تحقيق متابعة الإمام وكذا في شرح منية المصلى: ٢٩٦ سهيل) والتري المم

مسبوق قعده نه كرية توسجده سهوكاتكم:

سوال: اگر کسی شخص کی کسی ظهر میں تین رکعت فوت ہوئیں جبادا کرتا ہے تو پہلی پر قعدہ نہیں کیا دو رکعت پر قعدہ کیا تو اس پر سجدہ سہووا جب ہے یانہیں؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں فوت شدہ رکعت اداکرنے کاطریقہ یہ ہے کہ امام کے سلام کے بعد پہلی رکعت پر بیٹھ جائے پھر دور کعات پڑھ کرا خیری رکعت پر قعدہ کرے اس طرح نماز پوری کرے الیکن اگر کسی نے پہلی پر قعدہ نہیں کیا اور امام کے بعد دوسری پر قعدہ کیا تو بھی استخساناً جائز اور درست ہے نہ سجدہ سہولا زم اور نہ اعادہ۔ ملاحظہ ہو مجمع الزوائد میں ہے:

عن ابن مسعود المغرب فقرأ جندباً ومسروقاً أدركا ركعة يعنى من صلاة المغرب فقرأ جندب ولم يقرأ مسروق خلف الإمام فلما سلم الإمام قاما يقضيان فجلس مسروق في الثانية والشالثة وقام جندب في الثانية ولم يجلس فلما انصرف تذاكرا ذلك فأتيا ابن مسعود في فقال كل قد أصاب أوقال كل قد أحسن واصنع كما يصنع مسروق. رواه الطبراني في الكبيربأسانيد بعضها ساقط منه رجل وفي هذه الطريق جابرالجعفي والأكثر على تضعيفه. (محمع الزوائد:٢/٢٨، باب فيما يدرك مع الإمام وما فاته، دارالفكر)

شرح مدية المصلى ميں ہے:

لوأدرك مع الإمام ركعة من المغرب فإنه يقرأ في الركعتين الفاتحة والسورة ويقعد في أوليهما لأنها ثنائية ولولم يقعد جازاستحساناً لاقياساً وولم يلزمه سجود السهولو سهواً لكونها أولى من وجه. (شرح منية المصلى: ٤٦٨، فصل في سجود السهو،سهيل وكذا في الدر المختارمع الشامي: ١/٣٧٥، سعيد)

حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح ميں ہے:

والمسبوق وهومن سبقه الإمام بكلها أو بعضها وحكمه أنه يقضى أول صلاته فى حق القراء ق و آخرها فى حق القعدة وهو منفرد فيما يقضيه. (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ٣٠٩، فصل فيما يفعل المقتدى و كذا فى الشامى: ٩٧/١ ٥، باب الامامة، سعيد) والله المامة علم -

سورت ملانا بھول جانے کی وجہ سے سجبرہ سہو کا حکم: سوال:اگر کوئی نمازی سورت ملانا بھول گیا اور رکوع میں چلا گیا تو واپس آنا ضروری ہے یا رکوع

پورے کر کے آخر میں سجدہ سہوکرے؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں واپس آنا جا ہے اور سورت ملانے کے بعدر کوع دوبارہ کرلے ، کیکن اگرواپس نہیں آیا اوراخیر میں سجد وَسہوکر لیا تو نماز درست ہے۔ ملاحظہ ہوجاشیۃ الطحطاوی میں ہے:

ولوترك السورة فتذكرما في الركوع أو بعد الرفع منه قبل السجود فأنه يعود ويقرأ السبورة و يعيد الركوع ، و عليه السهو لأنه بقراءة السورة وقعت فرضاً فيرتفض الركوع حتى لولم يعده فسدت صلاته. (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ٢٠٤٠، باب سجود السهو وكذا في الشامى: ٢/٥٨، باب سجود السهو وكذا في الفتاوى الهندية: ٢٦/١)

مراقی الفلاح میں ہے:

وإن عاد الساهى عن القعود الأول إليه بعد مااستتم قائماً اختلف التصحيح فى فساد صلاته وأرجحهما عدم الفساد لأن غاية ما فى الركوع إلى القعدة زيادة قيام فى الصلاة وهووإن كان لايحل لكنه بالصحة لايخلوقال صاحب البحرو الحق عدم الفساد. (مراقى الفلاح: ١٧٩، باب سعود السهو، مكة المكرمة)

اس عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ قعدہ چھوڑ کر قیام کی طرف چلا گیا پھر دو بارہ آگیا تو نماز فاسد نہ ہوگی حالا نکہ فقہاء نے فرض سے واجب کی طرف لوٹے کو منع فر مایا لیکن لوٹ آیا تو نماز فاسد نہیں ہوتی ،تو صورتِ مسئولہ میں بھی فقہاء نے رکوع سے لوٹے کوفر مایا تا کہ جو واجب چھوٹ گیا تھا اس کی تلافی کر لے اور جب نہیں لوٹا تو بدرجۂ اولی نماز فاسد نہ ہونی چاہئے کیونکہ رکوع سے نہ لوٹا تو بدرجۂ اولی نماز فاسد نہ ہونی چاہئے کیونکہ رکوع سے نہ لوٹا تو بدرجۂ اولی نماز فاسد نہ ہونی چاہئے کیونکہ رکوع سے نہ لوٹا تو بدرجۂ اولی نماز فاسد نہ ہونی چاہئے کیونکہ رکوع سے نہ لوٹا تو بدرجۂ اولی نماز فاسد نہ ہونی چاہئے کیونکہ رکوع سے نہ لوٹا تو بدرجہ کو سے بنسبت اس کے جس میں قیام سے

قعدہ کی طرف لوٹنا پایا جائے۔

> بلاضرورت سجدة سهوكرنے سے نماز كا حكم: سوال: سجدة سهوداجب نهيں تقااور كرلياتو كيا حكم ہے؟

الجواب: صاحبِ درمختار نے مفسدِ صلاۃ کہا ہے کیکن علامہ شامیؓ نے فرمایا مفتی ہول کے مطابق نماز فاسد نہ ہوگی۔ ملاحظہ ہو درمختار میں ہے:

ولوظن الإمام السهووسجد له فتابعه فبان أن لاسهوفالأشبه الفساد لاقتدائه في موضع الانفراد.وفي الشامي:وفي الفيض:وقيل لاتفسد وبه يفتى وفي البحرعن الظهيرية قال الفقيه أبوالليث:في زماننا لاتفسد لأن الجهل في القراء غالب. (الدرالمحتارمع الشامي: ٩٩/١ وه،سعيد) والله المملم والله المله المله المله والله والله

ظهر کی آخری دورکعت میں جہری قراءت سے سجدہ سہو کا حکم:

سوال: اگرکسی نے ظہر کی آخری دور کعتوں میں قراءت کا کچھ حصہ جہراً پڑھ لیا تواس پر سجد ہ سہو ہے یا نہیں؟ یا در ہے اس نے پہلی دور کعتوں میں سری قراءت کی ہے۔

الجواب: امام کے لئے جہری نماز میں جہرواجب ہے اسی طرح سری نماز میں سراً قراءت کرنا واجب ہے، لہذا سری کی جگہ تین آیات کے بقدریا اس سے زیادہ جہر کرلیا تو سجدہ سہووا جب ہوگا۔

اورا گرمنفرد ہے تواس کو جہر کی جگہ سر کا اختیار ہے لیکن سر کی جگہ جہر کرنے کا اختیار نہیں لہذااس کے لئے بھی یہی حکم ہے یعنی تین آیات کے بقدریااس سے زیادہ جہر کر لیا تو سجد ہ سہووا جب ہوگا۔ لیکن علامہ شامی نے فر مایا کہ ظاہرالروایہ کے مطابق منفر دیر سجد ہ سہووا جب نہیں ہے اور یہی سجے قول ہے۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

والحاصل أن الجهرفي الجهرية لايجب على المنفرد اتفاقاً وإنما الخلاف في وجوب الإخفاء عليه في التتارخانية عن

المحيط، وكذا في الذخيرة وشروح الهداية كالنهاية والكفاية والعناية ومعراج الدراية. وصرحوا بأن وجوب السهوعليه إذاجه رفيما يخافت رواية النوادر، فعلى ظاهر الرواية الاسهوعلى الإمام فقط. (شامى:١٨/٢،باب سحودالسهو، سعيد)

ملاحظه موشرح مدية المصلى ميں ہے:

ولوجهرالإمام فيما يخافت أو خافت فيما يجهرقدرما تجوزبه الصلاة يجب سجود السهوعليه وهوأى التقدير بمقدارما تجوزبه الصلاة هوالأصح وإلا فلايجب. (شرح منية السهوعليه وهوأى التقدير بمقدارما تجوزبه الصلاة هوالأصح وإلا فلايجب. (شرح منية السهوعليه ١٥٧/١ وهوأى الهندية: ١٨٧١ والدرالمختار: ١٨٧١ والهداية : ١٥٧١ ومحمع الأنهر: ١٨٢١)

ہرایہ میں ہے:

ولوجهرالإمام فيما يخافت أوخافت فيما يجهرتلزمه سجدتا السهولأن الجهرفي موضعه والمخافتة في موضعها من الواجبات واختلفت الرواية في المقداروالأصح قدرما تجوزبه الصلاة في الفصلين لأن اليسيرمن الجهروالإخفاء لايمكن الاحترازعنه وعن الكثير يمكن إلى قولهوهذا في حق الإمام دون المنفرد لأن الجهروالمخافتة من خصائص يمكن إلى قولهوكذا في حق الإمام دون المنفرد لأن الجهروالمخافتة من خصائص الجماعة. (الهداية: ١/٨٥١ وكذا في حاشية الطحطاوي على الدرالمحتار: ١٢/١ وكذا في شرح العناية على الهداية: ١/٥٠٥) والله

تين آيات يا ايك آيت ِطويله كي مقدار:

سوال: تین آیات یا ایک آیت ِسطویله کی مقدار کیا ہے؟

الجواب: ایک آیت کی مقدار جس سے نماز کی فرضیت ادا ہوجاتی ہے، تین چھوٹی آیات کے بقدر ہو، اور تین چھوٹی آیات کے بقدر ہو، اور تین چھوٹی آیات کی مقدار ۱۰ اکلمات اور ۳۰ حروف ہیں۔ ملاحظہ ہو در مختار میں ہے:

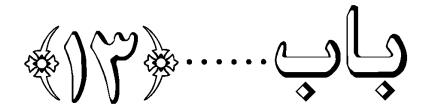
ولوقرأ آية طويلة في الركعتين فالأصح الصحة اتفاقاً لأنه يزيدعلى ثلاث آيات قصارقاله الحلبيوفي الشامي: (قوله لأنه يزيد على ثلاث آيات) تعليل للمذهبين لأن

نصف الآية الطويلة إذاكان يزيد على ثلاث آيات قصاريصح على قولهما فعلى قول أبى حنيفة المكتفى بالآية أولى. قال فى البحر: وعلم من تعليلهم أن كون المقروء فى كل ركعة النصف ليس بشرط بل يكون البعض يبلغ ما يعد بقراء ته قارئاً عرفاًو فى التاتار خانية والسمعراج وغيرهما: لوقرأ آية طويلة كآية الكرسى أو المداينة البعض فى ركعة و البعض فى ركعة اختلفوا فيه على قول أبى حنيفةوعامتهم على أنه يجوز لأن بعض هذه الآيات يزيد على ثلاث قصار أويعدلها فلاتكون قراء ته أقل من ثلاث آيات وقدرها من حيث الكلمات عشر، ومن حيث الحروف ثلاثون (الدرالمختارمع الشامى: ١٩٧١م، فصل فى القراءة و فى فتح القدير: ١٩٧١م، دارالفكر ومجمع الأنهر: ١٩٤١ وشرح منية المصلى: ١٩٧٨م، سهيل وبدائع الصنائع: ١٨/١ ، سعيد) والله المنائع الملم والله المنائع: ١٩١١م، سعيد) والله المنائع الملم والله وال

DES DES DES DES DES DES

المنالخ المنالخ

"قرأ النبى حبلى الله عليه وسلم:
النجر بمكة فسجل فيما وسجل معه"
(بخارى ومسلم)



والمناف المنافي المنافي المنافي المنافع المناف

باب....بو ۱۳

سجدهٔ تلاوت کابیان

آ بیت سجدہ کے ساتھ چند آیات بڑھنے کے بعد سجدہ تلاوت کا حکم: سوال: ایک شخص نے نماز میں سجدہ تلاوت کی آیت بڑھ لی کین سجدہ نہیں کیا تین آیات بڑھنے کے بعداس کوخیال آیا اب وہ کیا کرے گا؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں جب یادآیا اس وفت فوراً سجد ہو تلاوت کر لے نماز درست ہوجائے گی۔ مراقی الفلاح میں ہے:

ويجزئ عنها أيضاً سجودها أى سجود الصلاة إذا لم ينقطع فور التلاوة وانقطاعه أن يقرأ أكثرمن آيتين بعد آية سجدة التلاوة وبالإجماع وقال شمس الأئمة الحلواني: لاينقطع الفورما لم يقرأ أكثرمن ثلاث آيات وقال الكمال: إن قول شمس الأئمة هو الروايةإذا انقطع فور التلاوة صارت ديناً فلا بد من فعلها بنية فيأتي لها بسجود أوركوع خاص. (مراقي الفلاح: ١٨٥، باب سجود التلاوة ممكة المكرمة)

اگردوسرے کسی رکن میں یا دآیا تب بھی فوراً ادا کر لے اوراس رکن کا اعادہ مستحب ہے۔ ملاحظہ ہودر مختار میں ہے:

ولوت ذكر المصلى في ركوعه أوسجوده أنه ترك سجدة صلبية أوتلاوية فانحط من ركوعه بالا رفع أورفع من سجوده فسجدها عقب التذكر أعادهما أي الركوع والسجود ندباً لسقوطه بالنسيان وسجد للسهو. وفي الشامي: قيد بالركوع أو السجود لأنه لوتذكر السجدة في القعدة الأخيرة فسجدها أعاد القعدة نهر، قوله لسقوطه أي سقوط وجوب الإعادة المبنى على وجوب الترتيب، فإن الترتيب فيما شرع مكررمن أفعال الصلاة واجب، يأثم بتركه عمداً ويسقط بالنسيان وينجبربسجود السهو. (الدرالمحتارمع الشامي: ٢/١٢، باب الاستخلاف، سعيد) والله على المالية المالم والله المالية المالم والله المالية المالم والله المالية المالم والله المالية المالية

سورهٔ ص کے سجدہ کی شخفیق:

سوال: سورهٔ ص کاسجره لفظ ﴿أناب ﴾ پرہ یا ﴿حسن مآب ﴾ پراگرکسی نے ﴿حسن مآب ﴾ کی جگہ ﴿أناب ﴾ پرسجره کرلیاتو کیا تھم ہے؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں سورہ کی کا سجدہ ﴿ حسن مآب ﴾ پر ہے اگر کسی نے ﴿ أَمَاب ﴾ پر کر لیا تو بھی ایک قول کے مطابق ادا ہو جائے گا،اور سورہ کی کے علاوہ دیگر جگہوں پر لفظ سجدہ سے قبل سجدہ کیا تو دوسرا سجدہ لازم ہوگا۔ ملاحظہ ہوبدائع الصنائع میں ہے:

نقول نحن نسجد ذلک شکراً لما أنعم الله على داؤد الكيكي بالغفران والوعد بالزلفى وحسن المآب ولهذا لايسجد عندنا عقيب قوله وأناب بل عقيب قوله مآب. (بدائع الصنائع: ١ /٢٨٧ ،سعيد كمپنى)

مراقی الفلاح میں ہے:

وصَ ﴿ وظن داؤد إنما فتناه فاستغفرربه وخرراكعاً وأناب فغفرنا له ذلك وإن له عندنالزلفى وحسن مآب ﴾ وهذا هوالأولى مما قال الزيلعى تجب عند قوله تعالىٰ: ﴿ وحسن مآب ﴾ وعند بعضهم عند قوله تعالىٰ: ﴿ وحسن مآب ﴾ . (مراقى الفلاح: ١٨٤ ، باب سحود التلاوة ، مكة المكرمة)

شامی میں ہے:

(قوله من كل واحد حرفاً) لما تقدم أن الموجب للسجدة تلاوة أكثر الآية مع حرف السجدة و الظاهر أن المراد بالحرف الكلمة و يكون الحرف الحقيقي مفهوماً بالأولى.

(شامى: ١١٨/٢، باب سجود التلاوة، سعيد)

فآوی ہند ریہ میں ہے:

و لا يجب السجود إلا بترك و اجب أو تأخيره أو تأخير كن أو تقديمه أو تكراره أو تغير و اجب بأن يجهر فيما يخافت و في الحقيقة و جوبه بشيء و احد و هو ترك الو اجب كذا في الكافي. (الفتاوى الهندية: ١٢٦/١)

فآوی رحیمیہ میں ہے:

بهتربیب که سورهٔ ص میں سجدهٔ تلاوت حسن مآب پر کیا جائے اناب پر سجده کرناخلا فِ احتیاط ہے۔ شامی میں ہے: و فی ص عدد حسن مآب فهو اُولیٰ من قول الزیلعی عدد و اُناب (شامی: ١/ ٢١٧) صورتِ مسئوله میں اناب پر سجده کیا گیا ہے خلا ف احتیاط ہوالیکن اعاده کی ضرروت نہیں۔ (فناوی رحمیہ: ١٩/٣-وفناوی محمودیہ: کا ۱۲۷) باب سجودالتلاوة ، جامعہ فاروقیہ)۔ واللہ اُنگی اعلم۔

سواری برنگرار آیت سجده سے نگرار سجده کا حکم:

سوال: سواری پرسوارآ دمی اگر سجده کی آیت پڑھتار ہے تو متعدد سجدے ہیں یاصرف ایک؟

الجواب: سواری پرآیت سجده کی تکرار سے اگر نماز میں ہے تو صرف ایک سجده واجب ہے اور نماز میں ہے تو متعدد سجدہ سے متعدد سجدے لازم میں نہیں ہے تو متعدد سجد سے واجب ہیں اسی طرح سمندری جہاز میں بھی تکرار آیت سجدہ سے متعدد سجدے لازم ہوں گے اگر چہفتہاء کی عبارات سے معلوم ہوتا ہے کہ صرف ایک واجب ہے لیکن اُس زمانہ میں سمندری جہاز ہوا سے چلتے سے اور موجود ہ دور میں مشین وغیرہ کے ذریعہ ملاح چلاتے ہیں لہذا جگہ کی تبدیلی کی وجہ سے متعدد واجب ہوں گے۔ ملاحظہ ہودر مختار میں ہے:

وانتقاله من غصن إلى آخروسبحه في نهرأوحوض تبديل فتجب أخرى بخلاف زوايا مسجد وبيت وسفينة سائرة وفعل قليل كأكل لقمتين وقيام ورد سلام وكذا دابة يصلى عليها لأن الصلاة تجمع الأماكن ولولم يصل تتكرر.وفي الشامي: (قوله لولم يصل تتكرر) لأن سيرها مضاف إليه حتى يجب عليه ضمان ما أتلفت بخلاف سير السفينة. (الدرالمختارمع ردالمحتار:٢/٥/١، باب سجود التلاوة،سعيد)

حاشیۃ الطحطا وی میں ہے:

و لايتبدل مجلس التلاوة والسماع بسيرسفينة كما لوكانت واقفة لأن سير السفينة لايتبدل مجلس التلاوة والسماع بسيرسفينة كما لوكانت واقفة لأن سير السفينة لايضاف إليه. (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح:٩٦، باب سجود التلاوة وكذا في الطحطاوى على الدرالمختار: ٣٢٨/١)

طحطاوی علی مراقی الفلاح میں ہے:

إذاكررها مصلياً أما إذاكررها خارج الصلاة تكرر الوجوب لأن سير الدابة يضاف إلى راكبها . (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ٤٩٦ ، باب سحود التلاوة ،قديمي) والله الملاح على مراقى الفلاح: ٤٩٦ ، باب سحود التلاوة ،قديمي) والله الملاح الملاح الفلاح الفلاح

ر پار بوسے آبت سجدہ سن کروجوب سجدہ کا حکم: سوال: ریڈیوسے آیت سجدہ سی تو سجدہ داجب ہے یانہیں؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں اگر تلاوت کو کسی آلہ مثلا کسیٹ ،سیڈی یاٹیپ ریکارڈ وغیرہ میں محفوظ کرلیا تھاوہ تلاوت ریڈ یو پرنشر کی جارہی ہے تو سامع پر سجدہ واجب نہیں ہے ،اوراگر قاری تلاوت کر رہا ہے اور اس نے آیت سجدہ پڑھی تو سامع پر سجدہ تلاوت واجب ہے ،خلاصہ یہ ہے اصل تلاوت سے سجدہ تلاوت واجب ہوتا ہے قتل یا عکس سے سجدہ تلاوت واجب نہیں ہوتا۔ ملاحظہ ہوجا شیۃ الطحطاوی علی مراقی الفلاح میں ہے:

ولاتجب بسماعها من الصدى وهوما يجيبك مثل صوتك فى الجبال والصحارى ونحوها، الأولى قول بعضهم الصوت الذى يسمعه المصوت عقب صياحه راجعاً إليه من جبل أوبناء مرتفع فإنه لاإجابة فى الصدى إنما هومحاكاة. (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح:

٤٨٦، باب سجود التلاوة،قديمي)

نظام الفتاوی میں ہے:

ٹیپر یکارڈ ،گراموفون وغیرہ جن میں متعلم کی آواز بعینہ نہیں آتی بلکہ متعلم کی آواز کی نقل آتی ہے صدائے باز گشت وغیرہ میں آتی ہے،تواس کی تلاوت کی بناپر سجد ہ تلاوت واجب نہ ہوگا۔

ریڈیو میں اکثر بیان کرنے والے کی تقریروآ وازٹیپ کرلی جاتی ہےاور پھراسی کونشر کرایا جاتا ہے بیس اگرایسا ہونے کاظنِ غالب ہوتو اس کی آ واز پر سجد ہُ تلاوت کرنالا زم ندرہے گا۔ ہاں جب بولنے والا بغیران وسائل کے خود بول رہاہے اور آبت سجدہ کی تلاوت کر بے تواس کی آبت سجدہ کی تلاوت کرنے والا بغیران وسائل کے خود بول رہاہے اور آبت سجدہ کی بعینہ آوازاورٹیپ کی آواز میں موقعہ الاوت کرنے پر سجدہ تلاوت واجب ہوجائے گا،اور ریڈیو میں متکلم کی بعینہ آوازاورٹیپ کی آواز میں موقعہ استعال کا فرق مدل طور پر ہموجا تا ہے اس کے اعتبار سے ممل کرے۔ (منتخب نظام الفتاوی:۱/۲/۱ماسلا مک فقدا کیڈی) نیز ملاحظہ ہو: قاوی محمودیہ: ۲۵/۷۷، باب ہجوداللاوۃ، جامعہ فاروقیہ۔واحس الفتاوی:۱۵/۸۸۔واللہ ﷺ اعلم۔

شيب ريكار دسيساع تلاوت پرسجدهٔ تلاوت وثواب كاحكم:

سوال: ٹیپریکارڈیاسی ڈی پلیئر پرقر آنِ کریم سننے کے دوران آیت بیجدہ گزرے تو سامع پر سجدہ کا کیا حکم ہے؟ اگر سجدہ واجب نہیں تو پھراس قراءت کے سننے سے اجرو ثواب ملے گایا نہیں؟

الجواب: سامع پرسجدہ تلاوت کے وجوب کے لیے تلاوت صححہ کا ساع ضروری ہے،اور تلاوت صححہ کا ساع ضروری ہے،اور تلاوت صححہ عقل وتمییز سے وجود میں آتی ہے، جب کہ ٹیپ ریکارڈ اور سی ڈی پلیئر ناقل محض کا درجہ رکھتے ہیں، بنابریں سجدہ تلاوت واجب نہ ہوگا،فقہاء کے کلام میں اس کی ایک نظیر دستیاب ہوتی ہے وہ بیہ ہوگا،فقہاء تحریر فرماتے ہیں کہ پرندوں اور آوازِ بازگشت سے سجدہ تلاوت واجب نہیں ہوتا۔لیکن جہاں تک اجروثواب کا تعلق ہے وہ کلام الہی کے کان میں بڑنے نے سے تحقق ہوجائے گا،اور بی خاموش رہنے اور آداب کی رعایت کے ساتھ سننے سے حاصل ہوجا تا ہے۔ ملاحظہ ہوا مداد الفتاح میں ہے:

ولا تجب بسماعها من الطيور والصدى ... لأن السبب سماع تلاوة صحيحة و صححت التلاوة بالتمييز و لم يوجد. وفي الخلاصة: إذا سمعها من طير لا تجب هو المختار. (امدادالفتاح، ص: ٥٣١، ط:بيروت و كذافي التحنيس والمزيد: ٢/١٣٧، باب في سحودالتلاوة).

شيپ ريکارڙ سے ساع تلاوت پراجروثواب کی دليل ملاحظه ہو:

قال الله تعالى: ﴿ وإذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحمون ﴿ (سورة الأعراف: ٢٠٤).

اس آیت کریمہ سے پتہ چلتا ہے کہ جب قرآن کریم پڑھاجائے تواس کوسنناچا ہے، پڑھنے والا چاہے کوئی بھی ہو۔"و إذا قرأتم" نہیں فرمایا معلوم ہوا کہ ٹیپ ریکارڈ سے سننے میں بھی تواب ملتا ہے۔ علامہ شخ محمد بخیت المطیعی الحفی مفتی الدیارالمصریۃ اپنے رسالہ"أحکام قراء ۃ الفونو غواف" (ص:۹) مين تحريفر ماتي بين: "ومتى علمت أن ما يسمع من الصندوق من ألفاظ القرآن قرآن حقيقة وهوكلام الله بلا شك وأن صدوره منه وسماعه كصدوره من الإنسان وسماعه فإذا صدرت الكلمات القرآنية من ذلك الصندوق مستوفية للشروط بدون أن يكون بها خلل وقصد من رسم مخارج تلك الكلمات في الاسطوانات سماعها للعظة والتدبير فلا شك في الجواز وفي أن السماع عبادة.

سجدۂ تلاوت کے بارے میں فرماتے ہیں:

ولا يجب ولايسن على سماع آية السجدة من الصندوق سجود التلاوة لعدم القصد والشعور لا لأن المسموع ليس آية من القرآن ألاترى أنه لوسمع الآية من شجرة لايجب سجود التلاوة وإن كان المسموع قرآناً وكذلك لوسمعها من المأموم عند الحنفية لايجب السجود لأن المأموم محجور عليه في القراء ة فعدم الوجوب للحجر على القاري لا لكون المسموع ليس قرآناً وبالجملة: فوجوب سجود التلاوة عند سماع آية السجود أو شبهه ذلك يتوقف على شروط بعد كون المسموع قرآناً، هذا مارأيناه في ذلك و الله الموفق. (احكام قراءة الفونوغراف،ص: ١٠).

فآوی بینات میں ہے:

چونکہ کیسٹ سے وہ کلام اللہ کی آوازس رہاہے اوراس کے دل میں کلام اللہ کی عظمت میں اضافہ ہور ہاہے اور دیگر گناہ کی چیزوں سے اپنے کانوں کو محفوظ رکھے ہوئے ہے، اس لیے اس کوریکارڈ شدہ تلاوت سننے پراجرو تواب ضرور ملے گا۔ (فتاویٰ بینات،جلد چہارم، ۴۲۲)۔

نیز ٹیپ ریکارڈ سے گاناسننے میں گناہ ہے تو تلاوت سننے میں نثواب بھی ہونا چاہئے ،حضرت اقد س مولانا پوسف لدھیا نوگ نے تحریر فر مایا ہے کہ ٹیپ ریکارڈ سے تلاوت سننے میں نثواب نہیں بیان کی رائے ہے ہماری سمجھ سے بالا ہے۔ ملاحظہ ہو: (آپ کے مسائل اوران کاحل:۲۲۸/۳-۲۲۷)۔

مولانا خالدسيف الله صاحب فرمات بين:

ٹیپ ریکارڈ سے تلاوت ہوتو یہاں دومسکے ہیں: ایک بیہ کہ کیااس کے بھی وہی آ داب ہوں گے جو براہِ راست قاری سے سننے کے ہیں؟ دوسرے اگراسی طرح آ بت سجدہ کی تلاوت ہوتو کیااس کی وجہ سے سجدہ واجب

ہوجائے گا؟

قرآن سننے کے آداب کا تعلق ان تمام صورتوں سے ہے جن میں کسی مسلمان کے کان میں کلام الہی کے الفاظ پہنچ جائیں، خواہ وہ خود تلاوت کرنے والے کی زبان سے ہویا کسی اور ذریعہ سے۔اس لیے ساعت کے آداب یعنی خاموشی اختیار کرنااور قرآن مجید کی طرف متوجہ رہنا ٹیپ ریکارڈ سے قرآن سنتے وقت بھی ضروری ہے اور سننے والے کی جواب کہ اسی بنیا دیرا جرماتا ہے۔اس لیے انشاء اللہ اجربھی ملے گا۔

جہاں تک سجدہ تلاوت کی بات ہے تواس کے لیے ضروری ہے کہ خود تلاوت کرنے والے (تالی) سے اوراس کی زبان اس کے لیے متحرک ہو، ٹیپ ریکارڈ کی تلاوت خود تالی کی تلاوت نہیں ہے بلکہ اس کی زبان سے ہونے والے تموج کو محفوظ رکھنے کے بعد بعض دوسرے ذرائع سے اس کے اندرآ واز پیدا کردی جاتی ہے اس لیے اس سے سجدہ تلاوت واجب نہ ہوگا ،اوراس کی نظیر فقہا ء کی بین تصریح ہے کہ سکھائے ہوئے پرندوں اور گونج سے پیدا ہونے والی صدائے بازگشت سے سجدہ تلاوت واجب نہیں ہوتا۔ (جدید فقہی مسائل: ۱/۱۵)۔

البنة ریڈیواورٹی وی پر براہِ راست قاری کی تلاوت نشر کی جار ہی ہوتو سجد ہ تلاوت واجب ہوگا۔ مزید ملاحظہ ہو: (فآوی بینات:۳۲۱/۲۲ _۳۲۲)_واللہ ﷺ اعلم _

نا بالغ بجے کی تلاوت آیت سجدہ بروجوب سجدہ تلاوت کا حکم:
سوال: اگر کسی جھوٹے نابالغ بچے نے سجدہ کی آیت تلاوت کی توسامع پر سجدہ واجب ہے یانہیں؟
الجواب: صورت ِ مسئولہ میں اگر سمجھدار بچہ ہے توسامع پر سجدہ تلاوت واجب ہے ور نہ میں غیر میں ز کی تلاوت سے سامع پر سجدہ تلاوت واجب نہیں۔ ملاحظہ ہوا مدا دالفتاح میں ہے:

وذكرشيخ الإسلام إذ لايجب السجود بالسماع من مجنو ن أونائم أوطير، لأن السبب سماع تلاوة صحيحة وصحت التلاوة بالتمييزولم يوجد. (امداد الفتاح: ٥٣١، باب سجود التلاوة ،بيروت)

فتح القدير ميں ہے:

وهذا التعليل يفيد التفصيل في الصبى فليكن هو المعتبر إن كان له تمييز وجب بالسماع منه و إلا فلا. (فتح القدير: ٢٠/٥، ١، باب سحود التلاوة، دار الفكر واحسن الفتاوى: ٢٠/٤) والله الملم

آبیت سیره کے اکثر حصہ کو بڑھنے سے سیرہ تلاوت کا حکم:

سوال: اگر کسی نے وہ الفاط پڑھے جن میں سجدہ کا ذکر ہے لیکن پوری آیت نہیں بڑھی مثلاً ﴿ حرر اكعماً و أناب ﴾ يره الوسجدة تلاوت واجب موكايانهيس؟

الجواب: صورت ِمسئوله میں آیتِ سجدہ کا اکثر حصہ پڑھا تو سجدۂ تلاوت واجب ہوگا ورنہ نہیں لهذا ﴿ خور ا كعاً و أناب ﴾ پر صفے سے تجدہ واجب نہیں۔ ملاحظہ ہوفتاوی ہندیہ میں ہے:

ولوقرأ آية السجدة إلاالحرف الذي في آخرها لايسجد ولوقرأ الحرف الذي يسجد فيه وحده لايسجد إلاأن يقرأ أكثر آية السجدة بحرف السجدة. (الفتاوى الهندية: ١٣٢/١، الباب الثالث عشرفي سجود التلاوة_وكذا في امداد الفتاح:٢٨ ٥، باب سجود التلاوة ،بيروت_ وكذا في الطحطاوي على مراقى الفلاح: ٤٨١، قديسي)_**والله ﷺ اعلم _**

نماز میں سجدہ کرنے کے بعد دوبارہ اُسی آبت کو بڑھنے سے سجدہ ُتلاوت کا حکم: سوال:ایک حافظ صاحب نے تراوح میں آبت ِ سجدہ بڑھی پھر سجدہ کرلیا اس کے بعد دوبارہ وہی آیت بڑھی تواس کا کیا حکم ہے؟

ا **جواب**: صورتِ مسئولہ میں دوبارہ سجدہ کرنے کی ضرورت نہیں ہے پہلا کافی ہے۔

ملاحظه ہوفتاوی ہندیہ میں ہے:

ولوتلاها في ركعة فسجدها ثم أعادها في تلك الركعة لاتجب ثانياً كذا في محيط السرخسي، المصلى إذا قرأ آية السجدة في الأولى ثم أعادها في الركعة الثانية وسجد للأولى ليس عليه أن يسجدها وهو الأصح كذا في الخلاصة. (الفتاوي الهندية: ١٣٥/١، سحود التلاوة _وكذا في خلاصة الفتاوي: ١٨٧/١، مسائل السجدات،الرشيديه)

بہشتی زیور میں ہے:

اگرنماز میں سجدہ کی ایک ہی آیت کو کئی دفعہ پڑھے تب بھی ایک ہی سجدہ واجب ہے جیاہے سب دفعہ پڑھ کے ا خیر میں سجدہ کرے یا ایک دفعہ پڑھ کے سجدہ کرلیا پھراسی رکعت یا دوسری رکعت میں وہی آیت پڑھے۔ (بہثتی زيور: ٨٨٨ ، دوسرا حصه تجدهٔ تلاوت كابيان ، دارالاشاعت)_والله رفي اعلم_

فاوى دارالعلوم ذكريا جلد دوم سجدة تا على المعلق الم سوال: ایک شخص ایک ہی جگہ میں بیٹا ہے اور مختلف لوگوں سے مختلف آیات سجدہ سن رہا ہے تو کتنے سجدے واجب ہول گے؟

الجواب: صورت مسئولہ میں چونکہ مختلف آیات ِ سجدہ مختلف لوگوں سے سن رہاہے ا سوجہ سے ہر آیت پرالگ سجدہ واجب ہوگا تو جتنی آیتیں سنے گاان کے مطابق سجدے واجب ہوں گے۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

الأصل أنه لايتكررالوجوب إلا بأحد أمورثلاثة: اختلاف التلاوة أوالسماع أوالمجلس أما الأولان: فالمراد بهما اختلاف المتلوو المسموع حتى لوتلا سجدات القرآن كلها أوسمعها في مجلس أومجالس وجبت كلهاقوله بشرط اتحاد الآية والمجلس أي بأن يكون المكرر آية واحدة في مجلس واحد، فلوتلا آيتين في مجلس واحد أو آية واحدة في مجلسين فلاتداخل ولم يشترط اتحاد السماع لأنه إنما يكون باتحاد المسموع فينبغي عند اشتراط اتحاد الآية. (شامي: ١١٤/٢، باب سحود التلاوة ، سعيد)

حاشیۃ الطحطاوی میں ہے:

(قوله بشرط اتحاد الآية) أما لوقرأ القرآن كله في مجلس واحد لزمه أربع عشرة سجدة لأن المجلس لايجعل الكلمات المختلفة الجنس بمنزلة كلام واحد. (حاشية الطحطاوي على الدر: ١/ ٣٢٧، باب سجود التلاوة ـ وكذا في الجوهرة النيرة: ٩٧)

تبديلِ مجلس سے تكرارِ وجوب كاحكم: سوال: اگرکسی نے آیت ِسجدہ مسجد کے اندرسنی پھر وہی آیت صحنِ مسجد میں سنی اور شحن خارجِ مسجد

ار ، الجواب: صورتِ مسئولہ میں صحنِ مسجد سے خارج ہے لہذا تبدیلِ مجلس کی وجہ سے دوسجد ہے واجب ہوں گے۔ ملاحظہ ہوفتاوی ہندیہ میں ہے:

ولوتبدل مجلس السامع دون التالى يتكرر الوجوب عليه. (الفتاوى الهندية: ١٣٤/١، الباب

الثالث عشرفي سجود التلاوة)

فآوی قاضیخان میں ہے:

أجمعوا على أنه إذا اختلف مجلس السامع في غير الصلاة و اتحد مجلس التالى يتكرر الوجوب على السامع بتكرر التلاوة. (فتاوى قاضيخان: ٧٧/١-وكذا في فتاوى السراحية على هامش قاضيخان: ٧٨/١-وكذا في الهداية: ١٩٧١-والبحر الرائق: ٢٦/٢)-والله المالية الممر

اشحادِ مرکان میں جگہ کی تنبد ملی سے نگرارِ وجوب کا حکم: سوال: اگر مسجد کا صحن خارج نہ ہو بلکہ دونوں مسجد ہی ہوتو اب کتنے سجد سے لازم ہوں گے؟ الجواب: صورتِ مسئولہ میں اتحادِ مرکان کی وجہ سے ایک ہی سجدہ واجب ہوگا۔

امدادالفتاح میں ہے:

ولايتبدل مجلس السماع والتلاو-ة بزوايا البيت الصغير كذا في البرهانوفي التتارخانية ولوقرأها في زوايا المسجد الجامع يكفيه سجدة واحدةوقد جزم قاضيخان حيث قال: ولايتكرر الوجوب لوانتقل من زاوية البيت أو المسجد إلى زاوية إلا إذاكانت الداركبير-ة كدار السلطان وإن انتقل في المسجد الجامع من زاوية إلى زاوية لايتكرر الوجوب، وإن انتقل فيه من دار إلى دار ففي كل موضع يصح الاقتداء يصير كمكان واحد ولايتكرر الوجوب، انتهى . (امداد الفتاح: ٤٠٠ بيروت وكذا في الفتاوى الهندية: ١/١٣٤)-

الجواب: اس مسئلہ میں اگر چہاختلاف ہے کیکن قرین قیاس ہے کہ امام کی نیت مقتدی کی طرف سے کافی ہونا جا ہے جسے مسافر امام سفر والی نمازیا مقیم اقامت والی نماز کی نیت کرلے تو مقتدیوں کے لئے کافی ہے ، لہذا صورت ِمسئولہ میں جب امام نے رکوع میں سجد ہ تلاوت کی نیت کرلی تو مقتدیوں کی طرف سے کافی

ہوگی اور تمام کا سجدہ ادا ہوجائے گا کیکن افضل طریقہ بیہ ہے کہ جہری نماز میں مستقل سجدہ کر کے ادا کرنا جا ہے تا کہ جاہل عوام پر کسی قشم کا اشتباہ نہ ہو۔ ملاحظہ ہومخۃ الخالق میں ہے:

(قوله وفي القنية ولونواها في الركوع الخ)قال في النهروينبغي حمله على الجهرية ، قلت: لعل وجهه والله أعلم ما يأتي عن القنية أيضاً أن الركوع أولى في صلاة المخافتة وعلله في التتارخانية بقوله لئلا يلتبس الأمرعلى القوم فإنه يفيد أنه لايلزم القوم نيتها في الركوع لأنه لاعلم لهم بتلاوته وإلا لم يحصل عليهم التباس بخلاف الجهرية. (منحة الخالق على هامش البحرالرائق: ٢ / ١٢٣ ، باب سحود التلاوة)

مراقی الفلاح میں ہے میں ہے:

ويجزىء عنهاأى عن سجدة التلاوة ركوع الصلاة إن نوهاأى نوى أداء ها فيه نص عليه محمد للإن معنى التعظيم فيهماواحد وينبغى ذلك للإمام مع كثرة القوم أوحال المخافتة حتى لايؤدى إلى التخليط وفى الطحطاوى:قوله وينبغى ذلك للإمام ان يجعلهافى ركوع الصلاة إن كانت سرية. (مراقى الفلاح مع حاشية الطحطاوى:ص٢٨٦،باب سجود التلاوة، قديمى والشامى:٢/٢،باب سجود التلاوة والفتاوى الهندية: ١٣٤/١)

احسن الفتاوی میں ہے:

رائ يه به كدركوع مين اما م كى نيت مقترى كى طرف سي بهى كافى ب- (احسن الفت وى: ٩/٤ ٥ و كفايت المفتى: ٣/٥ ١ دار الاشاعت) والله رفي الله المام المفتى: ٣/٥ ١ دار الاشاعت) والله رفي المام المفتى: ٣/٥ ١ دار الاشاعت) والله رفي المام المفتى: ٣/٥ ١ دار الاشاعت) والله رفي المام المفتى: ٣/٥ دار الاشاعت) والله رفي المام المفتى المام ا

سجدهٔ تلاوت ره جانے بروجوب فرید کا حکم:
سوال: اگر کسی سے سجدهٔ تلاوت ره جائے تواس کا فدیدد کے گایانہیں؟
الجواب: احتیاطاً سجدهٔ تلاوت کا فدید دیدیا جائے تو درست ہے کیکن واجب نہیں ہے۔
ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

و لارواية في سجدة التلاوة أنه يجب أو لايجب كما في الحجة و الصحيح أنه لايجب

كما في الصوفية إسمعيل. (شامي: ٧٣/٢، باب قضاء الفوائت، سعيد وكذا في البحرالرائق: ٢ / ٩١، كوئتة)

حضرت مفتى محرشفيع صاحب نے جوابرالفقه میں تحریفر مایا ہے:

سجدہ تلاوت رہ گئے ہوں تواحتیا طاس میں ہے کہ ہرسجدے کے بدلے میں پونے دوسیر گندم یااس کی قیمت کاصدقہ کیا جائے۔ (جواہرالفقہ:۳۹۳/۱مسائل فدینماز وروزہ وغیرہ، مکتبہ دارالعلوم کراچی)۔واللہ ﷺ اعلم۔

سجدة تلاوت خارج نما زركوع سے اداكر نے كا حكم: سوال: سجدة تلاوت خارج الصلاة ركوع ميں كرسكتا ہے يانہيں؟

الجواب: صورت مسئولہ میں اگر چہ بعض حضرات نے رکوع میں ادا کرنے کو درست قرار دیا ہے لیکن محققین کے نز دیک رکوع میں ادا کرنا درست نہیں ،اس لئے کہ رکوع مستقل کوئی عبادت نہیں۔البتہ فناوی ہندیہ کی عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ مریض کے لئے جائز ہے۔ ملاحظہ ہو درمخنار میں ہے:

وتؤدى بركوع وسجود غيرركوع الصلاة وسجودها في الصلاة وكذا في خارجها ينوب عنها الركوع في ظاهر المروى بزازية لها أى للتلاوة. وفي الشامي:قوله وكذا في خارجها الخ:هذا ضعيف لما قدمناه عن البدائع من أنه لايجزئ لاقياساً ولااستحساناً وما عزاه إلى البزازية تبع فيه صاحب النهروهو خلل في النقل لأن الذي رأيته في نسختين من البزازية هكذا المدال مختارمع الشامي: ١/١١/١، باب سجود التلاوة وكذا في البدائع الصنائع: ١/٩٨١ سعيد و الفتاوى الهندية: ١/٥٥١) والله المناه المهروهو علم مسعيد و الفتاوى الهندية: ١/٥٥١) والله المناه المهرود التلاوة وكذا في البدائع الصنائع: ١/٥٩١)

OK OK OK OK OK OK

المُعْلِينَ الْعُلِينَ الْعُلِينِ الْعُلِينَ الْعُلِينَ الْعُلِينَ الْعُلِينَ الْعُلِينَ الْعُلِينِ الْعُلِينَ الْعُلِينَ الْعُلِينَ الْعُلِينَ الْعُلِينِ الْعُلِينِ الْعُلِينِ الْعُلِينَ الْعُلِينِ الْعِلْمِينِ الْعِلْمِينِ الْعِلَيْلِينِ الْعِلْمِينِ الْعِلْمِ

قَالَ رسولَ اللَّهُ صلى اللَّهُ عليه وسلم: "صل على الأرض إن استطعت وإلا فآوم إيماءً واجعل سجودك أخفض من ركوعك" (السن الكبرى)

باب هری هری معنور معنور معنور کی نماز کا بیان

باب ﴿ اللهِ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المِلْمُ المُلْمُ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ المُلْمُ المِلْمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُلِيَ

مريض اورمعذور كى نماز كابيان

کرسی پر بیٹھ کرنماز بڑھنے کا حکم: سوال: کرسی پر بیٹھ کرفرض نماز پڑھنے کا کیا حکم ہے؟

الجواب : جب تک قیام پرقدرت ہو بیٹی کر فرض نماز پڑھنا جائز نہیں اور تجدہ پرقدرت نہ ہوتو بیٹی کر نماز پڑھنا جائز ہے، جو حضرات قیام و تجدہ پرقدرت نہیں رکھتے ہیں ان کواول تھم بیٹی کر نماز پڑھنے کا ہے، کرسی پر نماز پڑھنا جائز ہوجا تا ہے، اسکا مطلب یہ نہیں نماز پڑھنا درست نہیں ۔ اگر قیام پرقدرت ہواور تجدہ پرقدرت نہ ہوتو قیام ساقط ہوجا تا ہے، اسکا مطلب یہ نہیں کہ کرسی پر نماز پڑھنا جائز ہوجا تا ہے بلکہ قیام اس وجہ سے ساقط ہوتا ہے کہ اصل مقصود نماز میں تجدہ ہے اور قیام ورکوع اس کے لئے وسیلہ ہے اور اس وجہ سے بیٹی کر نماز پڑھنا افضل ہے تجدہ کے سقوط کے وقت کیونکہ قعود مشابہ بالسجو و ہے اور اقرب الی الارض ہے تی الا مکان حصول مقصد کی طرف اشارہ ہے اس وجہ سے بیٹی کر نماز پڑھنا اختیا کی بیٹے مان اگر مریض کے لئے زمین پر بیٹے نماا نتیا کی افس ہے اور کرسی پر نماز پڑھنے ہے، اس کی اصلاح کی ضرورت ہے۔ نیز اس میں مندرجہ ذیل خرابیاں ہیں:
میں بظاہر بہت ہے احتیاطی ہور ہی ہے، اس کی اصلاح کی ضرورت ہے۔ نیز اس میں مندرجہ ذیل خرابیاں ہیں:
میں بظاہر بہت ہے احتیاطی ہور ہی ہے، اس کی اصلاح کی ضرورت ہے۔ نیز اس میں مندرجہ ذیل خرابیاں ہیں:
میں بظاہر بہت ہے احتیاطی ہور ہی ہے، اس کی اصلاح کی ضرورت ہے۔ نیز اس میں مندرجہ ذیل خرابیاں ہیں:
میں بظاہر بہت ہے احتیاطی ہور ہی ہے، اس کی اصلاح کی ضرورت ہے۔ نیز اس میں مندرجہ ذیل خرابیاں ہیں:
میں بظاہر بہت ہوتو کو میان اور عاجزی کانام ہے جسیا کہ الاشاہ میں نہ کور ہے: ''و ھے النہ ذلل و المعضوع علی الملاخ الموجوہ'' ، (الاشباہ و النظائو: ۱/ ۵۰ ۲) اور کرس پر اپنی شان کا اظہار ہے آگر چہ ارادہ نہ ہو۔

(۲)الله ﷺ کےسامنےاس طرح کھڑا ہونا جا ہے جس طرح بادشاہ کےسامنے۔یعنی اپنی عاجزی کااعتراف

اورفقير حقير كي طرح - جبيها كهاحياء العلوم مين به: "فقم بين يديه قيامك بين يدى بعض ملوك الزمان "_(احییاء عبلیوم الدین: ۱۷۲/۱) **اورکرسی میں بیربات نہیں ۔ شریعت ِ اسلامیہ نے انسان کے ضعف کوشلیم کیا ہے،** اوراس کے مختلف حالات بیان کئے ہیں کہ معذور ہو بیٹھ کر پڑھے اور بیچے قول یہ ہے کہ جس طرح بھی بیٹھ سکتا ہے بيٹھ اورز مين پر بيٹھے جبيبا كەحدىيث ميں بھى اس كاحكم ہے: "صل على الأرض". (السنة الكهرى

(۳) ز مانهٔ نبوی اور خیر القرون میں سے کسی بھی ز مانہ میں کوئی جزئیہا بیانہیں ملتا کہاس قشم کا ثبوت ہو،معذور ومریض اس وفت بھی تھےاور کرسی بھی اسوفت موجودتھی جبیبا کہمسلم اول وابو دا ؤ داول کی روایت میں کرسی کا تذکرہ آتا ہے اس کے باوجود نماز پڑھنا ثابت نہیں ۔لہذا اس مسئلہ پر مزیدغور کرنے کی ضرورت ہے کہ مساجد میں کرسیوں کورکھا جائے ؟ اس لئے کہ بیددستور ہو چکا ہےاور کرسی کودیکھ کرذراسی بات پر جراُت ہوتی ہے اورکرسی پرنماز پڑھ لیتے ہیں اورمحض سستی کی وجہ ہے کرسیوں پرنماز پڑھتے ہیں حالانکہ نماز میں سستی کرنے کو منافقين كى علامت قرار ديا بهاور مُدمت فرمائي به ـقال الله تعالى: ﴿ وإذا قاموا إلى الصلاة قاموا كسالي يرآءون النساء:الآية: ٢٤١) الله إلا قليلا (سورة النساء:الآية: ٢٤١) موجودہ دور میں جبکہ نفاذِ شریعت کا ہتھیا رمسلما نوں کے پاس چندگنی چنی عبادات کےعلاوہ کچھنہیں اوران میں بھی صوم و حج تو سال میں ایک مرتبہاسی طرح ز کا ۃ بھی اور بید دونو ں بھی مخصوص افرا د کے ساتھ کلی طور پرنہیں کلی طور پر جوحاوی ہے وہ فقط نماز ہے اگر اس کوبھی اس طرح ضائع کر دیا تو مسلمانوں کے لئے بڑی در دناک وافسوس کی بات ہے۔ ملاحظہ ہوبیہ فی میں ہے:

عن جابربن عبد الله على قال: إن رسول الله الله على على وسادة فأخذها فرمى بها فأخذ عوداً ليصلى عليه فأخذه فرمى به وقال: صل على الأرض إن استطعت وإلا فأوم إيماء واجعل سجودك أخفض من ركوعك". (السنن الكبرى للبيهقي: ٢/٥٣٥) طحطاوی میں ہے:

إذا تعذرعلى المريض كل القيام أوتعسركل القيام بوجود ألم شديد كدوران رأس ووجع ضرس أوشقيقة أورمدكما في القهستاني وسواء حدث ذلك في الصلاة أوقبلها كما في "النقاية" وقيده بالشديد لأنه إن لحقه نوع من المشقة لم يجزترك القيام كما فى "مسكين" أو خاف بأن غلب فى ظنه بتجربة سابقة أو إخبار طبيب مسلم حاذق... صلى قاعداً بركوع وسجود ويقعد كيف شاء أى كيف تيسرله بغير ضررمن تربع أو غيره فى الأصح من غير كراهة كذا روى عن الإمام للعذر، وإن تعذر الركوع والسجود وقدر على القعود ولومستنداً صلى قاعداً بالإيماء وجعل إيماء ه برأسه للسجود أخفض من إيمائه للركوع وكذا لوعجزعن السجود وقدرعلى الركوع يومى بهما لأن النبى عاد مريضاً فرأه يصلى على وسادة فأخذها فرمى بها...الخ (صلى قاعداً بإيماء) أوقائماً به والأول أفضل لأنه أشبه بالسجود ولكونه أقرب إلى الأرض وهو المقصود كذا فى "التبيين". (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ١/٤٣٤، قديمى)

شامی میں ہے:

(وإن تعذرا) ليس تعذرهما شرطاً بل تعذرالسجودكافٍ) نقله في "البحر" عن "البدائع" وغيرها وفي "الذخيرة": رجل بحلقه خراج إن سجد سال وهوقادرعلى الركوع والقيام والقراء قيصلى قاعداً يومى ولوصلى قائماً بركوع وقعد وأوماً بالسجود أجزأه، والأول أفضل لأن القيام والركوع لم يشرعا قربة بنفسه ما بل ليكونا وسيلتين إلى السجود. (شامى: ٩٧/٢) سعيد)

عالمگیری میں ہے:

إذا عجز المريض عن القيام صلى قاعداً يركع ويسجد كذا في الهداية وإن عجزعن القيام والركوع والسجود وقدرعلى القعود يصلى قاعداً بإيماء ويجعل السجود أخفض من الركوع كذا في فتاوى قاضيخان، ثم إذا صلى المريض قاعداً كيف يقعد الأصح أن يقعد كيف يتيسرعليه هكذا في "السراج الوهاج" وهو الصحيح، هكذا في "العيني" وإذا لم يقدرعلى القعود مستوياً وقدرمتكئاً أومستنداً إلى حائط أو إنسان يجب أن يصلى متكئاً أومستنداً كذا في "الذخيرة". (الفتاوى الهندية: ١٣٦/١)

کفایت المفتی میں مذکور ہے'' کرسی پرنماز پڑھنے کا حکم'':

سوال کا ماحصل حسب ذیل درج ہے:

پیٹ میں بے چینی سی معلوم ہوتی ہے اور زمین پر نماز پڑھنا بہت دشوار معلوم ہور ہا ہے تو کیا کرسی پر بیٹھ کر سامنے ٹیبل پرسجدہ کرنا جائز ہے یانہیں؟

جواب: کرسی پر پاؤل نیچاٹکا کر بیٹھنا اورٹیبل پر سر جھکا نا جائز نہیں الا اس صورت میں کہ زمین پر بیٹھنا اور زمین پر سجدہ کرنا طاقت سے باہر ہو جائے ، زمین پر بیٹھ کر کسی اونچی چیز پر جو زمین سے ایک بالشت سے زیادہ اونچی نہ ہوسجدہ کرلیا جائے تو عذر کی حالت میں جائز ہے۔ (کفایت المفتی:۳۲۲/۳،دارالا شاعت)

احسن الفتاوي میں مٰدکور ہے ' کرسی پر بیٹھ کرنما زیڑ ھنا'':

الجواب: بعض لوگ کرسی پر بیٹھ کرسجدہ کے بجائے اشارہ سے نماز پڑھتے ہیں اگرز مین پر بیٹھ کرسجدہ کی قدرت ہوتو کرسی پراشارہ سے نمازنہیں ہوگی ، فقط ، واللہ تعالی اعلم ۔ (احس الفتاوی:۵۱/۴)

عمدة الفقه ميں ہے:

ضروری تنبیہ: آج کل عموماً یہ بات دیکھی جاتی ہے کہ جہاں ذرا بخار آیا یا خفیف تی تکلیف ہوئی بیٹھ کرنماز شروع کر دی حالا نکہ وہی لوگ اِسی حالت میں دس دس دس پندرہ بندرہ منٹ بلکہ زیادہ کھڑے ہوکر اِدھرادھر کی باتیں کرلیا کرتے ہیں (آج کل ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ مساجد میں کرسیوں پرنماز پڑھنے والے حضرات جواپنی دکانوں میں کئی گئے گھڑے رہتے ہیں) ان کواس بات کی نہایت احتیاط کرنی چاہئے اور جوفرض وواجب نمازیں قیام وغیرہ پرقدرت کے باوجود بیٹھ کر پڑھی ہوں انھیں لوٹانا فرض وواجب ہے۔ (عمدة الفقہ:۲/۲) محددیہ)۔ واللہ کھی اعلم۔

سجد ہے برفد رت نہر کھنے والے کے لئے قیام کا حکم: سوال: ایک آ دی قیام کرسکتا ہے مگر سجدہ میں جانے کی طاقت نہیں رکھتا لیکن نیچے بیٹھ کر پاؤں بھیلا کراشارے سے نماز پڑھ سکتا ہے اس کے لئے کوئی ہیئت پرنماز پڑھناافضل ہے؟

الجواب: اگریشخص سجدے پرقادر نہیں تو قیام اس سے ساقط ہے تاوقتیکہ صحتند ہوجائے لہذا یہ خص بیٹھ کررکوع اور سجدہ اشارہ سے کر کے نماز اداکرے اس لئے کہ قیام وسیلہ ہے سجدہ کے لئے اور جب سجدہ نہ رہا تو قیام ساقط ہوجائے گا۔ ملاحظہ ہومبسوط میں ہے:

وأما إذاكان قادراً على القيام وعاجزاً عن الركوع والسجود فإنه يصلي قاعداً بإيماء

وسقط عنه القيام لأن هذا القيام ليس بركن لأن القيام إنما شرع لافتتاح الركوع والسجود به، فكل قيام لا يعقبه سجود لا يكون ركناً ولأن الإيماء إنما شرع للتشبه بمن يركع ويسجد والتشبه بالقعود أكثر. (المبسوط للامام السرحسيّ: ٢١٣/١، باب صلاة المريض، ادارة القرآن).

(وإن تعذر الركوع والسجود لاالقيام أوماً قاعداً) وقال زفر والشافعي: يصلى قائماً بالإيماء لأن القيام ركن فلايسقط بالعجزعن أداء ركن آخر، ولنا أن المقصود الخضوع والخشوع لله تعالى وإنما حصل ذلك بالركوع والسجود والقيام وسيلة إلى السجود فلايجب بدونه، وهذا لأن التواضع يوجد في الركوع ونهايته توجد في السجود ولهذا لوسجد لغير الله تعالى يكفرو القيام وسيلة إلى السجود فصار تبعاً له فسقط بسقوطه (تبيين الحقائق: ٢/٢، باب صلاة المريض وكذا في العناية شرح الهداية: ٢/٢، باب صلاة المريض على هامش فتح القدير والجوهرة النيرة: ١/٢٠٢، باب صلاة المريض والفتاوى الهندية: ١/٢٣١، باب صلاة المريض) والله قلم القدير والجوهرة النيرة: ١/٢٠٢، باب صلاة المريض والفتاوى الهندية: ١/٣٦/ باب صلاة المريض) والله قلم القدير والجوهرة النيرة: ١/٣٩٠ باب صلاة المريض والفتاوى الهندية: ١/٣٦/ باب صلاة المريض) والله قلم الموريض والفتاوى الهندية والموريض والفتاوى الهندية المريض والفتاوى المريض والفتاوى الهندية المريض والفتاوى الهندية المريض والفتاوى الهندية المريض والفتاوى المريض والفتاوى المريض والفتاوى الهندية المريض والفتاوى المريض والمريض والفتاوى المريض والفتاوى المريض والفتاوى و

میزسامنے رکھ کرسجدہ کرنے کا حکم:

سوال: جوشخص معذور ہوکری پرنماز پڑھتا ہے اگروہ سامنے میز رکھ کراس پرسجدہ کرے تو کیا حکم

ہے؟ بینواتو جروا۔

الجواب: جوشخص ایسام یض یا معذور ہو کہ بیٹھنا بھی مشکل ہے اور کرسی پرنماز پڑھتا ہے تو میزوغیرہ پرسجدہ کرے تو درست ہے لیکن سامنے تختہ رکھنا ضروری نہیں ہے سجدہ کے لئے اشارہ کافی ہے، اور میز پرسجدہ کرے وہ بھی اشارہ میں شارہے۔ ملاحظہ ہودر مختار میں ہے:

ولايرفع إلى وجهه شيئاً يسجد عليه فإنه يكره تحريماً. وفي الشامي: (قوله فإنه يكره تحريماً. وفي الشامي: (قوله فإنه يكره تحريماً) قال في البحر: واستدل لكراهة في المحيط بنهيه عليه الصلاة والسلام عنه وهو يدل على كراهة التحريم وتبعه في النهر، أقول: هذا محمول على ما إذا كان يحمل إلى وجهه شيئاً يسجد عليه بخلاف ما إذا كان موضوعاً على الأرض يدل عليه ما في الذخيرة حيث نقل عن الأصل الكراهة في الأول ثم قال: فإن كانت الوسادة موضوعة على الأرض

کرسی برنماز برط صفے والے کے لئے میز سامنے رکھناضر ورکی نہیں ہے:

سوال: معذور آ دی کرسی پر بیٹھ کرنماز پڑھ رہا ہواور سامنے میز رکھ کرسجدہ کرسکتا ہوتو میز پرسجدہ
ضروری ہے یانہیں؟ بعض مفتی حضرات فرماتے ہیں کہ میز رکھناضر وری ہے۔ مثلاً ملاحظ ہو: قاوی بینات:۲۰۳۰۔
واحسن الفتاوی: ۵۴/۴۰۔

الجواب: معذوراً دمی جب کرسی پرنماز پڑھتا ہوتو سامنے میز رکھناضر وری نہیں ہے وجہ یہ ہے کہ سجدہ کے تحقق کے لئے پیثانی ، دونوں ہاتھوں میں سے ایک ، دونوں گھٹنوں میں سے ایک اور پاؤں کی انگیوں میں ایک انگی کا زمین پر رکھناضر وری ہے، اگر چھوڑی دیر کے لئے ہواس کے بغیر سجدہ تحقق نہ ہوگا اور کرسی میز پر سجدہ کرنے میں یہ چیزین نہیں ہوسکتی لہذا معذوراً دمی رکوع ، سجدہ اشارہ سے کرے میز رکھناضر وری نہیں ہے۔ ملاحظہ ہوا مداد الفتاح میں ہے:

والسجدة إنما تتحقق بوضع الجبهة والأنف مع وضع إحدى اليدين وإحدى الركبتين وشيء من أطراف أصابع إحدى القدمين على ظاهر من الأرض، فإن لم يوجد وضع هذه الأعضاء لاتتحقق السجدة والى ذلك أشار فى الفتاوى الصغرى حيث قال: وضع القدمين على الأرض حالة السجود فرض فإن وضع أحدهما دون الأخرى يجوز (امداد الفتاح: ٥٠٠٠ بيروت)

در مختار میں ہے:

ومنها السجود بجبهته وقدميه ووضع أصبع واحدة منهما شرط، وفي الشامي: وأفاد أنه لو لم يضع شيئاً من القدمين لم يصح السجود وهومقتضي ماقدمناه آنفاً عن البحر. (الدر

المختار مع الشامي: ١/٧٤ ك،بحث الركوع والسجود،سعيد وكذا في حاشية الطحاوي على الدرالمختار: ١/١٦) نیز احادیث ہے بھی معلوم ہوتا ہے کہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سواری پر نماز پڑھی تو آپ ﷺ نے سجدہ کے لئے اشارہ فرمایا جبکہ پالان پر ببیثانی رکھناممکن تھااس کے باوجود آپ علیہ الصلاۃ والسلام نے اشارہ سے سجدہ فرمایا تو میز کا سامنے ہونا اور پالان کا ہونا دونوں برابر ہے۔ ملاحظہ ہو بخاری شریف میں ہے:

كان عبد الله بن ديناريصلي في السفرعلي راحلته أينما توجّهت به يؤمي، و ذكر عبدالله أن النبي كان يفعله.

أى وجه توجه، ولم يكن رسول الله على يصنع ذلك في الصلاة المكتوبة. (بخارى شریف:۱ (۱٤۸/۱)

مذکورہ بالا حدیث پراگر کوئی اشکال کرے کہ بیتونفل کا واقعہ ہے نہ کہ فرض نماز کا ،تو جواب بیہ ہے کہ فال نماز میں قدرت علی القیام کے باوجود قعود جائز ہے لیکن پھر بھی سجدہ پر قدرت ہوتو لیٹ کرا شارہ سے نما زیڑھنا جائز نہیں ہے۔ ملاحظہ ہودرالجنار میں ہے:

ويتنفل مع قدرته على القيام قاعداً لامضطجعاً إلابعذر.وفي الشامية:قوله لامصطجعاً.....و كذا لوشرع منحنياً قريباً من الركوع لايصح، بحر، وماذكرمن عدم صحة التنفل مضطجعاً عندنا بدون عذر، نقله في البحرعن الأكمل في شرحه على المشارق.وصرّح به في النتف، وقال الكمال في الفتح: لا أعلم الجوازفي مذهبنا وإنما يسوغ في الفرض حالة العجزعن القعود. (الدرمع الشامي: ٣٦/٢، سعيد) والله الله العلم

لبیط کرنماز برط صفے وفت چہرہ قبلہ کی طرف کرنے کا حکم: سوال: اگرکوئی شخص معذور ہوااور لیٹ کرنماز بڑھتا ہوتو پیر قبلہ کی طرف کرے گایا کروٹ پرلیٹ كربيرقبله ہے ہٹائے گا؟

الجواب: صورت ِمسئوله میں معذور شخص لیٹ کرنماز پڑھتے وفت چ_{ہر}ہ قبلہ کی طرف کر لے اور پیروں کو ملکے سے موڑ دے تا کہ قبلہ کی طرف نہ رہے ، اور بیطر یقہ کروٹ لیٹ پر کرنماز پڑھنے سے افضل اور بہتر

ہے۔ ملاحظہ ہودر مختار میں ہے:

وإن تعذر القعود ولوحكماً أوماً مستلقياً على ظهره ورجلاه نحو القبلة غير أنه ينصب ركبتيه لكراهة مد الرجل إلى القبلة ويرفع رأسه يسيراً ليصيروجهه إليها أوعلى جنبه الأيمن أو الأيسرووجهه إليها و الأول أفضل على المعتمد.

وفى الشامى: (قوله ويرفع رأسه يسيراً) أى يجعل وسادة تحت رأسه لأن حقيقة الاستلقاء تحنع الأصحاء عن الإيماء. فكيف بالمرضى بحر، (قوله والأول أفضل) لأن المستلقى يقع إيمائه إلى القبلة والمضطجع يقع منحرفاً عنها بحرقوله على المعتمد..... بأن الاستلقاء هومافى مشاهير الكتب والمشهور من الروايات. (الدرالمحتارمع الشامى: ٩/٢ ٩/ باب صلاة المريض، سعيد وكذا في الفتاوى الهندية: ١/١٣٧، باب صلاة المريض وبهشتى زيور حصه دوم ٤٦) ــ

والله ﷺ اعلم _

معذور كاشرعي حكم:

سوال: ایک شخص کوخروجِ رخ کا عارضہ ہے وضوء کے بعد ۵ منٹ سے زیادہ اس کا وضوء نہیں رہتا اور وہ جا ہتا ہے کہ جماعت کے ساتھ نماز پڑھنے کا حکم معلوم کرے اور قرآن کی تلاوت سنن ونوافل وغیرہ ادا کرے چند سالوں سے علاج معالجہ بھی کیا لیکن مفید ثابت نہیں ہوالہذا اس بارے میں حکم شرعی سے مطلع

الجواب: اگرایک مرتبہ کسی نماز کا کامل وقت اس حالت میں گذرجائے کہ خروج رہے مسلسل رہے لینی اتنی دیر کے لئے بھی بند نہ ہو کہ وہ وضو کر کے وقتیہ نماز پوری کر سکے تب تو پیشخص معذور ہے، اس کا حکم یہ ہے کہ ہر وقت کے لئے اس کے ذمہ وضوضروری ہے اس وضو سے فرض ، سنن ونوافل ، تلاوتِ قر آن ،اداء، قضاء جو دل جا ہے پڑھتا رہے خروج رہ کے ناقض وضونہیں ہوگا، وقت کا نکلنا اس کے قق میں ناقض وضو ہے ، ہر وقت کے لئے ملیحدہ وضوضروری ہے۔

اور پیخص معذورر ہے گا جب تک کہ کسی ایک نماز کا کامل وقت عذر سے خالی نہ گذر جائے بینی معذور رہنے کے لئے بیضروری نہیں کہ عذر مسلسل رہے،البتہ بیضروری ہے کہ ہر نماز کے کامل وقت میں ایک دو مرتبہ عذر کا تحقق ہوجائے اور جب ایسی حالت آ جائے گی کہ کامل وقت ایک مرتبہ بھی عذر سے خالی گذر جائے گا تو پیخص

معذورندرہے گااور کسی کامل نماز کاوفت ایسانہیں گذرے کہ اس کوعذر سے خالی رہ کرنماز کاادا کرناممکن ہو، بلکہ اتنی گنجائش مل جاتی ہے کہ ہروفت میں نماز بلاعذر ادا کرسکتا ہے تو بیر معذور نہیں ہے، خروج ریاح اس کے حق میں ناقضِ وضو ہے۔ (فناوی محمودیہ: ۲/۲۷۵، باب صلاۃ المریض، جامعہ فاروقیہ۔ وہشتی زیور ۲۷ کتاب الطہارۃ) شرح معانی الآثار میں ہے:

> اس حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ معذر وشخص ہرنماز کے وقت وضوکرے گا۔ درمختار میں ہے:

وصاحب عذره تمام وقت صلاة مفروضة بأن لا يجد في جميع وقتهازمناً يتوضأ ويصلى ان استوعب عذره تمام وقت صلاة مفروضة بأن لا يجد في جميع وقتهازمناً يتوضأ ويصلى فيه خالياً عن الحدث ولوحكماً لأن الانقطاع اليسير ملحق بالعدم وهذا شرط العذرفي حق الابتداء وفي حق البقاء كفي وجوده في جزء من الوقت ولومرة وفي حق الزوال يشترط استيعاب الانقطاع تمام الوقت حقيقة لأنه الانقطاع الكامل ونحوه لكل فرض، اللام للوقت كمما في لدلوك الشمس ثم يصلى به فيه فرضاً ونفلاًفإذا خرج الوقت بطلوفي الشامى: (قوله أو نفلات ريح) هومن لا يملك جمع مقعدته لاسترخاء فيها نهر. (قوله ولو وكما أي ولوكان الاستيعاب حكماً بأن انقطع العذر في زمن يسير لا يمكنه فيه الوضوء والصلاة فلا يشترط الاستيعاب الحقيقي في حق الابتداء كما حققه في الفتح و الدرر ووله اللام للوقت)أي فالمعنى لوقت كل صلاة بقرينة قوله بعده فإذا خرج الوقت بطل فلا يجب لكل صلاةقال في الإمداد: وفي شرح مختصر الطحاوي: روى أبو حنيفة عن هشام بين عروة عن أبيه عن عاشة رضي الله تعالى عنها أن النبي هاق ال لفاطمة بنت أبي حبيش رضي الله تعلى عنها" توضئي لوقت كل صلاة". (الدرالمتحتارمع الشامي: ٢/١ ماحكام المعنور معيد).

(وكنذا في امداد الفتاح: ١٥٢. ١٥٢ ، بيروت. وحاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح: ٩ ١ ، قديمي. وكذا في المبسوط: باب المسح على الخفين، ادارة المعارف. و في مجمع الأنهر شرح ملتقى الأبحر: فصل المستحاضة ومن به سلسل بول. و فتاوى دار العلوم ديوبند: ٣٢/٣، مدلل ومكمل ، دار الاشاعت)

تنبیبہ:معذور کے احکام مشکل اور دقیق ہیں ،لہذ امعذور ہونے اور نہ ہونے میں بہشتی زیور کومقا می علاء سے سیجھنے کی کوشش کرلیں ۔واللہ ﷺ اعلم ۔

معذور شخص كى نماز كاحكم:

سوال: (۱) میرا ہاتھ کٹ گیا میں نے زخم کوصاف کیا یہاں تک کہ مجھے اطمینان ہوگیا کہ زخم خشک ہوگیا اور خون بالکل نہیں پھر میں نے وضو کیا اور زخم خشک ہونے کے بعداس پرپلستر لگایا پھر میں جمعہ کے لئے گیا پھر دو گھنٹے کے بعد پلستر نگالا تو اس پر پچھ خون کے اثر ات نظر آئے کیا میراجمعہ بچج ہوا؟

(۲) کیا ہے جھے ہوتا کہ زخم صاف کر کے اس پر پلستر لگا کرسے کر لیتا؟ کیا زخم سے خون کا بند ہونا ضروری ہے۔ ایسے موقع پر آ دمی کیا کرے؟

(۳) میں نے قرآن پڑھنے کا ارادہ کیالیکن زخم پرخون کے اثرات کی وجہ سے میر اوضو نہ تھا جب بھی ٹیشو سے زخم کو پونچھتا تو ٹیشو پرخون کے اثرات نظرآتے لہذا میں نے کاغذ کی مدد سے قرآن غلاف سے نکالا اور بغیر ہاتھ لگائے پڑھنا شروع کیا اور ارواق کولم کے ذریعہ پلٹا کیا بیطریقہ ہے؟

(۲) جُھے بچھ ہدایات کرے تا کہ آئندہ ایسامسکہ پیش آئے تو کیا کیا جائے؟ بیزواتو جروا۔

الجواب: زخم کی پٹی پرخون گےلیکن باہر ظاہر نہ ہویعنی بہنے والا نہ ہوتو وضونہیں ٹوٹے گالہذاصورتِ مسئولہ (۱) میں زخم صاف کر کے اس کو دھوکر وضوء کرنے کے بعد پٹی لگائی پھر دو گھنٹے کے بعد خون کے اثر ات پلستر پٹی پر گئے چونکہ بید م سائل کے حکم میں نہیں ہے اور نہ باہر ظاہر ہوئے لہذا وضو باقی تھا اور جمعہ کی نماز درست ہوگئی۔

(۲)خون کو دھویا گیالہذا پٹی لگانے کے بعد سے درست ہے اور ایسے موقع پر جب خون نکل آیا پھراس کو دھولیا اور صاف کرلیا پھر پلستر پٹی لگا دی تو نماز وغیرہ سب درست ہے جب تک خون باہر نظر نہ آئے وضو باقی رہتا ہے اور عام طور پر جب پلستر پٹی د با کرزخم پر لگا دی تو خون بند ہوجا تا ہے اثر ات پٹی پر لگے وہ مضر نہیں ہاں

دوسری نماز کا وقت آجائے اور خون اندر زیادہ نظر آنے لگے تو پٹی نکال کر پھر صاف کرے اور وضو کرلے پھر پٹی لگالے۔

(۳) زخم پر پٹنہیں ہے اور خون کے اثر ات نظر آتے ہیں اس کو بار بارٹیشو سے پو نچھا تو دیکھا جائے گا اگر ایک ہی مجلس میں سب کو جمع کرے اور اتنا ہو جائے کہ اگر نہ پو نچھتے تو یقیناً زخم کے منہ سے بہہ جاتا تو وضو ٹوٹ گیا اور آپ کا قرآن پڑھنا بغیر چھوئے اور صفحات کو قلم سے بلٹنا درست ہے، بے وضو قرآن کو ہاتھ لگانا درست نہیں، اور آگرایک ہی مجلس میں سب کو جمع کرنے سے بہنے کے بقدر نہ ہوتو وضو نہیں ٹو تالہذا قرآن کو ہاتھ لگانا بھی درست ہے۔

(۴) پھراگرآئندہ اس میں کاعذر پیش آجائے مثلازخم سے خون رستار ہتا ہے تو بہتر تو یہ ہے کہ پلستر پٹی لگالے تو انشاء اللہ بند ہوجائے گا اور پٹی پراٹر ات گے جب تک زیادہ نظر نہ آئے مضر نہیں وضوبا قی ہے اوراگر زیادہ رستا رہتا ہے اورا کیے نماز کا پوراوفت اسی طرح نکل جائے کہ نماز پڑھنے کا بھی موقع نہ ملے تو آپ معذور کے حکم میں ہے لہذا آئندہ وقت میں ایک مرتبہ وضو کر بے تو کافی ہے جب تک وقت باقی ہے آپ کا وضو بھی باقی سمجھا جائے گا اوروقت نکل جائے تو دوسری نماز کے لئے نیاوضو کر بے اسی طرح کرے جب تک بیعذر باقی ہے۔ شامی میں ہے:
شامی میں ہے:

(قوله لومسح الدم كلما خرج الخ) وكذا إذا وضع عليه قطناً أوشيئاً آخرحتى ينشف ثم وضعه ثانياً وثالثاً فإنه يجمع جميع مانشف فإن كان بحيث لوتركه سال نقض وإنما يعرف هذا بالاجتهاد وغالب الظن وكذا لو ألقى عليه رماداً أوتراباً ثم ظهر ثانياً فتربه ثم وثم فإنه يجمع قالوا وإنما يجمع إذاكان في مجلس واحد مرة بعد أخرى فلوفي مجالس فلا، تاتر خانية، ومثله في البحر.

أقول: وعليه فما يخرج من الجرح الذى ينزّ دائماً وليس فيه قوة السيلان ولكنه إذا ترك يتقوى باجتماعه ويسيل عن محله فإذا نشفه أو ربطه بخرقة وصار كلما خرج منه شيء تشرّبته الخرقة في ذلك المجلس شيئاً فشيئاً بحيث لو ترك واجتمع أسال بنفسه نقض وإلا لا ولايجمع ما في مجلس آخروفي ذلك توسعة عظيمة لأصحاب القروح ولصاحب كيّ الحمصة فاغتنم هذه الفائدة. (شامي: ١٣٥/١)سعيد)

فآوی ہندیہ میں ہے:

وإن كان رأس الجرح مبتلا بالدم لا يعيد شيئاً منها هكذا في المحيط ولوكانت جراحة فربطها فابتل ذلك الرباط إن نفذ البلل إلى الخارج نقض الوضوء وإلا فلا، ولوكان الرباط ذاطاقين فنفذ البعض دون البعض ينتقض الوضوء كذا في التتارخانية في نواقض الوضوء. (الفتاوى الهندية: ٣٦/١)

وإنما يمسح إذا لم يقدرعلى غسل ما تحتهاو مسحه بأن تضرربإصابة الماء أو حلها هكذا في شرح الوقاية وإن كان يضره الغسل بالماء البارد و الايضره الغسل بالماء الحار يلزمه الغسل بالماء الحارهكذا في شرح الجامع الصغير لقاضيخان. (الفتاوى الهندية: ١/٥٥) شاى مين هـ:

(قوله ولوشد الخ)قال في البدائع ولوألقى على الجرح الرماد أو التراب فتشرّب أو ربط عليه رباطاً فابتل الرباط ونفذ قالوا يكون حدثاً لأنه سائل وكذا لوكان الرباط ذاطاقين فنفذ إلى أحدهما لما قلنا،قال في الفتح: ويجب أن يكون معناه إذاكان بحيث لولا الرباط سال، لأن القميص لوتردد على الجرح فابتل لاينجس مالم يكن كذلك لأنه ليس بحدث أي وإن فحش كما في المنية . (شامي: ١٣٩/١، سعيد)

تقریرات ِرافعی میں ہے:

(قوله فابتل الرباط ونفذ) ولولم ينفذ من الرباط لاينتقض، من السندى انتهى. (تقريراتِ الرافعي على هامش الشامي: ١٩/١،سعيد)

تنبیبہ:معذور کے احکام مشکل اور دقیق ہیں ،لہذامعذور ہونے اور نہ ہونے میں بہشتی زیور کومقامی علماء سے سبجھنے کی کوشش کریں یاا گرصلاحیت ہوتو خودسجھنے کی کوشش کرلیں ۔واللہ ﷺ اعلم ۔

نجاست كاتھيلاساتھ ر كھ كرمسجد ميں باجماعت نماز پڑھنے كاھم:

سوال: ایک آدمی بیارہے اس کے پیٹ کے ساتھ ایک تھیلالگادیا گیا جس میں فضلہ کلکی کے ذریعہ آتا ہے ، جوعموماً مقعد کے راستہ سے نکلتا ہے ،اس آدمی کامسجد میں آنااورلوگوں کے ساتھ نماز پڑھنے کا کیا حکم ہے؟ بینجاست کو مسجد میں داخل کرنے کے حکم میں ہے یانہیں؟ اور بدبوہونے یانہ ہونے سے مسئلہ میں فرق بڑے گایانہیں؟

الجواب: عام حالات میں بد بودار چیزیا نجاست مسجد میں داخل کرنا مکرو قیح کی ہے خصوصاً جب کہ تلویٹ مسجد کا اندیشہ ہو، کیکن جو خص معذور ہے جسیا کہ صورتِ مسئولہ میں توبیخ سیالاس کے پیٹ اور معدہ کے حکم میں ہوگا، لہذااگر بد بونہ ہواور چھپا ہوا ہواورلوگوں کے لئے باعثِ نفرت نہ ہوتواس کا مسجد جانا جائز اور درست ہے۔ ہاں تھلے میں خروج نجاست ناقض وضو ہے کیکن چونکہ بیآ دمی معذور ہے اس کے معدے سے نجاست برابر نکلتی رہتی ہے اس لیے اس کا وضوو قت کے نکلنے سے ٹوٹی گا اللہ یہ کہ دوسرانا قض یا یا جائے۔

نبی پاک ﷺ کے زمانہ میں مستحاضہ عورت کا مسجد میں اعتکاف کرنا ثابت ہے اگر چہ نجاست ساتھ تھی کیکن چیبی ہوئی تھی اور بد بووغیر ہ بھی نہیں تھی لہذا آپ علیہ الصلاق والسلام نے نکیرنہیں فرمائی۔

ملاحظہ ہو بخاری شریف میں ہے:

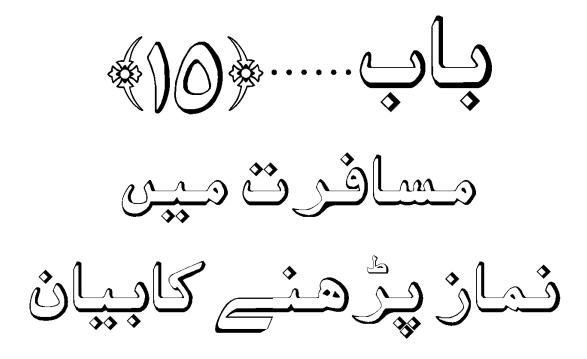
عن عائشة رضى الله عنهاق الت: اعتكفت مع رسول الله المسلم إمراً قمن أزواجه مستحاضة فكانت ترى الحمرة والصفرة فربما وضعنا الطست تحتها وهي تصلى. (رواه البخارى: ١٩٩١/٢٧٣/١) البخارى: ١٩٩١/٢٧٣/١)

اس حدیث کی نثرح میں علامہ عینی فرماتے ہیں کہ کپڑے یا مسجد ملوث نہ تو ٹھیک ہے اسی طرح جومسخا ضہ کے معنی میں ہے معنی میں ہے بیعنی معذور وغیرہ ان کے لئے بھی مسجد میں داخل ہونے اوراعت کا ف کرنے کی اجازت ہے۔ ملاحظہ ہوعمدۃ القاری میں ہے:

ومما يستنبط منه: جواز اعتكاف المستحاضة، وجواز صلاتها لأن حالها حال الطاهرات وإنها تضع الطست لئلا يصيب ثوبها أو المسجد وأن دم الاستحاضة رقيق ليس كدم الحيض، ويلحق بالمستحاضة مافى معناها كمن به سلس البول والمذى والودى ومن به جرح يسيل فى جواز الاعتكاف. (عمدة القارى:٣/١٣٠٠ كتاب الحيض، باب الاعتكاف للمستحاضة، دار الحديث ملتان) والله المستحاضة علم ملتان والله المستحاضة على المستحاضة على ملتان والله المستحاضة على المستحاضة على ملتان والله المستحاضة على المستحاضة عل

يني المنافع ال

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إن الصلاة أول مافرضت ركعتين فآقرت صلاة السفروأتمت صلاة الحضر" سلم



باب سومانی

مسافرت میں نماز بڑھنے کا بیان

ابتداء سفرشرعی کی حد:

سوال: مسافتِ شرعی کاشارگھر سے ہوتا ہے یاحدودِشہر سے؟

الجواب: شهر کے آخری مکان سے سفر کی مسافتِ شرعی شروع ہوگی ،اس سے پہلے سفرِ شرعی شروع نہوی شروع ہوگی ،اس سے پہلے سفرِ شرعی شروع نہیں ہوتا اگر چہ گھر سے نکل جائے۔ ملاحظہ ہوم صنف عبدالرزاق میں ہے:

عن أبى حرب بن أبى الأسود الديلى أن علياً على الماخرج إلى البصرة رأى خصاً فقال: لو لاهذا الخص لصلينار كعتين فقلت: ماخصاً؟ قال: بيت من قصب. (مصنفِ عبدالرزاق: ٢٩/٢٥) باب المسافرمتى يقصراذا خرج مسافراً)

ہراہیمیں ہے:

وإذا فارق المسافربيوت المصرصلي ركعتين لأن الإقامة تتعلق بدخولهافيتعلق السفر بالخروج عنها وفيه الأثرعن على المحاوزنا هذاالخص لقصرنا. (الهداية: ١٦٦/١، باب صلاة المسافر)

شامی میں ہے:

قوله: من خرج من عمارة موضع إقامته، أراد بالعمارة مايشمل بيوت الأخبية لأن بها عمارة موضعها، قال في الإمداد: فيشترط مفارقتها ولومتفرقة وإن نزلواعلى ماء أو محتطب يعتبر مفارقته كذافي مجمع الروايات. (الشامي:٢١/٢١،باب صلاة المسافر وكذافي الفتاوي الهندية: ١٣٩/١،الباب الخامس عشرفي صلاةالمسافر وفتاوي محموديه:٤٧٦/٧،باب صلاة المسافر

والله المرام والله والمرام والمرا

سوال: اگرکوئی شخص سفر پر چلاجائے اور جس شہرسے سفر کرکے گیاوہ شہر بہت بڑا ہے جیسے جمبئی کراچی وغیرہ تو واپسی پراس کا سفر کب ختم ہوگا جب شہر میں داخل ہوجائے یا گھر آجائے اور سفر کب شروع ہوگا گھرسے نکلنے پریاشہرسے نکلنے پر؟

الجواب: صورت مسئوله میں شہر میں داخل ہونے سے شخصِ مذکور کاسفرِ شرعی ختم ہوجائے گا،اور شہر کا آخری مکان تجاوز کرنے سے سفرِ شرعی شروع ہوگا۔ ملاحظہ ہومصنف عبدالرزاق میں ہے:

عن نافع عن ابن عمر المدينة، ويقصر الصلاه حين يخرج من بيوت المدينة، ويقصر إذارجع حتى يدخل بيوتها. وعن على بن ربيعة الأسدى قال: خرجنامع على ونحن ننظر إلى الكوفة فصلى ركعتين، ثم رجع فصلى ركعتين، وهوينظر إلى القرية فقلناله: ألا تصلى أربعاً؟ قال: حتى ندخلها. (مصنفِ عبدالرزاق: ٢/ ٥٣٠، باب المسافرمتي يقصراذا حرج مسافراً) فيز مذكور به:

عن أبى حرب بن أبى الأسود الديلى أن علياً الله لماخرج إلى البصرة رأى خصاً فقال: لولاهذا الخص لصليناركعتين فقلت: ماخصاً؟ قال: بيت من قصب. (مصنف عبدالرزاق: ۲۹/۲ ٥، باب المسافرمتي يقصراذا حرج مسافراً)

کتاب الحجة میں ہے:

قال أبوحنيفة : لا يقصر الذي يريد السفر الصلاة حتى يخرج من بيوت القرية فيجعل بعضها خلف فيجعل بعضها خلف ظهره و لا يبقى شيء أمامه و لا يتمهاحتى يدخل البيوت فيجعل بعضها خلف ظهره فإذا دخلها أو دخل شيئاً منها أتم الصلاة . (كتاب الحجة: ١٧٢،١٧١/) والسن الممالة علم المسلاة . (كتاب الحجة على ١٧٢،١٧١) والسن المالم المالة على المالة المالم المالة المالة

آبادی بر صنے کی وجہ سے دوبستیاں متصل ہوجانے پر سفرِ شرعی کی ابتداء کا حکم: سوال: آج کل بعض جگہوں پرآبادی کے بڑھنے کی وجہ سے دوبستیاں متصل ہوجاتی ہیں تواس حالت میں سفر کا اعتبار کہاں سے ہوگا؟ کیاا پنی بستی سے یا دوسری متصل بستی سے؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں دوسری بستی اگر چہ متصل ہے کیکن دونوں کے نام علیحدہ ہیں اور دونوں کی حدود بھی الگ الگ مقرر ہیں تو دونوں مستقل آبادیاں شار ہوں گی اور سفرِ شرعی کا اعتباراس وفت ہوگا جب کہ ا پنی آبادی سے تجاوز کرے ،اوراگراس طور پراتصال ہو چکاہے کہ حکومت کی جانب سے ایک کر دیا ہواور دوسری نستی پہلی کے لئے بطورمحلّہ استعال ہوتی ہوتو یہ شہر کا جز ہے لہذااب اس سے تجاوز کرنے پر سفرِ شرعی کے احکام جاری ہوں گے۔ ملاحظہ ہودر مختار میں ہے:

من خرج من عمارة موضع إقامته من جانب خروجه وإن لم يجاوزمن الجانب الآخر. وفى الشامى: ويشترط مفارقة ماكان من توابع موضع الإقامة كربض المصروهوماحول المدينة من بيوت ومساكن فإنه في حكم المصروكذا القرى المتصلة بالربض في الصحيح بخلاف البساتين ولومتصلة بالبناء لأنها ليست من البلدة ولوسكنها أهل البلدة في جميع السنة. (الدرالمختارمع الشامي:٢١/٢، باب صلاة المسافر، سعيد)_

وكذافي الهداية: ١ ٢ ٢ ١ . والبحرالرائق: ٢٨/٢ ا . وحاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح: ص٢٣ م، باب صلاة المسافر، قديمي. والفتاوى الهندية: ١٣٩/١. وشرح منية المصلى: ص ٥٣٦. والفقه الاسلامي وادلته: ٣٢ م، دار الفكر)

فاوی رحیمیہ میں ہے:

وطنِ اصلی یاوطنِ ا قامت کی آبادی سے باہر ہوجانے پرشری مسافر کا اطلاق ہوگا، دوسری آبادی اگر چِمتصل ہو گر دوسری آبادی ہے، دونوں کے نام الگ ہیں حکومت اور کارپوریشن یعنی (میرسیلٹی گرپالیکا)نے دونوں آبا دیوں کے حدود الگ الگ مقرر کئے ہیں ،اس لئے وہ دونوں دوستفل آبادیاں (بعنی شہر) شارہوں گی ،اور شرعی مسافر کااطلاق اس وفت ہوگا جب کہاپنی آ بادی یعنی شہر کے حدود تجاوز کر ہے،اورا گرمتصل ہونے کی وجہہ سے کارپوریشن نے دونوں کوایک کر دیا ہوتواب وہ آبادی شہر کامحلّہ ہے اوروہ محلّہ شہر کا جز ہے لہذااب اس سے تنجاوز ہونے برمسافرت کے احکام جاری ہوں گے۔ (فناوی رحیمیہ:۲/۳۷مدواحس الفتاوی:۴/۸۷ دوفناوی دارالعلوم

د يو بند: ۴/۲/۴ ، مدل وكمل ، دارالا شاعت) _ والله ﷺ اعلم _

ایک سے زائد وطنِ اصلی کا حکم:

سوال: (الف) کسی شخص نے ہندوستان میں شادی کی اوراس کی بیوی و ہیں پررہتی ہے اس نے افریقہ میں بھی شادی کی اور بیا فریقہ میں رہتی ہے تو کیا دونوں اس کے لئے وطن اصلی ہوں گے؟ کیاوطن اصلی متعدد ہوسکتے ہیں؟ (ب) اگر کسی کے پاس دوملکوں کے پاسپورٹ ہیں تو اس کی وجہ سے دونوں وطن شار ہوں گے؟ بینواتو جروا۔

الجواب: شریعت کی نگاہ میں وطن اصلی ایک سے زائد بھی ہوسکتے ہیں، اگر کسی نے چارعور توں سے شادی کی اور چاروں علیحدہ شہر یا وطن میں ہیں اور وہ شخص چاروں کے پاس وقیاً فو قیاً جاتار ہتا ہے تواس کے حق میں چاروطن اصلی ہیں۔ لہذا صورتِ مسئولہ (الف) میں شخصِ مذکور کے لئے ہندوستان اورا فریقہ دونوں وطن اصلی ہیں۔

(ب) شریعت کی نگاہ میں کسی شخص کا ملک کا فقط پاسپیورٹ حاصل کر لیناوطنِ اصلی ہونے کی دلیل نہیں ہے، جب تک اس میں مستقل رہائش اختیار نہ کر لے۔ ملاحظہ ہو بدائع الصنائع میں ہے:

ثم الوطن الأصلى يجوزأن يكون واحداً أو أكثر من ذلك بأن كان له أهل و دار فى بلدتين أو أكثر ولم يكن من نية أهله الخروج منها وإن كان هوينتقل من أهل إلى أهل فى السنة حتى أنه لو خرج مسافراً من بلدة فيها أهله و دخله فى أى بلدة من البلاد التى فيها أهله في صير مقيماً من غيرنية الإقامة. (بدائع الصنائع: ١٠٣/١،سعيد)

مراقی الفلاح میں ہے:

وإذا لم ينقل أهله بل استحدث أهلاً أيضاً ببلدة أخرى فلايبطل وطنه الأول وكل منهما وطن أصلى له. وقال الطحطاوى: وكذا لواستحدث أهلاً في ثلاث مواضع فالحكم واحد في ما يظهر. (مراقى الفلاح مع الطحطاوى: ص١٠٥٠ باب صلاة المسافر، قديمى البحرالرائق: ١٣٦/٢٠ كوئتة والفتاوى السراجية: ص١٠٠ باب صلاة المسافر والشامى: ١٣١/٢٠ سعيد)

والسي ميں اير پورٹ پرقصر کاحلم:

سوال: اگرکوئی شخص سفر ہے واپس آیااوروہ ایر پورٹ میں ہےاوروہ (newtown) نیوٹاؤن میں رہتا ہے تو کیاوہ ایر پورٹ میں قصر کرے گایااتمام؟

الجواب: مسافر قصر کرے گاجب تک اپنے شہر میں داخل نہ ہوجائے یا ۱۵، دن اقامت کی نیت نہ کرلے ، لہذا صورتِ مسئولہ میں شخصِ مذکورا ہر پورٹ میں قصر کرے گا کیوں کہ ایر پورٹ (newtown) نیوٹاؤن سے خارج ہے اور الگ علاقہ شار کیا جاتا ہے۔ ملاحظہ ہوم صنفِ عبدالرزاق میں ہے:

عن نافع عن ابن عمر و أنه كان يقصر الصلاة حين يخرج من بيوت المدينة، ويقصر إذا رجع حتى يدخل بيوتها. وعن على بن ربيعة الأسدى قال: خرجنامع على و نحن ننظر إلى الكوفة فصلى ركعتين، وهوينظر إلى القرية فقلناله: ألاتصلى أربعاً؟ قال: حتى ندخلها. (مصنفِ عبدالرزاق: ٢/ ٥٣٥، باب المسافرمتي يقصراذا حرج مسافراً) عالمگيري مين هي:

وإذا دخل المسافر مصره أتم الصلاة وإن لم ينو الإقامة فيه سواء دخله بنية الاختيار أو دخله لقضاء الحاجة كذا في الجوهرة النيرة. (الفتاوى الهندية: ٢/١٤١) والله العلم المعامم المعامم المعامم المعام المعامم المعا

مسافت قصر کی مقدار:

سوال: ندهب احناف مے مطابق کتنی مسافت طے کرنے پراحکام سفر وابسته ہوں گے؟

الجواب: ندهب احناف میں ظاہرالروایہ کے مطابق مسافت کی مقدارتین دن درمیانی رفتار سے چلنا ہے، علاوہ ازیں فرسنے ویل وغیرہ کا اعتبار نہیں کیا گیا۔ ملاحظہ ہو: مسراقسی السف لاح: ص ١٦٢، بیسروت والهدایة: ١٦٥/١ و والفتاوی الهندیة: ١٦٥/١ و غیرہ -

البته موجودہ زمانہ میں عوام الناس کی سہولت اور آسانی کی غرض سے علائے متأخرین نے فرسخ ومیل کا اعتبار کیا ہے۔

چنانچه تعیینِ فرسخ میں بھی مختلف اقوال پائے جاتے ہیں مثلاً:۱۱،۱۸،۱۲،۵ وغیر ہ ائمہ ثلاثہ سے منقول ہیں۔ پھر مفتی بہ تول میں بھی مختلف اقوال ہیں: مثلاً بعض علماء نے ۱۸ فرسخ پرفتوی نقل کیا ہے ملاحظہ ہو: الشامسي: ٢/ ٢٣ ١ ،سعيـد_الـفتـاوى التـاتـارخـانية: ٢/٢ ـشـرح مـنية الـمصلى:ص٥٣٥،سهيل_عمدةالقارى:٥/٥٣٠_حاشية الدررعلي الغرر: ١/ ٨١ ـ وغيره _

اس کے مقابل بعض دوسر بے حضرات نے ۱۵ فرسخ والے قول برفتوی نقل کیا ہے، جوائمہ خوارزم کامفتی بہ قول ہے۔ ملاحظہ ہو:الشامی: ۲ ۲۹/۲، سعید بدائع الصنائع: ۹۳/۱، سعید البحرالرائق: ۲ / ۲۹ ، کوئتة حاشیة الطحطاوی علی مراقی الفلاح: ص ٤٢١ وغیره ۔

ہمارے اکابر سے بھی مختلف اقوال منقول ہیں: مثلاً حضرت مولا نانانوتو کی سے ۲۸میل حضرت مفتی کفایت اللّٰدُ اور حضرت مولا ناعبدالحی لکھنوکی وغیرہ سے ۲۳میل انگریزی حضرت مولا ناعبدالحی لکھنوکی وغیرہ سے ۲۳میل انگریزی حضرت مولا ناجھوب نانوتو کی سے ۴۸میل حضرت مولا ناظفر احمد تھانو گی، حضرت مفتی محمد شفیع صاحب اور علامہ یوسف بنوری وغیرہ سے ۴۵میل (یعنی ۱۵ فرسخ جوائمہ خورزم کامفتی بہقول ہے) منقول ہیں۔

نیز اکثر اکابر حضرات سے ۴۸ میل منقول ہیں وہ بھی ۴۵ میل شرعی کواگلریزی میں منتقل کرنے کی وجہ سے ہے پھر ۴۸ میل انگریزی سے حساب لگا کر ۸ کالومیٹر بنائے ،اسی وجہ سے ۸ کوالاقول مشہور ہے۔
لیکن اگر ۴۵ میل شرعی کوائگریزی میں منتقل نہ کریں تو جدید حساب کے اعتبار سے ۸ کلومیٹر ۲۹۲ میٹر بنتا ہے۔
خلاصہ یہ ہے کہ ائمہ خوارزم کے قول کا اعتبار کرتے ہوئے جس کو ہمار سے اکابر ؓ نے اختیار فر مایا ہیں ،مسافتِ قصر کی مقدار ۵ افریخ ، یعن ۴۵ میل شرعی بحساب ۸ کلومیٹر ۲۹۲ میٹر ہے۔

یہ قول اس وجہ سے اختیار کیا گیا ہے کہ اکا بڑگی موافقت کے ساتھ ساتھ ائمہ ثلاثہ کے قول کے قریب بھی ہے، اوراس میں آسانی بھی ہے۔ دلائل ملاحظہ فرمائیں: اعلاءالسنن میں ہے:

عن عبدالرحمن بن أبى بكرعن أبيه"أن رسول الله في وقت فى المسح على الخفين ثلاثة أيام ولياليهن للمسافر، وللمقيم يوم وليلة "رواه ابن حبان فى صحيحه زيلعى: ١/٨٨، وقال الطحاوى فى معانى الآثار (١/٥٠١): قد تواترت الآثارعن رسول الله في فى المسح على الخفين للمسافرثلاثة أيام ولياليها، وللمقيم يوم وليلة. (اعلاء السنن: ١٩٧٠/٢٦٩/٧) باب مسافت القصر، ادارة القرآن).

دوسری جگه مذکورہے:

وفي البحر عن المجتبي:فتوي أكثر أئمه خوارزم على خمسة عشرفرسخاً قلت: وهذا

أقرب إلى ماعلقه البخارى ونصه كان ابن عمر الله و ابن عباس الله يقصران ويفطران فى أربعة برد و هوستة عشر فرسخاً . (اعلاء السنن:٢٨٣/٧ ،ادارة القرآن كراچى) بدائع الصنائع ميں ہے:

واختلفوا في التقديرقال أصحابنا: مسيرثلاثة أيام سيرالإبل ومشى الأقدام وهو المذكور في ظاهر الروايات وروى عن أبي يوسف يومان وأكثر الثالث، وكذاروى الحسن عن أبي حنيفة وابن سماعة عن محمد ومن مشايخنامن قدره بخمسة عشر فرسخا وجعل لكل يوم خمس فراسخ ومنهم من قدره بثلاث مراحل وقال مالك : أربعة بردكل بريد اثناع شرميلاً و اختلفت أقوال الشافعي فيه قيل ستة وأربعون ميلاً وهو قريب من قول بعض مسايخنالأن العادة أن القافلة لا تقطع في يوم أكثر من خمسة فراسخ . (بدائع الصنائع: ١/٩٣) بيان مايصير به المقيم مسافراً ، سعيد)

البحرالرائق میں ہے:

وأشار المصنف إلى أنه لااعتبار بالفراسخ وهو الصحيحوفي النهاية الفتوى على اعتبار ثمانية عشر فرسخاً وفي المجتبى: فتوى أكثر أئمه خوارزم على خمسة عشر فرسخاً. (البحرالرائق: ٢٩/٢) باب المسافر،الماحدية)

شامی میں ہے:

قوله: ولااعتباربالفراسخعلى المذهب، لأن المذكور في ظاهر الرواية اعتبار ثلاثة أيام كمافي الحلية وقال في الهداية: هو الصحيح احترازاً عن قول عامة المشايخ من تقديرها بالفراسخ ،ثم اختلفوا فقيل: أحد وعشرون ، وقيل: ثمانية عشر ، وقيل: خمسة عشر ، و الفتوى على الثاني لأنه الأوسط، وفي المجتبى: فتوى أئمة خوارزم على الثالث، وجه الصحيح أن الفراسخ تختلف باختلاف الطريق في السهل والجبل والبروالبحر بخلاف المراحل ، معراج. (الشامي: ٢/٣٢ ١ ، باب صلاة المسافر، سعيد و كذافي حاشية الدردللعلامة الشرنبلالي: ١/٢٣١ ، باب المسافر و كذافي معارف السنن: ٤/٣٧٤ ، تحقيق مسافت القصر، سعيد) جوام الفقة من حفرت مفتى محمد عا حبّ فرماتي بين:

راج اور سے نہ کی جاوے بلکہ تین دن اور تیج کہ سی خاص مقدار کی تحدید میلوں وغیرہ سے نہ کی جاوے بلکہ تین دن اور تین رات میں جس قدر مسافت انسان پیدل چل کر باسانی طے کر سے یا اونٹ کی سواری پر باسانی طے کر بے وہ مقدار مسافت سفر شرعی ہے۔

ہندوستان کے عام بلاد میں چونکہ راستے تقریباً مساوی ہیں بہاڑی یا دشوارگذار نہیں ہیں اس لئے علمائے ہندوستان نے میلوں کے ساتھ تعیین کردی ہے۔

نیز محققین علائے ہندوستان نے ۴۸ میل انگریزی کومسافت قصر قرار دیا ہے جواقوال فقہاء مذکورین کے قریب قریب ہے۔ اور اصل مداراس کا اسی پر ہے کہ اتنی ہی مسافت تین دن تین رات میں پیادہ مسافر بآسانی طے کرسکتا ہے، اور فقہائے حفیہ کے مفتی ہواقوال میں سے جوفتوی ائمہ خوارزم کا پندرہ فرسخ کا نقل کیا گیا ہے وہ تقریباً اس کے بالکل مطابق ہے، کیونکہ پندرہ فرسخ کے ۴۵ میل شرعی ۴۸ میل انگریزی سے پچھ زیادہ متفاوت نہیں رہتے۔

اور ۴۸ میل کی تعیین پرایک حدیث سے بھی استدلال کیا گیا ہے، جودار قطنی نے حضرت عبداللہ بن عباس کے سے روایت کی ہے کہ آنخضرت کے ارشادفر مایا: اے اہل مکہ جپار برید سے کم میں نماز کا قصر مت کروجیسے مکہ سے عسفان تک۔

(جوابرالفقه: ''اوزانِ شرعيه'': ۱/ ۴۳۵، مسافتِ سفر کی تحقیق ، دارالعلوم کراچی)

ایضاح المسائل میں ہے:

۵۶ میل شرعی کا اعتبار کیاجائے تو میٹروں کے حساب سے ۸۲ کلومیٹر ۲۹۲ میٹر مسافت سفر بنتی ہے، تو معلوم ہوا کہ شرعی میل شرعی میل سے ۸۲ میٹر سے کم کی مسافت میں قصر جائز نہ ہوگا۔ (ایضاح المسائل: ۱۸ میٹر سے کم کی مسافت میں قصر جائز نہ ہوگا۔ (ایضاح المسائل: ۱۸ میٹر سے کم کی مسافت میں قصر جائز نہ ہوگا۔ (ایضاح المسائل: ۱۸ میٹر سے کم کی مسافت میں مسافت پر سیر حاصل تحقیقی بحث ، از مفتی شبیراحمہ قاسی ، نعیمید دیو بند)

نيز ملا حظم هو: امدادالمفتين: ١/٢٦٣ ،دار الاشاعت والمقاييس والمقادير عندالعرب: ص ٩٠ ،تاليف: الشهيدة نسيبة محمدفتحي الحريري،دار المعارف ديوبند) واللم رفي العلم -

بلانیت مسافت قصر طے کرنے سے قصر کا حکم: سوال: ایک آدمی روشی سے جوہانسرگ جانے کے لئے نکاوہاں پہونچ کراس کاارادہ لوڈیم

جانے کا ہوااب بیمسافر ہوگا یا مقیم؟ کیوں کہ ہرا یک مسافت مقدارِسفر سے کم ہے جب کہ دونوں کا مجموعہ مسافت بیشر عی شعبی کر ہراہ سے

شرعی کے برابر ہے۔

الجواب: ابتداء سفر میں بیک وقت مسافت شرعی کی نبیت ہوتو قصر کرے گاور نہ نہیں ،لہذا صورتِ مسئولہ میں بیخص مقیم ہوگانہ کہ مسافر۔ ہاں واپسی میں قصر کرے گا۔ ملاحظہ ہودر مختار میں ہے:

ومن طاف الدنياب القصد لم يقصر. وفي الشامي: بأن قصد بلدة بينه وبينها يومان للإقامة بها في البحر وعلى بهافلما بلغها بداله أن يذهب إلى بلدة بينه وبينها يومان وهلم جراً. قال في البحر وعلى هذا قالوا: أمير خرج مع جيشه في طلب العدوولم يعلم أين يدركهم فإنه يتم وإن طالت المدة أو المكث؛ أمافي الرجوع فإن كانت مدة سفرقصر. (الدرالمحتارمع الشامي: ٢٢/٢، باب صلاة المسافر، سعيد وكذافي الطحطاوي على الدرالمحتار: ٢٣٠/١)

عالمگیری میں ہے:

و لابد للمسافر من قصد مسافة مقدرة بثلاثة أيام حتى يترخص له برخصة المسافرين ولابد للمسافرين أبداً ولوطاف الدنياج ميعها بأن كان طالب آبق أو غريم أو نحو ذلك. (الفتاوى الهندية: ١٣٩١، صلاة المسافر وكذافي امدادالفتاوى: ١٩٩/، عدم قصر درقطع مسافت سفر بصورت عدم عزم مسافت قصر واللد المسافر وكذافي المدادالفتاوى: ١٩٩/، عدم قصر درالله المله المله علم والله المله المله والله المله والمله والله المله والله والله المله والله المله والله والله

نتاوی دارالعلوم زکریا جلد دوم سفر کا ارا ده ترک کردیا تو واپسی میں قصر کا حکم:

سوال: کوئی شخص جو ہانسبرگ سے ڈربن کے لئے روانہ ہواجب ۵۰کلومیٹر سفر کر چکا تو آگے جانے کاارام ہترک کر دیااب واپسی میں قصر کرے گایانہیں؟

الجواب: صورت ِمسئولہ میں مسافتِ شرعی طے نہ کرنے کی وجہ سے واپسی میں قصر نہیں کرے گا بلکه اتمام کرےگا۔ ملاحظہ ہودر مختار میں ہے:

فيتم بمجرد نية العود لعدم استحكام السفر.وفي الشامي:أي ولوفي المفازة وقياسه أن لايحل فطره في رمضان ولوبينه وبين بلده يومان لأنه يقبل النقض قبل استحكامه إذ لم يتم علة فكانت الإقامة نقضاً للسفرالعارض لاابتداء علة للاتمام أفاده في الفتح أقول: ويظهرلي في الجواب أن العلة في الحقيقة هي المشقة وأقيم السفرمقامها ولكن لاتثبت علتها إلا بشرط ابتداء وشرط بقاء فالأول مفارقة البيوت قاصداً مسيرة ثلاثة أيام، والثاني استكمال السفرثلاثة أيام،فإذا وجد الشرط الأول ثبت حكمها ابتداء فلذا يقصر بمجرد مفارقة العمران ناويا ولايدوم إلابالشرط الثاني فهوشرط لاستحكامها علة فإذا عزم على ترك السفرقبل تمامه بطل بقاؤها علة لقبولها النقض قبل الاستحكام. (الدرالمختارمع الشامي: ٢ / ٢ ٢ ، باب صلاة المسافر، سعيد والفتاوي الهندية: ١٣٩/ ، صلاة المسافر) والله المسافر علم ـ

مسافت شرعی والاراسته اختیار کرنے سے قصر کا حکم:

سوال: ایک شخص گرید نکلامنزلِ مقصود تک پہنینے کے دوراستے ہیں ایک کم مسافت والا اور دوسراغالبًا شرعی مسافت والا،مسافتِ شرعی والا راسته اختیار کیاتو ۱۳۰ کلومیٹر کے بعد قصر کرسکتا ہے یانہیں؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں اگر منزل مقصود جانے کا ارادہ ہے اور غالب گمان کے مطابق مسافتِ شرعی ہےتو ۱۳۰ کلومیٹر کے بعد قصر کرے گاور نہاتمام کرے گا۔ ملاحظہ ہوفتاوی ہندیہ میں ہے:

وإذا قصد بلدة وإلى مقصده طريقان أحدهم مسيرة ثلاثة أيام ولياليها والآخر دونها فسلك الطريق الأبعدكان مسافراً عندنا هكذا في فتاوى قاضيخان وإن سلك الأقصريتم (الفتاوى الهندية: ١٣٨/١، صلاة المسافر و كذافي خلاصة الفتاوى: ١٩٨/١ و البحرالرائق: ١٩٨/١) والتريَّقِ المام م سفر میں اتمام کرنے سے اعادہ کاحکم:

سوال: اگرراستہ میں قصرنہیں کیااس کے خیال میں کم مسافت ہونے کی وجہ سے بعد میں شخفیق کرنے سے معلوم ہوا کہ مسافتِ سفرتھی تواعادہ لازم ہے یانہیں؟ نیز واپسی میں کیا حکم ہے؟

الجواب: صورت ِمسئوله میں اگر قعد ہُ او لی کیا تھا تو فرض ذمہ سے ساقط ہو گیالیکن اس طرح کرنا مکروہ ہےاوروقت کےاندراعادہ واجب ہے۔اورواپسی میں قصر کرےگا۔ ملاحظہ ہوالبحرالرائق میں ہے:

قوله فلوأتم وقعد في الثانية صح وإلالا أي وإن لم يقعد على رأس الركعتين لم يصح فرضه لأنه إذا قعد فقدتم فرضه وصارت الأخريان له نفلاً كالفجروصار آثماً لتأخير السلام. (البحرالرائق:٢/٢، ١٣٠/كوئتة وكذافي الهداية مع الفتح:٢/٢، دارالفكر والفتاوي الهندية:

وفي الشامي:قوله: بعد ان فسرأساء بإثم، فعلم أن الإساء ة هناكراهة التحريم. (شامي: (171/7

وفى البحر الرائق: أمافى الرجوع فإن كانت مدة سفرقصروا. (البحرالرائق: ٢٨/٢ ـ وكذافى الشامي: ٢/٢ ١ ، سعيد و الطحطاوي على الدرالمختار: ١ / ٣٣٠)

فآوی دارالعلوم میں ہے:

اگر قعدهٔ درمیانی میں بیٹھا ہے تو اس کی نماز فرض ادا ہوگئ اعاد ہ فرض نہیں ہے۔ (فتاوی دارالعلوم دیو بند:۴۵۲/۳) فآوی محمود بیمیں ہے:

اگر دورکعت پر قعدہ کر کے بھول کر کھڑ ہے ہو گئے اور جا ررکعت پوری کرلی تو فرض ا دا ہو گیالیکن وقت کے اندر اعادہ لازم ہےاوروفت گذرجانے کے بعداعا دہ لازمنہیں ۔ (فتاوی محمودیہ: ۱۱/۵۱۱مبوب ومرتب، جامعہ فاروقیہ)۔

مسافر کاسفر شرعی میں عمداً اتمام کرنا: سوال: اگر خفی مسافر عمداً اتمام کریے تو کیا تھم ہے؟

الجواب: حنی مسافر کاسفرِ شرعی میں عمداً اتمام کرنا مکرو وتح کمی ہے، اور سخت گناہ کا باعث ہے۔ اور

نماز کا اعادہ واجب ہے۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

فلوأتم مسافرإن قعد في القعدة الأولى تم فرضه ولكنه أساء لوعامداً لتأخير السلام و ترك و اجب القصروو اجب تكبيرة افتتاح النفل وخلط النفل بالفرض وهذا لايحل كماحرره القهستاني، وكذا صرح في البحربتأثيمه فعلم أن الإساء ة هناكراهة التحريم. (شامي: ٢٨/٢) باب صلاة المسافر، سعيد)

مراقی الفلاح میں ہے:

والقصرعزيمة عندنا فإذا أتم الرباعية والحال أنه قعد القعودالأول قدرالتشهد صحت صلاته لوجود الفرض في محله وهوالجلوس على الركعتين وتصيرالأخريان نافلة له مع الكراهة (مراقى الفلاح: ص ٢٤ ١٠ ،باب صلاة المسافر،بيروت)

فآوی رحیمیہ میں ہے:

عمداً چاررکعت پڑھنے والا گنهگار ہوگا اور نما ز کا اعادہ ضروری ہے،اگر چہ بجد ہُ سہوبھی کرلیا ہواس لئے کہ عمداً کی صورت میں سجد ہُ سہو کافی نہیں ہوتا۔(فاوی رحیمیہ:۵۱/۳۔واحس الفتاوی:۴/۷۷)۔واللہ ﷺ اعلم۔

وطنِ ا قامت میں سامان جیموڑ کرسفر کرنے سے وطنِ ا قامت کا حکم:

سوال: اگرکوئی شخص ڈربن کار ہنے والا ہے،اورلینس میں مقیم ہے، نیز سامان وغیرہ بھی لینس میں
ہے،لیکن لینس وطنِ اصلی نہیں وطنِ ا قامت ہے پھرسفر کر کے وائٹ ریور چلا گیااوروا پسی میں لینس میں صرف ۵ دن قیام کا ارادہ ہے توان ۵ دنوں میں قصر کرے گایا اتمام؟

الجواب: اس مسئلہ میں ہمارے اکابرؓ کے درمیان اختلاف ہے۔ بعض حضرات کی رائے ہیہ ہے کہ مطلق سفر سے وطنِ اقامت باطل ہوجا تا ہے۔ اور دیگر بعض حضرات کی رائے ہیہ ہے کہ سامان وغیرہ ہونے کی وجہ سے باطل نہیں ہوگا بلکہ جب واپس آئے گا تو اتمام ہی کرے گا۔ موجودہ زمانہ میں حضرت مفتی رشیدصا حب، حضرت مفتی عبدالستارصا حب اور حضرت مفتی فریدصا حب اور بعض دوسرے حضرات نے آسانی کی خاطراسی پر فتوی دیا ہیں۔ ملاحظہ ہوا بھرالرائق میں ہے:

وفى المحيط ولوكان له أهل بالكوفة وأهل بالبصرة فمات أهل بالبصرة وبقى له دوروعقار بالبصرة قيل البصرة لاتبقى وطناً له لأنها إنماكانت وطناً بالأهل لابالعقار ألاترى

أنه لوت أهل ببلدة لم يكن له فيهاعقار صارت وطناً له وقيل تبقى وطناً له لأنهاكانت وطناً له ببلدة لم يكن له فيهاعقار صارت وطناً له وقيل تبقى وطناً له لأنهاكانت وطناً له ببلاً هل والدار جميعاً فبزوال أحدهما لا يرتفع الوطن كوطن الإقامة يبقى ببقاء الثقل وإن أقام بموضع آخو. (البحرالرائق: ١٣٦/٢) باب المسافر، الماحدية وكذافى مجمع الانهر شرح ملتقى الابحر: ١٨٤/١ باب صلاة المسافر بحواله محيط السرحسى)

بدائع الصنائع میں ہے:

ووطن الإقامة ينتقض بالوطن الأصلى...وينتقض بالسفر أيضاً لأن توطنه في هذا المقام ليس للقرارولكن لحاجة فإذا سافرمنه يستدل به على قضاء حاجته فصارمعرضاً عن التوطن به فصارناقضاً له دلالة. (بدائع الصنائع: ١٠٤/١) مطلب في ان الاوطان ثلاثة، سعيد)

بحرادر بدائع کی عبارات سے معلوم ہوتا ہے کہ اگر سامان وہاں پڑا ہے اور وطن اقامت سے اعراض کا ارادہ بھی نہیں ہے تومحض سفر سے وطن اقامت باطل نہیں ہوگا۔

خیرالفتاوی میں ہے:

مستقل وطنِ اقامت سفر سے باطل نہیں ہوتا۔ (خیرالفتاوی:۱۸۷/۲)۔

تفصیل کے لئے ملا حظہ فر ما نمیں: (احسن الفتاوی''رسالہ وطن الارتحال یبقی ببقاءالا ثقال''۹۸/۴۔ ۱۱۰، باب صلاۃ المسافر)۔

والله ﷺ اعلم _

دوباره سورج نظرآنے پرمغرب کی نماز کا حکم: ٰ

سوال: اگرکسی شخص نے ائیر پورٹ میں مغرب کی نمازیڑھ کی اور جہازمغرب کی طرف اڑااور دو

بارہ سورج نظرا نے لگا پھر غائب ہواتو کیا دوبارہ مغرب کی نماز پڑھنا ضروری ہوگا؟

الجواب: صورت ِمسئولہ میں مغرب کی نماز دوبارہ پڑھنا ضروری نہیں ہے۔

ملاحظه ہواحسن الفتاوی میں ہے:

سوال: ایک شخص مغرب کی نماز ادا کر کے ہوائی جہاز پر سوار ہوا جہاز مغرب کی طرف اتنا تیز چلا که آفتاب دوبارہ وظر آنے لگاتو کیا اس پر مغرب کی نماز دوبارہ واجب ہوگی؟

الجواب باسم لهم الصواب: مغرب كى نماز دوباره پر صناوا جب نهيں قال فى شرح التنوير فلوغربت شمادت هل يعود الوقت؟ الظاهر نعم.قال ابن عابدين رحمه الله تعالى: (قوله الظاهر نعم)

بحث صاحب النهرحيث قال: ذكر الشافعية ان الوقت يعودقلت: على الشيخ السمعيل ردما بحثه في النهر تبعاً للشافعية بان صلواة العصر بغيبوبة الشفق تصير قضاء ورجوعها لا يعيدها اداء وما في الحديث خصوصية على كما يعطيه قوله عليه الصلواة والسلام انه كان في طاعتك وطاعة رسولك .قلت: ويلزم على الاول بطلان صوم من افطر قبل ردها و بطلان صلاة المغرب لوسلمنا عود الوقت بعودها للكل. رد المحتار: المحتار: (احسن الفتاوى ٤/٤)

فآوی محمود بیمیں ہے:

سوال: ایک شخص بیہاں مغرب کی نمازادا کر کے ہوائی جہاز کے ذرایعہ مکہ مکرمہ پہونچ جائے۔ مکہ میں مغرب کی نماز تفاوت وقت کے سبب ابھی ہی ہوتی ہے کیا پھر دوبارہ اس کومغرب کی نمازادا کرنالازم ہے؟

الجواب: احتراماً للوقت وموافقة للمسلمين، وهنماز پر عصا كرچهاس كافريضه ادااور مكمل موچكا - (فناوى محمودية: ١٠/ ٣٤٠) كتاب الصوم، جامعه فاوقيه) - والله الله اعلم -

حالت عيض مين سفر كاحكم:

سوال: ایک عورت جو هانسبرگ سے حائضہ تھی ڈربن پینچی تو پاک ہوگئی ڈربن میں تین دن قیام

ہے وہاں قصر کرے گی یا اتمام؟

الجواب: حالت حیض میں سفراحکام کے اعتبار سے کالعدم ہے بیعنی اس کا شارنہیں ہے لہذا حاکضہ عورت ڈربن کے قیام میں پاک ہوکرا تمام کرے گی،البتہ واپسی میں قصر کرے گی۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

طهرت الحائض وبقى لمقصدها يومان تتم فى الصحيح كصبى بلغ بخلاف كافر أسلم (قوله: تتم فى الصحيح) كذا فى الظهيرية قال ط: وكانه لسقوط الصلاة عنها فيمامضى لم يعتبر حكم السفر فيه فلما تأهلت للأداء اعتبر من وقته. (شامى: ٢/٥٣٥، باب صلاة المسافر وكذا فى حاشية الطحطاوى على الدرالمختار: ٢/٣٥٧ وشرح منية المصلى: ص٤٢٥، سهيل ايكدمى).

وفى البحر الرائق: أمافى الرجوع فإن كانت مدة سفرقصرو ا. (البحر الرائق: ٢٨/٢ ـ وكذا في الشامى: ٢ / ٢ ٢ ، سعيد والطحطاوي على الدر المحتار: ١ / ٣٣٠).

بہشتی زیور میں ہے:

مسکلہ: چارمنزل جانے کی نبیت سے چلی لیکن پہلی دومنز لیں حیض کی حالت میں گذریں تب بھی وہ مسافر نہیں ہے۔اب نہا دھوکر پوری چارر کعتیں پڑھے۔ (بہشتی زیوردوسراحصہ:ص۴۹)۔

نيز ملا حظه مو:احسن الفتاوى: ٨٤/٨٥ وعمدة الفقه: كتاب الصلاة حصدوم: ٥٥ ١٨ والله علم _

حائضہ کے سفر کے بارے میں دوسرا قول:

مسئلہ مذکورہ کے بارے میں ایک قول تو یہ ہے کہ مقام طہارت سے ابتدائے سفر کا اعتبار ہے جبیبا کہ اوپر مذکورہ والیکن دوسر نے فقہاء نے کھا ہے کہ ابتدائے سفر کا اعتبار ہے، مقام طہارت کا اعتبار نہیں، چنانچہ مذکورہ عورت ڈرین میں قصر کرے گی۔ملاحظہ سیجئے علامہ شرنبلالی "فرماتے ہیں:

قال في مختصر الظهيرية: الحائض إذا طهرت وبينها وبين المقصد أقل من ثلاثة أيام تصلى أربعاً هو الصحيح، قلت: ولا يخفى أنها لا تنزل عن رتبة الذى أسلم فكان حقها القصر مثله. (حاشية الشرنبلالية على الدر:١٣٢/١).

وقال فى المحيط البرهانى: وفي متفرقات الفقيه أبي جعفر... وأما الحائض إذا طهرت في بعض الطريق قصرت الصلاة ، لأنها مخاطبة . (المحيط البرهانى: ١/٢٤). الجوهرة النير ه مين مذكور ہے:

(قوله والحيض يسقط عن الحائض والصلاة) فيه إشارة إلى أنها وجبت عليها الصلاة ثم سقطت و هذه المسألة اختلف فيها الأصوليون و هي أن الأحكام هل هي ثابتة على الصبي والمجنون والحائض أم لا ؟ فاختار أبو زيد الدبوسي أنها ثابتة والسقوط بعذر الحرج، قال: لأن الآدمى أهل لوجوب الحقوق عليه ألا ترى أن عليه عشر أرضه وخراجها بالإجماع وعليه الزكاة عند الشافعي وكلام الشيخ بناء على هذا. (الحوهرة النيرة: ١/٢٤/ امداديه ملتان). (وكذا في البناية شرح الهداية: ١/٢٤/ مكتبه رشيديه، كوئله).

قال في الشامية : وأجاب في نهج النجاة بأن مانعها سماوي بخلافه ، أي وإن كان كل منهما من أهل النية بخلاف الصبي، لكن منعها من الصلاة ما ليس بصنعها فلغت نيتها

من الأول، بخلاف الكافر فإنه قادر على إزالة المانع من الابتداء فصحت نيته. (فتاوى الشامى: ١٣٥/٢) سعيدى.

مذکورہ بالا کتبِ فقہ مثلاً: حاشیہ شرنبلالیہ ،متفرقاتِ فقیہ ابی جعفراور جو ہرہ وغیرہ کی عبارات سے معلوم ہوا کہ حائضہ کا سفرا پنی بستی سے شروع ہوجا تا ہے وقت ِ طہارت سے نہیں۔ بظاہر بیقول آسان اور بہتر ہے کیونکہ حائضہ اور کا فردونوں مکلّف ہونے اور بالغ ہونے کی وجہ سے سفر کی نیت کی اہلیت رکھتے ہیں۔

اورعلامہ شامیؒ نے نیج النجاۃ سے جو بات نقل کی ہے کہ حائضہ کاعذر مانع ساوی ہے کہ وہ من جانب اللہ نماز کی اہل نہیں تواس کی نیت مِسلوۃ لغو ہے تواس کے متعلق عرض ہے کہ یہاں صلوۃ کی نیت مراد نہیں کہ وہ لغوہ وجا کئے بلکہ قطع مسافت کی نیت مراد ہے اور اس میں کا فراور حائضہ دونوں برابر ہیں، نیز حائضہ کو ابتدائے سفر سے مسافرہ سمجھنا آسان اور معقول ہے، ہاں صبی کی نیت عدم بلوغ کی وجہ سے ناقص ہے اس لیے اس کے سفر کے احکام وقت بلوغ سے شروع ہوں گے۔

بالفاظِ دیگرصی غیر مکلّف ہے اب مکلّف بن گیااور کا فراور حائضہ دونوں بالغ ہیں ہاں نما ز کے بارے میں دونوں غیر مکلّف ہیں نیز حائضہ کے عذر کے ساوی ہونے اوراس کے میں دونوں غیر مکلّف ہیں تیز حائضہ اورنفساء کوابتدائے سفر سے مسافر ہ تسلیم کیا جائے تا کہ ان کوقصر اور سنت مؤکدہ کے نہ پڑھنے کی رعابت مل جائے اوراس پراتمام کا بوجھ نہ پڑے گویا یہ ایک قسم کا استحسان ہوجا ئیگا۔

جائے اقامت بریاک ہوکر نماز برطفے کا حکم:

سوال: ایک عورت حالت جیض میں جوبرگ سے ڈربن جارہی ہے، پیٹر میریز برگ پہنچ کر پاک ہوئی اب ڈربن تک وہ نماز کا اتمام کرے گی، کیونکہ وہاں سے ڈربن ۲۰ کیومیٹر ہے، یہ مسئلہ تو معلوم ہے اور فقاو کی دارالعلوم زکریا میں مرقوم ہے۔ اب ایک اور مسئلہ معلوم کرنا ہے کہ اگر ڈربن پہنچنے تک اس عورت کا حیض جاری رہااور ڈربن میں ۲۱ دن کا قیام ہے، اور وہ عورت ڈربن پہنچنے ک۲ دن بعد پاک ہوگئ تو اب بقیہ دس دن میں وہ مقیم کی طرح ہے یا مسافر کی طرح ؟ یعنی قصر کر ہے گی یا اتمام؟

الجواب: حالت ِحیض میں سفر کا اعتبار نہیں ،لہذا بصورتِ مسئولہ مذکورہ عورت جب ڈرین پہنچنے کے ۲ دن بعد پاک ہوئی تووہ مقیم کی طرح ہوگی ، یعنی بقیہ دس ایا م میں پوری نمازا داکر ہے گی ،البتہ جو برگ کی طرف والیسی میں قصر کرے گی۔ ملاحظہ ہوشرح منیة المصلی میں ہے:

والحائض إذا طهرت وقد بقي بينها وبين مقصدها أقل من ثلاثة أيام تتم الصلاة هو الصحيح ذكره في الظهيرية. (شرح منية المصلي،ص:٢٤٥،سهيل).

حاشية الطحطاوى ميس ع:

طهرت الحائض وبقى لمقصدها يومان تتم فى الصحيح ، كأنه لسقوط الصلاة عنها في من وقته. (الدرالمختارمع حاشية الطحطاوى: ١/٣٣٧، كوئته).

فآوی شامی میں ہے:

قال في الشرنب اللية: والايخفى أن الحائض الاتنزل عن رتبة الذي أسلم فكان حقها القصرمثله. وأجاب في نهج النجاة: بأن مانعها سماوي بخلافه أي وإن كان كل منهما من أهل النية بخلاف الصبي لكن منعها من الصلاة ما ليس بصنعها فلغت نيتها من الأول بخلاف الكافر فإنه قادر على إزالة المانع من الابتداء فصحت نيته. (الدرالمحتارمع ردالمحتار:٢/١٣٥٠).

فآوی محمود بیمیں ہے:

حیض کی حالت میں شرعی حد کی مسافرت میں نکلی جہاں جا کر حیض منقطع ہو گیاا گروہاں تھہر جائے یااس سے آگے تین منزل سے کم اور جانا ہوتو دونوں صورت میں مسافر نہیں پوری نماز پڑھے۔(فاوی محمودیہ: ۵۰۲/۷، جامعہ فاروقیہ)۔

احسن الفتاويٰ میں ہے:

فتاوی دارالعلوم زکریا جلد دوم بلا نبیت سفر کرنے سے قصر کا حکم:

سوال: کیافرماتے ہیں علاءاس مسلہ میں: زید نے سفر کیاایک جگہ (الف) کا جو کہ اپنے گھرسے ۲۰ کلومیٹر ہے اورارادہ اسی جگہ کا تھا یہاں سے پھرکسی وجہ سے ایک اور جگہ (ب) کا سفر کیا جو کہ (الف) سے ۴۸ کلومیٹر ہے مگر جب(ب) پر پہنچا توارا دہ یہی کا تھا کہ (ب) پر دو گھنٹے ٹھیر کر پھر (الف) جگہ آ کر گھر چلا جاؤں گا۔ تو کیا (ب) پرقصر کرے گایا اتمام؟ نیز جب واپسی میں جگہاول (الف) پرآئے تو قصر کرے گایا اتمام؟ ا جواب: صورتِ مسئولہ میں زیرجگہ (ب) پراتمام کرے گااس وجہ سے کہ جگہ (الف)سے جگہ (ب) ہہ کلومیٹر ہے جونثری مسافت ہے کم ہے،اورواپسی میں گھر آتے وفت مجموعہ• اکلومیٹر بنیآ ہےلہذا جگہ (الف) يرقصر كرے گا۔ ملاحظه مودر مختار ميں ہے:

ومن طاف الدنيا بلا قصد لم يقصر . وفي الشامي: بأن قصد بلدة بينه وبينها يومان للإقامة بهافلما بلغها بداله أن يذهب إلى بلدة بينه وبينها يومان وهلم جراً.قال في البحر: وعلى هذا قالوا:أمير خرج مع جيشه في طلب العدوولم يعلم أين يدركهم فإنه يتم وإن طالت المدة أو المكث؛ أما في الرجوع فإن كانت مدة سفرقصر. (الدرالمختارمع الشامي: ٢٢/٢، باب صلاة المسافر،سعيد وكذافي الطحطاوي على الدرالمختار: ١ /٣٣٠ والبحرالرائق: ٢ / ٢ ١ وشرح منية المصلى:ص٢٥٥).

عالمگیری میں ہے:

ولابد للمسافرمن قصد مسافة مقدرة بثلاثة أيام حتى يترخص له برخصة المسافرين وإلا لايترخص أبداً ولوطاف الدنياجميعها بأن كان طالب آبق أوغريم أونحوذلك. (الفتاوى الهندية: ١٣٩١، صلاة المسافر وكذافي امداد الفتاوى: ١/٩٩٩، عدم قصر وقطع مسافت سفر بصورت عدم ِ عزم مسافتِ قصر) _والله ﷺ اعلم _

شوہر کے لئے سرال میں قصر کرنے کا حکم: سوال: اگرشو ہرسرال چلاجائے اور بیوی اپنے میکے والدین کے ہاں جائے تو قصر کریں گے یا

الجواب: شوہر نے شادی کے بعداسی شہر میں مستقل سکونت اختیار کرلی تواب بیان کے حق میں وطنِ اصلی شار ہوگا،اور یہاں اتمام کریں گے،اگرخود شوہر تواس شہر میں نہیں رہتا مگر بیوی وغیرہ کی مستقل سکونت وہیں ہوتو بھی بیشخص اتمام کرے گا،اورا گرشادی کے بعدر خصتی ہوگئ اور شوہر بیوی کسی دوسر ہے شہر میں رہتے ہیں تواب اگر شوہر سسرال جائے اور بیوی میکا جائے تواگر بیندرہ دن سے کم کی نیت ہوتو قصر کریں گے۔اور بیچے قول بہی ہے کہ محض شادی کرنے سے اتمام کا حکم عائد نہیں ہوگا جب تک اس کووطن نہ بنا لے۔ ملاحظہ ہو قاوی قاضی خان میں ہے:

إذا جاوز عمران مصره إن كان ذلك وطناً أصلياً بأن كان مولده وسكن فيه أولم يكن مولده وسكن فيه أولم يكن مولده ولكنه تأهل به وجعله داراً. (فتاوى قاضيحان على هامش الهندية: ١٦٥/١، باب صلاة المسافر وكذافي خلاصة الفتاوى: ١٩٨/١، رشيديه).

بعض حضرات فرماتے ہیں کہ محض شادی کرنے سے ہی سسرال وطنِ اصلی بن جائے گااورآ دمی وہاں مقیم ہوگا۔اور حضرت عثمان ﷺ کی حدیث سے استدلال کرتے ہیں:

حدیث ملاحظہ ہومسنداحد میں ہے:

حدثنا أبوسعيد يعنى مولى بنى هاشم حدثنا عكرمة بن إبراهيم الباهلى حدثنا عبد الله بن عبدالرحمٰن بن أبى ذباب عن أبيه أن عثمان بن عفان على صلى بمنى أربع ركعات فأنكره الناس عليه فقال: ياايها الناس إنى تأهلت بمكة منذ قدمت وإنى سمعت رسول الله على يقول: من تأهل في بلد فليصل صلاة المقيم (مسندا حمد: ١/١٥٣).

اس روایت کا جواب بیہ ہے کہ دیگر بعض عبارات سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عثمان ﷺ کے بعض اہل مکہ میں رہتے تھے اس وجہ سے آپﷺ نے اتمام فر مایا۔

ملاحظه ہو کفایہ شرح ہدایہ میں ہے:

ولوكان له أهل ببلدة فاستحدث في بلدة أخرى أهلاً آخركان كل واحد منهما وطناً أصلياً له روى أنه كان لعثمان المماه على المماه وطناً المدينة وكان يتم الصلاة بهما جميعاً. (كفاية شرح هداية: ١٧/٢).

محض شادی کرنااتمام کے لئے کافی ہوتا تو نبی پاک ﷺ نے بھی مکہ مکرمہ میں شادی فرمائی تھی اس کے باوجود

آپ ﷺ نے جہ الوداع کے موقع پر قصر فرمایا تھا۔ ملاحظہ ہو بخاری شریف میں ہے:

قال حدثنى يحيى بن أبى إسحاق سمعت أنساً الله يقول: خرجنا مع النبى المدينة المدينة المدينة المدينة فكان يصلى ركعتين حتى رجعنا إلى المدينة قلت: أقمتم بمكة شيء قال: أقمنا بهاعشراً. (رواه البحارى: ١٤٧/١).

کفاریر میں ہے:

ألا ترى أن مكة كانت وطناً أصلياً لرسول الله الله المحرمنها إلى المدينة بأهله وتوطن ثمة انتقض وطنه بمكة حتى قال عليه الصلاة و السلام عام حجة الوداع أتموا صلا تكم ياأهل مكة فإنا قوم سفر . (الكفاية: ١٧/٢).

حضرت مولا ناظفراحمه عثما في رقمطرازين:

کسی شہر میں محض نکاح کر لینے سے وہ وطنِ اصلی نہیں ہوجاتا، بلکہ اہل کا وہاں رکھنا اور وہاں سے منتقل نہ کرنا شرط ہےاور حضرت عثمان کے قصہ میں بھی ان کے اتمام کا سبب محض تزوج نہ تھا، بلکہ اہل کا وہاں تزوج کے بعد مکہ میں رکھنا سبب تھا۔ (امداد الاحکام: ۱۹۶۱)۔

نیزاس مدیث پرمحدثین نے جرح کی ہے۔

ملاحظه موحافظ ابن حجرٌ قرمات بين:

فهذا الحديث لايصح لانه منقطع وفي رواته من لايحتج به. (فتح البارى:٢/٥٧٠،باب يقصراذا حرج من موضعه) والله رفي المم

شادی کے بعدار کی کے لیے میکے میں قصر کا حکم:

سوال: اگرکسی لڑی کا نکاح کسی ایسے شہر میں ہوجائے جولڑی کے والدین سے اہمکومیٹر سے زائد کی مسافت پر ہواوروہ لڑی والدین کے ہاں دس دن گذار نے کے لئے آجائے تو قصر کرے گی یا اتمام؟

الجواب: شادی کے بعدلڑی نے اپنے سسرال کووطنِ اصلی بنالیا اورو ہیں پر سکونت اختیار کر لی پھراپنے میکے میں دس دن گذار نے کے لئے آجائے تو قصر کرے گی۔ ملاحظہ ہوا کبحر الرائق میں ہے:
والوطن الأصلى هوو طن الإنسان في بلدته أو بلدة أخرى اتخذها داراً و توطن بھا مع

أهله وولده وليس من قصده الارتحال عنها بل التعيش بها وهذا الوطن يبطل بمثله لاغير وهوأن يتوطن في بلدة أخرى وينقل الأهل إليها فيخرج الأول من أن يكون وطناً أصلياً حتى لو دخله مسافراً لايتم. (البحرالرائق:٢/٢٦١،باب المسافر،الماجدية وكذافي حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ص ٤٦، باب صلاة المسافر،قديمي وكذافي شرح منية المصلى: ص ٤١، سهيل ايكدمي) المداداللا حكام مين هي عنها المداداللا حكام مين هي مين هي المداداللا حكام مين هي مداداللا حكام مين هي المداداللا على مداداللا على المداداللا على المداداللا على مداداللا على على المداداللا على المداداللا

اگر بیوی اینے وطن میں نہیں رہتی بلکہ شوہر کے پاس رہتی ہے تو شوہراور بیوی دونوں بحالتِ سفر وہاں قصر کریں گے۔بدلیل قصر ہ ﷺ و اُھلہ بہ مکۃ۔(امدادالا حکام:۱/۱۹)،فصل فی صلاۃ المسافر)

نیز ملاحظه ہو: فناوی دارالعلوم دیوبند:۳۸۳/۸۳/مواسلامی فقه ازمولانا مجیب الله ندوی:۲۹۵/۱-وآپ کے مسائل اوران کاحل:۳۸۳/۲_وبہشتی زیور:۵۰/۲موالله ﷺ اعلم _

شو ہر نے بیوی کوسی اور شہر میں طهر ایا جب شو ہر و ہاں جائے تو قصر کا حکم:

سوال: ایک شخص کسی اور جگہ رہتا ہے اور بیوی کوسی دوسری جگہ رکھا ہے اس شخص کی آمد ورفت اکثر
بیوی کے ہاں رہتی ہے تو اس آمد ورفت میں اگر ۱۵ دن سے کم رہنے کی نیت ہوتو قصر کر ہے گایا اتمام؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں شوہراس آمد ورفت میں بیوی کے ہاں اتمام کرے گا، اس لئے کہ یہ
اس کا وطنِ اصلی ہے، اور وطنِ اصلی ایک سے زائد ہو سکتے ہیں۔ ملاحظہ ہوفتاوی سراجیہ میں ہے:

إذا دخل المسافر بلدة له فيهاأهل صارمقيماً نوى الإقامة أولا. (الفتاوى السراحية: ص١٦، آرام

باغ كراچى ،باب صلاة المسافر)

البحرالرائق میں ہے:

قيدنا بكونه انتقل عن الأول بأهله لأنه لولم ينتقل بهم ولكنه استحدث أهلاً في بلدة أخرى فإن الأول لم يبطل ويتم فيها. (البحرالرائق: ١٣٦/٢، باب المسافر، الماجدية) مراقى الفلاح مين ہے:

وإذا لم ينقل أهله بل استحدث أهلاً أيضاً ببلدة أخرى فلايبطل وطنه الأول وكل منها وطن أصل له.وفي الطحطاوي:وكذا لواسحدث أهلاً في ثلاث مواضع فالحكم واحد فيما يظهر . (مراقى الفلاح مع حاشية الطحطاوى: ص ٢٩ ك ،قديمي)

تفصيل كے لئے ملاحظہ ہو: امدادالاحكام: ا/ 19/ في صلاة المريض والمسافر، دارالعلوم كراچى)_والله علم _

مقیم مسافر کے پیچھے اپنی بقیہ نماز قراءت کے ساتھ ادا کریگا:

سوال: اگرمقیم نے مسافر کے پیچھے دور کعت پڑھی پھراپنی بقیہ دور کعت کے لئے کھڑا ہو گیا تو اب

ان دونوں رکعتوں میں قراءت کرے گایانہیں؟

الجواب: بعض تب فقه کی عبارات سے معلوم ہوتا ہے کہ بیمنفر د کی طرح ہے لہذا قراءت کرنے میں کوئی حرج نہیں بلکہ قراءت مستحب ہونی چاہئے ،البتہ بعض دیگر کتب میں عدم قراءت والاقول مرقوم ہے۔ ملاحظہ ہوبدائع الصنائع میں ہے:

ولا قراء ة على المقتدى في بقية صلاته إذا كان مدركاً،أى لا يجب عليه لأنه شفع أخير في حقه ومن مشائخنا من قال: ذكرفي الأصل ما يدل على وجوب القراء ة فإنه قال: إذا سها يلزمه سجود السهو. (بدائع الصنائع: ٢٧٧/١، صلاة المسافر، سعيد)

شرح النقابيمين ہے:

إذا سلم المسافرأتم المقيم منفرداً لأنه التزم الموافقة في الركعتين فصاركالمسبوق في التزام بعض الصلاة مع الإمام وأداء باقيها منفرداً فيقرأ وقيل: لايقرأ لأنه لاحق أدرك أول الصلاة. (شرح النقاية: ١/٢٨٤/ صلاة المسافر)

طحطا وی علی الدرمیں ہے:

(قوله في الأصح) وقال الحلواني: يقرأ، قهستاني. (طحطاوى على الدر:١/٣٣٥)

مسافرشافعی کے اتمام کرنے سے مسافر حنفی کی نماز کا حکم: سوال: ایک حنفی مسافر نے شافعی مسافر کی ظهر کی نماز میں اقتداء کر لی، شافعی نے اتمام کیا تو حنفی ک

نماز ہوئی یانہیں؟

الجواب:امام کی نیت کا اعتبار کرتے ہوئے حنفی کی نماز صحیح ہوگی، کیونکہ شافعی کے نز دیک ۲ پڑھنا رخصت ہےاور ۴۲ کی بھی اجازت ہے۔

لیکن عام فقہاء نے لکھا ہے کہ مقتدی کے مذہب کا اعتبار ہے تواس قول کی روشنی میں مقتدی کی نماز صحیح نہیں ہونا چا ہے اسکین حضرت تھا نوگ نے فر مایا کہ مقتدی کے مذہب کے اعتبار کا خلاصہ یہ ہے کہ مقتدی کے نزدیک امام فرائض کو پورا کر دے اور مفسدات کا ارتکاب نہ کرے اگر مقتدی کے مذہب میں ترک واجبات کرے تو یہ اقتداء اور صحیب نماز کے لئے کافی ہے، صورتِ مسئولہ میں بھی فرائض کی ادائیگی ہوئی ہاں نفل کا خلط فرض کے ساتھ لازم آیا جوترک فرائض کے ذیل میں نہیں آتالہذا نماز صحیح ہوگئی۔ ملاحظہ ہو بخاری شریف میں ہے:

عن إبراهيم قال: سمعت عبدالرحمان بن زيد يقول: صلى بناعثمان الله بمنى أربع ركعات فقيل فى ذلك لعبدالله بن مسعود الله السترجع ثم قال: صليت مع رسول الله الله المنى ركعتين وصليت مع عمربن بمنى ركعتين وصليت مع عمربن الخطاب المنى ركعتين فليت حظى من أربع ركعات ركعتان مقبلتان. (رواه البحارى: ١٠٧٣/١٤٧/١) باب الصلاة بمنى فيصل)

حضرت مولا نابوسف بنوري نے معارف السنن میں تحریر فرمایا ہے۔ملاحظہ ہو:

قال شيخنا (مولانا أنورشاه الكشميريّ): والحق أنه لاعبرة لرأى المأموم بل للإمام حيث توارثت عن السلف والقدماء كلهم الاقتداء خلف أئمة مخالفين لهم في الفروع. فالصحابة والتابعون وكذا أئمة المتبوعين كانوا يصلون خلف إمام واحد مع أنهم مجتهدون أصحاب المذاهب والآراء في الفروع مع كثرة الاختلاف والتباين في آرائهم واقوالهم، ولم ينقل عن أحد منهم نكير أوخلاف في ذلك. نعم هم إذا صلوا منفر دين كانوا يتبعون مذاهبهم إن كانوا أهل مذهب أو يتبعون أهل المذاهب إن كانوامقلدين لهم. (معرف

ٍ حضرت شاہ صاحبؓ نے بھی فیض الباری میں فر مایا ہے کہ اقتداء جائز ہے اور نماز صحیح ہے۔ ملاحظہ ہو:

قلت: هذه المسئلة مجتهد فيها والاقتداء في جنس هذه المسائل يجوزمن واحد لآخركمافي الدرالمختارعند تعديد الواجبات فصرح في ضمنه أن المتابعة تصح عندنا في الاجتهاديات كلها وأوضحه الشافعي ونقله الحافظ ابن تيمية عن الأئمة الأربعة قلت: فهذا باب عندنا وسيعوقد قدمنا الكلام فيه مبسوطاً ويدل عليه أن الخليفة هارون الرشيد افتصد مرة فقام إلى الصلاة ولم يتوضأ فاقتدى به أبويوسف وماذلك إلاليكون الاقتداء جائزاً ولولاذلك لماكان أبويوسف ليقتدى به فإنه أورع من ذلك (فيض البارى على صحيح البحارى: ٢/ ٣٩٦، باب الصلاة، بمنى المكتبة العزيزية)

اقتداء بالمخالف کے سوال کے جواب میں امداد الفتاوی میں مذکور ہے:

امر اول: اس لئے کہ اس مسکلہ میں منجملہ اقوالِ مختلفہ کے میر نزویک احوط وہ تفصیل ہے جودر مختار میں بحر سنقل کی ہے: "بقوله أن يتقن المراعات لم يکره أو عدمها لم يصح وان شک کره" اور جس کی ترجیح رو الحتار میں طبی سنقل کی ہے: "بقوله هذا هو المعتمد لأن المحققين جنحوا إليه وقواعد المذهب شاهدة عليه النح" البتداس تفصیل کے جزوثالث کو میں ما ول ومقیر بجھتا ہول تاویل می کمراد کرا ہت سے خلاف واول مقید بحتا ہول تاویل می کمراد کرا ہت سے خلاف اول مقید بحتا ہول تاویل می کمراد کرا ہت سے خلاف الول ما نقید میک البتداس تفصیل کے جزوثالث کو میں ما ول ومقیر بحتا ہول تاویل می کمراد کرا ہت سے خلاف التأویل ما نقید میک الم بدون ارتکاب کسی محذور اعراض عن الجماعة وغیره کے میسر ہو: و مبنى التأویل ما نقله فی دو المحتار عن حاشیة الرملی علی الأشباه الذی یمیل إلیه خاطری القول بعدم الکراهة إذا لم یت حقق منه مفسد. ووجه التقیید ظاهر . نیز مراعات کا کی صرف فراکش ہیں کما فی دو المحتار أی المصراعات فی الفو المسن کما هو ظاهر سنو طاهر کلام شرح المنية أیضا حیث قال وأما الاقتداء بالمخالف فی الفروع کالشافعی فی جوزمالم یعلم منه ما یفسد الصلاة علی اعتقاد المقتدی علیه الإجماع إنما اختلف فی الکراهة .

قلت: في التمثيل بالشافعي الذي الأصل فيه عدم التعصب...(امرادالفتاوي ٣٠٦/١)_والله الممرية الممر

مسافرمقیم کی اقتداء میں اتمام کر لے چھرفساد کی وجہ سے قصر کا حکم: سوال: اگر مسافرنے مقیم کے پیچھے چارر کعت پڑھ لی ،اور امام کی نماز فاسد ہوگئ پھر مسافر اپنی نماز پڑھے گاتو چار پڑھے گایا دو پڑھے گا؟

الجوآب: صورتِ مسئوله میں امام کی نماز فاسد ہوجانے کی وجہ سے مسافر اگر تنہا پڑھے تو دور کعت

پڑھےگا۔ ملاحظہ ہوشائی ہے: ولو أفسده صلى ركعتين لزوال المغير. (شامى: ١٣٠/٢،سعيد) فقاوى ہنديہ ميں ہے:

وإن اقتدى مسافر بمقيم أتم أربعاً وإن أفسده يصلى ركعتين. (الفتاوى الهندية: ١٤٢/١، باب صلاة المسافر وكذافي بدائع الصنائع: ٩٣/١، سعيد)

عدة الفقه ميں ہے:

مسافر کی افتداء مقیم کے پیچھے وقت کے اندر درست ہے پس اگر مسافر نے وقت کے اندر مقیم امام کی افتداء کی تو چارر گعتیں پوری پڑھے بوجہ متابعتِ امام ،اوراگراس کو فاسد کر دیایا کسی وجہ سے فاسد ہوگئ تو اب اگر اکیلا پڑھے یامسافر کی افتداء کرلے تو دور کعتیں پڑھے کیوں کہ جس وجہ سے چار لازم ہوئی تھیں وہ وجہ زائل ہوگئ اور اگر پھر مقیم کی افتداء کی تو چار پڑھے۔ (عمدة الفقہ: ۴۲۲/۲) مسافر کی نماز کا بیان ،کراچی۔وکذا فی فناوی رحیمیہ: ۱۳/۵)۔

والله ﷺ اعلم۔ والیسی میں مسافیتِ شرعی والا راستہ اختیار کرنے برقصر کا حکم:

سوال: ایک شخص اسپرنگ سے لینس ایسے راستہ سے پہنچا جس میں مسافتِ شرعی طے نہیں ہوئی تو لینس میں اس نے قصر نہیں کیالیکن واپسی دوسرے راستہ سے ہوئی جومسافتِ شرعی کے بقدر ہے تو واپسی میں قصر کرسکتا ہے یانہیں؟

الجواب: صورت مسئوله مین شخصِ مذکوروایسی میں قصر کرے گا۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

قال فى البحر: وعلى هذا قالوا: أميرخرج مع جيشه فى طلب العدوولم يعلم أين يدركهم فإنه يتم وإن طالت المدة أو المكث، أمافى الرجوع فإن كانت مدة سفرقصر. (فتاوى الشامى: ٢/٢١) باب صلاة المسافر، سعيد وكذافى الطحطاوى على الدر: ١/ ٣٣٠ والبحرالرائق: ١٢٨/٢) والترقيق اعلم -

وطن اصلی میں داخل ہونے سے پہلے مسافر ہے:

سوال: ایک شخص کئی سال سے مدرسہ میں مقیم ہے،اور شروع میں دوتین ہفتے کے بعد گھر جا تاتھا اوراب ہر ہفتہ جا تا ہے اس کا گھر روشنی میں ہے ظاہر ہے کہ روشنی کار ہنے والا یہاں مسافر نہیں ہے وہ کسی کام سے ایک دن کے لئے ڈربن گیااورواپس آیااب گھر جانے سے پہلے وہ مسافر ہوگایا مقیم؟

الجواب: سفر شرعی طے کرنے والا شخص مسافر سمجھا جائے گایہاں تک کہ وہ اپنے شہر میں داخل ہوجائے یاکسی جگہ ۵ ادن یااس سے زیادہ رہنے کی نیت کرلے تو پھراتمام کرےگا۔
ملاحظہ ہوفتاوی ہندیہ میں ہے:

ولايـزال عـلى حكم السفرحتى ينوى الإقامة في بلدة أوقرية خمسة عشريوماً أو أكثر كذا في الهداية. (الفتاوى الهندية: ١٣٩/١،باب صلاة المسافر)

شامی میں ہے:

قوله: حتى يدخل موضع مقامه إن سارمدة السفرأى إنما يدوم على القصر إلى الدخول إن سارثلاثة أيام. (شامى: ٢٤/٢ ، باب صلاة المسافر)

نيز ملا حظمهو: (فتح القدير: ٢/٢) ٥، دار الفكر و البحر الرائق: ٢/١٣١ ، الماجدية) والله الله العلم المم

مقیم امام نمازتو ژدیتومسافرمقتدی کی نماز کاحکم:

سوال: مسافر نے مقیم امام کے پیچے اقتداء کی مقیم امام نے رکعتِ ثانیہ کے قعدہ میں قصداً نماز توڑ دی اب مسافر دور کعت پڑھے یاسابقہ تحریمہ کی وجہ سے جار پڑھے؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں مسافرنے فرض نمازی اقتداء کی تھی تو دور کعت پڑھے گا ،اورا گرنفل کی نیت سے اقتداء کی تھی تو چار پڑھے گا۔ ملاحظہ ہوفتاوی ہند سے بین ہے:

وإن اقتدى مسافر بمقيم أتم أربعاً وإن أفسده يصلى ركعتين بخلاف مالو اقتدى به بنية النفل ثم أفسد حيث يلزم الأربع كذا في التبيين. (الفتاوى الهندية: ٢/١٤ ١، باب صلاة المسافر) البحر الرائق ميں ہے:

فلوأفسده صلى ركعتين لزواله بخلاف مالواقتدى بالمقيم فى فرضه ينوى النفل حيث يصلى أربعاً إذا أفسده لأنه التزم أداء صلاة الإمام وهنا لم يقصد سوى إسقاط فرضه. (البحرالرائق: ١٣٤/٢) والله المسافر،الماحدية وكذافى الشامى: ١٣٠/٢) والله المسافر،الماحدية وكذافى الشامى: ١٣٠/٢) والله المسافر،الماحدية وكذافى الشامى: ١٣٠/٢)

فقاوی دارالعلوم زکریا جلد دوم مسافر کی نماز کابیان مسافر کی نماز کابیان وطن افامت سے سفر کرنے کے بعد دوبارہ گذر ہوتو قصر کا حکم:

سوال: اگر کسی آدمی نے کسی ملک کا سفر کیاوہاں چھ ماہ تقیم رہا پھر دوسری جگہ کا سفر کیا جوتقریباً ۱۰۰۰ کلومیٹر دور ہے اس کے بعد جب وہ پہلی جگہ پرلوٹا صرف پانچ دن رہنے کی نیت سے تو قصر کرے گایا اتمام؟ اور امام بنے تو کیا کرے گا؟

الجواب: وطنِ اقامت سفرشری سے باطل ہوجا تاہے، جب کہ سامان وغیرہ کچھ نہ ہواورواہیں کا ارا دہ بھی نہ ہو،لہذاصورتِ مسئولہ جب دوبارہ لوٹے اور ۱۵ دن سے کم کی نیت ہے تو قصر کرے گا اگرامام بنے تب بھی قصر لازم ہے۔ ملاحظہ ہوبدائع الصنائع میں ہے:

ووطن الإقامة ينتقض بالوطن الأصلىوينتقض بالسفر أيضاً لأن توطنه في هذا المقام ليس للقرارولكن لحاجة فإذا سافرمنه يستدل به على قضاء حاجته فصارمعرضاً عن التوطن به فصار ناقضاً له دلالة . (بدائع الصنائع: ١٠٤/١ ، مطلب في ان الاوطان ثلاثة ،سعيد) شامی میں ہے:

قوله وبانشاء السفرأي منه وكذا من غيره إذا لم يمرفيه عليه قبل سيرمدة السفرقال في الفتح: أن السفر الناقض لوطن الإقامة ماليس فيه مرورعلى وطن الإقامة أوما يكون المرورفيه به بعد سيرمدة السفر، أقول: ويوضح ذلك ما في الكافي والتتارخانية: خراساني قدم بغداد ليقيم بهانصف شهرو أفاد أن انشاء السفرمن وطن الإقامة مبطل له وإن عاد إليه ولذا قال في البدائع:لوأقام خراساني بالكوفة نصف شهرثم خرج منهاإلى مكة فقبل أن يسير ثلاثة أيام عاد إلى الكوفة لحاجة فإنه يقصر لأن وطنه قد بطل بالسفر. (شامى: ١٣٢/٢، باب صلاة المسافر، سعيد) والله شَغْلِلَةَ اعْلَم -

مسافر منفتذی مسافرامام کے بیجھے انمام کی نبیت کر رقے نماز کا حکم: سوال: ایک مسافر شخص مسجد میں آیا اور غالب گمان کے موافق امام کی اقتداء میں ظہر کی چار رکعت کی نیت کر لی بعد میں معلوم ہوا کہ امام بھی مسافر ہے، اب نماز صحیح ہوئی یانہیں؟ الجواب: تعدادِر کعت میں غلطی نماز کے منافی نہیں ہے،لہذاصورتِ مسئولہ میں مسافر مقتدی کی

نماز مسافرامام کے پیچھے صحیح ہوگئی۔ہاں ایک شبہ ہوسکتا ہے کہ امام کا حال معلوم نہیں پھر کیسے نماز صحیح ہوئی ؟ اس کا جواب بیہ ہے کہ ابتداء میں ضروری نہیں بلکہ درمیان میں یا نماز کے بعد متصل معلوم ہوناصحتِ نماز کے لئے کافی ہے۔ ملاحظہ ہوعالمگیری میں ہے:

و لایشترط نیة عدد الرکعات هکذافی شرح الوقایة، حتی لونو اها خمس رکعات وقعد علی رأس الرابعة أجزأه و تلغونیة الخمس کذافی شرح منیة المصلی لابن أمیر الحاج. (الفتاوی الهندیة: ١٦/٦ و شرح منیة المصلی: ص٤٣٥ ه، سهیل و شرح النقایة: ١٨٧١) الدر المخاریس ہے:

وندب للإمام أن يقول أتموا صلا تكم فإنى مسافر، هذا يخالف الخانية وغيرهاأن العلم بحال الإمام شرط لكن في حاشية الهداية للهندى الشرط العلم بحاله في الجملة لافي حال الابتداء......وفي الشامي:قوله ان العلم.....ثم وجه المخالفة أنه إذاكان يشترط لصحة الاقتداء العلم بحال الإمام من كونه مسافراً أومقيماً لايكون لقول الإمام أتمواصلا تكم فائدة لأن المتبادر أن الشرط لا بد من وجوده في الابتداء و اتفاقهم على استحباب قول الإمام ذلك لرفع التوهم ينافي اشتراط العلم بحاله في الابتداء قوله لكنأورد ذلك سوالاً في النهاية والسراج والتتارخانية ثم أجابوا بما يرجع إلى ذلك الجواب وحاصله:تسليم اشتراط العلم بحال الإمام ولكن لايلزم كونه في الابتداء فحيث لم يعلموا ابتداء بحاله كان الاخبارمندوباً وحينئذ فلامخالفة فافهم...... والحاصل أنه يشترط العلم بحال الإمام إذاصلي بهم ركعتين في موضع الإقامة وإلا فلا. (الدرالمحتارم

طحطاوى مين هـ: قوله في الجملة أى في الابتداء أو الانتهاء وعليه يحمل مافي الخانية. (حاشية الطحطاوي على الدرالمحتار: ١/٣٥٥) ـ والله الله العلم ـ

مسافرسہواً تبسری رکعت کے لئے کھڑا ہوگیا پھریا دایا تو کیا کرے؟ سوال:ایک مسافر محض ظہری نماز پڑھ رہاتھا سہواً تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہوگیا پھریا دا یا کہ میں

مسافر ہوں تواب کیا کرنا جا ہے؟

الجواب : صورتِ مسئوله میں مسافر نے اگر قعد ہ اولی کیا تھا پھر تیسری رکعت کے بعد ہ سے قبل یا وآیا تو قعد ہ کی طرف لوٹ آئے اور نماز پوری کر لے ، اور اگر بجد ہ کے بعد یا وآیا تو چار کعت پوری کر سے اخیری دو رکعت ظہری سنت ہوگی ، اور بہر صورت بجد ہ سہووا جب ہوگا تا خیر سلام کی وجہ سے ۔ اور اگر قعد ہ اولی نہیں کیا تھا اور تیسری رکعت کا سجد ہ بھی کرلیا تو نماز فاسد ہوگی از سر نوقص کرنا ضروری ہے۔ ملاحظ ہوفی اوی تا تارخانیہ میں ہے: مسافر صلی الظہر رکعتین وقام إلی الثالثة ناسیاً بعد ماقعد قدر التشهد ثم تذکر ذلک فی قیام الثالثة أو فی رکوعها فإنه یعود ویقعد ، و إن تذکر بعد ماقید الثالثة بالسجد قیتم صلاته أربعاً و کانت الثالثة و الرابعة له سنة الظهر ، و إن لم یکن قعد علی رأس الرکعتین إن تذکر فی قیام الثالثة عاد ، و إن لم یعد حتی قید ها بالسجد قسدت صلاته . (الفتاوی التتار حانیة: ۲ / ۳ ، ادارة قیام الثالثة عاد ، و إن لم یعد حتی قید ها بالسجد قسدت صلاته . (الفتاوی التتار حانیة: ۲ / ۳ ، ادارة

وطن اصلی دوسرے وطن اصلی سے باطل ہوجا تا ہے:

القرآن و كذافي فتاوى قاضيحان على هامش الهندية: ١٦٨/١) والله ريج الله الملك المم

سوال: کسی شخص کاوطنِ اصلی بینونی (Benoni) تھاوہاں سے بیلفور (Balfour) منتقل ہوگیااوراس کووطن بنالیا، شادی کے بعد دوبارہ بینونی (Benoni) مع اہل وعیال واپس آ گئے اور صرف بینونی (Benoni) کووطنِ اصلی بنالیا تواب بیلفور (Balfour) جانے پریشخص مسافر رہے گایا مقیم؟

الجواب: وطنِ اصلی کوچھوڑ کردوسراوطنِ اصلی بنالیاجائے تو پہلاوطنِ اصلی باطل ہوجا تاہے لہذاابسائل کاوطنِ اصلی بینونی (Benoni) شارہوگا۔ بیلفور (Balfour) وطنِ اصلی بینونی (Benoni) شارہوگا۔ بیلفور (پیسافرشارہوگا۔ ملاحظہ ہودرمختار میں ہے:

الوطن الأصلى هوموطن ولادته أوتأهله أوتوطنه ويبطل بمثله إذالم يبق له بالأول أهل. وفي الشامي:قوله أوتوطنه أي عزم على القرارفيه وعدم الارتحال وإن لم يتأهل، فلوكان له أبوان ببلد غيرمولده وهوبالغ ولم يتأهل به فليس ذلك وطناً له إلا إذا عزم على القرارفيه وترك الوطن الذي كان له قبله شرح منية.قوله ويبطل بمثله،سواء كان بينهما مسيرة سفر أولا، ولا خلاف في ذلك كما في المحيط قهستاني. (الدرالمحتار مع ردالمحتار: ١٣١/٢،باب

صلاة المسافر،سعيد_وكذافي حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح: ص٤٢٩، باب صلاة المسافر، قديمي_ وكذا في الفتاوي الهندية: ١٤٢/١)_والله العلم العلم المالية العلم المالية العلم المالية المسافر، قديمي الفتاوي الهندية العلم المالية العلم ا

والدين كي جائے اقامت ميں قصر كا حكم:

سوال: ایک شخص این والدین کے ساتھ رہتاتھا پھروہاں سے دوسری جگہ منتقل ہوگیا جہاں ملازمت وغیرہ کرتا ہے۔اب اس شخص کے لئے درست ہے کہ ملازمت کی جگہ کووطنِ اصلی قرار دیکر پہلے وطنِ اصلی میں اپنے آپ کومسافر شار کرے؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں سائل جب مع اپنے اہل وعیال اور سامان کے ملازمت کی جگہ منتقل ہوگیا اور و ہیں رہنے کا ارادہ بھی کرلیا تو جائے ملازمت اس کے لئے وطنِ اصلی بن گیا اب بہلی جگہ آئے تو مسافر شار ہوگا۔ اس لئے کہ صرف والدین کا ہوناوطنِ اصلی کے لیے کافی نہیں ہے۔ ملاحظہ ہو ہدایہ میں ہے:

ومن كان له وطن فانتقل منه واستوطن غيره ثم سافر فدخل وطنه الأول قصر لأنه لم يبق وطناً له ألا ترى أنه عليه الصلاة والسلام بعدالهجرة عد نفسه بمكة من المسافرين . (هداية: ١٦٧/١)

بدائع الصنائع میں ہے:

فالوطن الأصلى ينتقض بمثله لاغيروهوأن يتوطن الإنسان في بلدة أخرى وينقل الأهل إليها من بلدته فيخرج الأول من أن يكون وطناً أصلياً له حتى لو دخل فيه مسافراً لاتصير صلاته أربعاً وأصله أن رسول الله في والمهاجرين من أصحابه في كانوا من أهل مكة وكان لهم بها أوطان أصلية ثم لماهاجروا وتوطنو ابالمدينة وجعلوها داراً لأنفسهم انتقض وطنهم الأصلى بمكة حتى كانوا إذا أتوا مكة يصلون صلاة المسافرين حتى قال النبي في حين صلى بهم أتموا يا أهل مكة صلاتكم فإناقوم سفر. (بدائع الصنائع: ١٩٨١ مسعيد وكذافي الفتاوى الهندية: ١٩٢١ والبحرالرائق ١٣٦/٢ ،باب المسافر،الماجدية:) والشريق اعلم والمتحدية المسافر،الماجدية:) والشريق اعلم والمتحدية المسافر،الماجدية:)

کسی شخص **کابیرکہنا کہوالدین کاوطن بھی میر اوطن اصلی ہے**: **سوال:**ایک شخص مع اپنے اہل وعیال کے جائے ملازمت منتقل ہو گیا ہے کئین والدین دوسری جگہ مقیم ہیں شخص والدین کے وطن کوبھی اپناوطنِ اصلی قر اردیتا ہے ہیچے ہے یانہیں؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں شخصِ مذکور نے جائے ملازمت کواپناوطنِ اصلی نہیں بنایا بلکہ صرف اقامت کی نیت ہے اور والدین کی جائے اقامت کو وطنِ اصلی قرار دیتا ہے تو ہے جے ہے۔ کیوں کہ وطنِ اصلی وطنِ اقامت سے باطل نہیں ہوتا۔ اور اگر دونوں کو وطنِ اصلی شار کرتا ہے تو بھی شرائط ہیں: مثلاً دوسری جگہ شادی کی ہو اور بیوی و ہیں مقیم ہویا دونوں جگہ کھر ہواور سامان وغیرہ بھی موجود ہونیز رہنے کا بھی عزم ہونتقل نہ ہوگیا ہو وغیرہ۔ تاہم مسئلہ کی ظاہری شکل سے یہی معلوم ہوتا ہے کہ شخصِ مذکور کے لئے جائے ملازمت وطنِ اصلی کے درجہ میں ہے، اور والدین کی جگہ وطنِ اصلی نہیں کیوں کہ صرف والدین کا ہوناوطن ہونے کے لئے کا فی نہیں ہے۔ ملاحظہ ہوبدائع الصنائع میں ہے:

ثم الوطن الأصلى يجوزأن يكون واحداً أو أكثرمن ذلك بأن كان له أهل و دارفى بلدتين أو أكثرولم يكن من نيته الخروج منها . (بدائع الصنائع: ١٠٣/١،سعيد) برايم بين هي :

ومن كان له وطن فانتقل منه واستوطن غيره ثم سافرفدخل وطنه الأول قصر لأنه لم يبق وطناً له ألا ترى أنه عليه الصلاة والسلام بعدالهجرة عد نفسه بمكة من المسافرين. (هداية: ١٦٧/١)

بدائع الصنائع میں ہے:

فالوطن الأصلى ينتقض بمثله لاغيروهوأن يتوطن الإنسان في بلدة أخرى وينقل الأهل اليها من بلدته فيخرج الأول من أن يكون وطناً أصلياً له حتى لودخل فيه مسافراً لاتصير صلاته أربعاً وأصله أن رسول الله في والمهاجرين من أصحابه في كانوا من أهل مكة وكان لهم بها أوطان أصلية ثم لماهاجروا وتوطنوا بالمدينة وجعلوها داراً لأنفسهم انتقض وطنهم الأصلى بمكة حتى كانوا إذا أتوا مكة يصلون صلاة المسافرين حتى قال النبي عين صلى بهم أتموا يا أهل مكة صلا تكم فإناقوم سفر. (بدائع الصنائع: ١٠٣/١ مسعيد وكذافي الفتاوى الهندية: ١٠٣/١ والبحرالرائق: ١٣٦/٢ مباب المسافر،الماجدية)

امدادالاحكام ميس ہے:

نصوص فقهیہ سے چندامورمستبط ہوتے ہیں:

(۱)وطنِ اصلی وہ ہےجس میں تغیش مع الاہل ہواوروہاں سےارتحال فقل اہل کا قصد نہ ہو۔

(۲) جب کسی دوسر ہے مقام میں توطن کا ارادہ ہوتو بدونِ نقلِ اہل کے پہلاوطن باطل نہ ہوگا۔

(۳)وطنِ اصلی متعدد ہو سکتے ہیں حتی کہا گر کو کی شخص جا رنکاح جارشہروں میں اور ہر بیوی کواسی کے شہرر کھے تو اس شخص کے جاروطنِ اصلی ہوجا ئیں گے۔

(۳) جس شہر میں کسی شخص کے اہل وعیال کامستقل قیام ہوخواہ کرایہ کے مکان میں یا ذاتی مکان میں وہاں جب مسافر ہوکر پہنچے گا تو قصر باقی نہ رہے گا، بلکہ اتمام ضروری ہوگا۔

(۵) کسی شہر میں محض نکاح کر لینے سے وہ وطنِ اصلی نہیں ہوجاتا، بلکہ اہل کاوہاں رکھنا اور وہاں سے منتقل نہ کرنا شرط ہے۔ (امدادالا حکام: ۱۹۵/۱ فصل فی صلاۃ المسافر، کراچی)

خلاصہ:ان امور سے معلوم ہوتا ہے کہ کوئی شخص بغیر اہل وعیال کے سی جگہ کووطنِ اصلی کہے تو بظاہر وہ وطنِ اصلی نہیں ہوگا۔اوروالدین کا شاراہل میں نہیں ہے، بلکہ اہل سے مراد بیوی بچے ہیں ۔واللہ ﷺ اعلم۔

ا پیخ شہر کے اردگر دمسا فت ِسفر طے کرنے سے قصر کا حکم: سوال: اگرکوئی شخص ۹۰ کلومیٹراپنے شہرے اردگر دسفر کرے مثلاً لینیشیا ،ایلدورادو پارک ،ڈکسینا تو

کیاوہ قصر کر ہے گایائہیں؟

الجواب: عرف عام میں چونکہ لینیشیا اور ڈکسینا کوایک ہی بستی شار کرتے ہیں اس وجہ سے قصر نہیں کرے گااس کا سفر حدود شہر میں ہوااور مسافر شرعی اس وقت شار ہوگا جب کہ سفر شرعی کی نبیت سے حدود شہر تجاوز کرجائے۔ ملاحظہ ہوشا می میں ہے:

وأشارإلى أنه يشترط مفارقة ماكان من توابع موضع الإقامة كربض المصر وهوماحول المدينة من بيوت ومساكن فإنه فى حكم المصروكذا القرى المتصلة بالربض فى الصحيح. (فتاوى شامى: ١٢١/٢، سعيد وكذافى شرح منية المصلى: ص٣٧٥، سهيل والبحرالرائق: ١٢٨/٢ الماحدية وفتح القدير: ٢٤/٢ الفكر واحسن الفتاوى: ٢٣/٤) والله الممم و

فناوی دارالعلوم زکریا جلد دوم مسافر امام نے جارر کعت برط ها دی اور سجیدہ سہوکر لیا تو نماز کا حکم:
مسافر امام نے جارر کعت برط ها دی اور سجیدہ سہوکر لیا تو نماز صحیح ہوئی یا سوال: مسافر امام نے غلطی سے جارر کعتیں بڑھادی اور آخر میں سجدہ سہوکر لیا تو نماز صحیح ہوئی یا

اعادہ ضروری ہے؟

الجواب: ند مب احناف كے مطابق مسافر كے لئے قصروا جب ہے اتمام كى گنجائش نہيں ہے، البت اگر قعدهٔ اولیٰ کیاہے تو فرض ذمہ سے ساقط ہو گیا،لیکن اس طرح کرنا مکروہ ہے۔اورا گرعمداً کیاہے تو سخت گنهگار ہےاوروفت میں اعادہ واجب ہے۔ بہرصورت مقیم مقتدیوں کی نماز نہیں ہوئی دوبارہ پڑھنا ضروری ہے۔ ملاحظه ہوالبحرالرائق میں ہے:

قوله فلوأتم وقعد في الثانية صح وإلالا أي وإن لم يقعد على رأس الركعتين لم يصح فرضه لأنه إذا قعد فقدتم فرضه وصارت الأخريان له نفل كالفجروصار آثماً لتأخير السلام. (البحرالرائق:٢/٢، ١٣٠/، وكذافي الهداية مع الفتح:٣٢/٢، دارالفكر والفتاوي الهندية:١/٩٣١)

ورمختار مي عن فلوأتم مسافرإن قعد في القعدة الأولى تم فرضه ولكنه أساء لوعامداً لتأخير السلام وترك واجب القصروواجب تكبير افتتاح النفل وخلط النفل بالفرض وهذا لايحل كماحرره القهستاني. وفي الشامي: قوله: بعد ان فسرأساء بإثم، فعلم أن الإساء ة هناكراهة التحريم . (الدرالمحتارمع الشامي: ٢٨/٢ ،سعيد)

فاوی محمودیہ میں ہے: مسافر شرعی کے لئے اتمام جائز نہیں ہے بلکہ صلاۃ رباعی کودو پڑھنا ضروری ہے، اگرمسافرنے اتمام کیاہےتو اس کا فرض ادا ہو گیالیکن بیہ مکروہ ہے اور سجدۂ سہودا جب ہے اگرعمداً ایسا کیاہے تو گنهگار ہوگا اوراعادہ واجب ہوگا، اگرامام نے حالتِ امامت میں اتمام کیاہے اور مقیم مقتدیوں نے اخیر کی دو رکعت میں بھی امام کاافتداء کیا ہے تو مقتدیوں کی نماز فرض نہیں ہوئی۔(فناوی محمودیہ: ۵۰۹/۸۰۸،مبوب ومرتب، جامعہ فاروقيه)_والله ﷺ اعلم_

دوران سفر گاڑی چلاتے ہوئے نوافل بڑھنے کا حکم: سوال: ایک شخص بالکل سید ھےراستے پرگاڑی چلاتا ہے اور زیادہ کچھ کرنے کی ضرورت نہیں پڑتی

مثلاً کیپ ٹاؤن کے راستے پر ہے اور گاڑی اپنے طور پر چکتی ہے تو کیا پیخض نفل نماز پڑھ سکتا ہے؟

الجواب: فقهاء نے سواری چلاتے ہوئے شہرسے باہر نماز پڑھنے کی اجازت مرحمت فرمائی ہے اگر چہکوڑاہاتھ میں پکڑ کر جانورکوڈ را تااور چھوتا ہواوران تمام امورکو مملِ قلیل میں شارکیا ہیں ،لہذااس صورت پر قیاس کرتے ہوئے گاڑی چلاتے ہوئے ایک ہاتھ سے اسٹرنگ پکڑ کرنوافل پڑھ سکتا ہے، ہاں دونوں ہاتھ استعال کرنے سے نماز فاسد ہوجائے گی عملِ کثیریائے جانے کی وجہ سے۔

نیز اس بات کا خیال رہے کہ راستہ کھلا ہوا ہوا ور گاڑیوں کی آمدور فت کثر ت سے نہ ہوں ورنہ تسبیحات پراکتفاء کرنا زیادہ بہتر ہے کیوں کہ جان کی حفاظت نوافل سے بھی بڑھ کر ہے۔ ملاحظہ ہو حاشیۃ الطحطاوی میں ہے:

ويتنفل المقيم نص على المتوهم فالمسافر من باب أولى راكباً خارج المصرمحل القيمر والمعلى على المقيم المعرود على القرية وخارج الأخبية ،انتهى ،حلبى . (حاشية الطحطاوى على الدرالمختار: ٢٩٣/١)

(ويتنفل أى جازله التنفل) لأن الصلاة خيرموضوع فلو اشترط مايشق من نحو النزول يلزم الانقطاع عن الخيرقال في المبسوط لولم يكن في التنفل على الدابة من المنفعة إلاحفظ اللسان من فضول الكلام لكان كافياً في جوازه (بل ندب له) لفعله كثيراً وإذا حرك رجله أوضرب دابته فلابأس به إذا لم يصنع شيئاً كثيراً (وإذاحرك) أشار به إلى أن تسييره لايضرإذاكان بعمل قليل وهو المعتمد. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح: ص٥٠٤، في الصلاة على الدابة، قديمي)

فآوئ شامى ميں ہے: إذا حرك رجله أوضرب دابته فلاباس به إذا لم يكن كثيراً. قلمت : ويدل له أيضاً ما في الذخيرة : إن كانت تنساق بنفسها ليس له سوقها و إلا فلوساقها هل تفسد؟ قال : إن كان معه سوط فهيبها به و نخسها لا تفسد صلاته . (شامي: ٩/٢) معيد و كذافي الفتاوى الهندية : ١٤٣/١) و والله علم -

سفر ميں جمع بين الصلاتين كاحكم:

سوال: ہم اکثر سفر میں ہوتے 'ہیں اور سامان وغیرہ بھی ساتھ ہوتاہے اور راستہ میں گاڑی

رو کنا خطرہ سے خالی نہیں ہوتا تو کیا جمع بین الصلاتین کر سکتے ہیں؟ چونکہ دوسر ہے مذہب میں جائز ہے۔

الجواب: ندہبِ احناف کے مطابق جمع بین الصلاتین حقیقة عبائز نہیں ہے۔ ہاں جمع صوری جائز ہے وہ اس طرح کہ مثلِ اول کے آخر میں ظہراور مثلِ ثانی کے اول میں عصر پڑھ لے تو ایک قول کے موافق درست ہے یا مثلِ ثانی کے آخر میں ظہراور مثلِ ثالث کے اول میں عصر پڑھ لے تو دوسر نے قول کے مطابق جمع صوری ہوجائے گی۔ اسی طرح مغرب وعشاء بھی یعنی غروب شفق سے قبل مغرب پڑھ لے اور غروب شفق کے بعد عشایر ہو ای قید درست ہے۔ ملاحظہ ہو بخاری شریف میں ہے:

عن أنس بن مالك على قال: كان رسول الله الهاؤد ارتحل قبل أن تزيغ الشمس أخر الظهر إلى وقت العصر شم يجمع بينهما فإذا زاغت صلى الظهر ثم ركب. (رواه البخارى: ١٠٠/١٥٠/١) باب يؤخر الظهر الى العصراذ الرتحل قبل ان تزيغ الشمس)

شرح معانی الآثار میں ہے:

عن نافع قال: أقبلنامع ابن عمر على حتى إذا كنا ببعض الطريق استصرخ على زوجته بنت أبى عبيد فراح مسرعاً حتى غابت الشمس فنو دى بالصلاة فلم ينزل حتى إذا أمسى فظننا أنه قد نسى فقلت الصلاة فسكت حتى إذا كادت الشفق أن يغيب نزل فصلى المغرب وغاب الشفق فصلى العشاء وقال: هكذا كنا نفعل مع رسول الله الله الدا جد بنا السير. (شرح معانى الآثار: ١٣/١ / ١٩٠١ الجمع بين الصلاتين كيف هو)

فیض الباری میں ہے:

واعلم أن المصنف إماجنح إلى الجمع صورة أو الجمع فعلاً على اصطلاحناوقد مر أن عنوان تاخير صلاة إلى صلاة أقرب بنظر الحنفيةومذهب الحنفية أن الجمع عندهم فعل فقط كماعرفت وقد مرمنى أن الجمع عندى محمول على اشتراك الوقت فإن المثل الأول للظهر خاصة و الثالث للعصر كذلك و الثانى مشترك يصلح لهما إلاأن المطلوب هو الفصل ويرتفع ذلك في السفرو المرض . (فيض البارى: ٢/٠٠٠) باب الحمع بين الصلاتين) ورمختار مين بين الصلاتين ...

والاجمع بين فرضين في وقت بعذر سفرومطر خلافاً للشافعي ومارواه محمول على

الجمع فعلاً لاوقتاً فإن جمع فسد لوقدم الفرض على وقته وحرم لوعكس أى أخرى عنه وإن صح بطريق القضاء. وفى الشامى: وقال أبو داو د: ليس فى تقديم الوقت حديث قائم وقد أنكرت عائشة رضى الله تعالى عنها على من يقول بالجمع فى وقت واحد وفى الصحيحين عن ابن مسعود فى والذى لاإله غيره ما صلى رسول الله فى صلاة قط إلالوقتها إلاصلاتين جمع بين الظهر والعصر بعرفة وبين المغرب والعشاء بجمع ويكفى فى ذلك النصوص الواردة بتعيين الأوقات من الآيات والأخبار وتمام ذلك فى المطولات كالزيلعى وشرح المنية. (الدرالمختارمع الشامى: ١/ ٢٠٣٨ ،سعيد) ـ والله فى المطولات كالزيلعى وشرح المنية .

جمع بین الصلا نین شوافع کے نز دیک جائز ہے احناف کیوں ہیں کرتے؟

سوال: مسافر کے لئے عندالشوافع جمع بین الصلا تین جائز ہے ایک شخص کا بیا شکال ہے کہ پھر کیوں حنی کے لئے اللہ الشکال ہے کہ پھر کیوں حنی کے لئے ایسا کرنا جائز نہیں ہے؟ سمجھانے کے باوجودوہ نہیں مانتا اور پیخص سلفی قسم کا آدی ہے۔

الجواب: تمام ائمہ کرام نے انتہائی دیانت اور امانت سے دلائل شرعیہ کی روشن میں مسائل شرعیہ کا

ا بواب، ممام احمہ ارام نے انہای دیانت اورامانت سے دلال سرعیہی روی یس مسائل سرعیہ کا استنباط کیااور جس مسئلہ کودلائل ونصوص کی روشنی میں ثابت پایااسے رائح قر اردیااب ہمارے لئے ضروری ہے کہ جو جس امام کا مقلد ہواسی امام کی پیروی کرے خواہشات پرنہ چلے ورنہ دین دین نہیں رہے گا،اتباع ہوئی بن جائے گا،لہذااس مسئلہ میں بھی حفیہ نے دلائل اور نصوصِ قطعیہ کی روشنی میں اس جا نب کور جیج دی ہے کہ جمع بین الصلاتین جائز نہیں ہے اور جہال بھی جمع بین الصلاتین کی روایات پائی جاتی ہیں ان سے جمع حقیقی مراز ہیں ہے بلکہ جمع صوری مراد ہے یعنی ایک نماز کوا خر وقت میں پڑھا اور دوسری نماز کواول وقت میں پڑھا۔

چنانچالیں روایات کوجمع حقیقی پرمجمول کرنے سے بہت سے دلائل مانع ہیں۔مثلاً قرآن کریم میں ہے:

(١) ﴿ حافظو اعلى الصلوات والصلاة الوسطى ﴾

(٢) ﴿إِن الصلاة كانت على المؤمنين كتاباً موقوتاً ﴾

ان آیات کے ذیل میں مفسرین وعلمائے محققین نے یہی فر مایا ہے کہ ہرنماز کے لئے مستقل وقت ہے ایک نماز کو دوسری کے وقت میں پڑھنا درست نہیں ہے۔ احا دیث ملاحظہ ہو بخاری شریف میں ہے:

(٣)قال سمعت أبا عمروالشيباني يقول حدثنا صاحب هذه الداروأشارإلي

دارعبدالله بن مسعود فقال: سألت النبي في أى العمل أحب إلى الله قال: الصلاة على وقتها. (رواه البحارى: ٧٦/١)

اس حدیث شریف سے معلوم ہوا کہ نماز کواپنے وقت میں پڑھنااللہ ﷺ کے نز دیک محبوب ترین عمل ہے۔ (۴) بخاری شریف میں ہے:

عن عبدالله بن مسعود والعشاء (بالمزدلفة) وصلى الفجر (يومئذٍ) قبل ميقاتها إلا صلاتين جمع بين المغرب والعشاء (بالمزدلفة) وصلى الفجر (يومئذٍ) قبل ميقاتها. (بحارى شريف: ٢٨/١)

جمع صوری کے دلائل: علامہ شوکائی فرماتے ہیں:

ومما يدل على تعيين حمل حديث الباب على الجمع الصورى ماأخرجه النسائى عن ابن عباس الله بلفظ "صليت مع النبى الظهرو العصر جميعاً و المغرب و العشاء جميعاً أخر الطهرو عجل العصر، وأخر المغرب وعجل العشاء "فهذا ابن عباس الله راوى حديث الباب قد صرح بأن مارواه من الجمع المذكورهو الجمع الصورى. (نيل الاوطار:٣/ ٢٣٠، باب حمع المقيم لمطرأوغيره)

اس کی تائید میں ایک اور روایت نقل کرتے ہیں ملاحظہ ہو:

ومما يؤيد ذلك مارواه الشيخان عن عمروبن دينارأنه قال: "ياأباالشعثاء أظنه أخرالطهروعجل العصر، وأخرالمغرب وعجل العشاء؟ قال: وأناأظنه، وأبوالشعثاء هوراوى الحديث عن ابن عباس كماتقدم. (نيل الاوطار:٣٠/٣٠)باب جمع المقيم لمطرأوغيره)

حضرت عبداللہ بن مسعود ﷺ جمع صوری کے قائل تھے ور نہ ان کی روایتوں میں تعارض ہوجائے گااس لئے کہانہوں نے فر مایا کہ نبی پاک ﷺ نے عرفہ اور مز دلفہ کے علاوہ بھی دونما زوں کو جمع نہیں فر مایا۔ علامہ شوکانی فر ماتے ہیں :

نفى ابن مسعود هم مطلق الجمع وحصره فى جمع المزدلفة مع أنه ممن روى حديث الجمع بالمدينة كماتقدم، وهويدل على أن الجمع الواقع بالمدينة صورى، ولوكان جمعاً حقيقياً لتعارض روايتاه. (نيل الاوطار:٣/٣٠٠)باب جمع المقيم لمطرأوغيره)

حافظ ابن حجرؓ جوشافعی المسلک ہے وہ خود فر ماتے ہیں کہ جمع صوری کار جحان زیادہ قوی ہے۔

نیز حضرت عبداللہ بن عمر ﷺ کی روایت سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ آنخضرت ﷺ سفر میں جمع صوری فرماتے تھے۔ ملاحظہ ہوشرح معانی الآ ثار میں ہے:

عن نافع قال: أقبلنا مع ابن عمر على حتى إذاكنا ببعض الطريق استصرخ على زوجته بنت أبى عبيد فراح مسرعاً حتى غابت الشمس فنودى بالصلاة فلم ينزل حتى إذا أمسى فظننا أنه قد نسى فقلت الصلاة فسكت حتى إذاكادت الشفق أن يغيب نزل فصلى المغرب وغاب الشفق فصلى العشاء وقال: هكذاكنا نفعل مع رسول الله المله العشاء وقال: هكذاكنا نفعل مع رسول الله المله الحمع بين الصلاتين كيف هو)

حضرت مولا ناخلیل احمد سہار نپوریؓ تحریر فرماتے ہیں:

واستدل الحنفية على عدم جواز الجمع حقيقة في غير عرفات والمزدلفة بقوله تعالىٰ: ﴿وَاسْتُدُلُ الصَّلَاةُ كَانْتُ على ﴿حَافَظُواعَلَى الصَّلَاةُ كَانْتُ على أوقاتها وبقوله تعالىٰ: ﴿إِن الصَّلَاةُ كَانْتُ على مؤمنين كتاباً موقوتاً ﴾أى لها وقت معين له ابتداء لايجوز التقدم عليه وانتهاء لايجوز التأخرعنه، وحملو االرويات التي فيها الجمع في السفر على الجمع الصورى لأنه صلى الله

عليه وسلم صلى أول الصلاة في آخروقتها وثانيها في أول وقتها لئلا يعارض خبر الواحد الآية القطعية". (بذل المجهود في حل ابي داؤد: ٢٨٣/٦/المكتبة الامدادية)

نیز محد ثین میں ہے بھی کئی حضرات نے جمع حقیقی کاصراحةً انکار کیا ہے۔ملاحظہ ہو:

حدثنا يزيد بن هارون عن هشام عن الحسن ومحمد قالا: مانعلم من السنة الجمع بين الصلاتين في حضرو لافي سفر إلابين الظهرو العصر بعرفة وبين المغرب و العشاء بجمع. (مصنفِ ابن ابي شيبة: ٢/٩٥٤) ـ والله الله الله المام ـ

جمع بین الصلاتین کے جواز کا قول:

سوال: ہمار ہے بعض فقہائے کرام اور ہمار ہے بعض اکا برکی عبارتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ احناف کے لیے سفر کی ضرورت کی وجہ سے جمع بین الصلاتین ظہر وعصریا مغرب وعشاء جائز ہے۔ کیا ہمارے مفتی حضرات اس پر فتوی دیتے ہیں یانہیں؟ عبارات ملاحظہ ہوں۔ البحر الرائق میں ہے:

وذهب الشافعي وغيره من الائمة إلى جواز الجمع للمسافر بين الظهر والعصر وبين السفار خصوصاً في سفر الحج وبين السغرب والعشاء وقد شاهدت كثيراً من الناس في الأسفار خصوصاً في سفر الحج ماشين على هذا تقليداً للإمام الشافعي في ذلك إلا أنهم يخلون بما ذكرت الشافعية في كتبهم من الشروط لهم فأحببت إيرادها إبانة لفعله على وجهه لمريده، اعلم أنهم بعد أن النفق على أن فعل كل صلاة في وقتها أفضل إلا للحاج في الظهر والعصر في عرفة وفي حق المغرب والعشاء بمزدلفة ... (البحرالرائق: ١/٤٥٢، كوئته).

معارف السنن ميں ہے:

قال الراقم: وأذكر أثرين لابن عمر في الجمع في هذا الصدد فربما يضطر الإنسان إلى الجمع مخافة فوت إحدى الصلاتين في بعض الأسفار لأسباب كثيرة. (معارف السنن: ٤/٠/٤).

وفى الدر: ولابأس بالتقليد عند الضرورة. وفى الشامية: ظاهره أنه عند عدمها لا يجوز وهو أحد قولين و المختار جوازه مطلقاً ولو بعد الوقوع كما قدمناه في الخطبة.

(الدرالمختار : ۲/۲ ۳۸ ،سعيد).

جدیدفقهی مباحث میں ہے:

شامی ، طحطاوی وغیرہ نے جمع بین الصلاتین کوضرورت کے وقت مذہب شافعی پر جائز فر مایا ہے۔ (جدید فقہی مباحث: ۸۱/۱۵)۔

فآوي رشيديه ميں ہے:

سوال: اگرحالت مرض وسفر وغیره میں جمع بین الصلاتین کر لیوے تو جائز ہے یانہیں...؟

الجواب: یہ مسئلہ مقلد کے دوسر ہے امام کے مذہب پڑمل کرنے کا ہے تو وقت ضرورت کے جائز ہے عامی کو کہ اس کوسب کو تق جاننا چاہئے اگر اپنے امام کے مذہب پڑمل کرنے میں دشواری تو دوسر ہے امام کے قول پڑمل کر لیو ہے اس قد رنگی ندا ٹھاوے کہ یہ موجب ضرر اور حرج دین کا ہوتا ہے فقط یہی مذہب اپنے استاز اساتذہ کا ہے جیسے استاذ اساتذ تناشاہ ولی اللہ صاحب نے لکھا ہے۔ (فاوی رشدیہ ص ۲۸۱)۔

حضرت آگےمفو ظات میں فرماتے ہیں: ہمارے امام ابوحنیفہ کے نزد یک دونماز کا جمع کرناکسی حالت میں درست نہیں مگر ہاں جمع صوری اس طرح کہ ظہر کی نماز آخروفت میں پڑھے پھر ذراصبر کرے جبعصر کاوفت داخل ہوجاوے تو عصر کواول وقت میں ادا کر بے تواس طرح درست ہےالخ۔ (فاوی رشیدیہ:۲۸۸)۔

وللمزيد انظر: (فتاوى الشامى: ٢/١ ٣٨٦،سعيد_حاشية الطحطاوى على الدرالمختار: ١٨٤/١، كوئته، ومعارف السنن: ٤/٠٠٤).

الجواب: ہمارے بعض فقہاء نے جمع حقیقی کوجائز قرار دیاہے لیکن یہ قول مرجوح ہے۔ فتو کی اس پرہے کہ قیقی جمع بین الصلاتین درست نہیں۔ کمافی عامۃ کتب الفقہ ۔واللہ ﷺ اعلم۔

DES DES DES DES DES DES

ينيــــــلفوالتخيالتهنيم

قال الله تعالى:

وبالبياالذين آمنوا إذا نودى للصلاة من يوم الجمعة فسعوا إلى ذكر الله وذرواالبيع من يوم الجمعة فسعوا إلى ذكر الله عليه وسلم:

من كان يؤمن بالله واليوم الآخر
فعليه الجمعة يوم الجمعة"
(مصنف ابن أبي شية)

ثلبالاحممين كابن

باب....بل

نمازجمعه كابيان

خطبه جمعه سے پہلے تقریر کا حکم:

سوال: جمعہ کی نماز اور خطبہ سے پہلے تقریر کی جاتی ہے اس کی کوئی اصل ہے یانہیں؟

پھر بعض جگہوں میں سنتوں کے لئے خطبہ سے پہلے وقت دیا جا تا ہے اور بعض جگہوں میں تقریر کے دوران لوگ سنتیں پڑھتے ہیں ان میں سے کون ساعمل بہتر ہے؟

الجواب: نمازی حضرات کی رضامندی سے اذانِ اول کے بعد خطبہ اور نماز سے پہلے تقریر کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ چنانچہ متدرکِ حاکم کی روایت میں ہے کہ حضرت ابو ہریرہ کے خطبہ سے پہلے وعظ فر مایا کرتے اور احادیث بیان فر ماتے تھے۔ ملاحظہ ہو:

كان أبوهريرة ه يقوم يوم الجمعة إلى جانب المنبرفيطرح اعقاب نعليه فى ذراعيه ثم يقبض على رمانة المنبريقول:قال أبو القاسم قلق قال محمد الله قلقال رسول الله قلقال المصادق المصدوق الله تم يقول فى بعض ذلك ويل للعرب من شرقد اقترب فإذا سمع حركة باب المقصورة بخروج الإمام جلس. (المستدرك للحاكم: ١٠٨/١، كتاب العلم)

اسی طرح علامہ زبیدیؓ نے جمعہ کے دن دینی مجالس کے قیام کامشورہ دیتے ہوئے ابن ابی شیبہ کے حوالہ سے درج ذیل حضرات سے ان مجالس کا جواز نقل فرمایا ہے:

"قدروى ابن أبى شيبة جواز ذلك عن السائب ، وعبدالله بن بسر ، وابن عمر ،

وأبى هريرة الله المنافع المنقين شرح احياء علوم الدين:٣٧٧/٣)

نیز ہمارے زمانہ میں دین سے دوری ہے اور مسائل علمیہ جاننے اور مجالس علمیہ میں آنے کا شوق نہیں رہا ہے اس لئے لوگوں تک دین کی معلومات بہم پہنچانے کے لئے جمعہ سے پہلے تقریر بے حدمفید ہے۔

چنانچەحضرت مفتی کفایت الله صاحبؓ ہے جب استفسار کیا گیا کہلوگ عربی زبان ہے بہرہ اور ناواقف ہیں ان کے نفع کے لئے اردوزبان میں خطبہ کاتر جمہ کیسا ہے؟

حضرت نے جواب رقم فرمایا:

اس کی اچھی صورت بیہ ہے کہ خطیب ما دری زبان میں خطبہ شروع کرنے سے پہلے تقریر کردے اور ضروریاتِ دینیہ بیان کردے۔(کفایت المفتی:۲۱۴/۳)

نیز ملاحظہ ہو: امدادالاحکام:۱/۷۷۷،خطبہ سے پہلے وعظ کہنے کا حکم ۔وفقاوی محمودیہ: ۲۵۶/۸،مبوب ومرتب، جامعہ فاروقیہ۔ وفقاوی رحیمیہ:۱/۲۲۴)

سنتوں کے لئے خطبہ سے قبل الگ وفت مناسب ہے ، درمیانِ تقریر سنتیں پڑھنا نامناسب معلوم ہوتا ہے ایک تواس وجہ سے کہ خود سنتیں پڑھنا خلا ف ادب بھی ہے کہ ایک تواس وجہ سے کہ خود سنتیں پڑھنے والے کی نماز میں خلل واقع ہوگا۔ دوم بیہ کہ بیہ بات خلا ف ادب بھی ہے کہ اجتماعی دینی بات کونہ سنا جائے اور کسی انفرادی عمل میں مشغول ہو جائے۔واللہ ﷺ اعلم۔

خطبه سے بل وعظ براعتر اض اور اس کا جواب:

سوال: کیافرماتے ہیں علائے کرام اس مسئلہ میں کہ ایک مسجد کے متولی صاحبان جمعہ سے پہلے وعظ اور بیان پراعتراض کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ آنخضرت کے زمانہ میں ایک ہی خطبہ عربی میں ہوتا تھا، لہذا وعظ کہنے کی ضرورت بھی نہیں اور بید دین میں نیاطریقہ ہے؟ جب کہ بیہ مسجد شہر میں سب سے بڑی ہے اور نمازی بھی زیادہ ہیں۔

الجواب: عربی خطبہ سے پہلے جو وعظ اور بیان ملی زبان میں کیا جا تا ہے اس کا ثبوت صحابہ کرام کے عمل سے ملتا ہے لہذا اس کو نیا طریقہ کہنا تھے نہیں ہے۔ اور ہم اس کوسنت نہیں بلکہ صلحت سمجھتے ہیں۔ ملاحظہ ہومت درک ِ حاکم میں ہے:

أخبرناأحمد بن سليمان الفقيه حدثناإسماعيل بن إسحاق القاضى ثناأحمد بن يونس ثنا

عاصم بن محمد بن زيدعن أبيه قال: كان أبو هريرة المنبريقوم يوم الجمعة إلى جانب المنبر فيطرح اعقاب نعليه في ذراعيه ثم يقبض على رمانة المنبريقول: قال أبو القاسم قلق قال محمد قلق قال رسول الله ققال الصادق المصدوق قل ثم يقول في بعض ذلك ويل للعرب من شرقد اقترب فاذا سمع حركة باب المقصورة بخروج الإمام جلس. هذا حديث صحيح ولم يخرجاه . (المستدرك للحاكم: ١٠٨/١ / كتاب العلم)

اس روایت کاخلاصہ یہ ہے کہ حضرت ابو ہریرہ کے جان مجمعہ کے دن مجمبر کے پاس کھڑ ہے ہوکرا حادیث سے وعظ سنایا کرتے تھے پھر جب امام کے نکلنے کی آ ہے محسوس کرتے تو بیٹھ جاتے ، حاکم نے اس روایت کو بچے فر مایا ہے۔

ملاعلی قاریؓ نے موضوعات کبیر میں حضرت عمر کے اور حضرت عثمان کے دور خلافت میں حضرت تمیم داری کے ایم طرز عمل نقل کیا ہے کہ انہوں نے حضرت عمر کے سے جمعہ کے خطبہ سے قبل وعظ کی اجازت جا ہی حضرت عمر کے نے اولاً انکار کے بعدایک دن کی اجازت دیدی اور فر مایا جمعہ کے لئے میرے نکلنے سے قبل وعظ کہ یہ دیا کریں۔ ملاحظہ ہوموضوعاتے کبیر میں ہے:

وأخرج ابن عساكر عن حميد بن عبد الرحمن أن تميماً الدارى المتأذن عمر المقول؟ القصص سنين، فأبى أن يأذن له، فاستأذن في يوم واحد، فلما أكثر عليه، قال له ماتقول؟ قال: أقرأ عليهم القرآن، وآمرهم بالخير، وأنهاهم عن الشر، قال عمر الله ذلك الذبح ثم قال عط قبل أن أخرج في الجمعة، فكان يفعل ذلك يوماً واحداً في الجمعة. (موضوعاتِ كبير: ص٠٢، ميرمحمد كتب حانه كراچي)

(شاید پہلے انکاراس لئے کیا ہو کہ وعظ کی نوعیت معلوم نہیں تھی پھر جب حضرت تمیم داری ﷺ نے قرآن کا حوالہ دیا تو اجازت دیدی)

مولا ناعبدالحی صاحب نے حضرت عثمان کے زمانہ میں حضرت تمیم داری کی کاوعظ بجائے ایک دن کے دودن فقل فرمایا ہے جس سے معلوم ہوا کہ شروع میں صرف جمعہ کے خطبہ سے قبل بیان تھا پھر جب اس کا فائدہ زیادہ محسوس ہوا تو ایک اور دن کا اضافہ کر دیا۔ (محموعة رسائل اللکنوی"اقامة الحجة علی ان الاکثار فی التعبد لیس معنوں ہوا تو ایک اور دن کا اضافہ کر دیا۔ (محموعة رسائل اللکنوی"اقامة الحجة علی ان الاکثار فی التعبد لیس

حضرت مفتی محمودصا حب گنگوہی ؓ نے بھی تمیم داری ﷺ والی روایت موضوعاتِ کبیر سے قال کر کے فر مایا ہے کہ

اس روایت سے معلوم ہوا کہ حضرت عمر ﷺ نے حضرت تمیم داری ﷺ کے بار بار درخواست کرنے پر جمعہ کی نماز سے پہلے وعظ کی اجازت دی تھی۔(فناوی محمودیہ:۸/۲۵۵،۲۵۴،مبوب ومرتب،جامعہ فاروقیہ)

نیز ملا حظه ہو: امدادالا حکام: ا/ ۲۷۷، خطبہ سے پہلے وعظ کہنے کا حکم ۔وفناوی رحیمیہ: ۱/۲۲۴ ۔وکفایت المفتی: ۲۱۴/۳)۔

والله ﷺ اعلم _

قصبه مين نما زِجمعه برِه صنے كاحكم:

سوال: وینڈاسے تقریباً ۵۳ کلومیٹر کے فاصلہ پرگاؤں ہے جہاں مسلمانوں کی آبادی بہت ہی کم ہے بلکہ گئے چنے لوگ وہاں مقیم ہیں اورویسے غیر مسلموں کی کل آبادی ۱۰ اہزار کے قریب ہے اور یہاں ایک گھر میں پانچ سات آدمی ملکر نماز پنچگا نہ اداکر تے ہیں اور نمازیں اپنے اوقات پر برابر ہوتی ہے، نیز وینڈ اسے روزانہ لوگ بخرض تجارت قرب جوار میں آتے ہیں اور شام کوواپس چلے جاتے ہیں اور ماہ کی آخری تاریخوں میں پچھ زیادہ مشخولیت کی بنا پر یہ حضرات اسی قصبہ میں نماز جمعہ اداکر نے کے خواہاں ہیں، البتہ اس گاؤں میں نہ مسجد ہے اور نہ جاعت خانہ تو کیا اس گھر میں نماز جمعہ تھے ہے اور کیا چا لیس افراد کا ہونا ضروری ہے یا نہیں؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں قصبہ کی آبادی چونکہ اہزار کے قریب ہے اور آسانی سے ضروریاتِ زندگی فراہم ہوسکتی ہے ،لہذا نماز جمعہ اداکر ناضیح اور درست ہے مذہب احناف کے مطابق جمعہ تیج ہونے کے لئے ۱۹۸۰ فراد کا ہونا ضروری نہیں ہے۔ ملاحظہ ہو بخاری شریف میں ہے:

عن ابن عباس کے قال: إن أول جمعة جمعت بعد جمعة فی مسجد رسول الله کے فی مسجد عبدالقیس بجواثی من البحرین (رواہ البحاری: ۲/۱۲۲/۱ مرباب الجمعة فی القری والمدن) اس حدیث کی شرح میں علامہ عینی فرماتے ہیں کہ جواثی میں لوگ کثرت سے تجارت کرتے تھے گویا کہ تجارت کی منڈی تھی اور جہال تجارت کثرت سے چلتی ہواور تجار بہت زیادہ ہول بیشہ ہونے کی علامت ہے اس وجہ سے وہاں جمعہ جائز ہے۔ ملاحظہ ہوعمدة القاری شرح صحیح بخاری میں ہے:

قوله جواثى وهى قرية من قرى البحرين وفى رواية عثمان شيخ أبى داؤد: قرية من قرى عبدالقيس قال امرؤ القيس: عبدالقيس قال امرؤ القيس: ورحنا كأنامن جواثى عشية ☆نعالى النعاج بين عدل ومحقب

يريدكأنا من تجارجواثي، لكثرة مامعهم من الصيد، وأرادكثرة أمتعة تجارجواثي.قلت:

كشرة الأمتعة تدل غالباً على كثرة التجار، وكثرة التجارتدل على أن جواثى مدينة قطعاً، لأن القريه لايكون فيها تجاركثيرون غالباً عادة.....ومذهب أبى حنيفة : لاتصح الجمعة إلافى مصرجامع أوفى مصلى المصر، ولاتجوزفى القرى.....ثم اختلف أصحابنا فى المصر الذى تجوزفيه الجمعة فعن أبى يوسف هو كل موضع يكون فيه محترف، ويوجد فيه جميع مايحتاج إليه الناس من معاشيهم عادة وبه قاض يقيم الحدود، وقيل: إذا بلغ سكانه عشرة الاف . (عمدة القارى: ٥/٩٢/٣٩/، باب الجمعة فى القرى والمدن)

شامی میں ہے:

عن أبى حنيفة أنه بلدة كبيرة فيها سكك وأسواق ولهارساتيق وفيها وال يقدرعلى إنصاف المظلوم من الظالم بحشمته وعلمه أوعلم غيره يرجع الناس إليه فيما يقع من الحوادث وهذاهو الصحيح. (شامى: ١٣٧/٢) باب الجمعة، سعيد)

فآوی محمود بیمیں ہے:

قصبہاور بڑے گاؤں میں حنفیہ کے نز دیک جمعہ جائز ہے چھوٹے گاؤں میں جائز نہیں ، بڑا گاؤں وہ ہے جس میں گلی کو چے ہوں بازار ہوروز مرہ کی ضروریات ملتی ہوں ، نین چار ہزار کی آبادی ہو،ان میں مسلمان خواہ اقلیت میں ہوں یابرابر، یازائد۔ (فنادی محمودیہ / ۹۸ مبوب ومرتب، جامعہ فاروقیہ)

نيز ملا حظه بهو: فناوى رحيميه: ۵۴/۵، وامداد المفتين: جلداول ٢٥٨، وامدادالا حكام: ٥٦/١ ٧٥٧_والله ﷺ اعلم _

قصبه اوراس كے ملحقات میں جمعہ كاحكم:

سوال: زكريا پارك اوراس كيساته المحقه آبادی میں جمعه قائم كرسكتے ہیں یانہیں؟ در روز باللہ میں میں اللہ میں

الجواب: زکریاپارک اوراس کے ساتھ ملحقہ آبادی میں جمعہ قائم کر سکتے ہیں، بلکہ قائم کر ناضروری ہوگا۔ کیوں کہ اس میں اکثر ضروریات پوری ہوجاتی ہیں، اوراس کی آبادی تین چار ہزار کے درمیان ہے، فقہائے کرام نے شہراور بروی بستی کی مختلف تعریفیں کی ہیں: علامہ بینی ہدایہ کی شرح بنایہ میں فرماتے ہیں:

وهذا تفسير المصرالجامع وقداختلفوا فيه فعن أبى حنيفة مايجمع فيه مرافق أهله. وعن أبى يوسف كل موضع فيه أميروقاض ينفذ الأحكام ويقيم الحدود وهكذاروى الحسن

عن أبى حنيفة فى كتاب صلاته وفيه عن سفيان الثورى المصرالجامع ما يعد الناس مصراً عند ذكرالأمصار المطلقة كبخارى وسمرقند وقال الكرخي : هوماأقيمت فيه الحدود ونفذت فيه الأحكام وهواختيار الزمخشري وعن أبى عبدالله البلخي أنه قال: أحسن ماسمعت أنه إذا اجتمعوا في أكبر مساجدهم لم يسعوا فيه فهومصر جامع وعن أبى حنيفة من هوبلدة كبيرة فيها سكك وأسواق و يرجع الناس إليه في ما وقعت لهم من الحوادث (البنايه للعلامة العيني : ٩٨٢/٢)

اس عبارت كاخلاصه بير ہے كه مصركى چندتعريفيں ہيں:

(۱) جس میں ضرورت کی اشیاء ملتی ہوں۔

(۲)جس میں امیر و قاضی ہوں جواسلامی قوا نین اور حدود نا فذ کرتے ہوں۔

(۳) جس کوعام لوگ شهر کهتے ہوں۔

(۴) جس میں احکام شریعت اور حدود نافذ ہوتی ہوں۔

(۵) جس کی بڑی مسجد میں مقامی لوگوں کو جمع کیا جائے تو مسجد تنگ دامنی کا شکوہ کررہی ہو۔

(۲) جس میں گلیاں کو ہے اور بازار ہوں جس کی طرف لوگ بوقتِ ضرورت رجوع کرتے ہوں۔

اس کے علاوہ دیگر تعریفیں بھی فقہاء سے منقول ہیں۔ تا ہم محققین علاء فر ماتے ہیں کہ بیسب شہر کی علامتیں ہیں جنوی جنھیں ہرمجہ تدیا فقیہ نے اپنی صواب دید کے موافق بیان کی ہیں۔حضرت شاہ صاحب شمیریؓ فر ماتے ہیں:

والحاصل ان تفسير المصر محول على العرف واللغة.

مفتى عزيز الرحلن صاحبٌ فرماتے ہيں:

دو ہزار کی آبادی میں جمعہ: اگر دونوں گاؤں عرف میں ایک ہی سمجھے جاتے ہیں اور کل آبادی دونوں گاؤں کی دو ہزار آدمیوں کی ہے اور وہ بڑا قریبہ مجھا جاتا ہے توجمعہ وہاں سیح ہے۔ کے مسافسی الشسامسی: و تقع فسر ضاً فسی القصبات والقری الکبیرة التی فیھا أسواق. (فآوی دار العلوم دیوبند: ۵۶/۵ ، مدل وکمل) رواللہ ﷺ اعلم ۔

اير بورب برنماز جمعه اداكرنے كاحكم:

سوال: حضرت مفتی صاحب کیا ہمارا جو ہانسبرگ کا ائیر بورٹ فناء شہر کے حکم میں ہے یانہیں؟ کیااس

میں جمعہ قائم کر سکتے ہیں یانہیں؟ اوراس میں کا م کرنے والوں پر جمعہ لازم ہے یانہیں؟

الجواب: بصورتِ مسئولہ ائیر پورٹ چونکہ کیمٹن پارک شہر کے ساتھ متصل ہے لہذا اس میں جمعہ پڑھنا جائز ہے یعنی فناء شہر میں ہے۔ پھر جب ایئر پورٹ پر جمعہ سے اور درست ہے تو وہاں کا م کرنے والوں پر جمعہ کا ادا کرنالا زم اور ضروری ہوگا۔ ملاحظہ فرمائیس صاحبِ ہدایہ فرماتے ہیں:

إقامة الجمعة خارج المصر إذا كان في فناء المصر، يجوز، فإنه ذكر أبو يوسف أن إماماً لو خرج مع أهل المصر مقدار ميل أو ميلين لحاجة لهم، فحضرتهم الصلاة، جاز له أن يصلى بهم الجمعة، قال: لأن فناء المصر بمنزلة المصر، وهذا لأن فناء المصر ألحق بالمصر في ما كان من حوائج أهل المصر، وأداء الجمعة من حوائج أهل المصر، فألحق بالمصر في حق أداء الجمعة، بخلاف المسافر إذا خرج عن عمران المصر، حيث يقصر الصلاة ؛ لأن قصر الصلاة ليس من حوائج أهل المصر، فلايلحق فناء المصر بالمصر في حق هذا الحكم. (كتاب التحنيس والمزيد: ١٩٣/ ٢، باب الجمعة).

علامه شامیٌ فرماتے ہیں:

وأما الفناء وهو المكان المعد لمصالح البلدكركض الدواب ودفن الموتى وإلقاء التراب، فإن اتصل بالمصر اعتبر مجاورته وإن انفصل بغلوة أو مزرعة فلا ... بخلاف الجمعة فتصح إقامتها في الفناء ولو منفصلاً بمزارع لأن الجمعة من مصالح البلد بخلاف السفر. (فتاوى الشامي: ٢١/٢، باب صلاة المسافر، سعيد).

وقال في باب الجمعة: وفي التتارخانية: ثم ظاهر رواية أصحابنا لاتجب إلا على من يسكن المصر أو ما يتصل به فلا تجب على أهل السواد ولو قريباً وهذا أصح ما قيل فيه ، وبه جزم في التجنيس. وقال في الإمداد: تنبيه: قد علمت بنص الحديث والأثر والروايات عن أئمتنا الثلاثة واختيار المحققين من أهل الترجيح أنه لا عبرة ببلوغ النداء ولا بالغلوة والأميال فلا عليك من مخالفة غيره وإن صحح... أقول: وينبغي تقييد ما في الخانية والتاترخانية بما إذا لم يكن في فناء المصر لما مر أنها تصح إقامتها في الفناء ولو منفصلاً بمنزارع ، فإذا صحت في الفناء لأنه ملحق بالمصر يجب على من كان فيه أن يصليها لأنه

من أهل المصركما يعلم من تعليل البرهان و الله الموفق. (فتاوى الشامى:١٥٣/٢،مطلب في شروط وجوب الجمعة،سعيد).

وللاستزادة انظر: (الفتاوى الهندية: ١٣٩/١، والهداية: ١٦٨/١، وحاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح، ص٤٢٠، قديمي، وشرح منية المصلى، ص٤٥، سهيل).

ہے۔ میں جہ ہے۔ اور تے مسئولہ میں بڑے شہریا قصبہ میں جہاں شرائطِ جمعہ موجود ہوں توجعہ پڑھنا فرض اور ضروری ہے اگر چہمسلمانوں کی آبادی کم ہوں اس لئے کہا حناف کے نزدیک ہے، افراد کا ہونا ضروری نہیں ہے۔ ملاحظہ ہوالبحرالرائق میں ہے:

قوله: والجماعة وهم ثلاثة أى شرط صحتهاأن يصلى مع الإمام ثلاثة فأكثر لاجماع العلماء على أنه لابد فيهامن الجماعة كما فى البدائع وإنما اختلفوا فى مقدارها فماذكره المصنف قول أبى حنيفة ومحمد وقال أبويوسف : اثنان سوى الإمام لأنهمامع الإمام ثلاثة وهى جمع مطلق ولهذا يتقدمهما الإمام ويصطفان خلفه ولهماأن الجمع المطلق شرط انعقاد الجمعة فى حق كل واحد منهم وشرط جوازصلاة كل واحد منهم ينبغى أن يكون سواه في حصل هذا الشرط ثم يصلى و لا يحصل هذا الشرط إلا إذا كان سوى الإمام ثلاثة. (البحرالرائق: ٢/ ١٠ ٥ ، باب صلاة الجمعة ، الماحدية وكذافى الشامى: ٢/ ١٥ ١ ، باب الجمعة ، سعيد و حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ص ١١ ٥ ، قديمى)

فآوی محمود بیمیں ہے:

جس بستی میں جمعہ کی شرائط موجود ہوں وہاں بیضروری نہیں کہ سلمانوں کی اکثریت ہویا مسلمان کثیر تعداد میں موجود ہوں ، بلکہ اگر جات ہوان کو جا ہے کہ جمعہ موجود ہوں ، بلکہ اگر جار پانچ ہی مسلمان ہوں توان کو بھی جمعہ ادا کرنے کاحق حاصل ہے ان کو جا ہے کہ جمعہ

ا دا كريں _ (فقاوى محموديہ: ٨ ٧٦ ، باب صلاۃ الجمعة ، جامعہ فاروقیہ)

نيز ملاحظه بهو: فتاوى دارالعلوم ديوبند: ١٠٩،٦٥/٥، مدل تممل، دارالا شاعت _والله ﷺ اعلم _

جيل مين نمازِ جمعه قائم كرنے كاحكم:

سوال: جناب عالی ایک مسئلہ کی طرف آپ کی توجہ دلاتے ہیں: کیا جیل میں نمازِ جمعہ پڑھی جاسکتی ہے؟ جواب عنایت فرمائیں۔

الجواب: اگر حکومت کی طرف سے ممانعت نہ ہوبلکہ اجازت ہوتو جیل میں جمعہ بڑھ سکتے ہیں۔ باقی جیل میں عام لوگوں کے جانے پر پابندی انتظامی پابندی ہے جمعہ سے رو کنے کے لئے نہیں ہے جیسے کسی قلعہ کے دروازہ کو دشمنی یا پر انی عادت کی وجہ سے بند کرتے ہیں۔ ملاحظہ ہو درمختار میں ہے:

والسابع الإذن العامفلايضرغلق باب القلعة لعدو أولعادة قديمة لأن الإذن العام مقرر لأهله وغلقه لمنع العدو لالمصلى وفي الشامية: والذي يضر إنما هو منع المصلين لامنع العدو . (الدرالمختارمع الشامي: ٢/٢ ٥١ ، باب الجمعة ،سعيد كمپني و كذافي مراقي الفلاح مع حاشية الطحطاوي: ص ١٠ ٥، باب الجمعة ،قديمي)

نيز ملا حظه هو: فناوي محموديه: ١٨٣/٨، مبوب ومرتب، جامعه فاروقيه _ واحسن الفتاوي: ١١٢/٨٠ _ والله ﷺ اعلم _

فيكثر يون إور كارخانون مين جمعه يرضيخ كاحكم:

سوال: مختلف فیکٹریوں میں جن میں باہر سے لوگ نہیں جاسکتے ہیں جمعہ پڑھنے کا کیا حکم ہے؟ نیز اسکولوں اور کالیجوں میں بھی یہی صورتِ حال ہے لہذاان میں جمعہ کی نماز پڑھنے کا کیا حکم ہے؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں فیکٹری ،اسکول، کالیج وغیرہ ایسے شہر میں ہیں جس میں شرا ئطِ جمعہ پائے جاتے ہیں یافناء شہر میں ہیں توان سب میں جمعہ قائم کرنا تھے اور درست ہے۔اور باہر سےلوگول کا نہ آنا مانع نہیں ہے۔ ملاحظہ ہودر مختار میں ہے:

والسابع الإذن العامفلا يضرغلق باب القلعة لعدو أولعادة قديمة لأن الإذن العام مقرر لأهله وغلقه لمنع العدو لالمصلى وفي الشامية: والذي يضر إنما هومنع المصلين لامنع العدو . (الدرالمختارمع الشامي: ٢/٢ ٥ ١ ، باب الجمعة ، سعيد كمپني و كذافي مراقي الفلاح مع حاشية

الطحطاوي: ص١٠٥، باب الجمعة، قديمي)

نیز مذکورہے:

فلودخل أميرحصناً أوقصره وأغلق بابه وصلى بأصحابه لم تنعقد...... وفي الشامية: قلت: وينبغى أن يكون محل النزاع ما إذاكانت لاتقام إلافي محل واحد، أما لوتعدد فلا لأنه لايتحقق التفويت كما أفاده التعليل تأمل (قوله لم تنعقد) يحمل ما إذا منع الناس فلايضر إغلاقه لمنع عدو أوعادة كمامرط.قلت: ويؤيده قول الكافي واجلس البوابين الخ فتأمل. (الدرالمحتارمع الشامي: ٢/٢٥١) باب الحمعة، سعيد)

احسن الفتاوی میں ہے:

کارخانہ میں جمعہ پڑھنا: یہاں چوروں سے حفاظت مقصود ہے، نمازیوں کورو کنامقصود نہیں ، نیز بیرونی لوگ دوسری مساجد میں جمعہ پڑھ سکتے ہیں ،لہذااذن عام نہ ہوناصحتِ جمعہ میں مخل نہیں ،اس میں نماز جمعہ سجے ۔ (احسن الفتاوی:۱۲۰/۴)،باب الجمعہ)

نیز ملا حظه بهو: فتاوی محمودیه: ۸۴/۸، فیکٹری میں جعد، جامعہ فارو قیہ۔وامدادالفتاوی: ۱/۱۱۱ _وفتاوی دارالعلوم دیوبند: ۵/ ۹۷_

والله ﷺ اعلم -

بإرك ميں جمعه بڑھنے كاحكم:

سوال: ہم نے جمعہ کی نمازایک پارک میں پڑھی جوگراہمسٹون (Grahamstown) کی آبادی سے تقریباً ہم کلومیٹر دور ہے،اس پارک میں کوئی مسجر نہیں ہے البتہ ایک جماعت خانہ ہے جس میں تقریباً ہم آدمیوں کی گنجائش ہے اس پارک میں دس پندرہ مزدور رہتے ہیں۔کیااس پارک میں ہماری نماز جمعہ درست ہوئی یانہیں ؟ جب کہ عام طور پراس جگہ نماز جمعہ نیں پڑھی جاتی۔

الجواب: مَدْهِبِ احناف كِ مطابق صحتِ جمعہ كے لئے شهر يا قصبہ ہونا شرط ہے ہرجگہ جمعہ تحجی نہيں ہے اور نہ قصبہ بلکہ اطراف میں بھی کوئی بڑا شہر نہیں ہے لہذا اس بارک میں نماز جمعہ تحجی نہیں ہوئی۔ ملاحظہ ہومصنف ابن ابی شیبہ میں ہے:

عن أبى عبدالرحمن قال:قال على الاجمعة ولاتشريق إلا في مصرجامع. وعن الحارث عن على الله قال: لاجمعة ولاتشريق، ولاصلاة فطرو لا أضحى إلا في مصرجامع أو

مدينة عظيمة . (مصنفِ ابن ابي شيبة: ٤٦/٤ ، كتاب الصلاة ،من قال لاجمعة)

وفي الهداية: الاتجوزفي القرى (الهداية: ١٦٨/١)

شامی میں ہے:

عن أبى حنيفة أنه بلدة كبيرة فيها سكك وأسواق ولهارساتيق وفيها وال يقدرعلى إنصاف المظلوم من الظالم بحشمته وعلمه أوعلم غيره يرجع الناس إليه فيما يقع من الحوادث وهذا هو الصحيح. (شامى: ١٣٧/٢) باب الجمعة، سعيد)

فاوی دارالعلوم دیوبند میں ہے:

جہاں بالکل آبادی ہی نہ ہواوروہ جگہ کسی بڑی آبادی کے قریب نہ ہوو ہاں بالا تفاق جمعہ بھی نہیں ہے۔ (فقاوی دارالعلوم دیو بند:۵۸/۵، مدلل وکمل، دارالا شاعت)

نيز ملا حظه مو: فتاوي محموديه: ۱۳۴/۸،مبوب ومرتب، جامعه فارو قيه ـ والله ﷺ اعلم _

زوال سے بل جمعہ قائم کرنے کا حکم:

سوال: امریکه کی بعض مساجد میں نماز جمعه زوال سے قبل پڑھی جاتی ہے کیا یہ سی ندہب کے مطابق ہے؟ اور کیا دوسرے ندہب والے اقتداء کر سکتے ہیں؟

الجواب: ندهب احناف کے مطابق نیز دیگر مذاهب سوائے حنابلہ سب کے نزدیک قبل الزوال جمعہ پڑھنا درست نہیں ہے۔اور حنابلہ کے ہاں بھی افضل اور بہتر بعد الزوال ہے۔اگر حنابلہ قبل الزوال اداكريں تو دوسرے مذہب والے اقتدانہیں كرسكتے۔ ملاحظہ ہوالفقہ الاسلامی میں ہے:

 الجمعة ومنتهى الارادات مع شرحه: ٢/٢ ا والمغنى لابن قدامة: ٩/٣ ٥٠) ورمختار مين مع:

کسی مسجد میں بدعات ہور ہی ہوو ہاں جمعہ برط صفے کا حکم: سوال: ایک آدی ایس مسجد میں جمعہ کے لئے بیٹا جہاں بدعات ہور ہی ہیں تو کیااس مسجد میں نمازِ جمعہ بحجے ہوگی یانہیں؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں جمعہ کی نمازاداہوجائے گی ترک جمعہ کے لئے بیا عذرقابلِ قبول نہیں ہے، البتہ افضل اور بہتر بیہ کے کہ دوسری مسجد میں جمعہ اداکرے جہاں بدعات وخرافات نہ ہوں۔ ملاحظہ ہومراقی الفلاح میں ہے:

وإذا تعذر منعه ينتقل عنه إلى غيره للجمعة وغيرها وإن لم يقم الجمعة إلاهو تصلى معه. (مراقى الفلاح: ص١١٣ ،فصل في الاحق بالامامة ،مكة المكرمة)

فآوی ہند ہیمیں ہے:

الفاسق إذاكان يؤم الجمعة وعجز القوم عن منعه قال بعضهم: يقتدى به في الجمعة ولاتترك الجمعة بإمامته. (الفتاوى الهندية: ٨٦/١، من يصلح اماما لغيره)

وأيسطاً:قال المرغيناني: تبجوز الصلاة خلف صاحب هوى وبدعة وحاصله إن كان هو لا يكفربه صاحبه تجوز الصلاة خلفه مع الكراهة و إلافلا هكذافي التبيين و الخلاصة. (الفتاوى الهنية: ١/٤ ٨،من يصلح اماماًلغيره) نيز ملاحظه و: قاوى رحميه ا/١٢٥) ـ والله الله اعلم ـ

نمازِ جمعہ جامع مسجد میں بڑھناافضل ہے:

سوال: آدمی کوجامع مسجد میں جمعہ پڑھنے سے زیادہ نواب ملتا ہے یا چھوٹی مسجد میں یا جماعت خانہ

میں؟

الجواب: جامع مسجد میں جمعہ پڑھناافضل اور بہتر ہے تا ہم اپنے محلّہ کی مسجد میں بھی نما نے جمعہ ہوتی ہے تو وہاں پڑھنا بھی تھی اور درست ہے۔

ملاحظه ہوملاعلی القاریؓ نے شرح مشکوۃ میں ایک حدیث کے ذیل میں لکھا ہے:

"قال رسول الله على صلاة الرجل في بيته بصلاة أي تحسب بصلاة واحد وصلاته في مسجد القبائل بخمس وعشرين صلاة أي بالإضافة إلى صلاة في بيته لامطلقاً وصلاته في المسجد الذي يجمع فيه بخمس مائة صلاة أي بالنسبة إلى مسجد الحي". (مرقات شرح مشكاة: ٢٨/٢)

یعنی نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ آدمی کی نماز اپنے گھر میں ایک نماز ہے بعنی ایک نماز کا حساب ہوگا اور محلّہ کی مسجد میں ۲۵ میں ۵۰۰ محلّہ کی مسجد میں ۱۵۰۰ نماز میں یعنی گھر کی نماز کے مقابلہ میں مطلقاً نہیں۔اور اس کی نماز جامع مسجد میں ۵۰۰ نماز میں بعنی بنسبت ماقبل کے۔ علامہ کھنوگ فرماتے ہیں:

پس اگرایک جگہ جامع مسجد میں باتفاق تمام اہل شہر نماز جمعہ بڑھیں تواس میں بہت سی خوبیاں ہیں ایک تواختلاف ائمہ سے نج جائے گا اور بڑی جماعت کے ساتھ نماز پڑھنے کا ثواب بائے گا اور آپس میں اتفاق اور اتحاد بڑھے گا اور شوکت اسلام زیادہ ہوگی اس کے ساعی کوبھی ثواب ملے گا۔ (تفصلی فتوی ملاحظہ ہو: مجموعة الفتادی: المستار مراجی)

نیز ملاحظه بهو: فناوی رهیمیه: ۳۱/۳ _ وفناوی دارالعلوم دیوبند:۱۹۲/۵، دارالاشاعت _ وعمدة الفقه : کتاب الصلاة حصه دوم: ص ۴۵۸ ، مجددیه _ والله ﷺ اعلم _

جمعہ کی افران اول کے بعد کھانے بینے یا دکان کھو لنے کا تھم: سوال: جمعہ کی اذانِ اول کے بعد کھانا پینایادکان کھولناجائز ہے یانہیں ؟اس میں امام طحادی ً کا کیا مسلک ہے؟ اور اس پرکسی نے فتو کی دیا ہے یانہیں؟

جواب : اکثر فقہاءا ذانِ اول کے بعد ہرتشم کے معاملات ترک کرنے کے قائل ہیں ،لیکن امام طحاویؓ اورصاحبِ فقاوی عقابی وغیرہ نے اذانِ ثانی جوخطبہ سے مصل ہوتی ہے اس کوترک معاملات میں معتبر قرار دیا ہیں احتیاط پہلے قول میں ہے ،اورعندالضرورة دوسر بے قول پر ممل کرنے کی گنجائش ہے۔

ملاحظه ہوعمہ ۃ القاری میں ہے:

وقال صاحب الهداية :قيل: المعتبرفي وجوب السعى وحرمة البيع هو الأذان الأصلى الذي كان على عهد النبي الله بين يدى المنبر، قلت: هومذهب الطحاوى فإنه قال: هو المعتبرفي وجوب السعى إلى الجمعة على المكلف، وفي حرمة البيع و الشراء، وفي فتاوى العتابي: هو المختار، وبه قال الشافعيّ وأحمد وأكثر الفقهاء الأمصار، ونص المرغينانيّ: أنه الصحيح. (عمدة القارى شرح صحيح البخارى: ٥/٢،٦٢، باب المشى الى الجمعة، دارالحديث ملتان وكذافي الدرالمختار: ٢١/١٦، باب الجمعة، سعيد) والشري المهموري الدرالمختار؛ ٢١/١٠ انهاب الجمعة، سعيد) والسري المهموري الدرالمختار؛ ٢١/١٠ انهاب الجمعة، سعيد) والسري المهموري الدرالمختار؛ ١٦٠ انهاب الجمعة، سعيد) والسري المهموري الدرالمختار؛ ١٦٠ انهاب الجمعة المعربية المهموري المنافق المهموري المنافق الموالم المنافق المهموري المهموري المنافق المهموري المهمور

اذانِ ثاني كاجواب دينے كاحكم:

سوال: جمعہ کے دن اذائن انی جوخطیب کے سامنے دی جاتی ہے اس کا جواب دینا چاہئے یا نہیں؟ الجواب: احادیثِ صحیحہ سے معلوم ہوتا ہے کہ مطلق اذان کا جواب دیناسنت ہے ۔اور جمعہ کی اذائن ثانی بھی اذان ہونے میں برابر ہے لہذااس کا جواب دینا بھی سنت ہوگا۔

کیوں کہاس کے خلاف کوئی نص موجود نہیں ہے جس کی وجہ سے ممانعت ثابت کی جاوے ،اور خطبہ کاسننا واجب ہے یہ سلم ہے لیکن ابھی شروع ہی نہیں ہوا پھر استماع کیسے واجب ہوگا؟

عام طور پرفقهاء جوروابیت نقل کرتے ہیں "إذا حرج الإمام فلاصلاۃ و لاکلام" بید حضرت کی جضرت ابن عباس اور حضرت ابن عمر الله پرموقوف ہے، اور علامہ شامی نے تحریر فرمایا ہے کہ صحابی کے قول پرعمل کرنا واجب ہے جب تک سنت کی کوئی چیز اس کی نفی نہ کرے۔ ان قول الصحابی حجۃ یجب تقلیدہ عندنا إذا لم یہ نفہ شیء آخر من السنة اور اس مسئلہ میں مرفوع روایات موجود ہیں۔ نیز جلیل القدر صحابی حضرت معاویہ کی روایت سے بھی اذانِ ثانی کا جواب دینا ثابت ہے، اس کے برخلاف محض خاموش بیٹھے رہنے اور جواب نہ دینے یرکوئی روایت موجود نہیں ہے۔ ملاحظہ ہو بخاری شریف میں ہے:

عن أبى أمامة بن سهل بن حنيف شقال: سمعت معاوية بن أبى سفيان قه وهو جالس على المنبر أذن المؤذن فقال: الله أكبر الله أكبر ، فقال: الله أكبر ، فقال: أشهد أن لاإله إلاالله ، فقال معاوية شهذ أن لاإله إلاالله ، فقال معاوية شهذ وأنا ، قال: أشهد أن محمداً رسول الله ، قال

دیگر عمومی احادیث میں جواب دینا ثابت ہے۔ ملاحظہ ہو بخاری شریف میں ہے:

شامی میں ہے:

قوله إذاخرج الإمام هذاحديث ذكره في الهداية مرفوعاً لكن في الفتح أن رفعه غريب والمعروف كونه من كلام الزهرى، وأخرج ابن أبي شيبة في مصنفه عن على و ابن عباس و ابن عمر الله عمر الله المام والمحروب الإمام والحاصل أن قول الصحابي حجة يجب تقليده عندنا إذا لم ينفه شيء من السنة. (شامي: ١٥٨/٢، ١٠٠٠) صلاة الحمعة سعيد)

اگر حدیث کومرفوع شلیم کریں تب بھی اس میں مما نعت کلام دنیوی کی ہے نہ کہ کلام دینی کی اوراذ ان کا جواب دینادینی کلام میں شامل ہے۔ ملاحظہ ہوعلا مہ طحطا وگ فرماتے ہیں :

علامہ کھنویؓ نے تحریر فرمایا ہے کہ اذان ثانی کا جواب دینا درست ہے کیوں کہ کلام دنیوی مکروہ ہے نہ کہ کلام

دینی۔ ملاحظہ ہوفتاوی لکھنوی میں ہے:

قال بعضهم: إنمايكره الكلام الذي هو من كلام الناس، و أما التسبيح و اتباعه فلا، و قال بعضهم: كل ذلك، و الأول أصح، كذافي مبسوط فخر الإسلام، و قال في العون: المراد بالكلام إجابة المؤذن و أماغيره من الكلام فيكره إجماعاً، انتهى. و قال البرجندى: ذكر في المصفى عن العون: أن المراد بالكلام في هذين الوقتين أي بعد الفراغ من الخطبة قبل شروع الصلاة، و قبلها إجابة المؤذن أماغيره من الكلام فيكره إجماعاً، انتهى. (فتاوى اللكنوى : ص ٥٠٠، ما يتعلق بالجمعة، بيروت)

معارف السنن میں ہے:

إنما يكره ماكان من كلام الناس،أماالتسبيح ونحوه من إجابة المؤذن فلايكره . (معارف السنن: ٢/٤) بحث حواب الاذان الذي بين يدى الخطيب،سعيد كمپني)

دوسری جگه مذکورہے:

قال الشيخ: الأولى هوجواز الإجابة فإنه قدصرح في حديث البخاري...... (معارف السنن: ٣٨٣/٤)سعيد)

جمعہ کی اذان کے بعد سنتوں کاموقع نہ ملنا:

سوال: جمعہ کے دن اذان اور خطبہ کے درمیان صرف اتناوقت دیاجا تاہے جس میں صرف دو رکعتیں پڑھی جاسکے پھرامام خطبہ شروع کردیتو مذہب احناف کے مطابق چارر کعت کس طرح پوری کرے؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں خطیب اگرموقع نہ دیتو مختصر قراءت کے ساتھ چارر کعت مختصر پڑھ لے،اگر سنت کے درمیان خطبہ شروع ہوجائے تو پوری کرنے کی گنجائش ہے توڑنا نہیں چاہئے۔
ملاحظہ ہوجا شیۃ الطحطاوی میں ہے:

وأفاد أنه لايكره الشروع قبل الخروج فيتم ماشرع فيه، ولوخطب الإمام من غيركراهة

مطلقاً، إلا إذاكان في نفل فإنه يتم شفعاً، ثم يقطع، ولوكان خروجه بعد القيام للثالثة أتم أيضاً لأنه وجب عليه الشفع الثاني بالقيام إليه، واختلف في سنة الجمعة فقيل: يقطع على رأس الركعتين كالنفل المطلق، والصحيح أنه يتمها لأنه كصلاة واحدة واجبة بحر، ولكن يخفف القراء - قدر يعنى بقدر الواجب لإدراك الواجب، وهل يترك تسبيح الركوع والسجود والصدر. (حاشية والصدة على البشير النذيرفي القعود الأخير لأنها سنة والاستماع فرض يحرر. (حاشية الطحطاوى على مراقي الفلاح: ص١٨٥ ، قديمي)

خطیب کامنبر پر چڑھتے وقت سلام کرنے کا حکم: سوال: خطیب کامنبر پرچڑھتے وقت سلام کرنا کیسا ہے؟

الحجواب: عمومی طور پرعبارات فقهیه اس بات پردال ہیں که خطیب خطبہ سے پہلے سلام نہ کرے۔ مگراحادیث میں اس کا ذکر ملتاہے، لہذانفسِ مشروعیت کا انکارزیبانہیں۔ ہاں فتنہ کا اندیشہ ہوتو ترک اولی ہے، ورنہ خطیب کا سلام کرنا درست ہے۔ ملاحظہ ہواعلاء السنن میں ہے:

عن جابربن عبدالله النبي النبي

وعن ابن عمر شه قال: كان رسول الله شه إذا دخل المسجد يوم الجمعة سلم على من عند منبره من الجلوس، فإذا صعد المنبريوجه إلى الناس فسلم عليهم. رواه الطبراني في الاوسط: (محمع الزوائد: ١/٥/١، دارالفكر)

قال المؤلفُّ: وفي مجمع الزوائد: أيضاً وفيه عيسى بن عبدالله الأنصارى وهوضعيف ذكره ابن حبان في الثقات ولكن في التلخيص الحبير (١٣٦/١): أورده ابن عدى في ترجمة عيسى بن عبدالله الأنصارى وضعفهفالحديث ضعيف، ولكن مجموع أحاديث الباب يدل على أن الحديث له أصل، وهذه الطرق يقوى بعضها بعضاً، و دلالته على الباب

ظاهر-ة، وكذا دلالة المراسيل أيضاً عليه. وفي البحر الرائق (٢/٨٢): فاستفيد منه (اى من قول البدائع) أنه لايسلم كما في السراج البدائع) أنه لايسلم كما في السراج الوهاج، قلت: والمختار عندى للأحاديث المذكورة القول بمشروعيته، وبالله التوفيق. (اعلاء السنن: ٢٠٦٧/٨٢/٨) سلام الخطيب على المنبر)

شامی میں ہے:

قوله ترك السلام ومن الغريب مافى السراج أنه يستحب للإمام إذا صعد المنبر وأقبل على الناس أن يسلم عليهم لأنه استدبرهم فى صعوده بحر. قلت: وعبارته فى الجوهرة ويروى أنه لابأس به لأنه استدبرهم فى صعوده. (شامى: ٢/ ٥٠ / ،باب صلاة الجمعة، سعيد)_

والترروايت كے موافق ہوتو اس كولينا جائے: درايت روايت كے موافق ہوتو اس كولينا جائے:

سوال: فقہائے احناف نے بیمسئلۃ خریر فرمایا ہے یا نہیں کہ جومسئلہ حدیث کے موافق ہوتو اسی کوفتوی کے لئے اختیار کرنا چاہئے؟ مثلاً مذکورہ بالامسئلہ میں خطیب کامنبر پرسلام کرنا۔

الجواب: فقهاء کی تحریرات میں اس مسئلہ پرروشی پڑتی ہے کہ جہاں کوئی فقہی مسئلہ حدیث کے موافق ہوتو اس سے عدول نہیں کرنا چاہئے ، یعنی فتوی کے لئے اسی روایت کو اختیار کرنا چاہئے۔ ملاحظہ ہوشا می ہے:

قال في شرح المنية: ولاينبغي أن يعدل عن الدراية إذا وافقتهارواية على ما تقدم عن فتاوى قاضيخان، ومشله ماذكرفي القنية من قوله: وقد شدد القاضي الصدرفي شرحه في تعديل الأركان جميعها تشديداً بليغاً فقال: وإكمال كل ركن واجب عند أبي حنيفة ومحمد قي ومحمد قي يوسف والشافعي فريضة، فيمكث في الركوع والسجود وفي القومة بينهما حتى يطمئن كل عضومنه، هذا هو الواجب عند أبي حنيفة ومحمد حتى لوتركها أو شيئاً منهاساهياً يلزمه السهو ولوعمداً يكره أشد الكراهة والحاصل أن الأصح رواية ودراية وجوب تعديل الأركان وأما القومة والجلسة وتعديلهما فالمشهورفي المذهب السنية وروى وجوبهما وهو الموافق للأدلة وعليه الكمال ومن بعده من المتأخرين وقد

علمت قول تلميذه أنه الصواب. (شامى: ١/٤٦٤) مطلب لاينبغى ان يعدل عن الدراية اذاو افقتهارواية ،سعيد) يندمنا لين ملاحظه و:

(۱) تشهد میں مسجہ سے اشارہ کرنا:

اس مسئلہ میں فقہائے احناف کے دوقول ہیں کیکن راج اشارہ کرنے کا ہے اس لئے کہ حدیث سے ثابت ہے: امام محرر قرماتے ہیں:

وقال الشامى : وهذا ما اعتمده المتأخرون لثبوته عن النبى المحاديث الصحيحة المصحيحة المصحيحة المصحيحة المحادي المحادية الطحطاوى: وللمحادة الفلاح مع حاشية الطحطاوى: صوحه ٢٦٩، قديمي وامدادالفتاح: صوحه ٢٩، بيروت)

(۲) ماعِ شمس سے وضوکرنے میں دوقول ہیں علامہ تمر تانتی اورعلامہ صکفی ؓ نے فر مایابلا کرا ہت جائز ہے۔ کیکن علامہ شامی آنے فر مایا معتمد قول کرا ہت والا ہے اس لئے کہ حدیث وار دہے۔ شامی میں ہے:

أقول: وقدمنا في مندوبات الوضوء عن الإمداد أن منهاأن لايكون بماء مشمس، وبه صرح في الحلية مستدلاً بماصح عن عمر همن النهي عنه، ولذاصرح في الفتح بكراهته، و مثله في البحر. وقال في معراج الدراية وفي القنية: وتكره الطهارة بالمشمس لقوله العائشة رضى الله تعالى عنها حين سخنت الماء بالمشمس "لاتفعلي ياحميراء، فإنه يورث البرص" فقد علمت أن المعتمد الكراهة عندنا لصحة الأثر. (شامي: ١/١٨٠/١ باب المياه، سعيد) واضح رب كماء شمس والى مديث ضعيف باس يرمحد ثين نيخت كلام كيا بعلام نووك في فر مايا:

وهذاالحديث ضعيف باتفاق المحدثين وقدرواه البيهقى من طرق وبين ضعفها كلها. (شرح المهذب: ٨٧/١) كتاب الطهارة، دارالفكر)

علامه کورلایحتج به، فقد رواه أبونعیم فی الطب عن عائشة رضی الله تعالیٰ عنها، وقال: فی إسناده خالد بن إسماعیل لایحتج به، و قال الطب عن عائشة رضی الله تعالیٰ عنها، وقال: فی إسناده خالد بن إسماعیل لایحتج به وقال الدار قطنی: متروک، و رواه الدار قطنی من طریق آخر فیها الهیثم بن عدی کذاب. و أخرجه ابن حبان من طریق فیها و هب بن و هب و هو گذاب، و له طرق لایخلومن کذاب أو مجهول (فتاوی اللکنوی: ص ۲۰ باب مایحوز به التوضؤو مالایحوز به بیروت)

(٣) خطيب كامنبر برسلام كرنا:

کتبِ فقه کی عبارات سے معلوم ہوتا ہے کہ سلام نہ کرے ،البتہ حضرت مولا ناظفر احمد تھا نوگ نے فر مایا احادیث سے اس کا ثبوت ملتا ہے لہذا مشروعیت والاقول میرے نزدیک مختار ہے۔ ملاحظہ ہواعلاء السنن میں ہے:

قلت: والمختارعندى للأحاديث المذكورة القول بمشروعيته، وبالله التوفيق. (اعلاء السنن: ٢٠٦٧/٨٢/٨) باب سلام الخطيب على المنبر)

(۴) نفل کی جماعت مکروہ ہے مگر بغیر تداعی کے ہوتو مکروہ نہیں ہے، پھر تداعی کی تفسیر میں مختلف اقوال ہیں نیز فقہاء نے بیلکھا ہے کہ 6 آ دمی ہوں تو بالا تفاق مکروہ ہے۔

لیکن حضرت مولا ناظفر احمد تھا نوگ نے اس بات کوتر جیج دی ہے کہ اصل چیز لوگوں کوا ہتمام کے ساتھ بلانا ہے، اگر بلانے کا اہتمام ہمیں کیا گیااورا لیسے ہی جمع ہو گئے تو کرا ہت نہیں ہے، کیوں کہ احادیث اس کے موافق ہیں ۔حضرت عتبان بن مالک کے گھر صحابہ کرام کے خضور کے جیجے نفل نماز جماعت کے ساتھ پڑھی۔ چونکہ اتفا قا جمع ہو گئے تھے، اس لئے مکروہ نہیں ہے۔ ملاحظہ ہواعلاء السنن میں ہے:

قلت: وتفسير التداعى بالاهتمام و المواظبة أولى من تفسيرها بالعدد و الكثرة كما لا يخفى . (اعلاء السنن: ٩٣/٧ ، حكم الحماعة بالتداعى في غير المكتوبة ،ادارة القرآن) والله الله العلم -

خطيب كيسامنير قيه كاحكم:

سوال: مؤذن خطیب کوعصادی سے پہلے بلندآ واز سے درود پڑھتا ہے اور حاضرین کوتر غیب دیتا ہے اس کا کیا تھم ہے؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں مؤذن کااس طرح کرنا درست نہیں ہے بیطریقہ نہ صحابہ کرام ﷺ کے زمانہ میں تفااور نہ تابعین کے زمانہ میں اور نہ سلف سے اس طرح کرنامنفول ہے لہذا شرعاً پسندیدہ نہیں ہے بلکہ اس کا ترک اولی ہے۔ ملاحظہ ہوالفقہ علی فدا ہب الاربعہ میں ہے:

ابت دع بعض الناس أن يتكلموا بين يدى الخطيب بقوله تعالى: ﴿إِن الله وملا ئكته يصلون على النبى ﴾ الآية، ويزيدون عليها انشودة طويلة، ثم إذا فرغ المؤذن الذى يؤذن بين يديه يقول: 'إذا قلت لصاحبك والإمام يخطب يوم الجمعة: أنصت فقد لغوت' الحديث، ثم يقول بعد ذلك أنصتوا توجروا، وكل هذا بدعة لاداعى لها إليها ولالزوم لها خصوصاً مايفعله ذلك المؤذن من الجهل بمعنى الحديث لأنه يأمر بالإنصات وعدم الكلام، ثم يتكلم هو بعده بقوله أنصتوا وعلى كل حال فالترقية بهذه الكيفية بدعة مكروهة في نظر الحنفية و تركها أحوط على كل حال.

المالكية:قالوا:الترقية بدعة مكروهة لايجوزفعلها. (الفقه على مذاهب الاربعة: ١/٣٩٧،الترقية بين يدى الخطيب ،دارالفكر)

نيز ملاحظه و: الفقه الاسلامي وادلته: ٢ / ٢ ، ١ ، ١ التوقية بين يدى الخطيب "وهي بدعة مكروهة "دار الفكر. والدرال مختار مع ردال محتار: ٢ / ١ ٢ ، في حكم الرقى بين يدى الخطيب ،سعيد. والبحر الرائق: الفكر. والدرال مختار مع ردال محتار: ٢ / ١ ٢ ، في حكم الرقى بين يدى الخطيب ،سعيد. والبحر الرائق: الفكر الماجدية. وفتاوى اللكنوى: ص ٢ / ٣ ، ما يتعلق بالجمعة، بيروت. والله الماجدية وفتاوى اللكنوى: ص ٢ / ٣ ، ما يتعلق بالجمعة ، بيروت.

خطیب کا دورانِ خطبد دائیں بائیں النفات کرنے کا حکم:

سوال: خطیب خطبه دیتے وقت بالکل سامنے متوجہ رہے گایا دائیں بائیں النفات کرسکتا ہے؟

الجواب: خطیب کا دورانِ خطبہ سامنے متوجہ رہنا سنت ہے دائیں بائیں النفات کرنا مکروہ ہے۔
ملاحظہ ہوجا شیۃ الطحطاوی میں ہے:

ویکره التفاته یمیناً و شمالاً . (حاشیة الطحطاوی علی مراقی الفلاح: ص ۱۵، قدیمی) شامی میں ہے:

تنبيه: مايفعله بعض الخطباء من تحويل الوجه جهة اليمين وجهة اليسارعندالصلاة على النبي في الخطبة الثانية لم أره من ذكره و الظاهر أنه بدعة ينبغى تركه لئلا يتوهم أنه سنة ثم رأيت في منهاج النووى قال: ولايلتفت يميناً وشمالاً في شيء منها قال ابن حجر في شرحه: لأن ذلك بدعة، ويؤخذ ذلك عندنا من قول البدائع ومن السنة أن يستقبل الناس بوجهه ويستدبر القبلة لأن النبي كان يخطب هكذا. (فتاوى الشامى: ١٤٩/٢) باب صلاة الجمعة، سعيد وكذافي الفقه السلامي وادلته: ٢٩١/٢) منن الخطبة ومكروهاتها، دارالفكر)

تفصيل كے لئے ملاحظہ ہو: فناوی رحمیہ ا/۲۲۳، خطبہ پڑھنے كاطريقہ۔واللہ ﷺ اعلم۔

خطیب کی دعا کے وفت ہاتھ اٹھا کر دعا کرنے کا حکم: سوال: جعہ وعیدین کے خطبہ میں خطیب حضرات دعا کرتے ہیں تو کیا سامعین کے لئے ہاتھ

اٹھا کرآ مین کہناجا ئزہے یانہیں؟

الحجواب: صورتِ مسئولہ میں بغیر ہاتھ اٹھائے دل ہی دل میں آمین کہنا جائز اور درست ہے البتہ ہاتھ اٹھا کرزور سے آمین کہنا مکرو وقح کی ہے۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

وقال البقالى فى مختصره: وإذا شرع فى الدعاء لايجوزللقوم رفع اليدين ولاتأمين باللسان جهراً فإن فعلوا ذلك أثموا وقيل: أساء وا ولاأثم عليهم، والصحيح هوالأول، وعليه الفتوى. (شامى: ١٤٧/١، باب صلاة الجمعة ،سعيد وكذافى الفتاوى الهندية: ١٤٧/١ والبحر الرائق: ٢/ ٥٥١ وفتح القدير: ٢/ ٦٧٢ ومجمع الانهر: ١٧١/١ وحاشية الطحطاوى على الدر المختار: ٢/ ٣٤٧)

عمدة الفقه میں ہے: جب خطیب مسلمانوں کے لئے خطبہ میں دعا کر بے تو سامعین کوہاتھ اٹھا نایا زبان سے بول کرآ مین کہنا جائز نہیں ہے، اورا گرابیا کریں گے تو گنہگار ہوں گے یہی صحیح ہے اوراسی برفتوی ہے ، بغیر ہاتھ اٹھائے دل میں ما نگ سکتے ہیں یا آمین کہہ سکتے ہیں۔ (عمدة الفقہ: کتاب الصلاة حصد دوم: ص ۴۵۱ ممنوعات وکروہات خطبہ مجددیہ)۔ واللہ ﷺ اعلم۔

فآوی دارالعلوم ذکریا جلد دوم خطبه میں صرف قرآنِ کریم براکتفا کرنے کا حکم:

سوال: بعض لوگ جمعہ کے دن دونوں خطبوں میں قر آنِ کریم پڑھتے ہیں مثلاً سور ہُ حجرات کا کچھ

حصہ پہلے خطبہ میں اور کچھ حصہ دوسرے میں شرعاً اس کا کیا حکم؟ نیز دونوں خطبوں میں کیا پڑھنا جا ہئے؟

ا **جواب:** خطبه میں قرآنِ کریم کاپڑھنا سنت ہے آپ ﷺ کامعمول تھالیکن اس پراکتفاء نہ کریں بلکہ شہاد تین اورمسلمانوں کے لئے دعا ہو،آنخضرت ﷺ پر دروداورخلفائے راشدین ﷺ کا تذکرہ ہوان پرترضی ہووغیرہ بیسب چیزیںمشخب ہیں ، نیز عام طور پرحضرت معاویہ ﷺ کے بارے میں لوگ بدظن ہیں لہذاان کا بھی تذکرہ کیا جائے۔ ملاحظہ ہوسلم شریف میں ہے:

عن عمرة بنت عبد الرحمن عن اخت لعمرة قالت: أخذت ق والقرآن المجيد من في رسول الله على الجمعة وهو يقرأ بها على المنبرفي كل جمعة وفيه عن أم هشام بنت حارثة بن النعمان قالت:ماأخذت ق والقرآن المجيد إلاعن لسان رسول الله على يقرؤها كل يوم الجمعة على المنبرإذاخطب الناس. (مسلم شريف: ٢٨٦/١)

مراقی الفلاح میں ہے:

ويسن بداء ته بحمد الله بعد التعوذ في نفسه سراً و الثناء عليه بما هو أهله سبحانه وتعالى والشهادتان والصلاة على النبي على والعظة بالزجرعن المعاصي والتخويف والتحليرلما يوجب مقت الله تعالى وعقابه سبحانه وتعالى والتذكيربما به النجاة وقراءة آية من القرآن لماروي أنه على:قرأ في خطبته واتقوا يوماً ترجعون فيه إلى اللهويسن إعادة الحمد و إعادة الثناء و إعادة الصلاة على النبي على كائنة تلك الإعادة في ابتداء الخطبة الثانية وذكرالخلفاء الراشدين الله مستحسن بذلك جرى التوارث ويسن الدعاء فيها أى الخطبة الثانية للمؤمنين والمؤمنات مكان الوعظ بالاستغفارلهم. (مراقى الفلاح مع نورالايضاح:ص٩٣٠،باب الجمعة، مكةا لمكرمة).

نيز ملا حظم يو: شامى: ٢ / ١٤٨ ، سعيد_ وامداد الفتاح: ص ٥٦٥، بيروت) _

خطبة الجمعه ميں ہے:

قراءة القرآن فی الخطبة سنت ہے یہی راجح قول ہے پھراس کی مقدرا کیا ہے؟ اس میں ۱۳ اقوال ہیں ،اور

ا حناف كنز ديكم ازكم تين آيات قصاريا ايك آيت طويله پڙه هے۔ (نطبة الجمعة واحكامهاالفقهة: ١٣١٥) نيز ملاحظه ہو:احسن الفتاوی:١٣٦/٣ ـ والله ﷺ اعلم _

خطبہ کے وقت عصام اتھ میں لینے کا حکم:

سوال: شریعت کا کیا تھم ہے عصائے متعلق جمعہ کے دن خطبہ کے لئے کیاوا جب ہے یا فرض یا سنت؟ کیاعصانہ پکڑنے والا کا فرہوجائے گا؟

الجواب: فقہائے کرام نے لکھاہے اگر کوئی شہر تلوار سے فتح ہوا ہوتو اس میں امام کو چاہئے کہ تلوار بائیں ہاتھ میں لےاوراس پر ٹیک لگا کرخطبہ دے علامہ شامیؓ نے اس کی حکمت بیہ بیان فرمائی ہے۔ ملاحظہ ہو:

أى بالسيف ليريهم أنها فتحت بالسيف فإذا رجعتم عن الإسلام فذلك باقى في أيدى المسلمين يقاتلونكم حتى ترجعوا إلى الإسلام، درر. (شامى: ١٦٢/٢،سعيد)

لینی لوگوں کو بیدد کھائے کہ بیشہر تلوار سے فتح ہوا ہے اگرتم نے اسلام کوچھوڑ اتو مسلمانوں کے ہاتھ میں اب بھی تلوار باقی ہےتم سےلڑ کرتم کواسلام کی طرف لوٹا ئیں گے۔

اوراگرکوئی شہر یا ملک بزور شمسیر فتح نہیں کیا گیا بلکہ دعوت وہلیغ یا سلے سے فتح ہوا ہوتو و ہاں عصا کے سہار بے خطبہ دیا جائے ۔ گریم کمل بنے بشر طیکہ اس کے ساتھ خطبہ دیا جائے ۔ گریم کمل نے بشر طیکہ اس کے ساتھ لوگوں کی فرضیت اور لازم ہونے کاعقیدہ وابستہ نہ ہو۔ اگر لوگ اس کو ضروری سمجھنے لگیں تو پھر اس کو چھوڑ نا چا ہئے ۔ علامہ طیبی نے شرح مشکا ق میں لکھا ہے کہ مستحب عمل پر اصر ارکر نے سے بدعت بن جا تا ہے پھر جو شخص عصا چھوڑ نے والے کو کا فرکہنا یا سمجھنا سخت مجھوڑ نے والے کو کا فرکہنا یا سمجھنا سخت گنہ گار اور عاصی ہے اس کو تو بہ کرنی چا ہئے کسی مسلمان کو کا فرکہنا یا سمجھنا سخت گناہ ہے۔

امدادالاحكام ميسي ہے:

عصالینامستحب ہے لیکن اگراس کو ضروری سمجھا جاوے اور تارک پرملامت کی جائے تو التزام مالا یلزم کی وجہ سے منع کیا جائے گا۔ فسی الدر: ویکرہ أن يسكىء على قوس أو عصا. وفي الشامى: نقل القهستانى: عن المحيط أن أخذ العصا سنة كالقيام. (امدادالاحكام: المحيط أن أخذ العصا سنة كالقيام. (امدادالاحكام: المحيط أن أخذ العصا

نيز ملا حظه بهو: فتاوي محموديه: ٨/٠٤٠، مبوب ومرتب، جامعه فارو قيه ـ واحسن الفتاوي:٣/٣/١ـ

خلاصہ بیہ ہے کہ امام صاحب کو چاہئے کہ اکثر و بیشتر عصانہ پکڑے، ہاں عوام کے عقیدے کی اصلاح کے بعد مستحب برعمل کرتے ہوئے گاہے گاہے عصاماتھ میں لیا کریں۔واللہ ﷺ اعلم۔

خطیب کا جلسه خفیفه ترک کرنا:

سوال: اگرکوئی خطیب جمعہ کے دن دوخطبوں کے درمیان جلسہ خفیفہ نہ کریے تو کیا تھم ہے؟

الجواب: دوخطبوں کے درمیان جلسہ خفیفہ مذہب احناف کے مطابق سنت ہے، لہذا خطبہ توادا ہوجائے گامگر خلاف ِسنت اور مکروہ ہوگا۔ ملاحظہ ہومراقی الفلاح میں ہے:

وسن خطبتان للتوارث إلى وقتنا وسن الجلوس بين الخطبتين جلسة خفيفة وظاهر الرواية مقدارثلاث آيات. وفي الطحطاوى: وهو المذهب در، وتاركها مسيء في الأصح لأنها سنة قهستاني لماروى أن النبي كان يخطب قائماً خطبة واحدة فلما أسن جعلها خطبتين بينهما جلسة خفيفة، وفيه دليل على أنها لاستراحة لاشرط. (مراقي الفلاح مع الطحطاوى: ص١٦٥، قديمي وكذافي الدرالمختار: ٢٨/٢)، سعيد والفتاوى الهندية: ٢٧/١)

فآوی محمود سیمیں ہے:

دوخطبول کے درمیان نہ بیٹھنا خلاف سنت ہے۔ (فاوی محمودیہ: ۸/۲۰۱۸، مبوب ومرتب، جامعہ فاروقیہ)۔واللہ ﷺ اعلم.

خطيب كولقمه دين كاحكم:

سوال: اگرگوئی شخص خطبہ میں آیتِ کریمہ غلط پڑھتا ہے تو لقمہ دینا درست ہے یانہیں؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں اگر آیتِ کریمہ میں فخش غلطی کر ہے تو پر چی کے ذریعہ سے اصلاح فرما دیں تاکہ فخش غلطی دور ہو۔ اگر چہ خطبہ کے وقت ہرشم کا کلام ممنوع ہے (جبیبا کہ نماز میں بھی ہرشم کا کلام ممنوع ہے لیکن لقمہ کی گنجائش ہے) نیز ایک قول کے مطابق صرف کلام دنیوی منع ہے دینی کلام کی ممانعت نہیں ہے۔ ملاحظہ ہو حاشیۃ الطحطاوی میں ہے:

(وفتحه على إمامه جائز) لماروى أنه هل قرأ في الصلاة سورة المؤمنين فترك كلمة فلما فرغ قال: ألم يكن فيكم أبي ؟ قال: بلى قال: هلافتحت على ؟ قال: ظننت أنها نسخت فقال رسول الله الله المنام فأطعمه أى إذا

استفتحک الإمام فافتح عليه، و الصحيح أنه ينوى الفتح دون التلاوة لأن الفتح مرخص فيه. (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ص٣٣٤، باب مايفسدالصلاة ،قديمي)

شامی میں ہے:

قوله و لا كلام أى من جنس كلام الناس أما التسبيح ونحوه فلايكره وهو الأصح كما فى النهاية و العناية و ذكره الزيلعي أن الأحوط الإنصات ومحل الخلاف قبل الشروع أما بعده فالكلام مكروه تحريماً بأقسامه كما فى البدائع. (شامى: ١٥٨/٢)سعيد) فأوى كمنوى مين هـ:

غيرعر في مين خطبه دينے كاحكم:

فإذا خرج الإمام حضرت الملائكة يستمعون الذكر. (بخارى شريف:١/١٢١/١٢١/١،باب فضل الجمعة)

یعنی جب امام خطبہ کے لئے کھڑا ہوجائے تو فرشتے خطبہ سننے کے لئے حاضر ہوجاتے ہیں۔

معلوم ہوا کہ خطبہ نما زاورا ذان کی طرح ذکر ہے تو جس طرح نما زاورا ذان کاعر بی زبان میں ہونا ضروری ہے اسی طرح خطبہ کا بھی عربی زبان میں ہونا ضروری ہے۔

حضرت شاه ولی الله محدث دہلویؓ نے شرح مؤطامیں تحریر فرمایا ہے:

وأماكونهاعربية فلاستمرارأهل الإسلام في المشارق والمغارب به مع أن في كثيرمن الأقاليم كان المخاطبون أعجمين. (مصفى شرح مؤطا: ص٤٥١ باب التشديد على من ترك الحمعة من غيرعذر)

یعنی خطبہ کاعربی زبان میں ہونااس لئے ضروری ہے کہ تمام اہل اسلام مشرق ومغرب میں یہی طریقہ جاری رکھے ہوئے ہیں، حالانکہ سامعین اور مخاطب مجمی ہوا کرتے تھے لہذاعربی میں خطبہ جمعہ وعیدین کی پابندی ضروری ہے۔ نیز علامہ کھنوگ نے بھی غیر عربی میں مکرو قیحر نمی فرمایا ہے:

فإنه المتوارثة من النبى النباء الا

نيز ملاحظم مو: (الفقه الاسلامي و ادلته: ٢/٩ ٨٦، دار الفكر. اتحاف السادة المتقين شرح احياء علوم الدين: ٣/٣ ٣٠ و الانتصاف في معرفة الراجح من الخلاف: ٣/٤/٨. و فتاوى دار العلوم ديوبند: ٥/ ٠ ٩ ، دار الاشاعت. وامداد الاحكام: ١/٣٢).

تقصیل کے لئے ملا خطہ ہو: (فتاوی محمودیہ: ۸/۱ ۲۱ ۹۲۰، مبوب و مرتب، جامعه فاروقیه. و جواهر الفقه "الاعجوبة فی عربیة خطبة العروبة" ا / ۳۵۹، مکتبة دار العلوم کراچی. و مجموعة الفتاوی لکهنوی: ۱ / ۳۵۹، آرام باغ کراچی). واللہ الله اعلم -

خطبه میں حضرت ابو بکر رہے ہے والد کانام نہ لینا:

سوال: خطبہ میں جب خلفائے راشدین کا تذکرہ آ تا ہے تو عام طور پرعمر بن الخطاب ہے عثمان بن عفان سے وعلی بن ابی طالب ہو وغیرہ کہتے ہیں یعنی والد کانام بھی ذکر کرتے ہیں لیکن حضرت ابو بکر صدیق کھنے کے نام کے ساتھ ان کے والد کانام کیوں نہیں ذکر کرتے ؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں حضرت ابو بکرصدیق کے نام کے ساتھ ان کے والد کا نام ذکر کریں اور یول کہیں ابو بکر بن ابی قحافۃ تو تکرارِ کنیت کی وجہ سے لفظ میں ثقل پیدا ہوتا ہے، اورا گرکنیت کو چھوڑ کر صرف نام پراکتفاء کریں مثلاً عبداللہ بن عثمان کے "تو چونکہ مشہور نہ ہونے کی وجہ سے تعریف مکمل نہیں ہوتی ،اس وجہ سے فقط ابو بکر کھنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ ملاحظہ ہوفتاوی واحدی میں ہے:

الجواب: والوجه فيه أمرلفظى وهوأن الصديق و إن كان اسمه عبدالله لكنه اشتهر بكنية أبى بكرو كذلك والده و إن كان اسمه عثمان الله لكنه كان مشهور بكنية أبى قحافة و لكنه فلونسب الكنية إلى الكنية مع تكرارلفظ الأب لأدى ذلك إلى الثقل في اللفظ كما يشهد به الذوق السليم.

ولونسب الاسم إلى الاسم لم يحصل التعريف المطلوب لعدم الشهرة بالاسم فأقيم الوصف المشهور بالصديق مقام النسبة لأن الغرض هوالتعريف وهو كما يحصل بذكر النسبة فكذلك يتحقق بذكر الوصف المذكور، وأماسائر الخلفاء رضوان الله تعالى عليهم أجمعين فالفاروق وذو النورين كانامشهورين باسمائهما كآبائهما فليس هناك كنية أصلا فنسب الاسم إلى الاسم وأن المرتضى كرم الله وجهه فإن والده كان مشهوراً بالكنية لكنه كان مشتهراً باسمه فلويتحقق انتساب الكنية إلى الكنية المؤدى إلى الثقل بل انتساب الاسم إلى الكنية ولاثقل فيه (فتاوى واحدى: ص ٢٥) والله المالم الكنية ولاثقل فيه (فتاوى واحدى: ص ٢٥) والله المالم الكنية ولاثقل فيه (فتاوى واحدى: ص ٢٥) والله المالم الكنية ولاثقل فيه (فتاوى واحدى: ص ٢٥) والله المالم الكنية ولاثقل فيه (فتاوى واحدى: ص ٢٥)

خطبه میں حضرت معاویہ ضطحه کا تذکرہ کرنے کا حکم: سوال: خطبه میں حضرت معاویہ کا تذکرہ کرنا چاہئے یانہیں؟

الجواب: خطبہ میں حضرت معاویہ کا تذکرہ کرنا چاہئے خصوصاً اس زمانہ میں جب کہ لوگ ان کے بارے میں بنظنی کا شکار ہیں۔ ہاں اگر فتنہ کا اندیشہ ہوتو پہلے لوگوں کو مانوس کرے، پھر آ ہستہ خطبہ میں تذکرہ شروع کرے۔ ملاحظہ ہواحسن الفتاوی میں ہے:

ہرز مانہ میں مضمون کی ترتیب میں اسلام میں پیدا ہونے والے فتنوں سے مسلک اہلِ سنت کی حفاظت کا ا ہتمام کیا گیاہے، چنانچہ حضرات ِ صحابہ کرام ﷺ کے اسائے مبار کہ اوران کے لئے دعااوران کے مناقب خطبہ میں لانے سے روافض وخوارج بریز دیداورمسلکِ اہل سنت کا اعلان مقصود ہے، سابق زمانہ میں جو فتنے تھے ان کی تر دید کے لئے انہی صحابہ ﷺ اذکر کافی تھا جوم طبوعہ خطبوں میں مذکور ہیں ، جدید دور کا ایک ایک جدید فتنہ ایک الیں جماعت کاظہور ہے جواہلِ سنت ہونے کی مدعی ہے اور حضرات ِ صحابہ کرام ﷺ ہے عقیدت کا دعوی کرتی ہے، مگرقلوب بغض صحابہ ﷺ سے مسموم ہیں ، بالخصوص حضرت عثمان ﷺ اور حضرت معاویہ ﷺ سے متعلق ان کے ۔ قلوب کی نجاست ان کی زبان قلم سے مسلسل اُبل رہی ہے ،مسلکِ اہل سنت میں کسی صحابی کے بارے میں ذراسی بدگمانی بھی اللہ تعالی کے غضب اورجہنم کی موجب ہے، اس لئے بیلوگ اہلِ سنت سے خارج ہیں ، اورالحاد میں روافض ہی کی راہ پرچل رہے ہیں، نیز روافض کوحضرت فاطمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے سواد وسری بناتِ تمر مات ﷺ سے بھی بغض ہے، اس لئے ان فتنوں کی تر دید کے پیشِ نظر خطبہ میں حضرت معاویہ ﷺ اور بناتِ مكر مات الله عن قب وفضائل كاذكراوران كے لئے دعاءِترضي كامعمول بنانا جاہئے،اس سے حضرت تھانوي قدس سرہ اور دوسرے اکابر حمہم اللہ تعالیٰ کے مسلک سے انحراف لا زمنہیں آتا، بلکہ ان کے مسلک کی تائید ہوتی ہے،اس کئے کہان کے خطبات جس نظریہ پرمبنی ہیں ان میں بیاضا فہ بھی اسی نظریہ کے ماتحت کیا گیا ہے،جس کی تفصيل او بربتائي جا چکي ہے، فقط والله تعالیٰ اعلم ۔ (احسن الفتاوی:۴٦/١،١٠، باب الجمعة والعيدين)

فآوی فرید بیمیں ہے:

نه اصرار مناسب ہے اور نه انکارزیباہے خصوصاً جب که حضرت معاویه ﷺ کمتعلق بہت سے لوگ بدظنی کا شکار ہوئے ہیں۔ (فقاوی فریدیہ:۱۸۸/۳ فصل فی الجمعة)۔واللہ ﷺ اعلم۔

> ر بیر ہونے والے خطبہ کے سننے کا حکم: سوال: جب ریڈیو پر جمعہ کا خطبہ نشر کیا جارہا ہوتو استماع واجب ہے ہیں؟

الجواب: ریڈیو پراگرخطیب کی آواز کو براہِ راست نشر کیا جارہا ہے توجن پر جمعہ واجب ہے ان کے لئے خطبہ کی جگہ آکر سننا بھی واجب ہوگاور نہیں ،اوراگر آواز کوٹیپ کیا گیا تھا اس کونشر کیا جارہا ہے تو سننا واجب نہیں ہے۔ خطبہ کی جہرہ تلاوت کا حکم ہے۔ ملاحظہ ہو حاشیۃ الطحطاوی میں ہے:

وفى النهرعن البدائع يكره الكلام حال الخطبة، وكذاكل عمل يشغله عن سماعها من قراء ققرآن أوصلاة أوتسبيح أوكتابة ونحوهابل يجب عليه أن يستمع ويسكت، في شرح الزاهدي يكره لمستمع الخطبة مايكره في الصلاة من أكل وشرب وعبث والتفات ونحوذلك، وفي الخلاصة كل ماحرم في الصلاة حرم حال الخطبة ولوأمراً بمعروف، وفي السيد استماع الخطبة من أولها إلى آخرها واجب والنائي كالقريب (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح: ص ١٩٥ ،قديمي وكذافي امدادالفتاح: ص ٢٩٥ ،واحبات الحمعة، بيروت) نظام الفتاوي مين مي .

ریڈیو،اس میں اکثر بیان کرنے والے کی تقریروآ وازییپ کرلی جاتی ہے اور پھراسی کونشر کرایا جاتا ہے، پس اگر ایسا ہونے کاظن غالب ہوتو اس کی آواز پرسجد ہوتا وت کرنالا زم نہ رہے گا۔ ہاں جب بولنے والا بغیران وسائل کے خود بول رہا ہے اور آ بیت سجدہ تلاوت کرے تو سجد ہوگا ، اور ریڈیو میں منظم کی بعینہ آواز اور ٹیپ کی آواز میں موقعہ استعال کا فرق مدل طور پر ہوجا تا ہے اس کے اعتبار سے ممل کرے۔ (نظام الفتاوی: الاے ، کتاب الصلاق، فقد اکیڈی)

نیز ملاحظه مو: فآوی محمودید: ۲/۷۷ مبوب ومرتب روجدید فقهی مسائل: ۱/۱۱ نعیمیه دیوبند و آلاتِ جدیده کے شرعی احکام: ص۱۷ روالله ﷺ اعلم ب

خطیب کے علاوہ دوسر نے خص کا نما زِ جمعہ برِ طانا: سوال: ایک شخص مسلسل کی ہفتوں سے خطبہ بڑھ کرنمازِ جمعہ دوسرے شخص کوسپر دکرتا ہے بیمل

کیساہے؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں اس شخص کا بیمل خلاف اولی ہے ہر جمعہ کواس طرح کرنے سے
اجتناب کرنا جا ہے۔ ملاحظہ ہوشا می میں ہے:

(لاينبغى أن يصلى غير الخطيب لأنهما كشىء واحد) قوله لأنهماأى الخطبة والصلاة كشىء واحد لكونهما شرطاً ومشروطاً لاتتحقق المشروط بدون شرطه فالمناسب أن يكون فاعلهما واحد. (شامى: ١٦٢/٢، ١٠باب صلاة الجمعة ،سعيد)

وفى الطحطاوى: (قوله: لاينبغى) الظاهر أن اختلافهما مكروه تنزيهاً. (حاشية الطحطاوى على الدرالمختار: ٣٤٨/١)

نيز ملاحظه بهو: فآوى محموديه: ٨/٢١٥ ، مبوب ومرتب ، جامعه فاروقيه ـ والله ﷺ اعلم ـ

خطبہ کے بعد نماز سے بل امام کے لئے اعلان کرنے کا حکم: سوال: خطبہ کے بعد نماز سے بل امام کے لئے کوئی مسئلہ بیان کرنایا مثلاً میہ کہنا صفیں سیدھی کرلیں یا پہلے مسجد کے اندر سے پُرکریں یا وعظ وضیحت کرنا جائز ہے یانہیں؟

الجواب: صورتِ مسئوله مين امام ك لئة نماز سے بل بياعلان كرنا كه فين درست كرليس يا پہلے مسجد كواندر سے پُركرليس يا مخضر مسئله بيان كردينا جائز ہے، طويل وعظ درست نہيں ہے۔ ملاحظ ہوشا مى مين ہے:

فاذا أتم أى الإمام الخطبة أقيمت بحيث يتصل أول الإقامة بآخر الخطبة و تنتهى الإقامة بقيام الخطيب مقام الصلاةويكره الفصل بأمر الدنياذكره العيني اما بنهى عن منكر أو أمر بمعروف فلا و كذا الوضوءحتى لوطال الفصل استأنف الخطبة . (شامى: ١٦٢/٢، باب صلاة الجمعة ، سعيد)

احسن الفتاوی میں ہے:

مختصر طور برکوئی مسئله بتا نااورامر بالمعروف ونهی عن المنکر جائز ہے طویل وعظ جائز نہیں ۔ (احس الفتاوی:۱۲۲/۳)، باب الجمعة والعیدین)۔ واللہ ﷺ اعلم۔

خطبه کامخضر ہونا اور نماز کا طویل ہونا سنت ہے:

سوال: جمعه کا خطبہ اتنالمبایر طنا کہ نماز کی قراءت اس کے مقابلہ میں چوتھائی نہ ہوائمہ اربعہ کے مذہب کی روشنی میں کیسا ہے؟

الجواب: ائمہ اربعہ اس بات پر شفق ہیں کہ خطبہ کو مخضر کرنا اور نماز کوطویل کرنا سنت ہے۔ اور اس کے خلاف کرنا جیسا کہ سوال میں مذکور ہے خلاف سنت ہے ، اور بیر حنفیہ اور مالکیہ کے نزد یک مکروہ ہے ، جب کہ شافعیہ اور حنابلہ کے نزد یک مکروہ ہے ، جب کہ شافعیہ اور حنابلہ کے نزد یک خلاف اولی ہے۔ ملاحظہ ہو حدیث شریف میں ہے :

عن واصل بن حيان قال:قال أبووائل خطبناعمار الله فأوجزو أبلغ فلمانزل قلنايا

أب اليقظان لقد أبلغت وأوجزت فلوكنت تنفست فقال: إنى سمعت رسول الله على يقول: إن طول صلاة الرجل وقصر خطبته مئنة من فقهه فأطيلوا الصلاة وأقصر واالخطبة وإن من البيان سحراً. (رواه مسلم: ٢٨٦/١) كتاب الحمعة)

وعن جابربن سمرة الله قال كنت أصلى مع النبى الصلوات فكانت صلاته قصداً وخطبته قصداً . (رواه مسلم: ٢٨٤/١ كتاب الجمعة)

بدائع الصنائع میں ہے:

واما سنن الخطبةومنها أن لايطول الخطبة لان النبى المسابق أمربت قصير الخطبة وعن عمر المسابق المسابق والمسلاة وقصر والمحطبة وقال ابن مسعود المسلاة وقصر المحطبة من فقه الرجل. (بدائع الصنائع: ٢٦٣/١،سعيد و كذافي شامي: ٢٨/٢، باب صلاة الحمعة والفتاوى الهندية: ٢/٧١)

شرح المهذب میں ہے:

ویستحب أن یقصر الخطبة لماروی عن عثمان الله أنه خطب و أو جز فقیل له لو كنت تنفست فقال: سمعت النبی الله یقول: الخ (شرح المهذب: ۲۲/۵) مغنی میں ہے:

ويستحب تقصير الخطبة لماروى عمار في قال: (المغنى لابن قدامة الحنبلي: ٢ /٥٥ ١) الفقه الاسلامي ميس بع:

مكروهات الخطبة عندالحنفية والمالكية :هي ترك السنن المتقدمة ومن أهمها تطويل الخطبة، وليس ترك السنن المتقدمة عندالشافعية والحنابلة مكروها على اطلاقه، وليس ترك السنن المتقدمة عندالشافعية والحنابلة مكروها على اطلاقه، بيل منه مهاهو حلاف الأولى. (الفقه الاسلامي وادلته: ٢/١٩٣١ وكذافي حاشية الدسوقي: ١/٩٨١ و، فصل وادلته: ١/٩٩٠ وكذافي حاشية الدسوقي: ١/٩٩٠ و فصل في الجمعة ، دارالفكر ومذهب الخليل: ٥٣٨/٢) والله الملائقة الملائة الملائقة الملائة الملائقة الملائقة الملائقة الملائة الملائقة الملائة الملائقة الملائقة الملائة الملائ

احتياط الظهر كاحكم:

سوال: کیاجمعہ کی نماز کے بعدظہر کی نمازادا کی جائے گی یانہیں؟ ادانہ کرنے کے دلائل پیش کریں؟

الجواب: ندہبِ احناف کے مطابق احتیاط الظہر نہیں پڑھنا چاہئے ،صرف جمعہ پراکتفاء کرنا
چاہئے۔ ملاحظہ ہوا کھرالرائق میں ہے:

أقول وقدكثر ذلك من جهلة زماننا أيضاً ومنشأجهلهم صلاة الأربع بعد الجمعة بنية الظهرو إنماوضعها بعض المتأخرين عندالشك في صحة الجمعة بسبب رواية عدم تعددها في مصرواحد وليست هذه الرواية بالمختارة وليس هذا القول أعنى اختيار صلاة الاربع بعدها مروياً عن أبي حنيفة وصاحبية حتى وقع لي أني أفتيت مراراً بعدم صلاتها خوفاً على اعتقاد الجهلة بانها الفرض وان الجمعة ليست بفرض. (البحرالرائق:٢٩/١،باب صلاة الحمعة الماحدية)

امدادالفتاح میں ہے:

تنبيه آخرفي بيان صلاة الاربع بعد الجمعة بنية آخر ظهر عليه: قال: الشيخ زين ما في القنية من أمرمشايخ مرو بأداء أربع ركع بعد الجمعة حتماً احتياطاً مبنى على القول الضعيف المخالف للمذهب، وهومنع جواز تعدد الجمعة فليس الاحتياط فعلها لان الاحتياط العمل بأقوى الدليلين، وهو اطلاق الجوازوفي المنع حرج وهومدفوع وفي فعل الأربع مفسدة عظيمة وهي اعتقاد الجهلة أن الجمعة ليست فرضاً لما يشاهدون من صلاة الظهر فيت كاسلون عن أداء الجمعة يعنى أو اعتقادهم افتراض الجمعة و الظهر بعد الجمعة أيضاً، وقد شوهد الآن صلاتها بالجماعة و الاقامة لها، ونيتهم فرض الظهر الحاضر إماماً ومؤتماً بغالب المساجد و الخطيب إماماً بعد إمامته بالجمعة والجماعة وهو ظاهر الشناعة.

(امدادالفتاح: ص٥٥، مطلب ،الاحتياط هو العمل باقوى الدليلين،بيروت)

امدادالاحكام ميں ہے:

اگرشرا کط صحت موجود ہیں تب تو ظہرا حتیاطی کی ضرورت نہیں اورا گرشرا کط صحت موجود نہیں توجمعہ پڑھنا جائز نہیں ظہر ہی پڑھنا جماعت کے ساتھ واجب ہے ،اس لئے ظہرا حتیاطی سے ہرحال میں منع کیا جاوے۔

(امدادالا حكام: ١/ ٢٥/ فصل في الجمعة ، كرا جي)

مر يرتفصيل كے لئے ملاحظہ و: (فت اوى الشامى: 7/0 ، 7/1 ، 1/0 ، مطلب فى نية آخر ظهر بعد صلاة المجسمعة ، سعيد. وحاشية الطحطاوى على الدرالمختار: 1/0 ، 1/0 ، وكفايت المفتى: 1/0 ، واحسن الفتاوى : 1/0 ، وفتاوى محموديه: 1/0 ، مبوب ومرتب، جامعه فاروقيه. وآپ كے مسائل اور ان كاحل : 1/0 ، وامدادالمتين: 1/0 ، دارالاشاعت. وعمدة الفقه: كتاب الصلاة حصه دوم: 1/0 ، المجددية.

سوال: جمعہ کی نماز کے بعد کتنی رکعت مسنون ہے؟ اوران میں مؤکدہ اور افر کی ہیں؟

الجواب: عام طور پر کتب فقہ میں چاررکعت سنتِ مؤکدہ مذکور ہے اورامام ابو یوسف ہے چے رکعت مروی ہے۔ حضرت مفتی کفایت اللہ صاحب ہے نظیق اس طرح دی ہے کہ چارسنتِ مؤکدہ اور دوغیر مؤکدہ ہیں۔ اور کبیری وغیرہ سے معلوم ہوتا ہے کہ چارسنتِ مؤکدہ پہلے پڑھنی چاہئے اور دو بعد میں ۔ البت مؤکدہ ہیں۔ اور کبیری وغیرہ سے معلوم ہوتا ہے کہ چارسنتِ مؤکدہ پہلے پڑھنی جائے اور دو بعد میں ۔ البت حضرت شاہ صاحب شمیری نے دورکعت پہلے پڑھنے کوتر نیچ دی ہے، اور چھرکعت کا ثبوت حضرت ابن عمر اور حضرت شاہ صاحب شمیری نے دورکعت پہلے پڑھنے کوتر نیچ دی ہے، اور چھرکعت کا ثبوت حضرت ابن عمر اور حضرت علی سے ماتا ہے، اس میں دو کا تذکرہ پہلے ہے۔ لہذا دو پہلے پڑھنے کی بھی اجازت ہے بلکہ بھی بھی اس پر بھی مال کرنا چاہئے۔ نیز "لا بصلے صلاحة مظلمان کا ایک مطلب یہ بھی ہے کہ کوئی فرض نماز مکر رنہ پڑھی جائے ، نیز جمعہ خطبہ کی وجہ سے چاررکعت کے تھم میں ہے۔ ملاحظہ موسلم شریف میں ہے:

عن أبى عبدالرحمن قال:قدم علينا ابن مسعود المحان يأمرناأن نصلى بعدالجمعة أربعاً فلما قدم عليناعلى المرناأن نصلى ستاً،فأخذنابقول على وتركنا قول عبد الله قال:كان يصلى ركعتين ثم أربعاً.وفى رواية له عن عطاء قال:كان ابن عمر الها إذا صلى

الجمعة صلى بعدها ست ركعات ركعتين ثم أربعاً وفي رواية له عن أبي بكربن أبي موسى عن أبيه بكربن أبي موسى عن أبيه: كان يصلى بعدالجمعة ست ركعات. (مصنفِ ابن ابي شيبة: ١٨/٤١٠/١١٥٥) المحلس العلمي)

تر مذی شریف میں ہے:

روى عن عبد الله بن مسعود الله عن عن عبد الله بن مسعود الله عن عن عن عبد الله عن على بن أبى طالب الله أمر أن يصلى بعدالجمعة ركعتين ثم أربعاً.

وقال العلامة الشاه الكشميري في شرح هذه الأحاديث: وأمابعدالجمعة فركعتان عند الشافعي وأربع عند أبي حنيفة وست ركعات عند صاحبية وفي الست طريقان والسختار عندي أن يأتي بالركعتين قبل الأربع لعمل ابن عمر في في سنن أبي داؤد. (ترمذي شريف مع العرف الشذي: ١٦/١ ملا عندا المالة قبل الحمعة وبعدها)

مر بير ملاحظه مو: (شرح منية المصلى: ص ٣٨٨، فصل في السنن ، سهيل. و كذافي معارف السنن: ١/١١، ١٠، باب النوافل والسنن ، ادارة القرآن. بحث السنن قبل الجمعة وبعدها، سعيد. واعلاء السنن: ١٣/١.٥١، باب النوافل والسنن ، ادارة القرآن. وفتاوى محموديد: ٣١/٥، مبوب ومرتب. وفتاوى دارالعلوم ديوبند: ٣١/٥، دارالاشاعت. تعليم الاسلام: ٣٨/٨، مكمل، دارالاشاعت). والله الله المام المام: ٣٨/٨، مكمل، دارالاشاعت). والله الله المام المام: ٣٨/٨، مكمل، دارالاشاعت). والله الله المام المام

عيدوجعه جع هوجائين تونماز جمعه كاحكم:

سوال: جمعہ کے دن نمازِ عید پڑھنے کے بعد جمعہ پڑھنالازم ہے یانہیں؟احادیث کی روشی میں

کیاحکم ہے؟ **انجواب:** احادیث کی روثی میں عید کی نماز کے بعد جمعہ پڑھنالازم وضروری ہے۔ ملاحظہ ہوتھے مسلم شریف میں ہے:

عن النعمان بن بشير على قال: كان رسول الله الله الله العيدين وفى الجمعة بسبح اسم ربك الأعلى وهل أتاك حديث الغاشية قال: وإذا اجتمع العيد والجمعة في يوم واحديقراً بهما أيضاً في الصلاتين. (رواه مسلم: ١٨٨/١-والنسائي: ١/١٠/١-وكذافي

تفسيرالقرطبي: ١٠٧/٢١ وتفسيرابن كثير: ٢٨/٤٥)

احکام القرآن میں ہے:

لايسقط الجمعة كونهما في يوم واحدخلافاً لأحمد حين قال: إذا اجتمع عيد وجمعة سقط الجمعة لتتقدم العيد عليها واشتغال الناس به عنها وتعلق في ذلك بماروى أن عثمان المناه عنها وتعلق في ذلك بماروى أن عثمان المناه أذن في يوم العيدلأهل العوالي أن يتخلفواعن الجمعة وقول الواحد من الصحابة ليس بحجة إذا خولف فيه ولم يجتمع معه عليه والأمر بالسعى متوجه يوم العيد كتوجهه في سائر الأيام. (احكام القرآن لابن العربيّ:٥/٥)

ایک اشکال اوراس کا جواب:

ا شکال: بعض روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ آنخضرت ﷺ نے عید کے دن جمعہ نہ پڑھنے کی رخصت مرحمت فر مائی۔ ملاحظہ ہوا بن ماجہ میں ہے:

عن نافع عن ابن عمر شه قال: اجتمع عيدان على عهدرسول الله شه فصلى بالناس ثم قال: من شاء أن يأتى الجمعة فليأتها ومن شاء أن يتخلف فليتخلف. وفي رواية له عن زيدبن أرقم شه تال: من شاء أن يصلى فليصل وفي رواية له عن ابن عباس شه عن رسول الله أنه قال: قد اجتمع عيدان في يومكم هذا فمن شاء أجزأه من الجمعة وإنا مجمعون إن شاء الله تعالى (ابن ماجه شريف: ص٩٣ ،باب ماجاء اذااجتمع العيدان في يوم)

الجواب: (1) اولاً توبیتمام احادیث ضعیف ہیں دکتور بشارعواد نے ابن ماجه کی تعلیق میں ان کی تضعیف فرمائی ہے۔ملاحظہ ہو:

(۱)عبداللہ بنعمرﷺ کی روایت میں جبارہ بن مغلس راوی ضعیف ہے،اوراس کے شیخ مندل بن علی العنزی بھی ضعیف ہے۔

(۲) زید بن ارقم ﷺ کی روایت میں ایاس بن ابی رمله مجهول ہے۔

(۳) عبدالله بن عباس الله کی روایت بقیدراوی کی وجه سے ضعیف ہے۔ (تعلیق الدکتوربشارعو ادعلی ابن ماجة: ۱/۲ ه ۱/۲ ، ۱/۲ ، ۱/۲ ، ۱/۲ ، باب ماجاء فیما اذا اجتمع العیدان فی یوم و احد، بیروت)

الجواب(۲): بیرخصت اورخطاب دیہات والوں کے لئے تھاجومدینه منورہ کے اردگر دیے نمانے عید کے لئے جمع ہوئے تھے۔ پھر دوبارہ جمعہ کے لئے جمع ہونے میں حرج تھااس وجہ سے ان کورخصت واجازت مرحمت فر مائی۔ کیوں کہ دیہات والوں پرایسے بھی جمعہ فرض نہیں ہے بلکہو ہ اپنی بستی میں ظہریٹے ھے لیں۔ نیز حضرت عبداللد بن عباس کی حدیث سے اشارہ بھی ملتا ہے کہ حضور کے فرمایا"إنا مجمعون إن

شاء الله تعالى " ہم يعنى مدينه منوره ميں رہنے والے توجمعہ قائم كريں گےان شاءاللہ تعالى _

ملاحظه ہواعلاء السنن میں ہے:

كان أهل القرى يجتمعون لصلاة العيدين مالايجتمعون لغيرهما، كماهو العادة، وكان في انتظارهم الجمعة بعد الفراغ من العيدحرج عليهم، فلما فرغ رسول الله على من صلاة العيد نادي مناديه "من شاء منكم أن يصلى الجمعة فليصل، ومن شاء الرجوع فليرجع " وكان ذلك خطاباً لأهل القرى المجتمعين هناك، والقرينة على ذلك بانه قدصرح فيه بانامجمعون، والمراد من جمع المتكلم أهل المدينة بلاشك وفيه دلالة واضحة على أن الخطاب بقوله: "من شاء منكم أن يصلى" لأهل القرى دون اهل المدينة. عن ابن شهاب عن أبي عبيد مولي ابن أزهر أنه قال:شهدت العيد مع عثمان بن عفان الله فجاء فصلى ثم انصرف فخطب وقال: إنه قد اجتمع لكم في يومكم هذا عيدان، فمن أحب من أهل العالية أن ينتظر الجمعة فلينتظرها، ومن أحب أن يرجع فقد أذنت له. رواه مالك في موطائه: (ص٦٣) وهذاالإسنادقدأخرجه البخارى: (ص٢٦٧)في باب صوم يوم الفطر. (اعلاء السنن: ٨/ ٩٣،٩ ،باب اذااحتمع العيدو الجمعة لاتسقط الجمعة به)

تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو: (بذل المجهود: ٢/٢٥. ومعارف السنن: ١/٣ مهر، ٣٣٨، بحث عدم سقوط الجمعة عنداجتماع العيدوالجمعة. واعلاء السنن: ١٨٠٩م. ٩٨٠٩، باب اذااجتمع العيدوالجمعة لاتسقط الجمعة به) . والله ﷺ اعلم _

جمعه مبارك كهني كاحكم:

سوال: بعض لوگوں میں یہ دستورہے کہ وہ جمعہ کے دن جب ملتے ہیں توجمعہ مبارک کہتے ہیں،

کیا جمعہ مبارک کہنا درست ہے یانہیں؟

الجواب: جمعه مبارک کہنا احادیث سے ثابت نہیں ہے اس لیے نہیں کہنا چاہئے اور بیرسم قابل ترک ہے۔ اگر چہ جمعہ کواحادیث میں عید کہا گیا ہے لیکن جمعہ مبارک یا جمعہ کے بارے میں تقبل الله منگ ہمارے علم میں صحابہ کرام سے ثابت نہیں۔ ملاحظہ ہو اتحاف المحیرة المهوة میں مذکور ہے:

ورواه أبو يعلى أيضا بسند صحيح ولفظه: أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: أتاني جبريل بمثل المرآة البيضاء فيها نكتة سوداء فقلت: ياجبريل ما هذا؟ قال: هذه الجمعة جعلها الله تعالى عيداً لك والأمتك.... الخ. (٨/٣).

وعن ابن السباق أن النبى صلى الله عليه وسلم قال في جمعة من الجمع: إن هذا يوم عيد جعله الله عزوجل للمسلمين فاغتسلوا، ومن كان عنده طيب فلا يضره أن يمس منه وعليكم بالسواك . (٢١٦١/٢٦/٣).

DES DES DES DES DES DES

يني المناتعين

"كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفرج بوم الفطروالأضحى إلى المصلى"

(رواه البخارى)
وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

"زينوا أعيادكم بالتكبير"
(المعم الكير)

عَيْنُ مِنْ اللَّهِ عَيْنُ مِنْ اللَّهِ عَيْنُ مِنْ اللَّهِ عَيْنُ مِنْ اللَّهِ عَيْنُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْمُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْلُونُ عَلَيْمُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْمُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْلُولُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْلُولُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّالَّ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَّالِمُ عَلَّا مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَّامُ عَلَّالَّهُ عَلَّالَّهُ عَلَّا مُعْلِقَالِكُ عَلَّاللَّهُ عَلَيْكُ عَلَّاللَّهُ عَلَّالَّهُ عَلَّالَّهُ عَلَّا مِنْ اللَّهُ عَلَّالَّهُ عَلَيْكُ عَلَّالَّهُ عَلَيْكُ عَلَّالَّهُ عَلَّالَّهُ عَلَّالَّهُ عَلّ

نماز عيبين كابيان

باب سولا

نماز عيدين كابيان

عیدین کی نمازشہر کے بارک میں اداکر نے کا حکم:

سوال:اگرنمازِعید بجائے صحراء کے شہر کے میدان یا پارک میں ادا کی تو عیدگاہ کی سنت ادا ہوگی یا

نہیں؟ بینواتو جروا۔

الجواب: عیدین کی نماز کوآبادی سے باہر نکل کرعیدگاہ یا میدان میں ادا کرناسنت ہے، آنحضور کی اور خلفاء راشدین کی نماز کوآبادی سے باہر نکل کرعیدگاہ میں پڑھنے کا اہتمام فرمایا ،لہذا بلاکسی عذر کے مساجد میں عیدین کی نماز نہیں پڑھنا چاہئے خلاف سنت ہے، ہاں شہر کے میدان یا بارک وغیرہ میں عیدین کی نماز پڑھنے سے سنت ادا ہوجائے گی۔ ملاحظہ ہوجدیث شریف میں ہے:

عن أبى سعيد الخدرى في قال كان النبى في يخرج يوم الفطرو الأضحى إلى المصلى فأول شيء يبدأ به الصلاة ثم ينصرف فيقوم مقابل الناس و الناس جلوس على صفوفهم فيعظهم ويوصيهم ويأمرهم(رواه البحارى: ١/١٣١/١ بالحروج الى المصلى بغير منبر) السحديث كى شرح مين علامه عني قرماتيين:

أن البروزإلى المصلى والخروج إليه، والايصلى في المسجد إلا عن ضرورة، وروى ابن زياد عن مالكُ قال: السنة الخروج إلى الجبانة إلا الأهل مكة ففي المسجد، وقال الشافعي "في الأم": بلغنا أن رسول الله الله كان يخرج في العيدين إلى المصلى بالمدينة وكذا من

بعده إلامن عذر مطرونحوه، وكذا عامة أهل البلدان إلا مكة، شرفها الله تعالى. (عمدة القارى شرح صحيح البخارى: ٥/١٧١، باب الخروج الى المصلى، دار الحديث ملتان)

اس حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ میدان میں عیدین کی نماز پڑھناسنت ہے۔ یہی آنحضور ﷺ اور آپ کے خلفاء راشدین ﷺ کا طریقہ تھا۔ نیز ابن ماجہ شریف کی روایت میں ہے کہ نبی پاک ﷺ نے کھلے میدان میں نما نِ عیدا دافر مائی اور ستر ہ کے لئے نیز ہسا منے گاڑ دیا گیااس لئے کہ نہ دیوار تھی نہ جھے تھی۔ ملاحظہ ہوا بن ماجہ شریف میں ہے:

عن ابن عمر هم أن رسول الله كان يغدو إلى المصلى في يوم عيد و العنزة تحمل بين يديه فاذا بلغ المصلى كان فضاء ليس فيه شيء يستتربه. (رواه ابن ماجه: ٩٦ ،باب ما جاء في الحرية يوم العيد)

اعلاءالسنن میں ہے:

وأخرج الطبرانى فى الكبيربضعف عن على قال: الخروج إلى الجبان فى العيدين من السنة كذا فى جمع الفوائد: (١٠٧/١) وانجبرضعفه بماله من الشواهد.....و فى الدر السنة كذا فى جمع الفوائد: (١٠٧/١) وانجبرضعفه بماله من الشواهد.....و فى الدر المختاروالخروج إليها أى الجبانة لصلاة العيد سنة، وان وسعهم المسجد الجامع . (اعلاء السنن: ٢١١٠/١١٠/ باب الخروج يوم الفطروالأضحى الى المصلى الالعذر ادارة القرآن كذا فى حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ٣١٥ باب أحكام العيدين،قديمي وعمدة الفقه: كتاب الصلاة حصه دوم: ٢٠٠ و فتاوى محموديه: ٨/٤٠٤ باب العيدين ، جامعه فاروقيه)

كطيميدانون مين عيدكي نمازير صخيراشكالات:

(۱) یہ جگہ اکثر شہر سے باہر نہیں ہوتی ؟

(۲) پیچگه وقف شده نهیں ہوتی ؟

(۳)عید کی نمازختم ہونے کے بعد وہاں سیاح اور عورتیں اور کبھی کبھی جانور گھومتے ہیں ، بلکہ اس میں جانوروں کی نمائش ہوتی ہے اور ناجائز امور بھی ہوتے ہیں اس لئے وہ میدان نایا ک بھی ہوجا تاہے۔

ا کابرگی عبارات سے جوابات:

زمانه گذشته میں اس قسم کے اشکالات بعض مقامی حضرات نے تحریراً حضرت مفتی محمد شفیع صاحب رحمه اللہ تعالی اور مفتی عبدالحی بسم اللہ مفتی جامعہ اسلامیہ ڈابھیل سملک کی خدمت میں پیش کئے تھے، تو ان دونوں حضرات نے مفصل جواب مرحمت فرمایا۔ جس کی نقل ہمارے پاس موجود تھی لہذا مناسب سمجھا کہ ہرکت کے طور پراسی کا خلاصہ پیش کردیا جائے ، ملاحظہ ہو حضرت مفتی عبدالحی بسم اللہ رحمہ اللہ نے تحریر فرمایا ہے:

(۱) سی کے کہ عیدگاہ شہر سے باہر ہو گرعیدگاہ وسط شہر میں ہویا آجائے یاوسط شہر میں کوئی میدان برائے نما نہ عید تجویز کیا جائے اور وہاں با قاعدہ نما نزعیدین کے لئے جوسنت باہر جانا ہے وہ ایسی حالت میں بھی ادا ہوجائے گی اور نماز بطریق مسنون ادا شدہ یقیناً کہی جائے گی اور دلیل دیکھنا ہوتو: ﴿ وَفَاءَ الْوَفَاءُ : ٣ / ٧٨٠)۔ نیز فتح الباری ملاحظ فرمائیں:

وحكى ابن بطال عن ابن حبيب أن مصلى الجنائز بالمدينة كان لاصقا بمسجد النبى المن ناحية جهة المشرق. انتهى، فان ثبت ما قال و الا فيحتمل أن يكون المراد بالمسجد هنا المصلى المتخذ للعيدين و الاستسقاء. (فتح البارى شرح صحيح البحارى: ٩٩/٣، باب الصلاة على الجنائز بالمصلى و المسجد، دارنشرالكتب الاسلامية)

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضور کے کی عیدگاہ بالکل شہر سے باہر نہیں تھی ایسی حالت میں متعین جگہ میں نمازِ عید بن اداکر نابلاشک وشبہ جائز ہے بلکہ بطریقِ مسنون شجے ہے۔ کیونکہ جب گورمنٹ غیرمسلم ہے عیدگاہ کے لئے جگہ دیتی نہیں بیاعمدہ میدان بلا اجرت برائے نماز عیدین مل رہا ہے تو کیوں موقع کوجانے دیا جائے ضرور وہاں متفقہ طور پر جاکر نمازِ عیدین اداکی جائے ۔ تاکہ شانِ اجتماعی مسلمانوں کی معلوم ہواور غیر قوموں پر اثر بھی پڑے، ایسی حالت میں روکنے کی تبحویز بلا وجہ اعتراض کر کے لگانا جائز اور درست نہیں۔

(۲) یوں کہنا کہ جگہ کا وقف ہونا صحب صلاۃ عید کے لئے شرط ہے غلط ہے کیونکہ نما زِعید فرض نہیں ، صاحبین سنتِ مؤکدہ فرماتے ہیں جوجی ہے اور مفتی بہ ہے ، اور ظاہر ہے کہ جب نما نِهِ فرض عین کے لئے جگہ کا وقف ہونا ضروری نہیں: لقول دسول الله ﷺ جسن کے لئے جگہ کا وقف ہونا ضروری نہیں: لقول دسول الله ﷺ جمعہ اور کی علاوہ ازیں عام طور پرتما م فقہاء احناف مسجدًا (مشکوۃ:٤٥) تو پھر دیگر نما زکے لئے کیسے شرط اور ضروری ہوگی علاوہ ازیں عام طور پرتما م فقہاء احناف بالا جماع وبالا تفاق یہی فرماتے ہیں کہ سوائے خطبہ کے نما نِعیدین کے لئے بھی وہی تمام شرائط ہیں جو جمعہ کے بالا جماع وبالا تفاق یہی فرماتے ہیں کہ سوائے خطبہ کے نما نِعیدین کے لئے بھی وہی تمام شرائط ہیں جو جمعہ کے

کے ہے، ملاحظہ: شامی مع درمختار ۲ ، ۲ ، ۲ ، بحرشر ح کنز ۲ ، ۱ ، هدایه اولین وغیرهم اور شرا لَطِ جمعہ کے لئے ہے، ملاوہ چند شرا لَط کے ایک شرط بی بھی ہے کہ مصریعنی شہر ہو یا فناء مصر ہوصا حب بحر شارح کنز جلد ثانی میں فرماتے ہیں: أو مصلاه أی مصلی المصلی المصلی المصلی المصلی المصلی المصلی بل یجوز فی حکمه و الحکم غیر مقصور علی المصلی بل یجوز فی جمیع أفنیة المصر . (البحرالرائق: ۲ / ۱ ۶ ، ۱ باب الجمعة)

اس سے معلوم ہوا کہ فناء مصر کے ہرایک حصہ میں جس طرح جمعہ تیجے ہے عید بھی صحیح ہے اور یہ بھی معلوم ہوا کہ فناء کا وقف ہونا ضروری نہیں ہے۔والفناء فی المغرب وقف ہونا ضروری نہیں ہے۔والفناء فی المغرب (البحد السوائق: ۲/ ۱۶۰) علاوہ ازیں فقہاء فرماتے ہیں کہ نمازِ جمعہ قلعہ وغیرہ میں اگراذ نِ عام ہوتو بڑھنا جائز اور درست ہے۔

ملاحظہ: شامی مع درمنحتار ۲/ ومراقی الفلاح وغیرہ۔ الیم حالت میں صحبِ نما زعید کے لئے جگہ کا وقف ضروری قرار دینا اور عوام کوادائیگی سنتِ مؤکدہ سے روکنا جائز اور درست نہیں۔ شریعت نے جس چیز کوضروری قرار نہ دیا ہواس کواپنے من گھڑت طریقہ سے ضروری قرار دینا شریعت پر جسارت اور انتہائی درجہ کی جسارت ہے جو بھی معاف نہیں ہوسکتی۔

(۳) احناف کا متفقه مسئلہ ہے کہ ناپاک شدہ زمیں سو کھ جائے تو وہ جگہ برائے نماز پاک ہوجاتی ہے اور وہاں نماز پڑھنا بلاکسی کرا ہت جائز اور درست ہے: و تسطه را الأرض بیبسها و ذهاب أثر ها کلون وریح الأجل صلاق علیها، و فی الشامی: قوله بیبسها لما فی سنن أبی داؤد باب طهور الأرض إذا یبست وقوله أی جفافها المراد به ذهاب الندوة. (الدرالمختارمع الشامی: ۱/۱ ۳۱ باب الأنجاس، سعید) مراقی الفلاح میں ہے:

وإذا ذهب أثر النجاسة عن الأرض وجفت جازت الصلاة عليها،قوله وقد جفت ولوبغير الشمس على الصحيح طهرت وجازت الصلاة عليها لقوله الله الرض جفت فقد فقد زكت. (مراقى الفلاح مع نور الإيضاح: ٦٥ باب الأنجاس والطهارة عنها، مكة المكرمة)

الیسی حالت میں بول کہنا کہ وہاں جانوروں کی نمائش ہونے کی وجہ سے ناباک ہے صحیح نہیں ،سو کھ جانے سے برائے نماز جگہ باک ہے ۔فقط واللہ تعالیٰ اعلم وعلمہ اتم کتبہ:احقر الوریٰ آمنعیل بن محمد بسم اللہ۔(جامعہ اسلامیہ ڈ اجھیل سملک ضلع سورت ۱/رمضان ۸۷ساھ،۲۲/مارچ ۱۹۵۹ء۔الجواب صحیح عبدالغفورغفرلہ وعبدالحی بسم اللہ عفی عنہ)

حضرت مفتى محرشفيع صاحب كاجواب ملاحظه فرمائين:

اقول وبالله التوفيق مولانامفتى بسم الله صاحب كاجواب درباره عيدگاه بالكل صحيح اوركافى وافى ہے پيم مفتى صاحب موصوف نے زياده وضاحت اور مكمل ثبوت پيش فرماديا اس كے بعد كسى مزيد اضافه كى ضرورت نهيں، صرف ايك مخضر عبارت علامه ابن قيم كى زادالمعاوس قل كرتا ہول: كان الله يصلى العيدين في المصلى وهو المصلى الذي يوضع فيه محمل الحاج، ولم يصل العيد بمسجده الا مرة واحدة أصابهم المطرف صلى بهم العيد في المسجد. (رواه أبو داؤد وابن ماجه كذا في زاد المعاد ١/١٤ فصل في هديه صلى الله عليه وسلم في العيدين ،مؤسسة الرسالة)

علامه ابن قيم من جوروايت بحواله ابوداؤدوابن ماجه قل كى ہے اس سے چند باتيں ثابت ہوتى ہيں:

(۱) آنخضرت ﷺ کی عیدگاہ کہیں شہر سے دورنہیں تھی بلکہ مدینہ طیبہ کے دروازہ شرقی کے متصل واقع تھی جو اس وقت تو زمانہ دراز سے وسط شہر میں آگئی ہے لہذاعہدِ نبوی میں اگر وسط شہر میں نہیں تو بالکل شہر سے متصل ضرور تھی۔

(۲) آنخضرت ﷺ کی عیدگاہ ایک ایسا میدان تھا جس میں حجاج کے اونٹ بیٹھتے اور ان کے شغوف رکھے جاتے تھے جس سے بین ظاہر ہے کہ بیز مین نما زعید کے لئے وقف نہیں تھی۔

(۳) آنخضرت ﷺ نے تمام عمر نمازِ عیدالیی مسجد چھوڑ کراس میدان میں ادا فر مائی صرف ایک مرتبہ بارش کی وجہ سے اپنی مسجد میں ادا فر مائی ہے، حالا نکہ مسجد نبوی میں ایک نماز کا تواب بچپاس ہزار کے برابر ہے۔ امورِ مذکورہ بالا میں مخالفت کرنے والوں کے سب سوالوں کے جوابات ہیں اور ان سے بی ثابت ہوا کہ آنخضرت ﷺ نے عیدین کی نماز کو مسجد میں بڑھنا درست نہیں سمجھا۔

والله سبحانه وتعالى اعلم بنده مجمة شفيع عفاالله عنه، دارالعلوم كرا جي، ٦/ رمضان ٩ <u>١٣٠ جي ٨/ مارچ • ١٩٦٠</u> ۽ ـ

ندکورہ بالا ان اکابر حضرات کے فتاویٰ کے بعد مزید کسی قشم کی تفصیل کی چنداں حاجت وضرورت باقی نہیں رہتی، تاہم اگر کوئی مزید تفصیل کا خواہاں ہوتو ملا حظہ ہو:

"خسلاصة الوف اء بأخب اردار السصطفى: ١٨١/١، ١٨٨- ١٨٨، " پرعلامة مهودي في في آنخضرت كي عيد گاه كے جائے وقوع كے بار عين مكمل تحقيق فرمائى ہے۔

نیز دیگر اکابر کے مختلف فتاوی بھی موجود ہیں مثلا حضرت مفتی نظام الدین صاحب ؓ ،حضرت مفتی عبد الرحیم

صاحبٌ ،حضرت مفتی رشید صاحبٌ صاحبِ احسن الفتاوی ،حضرت مفتی سعیداحمد پالنپوری صاحب مدخله جن کی تفصیلات ملاحظه فرمائيس رساله 'عيدگاه کي سنيت''از حضرت مولا نافضل الرحمٰن صاحب اعظمي مدخله ٢٩ ــ ١٩ _والله ﷺ اعلم _

نمازِعیدین چھوٹی ستی میں اداکرنے کا حکم:

سوال: کیانمازِعیدین حِھوٹی نستی میں پڑھ سکتے ہیں جہاں جمعہ نہیں پڑھ سکتے شرائطِ جمعہ

مفقو دہونے کی وجہسے؟

الجواب: نمازِ جمعہ وعیدین شہراور بڑی بستی میں پڑھی جاسکتی ہے ۔چھوٹے دیہات میں پڑھنا جائز اور درست نہیں۔ ملاحظہ ہوبدائع الصنائع میں ہے:

وأما شرائط وجوبها وجوازها فكلما هوشرط وجوب الجمعة وجوازها فهوشرط وجوب صلاة العيدين وجوازها من الإمام والمصرو الجماعة والوقت إلا الخطبة.....و كذا المصرلمارويناعن على الله أنه قال: لاجمعة والاتشريق والافطرو الأضحى إلافي مصر جامعوالمراد من لفظ الفطرو الأضحى صلاة العيدين ولأنها ماثبتت بالتوارث من الصدر الأول إلافي الأمصار . (بدائع الصنائع: ١/٥٧٥، شرائط العيدين، سعيد)

مبسوط میں ہے:

والحاصل أنه يشترط لصلاة العيد مايشترط لصلاة الجمعة إلاالخطبة فانها من شرائط الجمعة وليست من شرائط العيد ولهذاكانت الخطبة في الجمعة قبل الصلاة وفي العيد بعدهاالانها خطبة تلذكير وتعليم لمايحتاج إليه في الوقت فلم تكن من شرائط الصلاة كالخطبة بعرفات والخطبة يوم الجمعة بمنزلة شطرالصلاة (المبسوط للامام السرخسي: ٢/٣٧/ باب صلاة العيدين، ادارة القرآن)

نيز ملا خطه مو: البحر الرائق: ٢/٥٤ ا ، الماجدية. وكذافي مجمع الانهر شرح ملتقى الابحر: شرائط صلاة العيدين. وتبيين الحقائق: ١ /٢٣ / ، باب صلاة العيدين، امداديه ملتان. والموسوعة الفقهية: حكم وجوب الجمعة على اهل القرى. والله ﷺ اعلم _ عورتوں کے لئے عیرگاہ جانے کا حکم:

سوال: جب صحیح احادیث کی روشنی میںعورتیںعیدگاہ جاتی تھیںتو ساؤتھ افریقه میںمسلمانوں کی عورتیں کیوں عیدگاہ نہیں جاتی ؟

الجواب: زمانہ نبوی میں عورتیں عیدگاہ جایا کرتی تھیں نیز دیگرنمازوں کے لئے بھی نکلنے کا ثبوت ملتا ہے۔لیکن موجودہ زمانہ میں فسادِز مانہ کی وجہ سے متأخرین علماء کا متفقہ فیصلہ ہے کہ عورتوں کے لئے عبیرگاہ یا مساجد جاناممنوع ہے۔اس مسکلہ کی تفصیلی بحث''ابواب الا مامۃ فصل دوم جماعت کے احکام'' کے تحت گذر چکی وہاں ملاحظه فرماليس _والله ﷺ اعلم _

احادیث اور مذاهب اربعه کی روشنی میں عیدگاه کی حیثیت:

سبوال: عیدگاه (مصلی) کی کیا حیثیت ہے احادیث اور مٰداہبِ اربعہ کی روشنی میں؟

الجواب: احادیث کی روشنی میں نبی پاک ﷺ کا دائمی عمل عیدگاہ میں عیدین کی نماز ادا کرنے کا تھا نیز ائمہ اربعہ کے ہاں بھی عیدین کی نما زعیدگاہ میں ادا کرنا سنت ہے۔لہذامعلوم ہوا کہ عید کی نما زعیدگاہ میں ادا

کرناسنتِ مؤکدہ ہے۔ عیدگاہ احادیث کی روشنی میں:

ملاحظه موحديث شريف ميس ہے:

عن أبي سعيد الخدري الله على الله على الله على ينخرج يوم الفطرو الأضحى إلى المصلىٰ...... (رواه البخاري:باب الخروج الي المصلي بغيرمنبر وباب الزكاة على الاقارب)

سنن ابی دا ؤدمیں ہے:

عن بكربن مبشر الأنصاري الله قال: كنت أغدو مع أصحاب رسول الله على المصلى **يــوم الفطرويوم الأضحى..... (**سـنـن ابـي داؤد:بـاب اذالــم يخرج الامام للعيدمن يومه يخرج من الغد_وسنن النسائي:باب استقبال الامام الناس بوجهه في الخطبة)

سنن ابن ماجه میں ہے:

عن ابن عمر الله الله الله الله الله الله الله المصلى في يوم عيد. (سنن ابن ماجه: باب

ماجاء في الحربة يوم العيد)

نيز ملا حظم و: مؤطاهم مالك باب توك الصلاة قبل العيدين وبعدهما. والمستدرك على الصحيحين : كتاب صلاة العيدين ومصنفِ ابن ابى شيبة: باب فى الطعام يوم الفطرقبل ان يخوج الى المصلى. ومصنفِ عبدالرزاق: كتاب صلاة العيدين المعجم الاوسط: رقم ٢٢ ٨ ٤ ١ المعجم الكبير: رقم ٢ ٢ ٨ ١ ١ . صحيح ابن خزيمة: باب الخروج الى المصلى لصلاة العيدين صحيح ابن حبان: ذكر ما يستحب للامام سوال رعيته الصدقة على الفقراء اذا علم الحاجة بهم)

مربب احناف:

در مختار میں ہے:

ماشياً إلى الجبانة وهي المصلى العام و الخروج إليها أي الجبانة لصلاة العيد سنة و إن وسعهم المسجدالجامع هو الصحيح. (الدرالمحتار:باب العيدين)

نيز ملاحظم هو: الهداية: باب صلاة العيدين بدائع الصنائع: فصل صلاة العيدين و درر الحكام شرح غرر الاحكام شرع غرر الاحكام: باب صلاة العيدين والفتاوى الهندية: الباب السابع عشرفى صلاة العيدين ملتقى الابحر: باب صلاة العيدين)

مذبهب مالكيه:

ملاحظه ہومدونہ میں ہے:

وقال مالكُ: لا يصلى في العيدين في موضعين و لا يصلون في مسجدهم، ولكن يخرجون كماخرج النبي الله قال ابن وهب عن يونس عن ابن شهاب قال: "كان رسول الله الله يخرج إلى المصلى ثم استن بذلك أهل الأمصار". (المدونة: كتاب الصلاة صلاة العيدن)

نيز ملا خطم هو: المدخل: فصل في خروج الامام الى صلاة العيدين التاج والاكليل لمختصر الخليل: فصل في حكم صلاة العيدين وحاشية الدسوقي على في حكم صلاة العيدين وحاشية الدسوقي على الشرح الكبير: فصل في احكام صلاة العيد)

م*ذهب*ِشافعیه: هه وله

شرح المهذب میں ہے:

والسنة أن يصلى صلاة العيد في المصلى إذاكان مسجد البلد ضيقاً لماروى أن النبي في "كان يخرج إلى المصلى" ولأن الناس يكثرون في صلاة العيد فاذاكان المسجد ضيقاً تأذوا.....قال الشافعي: فإن كان المسجد واسعاً فصلى في الصحراء لابأس به وإن كان ضيقاً فصلى فيه ولم يخرج إلى الصحراء كرهت.....وان لم يكن عذروضاق المسجد فلاخلاف أن الخروج إلى الصحراء أفضل وإن اتسع المسجد ولم يكن عذر فوجهان أصحهما) وهو المنصوص في الأم وبه قطع المصنف وجمهور العراقيين والبغوى وغيرهم أن صلا تهافي المسجد أفضل (والثاني) وهو الأصح عند جماعة من الخراسانين وقطع به جماعة منهم أن صلا تهافي الصحراء أفضل "لأن النبي في واظب عليها في الصحراء. (شرح المهذب: ٥/٤،٥،١) صلاة العيدين،دارالفكي

نيز ملا حظم و: اسنى المطالب: فصل صلاة العيدين و نهاية المحتاج الى شرح المنهاج: باب صلاة العيدين مغنى المحتاج: باب صلاة العيدين الغررالبهية: باب صلاة العيدين عنى المحتاج: باب صلاة العيدين مغنى المحتاج: باب صلاة العيدين ملاحظه ومغنى مين مين عنى المحتاج: ملاحظه ومغنى مين مين عنى المحتاج المحتاء المحتاج المحتاج المحتاج المحتاج المحتاء المحتاء المحتاج المحتاء المحتاء المحتاء المحتاء المحتاء المحتاء المحتاء المحتاء المحتاء

السنة أن يصلى العيد في المصلى أمربذلك على المصلى والمحدة الأوزاعي وأصحاب الرأى وهوقول ابن المنذرولناأن النبي كان يخرج إلى المصلى ويدع مسجده وكذلك الخلفاء بعده و لايترك النبي الأفضل مع قربه ويتكلف فعل الناقص مع بعده ولايشرع الأمته ترك الفضائل والأننا قد أمرنا باتباع النبي والاقتداء به والايجوز ان يكون المأموربه هو الناقص والمنهى عنه هو الكامل ولم ينقل عن النبي أنه صلى العيد بمسجده وضيقه و كان النبي النبي المصلى مع شرف مسجده (المغنى لابن قدامة الحنباتي: باب صلاة العيدين ،مسئلة ان يصلى العيد في المصلى مع شرف مسجده (المغنى لابن قدامة

نيز ملا حظم مو: كشاف القناع عن متن الاقناع: باب صلاة العيدين ـ الفروع: باب صلاة العيدين ـ والله الله المام.

عبيرين ميں سجير مسهو كا حكم: سوال: عيدين ميں سجدہ سهوہ يانہيں؟ اگر عيدين كى تبيرات جھوٹ جائے تو كيا حكم ہے؟ الجواب: اگرمقتدی مانوس اور مجھدار ہوں تو سجدہ سہوکر لینا چاہئے، ورنہ سجدہ سہوکی ضرورت نہیں۔اگرواپس قیام میں آجائے تو اس کی بھی گنجائش ہے آخر میں سجدہ سہوکر لے۔ ملاحظہ ہو طحطاوی میں ہے:

قوله ولايأتى الإمام بسجو دالسهو فى الجمعة والعيدين،أى والمأموم كذلك لانه تابع له،وظاهره كراهة الاتيان به فيها، والظاهرأنها تنزيهية لاتحريمية.قوله دفعاً للفتنة أى افتتان الناس وكثرة الهرج،قوله بكثرة الجماعة.....وأخذ العلامة الدانى من هذه السببية أن عدم السجود مقيد بما إذا حضرجمع كثيرأما إذا لم يحضروا، فالظاهر السجود لعدم الداعى إلى الترك وهوالتشويش. (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ص٥٦٥، باب سحودالسهو،قديمي)

بدائع الصنائع میں ہے:

لوركع الإمام بعدفراغه من القراءة في الركعة الأولى فتذكرانه لم يكبرفانه يعود و يكبر فانه يعود و يكبر فانه يعود و يكبر و قد انتقض ركوعه و لايعيد القراءة . (بدائع الصنائع: ٢٧٨/١ ،سعيد) ـ والله الله المام ـ

نما زِعبد بن کے بعداجناعی دعا کرنے کا حکم: سوال: نمازعیدین کے بعداجناعی دعا کا کیا حکم ہے؟ بعض لوگ خطبہ کے بعد کرتے ہیں اس کا

لیا ہے ہے ر الجواب: نماز کے بعددعا کا ثبوت بکثرت احادیث میں موجود ہے جس کا تذکرہ پہلے گذر چکالہذا صورتِ مسئولہ میں نمازِ عیدین کے بعداجماعی دعا کرنا درست اور شیح ہے ،لیکن خطبہ کے بعد دعا کرنے کا ثبوت نہیں ملتا،لہذا نماز کے بعددعا کرنے پراکتفاء کرنا چاہئے۔ ملاحظہ ہوامدا دالا حکام میں ہے:

مناجات بعدصلاة العيدك باركمين روايات وستياب بموككين، وهي هذه: عن أم عطية رضى الله تعالى عنها قالت: كنا نؤمرأن نخرج يوم العيد حتى تخرج البكرمن خدرها حتى تخرج الحيض فيكن خلف الناس فيكبرن بتكبيرهم ويدعون بدعائهم يرجون بركة ذلك اليوم وطهرته، أحرج البحارى في صحيحه كذافي فتح البارى: ص٣٨٦ ج٢ وأخرج التوم عن أم عطية رضى الله تعالى عنها أن رسول الله كان

YAZ

یخر ج الأبکار والعواتق و ذوات الخدر والحیض فی العیدین فأماالحیض فیعتزنن المصلی ویشهدن دعوة المسلمین، الحدیث صن ۷۰ و قال الترمذی: حدیث ام عطیة حدیث حسن صحیح ـ اس حدیث میں وعاسے دعاءِ خطبه مراز نہیں ہوسکتی، کیول که خطبه میں صرف امام وعا کرتا ہے ،سامعین وعانہیں کرسکتے ،اور حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ حائض عور تیں عیرین میں مردول کے پیچھے کھڑی رہتیں ،اورم ردول کی تکبیر کے ساتھ تکبیر کہتیں ،اوران کی دعا کے ساتھ دعا کرتیں ،اوراس سے مردول اور عورتوں سب کا دعا کرنا ثابت ہوتا ہے ،اور یقیناً نماز سے پہلے کہ دعا کے ساتھ دعا کرتیں ،اوراس سے مردول اور عورتوں سب کا دعا کرنا ثابت ہوتا ہے ،اور یقیناً نماز کے بعد ہی وعا کی جاتی تھی ،اور ترفدی میں اسی حدیث کے اندر یہ الفاظ ہیں تکبیر ودعا کا وقت نہیں ،یقیناً نماز کے بعد دعا کی جاتی تھیں ،اس لیے عید ین کی نماز کے بعد دعا کرنا جائز ومستحب یقیناً ہے ،استحبا ہو جواز کا انکار نہیں ہوسکتا ۔ (امدادالا حکام: ۲۲/۱ میشل نی الجمعہ والعیدین ،دارالعلوم کراچی) فاوی محمود یہ میں ہے :

نما زِعید کے بعد دعاءکریں، بعد خطبہ دعاء کرنا ہے اصل ہے۔ (فناوی محمودیہ:۸/۸۲۸م، مبوب ومرتب، جامعہ فاروقیہ) مزید ملا حظہ ہو:احس الفتاوی:۴/۵۱۱۔وامدادالفتاوی:۱/۷۰۰۔والله ﷺ اعلم۔

مسبوق کے لئے تکبیراتِ زوائد کا حکم:

سوال: اگرسی کی ایک رکعت جھوٹ گئی یا دونوں تو تکبیرات زوائد کا کیا تھم ہے؟

الجواب: اگر پہلی رکعت میں شریک ہوا اور امام نے قراءت شروع کردی تو تکبیرتر بہہ کے بعد تکبیرات کہے گا، اگر دکوع میں امام کو پایا اور غالب گمان ہے کہ تکبیرات کہنے کے بعد امام کو پالے گا تو حالتِ قیام میں اداکر سے ورنہ رکوع میں بغیر ہاتھ اٹھائے کے گا، اور اگر دوسری رکعت میں شامل ہوا تو امام کے سلام کے بعد جب اپنی نماز بڑھے گا تو قراءت کے بعد تکبیرات کے اور اگر تشہد میں شامل ہوا تو امام کے طریقہ برنما زپوری

کرے۔ ملاحظہ ہودر مختار میں ہے:

ولوأدرك المؤتم الإمام في القيام بعد ماكبر كبرفي الحال. وفي الشامي: قوله في القيام أي الذي قبل الركوع أما لوأدركه راكعاً فان غلب على ظنه ادراكه في الركوع كبرقائماً برأى نفسه ثم ركع و الاركع و كبرفي ركوعه و لايرفع يديه لان الوضع على الركبتين سنة في محله والرفع لافي محله وان رفع الإمام رأسه سقط عنه مابقى من التكبيرلئلا تفوته

المتابعة ولوأدركه في قيام الركوع لايقضيهافيه لانه يقضى الركعة مع تكبيراتها،فتح وبدائع،قوله كبرفى الحال أى وإن كان الإمام قد شرع في القراء ةكمافي الحلية. ولوسبق بركعة يقرأ ثم يكبرلئلا يتوالى التكبير. (الدرالمختارمع الشامي:١٧٣/١-١٧٤،باب العيدين،سعيد وكذافي حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح:ص٤٣٥،باب احكام العيدين،قديمي وشرح منية المصلى:ص٤٧٥،سهيل)

فآوی ہند ریمیں ہے:

وإذا أدرك الإمام في صلاة العيد بعد ما تشهد الإمام قبل أن يسلم أوبعد ماسلم قبل أن يسلم أوبعد ماسلم قبل أن يسلم عبد المسهو أوبعد ماسجد للسهو ولم يسلم الإمام فانه يقوم ويقضى صلاة العيد. (الفتاوى الهندية: ١/١٥١) في صلاة العيدين) والله المسلم علم المهندية: ١/١٥١) في صلاة العيدين والله المسلم المهندية المسلم المهندية المسلم المهندية المسلم ا

شافعی امام کے پیچھے نگبیرات زوائد میں انتاع کا حکم: سوال: حنی مقتدی شافعی امام کے پیچھے عید کی نماز میں تکبیرات ِ زوائد میں امام کی انتاع کرے گا ہند ،

یا ہیں؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں امام کی اتباع واجب اور ضروری ہونے کی وجہ سے پہلی رکعت میں سات اور دوسری میں پانچ کے گایعنی امام کی اتباع کرے گاہاں مسبوق اپنی بقیہ نماز میں اپنچ کے گایعنی امام کی اتباع کرے گاہاں مسبوق اپنی بقیہ نماز میں اپنچ ند ہب کی اتباع کرے گا۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

قوله ولوزاد تابعه لأنه تبع لإمامه فتجب عليه متابعته وترك رأيه برأى الإمام لقوله عليه الصلاة والسلام: "إنماجعل الإمام ليؤتم به فلا تختلفو اعليه" فمالم يظهر خطؤه بيقين كان اتباعه واجباً و لايظهر خطؤه في المجتهدات. (شامي: ١٧٢/٢)باب العيدين، سعيد)

قال في الدر: ولوأدرك المؤتم الإمام في القيام بعد ماكبر كبرفي الحال برأى نفسه لانه مسبوق. وفي الشامي: قوله برأى نفسه أي ولوكان إمامه شافعياً كبرسبعاً فانه يكبر ثلاثاً.

(الدرالمختارمع الشامى:٢/٢ ،باب العيدين)

فآوی ہند ہیں ہے:

قول محمد في الجامع: إذا دخل الرجل مع الإمام في صلاة العيد وهذا الرجل يرى تكبيرابن مسعود في فكبرالإمام غير ذلك اتبع الإمام إلا إذا كبرالإمام لم يكبره أحد من الفقهاء فحينئذ لايتابعه كذافي المحيط. (الفتاوى الهندية: ١/١٥١، صلاة العيدين و كذافي بدائع الصنائع: ١/٧٧١، سعيد وشرح منية المصلي: ص٧٧٥، سهيل) والله الملم والله والله الملم والله وا

امام کاتکبیرات کے لئے قیام کی طرف لوٹنے کا حکم:

سوال: اگرکوئی اما م عید کی نماز میں دوسری رکعت میں تکبیراتِ زوائد بھول گیااورلوگوں کے لقمہ دینے پرواپس قیام کی طرف لوٹا تو کیا حکم ہے؟

الجواب: صورتِ مسئوله مين سابقه ركوع پراكتفاء كرلة و نماز درست هوگي ليكن اگر دوسرا ركوع كرليا تو نمي زدرست هوگي دليكن اگر دوسرا ركوع كرليا تو بهي نماز هو د إلى القيام و ذكر في كشف الأسرار أن الإمام إذا سها عن التكبيرات حتى ركع فانه يعود إلى القيام بخلاف المسبوق . (الفتاوى الهندية: ١٨/١ ، صلاة العيدين)

طحطاوی میں ہے:

واعدادة الركوع التفسد أيضاً فلو أدركه رجل في الركوع الثاني كان مدركاً لتلك الركعة. (حاشية الطحطاوي على الدرالمختار: ٢٨٢/١)

البحرالرائق میں ہے:

فان عاد إلى القيام وقنت ولم يعد الركوع لم تفسد صلاته لان ركوعه قائم لم يرتفض . (البحرالرائق: ٢ /٤٣) كوئتة)

عدة الفقه ميں ہے:

اگر قیام کی طرف لوٹا تب بھی جائز ہے اور نماز فاسد نہ ہوگی یہی صحیح ہے لیکن رکوع کا اعادہ کرے قراءت کا نہ کرے۔(عمرۃ الفقہ: کتاب الصلاۃ حصد دم:ص ۴۶۵،عیدین کے متفرق مسائل،المجد دیہ)۔واللہ ﷺ اعلم۔

عیدین کے موقع پرمیارک بادی دینا:

سوال: عیدےموقع پرمبارک بادی دینے کا ثبوت احادیث وخیر القرون سے ہے یانہیں؟

الجواب: عیدین کے موقع پرتقبل اللہ منا ومنک کہنا آنخضرت اورصابہ کرام سے ثابت سے۔ عام لوگ اس کی جگہ عید مبارک کہتے ہیں وہ بھی درست ہے، اس کئے کہ جب اللہ تعالی کسی چیز کوقبول فرماتے ہیں تو اس کو جگہ عید مبارک کہتے ہیں وہ بھی درست ہے، اس لئے کہ جب اللہ تعالی کسی چیز کوقبول فرماتے ہیں تو اس کو بڑھاتے ہیں اور اس میں برکت دیتے ہیں قرآن کریم میں ہے: ﴿ فتقبلها دبها بقبول حسن و أنبتها نباتاً حسناً ﴾ قبولیت کے ساتھ برکت لازم ہے۔ ملاحظہ ہوسنن کبری میں ہے:

عن خالد بن معدان قال: لقيت واثلة بن الأسقع في يوم عيد فقلت: تقبل الله منا ومنك فقال: نعم تقبل الله مناومنك، قال واثلة في لقيت رسول الله في يوم عيد فقلت: تقبل الله منا ومنك قال: نعم تقبل الله مناومنك. عن أدهم مولى عمر بن عبدالعزيز قال كنا نقول لعمر بن عبد العزيز في العيدين تقبل الله مناومنك ياأمير المؤمنين فير دعلينا ولاينكر ذلك علينا. (السنن الكبرى للبيهقى: ٣١٩/٣ و كذافي محمع الزوائد: ٢٠٦/٢)

قلت: فی هذاالباب حدیث جید اغفله البیهقی و هو حدیث محمدبن زیاد قال: کنت مع أبی أمامة الباهلی فی و غیره من اصحاب النبی فی فکانوا إذا رجعوایقول بعضهم لبعض تقبل الله منا و منک قال أحمدبن حنبل إسناده جید. (الحوهرالنقی علی هامش السنن الکبری:۳۱۹/۳) نیز کتب فقه سے کھی اس کے استخباب کا ثبوت ملتا ہے۔ ملاحظہ مودر مختار میں ہے:

وندب...إظهار البشاشة وإكثار الصدقة والتختم والتهنية بتقبل الله منا ومنكم لاتنكر. وفي الشامي: وإنما قال كذلك لانه لم يحفظ فيهاشيء عن أبي حنيفة وأصحابةوقال المحقق ابن أميرحاج: بل الأشبه أنهاجائزة مستحبة في الجملة ثم ساق آثاراً بأسانيد صحيحة عن الصحابة رضى الله تعالى عنهم في فعل ذلك ثم قال: والتعامل في البلاد الشامية والمصرية "عيد مبارك عليك" ونحوه وقال يمكن ان يلحق بذلك في المشروعية والاستحباب لمابينهما من التلازم فان من قبلت طاعته في زمان كان ذلك الزمان عليه مباركاً على الدعاء بها هنا أيضاً. (الدرالمختارمع ردالمحتار: ١٦٩/٢) صلاة العيدين، سعيد وكذافي شرح منية المصلي: ٥٧٣ سهيل).

عیدمبارک کے بارے میں اشاعۃ التوحید کے ایک عالم مولا ناخان بادشاہ صاحب کی تحقیق:

عیدین کے موقع پرعیدمبارک کہنے کو بہت سے علمائے کرام نے جائز تسلیم کیا ہے۔ بہتریہ ہے کہ ہم اشاعت التو حید کے ایک عالم کی تحقیق پیش کریں، اشاعت التو حید بدعات کے ردمیں تشدد کی حد تک مشہور ہے۔ اس جماعت کے ایک محقق عالم دین مولا ناخان بادشاہ صاحب اپنی کتاب "الإرشاد المفید لعلماء جماعة التو حید" میں تحریفرماتے ہیں:

مرکمانی فرماتے ہیں کہ اس باب تھنئہ عید میں حدیث ہے جس کوامام ہیہ فی نے بھلا دیا ہے،اوروہ محمد بن زیاد کی حدیث ہے،وہ فرماتے ہیں کہ میں ابوامامہ با ہلی وغیرہ رسول اللہ سلی اللہ علیہ وسلم کے اصحاب کے ساتھ تھا، جب وہ واپس نماز عید سے آجاتے تو ایک دوسرے کوفر ماتے کہ اللہ تعالیٰ ہم سے اور تم سے قبول فرمائے۔اورامام احمد بن منبل فرماتے ہیں کہ اس کی اسناد جیداور کھری ہے۔

اورطبرانی کی روایات بھی مطالعہ کریں۔

شخ الاسلام ابن تیمید قرماتے ہیں کہ:عید کے دن عید مبارک کہ ایک دوسر ہے کو کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ ہم سے اور تم سے قبول فرمائے ۔ بیصحابہ کی جماعت سے مروی ہے اور ائمہ نے رخصت فرمائی ہے ، جیسے امام احمد وغیرہ ۔ امام ابن قدامہ فرماتے ہیں کہ امام ابن عقبل ؓ نے عید مبارک کے لیے احادیث ذکر کی ہیں ، پھر حدیث محمد بن زیاد ذکر کی ہے کہ وہ فرماتے ہیں کہ میں ابوا مامہ با بلی وغیرہ اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ تھا تو یہ جب واپس آ جاتے تو ایک دوسر کوفر ماتے کہ اللہ تعالیٰ ہم اور تم سے قبول فرمائے ، اور احمد کہتے ہیں اس کی اساد کھری ہے ۔ اور حضرت انس بن ما لک فرماتے ہیں کہ بیٹل مدینہ میں ہمیشہ سے چلا آ رہا ہے ، اور سید سابق فرماتے ہیں کہ بیٹل مدینہ میں ہمیشہ سے چلا آ رہا ہے ، اور سید سابق فرماتے ہیں کہ بیٹل مدینہ میں کہ میشہ سے جلا آ رہا ہے ، اور سید سابق فرماتے ہیں کہ بیٹل مدینہ میں کہ میشہ سے جلا آ رہا ہے ، اور سید سابق فرماتے ہیں کہ اس کی سند حسن ہے۔

میں نے بھائیوں کے لیے بیہ ذکر کیا، کیونکہ بیعید مبارک اور مصافحہ پر بدعت کے فتوے لگائے ہیں۔

(الارشادالمفيد لعلماء جماعة التوحيد، ص: ٥٠١- ٢٠١١زمولانا خان باوشاه صاحب)

درج کردہ مولا ناخان بادشاہ صاحب کی عبارت میں جن علماء کے حوالے مٰدکور ہیں ،اصل کتاب سے ان کی عبارات ملاحظہ فر مائیں۔

(۱)علامہ تر کمانی کی عبارت پہلے گر چکی ہے۔

(٢) فتوى العلامة ابن تيمية : وسئل رحمه الله تعالى: هل التهنئة في العيد وما يجرى على ألسنة الناس "عيدُك مبارك" وما أشبهه هل له أصل في الشريعة أم لا؟

فأجاب: أما التهنئة يوم العيد يقول بعضهم لبعض إذا لقيه بعد صلاة العيد: تقبل الله منا ومنكم... قد روى عن طائفة من الصحابة أنهم كانوا يفعلونه و رخص فيه الأئمة كأحمد وغيره. (محموع الفتاوى:٢٥٣/٢٤، والفتاوى الكبرى:٢٠/١/٣).

ابن قدامه کی عبارت ملاحظه مو:

فصل: قال أحمد: ولا بأس أن يقول الرجل للرجل يوم العيد: تقبل الله منا ومنكم...لم يزل يعرف هذا بالمدينة. (المغنى:٢٧٤/٤).

شخ سيدسابق كاكلام ملاحظه مو:

استحباب التهنئة بالعيد: عن جبير بن نفير قال: كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم...الى قوله: قال الحافظ: إسناده حسن. (فقه السنة: ١/٥٥١).

ایک اشکال اور جواب:

اشکال: بعض حضرات اشکال کرتے ہیں کہ عید کے دن عید مبارک کہنا بدعت ہے اس لئے کہ ثابت نہیں ہے اس کا کیا جواب ہے؟

الجواب: خوشی کے موقع پر مبارک باددینا احادیث سے ثابت ہے، اور کسی چیز کے ثبوت کے لئے یہ ضروری نہیں کہ احادیث میں اس نام بھی باتعیین واردہ و بلکہ عمومات صدیث سے بھی احکام بکثرت ثابت کئے جاتے ہیں، اگر عمومات سے حکم ثابت نہ ہو سکے تو پھر دنیا کی بہت ہی چیز وں کا جواز واستحباب ثابت نہ ہو سکے گا۔ لہذا عمومی احادیث جوخوشی و مسرت کے موقع پر جھی مبارک باددینا لین عید مبارک باددینا لین عید مبارک بهنا جائز اور درست ہوگا جب کہ اس کو ضروری یا مسنون نہ سمجھے ہاں اگر رسم بن گئی ہوجیسے عام لوگ اس کو بہت اہمیت دیتے ہیں تو پھر نہ کہنا مناسب ہے۔

خوشی کے وقت مبارک با درینے کی چندا حادیث ملاحظہ فر مائیں:

(۱) شارى جوكة خوشى كاوقت ہے" بارك الله لك وبارك عليك وجمع بينكما في

خیر" کہنا ثابت ہے۔ ملاحظہ ہوتر مذی شریف میں ہے:

عن أبى هريرة هم أن النبى كان إذا رفأ الإنسان إذا تزوج قال: "بارك الله وبارك عليك وجمع بينكما في خير". (رواه الترمذي: ٢٠٧/١، باب ماحاء للمتزوج والبحاري: ٢٠٧٤/٢) باب كيف يدعى للمتزوج)

(m) بیچ کی پیدائش کے وقت مبارک باددینا ثابت ہے۔ملاحظہ ہو:

عن السرى بن يحيي أن رجلاً ممن كان يجالس الحسن ولد له ابن فهنأه رجل فقال: ليهنك الفارس، فقال الحسن "وما يدريك أنه فارس لعله نجار لعله خياط "قال: فكيف أقول؟ قال: "قل جعله الله مباركاً عليك وعلى أمة محمد الله عباركاً علي عن حماد بن زيد قال: كان أيوب إذا هنأ رجلاً بمولود قال: "جعله الله مباركاً عليك وعلى امة محمد الله عباركاً عليك وعلى امة محمد الله عباركاً عليك وعلى اله محمد الله عباركاً عليك وعلى المقام محمد الله عباركاً عليك وعلى المقام محمد الله عباركاً عليك وعلى الهنا الله عباركاً عليك وعلى المقام محمد الله عباركاً عليك وعلى المولود)

(م) حضرت کعب بن ما لک کی تو بہ قبول ہوئی تو حضرت طلحہ کے مبارک باددی۔ ملاحظہ ہو بخاری شریف میں ہے:

عن عبدالله بن كعب بن مالك على عن أبيه في حديث طويلقال كعب على حتى دخلت المسجد فإذا برسول الله على جالس حوله الناس فقام الى طلحة بن عبيدالله على يهرول حتى صافحنى وهنانى والله ماقام إلى من المهاجرين غيره (رواه البحارى: ٢٣٦/٢) لماعلى قارى نے ايک حديث سے استدلال فرمايا كمبارك مهينوں كثروع ميں مبارك بادد ينادرست هـ ملاحظه موم قات ميں ہے:

 والمعنوي كما هومشاهد فيه ويحتمل أن يكون دعاء أي جعله الله مباركاً علينا وعليكم وهوأصل في التهنئة المتعارفة في أول الشهور بالمباركة. (المرقات المفاتيح: ٢٣٥/٤، كتاب الصوم، الفصل الثالث، مكتبة امدادية ملتان)

(٢) عيدين مين " تقبل الله منا و منك" كاثبوت موجود باورتقبل كمعنى قبول كرنا جب الله تعالى قبول کر لیتے ہیں توایک حسنہ کا ثواب بڑھادیتے ہیں اور برکت میں بھی نموکامعنی پایاجا تاہے،لہذا مبارک با دی .. تقبل الله ميں ضمناً شامل ہے۔

خلاصہ بیہ ہے کہ عیدین کے موقعہ پرعید مبارک کہنا درست ہے جب کہ سنت اور ضروری نہ تہجھا جائے ، اور کہنے والے کومبتدع کہنا بھی درست نہیں ،اور نہ کہنے والے برکوئی نکیر بھی نہ کر لیکن چونکہ اس نے ایک رسم کی شکل اختیار کرلی ہے لہذااس کا نہ کہنا مناسب ہے۔واللہ ﷺ اعلم۔

عيد كے دن دف سجانے كاحكم:

کے **دن دف بجانے کا حکم: سوال:** عید کے دن دف وغیرہ بجانا مباح ہے یا مکروہ یا ناجائز؟اور دف کےعلاوہ باجاوغیرہ کا کیا

علم ہے؟ الجواب: احادیث میں خوشی کے موقع پر دف بجانے کی اجازت وارد ہے لہذا عید کے دن دف میں خوش کے موقع پر دف بجانے کی اجازت وارد ہے لہذا عید کے دن دف بجانے کی گنجائش ہے کیکن شرعی حدود کی پابندی لا زم ہے یعنی جدید آلات ِموسیقی کے استعال کی اجازت نہیں ہوگی۔ ملاحظہ ہو بخاری شریف میں ہے:

قالت الربيع بنت معوذ بن عفراء جاء النبي فلفدخل حين بني على فجلس على فراشي كمجلسك منى فجعلت جويريات لنا يضربن بالدف ويندبن من قتل من آبائي يوم بدرإذ قال احداهن وفينا نبى يعلم ما في غد فقال دعى هذه وقولى بالذى كنت تقولين. (رواه البخاري: ۲ /۹۵۳/۷۷۳ ، باب ضرب الدف في النكاح و الوليمة،فيصل)

ابن ماجه شریف میں ہے:

عن أبي الحسين خالد المدني قال: كنا بالمدينة يوم عاشوراء والجواري يضربن بالدف ويتغنين فدخلنا على الربيع بنت معوذ فذكرنا ذلك لها فقالت دخل على رسول الله ﷺ صبیحة عرسی و عندی جاریتان تغنیان و تندبان (رواه ابن ماحة: ١٣٦) عدة القاری میں علامہ مینی فرماتے ہیں:

ولا يلزم من إباحة الضرب بالدف في العرس ونحوه إباحة غيره من الآلات كالعود ونحوه ، وسئل أبويوسف عن الدف: أتكرهه في غير العرس مثل المرأة في منزلها و الصبي؟ قال: فلا كراهة وأما الذي يجيء منه اللعب الفاحش والغناء فاني أكرهه. (عمدة القارى:٥/٥٥، باب الحراب والدرق يوم العيد، دارالحديث ملتان)

البحرالرائق میں ہے:

وفى الذخيرة وغيرها: لابأس بضرب الدف فى العرس والوليمة والأعياد وكذا لا بأس بالغناء فى العرس والوليمة والأعياد حيث لا فسق. (البحرالرائق: ١٨٨/٧ كتاب الكراهية فصل فى الأكل والشرب كوئله)

امدادالاحكام ميس ہے:

عیدالفطر کے دن کسی قدرلہو ولعب کی اجازت ہے، غربال ودف سے گانا بھی جائز ہے بشرطیکہ گانے والا امر دیا عورت نہ ہواور گانا بجانا قاعد وُ موسیقی پر نہ ہواور دف یاغربال بھی قاعد وُ موسیقی پر نہ بجایا جائے بلکہ ویسے ہی بلا قاعد ہ بجایا جائے۔(امدادالا حکام ۳۷۵/۴)

مربيرملا حظم هو:شامى: ٦/٥٥،٠٥٥، سعيد والفتاوى الهندية: ٥/٥٥ والمحيط البرهانى: ٥/٣٣/٥ كراهية، الفصل الثامن عشر و كفايت المفتى: ١٨٦/٩، حظرو اباحت باب ١٥ واللد المناهن عشر و كفايت المفتى: ١٨٦/٩، حظرو اباحت باب ١٥ واللد المناهن عشر و كفايت المفتى: ١٨٦/٩،

عبد کے دن قبرستان جانے کا حکم: سوال:عید کے دن قبرستان جانا کیساہے؟

الجواب: عیدین کے دن قبرستان جانا درست ہے بلکہ علماء نے افضل ایام میں شار فرمایا ہے اس لئے مستحب ہوگا۔لیکن اس کولازم اور سنت نہیں سمجھنا جا ہے۔ ملاحظہ ہوفتا وی ہندیہ میں ہے:

وأفضل أيام الزيارة أربعة...و كذلك في الأزمنة المتبركة كعشرذى الحجة والعيدين ... (الفتاوى الهندية: ٥/٥٠)، في زيارة القبور)

عدة الفقه ميں ہے:

جمعہ یا ہفتہ یا پیریا جمعرات کے دن زیارتِ قبور مستحب ہے سب سے افضل جمعہ کا دن اور صبح کا وقت ہے، شبِ برات میں اور ذکی الحجہ کے دس دنوں میں اور عبیرین میں اور عشر ہُ محرم میں بھی قبروں کی زیارت کرنا افضل ہے۔ (عمدة الفقہ: کتاب الصلاۃ حصد دم: ۵۳۸، زیارتِ قبور کابیان، المجد دیہ)

نيز ملا حظه بهو: فآوى محموديه: ٢٠١/٩ ،عيد كه دن زيارت قبور ، جامعه فاروقيه) والله علم ب

نما نے عبد برط صفے کے بعد دوسر ہے ملک میں عبد کی نماز برط صانے کا حکم:
سوال: ایک مولانا صاحب نے عید کی نماز حرمین میں پڑھی اور دوسرے دن ساؤتھ افریقہ آگئے
یہاں دوسرے دن عید ہے قو مولانا صاحب عید کی نماز پڑھا سکتے ہیں؟ یا دوسرے کی اقتداء میں پڑھنا کیسا ہے؟
الجواب: صورت ِ مسئولہ میں مولانا صاحب ساؤتھ افریقہ میں نمازِ عید کی امامت نہیں کر سکتے ہاں
دوسرے امام کی اقتداء میں پڑھنا درست ہے بلکہ مسلمانوں کے ساتھ موافقت کے لئے پڑھنا افضل اور بہتر
ہے۔ ملاحظہ ہوفتا و کا محمود یہ میں ہے:

جن امام صاحب نے عید کی نماز ایک دفعہ پڑھادی پھر کچھلوگ آئے اورانہوں نے کہا کہ ہمیں بھی پڑھاؤ امام صاحب نے ان کوبھی پڑھادی تو یہ دوسری نماز صحح نہیں ہوئی۔ (فاویٰ محودیہ ۸/۳۳۸، باب العیدین۔وکذانی فاوی دارالعلوم دیو بند: ۲۲۴/۵،مسائل نمازعیدین، دارالا شاعت)

دوسری جگه مذکورہے:

سوال: ایک شخص مکہ سے روز ہ افطار کر کے یاعید کی نما زادا کر کے ہندوستان آیا ہے کہ یہاں لوگ روز ہے سے ہیں اور نمازعیدادانہیں کی ہےاب کیا کرےروز ہ رکھے،عید کی نماز دوبارہ اداکرے یانہیں؟

جواب: احتراماً للوقت ومو افقةً للمسلمين وه نما زبھی پڑھے اورروز ہ بھی رکھے،اگر چہاس کا فریضہا دااور مکمل ہو چکا۔ (فناوی محمودیہ: ۱۰/۳۷، کتاب الصوم، جامعہ فاروقیہ)

بدائع الصنائع میں ہے:

أن النبي الله الناس صلاة الخوف وجعل الناس طائفتين وصلى لكل طائفة شطر الصلاة لينال كل فريق فضيلة الصلاة خلفه و لو جاز اقتداء المفترض خلف المتنفل لأتم

الصلاة بالطائفة ثم نوى النفل وصلى بالطائفة الثانية لينال كل فريق فضيلة الصلاة خلفه من غير الحاجة إلى المشى و افعال كثيرة. (بدائع الصنائع: ١٤٣/١ ،سعيد).

امدادالفتاح میں ہے:

وأن لايكون الإمام أدنى حالاً من المأموم كان يكون متنفلاً والمقتدى مفترضاً أومعذوراً والمقتدى مفترضاً أومعذوراً والمقتدى خالياً منه. (امدادالفتاح: ٣٣٣، شروط صحة الاقتداء ،بيروت وكذافي الدرالمختار: ٢/١ ٤٥ ،باب الامامة ، سعيد)

البته احسن الفتاوی میں امامت کا جواز مذکور ہے۔ ملا حظہ ہواحسن الفتاوی: ۱۲۴/۴ اور دلیل میں جونظیر پیش فرمائی ہے اس کا خلاصہ بیہ ہے کہ ہلال رمضان دیکھنے ءوالے کی شہادت ردکر دی گئی ہوتو بالا تفاق اس شخص پر جمیل ثلاثین کے بعد بھی دوسروں کے ساتھ روزہ وعید لازم ہے لہذا ساؤتھ افریقہ آنے والے پر بھی دوبارہ عید لازم ہے توامامت کرنا درست ہے لیکن احوط بیہ ہے کہ امامت نہ کرے بصورتِ اقتداء نماز اداکر ہے۔

لیکن بہ تبعاً ہے بعنی بھی بھی تبعاً رمضان کے روز بے تواکتیس ہو سکتے ہیں جیسے کسی نے چاند کی گواہی دی اور قبول نہیں ہوئی تو بہ اپناروزہ رکھے گا اور پھر دوسرے دن سے لوگوں کے ساتھ رکھے گا اور ممکن ہے کہ اس کے روز بے اکتیس ہوجا ئیں لیکن بہ تبعاً ہے اور عبد کی نماز جب بڑھی تو لوگوں کونہ بڑھا ئیں ۔واللہ اللہ اعلم۔

خطبه عيدين ميں تكبيرات كا ثبوت:

سوال: عیدین کے پہلے خطبہ میں ۹، مرتبہ اور دوسرے خطبہ میں ک، مرتبہ کہنے کا ثبوت احادیث وآثار سے ہے یانہیں؟

الجواب: پہلے خطبہ میں ۹، مرتبہ اور دوسرے خطبہ میں ۷، مرتبہ کا بیر کہنے کا ثبوت احادیث اور آثار سے ماتا ہے، نیز فقہاء نے بھی مستحب فرمایا ہے۔ ملاحظہ ہومصنفِ ابن عبد الرزاق میں ہے:

عن عبيدالله بن عبدالله بن عتبة بن مسعود أنه قال: يكبر الإمام يوم الفطرقبل أن يخطب تسعاً حين يريد القيام وسبعاً في عالجته على أن يفسرلي أحسن من هذا فلم يستطع فظننت أن قوله حين يريد القيام في الخطبة الآخرة. وفي طريق آخرعنه قال: السنة التكبيرعلى المنبريوم العيد يبدأ خطبته الأولى بتسع تكبيرات قبل أن يخطب ويبدأ الآخرة

بسبع. (مصنفِ عبدالرزاق: ٣/ ٢٩٠ و كذافي مصنفِ ابن ابي شيبة: ١ / ٢٥٢ و كذافي السنن الكبرى للبيهقي: ٩ / ٢٥٢ و كذافي السنن الكبرى للبيهقي: ١ / ٢٣١ و معرفة السنن والآثار: ٣/ ٤٩ ، ٠ ، ١ ، ١ السنة في الخطبة) اعلاء السنن مين ہے:

قال أصحابناالحنفية: ويستحب أن يستفتح (الخطبة) الأولى (في العيدين) بتسع تكبيرات تترى أي متتابعات، والثانية بسبع هو السنة، ولعلهم ذهبوا إلى عموم قوله : "زينوا أعيادكم بالتكبير" وهوحديث حسن كما قد ذكرناه وإلى خصوص ما أخرجه الشافعي في الأم: أخبرنا إبراهيم بن محمدعن عبدالرحمن بن محمد بن عبدالله عن إبراهيم بن عبدالله عن عبيدالله عن عبيدالله بن عبدالله بن عتبة قال: السنة في التكبيريوم الأضحى، و الفطرعلى المنبرقبل الخطبة أن يبتدئ الإمام قبل أن يخطب وهوقائم على المنبربتسع تكبيرات تترى لا يفصل بينها بكلام، ثم يخطب ثم يجلس جلسة ثم يقوم في الخطبة الثانية فيفتحها بسبع تكبيرات تترى لايفصل بينها بكلام ثم يخطب ثم يخطب، قلت:ولكن الحديث أخذ به الشافعي"، تكبيرات تترى لايفصل بينها بكلام ثم يخطب، قلت:ولكن الحديث أخذ به الشافعي"، فلا أقل من أن يكون حسناً عنده وقد تقدم ان قول التابعي: "السنة كذا"مرفوع مرسل عند بعضهم ،فلا بأس بالأخذ به في فضائل الأعمال ويجوز اثبات الاستحباب بمثله.

قال الشافعي : أخبرني من وثق به من أهل العلم من أهل المدينة قال: أخبرني من سمع عمربن عبدالعزيزوهو خليفة يوم فطر فظهر على المنبر فسلم ثم جلس ثم قال: إن شعائر هذا اليوم التكبير، والتحميد، ثم كبر مراراً الله أكبر الله أكبر ولله الحمد، ثم تشهد للخطبة ثم فصل بين التشهد بتكبيرة.

قلت: فهذه دلائل ماذهب إليه أصحابنا الحنفية في الباب. (اعلاء السنن: ١٦١/٨، تكبيرات التشريق،ادارة القرآن)

نيز ملا حظم هو: الدرال مستار: ٢/٥/٢، سعيد والبحر السرائق: ٢٦٢/٢ واحسن الفت اوى: ١٢٧/٤ وفت اوى محموديه: ٨ ٤٠٨ ، مبوب ومرتب والله شخالة اعلم -

تكبيرات نِشر يق تين مرتبه برطيخ كاحكم:

سوال: تکبیراتِ تشریق جونو ذی الحجه کی فجر سے تیرہ ذی الحجه کی عصر تک پڑھی جاتی ہیں ، یہ ایک مرتبہ پڑھنا جا ہے یا تین مرتبہ آثار، آحادیث اور فقہاء کے کلام کی روشنی میں تحریر کریں؟

الجواب: مذہب احناف کے مطابق ایام النحر میں تکبیرات تشریق صرف ایک مرتبہ پڑھنا چاہئے،
اس لیے کہ ان الفاظ کا ثبوت حضرت علیؓ اور حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کے آثار سے ہے اور ان کے آثار میں صرف ایک مرتبہ پڑھنے کا ذکر ہے، اگر چہ بیا لیک مرفوع حدیث سے بھی ثابت ہے لیکن اس حدیث پر بہت کلام ہے،
ہال اگر کوئی شخص تین مرتبہ پڑھنا چاہے توفقظ ذکر کی نیت سے سیجے ہے سنت کی نیت سے جیجے اور درست نہیں ہے۔
مرفوع ضعیف روایت ملاحظہ ہو:

أخرج الدارقطني في "سننه" (٢٩/٥٠/٢)، عن عمروبن شمر عن جابر عن أبي جعفر محمد بن على بن الحسين وعبد الرحمن بن سابط عن جابر بن عبد الله ، قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا صلى الصبح من غداة عرفة يقبل على أصحابه فيقول: على مكانكم ويقول: "الله أكبر الله أكبر، لا إله إلا الله والله أكبر الله أكبر، ولله الحمد"، فيكبر من غداة عرفة إلى صلاة العصر من آخر أيام التشريق.

قلت: إسناده ضعيف جداً. قال في التعليق المغني على الدارقطني (٩/٢): قال ابن القطان: جابر الجعفي سئ الحال ، وعمروبن شمر أسوأ حالاً منه بل هو من الهالكين، قال السعدى: عمرو بن شمر زائغ كذاب ، وقال الفلاس: واهٍ. قال البخاري وأبوحاتم: منكر الحديث ، زاد أبوحاتم: وكان رافضياً يسب الصحابة ، روى في فضائل أهل البيت أحاديث موضوعة فلا ينبغي أن يعلل الحديث إلا بعمرو بن شمر مع أنه قد اختلف عليه فيه ...الخ.

وللمزيد من البحث راجع: (نصب الراية:٢/٢٤/١،فصل في تكبيرات التشريق، والبدر المنير:٩١/٥، الحديث الثالث بعدالثلاثين).

آ ثارِ صحابه ملاحظه فرمائين:

روى ابن أبي شيبة في "مصنفه" (٢٩٩/٤٥، باب كيف يكبريوم عرفة)، عن أبى الأحوص عن عبد الله ؛ أنه كان يكبر أيام التشريق: "الله أكبر الله أكبر، لا إله إلا الله والله أكبر الله

أكبر، ولله الحمد".

وروى أيضاً (٥٦٩٩) عن شريك قال: قلت الأبي إسحاق: كيف كان تكبير على وعبد الله ؟ فقال: كان أكبر الله أكبر، ولله الله ؟ فقال: كانا يقولان: "الله أكبر الله أكبر، لا إله إلا الله والله أكبر الله أكبر، ولله الحمد".

وروى أيضاً (٥٦٩٦) عن إبراهيم قال: كانوا يكبرون يوم عرفة وأحدهم مستقبل القبلة في دبر الصلاة: "الله أكبر الله أكبر، لا إله إلا الله والله أكبر الله أكبر، ولله الحمد".

وفي شرح السنة: وكان عمر يكبر في قبته بمنى ، فيسمعه أهل المسجد، فيكبرون ويكبر أهل الأسواق حتى ترتج منى تكبيراً. (شرح السنة للإمام البغوى: ١/٤، وشرح البخارى لابن بطال: ٥٦٣/٢، وفتح البارى لابن حجر: ٢/٢٦، وقال ابن حجر: وصله سعيد بن منصور من رواية عبيد بن عمر قال: كان عمر يكبر في قبته...الخ.،وفتح البارى لابن رجب ٢/٢٢).

عدة القارى ميں ہے:

فتح القدير ميں ہے:

والتكبير أن يقول مرة واحدة: "الله أكبر الله أكبر، لا إله إلا الله والله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر، ولله المحمد". هذا هو المأثور عن الخليل صلوات الله عليهم...لم يثبت عند أهل الحديث ذلك. (فتح القدير:٢/٢/٨،دارالفكر).

در مختار میں ہے:

و يجب تكبير التشريق في الأصح للأمر به مرة وإن زاد عليها يكون فضلاً قاله العيني قوله وإن زاد أفاد أن قوله مرة بيان للواجب لكن ذكر أبو السعود أن الحموى نقل عن القرا حصاري أن الإتيان به مرتين خلاف السنة. قلت: وفي الأحكام عن البرجندى ثم المشهور من قول علمائنا أنه يكبر مرة وقيل ثلاث مرات. (الدرالمحتارمع ردالمحتار:٢/٧٧/٢)سعيد).

وكذا حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح ، وزاد بقوله: وفى مجمع الأنهر: إن زاد فقد خالف السنة ، ولعل محله ما إذا أتى به علماً أنه سنة و أما إذا أتى به على أنه ذكر مطلق فلا و يحرر . (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح، ص٥٣٩ ، قديمى).

امدادالفتاوی میں شامی کی عبارت نقل کرنے بعد فرماتے ہیں: اس عبارت سے معلوم ہوا کہ مسئلہ مختلف فیہا ہے اور یہ بھی معلوم ہوا کہ مسئلہ مختلف فیہا ہے اور یہ بھی معلوم ہوا کہ مشہور قول مرة ہی کا ہے، اور قولِ مقابل ضعیف ہے، اور قطع نظر ضعف سے مرة والے زیادت کوخلاف سنت کہتے ہیں اور اہل زیادت مرة کے سنت ہونے پر متفق ہیں پس احتیاط مرة ہی میں ہوئی۔ (امداد الفتاوی: ۱/۸۲۰)۔

احسن الفتاویٰ میں ہے: سوال: فرض نماز کے بعد تکبیرتشریق ایک مرتبہ سے زیادہ کہنا جائز ہے یا خلا ف سنت؟ الجواب: بعض خلا ف سنت فر ماتے ہیں اور بعض جائز ،اختلاف سے بچنے کے لیے ایک بار سے زیادہ نہیں کہنا جا ہے ۔ (احسن الفتاویٰ:۱۴۲/۴)۔

فآوی رهیمیه میں ہے: سوال: تکبیرتشریق ایک بار کہنامسنون ہے یا تین بار؟

الجواب: تکبیرایک بارکهناواجب ہے، تین بارکهنامسنون نہیں ہے۔ تین بارکہنے کا قول صحیح اور مفتی بہ نہیں ہے۔ حتی لو زاد لقد خالف السنة. (مجمع الانهر: ۱۷۲/۱) و فقط اللّٰداعلم بالصواب (فآوی رحمیہ: ۳۵۱/۳)۔

مربد ملاحظه مو: (البحرالرائق: ٢ / ٦٥ / ١٠ كوئته، وتبيين الحقائق: ١ / ٢ ٢٧ ، ملتان، والفتاوى الهندية: ١ / ٢٥ ١، وفتح البارى: ٢ / ٢ ٢ ٤، ومرقاة المفاتيح: ٥ / ٣ ٢ ، ملتان، وشرح النقاية: ٢ / ٣١، بيروت). والله رفي الممر

تکبیرتشر لق تین مرتبہ بڑھنے والی روایت کا حکم: سوال: حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے تین مرتبہ بڑھنے کی روایت ہے، وہ کیسی ہے، کہاں ہے اور معمول بہاہے یانہیں؟

الجواب: حضرت عبدالله بن عمرٌ سے تین مرتبہ پڑھنے کی روایت بعض کتابوں میں موجود ہے، مثلًا درمنثور، وفتح القد مرللشو کانی، وعمدة القاری للعلامة العینیؓ، والاستذکار لا بن عبدالبر بسندِ عبدالرزاق وغیرہ، کیکن اس روایت میں تکبیر کے آخر میں " لا إله إلا الله و حدہ لا شریک له، له الملک و له الحمد و هو علی کل شبیء قدیو" کی زیادتی مذکورہے جوکسی کے نزدیک معمول بہانہیں ہے، ہاں شافعیہ اور مالکیہ تثلیث کے قائل ہیں۔ اور ہمارے فقہائے احناف نے ابن عمر کے الفاظ کونہیں لیا اور تثلیث ان الفاظ کے تابع ہے ، تو تثلیث کوبھی مسنون نہیں فر مایا ، اس لیے تین مرتبہ کوسنت سمجھ کرنہیں پڑھنا جا ہئے۔

حضرت عبدالله بن عمراً کی روایت ملاحظه ہو:

أخرج ابن المنذرعن ابن عمر أنه كان يكبر ثلاثاً وراء الصلوات بمنى: "لا إله إلا الله وحده لاشريك له ، له الملك وله الحمد وهوعلى كل شيء قدير". (الدرالمنثور: ٥٦٢/١).

عمدة القارى ميں ہے:

الرابع: "الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير" وهو مروي عن ابن عمر في (عسلة القارى: ١٨٨٨م، باب التكبيرايام منى، ملتان).

الاستذكار لابن عبد البر مير ي

عبد الرزاق قال: أخبرنا ابن أبي رواد عن نافع عن ابن عمر أنه كان يكبرثلاثاً وراء الصلوات بمنى ويقول: لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهوعلى كل شيء قدير. (الاستذكار لابن عبدالبر، رقم: ١٨٤٨٤).

ابن ابی رواد مختلف فیدراوی ہے، کیکن مصنف عبدالرزاق میں بیروایت دستیاب نہیں ہوئی۔ المدونة الکبری میں ہے:

قال ابن القاسم وبلغنى عنه أنه كان يقول:" الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر" ثلاثاً. (المدونة الكبرى: ١/٧٥١).

شرح المهذب میں ہے:

صفة التكبير المستحبة: "الله أكبر الله أكبر الله أكبر" هذا هوالمشهور من نصوص الشافعي في المختصر: الشافعي في المختصر: وغيرهما وبه قطع الأصحاب...قال الشافعي في المختصر: وما زاد من ذكر الله فحسن وقال في الأم: أحب أن تكون زيادته: "الله أكبر كبيراً والحمد

لله كثيراً وسبحان الله بكرة وأصيلاً لا إله إلا الله ولا نعبد إلا إياه مخلصين له الدين ولوكره الله كثيراً وسبحان الله وحده صدق وعده ونصر عبده وهزم الأحزاب وحده لا إله إلا الله والله أكبر". (المحموع شرح المهذب:٥/٥).

عمدة القارى ميس ہے:

الشالث: في صفة التكبير، وهو أن يقول مرة واحدة: الله أكبر...الخ. وهوقول عمربن الخطابُ وابن مسعودٌ، وبه قال الثوري وأحمد وإسحاق ؛ وفيه أقوال أخر: الأول: قول الشافعي: إنه يكبر ثلاثاً نسقاً وهوقول ابن جبير. الثاني: قول مالك، أنه يقف على الشانية ثم يقطع فيقول: الله أكبر، لا إله إلا الله، حكاه الثعلبي عنه...الخ. (عمدة القارى: ٥٨٨/). والله المهام

عيدين كاخطبه سننے كاحكم:

سوال: ایک خض خطبه عید کے وقت بیٹاتھا پھر جب شروع ہواتو چلا گیااب اس شخص پر گناہ ہے

مانہیں؟

یا 'یں ' **الجواب:** عیدین کا خطبہ سنت ہے اور اس کے لئے بیٹھنا واجب نہیں ہے، لیکن پہلے سے بیٹھا ہو پھر شروع ہوجائے تو اب سننا واجب ہے۔لہذااٹھ کر چلے جانے پر گنہگار ہوگا اس طرح نہیں کرنا جاہئے۔ ملاحظہ ہواعلاءالسنن میں ہے:

قال الشيخ: ولم أطلع على رواية فقهية في هذاالباب أنه هل يجب الجلوس لاستماع هذه الخطبة أم لا؟ نعم، ذكر في "الدرالمختار" في باب الجمعة أنه يجب الاستماع لسائر الخطب، كخطبة النكاح وخطبة عيد وختم على المعتمد، لكن لايلزم منه وجوب الجلوس كما في خطبة النكاح لايجب الجلوس لكن ان جلس يجب استماعه، والظاهرأن يقال: إنه لايجب الجلوس لخطبة العيد كما لايجب نفس خطبة العيد، ولكن إن جلس يجب استماعه، كما قال وجوب الجلوس لخطبة العيد كما لايجب نفس خطبة العيد، ولكن إن جلس يجب استماعه، كما قالوا: إن من حضر التلاوة يجب استماعه مع عدم وجوب الجلوس له، فان ظفر أحد بالرواية الفقهية في هذا الباب فليخبر ناأو يلحق بهذا المقام.

.....فثبت أن التخلف عن خطبة العيد جائز. وأماإذا جلس لهافيكره الكلام وترك الاستماع لها، كماصرح به في الدر. (اعلاء السنن: ١٤٤/٨ ، كيفية صلاة العيدين، ادارة القرآن) ابن ماجيشريف كي روايت معلوم موتام كييشنا واجب نهيس م بلكه اختيار م ملاحظه مو:

عن عبدالله بن السائب الله قال حضرت العيد مع رسول الله الله في فصلى بنا العيد ثم قال: قد قضينا الصلاة فمن أحب أن يجلس للخطبة فليجلس ومن أحب أن يذهب فليذهب.

(رواه ابن ماجة:ص ٩ ٩،باب ماجاء في انتظار الخطبة بعدالصلاة،قديمي_وابوداؤد: ١٦٣/١،باب الجلوس

للخطبة ،وقال:هذاحديث مرسل والنسائي: ١ /٢٣٣ ،باب التخييربين الجلوس للخطبة)

شراح حدیث نے بھی یہی تشریح فرمائی ہے کہ بیٹھناوا جب نہیں ہے۔

ملاحظم هو: عون المعبود: ٢/٤ موحاشية السندي على سنن النسائي: ٣/٣ موفتح الباري لابن رجب الحنبلي: ٢٨/٦) الحنبلي: ١٤٨/٦) لرود

امدادالمفتین میں ہے:

خطبه عید کابر هنا اور سنناسنت مؤکده ہے، کیکن جب خطبه پر هاجائے تو خطبه سنناوا جب ہوجا تا ہے اس وقت کلام وغیرہ کرنا ناجائز ہے اور شور مجاناسخت گناہ ہے۔ (امدادالمفتین: ۱/ ۳۳۰، بحواله در مختار۔ وامدادالفتاوی: ۱/ ۴۵۸ وقتاوی محمودید: ۴۵۸ مبوب ومرتب واحسن الفتاوی: ۴۵۸ دوقتاوی محمودید: ۴۵۲ مبوب ومرتب واحسن الفتاوی: ۴۵۸ دوقتاوی محمودید: ۴۵۸ مبوب ومرتب واحسن الفتاوی: ۴۵۸ دوقتاوی محمودید کا معرب مبوب ومرتب واحسن الفتاوی محمودید کا معرب مبوب ومرتب واحسن الفتاوی محمودید کا معرب کا معرب مبوب ومرتب واحسن الفتاوی کا معرب کا معرب کا معرب کرنا کا میں معرب کا معرب کی معرب کا معرب کی معرب کا م

عيدين ميب مصافحه اورمعانقه كاحكم:

سوال: عيدين مين مصافحه اورمعانقه جائز ہے يابدعت؟ اس كوروكنا چاہئے يانهيں؟

الجواب: اس مسئلہ میں علاء کے مختلف اقوال ہیں بعض نے مکروہ بعض نے بدعت وغیرہ کہا ہے۔
لیکن واضح اور بے غبار بات بیہ ہے کہ جو کام مسنون و مستحب نہ مجھا جائے اس کے لئے نفسِ ثبوت کافی ہے یا بیہ کہ
نصوصِ شریعت سے متصادم نہ ہو جیسے تعویذات یا دم اس کے لئے مطلق ثبوت یا اصولِ شریعت سے متصادم نہ
ہونا کافی ہے خصوصی ثبوت کی ضرورت نہیں۔

بنابریں اگرمصافحہ ومعانقہ عیدین میں اظہارِ مسرت کا ذریعہ تمجھا جائے تو اس کے لئے خوشی کے وقت مصافحہ ومعانقہ کا ثبوت کا فی ہے اور متعددا حادیث میں خوشی کے وقت مصافحہ و معانقہ کا ثبوت ملتا ہے۔ مشتے نمونہ از خروارے کے طور پر چندا حادیث پیشِ خدمت ہیں: بخاری شریف میں ہے:

(ا) عن أبى هريرة الله قال: خرج النبى في فى النهار الايكلمنى و الأكلمه حتى إلى سوق بنى قينقاع فجلس بفناء بيت فاطمة رضى الله تعالىٰ عنها فقال: أثم لكع أثم لكع فحبسته شيئاً فظننت أنها تلبسه سخاباً أو تغسله فجاء يشتد حتى عانقه و قبله فقال: أحبه و أحب من أحبه. (رواه البحارى: ١/٥٥/١، ماذكرفى الاسواق و أخرجه مسلم أيضاً فى فضائل الحسين ولفظه: حتى اعتنق كل و احد منهما صاحبه فقال: (رواه مسلم: ٢٨٢/٢، فضائل الحسين الها ولفظه: حتى اعتنق كل و احد منهما صاحبه فقال: (رواه مسلم: ٢٨٢/٢ ، فضائل الحسين الها ولفظه: حتى اعتنق كل و احد منهما صاحبه فقال: (رواه مسلم: ٢٨٢/٢ ، فضائل الحسين الها ولفظه الها و احد منهما صاحبه فقال و احد منهما صاحبه فقال المسين الها و احد منهما صاحبه فقال الها و احد منهما صاحبه فقال الها و الها و احد منهما صاحبه فقال الها و الها و

(۲) وأخرج البخارى في قصة هجرعائشة رضى الله تعالىٰ عنها ابن الزبير بسبب منعه اياهاعن كثرة الصدقة وشفاعة المسور بن مخرمة وعبدالرحمن بن الأسود إلى عائشة رضى الله تعالىٰ عنها فقال: في آخر الحديث فلما دخلوا دخل ابن الزبير المحاب فاعتنق عائشة رضى الله تعالىٰ عنها وطفق يناشدها ويبكي (رواه البحارى: ۲/۸۹۷، كتاب الادب)

(س) و أخرج الترمذي عن عائشةرضي الله تعالىٰ عنهاقالت: قدم زيد بن حارثة المدينة ورسول الله الله في بيته فأتاه فقرع الباب فقام إليه رسول الله عريانا يجرثوبه و الله مارأيته عريانا قبله و الابعده فاعتنقه وقبله. (رواه الترمذي:٢/٢،١٠١هانقة)

(۵) وعن ام سلمة رضى الله تعالىٰ عنها قالت: بينمارسول الله في في بيتى يوماً إذ قالت الخادم إن علياً وفاطمة رضى الله تعالىٰ عنها بالسدة قالت: فقال لى قومى فتنحى لى عن أهل بيتى، قالت: قمت فتنحيت في البيت قريباً فدخل على وفاطمة رضى الله تعالىٰ عنها ومعهما الحسن و الحسين و الحسين و هما صبيان صغيران فاخذ الصبيين فوضعهما في حجره فقبلهما

قال: واعتنق علياً هم بإحدى يديه و فاطمة رضى الله تعالىٰ عنها باليد الأخرى فقبل فاطمة رضى الله تعالىٰ عنها باليد الأخرى فقبل فاطمة رضى الله تعالىٰ عنها وقبل علياً (مسندالامام احمد:٢٧٢٩٩/٢٩٦/ و٥٧/١٦٢٥ و ٢٢٠٥٧/١٦٠ حديث ابى ذرالغفارى ،

- (۲) وأخرج الترمذى عن ابى هريرة شه فى قصة خروج النبى شه من بيته فى ساعة لايخرج فيهاولقاء ه أبابكر شه وعمر شه سو ذه ابهم إلى منزل أبى الهيثم بن التيهان الأنصارى شه وأنه لم يكن حاضراً فقال فيه: فلم يلبث أن جاء أبو الهيثم بقربة ستم جاء يلتزم النبى شه رواه الترمذى: ٢١/٢ معيشة اصحاب النبى النبى النبى النبى الترمذى: ٢١/٢ معيشة اصحاب النبى ا
- (ک) و أخرج الطبرانى عن عون بن ابى جحيفة عن أبيه قال: لماقدم جعفر على من هجرة الحبشة تلقاه النبى على فعانقه وقبل مابين عينيه. (مسندابى يعلى الموصلى: ٤٤٣/٤ ومجمع الزوائد: ٢٩/٢ ، دارالفكر)
- (^) وعن ابن عباس شه قال: كان النبى شه وأصحابه يسبحون في غدير فقال النبى شه ليسبح كل رجل منهم إلى صاحبه وبقى النبى شه ليسبح كل رجل منهم إلى صاحبه وبقى النبى شه وأبوبكر شه فسبح النبى شه إلى أبى بكرحتى عانقه وقال: أنا إلى صاحبى، أنا إلى صاحبى. (مجمع الزوائد: ٨/ ٣٤٠ وطبراني كبير ٩/٨٥٤)
- (٩) عن عطاء بن أبى رباح يقول: خرج أبو أيوب إلى عقبة بن عامر وهو بمصر يسأله عن حديث سمعه من رسول الله في ولم يبق أحد سمعه من رسول الله في غيره وغير عقبة في فلما قدم أتى إلى منزل سلمة بن مخلد الأنصارى وهو أمير مصر فاخبر به فجعل يخرج إليه فعانقه ثم قال: ماجاء بك يا أبا أيوب. فقال: حديث سمعته من رسول الله في غيرى وغير عقبة في فابعث من يدلني على منزله فبعث معه من رسول الله في غيرى وغير عقبة في فابعث من يدلني على منزله فبعث معه من يدله على منزله فباخبر عقبة في به فعجل فخرج إليه فعانقه
- (* 1) وعن عمروبن ميمون بن مهران يقول: كنت مع أبى ونحن نطوف بالكعبة فلقى أبى شيخ فعانقه (حلية الاولياء: ٤ / ٩٠ ،ميمون بن مهران)

(۱۲) وعن عبادة بن منصورقال: كان رجل منايقال له كابس بن ربيعة فرآه أنس بن مالك في فعانقه و بكى وقال: من أحب أن ينظر إلى رسول الله في فلينظر إلى كابس بن مالك ربيعة. (حامع الاحاديث: ٣٦١٠٨/٢١٩/٣٣، مسندانس بن مالك،

(ا) وعن على الله في الله في

نیز اظہارِ محبت و مسرت کے لئے مصافحہ بھی جائز ہے جب حضرت کعب بن مالک کے گاتو بہ قبول ہوئی اور حضرت کعب بھی مسجد میں تشریف لائے تو حضرت طلحہ کے گھڑے ہوئے اوران کے ساتھ مصافحہ کیا دوسرے حضرات کا مصافحہ نہ کرنااور حضرت طلحہ کے کامصافحہ کی کامصافحہ کی دلیل ہے کہ بوقتِ خوثی و مسرت مصافحہ جائز ہے الیکن مصافحہ نہ کرنااول ہے۔ جائز ہے الیکن مصافحہ نہ کرنااولی ہے۔ ملاحظہ ہو بخاری شریف میں ہے:

(۱۲) عن عبدالله بن كعب بن مالك عن عبد أبيه في حديث طويل قال كعب على حتى دخلت المسجد فاذا برسول الله على جالس حوله الناس فقام إلى طلحة بن عبيدالله على عبد والله عبد والله عبد والله ماقام إلى من المهاجرين غيره (رواه البخارى:٢٠٦/٢) والله على المهاجرين عبد والله على البخارى:٢٠٦/٢) والله على المهاجرين عبد والله على البخارى:٢٠٦/٢)

ایک اشکال اور جواب:

اشکال: مذکورہ بالا مسکلہ پرایک اشکال ہوتا ہے کہ عام فتاوی میں مرقوم ہے کہ عیدین کے بعدیا نما زِ پنجگا نہ کے بعدمصافحہ ومعانقہ بدعت ہے نیز ہمار ہے علماء نے اس پرزور بھی دیا ہے اس کی کیاوجہ ہے؟ الجواب: اگرعید کے دن مصافحہ ومعانقہ عید کی نماز کی وجہ سے کرتا ہوتو نماز کے بعد مصافحہ ومعانقہ بدعت ہے، اوراگرعید کی خوشی کی وجہ سے ہوجسیا کہ معمول ہے کہ نماز کے بعدایک دودن تک لوگ کرتے ہیں تو پھراگرسنت نہ سمجھے تو خوشی کے اظہار کے لئے گنجائش ہے کیکن لوگوں نے اس کوایک رسم بنایا ہے لہذا اس کا ترک کرنا مناسب ہے۔ ملاحظہ ہوفتا و کامجمود یہ میں ہے:

مصافحہ کے لئے شریعت نے ابتداء ملاقات کاوفت تجویز کیا ہے کسی نماز کے بعداس کاوفت تجویز کرناشر عاً بے دلیل ہے غلط ہے، بدعت مکرو ہمہ ہے طریقہ روافض ہے، حنفیہ مالکیہ شافعیہ وغیرہ سب سے علامہ شامی ؓ نے روامختار میں ایسا ہی نقل کیا ہے:

ونقل في تبيين المحارم عن الملتقط أنه تكره المصافحة بعد أداء الصلاة بكل حال لأن الصحابة ماصافحوا بعد أداء الصلاة، ولأنهامن سنن الروافض ثم نقل عن ابن حجر عن الشافعية أنها بدعة مكروهة لاأصل لها في الشرع وأنه ينبه فاعلها أولا ويعذر ثانيا ثم قال: وقال إبن الحاج من المالكية في المدخل إنها من البدع، وموضع المصافحة في الشرع إنما هوعند لقاء المسلم لأخيه لافي أدبار الصلوات فحيث وضعها الشرع يعضها فينهي عن ذلك ويزجر فاعله لما أتى به من خلاف السنة ثم أطال في ذلك فراجعه. "الشامي: ١٩٨١/٣» (قاوي محودية ١٩٣٠/٣)، بوب ومرتب)

فآوی فرید بیمیں ہے:

گلے ملانے کومعانقہ کہاجا تاہے جو کہ بذاتِ خودمسنون ہے البتہ اس کا کسی وقت سے مثلاً نما زِعید کے بعد شخصیص کرنامختلف فیہ ہے قبل مسنونۃ وقبل مباحۃ وقبل مکروہۃ پس احتیاط سے ہے کہ اس سے اجتناب کیا جائے البتہ کرنے والے براشدا نکارنہ کیا جائے۔(فاوی فریدیہ:/۳۰۲)

فآویٰ مفتی محمود میں ہے: یہ عید کے روز نماز کے بعد معانقے اور مصافحے اور مبارک با دیاں سلف صالحین کے زمانے میں نہیں تھیں اس لئے اس کا تزک ہی مناسب ہے۔ (فناوی مفتی محمود:۵۲۳/۲)

مز بیرملا حظه هو: فناوی رشیدیه :ص ۱۵۷ه وامدادالا حکام :۱۸۸۱ وامدادالفتاوی ا/۴۸۱ واحس الفتاوی: ۱/۳۵۴ وفناوی رخیمیه :۱/۰۲۸ والله علی اعلم _

OS OS OS OS OS OS

ينيــــــلفؤالة مُزَالة مَنْ التَّهَيْمِ

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من دخل البيت دخل في حسنة وخرج من سيئة مغفوراً له" (المعم الكير)



مسائل شنه

نماز کے متفرق مسائل

تارك الصلوة كاحكم:

سوال: بعض حضرات تارک الصلاۃ کو کا فرکہتے ہیں، کیا قرآن اور حدیث کی روشنی میں تارک الصلاۃ کا فرہے پانہیں؟

الجواب: تارک الصلاۃ مرتکب کبیرہ ہونے کی وجہ سے فاسق و فاجر ہے، کیکن احناف کے نز دیک کا فرنہیں ہے۔اور جوا حادیث تارک الصلاۃ کے کفر پر دلالت کرتی ہیں وہ زجروتو پیخ پرمحمول ہیں۔

قال العلامة اللكنوي : الصلاة أفضل الأعمال ، حتى قيل: إنها أفضل من الصوم أيضاً. وقد وردت في أدائها أحاديث ، ووردت في جزاء تركها أخبار شديدة:

منها: ما رواه أبوداود (٤٣٠) وابن ماجه (١٤٠٣) أن النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم، قال: قال الله تعالىٰ: "افترضت على أمتك خمس صلوات، وعهدت عندى عهداً أنه من حافظ عليهن لوقتهن أدخلته الجنة، ومن لم يحافظ عليهن فلا عهد له عندي".

ومنها: ما رواه أبوداود: أن النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم سئل أى الأعمال أفضل ، قال: "الصلاة لوقتها". (سنن ابوداود(٢٦٦)،وصحيح البخاري(٢٦٣٠)،وصحيح ابن حبان(١٤٧٥)،ومستدرك الحاكم(٢٧٤).

ومنها: ما رواه الترمذي أن النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم ، قال: "بين الكفر والإيمان ترك الصلاة ". (سنن الترمذي (٢٦١٨)، وصحيح مسلم (٨٢)، والسنن الكبري (٣٣٠)، والمعجم الكبير (٢٣٧/)، ومسندابن الجعد (ص٣٨٥).

ومنها: مانقل في مجالس الأبرار: أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "من ترك الصلاة متعمداً فقد كفر". قال العراقي في "تخريج الاحياء" (٣٢٧/١) أخرجه البزارمن حديث أبي الدرداء بإسناد فيه مقال.

ومنها: ما نقل الغزالي في "احياء العلوم": "الصلاة عماد الدين فمن تركها فقد هدم الدين". قال الشوكاني: هذا الحديث ضعفه الفيروز آبادي في "المختصر" وكذا السخاوي...إلى قوله وقد اختلف الصحابة والتابعون في كفر من ترك الصلاة متعمداً وجزائه:

فقال من الصحابة: سيدنا عمر، وعبد الله بن مسعود، وعبد الله بن عباس، ومعاذبن جبل، وجابربن عبد الله عباس، ومعاذبن جبل، وجابربن عبد الله ، وابوالدرداء، وابوهريرة، وعبدالرحمن بن عوف رضى الله تعالى عنهم.

ومن غير الصحابة: أحمد بن حنبل ، وإسحاق بن راهويه، وعبد الله بن المبارك، والنخعى ، وأيوب السختياني، وأبو داو دالطيالسي، وأبوبكربن أبي شيبة: أن من ترك الصلاة في وقت واحد بلا عذر يكفر.

وقال حماد بن زيد، ومكحول ، والشافعي، ومالك : لايكفر ، ولكن يقتل . وعندنا: لايكفر ، و لايقتل ، ويعزر تعزيراً .

والأحاديث الدالة على كفر التارك محمولة على الزجر والتوبيخ.

وبالمجملة من ترك الصلاة فقد أتى كبيرة عظيمة يعاقب عليها عقاباً فريداً إن لم يتب ، فقد ورد أن أول مايحاسب العبديوم القيامة: الصلاة. (فتاوى اللكنوى المسماة به نفع المفتى والسائل بجمع متفرقات المسائل ،مع التعليقات،ص: ١٧١-١٧٧).

فتح الملهم ميں ہے:

وحديث عائشة في المسند أيضاً قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "الدواوين عند الله ثلاث ديوان لا يعبأ الله به شيئاً ، و ديوان لا يترك الله منه شيئاً ، و ديوان لا يغفر الله ، فأما الديوان الذي لا يغفر الله ، فالشرك قال الله عزوجل: أنه من يشرك بالله

فقد حرم الله عليه الجنة الآية، [المائدة: ٢٧] و أما الديوان الذي لا يعبأ الله به شيئاً فظلم العبد نفسه فيما بينه وبين ربه من صوم تركه أو صلاة تركها فإن الله عزوجل يغفر ذلك و يتجاوز عنه إن شاء ، و أما الديوان الذي لا يترك الله منه شيئاً فظلم العباد بعضهم بعضاً للقصاص لامحالة يدل على بقاء نفس الإيمان المانع من تخليد النار، ولعل المراد من عدم قبول شيء من أعمال تارك الصلاة الأعمال القالبية التي تلتحق الإيمان ، لا العمل القلبي مع الإقرار اللساني الذي يسمى إيماناً. (فتح الملهم: ٢/٢ ٨، مكتبه دارالعلوم كراچي).

اوجزالمسالک میں ہے:

اختلف العلماء في تارك الصلاة عمداً تكاسلاً بعد الاتفاق على أن تاركه منكراً كافراً ، إلا أن يكون قريب عهد بالإسلام ، أو لم يخالط المسلمين بحيث يبلغه وجوب الصلاة ، فقال مالك والشافعي: إنه لايكفر بل يفسق ، فإن تاب وإلا فقتلناه حداً كالزاني المحصن إلا أنه يقتل بالسيف .

وذهب جماعة إلى أنه يكفر، وهو مروى عن على وإحدى الروايتين عن أحمد بن حنبل، وبه قال ابن المبارك وإسحاق بن راهويه، وهو وجه لبعض الشافعية.

وذهب أبوحنيفة وجماعة من أهل الكوفة والمزنى من الشافعية إلى أنه لايكفر، ولايقتل ، بل يحبس حتى يتوب. (اوحزالمسالك: ٢٦٦/١)دارالقلم ،دمشق).

چنداشکالات اوران کے جوابات:

اشكال: احناف كم بال تارك الصلوة كافركيول نهيل جب كه مديث شريف ميل آتا هے: "مسن ترك صلاة مكتوبة متعمداً فقد برئت منه ذمة الله". (احرجه احمد، رقم: ٢٢١ ٢٨، والطبراني: ٥٦، وقال الهيشمي: رحال احمد ثقات الا ان عبد الرحمن بن جبيربن نفيرلم يسمع من معاذ واسناد الطبراني متصل وفيه عمروبن واقد القرشي وهو كذاب). ؟

الجواب: اس حدیث کا مطلب بیہ ہے کہ اب اس کی حفاظت کی ذمہ داری نہیں ہے،اس کوجیل میں ڈال سکتے ہیں۔

اورجن روایات میں ''کفر'' کالفظ آیا ہے،اس کا مطلب بیہ ہے کہ ترک الصلوٰ ق استحلال واستخفاف کے

ساتھ ہوتو کفرتک پہنچ جاتا ہے، یا کفر بمعنی ناشکری ، کفرانِ نعمت یعنی کفر علی کیا، اور قرآنِ کریم میں آیا ہے:
﴿ اقید موا الصلاة و لاتکونوا من المسرکین ﴿ (سورة الروم: ٣١) کا مطلب بیہ ہے کہ ترک صلو قاعلامت مشرک ہے، کیونکہ شرکین نمازنہیں پڑھتے تھے، ﴿ وماکان صلاته معند البیت إلا مکاء و تصدیة ﴾ (سورة الانفال: ٣٥) (مشرک جودوتین معبودول کومانتے ہیں)، اور جیسے مدیث شریف میں فرمایا ہے: "من وجد سعة فلم یحج فلیمت إن شاء یھو دیا او نصر انیا". من قول عمر بن الخطاب (ذکره ابن عبد البرفی التمهید: ٢٠/٧). وعن أبی امامة من موفوعاً بلفظ: "من لم یمنعه من الحج حاجة ظاهرة اوسلطان جائر او مرض حابس فمات ولم یحج فلیمت إن شاء یھو دیا وإن شاء نصر انیا". (احرجه الدارمی، وقم: ١٧٨٥، والبیه قبی فی شعب الایمان: ٩٧٩ ، وواسناده ضعیف لضعف لیث بن ابی سلیم ۔ انظر: البدر المنیر، والتلخیص الحبیر، و نصب الرایة، و تحریج احادیث الکشاف، و تنزیه الشریعة). تو ترک کے علامت یہودیت و فرائیت ہے۔

اشکال: (۲) ﴿ فَإِن تَـابُوا و أقامُوا الصلاة و آتُوا الزكاة فَحَلُوا سبيلهم ﴿ (سورة التوبة:٥) لِينَ تارك الصلوة كوبطورِ حَقْل كياجانا چا جَوْضِرات قُلْ كَ قائل بين وه اسى آيت كريمه سے استدلال كرتے ہن؟

الجواب: اس کا مطلب بیہ ہے اگر بیاعمال کرے توان کے ساتھ قبال نہ کرو۔اگر تارک الصلاۃ واجب القتل ہوتو پھر تارک الز کاۃ بھی واجب القتل ہونا جا ہے؟

راحرجه (المحارى: ٣٨٥).

اگرنماز برهی تو حقوق محفوظ هو گئے،اسی طرح زکوة ادا کردی تو خون محفوظ اورا گرز کوة ادانه کی توقتل کیاجائیگا؟

الجواب: اس مدیث سے مرادیہ ہے کہ "عصموا منی دمائهم و أموالهم من القتال لوجود علامة الإسلام. اگر کوئی اشکال کرے کہ "عصموا منی دمائهم" صلوة کے ساتھ ہے اور" أموالهم" ذکوة کے ساتھ ہے تواس کا جواب یہ ہے چونکہ یہ بات کسی دلیل سے ثابت نہیں اور جو چیز بینی نہ ہواس سے مدکیے ثابت ہوگی؟ جب کہ قاعدہ یہ ہے: "الحدود تدرأ بالشبھات".

خلاصہ بیہ ہے کہ تارک الصلاۃ کافر نہیں ہے۔

(۱) حدیث شریف میں ہے: " یخرج من کان فی قلبه مثقال خردلة من الإیمان" (رواه مسلم) تارک الصلوة کے دل میں ایمان ہے توجہم سے نکالا جائیگا، لہذا کا فرنہیں ہے۔

(۲) صلوٰۃ اعمال میں سے ہے اور جس طرح دیگر فرائض کا تارک کا فرنہیں اسی طرح تارکِ صلوٰۃ بھی کا فرنہیں۔ کا فرنہیں۔

(٣) مديث شريف ميں ہے: "عن عبادة بن الصامت قال: سمعت رسول الله صلى الله على عباده فمن جاء بهن لم ينتقص منهن عليه وسلم يقول: خمس صلوات افترضهن الله على عباده فمن جاء بهن لم ينتقص منهن شيئاً استخفافاً بحقهن ، فإن الله جاعل له يوم القيامة عهداً أن يدخله الجنة ، ومن جاء بهن قد انتقص منهن شيئاً استخفافاً بحقهن لم يكن له عند الله عهد إن شاء عذبه وإن شاء غفر له. يعنى تارك الصلوة كى مغفرت كا امكان مي جب كه كافركى مغفرت كا امكان مي نهيں ہے۔

(٣) عديث شريف مي به الله الله الله الله الله الله وخل الجنة قال أبو ذرُّ: وإن زنى وإن سرق قال: وإن زنى وإن سرق ".الحديث . (رواه البحارى:٥٨٢٧).

بایں وجہ امام صاحبؓ کے نز دیک کا فرنہیں ہاں محبوس رکھا جائیگا۔

در مختار میں ہے:

هي فرض عين على كل مكلف...ويكفر جاحدها لثبوتها بدليل قطعى وتاركها عمداً مجانة أى تكاسلاً فاسق يحبس حتى يصلى لأنه يحبس بحق العبد فحق الحق أحق، وقيل يضرب حتى يسيل منه الدم. وفي الشامية: قوله فحق الحق أحق: لايقال: إن حقه تعالى مبنى على المسامحة لأنه لاتسامح في شيء من أركان الإسلام. (الدرالمختار معردالمحتار: ٥٠/١٥٠٠) ط:سعيد).

امدادالاحكام ميس ہے:

تارک الصلوٰۃ عمد اُبشر طیکہ وہ نماز سے استہزاء نہ کرتا ہو حنفیہ کے نز دیک کا فرنہیں بلکہ فاسق ہے، جس کی سزایہ ہے کہ اس کوا تنا مارا جائے کہ بدن سے خون بہنے لگے پھر قید کر دیا جائے حتی کہ مرجائے یا تو بہ کرلے۔ (امداد الاحکام: ۱۱۳/۱)۔ واللہ ﷺ اعلم۔

خانه کعبه میں نماز بڑھنے کاحکم:

سبوال: خانه کعبہ کے اندر نماز پڑھنے کی کوئی فضیلت وارد ہے یانہیں؟

الجواب: خانه کعبہ میں آنحضور کے سے نماز پڑھنا ثابت ہے، لہذا خانه کعبہ میں نماز پڑھنامستحب ہوگا اگر کسی کوموقع ملے تو پڑھ لینا چاہئے لیکن آج کل خانه کعبہ میں داخل ہونا دشوار ترین ہے اس وجہ سے حطیم کعبہ میں پڑھنا بھی فضیلت سے خالی نہیں ہے، روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ طیم بھی کعبۃ اللّٰد کا ایک حصہ ہے۔ ملاحظہ ہوخانہ کعبہ میں داخل ہونے کی فضیلت:

آنحضور الله كاخانه كعبه مين نمازير صنے كاثبوت:

بخاری شریف میں ہے:

عن ابن عمر الله كان إذا دخل الكعبة مشى قبل وجهه حين يدخل وجعل الباب قبل ظهره فمشى حتى يكون بينه وبين الجدار الذى قبل وجهه قريباً من ثلاثة أذرع صلى يتوخى المكان الذى أخبره به بلال الله أن النبى الله صلى فيه وليس على أحد بأس أن يصلى في أى نواحى البيت شاء (بخارى شريف ٢٠/١/٥٠) فيصل

دوسری روایت میں ہے:

حطیم کعبۃ اللّٰد کا ایک حصہ ہے۔ ملاحظہ ہو بخاری شریف میں ہے:

عن عائشة رضى الله تعالى عنها قالت: سألت النبي على عن الجدار أمن البيت هو؟ قال: نعم

قلت: فما لهم لم يدخلوه في البيت؟ قال: إن قومك قصرت بهم النفقةولوأن قومك حديث عهدهم بالجاهلية فأخاف أن تنكرأن أدخل الجدارفي البيت . (بحارى شريف: ٢٥١/١) صحيح ابن فريمة مين ہے:

عن عائشة رضى الله تعالىٰ عنها قالت: كنت أحب أن أدخل البيت فأصلى فيه فأخذ رسول الله على الله عنها الله عنها قالت عنها قائشة إن قومك لما بنوا الكعبة استقصروا فأخرجوا الله على المحجرمن البيت فإذا أردت أن تصلين في البيت فصلى في الحجرفإنماهوقطعة من البيت المحجر المناه الكعبة اذ بعض الحجرمن البيت المحترمن البيت المحترمة اذ بعض الحجرمن البيت السلامي)

بیت اللہ کے دروازے کے پاس بھی آنحضور ﷺ سے نماز پڑھنا ثابت ہے۔ملاحظہ ہو : سی این خزیمہ میں ہے:

عن ابن عمر هاقال دخل النبى البي البيت فجئت فإذا هوقد خرج وإذا بلال قائم عند باب الكعبة قلت: يا بلال أين صلى النبى الفقال ههنا قال ثم خرج فصلى ركعتين بين الحجرو الباب (صحيح ابن حزيمة: ٢ / ١ ٤١ / ١ المكتب الاسلامي) والشي اعلم ـ

طلبه سے سرزاکے طور برنماز بڑھوانا:

سوال: بعض مدارس میں طلبہ سے سزا کے طور پر ۳۰ یا ۵۰ رکعت نوافل پڑھوائی جاتی ہے کیانماز کوسزا کے طور پر استعال کیا جاسکتا ہے؟ اور کیا اس نماز کا ثواب اس کو ملے گا؟

الجواب: مدارس میں طلبہ سے سزا کے طور پرنما زیڑھوا نا درست ہے اس میں کوئی حرج نہیں ہے نیز نماز کا ثواب بھی اس کو ملے گا جسیا کہ نبی پاک ﷺ نے کسرِ شہوت کے لئے روزہ رکھنے کوفر مایا تو اس میں روزہ کا تواب بھی ہے اور کسرِ شہوت بھی ہے۔ ملاحظہ ہوحدیث شریف میں ہے:

ظاہر ہے کہ بیروزہ براہِ راست رضاءِ الہی کے لئے ہیں بلکہ زنا سے بیخے کے لئے کسرِ شہوت ہے یہاں بھی

نماز برعوانانفس کوسزادینے اور مدرسہ کے احکام بجالانے کے لئے ہے۔واللہ ﷺ اعلم۔

ڈ اکٹر کے لیے بوقت ِضرورت فرض نمازتوڑنے کا حکم:

سوال: اگر کوئی ڈاکٹر آن کال (ON CALL) ہواوراس وقت کوئی فرض یاوا جب نما زادا کرر ہا ہوتو اس فرض یاوا جب نما زکوتو ٹرسکتا ہے یانہیں؟

آن کال (ON CALL) کا مطلب ہے ہے کہ ڈاکٹر اپنے معمول کے مطابق دن کے آٹھ گھنٹے ہیںتال میں مکمل کر کے اپنے مریضوں کے پاس ایک نرس کوچھوڑ کرواپس آجا تا ہے، وہ نرس ڈاکٹر کی ہدایات کے موافق مریضوں کی تیارداری ونگرانی کرتی رہتی ہے، لیکن اگر کسی مریض کی حالت سکین محسوس کرتی ہے تو وہ نرس ڈاکٹر کو فون کر کے فوراً بلالیتی ہے، اور آن کال میں بعض مرتبہ نائب موجو ذہیں ہوتا ہے، ایسے وقت میں اگر فرض نماز کے دوران بلاوہ آجائے تو نماز جاری رکھے یا توڑ دے؟ اگر نماز توڑ دی تو قضاوا جب ہوگی مانہیں؟

الجواب: جب سی مریض کی محالت بہت سکین ہوجائے مرض بڑھ جانے یاجان چلے جانے کا خطرہ ہو، اور کوئی نائب[جواچیی طرح یہ کام اجام دے سکتا ہو] موجود نہ ہوتو نماز تو ٹرکر جاناوا جب ہے چاہے نماز فرض ہویا نظل، ہاں اگر نماز قریب الختم ہے یا چند منٹ میں ختم ہوجائے گی تو نماز پوری کرکے چلاجائے کیونکہ اکثر چند منٹ گزرنے سے فرق نہیں بڑتا۔

پھر جونما زتوڑ دی ہےاس کو بعد میں پڑھ لےا گرونت ہے درنہ قضا کر لے۔ اورا گر کوئی صحیح ماہر نائب موجو د ہوتو پھر نماز پوری کر کے جائے۔

خطبہ سننے کے دوران اگراس شم کی کوئی ضرورت پیش آ جائے تو خطبہ چھوڑ کر جانے کی گنجائش ہے،اوراس کی کوئی قضانہیں ہے۔

> اگرنمازِتراوی کے دوران نمازتو ڑکر جانے کی ضرورت ہوتو بعد میں دورکعت کی قضا کرے۔ درمختار میں ہے:

ويجب القطع لنحو إنجاء غريق أوحريق. وفي الشامية: والحاصل أن المصلى متى سمع أحداً يستغيث وإن لم يقصده بالنداء، أو كان أجنبياً، وإن لم يعلم ماحل به أوعلم،

كان قدرة على إغاثته وتخليصه ، وجب عليه إغاثته وقطع الصلاة فرضاً كانت أوغيره قطع الصلاة ... و الواجب لإحياء نفس. (الدرالمختارمع ردالمحتار:٢/١٥١/٥،سعيد).

فاوی سراجیه میں ہے:

إذا خاف المصلى أن يسقط أعمى أو صبى من سطح ، أو تحرقه نار ، أو يغرقه ماء ، عليه قطع الصلاة ، ولو سرق منه مايساوى درهماً له قطع الصلاة . (الفتاوى السراحية،ص:٥٠٠). ولاستنادة انظمن دالمال حتاره من دالمحتان (١٠٥ تسم المالة المهادة (١٠٥ مالم

وللاستزادة انظر: (الدرالمختارمع ردالمحتار: ١/١٥٥ ،سعيد، والفتاوى الهندية: ١٠٩/١، والبحر الرائق: ٧١/٢، كوئته). والله الملم

فرض نماز کی ایک رکعت جیموٹنے پر بطورِ جر مانہ ارکعت کا حکم: سوال:اگریسی نے نذر مانی جب بھی فرض نماز کی ایک رکعت چیوٹ جائے تو دور کعت نماز جر مانہ

کے طور پر بڑے ھے گا پھراس منت سے نکلنا چاہے تو خلاصی کی کیا صورت ہے؟

الجواب: اس قتم کی منت لازم ہوتی ہے لہذا اس کا پورا کرنا لازم ہے بعنی جب بھی ایک رکعت چھوٹ جائے دور کعت فعل لازم ہوگی اورا گرنہیں پڑھی تو اس کا فدید دینازندگی میں درست نہیں ہے۔ ملاحظہ ہوجدیث شریف میں ہے:

عن عائشة رضى الله تعالىٰ عنها أن رسول الله قال: من نذر أن يطيع الله فليطعه ومن نذر أن يعصيه ومن نذر أن يعصيه ومن الله على أن من نذرطاعة يلزم الوفاء به . ورمخار مين هذا ومن المنارمين هم المنارمين من الله المنارمين من المنارمين ا

ثم إن المعلق فيه تفصيل فإن علقه بشرط يريده كأن قدم غائبي أوشفي مريضي يوفي وجوباً إن وجد الشرط.و في الشامي: (قوله ثم إن المعلق) اعلم أن المذكورفي كتب ظاهر الرواية أن المعلق يجب الوفاء به مطلقاً:أي سواء كان الشرط مما يرادكونه أي يطلب حصوله كإن شفى الله مريضي أو لا كإن كلّمت زيداً أو دخلت الدار فكذا. (الدر المحتارمع الشامي: ٧٣٨/٣ أحكام النذر، سعيد) والله الله المهمولة المهمولة المهمولة الشامي: ٧٣٨/٣ أحكام النذر، سعيد) والله الله الله المهمولة المهمولة

الجواب: صورتِ مسئولہ میں اس نماز کا فدیہ واجب نہیں ہے اس کئے کہ اعتبار آخری وقت کا ہے اور آخری وقت میں زندہ نہیں تھا۔ ملاحظہ ہو درمختار میں ہے:

(والسمعتبرفي تغيير الفرض آخر الوقت) وهوقدرما يسع التحريمة فان كان المكلف في آخره مسافراً وجب ركعتان وإلا فأربع لأنه المعتبرفي السببية عند عدم الأداء قبله. وفي الشامي: قوله وجب ركعتان أي وإن كان في أوله مقيماً وقوله: وإلا فأربع أي وإن لم يكن في آخره مسافراً بأن كان مقيماً في آخره فالواجب أربع. قال في النهر: وعلى هذا قالوا: لوصلى الظهر أربعاً ثم سافراً ي في الوقت فصلى العصرر كعتين ثم رجع إلى منزله لحاجة فتبين أنه صلاهما بلاوضوء صلى الظهر ركعتين والعصر أربعاً لأنه كان مسافراً في آخروقت الظهر ومقيماً في العصرقوله عند عدم الأداء قبله أي قبل الآخرو الحاصل أن السبب هو المذي يتصل به الأداء أو الجزء الأخير إن لم يؤد قبله وإن لم يؤد حتى خرج الوقت فالسبب هو كل الوقت. قال في البحر: وفائدة إضافته إلى الجزء الأخير اعتبار حال المكلف فيه فلو بلغ صبى أو أسلم كافر أو أفاق مجنون أو طهرت الحائض أو النفساء في آخره لزمتهم الصلاة. (الدرالمختارمع رد المحتار ١٣١/٢) باب صلاة المسافر سعيد وكذا في حاشية الطحطاوى على مراقي الفلاح: ٢٨٤ باب صلاة المسافر سعيد وكذا في حاشية الطحطاوى على مراقي الفلاح: ٢٨٤ باب صلاة المسافر سعيد وكذا في حاشية الطحطاوى على مراقي الفلاح: ٢٨٤ باب صلاة المسافر سعيد وكذا في حاشية الطحطاوى على مراقي الفلاح: ٢٨٤ باب صلاة المسافر سعيد وكذا في حاشية الطحطاوى على مراقي الفلاح: ٢٨ باب صلاة المسافر سعيد وكذا في حاشية الطحطاوى على مراقي الفلاح: ٢٨ باب صلاة المسافر سعيد وكذا في حاشية الطحطاوى على مراقي الفلاح: ٢٨ باب صلاة المسافر سعيد وكذا في حاشية الطحطاوى على مراقي الفلاح: ٢٥ باب صلاة المسافر سلة المسافر بقدي و المنافر بقد بقد المنافر بقد بقد المنافر بقد المنافر بق

نماز کے فدیہ کا ثبوت:

سوال: فقهائے کرام نے تحریر فرمایا ہے کہ جب کسی شخص کا انقال ہوجائے اوراس کی نمازیں چھوٹ گئ ہوں تو ہر نماز کے لیے نصف صاع گیہوں صدقہ کیاجائے ، یہ فدیہ کہاں سے ثابت ہے؟ ہمارے علاقہ میں بعض حضرات کا کہنا ہے کہ حدیث شریف سے نماز کا فدیہ ثابت نہیں ، فقہاء نے اپنی طرف سے بیان کیا ہے ، اس قول کی کیا حیثیت ہے؟ بینوا تو جروا۔ الجواب: فقهاء نے شخ فانی کے بارے میں یہ تحریر فرمایا ہے کہ جوشخص روزے کی بالکل طاقت نہیں رکھتاوہ ہرروزے کے عوض ایک مسکین کو کھانا کھلا دے، اور یہ مسئلہ ایک حدیث شریف سے اخذ کیا ہے۔ ملاحظہ ہو بخاری شریف میں ہے:

عن عطا سمع ابن عباس من يقرأ: وعلى الذين يطوقونه فدية طعام مسكين. قال ابن عباس من يعباس أن يصوما، فيطعمان مكان عباس أن يصوما، فيطعمان مكان كل يوم مسكيناً. (روه البحارى: ٢٤٧/٢).

نیز جس شخص کا انتقال ہوجائے اوراس کے ذمہ رمضان مبارک کے روزوں کی قضا ہوتو ہرروزے کے عوض نصف صاع گیہوں یا ایک صاع کھجوروغیرہ دیا جائے بیفد رہ بھی حدیث شریف سے ثابت ہے۔ ملاحظہ ہوتر مذی شریف میں ہے:

عن ابن عمرُ عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: من مات وعليه صيام شهر فليطعم عنه مكان كل يوم مسكيناً . (رواه الترمذي: ٢/١٥١).

مذکورہ بالا دونوں احادیث کومر نظر رکھتے ہوئے فقہاء نے بید مسئلہ بیان فرمایا کہ'' جب کسی کا انتقال ہوجائے اوراس کے ذمہ نمازیں باقی ہوں تو ہر نماز کے عوض ایک صدقۃ الفطر کی مقدار فدید دیا جائے'' کیونکہ نماز اورروزہ دونوں بدنی عبادات ہیں،اورروزے کے بارے میں نص موجود ہے اور دونوں کی علت مشترک ہے کہ نماز اور روزے کی ادائیگی کی کوئی صورت نہیں ہے،اس وجہ سے فدید واجب کیا گیا۔ملاحظہ ہوصا حب ہدایہ فرماتے ہیں:

و الصلاة كالصوم باستحسان المشايخ . وفي البناية : أي إلا أن المشايخ استحسنوا في التجويز لأنها تشبه الصوم من حيث كونها عبادة مالية. (البناية مع الهداية:١٣٥٣/٢،فيصل آباد). أورالانوار مين هي:

ووجوب الفدية في الصلاة للاحتياط جواب سوال مقدر تقريره: أن الفدية في الصوم للشيخ الفاني لما كانت ثابتة بنص غير معقول ينبغي أن تقتصروا عليه ولم تقيسوا عليه من مات وعليه صلاة وأوصى بالفدية يجب على الوارث أن يفدى بعوض كل صلاة ما يفدى لكل صوم على الأصح فأجاب بأن وجوب الفدية في

قضاء الصلاة للاحتياط لا للقياس و ذلك لأن نص الصوم يحتمل أن يكون مخصوصاً بالصوم ويحتمل أن يكون معلولاً لعلة عامة توجد في الصلاة أعنى العجز والصلاة نظير الصوم بل أهم منه في الشان والرفعة فأمرنا بالفدية عن جانب الصلاة فإن كفت عنها عند الله تعالى فبها وإلا فله ثواب الصدقة ، ولذا قال محمد في الزيادات: تجزئه إن شاء الله تعالى، والمسائل القياسية لاتعلق بالمشية قط . (نورالانوار،مبحث الامر،ص٣٩).

و للمزيد انظر: (فتح الـقـديـر:۲/۹۰۳۰،۲۰۱رالـفـكر،والعناية في شرح الهداية:۲/۰۳۳، دارالفكر، وامدادالفتاح،ص:٤٨٤،بيروت، وشرح تحفة الملوك مع التعليقات:۲/۲۳۳۲).

نیزیہ بات بھی جان لینا جا ہے کہ ہرمسکلہ کے لیے صریح صحیح حدیث موجود نہیں ہوتی بلکہ بہت سارے مسائل قرآن واحادیث کی روشنی میں مستنبط ہوتے ہیں۔

اور بیر کہنا کہ فقہاء کرام نے بیر مسکلہ اپنی طرف سے بیان کیا ہے بیہ بات سراسر جہالت پر بینی ہے، شریعتِ مطہرہ میں کسی شخص کواپنی طرف سے احکامات بیان کرنے کی اجازت نہیں ہے۔ ہاں فقہاء نے مزاحِ شریعت ومرادِ شریعت کوواضح کرنے کاعظیم کارنامہ انجام دیا ہے، خودعلامہ ابن تیمیہ نے بڑے بجیب انداز میں فقہاء کی تعریف فرمائی ہے۔ فرماتے ہیں:

ويفهمونهم مراده بحسب اجتهادهم واستطاعتهم . (فتاوى ابن تيمية: ٢٠٤/٢٠).

عوام الناس کے لیے سلامتی کاراستہ یہ ہے کہ علماء فقہاء کی باتوں کو ما نیں اوران پڑمل پیرا ہودین اور شریعت میں دخل اندازی کرناان کے لیے کسی طرح جائز اور درست نہیں ،بصورتِ دیگران کے دین واسلام کے ضائع ہونے کا ندیشہ ہے۔ چنانچہ امام غز الی فرماتے ہیں:

وإنما حق العوام أن يومنوا ويسلموا ويشتغلوا بعبادتهم ومعاشيهم ، ويتركوا العلم للعلماء فإن العامى لويزنى ويسرق كان خيراً له من أن يتكلم فى العلم ، فإنه من تكلم فى العلم من غير اتقان العلم وقع فى الكفر من حيث لايدرى كمن يركب لجة البحرو هو لايعرف السباحة. (احياء علوم الدين: ٣٤/٣). والشري المم

بچەرات كےوفت بالغ ہوتو قضاء كاحكم:

سوال: اگرنابالغ عشاء کے بعد سوگیا اور فجر کے وقت بیدار ہوا اور منی کے اثرات دیکھے تو عشاء کی قضاء کرے گایانہیں؟

الجواب: صورت ِمسئولہ میں احتیاطا نمازِعشاء کی قضاء کرے گااوریہی مختار قول ہے۔

ملاحظه بودر مختار مين عه: صبى احتلم بعد صلاة العشاء و استيقظ بعد الفجر لزمه قضاؤها.

وفى الشامى: قوله لزمه قضاؤها لأنها وقعت نافلة، ولما احتلم فى وقتها صارت فرضا عليه، لأن النوم لايمنع الخطاب فيلزمه قضاؤها فى المختار، ولذا لواستيقظ قبل الفجر لزمه إعادتها إجماعاً كما قدمناه أول كتاب الصلاة عن الخلاصة. وفى الظهيرية: حكى عن محمد بن الحسن أنه جاء إلى الإمام أول احتلامه فقال: ما تقول فى غلام احتلم فى الليل بعد ما صلى العشاء هل يعيدها؟ قال نعم فقام محمد إلى زاوية المسجد وأعادها وهى أول مسألة تعلمها من الإمام. (شامى مع الدر: ٢/٢٧، قضاء الفوائت، سعيد)

مر بير ملا حظم هو: البحر الرائق: ٢ / ٩٠ ، تتمة باب قضاء الفوائت، الماجدية وشرح منية المصلى: ٢٥٥ فصل في قضاء الفوائت، سهيل والله الله المام والله والل

د ماغی مریض کی فوت شده نمازوں کے فدید کا حکم:

سوال: ایک شخص کی نانی کا انتقال ہوا گذشتہ تین سالوں سے انھیں دماغ کی کمزوری کی شکایت تھی اوراس حد تک سرایت کرچکی تھی کہ ۵منٹ پہلے کیا ہوا کا مبھی یا ذہیں رہتا تھا اس وجہ سے کافی عرصہ سے انھوں نے نمازیں نہیں پڑھی تھی،اب ان کے انتقال کے بعد فوت شدہ نمازوں کا فدیہ لازم ہے یانہیں؟اوراس کی ادائیگی کی کماشکل ہوگی؟

الجواب: دماغی مریض کے بالکل ہوش وحواس نہ رہیں اور یہ کیفیت مسلسل ایک دن یا اس سے زیادہ دن تک ہوتو نماز کی قضائی ہیں ہے اور نہ فدید وغیرہ لازم ہے۔ لیکن صورتِ مسئولہ میں بظاہر معلوم ہوتا ہے کہ یہ کیفیت نہیں تھی یعنی نماز کے وقت میں صحیح طور پر نماز پڑھ سکتی تھی تو نماز پڑھنا لازم تھا نہ پڑھنے پر قضاء لازم تھی اب چونکہ انتقال ہو چکا ہے لہذا فدیدادا کیا جائے ہر نماز کا علیحدہ علیحدہ یعنی رات دن کی کل ۵ نماز وں کا وتر کے

ساتھ اور فدیہ وہی ہے جوصد قۃ الفطر میں ادا کیا جاتا ہے۔ ملاحظہ ہو ہدایہ میں ہے:

ومن أغمى عليه خمس صلوات أو دونها قضى وإن كان أكثرمن ذلك لم يقض وهذا استحسان، والقياس أن لاقضاء عليه إذا استوعب الإغماء وقت صلاة كاملاً.....وفى فتح القدير: والقياس أن لا.....وهوقول الشافعي والمالك وتوسط أصحابنا فقالوا: إن كان أكثرمن يوم وليلة من حيث الساعات أكثرمن يوم وليلة من حيث الساعات وهورواية عن أبى حنيفة فإذا زاد على الدورة ساعة سقط، وعند محمد من حيث الأوقات فإذا زاد على ذلك وقت صلاة كامل سقط و إلا لا ، و هو الأصح تخريجاً..... عن ابن فإذا زاد على ذلك وقت عليه يوماً وليلة قال : يقضى وقال عبد الرزاق : أخبرنا عمر في قال في الذي يغمى عليه يوماً وليلة قال : يقضى وقال عبد الرزاق : أخبرنا الثورى عن ابن أبى ليلى عن نافع أن ابن عمر في أغمى عليه شهراً فلم يقض ما فاته. (فتح القديرمع الهداية: ٢١٠، ١٠ الفكر و كذا في الدرالمختار: ٢١٠ ٥ من الرائق: ٢ / ١ ، دار الفكر و كذا في الدرالمختار: ٢ ٥ ٥ سعيد والبحر الرائق: ٢ / ١ ، باب صلاة المريض و كذا في الدرالمختار: ٢ ٥ ٥ سعيد والبحر الرائق: ٢ / ١ ، باب صلاة المريض و كذا في الدرالمختار: ٢ ٥ ٥ سعيد والبحر الرائق: ٢ / ١ ، باب صلاة المريض و كذا في الدرالمختار: ٢ ٥ ٥ سعيد والبحر الرائق: ٢ / ١ ، باب صلاة المريض و كذا في الدرالمختار: ٢ ٥ ٥ سعيد والبحر الرائق: ٢ / ١ ، باب صلاة المريض - و كذا في الدرالمختار: ٢ ٥ ١ سعيد والبحر الرائق: ٢ / ١ ، باب صلاة المريض - و كذا في الدرالمختار: ٢ ٥ ١ سعيد والبحر الرائق: ٢ / ١ ، باب صلاة المريض - كوئتة)

ولومات وعليه صلوات فائتة وأوصى بالكفارة يعطى لكل صلاة نصف صاع من بر كالفطرة وكذا حكم الوترو الصوم. (الدرالمختار ٢/٢ ٧، باب قضاء الفوائت، سعيد) مراقى الفلاح ميں ہے:

فيخرج عنه وليهلصوم كل يومو صلاة كل وقت من فرض اليوم و الليلة حتى الوترنصف صاع من برأو قيمته وهى أفضل لتنوع حاجات الفقير، وإن لم يوص و تبرع عنه وليه أو أجنبي جاز إن شاء الله تعالى . وفي الطحطاوى: (لتنوع حاجات الفقير) فإنه قد يكون مستغنياً عن هذه الأعيان ويحتاج إلى الدراهم ليصرفها في حاجاته. (مراقى الفلاح مع حاشية الطحطاوى: (٤٣٨، قديمي كتب حانه) . والله الله المم المحطاوى: ٤٣٨، قديمي كتب حانه) . والله الله المالة المالية الماله ال

جوتون سميت نماز برط صنے كا حكم:

سوال: سماحة المفتى من فضلك أريد استفتاءً على ما يلى بين لى بالتفصيل من

النصوص أثابكم الله.

(۱)لماذا صلى النبي في في نعليه وموسى اللَّكِيْ صلى بخلع نعليه والله سبحانه وتعالىٰ يقول: ﴿فبهداهم اقتده﴾؟

(٢)لماذا نصلي بخلع نعالنا و نبينا الملك في نعليه؟

(m)هل يجوزلنا أن نصلي في نعالنا؟

(٣) هل صلى النبي النبي البساط بغير نعليه؟

(۵)ما هوأراء الفقهاء في الصلاة في النعال؟

(۲) لم إذا أمرنا النبي الله بخلاف اليهود في خلع النعال وهم كانوا يتبعون موسى الكلا؟

الجواب: (١) أن أمره سبحانه وتعالى لرسوله المقداء هو خاص عند المفسرين في التوحيد وأصول الدين والأخلاق الفاضلة والصفات الكاملة دون الشرائع الشرائع مختلفة.

(٢) لأنه لايمكن لنا التحفظ من وطء الأقذار والرشاش على النعال ومع هذا، الصلاة في النعال خلاف الأدب والعرف في زماننا ولم تكن نعله عليه الصلاة والسلام مظنة إصابة قذرأصلاً.

(٣) نعم إذاكانا طاهرين ويتمكن معهما من إتمام السجود بأن يسجد على جميع أصابع رجليه ومع ذلك الأدب خلع النعلين وأما إذا لم يكن طاهرين أولم يتمكن من إتمام السجود فخلعهما واجب.

(۴) نعم.

(۵) لأنهم قد غيروا الشريعة و لايتبعون موسى الكين كماحقه كما قال سبحانه وتعالى وقعالى وقعالى الله وقعالى المعضوب وأضلوا، وقال أيضاً: وهدنا الصراط المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم والاالضالين فلهذا ينبغى لنا أن نجتنب كل الاجتناب.

وفي تفسير القرطبي:

قوله تعالى: ﴿فبهداهم اقتده ﴾قيل: المعنى اصبركما صبروا وقيل معنى ﴿فبهداهم اقتده ﴾التوحيد والشرائع مختلفة. (تفسير القرطبي: ٣٥/٧)

وفي تفسيرروح المعاني:

والمراد بهداهم عند جمع طريقهم في الإيمان بالله تعالى وتوحيده وأصول الدين دون الشرائع القابلة للنسخ فإنها بعدالنسخ لاتبقى هدى وهم أيضاً مختلفون فيها فلا يمكن التأسى بهم جميعا ومعنى أمره الله بالاقتداء بذلك الأخذ به لامن حيث أنه طريق أولئك الفخام بل من حيث أنه طريق العقل والشرع ففي ذلك تعظيم لهم وتنبيه على أن طريقهم هوالحق الموافق لدليل العقل والسمع وقق القطب الوازى في حواشيه على الكشاف أنه يتعين أن الاقتداء المأمور به ليس إلافي الأخلاق الفاضلة والصفات الكاملة كالحلم والصبرو الزهد وكثرة الشكرو التضرع ونحوها . (روح المعاني: ٢١٦/٧)

وفي سنن أبي داؤد:

وعن عبد الله بن السائب الله قال رأيت النبي الله يصلى يوم الفتح ووضع نعليه عن يساره، وفي رواية عن عمروبن شعيب عن أبيه عن جده الله قال رأيت رسول الله الله يصلى حافياً متنعلاً.

وفي بذل المجهود:

قلت: دل هذا الحديث على أن الصلاة في النعال كانت مأمورة لمخالفة اليهود وأما في زماننا فينبغي أن تكون الصلاة مأمورة بهما حافياً لمخالفة النصارى فإنهم يصلون متنعلين لا يخلعون عن أرجلهم. (بذل المحهود: ٤/٠٢٠ و كذا في إعلاء السنن: ٥/١٩ و كذا في شرح النووى للمسلم: ١٩٤١ و كذا في شرح ابن بطال: ٤٩/٢ و كذا في فيض البارى: ٢٦/٢ و كذا في شرح المسلم لقاضي عياض: ٢٨/٢٠)

وفي المرقاة شرح المشكاة:

أن الأدب الذى استقرعليه آخراً مره عليه الصلاة والسلام خلع نعليه أو الأدب في زماننا عند عدم اليهود والنصارى أوعدم اعتيادهما الخلع ثم سنح لى أن معنى الحديث خالفوا اليهود في تجويز الصلاة مع النعال والخفاف فإنهم لايصلون أى لايجوزن الصلاة فيهما ولايلزم منه الفعل وإنما فعله عليه الصلاة والسلام تاكيداً للمخالفة وتأييداً للجواز. (مرقاة شرح المشكاة: ٢٧/٢)

وفي الشامي:

(قول و و صلات فيه ما)أى فى النعل والخف الطاهرين أفضل مخالفة لليهود تاترخانية: وفى الحديث: "صلوا فى نعالكم ولاتشبهوا باليهود" رواه الطبرانى كما فى الجامع الصغير رامزاً لصحته وأخذ منه جمع من الحنابلة أنه سنة ولوكان يمشى بها فى الشوارع لأن النبى و وصحبه كانوا يمشون بها فى طرق المدينة ثم يصلون بها، قلت: لكن إذا خشى تلويث فرش المسجد بها ينبغى عدمه وإن كانت طاهرة، وأما المسجد النبوى فقدكان مفروشاً بالحصا فى زمنه المسجد للفه فى زماننا ولعل ذلك محمل ما فى عمدة المفتى من أن دخول المسجد متنعلاً من سوء الأدب تأمل (شامى ١/٧٥٢،سعيد) وفى مقالات الكوثرى:

وأما الصلاة بالنعل فصحيحة إذاكانت طاهرة لاتمانع وضع باطن رؤوس الأصابع على الأرض كما هوشأن تمام السجدة على ما ذكره الخطابى وغيره وكان مسجد النبى عليه الصلاة والسلام مفروشاً بالحصباء وحجرات أزواج النبى كانت فى اتصال المسجد فلم تكن نعله عليه الصلاة والسلام مظنة إصابة قذر أصلاً لأنه لم يكن يطأ بها شوارع قذرة وكانت المصدينة المنورة طاهرة الأزفة من الأرواث والأرجاس انصياعاً من الصحابة المسجدة شوارع اليوم ومراحيض اليوم فإنها لايمكن فيها التحفظ من وطء الأقذار والرشاش على النعال لكون مراحيضها صلبة ترش حتما على النعال ولاسيما إذا بال الشخص وهوقائم لأنها على طراز أفرنجي لايتمكن من البول فيها إلا وهوقائم. وقد صح أنه عليه الصلاة والسلام خلع نعله عند الصلاة في فتح مكة فيكون هذا آخر الأمرين كما أنه

خلع حينما أعلمه جبريل الكلام أن بنعله أذى والترخيص عند التحقق من إظهار النعل هومقتضى الأدلة عند المحققين ومن يرى استحباب لبسها بشرطه إنما استحب لمخالفة اليهود لكن أهل الكتاب أصبحوا اليوم يدخلون كنائسهم ويصلون بنعالهم فتكون المخالفة لهم فى خلع النعال لا فى لبسهاوقد تطابقت كلمات أهل العلم على أن الصلاة فى نعال الشوارع اليوم خلاف الأدب وإن كانت طاهرة بل سوء الأدب كما تجد تفصيل ذلك فى منية المفتى للسجستاني وفتح المتعال للعلامة المقري وشرح المشكاة لعلى القاري وغاية المقال للمحدث عبد الحى اللكهنوي وغيره وغيرها مقالات الكوثرى: ١٤٤ دارشمسى) والله المناهم -

نماز ہے بلشلوار موڑنے کا حکم:

سوال: اگرکسی شخص کی از ارٹخنوں سے بنچلئلی ہوئی ہے تو نماز سے پہلے اسکوموڑ ناچا ہے یانہیں؟ بعض لوگ کہتے ہیں کہ کپڑے کوموڑ نانہیں جا ہے اپنے حال پر چھوڑ دینا جا ہے کیونکہ موڑنے کی صورت میں کپڑا الٹا ہوجا تا ہے اور بیمنوع ہے کیا بیربات سیجے ہے؟

الجواب: جوچیز نماز سے باہر مکروہ ہے نماز میں بطریق اولی مکروہ ہے اور کرا ہت کا از الہ نماز سے قبل کرنا چاہئے لہذا اس طرح کرنے میں کوئی حرج نہیں ہاں اصل بیہ ہے کہ ان لوگوں کو سمجھا دیں کہ بیغتل خارج الصلاۃ بھی مکروہ ہے لہذا یا جامہ اور شلوار گخنوں سے اوپر سلوالیا کریں۔ ملاحظہ ہو بخاری شریف میں ہے:

عن أبى هريرة النبى النبى النبى النبى النبى الكعبين من الإزار في النار". (رواه البحارى: ١/١٦٥ ٥ ٥ ، باب ما أسفل من الكعبين فهوفي النار، فيصل)

نماز میں کپڑ الٹکا نامکروہ ہے لہذا فقہاء نے فر مایا کہ نماز سے قبل ٹھیک کرلے۔ ملاحظہ ہوفتاوی لکھنوی میں ہے:

ویکره السدل و هو أن یرسله من غیرأن یضم جانبه و قیل: هو أن یلقیه علی رأسه ویرخیهقال فی فتح القدیر: (۹/۱) یصدق علی ماإذاکان المندیل مرسلاً فی کتفیه کما یعتاده کثیر فینبغی لمن یعتاده أن یضعه عند الصلاة . (فتاوی اللکهنوی: ۳۰۱، بیروت) نیز فقها عفر مات بین که کرامت کا از اله نماز مین بھی جائز ہے قو خارج الصلاة بدرجه اولی جائز بلکه مستحب موگا۔

ملاحظه ہوفتاوی لکھنوی میں ہے:

فان سقطت قلنسو-ة من رأسه وأمكنه أن يرفعها بيد واحدة ،الأولى أن لايصلى مكشوف الرأس كذا في خزانة الروايات. (فتاوى اللكهنوى: ٣٠١، بيروت) فيز مديث شريف مين بي:

حضرت عبدالله بن عباس فلف فرماتے ہیں ایک مرتبہ رات کی نماز میں حضور فلکی بائیں جانب کھڑا ہواتو آپ علیہ الصلاۃ والسلام نے مجھے دا ہنی طرف کر دیا یعنی نماز میں کراہت کا از الدفر مایا۔ ملاحظہ ہو بخاری شریف میں ہے:

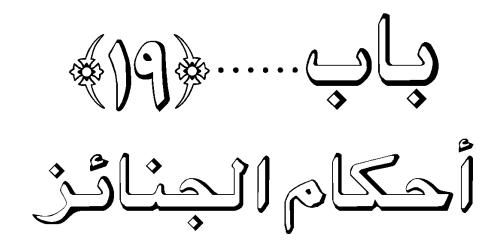
عن ابن عبا س الله السافة وضأ ثم قام يصلى فقمت عن يساره فأخذنى فجعلنى عن يمينه. (بحارى شريف: ٩٧/١) والله المم والله والل

OK OK OK OK OK OK

النيسسيني

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من شمد الجنازة حتى يصلى عليما فله قيراط ومن شمدحتى تدفن كان له قيراطان"

(رواه البخاري)



قال رسول الله عبلى الله عليه وسلم: "من حمل جوانب السر پرالأربئ كفر الله عنه أربعين كبيرة" (المعم الأوسط)

فصل اول قریب المرگ سے متعلق احکام

قريب المركشخص كولاانے كاطريقه:

سوال: آدمی جب مرنے گے تواس کوس طرح لٹانا چاہئے؟

الجواب: قریب المرگ شخص کولٹانے کا سنت طریقہ یہ ہے کہ قبلہ رخ کر کے دائنی کروٹ پر کردے، لیکن اگر چت لٹادے اور سرکو تکیہ کے ذریعہ قبلہ رخ کردے تواس کی بھی گنجائش ہے، اور بوقتِ دشواری جس میں سہولت ہواس کو اختیار کرے۔ ملاحظہ ہوفتاوی ہندیہ میں ہے:

إذا احتضر الرجل وجه إلى القبلة على شقه الأيمن وهو السنة كذا في الهداية، وهذا إذا لم يشتق عليه فإذا شق ترك على حاله كذا في الزاهدي. (الفتاوى الهندية: ١/٥٧/ الفصل الأول في المحتضر)

در مختار میں ہے:

(يوجه المحتضر) وعلامته استرخاء قدميه واعوجاج منخره وانخساف صدغيه (القبلة)على يمينه هو السنة (وجاز الاستلقاء على ظهره وقدماه إليها وهو المعتاد في زماننا ولكن يرفع قليلاً ليتوجه للقبلة وقيل يوضع كما تيسرعلى الأصح صححه في المبتغى وإن شق عليه ترك على حاله. (الدرالمختارمع ردالمحتار:٢/٩٨١،سعيد كمپني) بدائع الصنائع ميں ہے:

مرض الموت ميں مديدكرنے كاحكم:

سوال: ایک شخص کینسرمیں مبتلاء ہے وہ کسی رشتہ دار کو پچھ مال مدیبہ کرنا چاہتا ہے اور پچھ مال اجنبی

شخص کودینا چیا ہتا ہے کیااس کامدید دینا درست ہوگا اور بیوصیت نا فنز ہوگی؟

الجواب: مرض الموت میں کسی شخص کاہدیہ یا وصیت اجنبی کے حق میں صرف ایک ثلث میں نافذ ہوگی۔اس سے زیادہ میں نہیں اور وارث کے حق میں ہدیہ یا وصیت نافذ نہ ہوگی،ہاں دوسرے ورثاء کی اجازت سے وارث کے حق میں بھی نافذ ہوگی،اورثلث سے زائد میں بھی۔

ملاحظه موحديث ميں ہے:

عن سعد بن أبى وقاص قال: عادنى رسول الله قل وأنامريض فقال: أوصيت؟ قلت: نعم، قال: بكم؟ قلت: بمالى كله فى سبيل الله قل قال: فما تركت لولدك قلت: هم أغنياء بخيرفقال: أوص بالعشرفمازلت أناقصه حتى قال: أوص بالثلث والثلث كثير. رواه الترمذى. وعن أبى أمامة قل قال: سمعت رسول الله قل يقول: فى خطبته عام حجة الوداع إن الله قل قد أعطى كل ذى حق حقه فلاوصية لوارث. رواه أبوداود وابن ماجة والترمذى. (مشكاة شريف: ١/ ٥٦٥، باب الوصايا، قديمى كتب حانه)

در مختار میں ہے:

إعتاقه ومحاباته وهبته ووقفه وضمانه كل ذلك حكمه كحكم وصيته فيعتبرمن الثلث. وفي الشامي: إذا اتصل بهاالقبض قبل موته أما إذا مات ولم يقبض فتبطل الوصية لأن هبة المريض هبة حقيقة وإن كانت وصية حكماً. (الدرالمحتارمع الشامي: ١٨٠/٦،سعيد) والشري المريض هبة عقيقة وإن كانت والشري المريض المريض هبة عقيقة وإن كانت والشري المريض ا

مرض الموت كي تعريف:

سوال: مرض الموت کس کو کہتے ہیں کیا کینسرکا مریض اس میں داخل ہے یانہیں؟

الجواب: جس مرض میں مریض اپنی ذاتی ضرورتوں کے لئے نه نکل سکے،اسی طرح اس مرض سے صحت کی امید بہت کم ہواورموت کا غالب گمان ہو،لہذااس تعریف کے پیشِ نظر کینسرکا مریض جس سے صحت کی امید بہت کم ہومرض الموت میں کہلائے گا۔ ملاحظہ ہوفتاوی ہندیہ میں ہے:

المريض مرض الموت من لايخرج إلى حوائج نفسه وهو الأصح كذا في خزانة المفتى. مرض الموت تكلموا فيه و المختار للفتوى أنه إذا كان الغالب منه الموت كان مرض الموت سواء كان صاحب الفراش أم لم يكن كذا في المضمرات. (الفتاوى الهندية: ١٧٦/٤) والله المله المملم

مريض كي وصيت كاحكم:

سوال: کسی مریض نے اپنے رشتہ دار کو بیہ وصیت کی کہتم ہر ہفتہ میری قبر پر حاضری دو کیا بیہ وصیت واجب العمل ہے یانہیں؟

الجواب: ندکورہ بالاوصیت واجب نہیں ہے، البتہ ان کی خواہش کی بنا پرزیارت کے لئے جانا بہتر ہے۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

أوصى بأن يصلى عليه فلان أويحمل بعد موته إلى بلد آخر أويكفن فى ثوب كذا أو يطين قبره أويضى بأن يصلى عليه فلان أويحمل بعد موته إلى بلد آخر أويكفن فى ثوب كذا أو يطين قبره أويضر و قبة أويقر أعنده شيئاً معيناً فهى باطلة. (الدرالمختار: ١٩٠،٦٦٦/٦)

شامی میں ہے:

عسل دینے سے پہلے میت کے پاس تلاوت کا حکم:

سوال: مرنے کے بعد شل دینے سے پہلے میت کے پاس تلاوت کرنے کا کیا حکم ہے؟

الجواب: اگر میت کا جسم چھپا ہوا ہے تو میت کے پاس تلاوت کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے اور اگر جسم کھلا ہوا ہے تب بھی اصح قول یہ ہے کہ میت میں حدث ہے نجاست وغلاظت نہیں ،لہذااس کے قریب تلاوت کرنا درست ہے، تا ہم احتیاطاس میں ہے کہ شل دینے سے پہلے جمراً تلاوت نہ کی جائے۔ ملاحظہ ہو طحطاوی میں ہے:

اختلفوا فی نجاسة المیت فقیل نجاسة خبث، وقیل: حدث ویشهد للثانی مارویناه من تقبیله عثمان بن مظعون هو و هومیت قبل الغسل، اذ لو کان نجساً لما وقع فاه الشریف علی جسده. (حاشیة الطحطاوی علی مراقی الفلاح: ص۶۲۵، احکام الحنائز، قدیمی) در مختار میں ہے:

تكره القراء ة عنده حتى تغسلتنزيهاً للقرآن عن نجاسة الميت لتنجسه بالموت قيل نجاسة خبث وقيل حدث وعليه فينبغى جوازها كقراء ة المحدثفإنه إذا جاز للمحدث حدثاً أصغرالقراء ة فجوازها عندالميت المحدث بالأولى . (الدرالمختارمع الشامى: ٢/٤٨ ، سعيد كمپنى)

شامی میں ہے:

قوله ويقرأ القرآن في بعض النسخ والايقرأ بالا والصواب إسقاطها.

تنبيه: الحاصل أن الموت إن كان حدثاً فلاكراهة في قراء ة القرآن عنده وإن كان نجساً كرهت والظاهرأن هذا أيضاً إذا لم يكن الميت مسجى بثوب يستربدنه، لأنه لو صلى فوق نجاسة على حائل من ثوب أو حصير لا يكره فيما يظهر فكذا إذا قرأ عند نجاسة مستورة وكذا ينبغى تقييد الكراهة بما إذا قرأ جهراً فتحصل من هذا إن كان الموضع معداً للنجاسة كالمخرج والمسلخ كرهت القراءة مطلقاً وإلافإن لم يكن هناك نجاسة و لاأحد مكشوف العورة فلاكراهة مطلقاً وإن كان فانه يكره رفع الصوت فقط. (الشامي: ١٩٤٠١٩٣/٢) مطلب في القراءة عندالميت سعيد) والله الله المهمولة على القراءة عندالميت سعيد) والله المهمولة المهمولة المهمولة القراءة المهمولة القراءة عندالميت سعيد) والله المهمولة المهمولة المهمولة القراءة عندالميت سعيد) والله المهمولة الم

میت کے پاس حائضہ عورت کے بیٹھنے کا حکم:

سوال: جس کمرہ میں میت موجود ہووہاں جا ئضہ عورت بیٹھ سکتی ہے یانہیں؟

الجواب: اگرمیت کے سر ہانے نہ بیٹے بلکہ ذرادور بیٹے تو پھرکوئی حرج نہیں ہے،اس لئے کہ حاکضہ کے نکالنے میں اختلاف ہے لہذااس میں تشدداور شخی کرنا مناسب نہیں ہے۔

ملاحظه موشا م مين هـ: في النهر: ينبغى إخراج الحائضوفي نور الإيضاح: واختلف في إخراج الحائض. (شامى: ١٩٣/٢) معيد)

وفى حاشية نورالإيضاح:قوله واختلفوا: اختلاف المشايخ فى إخراج هؤلاء فى الأولوية وعدمها، لاعلى سبيل الوجوب، ووجه الإخراج امتناع حضور الملائكة محلاً به حائص أونفساء ووجه عدم الإخراج به قد لايمكن الإخراج للشفقة أوللاحتياج إليهن. (حاشية نورالايضاح للشيخ محمداعزازعلى: ص١٢٧ وكذافي حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ص٦٣٥، باب احكام الجنائز، قديمي)

فآوی قاضیخان میں ہے:

> موت کے بعد بیوی کا چہرہ در میکھنے کا حکم: سوال: کیا شوہر کے لئے جائز ہے کہ بیوی کی موت کے بعداس کا چہرہ دیکھے؟ الجواب: موت کے بعد بیوی کا چہرہ دیکھنا جائز اور درست ہے۔

ملاحظه ہودر مختار میں ہے:

ويمنع زوجها من غسلها ومسها لامن النظر إليهاعلى الأصح منية، وفى الشامى: ولعل وجهه أن النظر أخف من المس فجازلشبهة الاختلاف. (الدرالمختارمع الشامى: ١٩٨/٢، سعيد وكذا في الهندية: ١٩٨/١، الفصل الثاني في الغسل والفتاوى الخانية على هامش الهندية: ١٨٧/١، باب في غسل الميت وما يتعلق به)

احسن الفتاوی میں ہے:

بیوی سب کچھ کرسکتی ہے مگر شو ہر دیکھ سکتا ہے نہلانہیں سکتا اور بلا حائل جھونہیں سکتا جنازہ اٹھا سکتا ہے اور قبر میں بھی اتار سکتا ہے۔ (احس الفتاوی: ۲۱۵/۲۰۔ وفتاوی رشیدیہ: ص۲۵۷)۔ واللہ ﷺ اعلم۔

> موت کے بعد شوہر کے لئے بیوی کا چہرہ یا ہاتھ چھونے کا حکم: سوال: موت کے بعد شوہر بیوی کے چہرے یاہاتھ کوچھوسکتا ہے یانہیں؟ الجواب: موت کے بعد بیوی کوچھونا درست نہیں ہے۔ ملاحظہ ہودرمختار میں ہے:

ويمنع زوجهامن غسلهاومسهالامن النظرإليهاعلى الأصح ، منية. (الدرالمختارمع الشامى: ١٩٨/٢، باب صلاة الجنازة، سعيد)

مبسوط میں ہے:

ولناحديث ابن عباس في أن رسول الله في سئل عن امرأة تموت بين رجال فقال: تيمم الصعيد ولم يفصل بين أن يكون فيهم زوجها أو لايكون والمعنى فيه أن النكاح بموتها ارتفع بجسميع علائقه فلا يبقى حل المس. (المبسوط للامام السرخسي: ٢/١/١،باب غسل الميت، ادارة القرآن واحسن الفتاوى: ١/٥/٤) والله في اعلم -

پوسٹ مارٹم کا شرعی حکم:

سوال: پوسٹ مارٹم کی شرعی کیا حیثیت ہے؟ کیا یہ میت کی تو ہین میں داخل ہے یا نہیں؟

الجواب: میت کے ساتھ ہروہ کام کرنا جس سے زندہ کو تکلیف ہوتی ہے جائز اور درست نہیں ہے،اور پوسٹ مارٹم میں جسم کی تقطیع ہے اور یہ معاملہ اگر زندہ کے ساتھ کیا جائے تو ضرر رساں ہے لہذا میت کے ساتھ بھی درست نہیں ہوگا اس میں جسم انسانی کی تو ہین ہے حتی الامکان اپنی میت کواس سے بچانا جا ہئے ،لیکن اگر مجبوراً کرانا پڑے ہے اس کی گنجائش ہے۔ ملاحظہ ہو عصرِ حاضر کے فقہی مسائل میں ہے:

میت کی لاش کاپوسٹ مارٹم اب محض ایک طبعی ضرورت ہی نہیں رہی بلکہ تفتیشِ جرائم کے لئے قانون وانصاف کے شعبہ میں بھی اس کاسہارہ لینانا گزیر ہو گیا ہے، اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ایک ایساعمل جس میں انسانی جسم کی قطع و ہریداور چیر بھاڑنے کے بغیر کام نہ چلتا ہواس کی کیوں کر گنجائش ہوسکتی ہے۔ (عصرِ حاضر کے فقہی

مسائل :ص ۲ ۷ _ وجدید مسائل کا شرعی حل :ص ۲۴۸)

جدیدفقهی مسائل میں ہے:

پوسٹ مارٹم بھی اگر کسی ضرورت کے پیشِ نظر ناگزیر ہوجائے تو جائز ہے مثلاً مقدمہ کی تحقیق کے لئے موت کی وجہ معلوم کرنی ہو، یا کوئی شخص اپناا ندرونی عضو ہبہ کرد ہاورعلاءاس کے جواز کافتوی دے دیں،اس لیےاس عضو کو زکالنا ہووغیرہ،اوراس کی نظیریہ ہے کہ فقہاء نے اس مردہ حاملہ عورت کا پبیٹ چپاک کرنے کی اجازت دی ہے جس کے پبیٹ کا بچدا بھی زندہ ہے تا کہ اس طرح اس کو نکالا جاسکے۔(جدید فقہی مسائل:جلداول: ۲۰۳۰، پوسٹ مارتم، پروگریسوئیس)

کفایت المفتی میں ہے:

طبی معائنہ (پوسٹ مارٹم) کی بہت سی صور تیں شرعی ضرورت کے بغیرواقع ہوتی ہیں جوناجا ئز ہیں اورا گرکوئی خاص صورت شرعی ضرورت کے ماتحت جائز بھی ہوتا ہم اس میں شرعی احکام متعلقہ ستر واحتر ام میت کا التزام ضروری ہوگا اس میں کوئی شبہ ہیں کہ میت کے جسم کو پھاڑ ناچیر نااس کے احترام کے منافی ہے اور جب تک کوئی ایسی قوی وجہ نہ ہوکہ اس کے سیا منے اس بے حرمتی کونظر انداز کیا جاسکے چیر پھاڑ مباح نہیں ہوسکتی عورت کی ہر ہنہ میت غیرمحرم مرد کے ہاتھوں میں جانا تو در کناراس کی نظر کے بنچ بھی نہیں جاسکتی۔ (کفایت المفتی:۱۲۰۰/۳ ٹھواں باب، کتاب البخائز، دارالا شاعت ۔ ونظام الفتاوی:۱/۲۰۲ ، پوسٹ مارٹم کا تھم، اسلا مک فقد اکیڈی ۔ وامدادالفتاوی:۱۸۰۸)۔

سوال: ایک عورت کا انتقال ہوا تو کسی عورت نے خاندان کی غورتوں سے کہا آپ سب اس میت کو معاف کر دیا جو ہمارے درمیان ہوا تھا اس معاف کر دیا جو ہمارے درمیان ہوا تھا اس معاف کر دیا جو ہمارے درمیان ہوا تھا اس کے کہ میت سنتی ہے اور شو ہرا کیلا میت کے پاس بیٹھ کر تلاوت کرتا ہے اور قبر میں اتارتا ہے اور اس کا چہرہ دیکھتا ہے شریعت کی نظر میں کیسا ہے؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں اس طرح عورتوں کا میت کوخطاب کرنااور معاف کرناوغیرہ درست نہیں ہے۔ اس لئے کہ میت سنتی ہے یا نہیں سنتی اس میں اختلاف ہے، بعض کے نزد یک مردے سنتے ہیں بعض کے نزد یک نہیں سنتے جن کے نزد یک سنتے ہیں تو ہر بات ہروقت نہیں سنتے بلکہ جب اللہ تعالی سنادے تو سنتے ہیں نزد یک نہیں سنتے جن کے نزد یک سنتے ہیں تو ہر بات ہروقت نہیں سنتے بلکہ جب اللہ تعالی سنادے تو سنتے ہیں

لہذائیمل درست نہیں اور نہ قرآن وحدیث سے ثابت ہے۔

شو ہرمیت کے پاس بیٹھ کر تلاوت کرسکتا ہے ،اور چہرہ بھی دیکھ سکتا ہے نیز محارم کے ساتھ قبر میں اتر کر دفن کرنے میں مدد بھی کرسکتا ہے ،البتہ میت کونسل دینااور چھونا درست نہیں ہے۔ ملاحظہ ہوجا شیۃ الطحطاوی میں ہے:

(قوله أوكلمتك) إنما تقيد بالحياة لأن المقصود من الكلام الإفهام والموت ينافيه لأن الميت لايسمع ولايفهم وأورد أنه عليه الصلاة والسلام قال لأهل القليب قليب بدر هل وجدتم ما وعدربكم حقاً؟ فقال عمر: يارسول الله ما تكلم من أجساد الأأرواح لها فقال النبي الله و الذي نفسي بيده ما أنتم بأسمع لما أقول منهم و أجيب بأنه غير ثابت يعني من جهة المعنى و إلافهو في الصحيح و ذلك أن عائشة رضى الله تعالىٰ عنها ردته بقو له تعالىٰ: ﴿وماأنت بمسمع من في القبور ﴿ و ﴿ إِنك لاتسمع الموتى ﴾ وقوله من جهة المعنى ينظر ماالمراد به فإن ظاهره يقتضي ورود اللفظ عن الشارع ه وأن المعنى لايستقيم وفيه مافيه وأجيب أيضاً بأنه إنما قاله على وجه الموعظة للأحياء لالإفهام الموتى كماروى عن على الله أنه قال: السلام عليكم دارقوم مؤمنين أما نساؤكم فنكحت وأما أموالكم فقسمت وأمادوركم فقدسكنت فهذا خيركم عندنا فماخيرنا عندكم ويرده أن بعض الأموات ردعليه بقوله: الجلود تمزقت والأحداق قد سئلتإلى قوله وردعنه عليه الصلاة والسلام أن الميت ليسمع خفق نعالهم إذا انصرفوا، كمال وفي النهرأحسن ما أجيب به أنه كان معجزة له المستقالين الطحطاوي على الدرالمختار:٢/٢ ٣٨، باب اليمين في الضرب والقتل، كوئته)

در مختار میں ہے:

ويمنع زوجهامن غسلهاومسها لامن النظر إليهاعلى الأصح، منية. وفي الشامى: ولعل وجهه أن النظر أخف من المس فجازلشبهة الاختلاف. (الدرالمختارمع الشامى: ١٩٨/٢، ١٩٨٥) كفايت المفتى مين هـ:

سوال:مردے قبروں میں پکارنے والے کی پکار کو سنتے ہیں اور جواب دیتے ہیں یانہیں؟ جواب: قبروں میں پکارنے والے کی پکار کوئہیں سنتے اور نہ جواب دیتے ہیں۔(کفایت المفتی:۵۰/۴،

دارالاشاعت)

امدادالفتاوی میں ہے:

سوال: بعدمرنے کے مرداینی بی بی کا منہ دیکھ سکتا ہے یانہیں اور قبر میں اتار سکتا ہے یانہیں؟ جواب: دیکھ سکتا ہے اور قبر میں اتارنا جب محارم نہ ہوں زوج کو درست ہے لائے مسس من حائل. (امداد الفتاوی: ۱/۵۰۳ وکذانی فتاوی رجمیہ: ۹۳/۳) واللہ کھی اعلم ۔

ميت كي أنكهول كي كونٹيك لينس نكالنے كاحكم:

سوال: اگریسی کا نقال ہوجائے اوراس کی آنکھوں میں کونٹیک کینس ہے تواس کونکالا جائے

يانهيس؟

یا ہیں ؟

الجواب: کونٹیک لینس دوسرے کے لئے استعال نہیں کر سکتے اور نکا لنے میں بھی دفت ہے اور بیہ
ایک زائد چیز بھی معلوم نہیں ہوتی لہذا نہیں نکالنا جا ہئے۔

ملاحظه ہواحسن الفتاوی میں ہے:

اگردانت منہ سے نکالنامشکل ہواور زیادہ محنت کرنے میں میت کی بےحرمتی ہوتو اندر ہی جھوڑ دیئے جائیں عنسل وکفن میں کوئی محذور نہیں ، مال کی حرمت سے میت کی حرمت زیادہ ہے۔(احس الفتاوی:۲۴۰/۲) شامی میں ہے:

وإن كان حرمة الآدمى أعلى من صيانة المال لكنه زال احترامه بتعديه كما في الفتح ومفاده أنه لوسقط في جوفه بلا تعدلايشق اتفاقاً . (شامي: ٢٣٨/٢،سعيد) ـ والله تعلم المعادة أنه لوسقط في جوفه بلا تعدلايشق اتفاقاً . (شامي: ٢٣٨/٢،سعيد) ـ والله تعديد المعادة أنه لوسقط في جوفه بلا تعدلايشق المعادة أنه لوسقط في المعادة ال

میت دوباره زنده بهوجائے تو جائدا دوا پس لینے کا حکم: سوال: اگرکوئی شخص دوباره زنده بهوگیا تووه اپنی جائدا دوا پس لےسکتاہے یانہیں؟

الجواب: اگرکوئی شخص دوبارہ زندہ ہوجائے تو جوجا ئدادور ثاء کے پاس باقی ہے وہ اس کو ملجائیگی

اورجوبا فی نہیں ہے اس کا مطالبہ ہیں کرسکتا۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

لكن لوعادحياً بعد الحكم بموت أقرانه قال ط: الظاهرأنه كالميت إذا حيى والمرتد إذا أسلم، فالباقى في يد ورثته له والايطالب بماذهب. (شامي: ٢٩٧/٤ كتاب المفقود، سعيد و كذافي

الطحطاوي على الدرالمختار: ١ /٤ ٧١، كو تته والبزازية على هامش الهندية: ٦ / ٢٠ ٧)

شامی میں دوسری جگه مذکورہے:

قال ح: كأنه نظير الميت إذا أحياه الله تعالى فإنه يأخذ مابقى من ماله فى أيدى ورثته فيعطى له حكم الأحياء. (شامى: ١/١ ٣٦١) مطلب لوردت الشمس بعدغروبها،سعيد) والله تَعْمَلُكُ اعلم -

موت کے بعد دوبارہ زندہ ہونے پر بیوی کا حکم:

سوال: اگر کسی کی موت کا فیصلہ کیا گیا اور اس کی بیوی نے دوسری جگہ نکاح کیا تو اس کے واپس آنے کے بعد بیوی اس کو ملے گی یا موجودہ شوہر کے نکاح میں رہے گی ؟

الجواب: بعض فقہی عبارات سے معلوم ہوتا ہے کہ بیوی اس کووا پسنہیں ملے گی زوج ثانی کے پاس رہے گی۔ پاس رہے گی۔

لیکن علامہ شامی گی عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کو ملے گی اور عقل کا تقاضہ بھی یہی ہے کہ اصلاً اس کی بیوی ہے۔ ملاحظہ ہوفتاوی ہند بیر میں ہے:

فإن عاد زوجها بعد مضى المدة فهوأحق بها وإن تزوجت فلاسبيل له عليها. (الفتاوى الهندية ٢٠٠٠، كتاب المفقود)

شامی میں ہے:

مرنے کے بعد دوبارہ زندہ ہوناممکن ہے:

سوال: کیامرنے کے بعد دوبارہ زندہ ہوناد نیا میں ممکن ہے یانہیں؟ قادیانی اس کوناممکن بتلاتے ہیں،اس مسلم میں ان کے استدلال کی کیا حقیقت ہے؟ اور پیج مذہب کیا ہے؟

الجواب: حضرت مولا ناحبیب احمد کیرانوی صاحب نے حل القرآن میں احمی تحقیق فرمائی ہے چنانچ آ بیت کریمہ ﴿ ثم بعد من بعد موتکم لعلکم تشکرون ﴾ سورة البقرة: الآية: کے تحت فرماتے ہیں

ملاحظه مو:

اس مقام پرشمجھنا چاہئے کہموت وحیات دونون کی دو،دونشمیں ہیں:ایک اصلی دوسری عارضی ،موتِ اصلی وہ ہے جس سے مقصود تکالیفِ شرعیہ کاختم کرنا ہو،اورموتِ عارضی وہ ہے جس سے تکالیفِ شرعیہ کے ختم کرنے کے علاوہ کوئی اورمطلوب ہو، جیسے تنبیہ یااظہارِقدرت وغیرہ ،اسی طرح حیاتِ اصلی وہ ہے جس سے مقصود تکالیفِ شرعیہ ہوں ،اور حیاتِ عارضی وہ ہے جس سےعلاوہ تکالیفِ شرعیہ کےامرآ خرمطلوب ہے ، جب بیہ معلوم ہو گیا تو اب مجھو کہ موت اصلی کے بعد حیات اصلی نہیں ہوسکتی ، ہاں حیات ِ عارضی ممکن ہے۔جیسا کہ حضرت عيسلي العَلِينُ كَم مجزول سے مردے زندہ ہوتے تھے جس سے حضرت عيسلي العَلِينَ کی نبوت کا ثبوت مطلوب تھا، اور عمل کے لئے ان کود نیامیں دوبارہ بھیجنامنظور نہ تھا،اسی لئے وہ پھرفوراً مرجاتے تھےاورموتِ عارضی کے بعد حیاتِ اصلی بھی ممکن ہے جبیبا کہ آیاتِ زیر بحث میں اور دوسری آیات میں مذکورہے ، پس اس تقریر پر تمام ہ بیتی منطبق ہوگئی،اورکسی آیت میں استحریف کی ضرورت نہ رہی جوقا دیانی لوگ اپنی اباطیل کی تروج کے لئے كرتے ہيں، اور معلوم ہوگيا كہ ﴿ وحرام على قرية أهلكناها أنهم لاير جعون ﴾ كے معنىٰ بيہيں ہے كہ جس كو ہم مار چکے ہیں ،اسے ہم بھی زندہ نہ کریں گے، بلکہاس کا مطلب بیہ ہے کہ جن لوگوں کی میعاد دنیا میں ختم ہو چکی ہےوہ دنیامیں دوبار عمل کے لئے واپس نہ ہوں گے۔(حل القرآن:۱/۲۸) مزید تفصیل کے لئے ملاحظہ فرمائیں:حل القرآن: ۱۲۳/۱ ۱۲۳/۱)

نیزاس موضوع پرعلامہ ابن ابی الدنیانے مستقل رسالہ "من عاش بعدالموت "تحریر فرمایا ہے، جس میں مرنے کے بعد زندہ ہونے کے بچھوا قعات بھی نقل فرمائے ہیں۔ ان میں چند ملاحظہ فرمائیں:

(۱) أخرج بسنده عن ثابت البنانى ،عن أنس بن مالك ها قال:عدت شاباً من الأنصار فماكان بأسرع من أن مات، فأغمضناه ومددناعليه الثوب فقال بعضنالأمه: احتسبيه، قالت: وقد مات؟ قلنا: نعم، قالت: أحق ما تقولون؟ قلنا: نعم، فمدت يديها إلى السماء، وقالت: اللهم إنى آمنت بك وها جرت إلى رسولك فإذا أنزلت بى شدة شديدة دعوتك، ففرجتها، فالسئلك اللهم لاتحمل على هذه المصيبة اليوم قال: فكشف الثوب عن وجهه فما برحنا أكلنا وأكل معنا. (من عاش بعد الموت: ص٢)

(۲)وقصة زيدبن خارجة الله :وهي أنه توفي بين الظهرو العصر ثم تكلم بعد المغرب ،و قال: كلمات في شأن النبي الله وأبي بكر الله وعمر الله وعثمان الله وأوصى الناس بالخير . (من عاش بعد الموت: ص: ٤)

(٣)عن ربعی بن حراش الله قال: كنا إخوة ثلاثة و كان أعبدناو أصومناو أفضلنا الأوسط منا، فغبت غيبة إلى السواد، ثم قدمت على أهلى، فقالوا: أدرك أخاك فإنه فى الموت، فخرجت أسعى إليه فانتهيت وقد قضى وسجي بثوب، فقعدت عندرأسه أبكيه قال: فرفع يده ، فكشف الثوب عن وجهه، وقال: السلام عليكم، قلت: أى أخى أحياة بعدالموت؟ قال: نعم ، أكشف الثوب عن وجهه، وقال: السلام عليكم، قلت: أى أخى أحياة بعدالموت؟ قال: نعم ، ولى لقيت ربى عزوجل فلقينى بروح وريحان ورب غير غضبان..... فعجلوا جهازى، ثم طفئ فكان أسرع من حصاة لو القيت فى الماء فبلغ ذلك عائشة رضى الله تعالى عنها ، فصدقته ، وقالت: كنانسمع أن رجلاً من هذه الأمة سيتكلم بعدموته. (من عاش بعد الموت: ص: ٩) مرية قصيل كلح المحت الله المنيا، ص٢ - ٢٥، موقع جامع الحديث) والله المحت الله المنيا، والله المحت المحت المحديث) والله المحديث المحديث المحديث المحديث المحديث المحديث المحديث المحديث والله المحديث الم

میت کی جہیر و تعین کسی مینی سے کرانے کا حکم:

سوال: ایک شخص ایک میں ملازم ہے اس کمپنی میں نجہیز و تکفین کی پولی (policy) ہے، یعنی جب اس کمپنی میں نجہیز و تکفین کی پولی (policy) ہے، یعنی جب اس کا یا اس کا یا اس کے اہل وعیال میں سے کسی کا انتقال ہو جائے تو وہ کمپنی اپنی طرف سے نجہیز و تکفین کا خرچہ دیتی ہے تو اس کا استعال کرنا درست ہے یا نہیں؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں جہیز و تعنین کی بولی (policy) پر جورقم ملتی ہے وہ حکومت یا کمپنی کی طرف سے عطیہ اورایک قشم کا تعاون ہے لہذااس کا وصول کرنا اور استعال کرنا درست ہے جس طرح پر اویڈنٹ فنڈ بونس اور پینشن وغیرہ کی رقم لینا شرعاً درست ہے۔ ملاحظہ ہو کفایت المفتی میں ہے:

جورقم تنخواہ سے لازی طور پر کاٹ لی جاتی ہے اور جورقم کہ بونس کے نام سے بڑھائی جاتی ہے اور جورقم کہ ان دونوں رقموں پرسود کے نام سے لگائی جاتی ہے ان تنیوں رقموں کو لے لینامسلم ملاز مین یاان کے ورثاء کے لئے جائز ہے بونس تو عطیہ ہی ہے مگروہ رقم جوسود کے نام سے لگائی جاتی ہے شرعاً سود کی حد میں داخل نہیں وہ بھی عطیہ ہی کا حکم رکھتی ہے۔(کفایت المفتی:۸/۸۹ ، کتاب الربوا، دارالاشاعت) دوسری جگہ مرقوم ہے:

پینشن جوملاً زم کوملازمت سے سبکدوشی پرملتی ہے جائز ہے۔ (کفایت اُمفتی: ۸/ ۹۷، کتاب الربوا، دارالا شاعت)۔ واللہ ﷺ اعلم۔

DES DES DES DES DES DES

فصل دوم میت کونسل دینے کا بیان

ميت كونسل دينے وقت كفن برعطر ملنے كا حكم:

سوال: میت کونسل دیتے وقت اس کے گفن پرلوگ عطرلگاتے ہیں شریعت میں اس کا ثبوت ہے یا نہیں یالوگوں نے خواہ مخواہ عادت بنالی ہے؟

الجواب: بعض روایات سے گفن پرخوشبولگانے کا ثبوت ملتا ہے،اس وجہ سے اس کی گنجائش ہے،اور زیادہ تشد دمناسب نہیں ہے۔نیز احادیث میں گفن کوخوشبودار چیز سے دھونی دینے کا ذکر موجود ہے۔ملاحظہ ہو نصب الرابی میں ہے:

روى ابن حبان في "صحيحه". والحاكم في المستدرك"، وقال: صحيح على شرط مسلم عن قطبة بن عبد العزيزعن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم، قال: "إذا أجمرتم الميت فأجمروا ثلاثاً"، وفي لفظ لابن حبان: فأوتروا. وفي لفظ لبيهقي: جمروا كفن الميت ثلاثاً ، قال النووي: وسنده صحيح... (نصب الراية: ٢٦٤/٢ مفصل في التكفين، واعلاء السنن: ٩/٨٤).

ورواه أحمد (١٤٥٨٠)، بسنده عن جابر، قال الشيخ شعيب: إسناده قوي على شرط، وابن أبي شيبة في "مصنفه" (١١٢٣٢)، وأبويعلى في "مسنده" (٢٣٠٠)، قال حسين أسلم أسد: إسناده صحيح على شرط مسلم، وقال الهيثمى: رجاله رجال الصحيح. (مجمع الزوائد: ٢٦/٣٠).

وعن أسماء بنت أبي بكر أنها قالت الأهلها: أجمروا ثيابي إذا أنا مت ، ثم كفنوني، ثم حنطوني . . . (مصنف عبدالرزاق: ١٧/٣ ٤ ، المجلس العلمي).

وفى المصنف لابن أبي شيبة: عن أسماء ، أنها قالت عند موتها إذا أنا مت فأغسلوني وكفنوني وأجمروا ثيابي. (مصنف ابن ابي شيبة:٣/٢٦٥/٢).

وفي نصب الراية: ورواه مالك في "الموطا" عن هشام به ، وزاد: وحنطوني، ولاتتبعوني بنار، انتهى. وهذا سند صحيح. (نصب الراية:٢٦٤/٢،فصل في التكفين).

فدکوره بالاروایات میں میت اور کفن کوخوشبودار چیز کی دهونی دینے کا ذکر ہے جس کا مقصد میت اور کفن کو خوشبودار کرنا ہے اور عطر میں بیلی وجہ الکمال پایا جا تا ہے۔اس وجہ سے عطر کوخوشبودار دهونی پر قیاس کیا جا سکتا ہے،
نیز بعض روایات میں میت پر حنوط لگانے کا ذکر ہے اس کا مقصد بھی میت کے جسم کوخوشبودار بنانا ہے۔ملا حظہ ہو:
(مصنف عبد الرزاق: ۴/۲ کا المحلس العلمی، و اعلاء السنن: ۸/۸ کا و نصب الرایة: ۲ ۹/۲).

البتہ جوخوشبومرد کے لیے زندگی میں مکروہ ہےوہ بعد الموت بھی مکروہ ہوگی۔ ملاحظہ ہوالبحر الرائق میں ہے:

قوله وجعل الحنوط على رأسه ولحيته، لأن التطيب سنة وذكر الرازي أن هذا الجعل مستحب والحنوط مركب من أشياء طيبة ولا بأس بسائر الطيب غير الزعفران والورس اعتباراً بالحياة وقد ورد النهي عن المزعفر للرجال وبهذا يعلم جهل من يجعل الزعفران في الكفن عند رأس الميت في زماننا. (البحرالرائق:١٧٣/٢) كوئته).

فقاوی محمودیه میں ہے: سوال: خوشبو کفن میں لگانا کیساہے؟

الجواب: مستحب ب: "وصفة تكفين الرجل أن يبخر الكفن أو لا بالبخور الطيبة، ويرش عليه الحنوط إن وجد، ويبسط اللفافة ، ثم الإزار وهو من القرن إلى القدم ثم يجعل عليه حنوط إن وجد ، ويطلى بالكافور مساجده...الخ. (رسائل الأركان،ص: ١٥٠).

البتہ جوخوشبومرد کے لیے حالت حیات میں منع ہے بینی ورس اور زعفران ، اس کا کفن میں لگانا بھی منع ہے، اس کو درمختار میں لکھا ہے کہ ریہ جہل ہے...(فآوی محمودیہ:۸/۵۲۴، جامعہ فاروقیہ)۔ آپ کے مسائل میں ہے: مردے کو گفن پہنانے سے پہلے گفن کولوبان کی دھونی دینامسنون ہے۔(آپ کے مسائل اوران کاحل: ۱۰۳/۳)۔

فآويٰ رهيميه ميں ہے:

عورت کے بالوں کی دو چوٹیاں بنانے کی دلیل:

سوال: بعض غیرمقلداعتراض کرتے ہیں کہ میت عورت کے بالوں کی دوچوٹیاں بنائی جائیگی اس مسئلہ کی دلیل احناف کے پاس موجود نہیں پھر بھی اپنے غلط مذہب پر جے ہوئے ہیں درس تر مذی کے حاشیہ میں کھاہے کہ اس'' مسئلہ میں حنفیہ کی کوئی مضبوط دلیل تلاش کے باوجود نہل سکی''۔ کیا واقعی اس کی دلیل موجود نہیں ہے۔ کیا یہ بات ضیحے ہے؟

الجواب: غیرمقلدین کا بیاعتراض صحیح نہیں ہے، صحیح بخاری شریف میں تین قرون اور دوقرون کا ذکر ہے، اور دوقرون بیہ قی ، طبرانی کی روایات میں بھی ہے، اور احناف کا طریقہ روایات کے مابین تطبیق دینے کا ہے، لہذا دوقرون کو مان کر تیسر نے قرن میں بی قطبیق دی کہ ایک حیثیت سے قرن ہے کہ اوپر کی طرف اٹھا ہوا ہے اور ایک حیثیت سے بالوں کا گچھا ہے، لہذا تین قرون کہنا بھی صحیح ہے اور دوقرون بھی صحیح ہے۔ جیسے نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے منبر کے بارے میں دوستم کی روایات ملتی ہیں بعض میں تین زینوں کا ذکر ہے اور بعض میں صرف دو کا۔ اس میں بھی یہ قطبیق دی گئی ہے کہ اصل تین زینے تھے جس نے اوپر کی حجیت شاز نہیں کی اس نے دوزینے بیان کے۔ بخاری شریف کی روایت ملاحظ ہو:

عن أم عطية قالت: ضفرنا شعربنت النبى صلى الله عليه وسلم تعنى ثلاثة قرون. وقال وكيع عن سفيان: ناصيتها وقرنيها. (بحارى شريف: ١٦٨/١،باب هل يجعل شعرالمرأة ثلاثة قرون). عمدة القارى ميل هـ:

قال وكيع بن جراح عن سفيان الثورى بهذا الإسناد: ناصيتها وقرنيها، أى : جانبي رأسها، وهذا التعليق وصله الإسماعيلي عن محمد بن علويه : حدثنا عمرو بن عبد الله حدثنا وكيع عن سفيان ، ورواه أيضاً عن حارث المحاربي عن سفيان ، ومن حديث عبد الله بن صالح حدثنا هارون بن عبد الله حدثنا قبيصة حدثنا سفيان عن هشام، ورواه الفريابي عن سفيان. (عمدة القارى: ١٥/٥ ملتان).

بيهقي كي روايت ملاحظه مو:

عن ليث بن أبي سليم عن عبد الملك بن أبي بشير عن حفصة بنت سيرين عن أم سليم أم أنس بن مالكُ قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إذا توفيت المرأة فأرادوا أن يغسلوها فليبدأ ببطنها فليمسح بطنها مسحاً رفيقاً إن لم تكن حبلى...ثم طيبها وكفنيها واضفرى شعرها ثلاثة قرون قصة وقرنين ولاتشبهيها بالرجال...الخ. (رواه البيهقى في الكبرى: ٤/٥،باب في غسل المرأة).

طبرانی میں ہے:

عن جنيد بن أبي وهرة التيمي عن عبد الملك بن أبي بشرعن حفصة بنت سيرين عن أم سليم قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إذا توفيت المرأة فأرادوا أن يغسلوها ... ثم طيبيها وكفنيها واضفرى شعرها ثلاثة قرون قصة وقرنين ولاتشبهها بالوجال... الخ. (رواه الطبراني في الكبير، رقم: ٢٠٨١).

قال الهيشمى فى المجمع (٢٢/٣، دارالفكر): رواه الطبراني فى الكبير بإسنادين فى أحدهماليث بن أبي سليم وهو مدلس ولكنه ثقة وفى الآخر جنيد وقد وثق وفيه بعض كلام. مديث شريف مين قصه كالفظ باس كى وضاحت ملاحظه و:

القصة من الفرس شعر الناصية وقيل: ما أقبل من الناصية على الوجه القصة بالضم شعر الناصية... ومنه حديث معاوية تناول قصة من شعر كانت في يد حرسى و القصة تتخذها المرأة في مقدم رأسها تقص ناحيتيها عدا جبينها. (لسان العرب:٧٣/٧، بيروت).

یعنی بالوں کا ایک گجھا جو پیشانی پر ہوتا ہے۔

قرن کے دومعنی ہیں:(۱)الـقــرن الـــذی یکون طویلاً إلی الأسفل۔اس سےمرادعورت کے گیسو یں۔

(۲) القرن: سینگ کے معنی میں بھی آتا ہے، یعنی جوسینگ کی شکل میں اوپر کی طرف ہو۔
تطبیق یہ ہوگی کہ دوقرن لمبے ہوں گے اورا یک قرن اوپر کی طرف سیجھے کی شکل میں ہوگا، بخاری شریف کی روایت
میں ثلاثة قرون سے بیمرالیا جاسکتا ہے۔ اوراس کی تائید بخاری شریف کی دوسری روایت" ناصیتها و قرنیها"
سے بھی ہوتی ہے۔ اس کی مثال منبر نبوی کے زینے ہیں۔ ملاحظہ ہوا بوداود شریف میں دوزینوں کا ذکر ہے:
"فات خذلہ منبراً مرقاتین". (رواہ ابوداود، رقم: ۱۰۸۳).

دوسری روایت میں تین کا ذکر ہے۔ملاحظہ ہوبیہق میں ہے:

. . . فاتخذ له مرقاتين أو ثلاثة". (رواه البيهقي في الكبري، رقم: ٩٠٩٥، والدارمي، رقم: ٢٠٦٠).

اگراویروالی حبیت شار کریں تو تین زینے ہوں گے اورا گر حبیت شارنہ کریں تو دو ہوں گے۔

قال العلامة العينى: فإن قيل: ما التوفيق بين الحديثين ؟ فإن في حديث مسلم كما ذكرنا ثلاثة درجات ، وفي هذا الحديث مرقاتان وهما درجتان ؟ قلنا: الذى قال: "مرقاتين" كأنه لم يعتبر الدرجة التي يجلس عليها، والذي روى ثلاثاً اعتبرها. (شرح ابى داو دللعلامة العينى: ٤/ ٢٠/٤، ط:الرياض، وعمدة القارى، باب الصلاة في السطوح والمنبر).

بعض فقهاء حضرت عائشةً كي روايت سے استدلال كرتے ہيں وہ مجھ ميں نہيں آتا۔ روايت ملاحظہ ہو:

عبد الرزاق عن الشورى عن حماد عن إبراهيم أن عائشة رأت امرأة يكدون رأسها فقالت: علام تنصون ميتكم . (مصنف عبدالرزاق:٤٣٧/٣).

کیونکہ اس حدیث کا مطلب ہے ہے کہ اس میں کنگھی کی نفی ہے ثلاثۃ قرون کی نفی نہیں ہے، اس لیے کہ بیضروری نہیں ہے کہ اس حدیث میں نہیں ہے کہ اس حدیث میں نہیں ہے کہ اس حدیث میں دویا تنین قرون کا ذکر ہی نہیں ہے، اور کنگھی نہ کرنے سے بیدلازم نہیں آتا کہ دوچوٹیاں ہوں بلکہ کنگھی نہ کرنے کی صورت میں بھی تین چوٹیاں ہوسکتی ہیں۔ واللہ اللہ اعلم۔

ميت كاجسم ريزه ريزه هوجائة توفسل كاحكم:

سوال: اگرمیت قابلِ غسل نہیں مثلاً میت کاجسم ریزہ ریزہ ہور ہا ہے تو اس کا کیا حکم ہے؟ الجواب: میت اگر خسل کے قابل نہیں ہے تو اس پر پانی بہادینا کافی ہے اور اگریہ بھی ممکن نہ ہوتو فقط تیم کرادیا جائے۔ ملاحظہ ہوفتاوی ہندیہ میں ہے:

ولوكان الميت متفسخاً يتعذرمسحه كفي صب الماء عليه. (الفتاوى الهندية:الفصل الثاني في غسل الميت: ١٥٨/١) البحرالرائق میں ہے:

فأماالخنثي المشكل المراهق إذا ماتت ففيه اختلاف والظاهرأنه ييمم وإذا ماتت المرأة في السفربين الرجال ييممهاذورحم محرم منها وإن لم يكن لف الأجنبي على يديه خرقة ثم ييممها وإن كانت أمة ييممها الأجنبي بغيرثوب وكذا إذا مات رجل بين النساء تيممه ذات رحم محرم منه أو زوجته أو أمته بغير ثوب وغيرهن بثوب. (البحرالرائق: ١٧٤/٢) _ والله الله اعلم _

نجاست سيكفن ملوث مهوجائة وهونے كاحكم: سوال: میت کونسل دیا گیابعد میں اس کے بدن سے خون بہنے لگاتو کفن بدلنے کی ضرورت ہوگی

یانہیں؟ **الجواب:** غسل دینے کے بعد گفن بھی پہنا دیا گیا پھر کوئی نجاست نگے اور کفن ملوث ہوجائے تو کفن . بدلنااوردهوناضروری نہیں ہے۔ ملاحظہ ہوالبحر الرائق میں ہے:

قوله ولم يعدغسله لأن الغسل عرفناه بالنص وقدحصل مرة وكذا لاتجب إعادة وضوءه لأن الخارج منه من قبل أو دبر أو غيره هماليس بحدث لأن الموت حدث كالخارج فلما لم يؤثر الموت في الوضوء وهوموجود لم يؤثر الخارج. (البحر الرائق: ١٧٣/٢ ،الماحدية) فآوی در مختار میں ہے:

والايعادغسله والاوضوء ه بالخارج منه الأن غسله ما وجب لرفع الحدث لبقائه بالموت بل لتنجسه بالموت كسائرالحيوانات الدموية إلاأن المسلم يطهربالغسل كرامة له وقدحصل، بحروشرح ومجمع. (الدرالمختارمع الشامي: ١٩٧/٢، سعيد) والله ري المراهم علم

مسلمان میت کوغیرمسلم کافسل دینا:

سوال: میت مسلمان عورت ہے تو غیر مسلم عورت عسل دیے تو کیا حکم ہے؟ نیز اگر مسلمان مرد کوغیر

مسلم مرومسل دیو کیا حکم ہے؟

وليس للكافرغسل قريبه المسلم وفي الشامي: أي إذا لم يكن للمسلم قريب مسلم بين نساء معهن كافريعلمنه الغسل ثم يصلين عليه فتغسل الكافر المسلم فيه للضرورة فلا يدل على أنه يمكن من تجهيز قريبه المسلم عندعدمها خلافاً للزيلعي، أفاده في البحر. (الدر المحتار على أنه يمكن من تجهيز قريبه المسلم عندعدمها خلافاً للزيلعي، أفاده في البحر. والدر المحتار ١٩١/٢٠٠٠ سعيد وكذافي حاشية الطحطاوي على الدر المحتار ١٩١/٢٠٠٠ والبحر الرائق ١٩١/١٠٠٠ الهندية ١٩٥٠١)

بدائع الصنائع میں ہے:

ولولم يكن فيهن امرأته ولكن معهن رجل كافرعلمنه غسل الميت ويخلين بينهما موفقة في الدين. (بدائع الصنائع: ٢/١، ٣٠٠سعيد)

فآوی رحیمیہ میں ہے:

غیر مسلم کے ہاتھوں دیا گیا غسل عظم میں تو آتا ہے اس لئے کے خسل دینے والے کا مکلّف ہونا شرط نہیں ہے۔واند مصطفر وان لم یکن الغاسل مکلفاً (شامی: ١/٥٠٨)

مگراس میں دوخرابیاں ہیں:

(۱)غیرمسلم کے ہاتھوں دیا گیاغسل مطابقِ سنت نہیں ہے۔

(۲) مسلم کی تجہیز وتکفین مسلمانوں پرلازم ہے اس کی ذمہ داری ان پررہ جاتی ہے لہذا مسلمانوں کے

ہاتھوں مسنون طریقہ کے مطابق دیا جانا ضروری ہے جیا ہے وہ ہسپتال میں ہویا گھر میں ۔ (فناوی رحیمیہ:۳۷۳/۱)۔

سوال: اگرمیت بغیرغسل دئے دن کیا گیا تو دوسر کے دن اس کو نکال سکتے ہیں یانہیں؟ الجواب: صورت ِمسئولہ میں دن کرنے کے بعد فریضہ شل ساقط ہو گیالہذا مردہ کوز مین سے نہیں نکالا جائے گا۔ ملاحظہ ہوالجو ہرۃ النیرۃ میں ہے:

ولودفنوه بعدالصلاة عليه ثم ذكروا أنهم لم يغسلوه فإن لم يهيلواعليه التراب أخرجوه وغسلوه وصلواعليه ثانياً وإن أهالواعليه التراب لم يخرجوه ويعيدون الصلاة عليه ثانياً على القبراستحساناً لأن تلك الصلاة لم يعتد بها لترك الطهارة مع الإمكان والآن زال الإمكان وسقطت فريضة الغسل. (الجوهرة النيرة: ١٩/١، مكتبه امداديه)

فلودفن بلاغسل ولم يمكن إخراجه إلابالنبش صلى على قبره بلاغسل للضرورة بخلاف ما إذا لم يهل عليه التراب بعد فإنه يخرج ويغسل ولوصلى عليه بلاغسل جهلاً مثلاً ولا يخرج إلابالنبش تعاد لفساد الأولى . (البحرالرائق: ١٩٥،١٧٩/٢) الماحدية) قاوى بزازيمين هـ:

دفن بغير كفن أوقبل غسل أهيل عليه التراب أو لا لاينبش لأن الكفن والغسل مامور والنبش منهى والنهى راجح على الأمر. (الفتاوى البزازية على هامش الهندية: ١٩٠/٥ مـو كذافى الهندية: ١٩٣/١)

امدادالفتاوی میں ہے: بے عسل و کفن اگر دفن ہو گیا تو نکالانہ جائے ویسے ہی قبر پرنماز پڑھ لے۔ (امدادالفتاوی: ۴۸۲/۱)۔واللہ ﷺ اعلم۔

> میت کوسل دیتے وقت لٹانے کا طریقہ: سوال: جب سلمان مرجائے توغسل دیتے وقت لٹانے کا کیاطریقہ ہے؟

الجواب: اس مسئلہ میں احناف کے ہاں تین اقوال ہیں اور راجح بیہ ہے کہ جس طرف لٹانے میں سہولت وآسانی ہواس کواختیار کیا جائے۔ ملاحظہ ہوجا شیۃ الطحطاوی میں ہے:

ويوضع الميت كيف مااتفق على الأصح قاله شمس الأئمة السرخسى، وقيل: إلى القبلة فتكون رجلاه إليهاكالمريض إذا أراد الصلاة إيماءً. وفي القهستاني عن المحيط وغيره أنه السنة. (حاشية الطحطاوى على مراقي الفلاح: ص٧٦٥، قديمي كتب حانه) ورمخار مين بي:

ويوضع كمامات كما تيسرفى الأصح على سريرمجمروتراً.وفى الشامى:قوله فى الأصح، وقيل يوضع إلى القبلة طويلاً وقيل: عرضاً كمافى قبره. (الدرالمختارمع الأصح، وقيل يوضع إلى القبلة طويلاً وقيل: ٩٥/١) والله المامى: ١٩٥/٢، باب صلاة الجنائز، سعيد كمپنى وشرح عناية: ١/٧٠) والله المامي، علم وسلام الجنائز، سعيد كمپنى وشرح عناية: ١/٧٠) والله المامي

خنتی مشکل کوسل دینے کا حکم: سوال: خنتی مشکل کوسل کیسے دیاجائے گا؟

الجواب: خنثی مشکل اگر مراہ تی ہوتو عسل نہ دیا جائے بلکہ تیم کرا دیا جائے اور اگر مراہ تی نہ ہو بلکہ چھوٹا بچہ ہوتو پھر مر دوعورت دونوں عسل دے سکتے ہیں۔ ملاحظہ ہو مراقی الفلاح میں ہے:

وكذا الخنشى المشكل ييمم فى ظاهر الرواية وقيل يجعل فى قميص لايمنع وصول المماء إليه ويجوز للرجل والمرأة تغسيل صبى وصبية لم يشتهيا لأنه ليس لأعضائهما حكم العورة. (مراقى الفلاح ص ٢٠١/١، باب احكام الحنائز، مكة المكرمة وكذافى الشامى: ٢٠١/٢، سعيد) فآوى بهند بيرس هـ:

و الخنثى المشكل المراهق لايغسل رجلاً و لاامرأةً و لايغسلهارجل و لاامرأة وييمم وراء الثوب. (الفتاوى الهندية: ١/١٦٠) الفصل الثاني في الغسل) والله الشاعل الشا

فصل سوم

نماز جنازه كابيان

مسجد میں نماز جنازه برط صنے کا حکم:

سوال: مسجد میں نمازِ جنازہ پڑھنے کا کیا حکم ہے؟

الجواب: جومسجد نمانِ پنجگانه کے لئے بنائی گئی ہواس میں نمانِ جنازہ پڑھنا مکروہ ہے، نیز ظاہر الروایة کے مطابق اگرمیت مسجد سے باہر ہوتو بھی مسجد میں جنازہ پڑھنا مکروہ ہے اور اسی پرفتو ی ہے، ہاں ضرورت ہوتو گئی ایش ہے۔ ملاحظہ ہوحدیث شریف میں ہے:

أخرج الإمام أحمد في "مسنده" (٩٨٦٥) بسنده ، فقال: حدثنا حجاج (ثقة) ويزيد بن هارون (ثقة) قالا: أخبرنا ابن أبي ذئب (ثقة) عن صالح (ثقة،قد احتلط) مولى التوأ مة عن أبى هريرة هذه قال: قال رسول الله الله الله على على جنازة في المسجد فلا شيء له".

قلت: إسناده صحيح ؛ فيه: صالح بن نبهان مولى التوأمة ؛ قال ابن الجوزى: ثقة ، وقد سمع منه قديماً ابن أبى ذئب. قال ابن معين: ثقة حجة. قال العجلى: مدني، ثقة. قال ابن المديني: ثقة. وذكره ابن شاهين و ابن خلفون في الثقات. قال إبر اهيم بن يعقوب الجوزجاني: تغير أخيراً ، فحديث ابن أبي ذئب عنه مقبول لسنه وسماعه القديم عنه. قال ابن عدى: لا بأس به إذا سمعوا منه قديماً مثل ابن أبي ذئب... وحديثه الذي حدث به قبل الاختلاط ، لا أعرف له حديثاً منكراً ، إذا روى عنه ثقة، وإنما البلاء ممن دون ابن أبي ذئب

فيكون ضعيفاً ، فيروى عنه، ولا يكون البلاء من قبله، وصالح لا بأس به وبرواياته وحديثه . قلت: لكن ضعفه شعيب الأرنؤوط، فما أصاب، وأطال الكلام عليه ورجح حديث عائشةً .

وأيضاً أخرجه البوصيري في "الزوائد" (١٩٠٥)، والبيقهي في سننه الكبرى" وأيضاً أخرجه البوصيري في "الزوائد" (١٩٠٥)، والبطحاوي في "شرح معانى الآثار" (٢/٦٤)، وعلى بن الجعد في "مسنده" (٢٤٦٩)، وأبوداود الطيالسي في "مسنده" (٢٤٢٩)، وعبدالرزاق في "مصنفه" (٢٥٧٩)، وابن المنذر في "الأوسط" (٥/٦/٤)، أبوداود في "سننه" (٢٥٩١).

قال الإمام أبوداود الطيالسي: قال صالح: وأدركت رجالاً ممن أدركوا النبي صلى الله عليه وسلم وأبابكر إذا جاء وا فلم يجدوا إلا أن يصلوا في المسجد رجعوا فلم يصلوا.

قال البيهقي في"الكبرى":قال صالح: فرأيت الجنازة توضع في المسجد، فرأيت أباهريرة والم يجد موضعاً إلا في المسجد انصرف ولم يصل عليها .

قلت: فدل على أن حديث عائشةٌ منسوخ .

ہداریہ میں ہے:

ولا يصلى على ميت في مسجد جماعة لقول النبي الله: "من صلى على جنازة في المسجد وفيما إذا المسجد فلا أجرله" ولأنه بني لأداء المكتوبات ولأنه يحتمل تلويث المسجد وفيما إذا كان الميت خارج المسجد اختلف المشايخ. (الهداية: ١٨١/١، فصل في الصلاة على الميت، شركت علمية)

فتح القدير ميں ہے:

و لا يصلى على ميت في مسجدجماعة في الخلاصة: مكروه سواء كان الميت و القوم في المسجد أو كان الميت و القوم في المسجد أو كان الميت خارج المسجد و القوم في المسجد . (فتح القدير: ٢٨/٢ ، دارالفكر وكذا في الشامي: ٢٢٤/٢ ، سعيد والبحرالرائق: ٢٨/٢ ، كوئته) والله المله الملم والمداور المله الملم وكذا في الشامي: ٢٢٤/٢ ، سعيد والبحرالرائق: ٢٨٦/٢ ، كوئته والله المله الملم وكذا في الشامي والمله المله والمله وكذا في الشامي والمله والمله

نما زِ جنازہ کاحق اولیائے میت کوحاصل ہے: سوال: نمازِ جنازہ کاحقدارکون ہے؟ کیااولیائے میت کسی محترم شخصیت کو بلااجازتِ امام آگے

كركت بين يانهين؟

الجواب: شرعی خلیفه اور قاضی نه ہونے کی صورت میں محلّه کا امام زیادہ حقدار ہے اور امام نه ہویا اجازت دیتو ولی حقدار ہوگا۔ ملاحظہ ہوفتاوی ہندیہ میں ہے:

ذكر الحسن عن أبى حنيفة : أن الإمام الأعظم وهو الخليفة أولى إن حضروإن لم يحضر فإمام المصرفإن لم يحضر فإمام المصرفإن لم يحضر فالقاضى فإن لم يحضر فصاحب الشرط فإن لم يحضر فإمام الحى فإن لم يحضر فالأقرب من ذوى قرابته و بهذه الرواية أخذ كثير من مشايخنا رحمهم الله تعالى . (الفتاوى الهندية: ١/٦٣/ الفصل الخامس في الصلاة على الميت)

مراقی الفلاح میں ہے:

ويقدم الأقرب فالأقرب كترتيبهم في النكاح ولكن يقدم الأب على الابن في قول الكل على الصحيح لفضله وقال شيخ مشايخي العلامة نور الدين على المقدسي: لتقديم الأب وجه حسن وهو أن المقصود الدعاء للميت و دعوته مستجابة روى أبوهريرة عن النبي النبي النبي الشاء: "ثلاث دعوات مستجابات دعوة المظلوم و دعوة المسافرو دعوة الوالد لولده". رواه الطيالسي في مسنده برقم: ٢٥١٧ ـ وابن ماجة في الدعاء برقم ٣٨٦ ـ (مراقي الفلاح مع الحاشية: ص ٢٥١٥ ، باب احكام الجنائز، مكة المكرمة وكذافي الشامي: ٢٠٠٢ ـ سعيد).

البتة امام ابو یوسف ی کنز دیک علی الاطلاق ولی میت حقد ار ہے اور ایک روایت امام ابوحنیفہ یہ ہے بھی یہ ہواور یہی امام شافعی گافد ہب ہے ، اور اس قول کوعلامہ شافی محقق ابن ہمام علامہ شرنبلا لی صاحب محیط برمائی ، علامہ طحطاوی ، علامہ جلال الدین خوارزی ، اور صاحب الاختیار لتعلیل المختار وغیرہ فقہاء نے بیان کیا ہے۔ جب اولین حقد ارمیت کاولی ہے تو پھروہ کسی محترم شخصیت کو بھی آگے کرسکتا ہے۔ البتہ حاضرین میں امام الحی افضل ہوتو پھرمستحب بیہ ہے اسی کو آگے کرے۔ اور درج ذیل دلائل بیان فرمائے ہیں:

- (١) قال الله تعالى: ﴿ وأولوا الأرحام بعضهم أولى ببعض في كتاب الله ﴾.
- (٢) قال الله تعالى: ﴿النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم وأزواجه أمهاتهم ﴾.

امداد الفتاح ميس ب:

ولي الميت أولى على كل حال...وفي التاتار خانية: لايتقدم إمام الحي إلا بإذن

الأب انتهى، وإنما يستحب تقديمه على الولي إذا كان أفضل من الولي كذا في البحر عن شرح المجمع لمصنفه... وأما إمام الحي فيستحب تقديمه على طريق الأفضل ، وليس بواجب ، كنذا في المستصفى... ولمن له حق التقدم أن يأذن لغيره. (امداد الفتاح، ص: ٢٢٢، بيروت).

وفى الكفاية فى شرح الهداية، والمحيط البرهانى: ولأن هذا حكم تعلق بالولاية ، فيكون الولى مقدماً على السلطان ومن سميناهم قياساً على النكاح ، ولأن المقصود من صلاة الجنازة الدعاء للميت والشفاعة ، ودعاء القريب أرجى فى الإجابة ، لأنه أشفق على الميت في وجد منه زيادة تضرع فى الدعاء والاستغفار لا يوجد ذلك من السلطان ، فيكون هو أولى. (المحيط البرهاني: ٢/٨/٣، والكفاية: ٢/٨).

شرح منية المصلي مي*ن ہے*:

وإن حضر الوالى أو خليفته والقاضي وصاحب الشرطة وإمام الحي والأولياء فأبى الأولياء أن يقدموا أحداً من هؤلاء وأرادوا أن يتقدموا فلهم ذلك ولهم أن يقدموا من شاء واولايتقدم أحد من هؤلاء إلا بإذنهم وهذا قياس قول أبي حنيفة وأبي يوسف وزفر وبه أخذ الحسن انتهى. (شرح منية المصلى،ص:٥٨٥،سهيل).

عمدة الفقه میں ہے: اگر کوئی ولی اس (امام) سے بہتر ہوتو پھرولی اولی ہے۔ (عمدة الفقه: ۵۲۵/۲)۔

خلاصہ بیہ ہے اصل حقدار میت کے اولیاء ہیں یا اولیائے میت جس کواجازت دیں،البتہ ولی میت کوچاہئے کہ اگرامام الحی صلاح وتقویٰ میں حاضرین میں سب سے افضل ہوتواس کومقدم کرے۔لیکن امام کاحق واجب نہیں۔

مزيدتفيلات كي ليمرابعه فرماليل: (الدرالمختارمع ردالمحتار: ۲/۲۲، ط:سعيد، وحاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح، ص: ۵۸۵، قديمى، وشرح منية المصلى، ص: ۵۸۵، سهيل، وفتح القديسر: ۲/۱۸، والكفاية: ۲/۲۸، والعناية: ۲/۲۸، مكتبه رشيديه، وامداد الفتاح، ص: ۲۲۲، والمحيط الابوهانى: ۱۸/۲ اسمكتبه رشيديه، والاختيار لتعليل المختار: ۱/۰۱، بيروت، واوجزالمسالك: ۳۸۲/۸، دارالقلم، دمشق). والله الله المحتار المحتار: ال

تکثیر جماعت کے لئے نماز جنازہ کومؤخر کرنے کا حکم: سوال: تکثیر جماعت کے لئے نماز جنازہ کومؤخر کرنے کا کیا حکم ہے؟ الجواب: نماز جنازہ میں تعجیل مطلوب ومقصود ہے لہذا محض تکثیر جماعت کے لئے مؤخر کرنا مکروہ تنزیبی ہوگا۔ ملاحظہ ہو طحطاوی میں ہے:

وكره تأخير صلاته و دفنه ليصلى عليه جمع عظيم بعد صلاة الجمعة فالأفضل أن يعجل بتجهيزه بتمامه من حين يموت بحر، وظاهره أن الكراهة تنزيهية . (حاشية الطحطاوى على الدر المختار: ١/ ٣٨٠، كوئته والبحر الرائق: ١/ ١٩١، كوئته والشامى: ٢٣٢/٢، مطلب في حمل الميت، سعيد) _

والله کا مشکل کی نما زِ جنازه کا حکم:

سوال: خنثی مشکل کی نمازِ جنازه کا حکم:

سوال: خنثی مشکل کی نمازِ جنازه کیسے پڑھی جائے، یعنی ذکر کی طرح یا مؤنث کی طرح؟

الجواب: خنثی مشکل اگر جوان ہوتو عام طوپر نمازِ جنازه جس طرح پڑھی جاتی ہے اسی طرح پڑھی جائے کیونکہ مردوعورت کی نمازِ جنازہ میں کوئی فرق نہیں ہے، اور اگر بچے ہوتو دونوں میں اختیار ہے، اگر ذکر کی دعاء پڑھی تو ضمیر میت کی طرف راجع ہوگی اور اگر مؤنث کی پڑھی تو بتا ویل نفس ہوکرنفس کی طرف راجع ہوگی۔
ملاحظہ ہوا مدا دالفتاح میں ہے:

وسننهاأربع: الأولى قيام الإمام بحذاء صدرالميت ذكراًكان الميت أوأنثى لأن الصدرموضع القلب، وفيه نور الإيمان والرابعة من السنن الدعاء للميت ولنفسه ولأبويه ولجماعة المسلمين بعدالتكبيرة الثالثة، ولايتعين له أى: الدعاء ،شيء سوى كونه بأمور الآخرة ولكن إن دعا بالمأثور عن النبى في فهو حسن و أبلغ لرجاء قبوله وفي حديث إبراهيم الأشهل عن أبيه كان رسول الله في إذا صلى على الجنازة قال: "اللهم اغفر لحيناوميّتنا، وشاهدنا وغائبنا، وصغيرنا وكبيرنا، وذكرنا وأنثانا". رواه الترمذي والنسائي عن أبي هريرة في وزادفيه: "اللهم من أحييته منا فأحيه على الإسلام ومن توفيته منا فتوفه على الإيمان". (امدادالفتاح: ١٨٠ ٢ ،سنن الصلاة مطلب سنن الجنازة ،بيروت)

مر بير ملا حظم هو: مراقى الفلاح: ص٢١٤، مكة المكرمة وعمدة الفقه: كتاب الصلاة حصه دوم ص١٩٥، نمازِ جنازه كا مفصل طريقه، المحددية) والترسي المعلم -

نما زِجنازه كِي صفوف ميں طاق عدد كا استحباب:

سوال: نمازِ جنازہ کی صفوف میں طاق عدد کا خیال رکھنامستحب ہے تو کیا طاق عدد کی رعایت کرتے ہوئے اگلی صف کوناقص چھوڑ سکتے ہیں یانہیں؟

الجواب: احادیث اور کتبِ فقه سے ۳ عدد کا استخباب واہتمام ثابت ہوتا ہے اگر چہلوگ کم ہوں تین صفوف بنالی جائے ،اور اگر ہوگ کر نیادہ ہیں تو ۵، کو غیرہ طاق عدد میں بنالی جائے ،اور اگر ہم صف بنتی ہوتو چوتھی کو ناقص رکھ کر پانچویں نہ بنائے کیونکہ استخباب وفضیلت تین میں حاصل ہوگئی۔

ملاحظه موتر مذى شريف ميس ہے:

عن مرثد بن عبد الله اليزنى قال كان مالك بن هبيرة إذا صلى على جنازة فتقال الناس عليها جزاهم ثلاثة أجزاء ثم قال:قال رسول الله على من صلى عليه ثلاثة صفوف فقد أوجب، وفي الباب عن عائشة رضى الله تعالىٰ عنها وأم حبيبة رضى الله تعالىٰ عنها وأبى هريرة وميمونة رضى الله تعالىٰ عنها زوج النبى الله تعالىٰ عنها وأبى الميت والشفاعة وميمونة رضى الله تعالىٰ عنها زوج النبى الله تعالىٰ عنها وأبى الميت والشفاعة الميمونة رضى الله تعالىٰ عنها وأبى الميت والشفاعة الهنه فيصل)

مسلم شریف میں ہے:

عن عائشة رضى الله تعالى عنها عن النبى قال: ما من ميت تصلى عليه أمة من المسلمين يبلغون مأة كلهم يشفعون له إلا شفعوا فيه، كذا عن أنس شهد. (رواه مسلم: ١/٨٠ ، فيصل)

قال النووى : ويحتمل أن يكون النبى الخبربقبول شفاعة مأة فأخبربه ثم بقبول شفاعة مأة فأخبربه ثم بقبول شفاعة أربعين ثم ثلا ثة صفوف وإن قل عددهم . (شرح المسلم: ٣٠٨/١ ، فيصل) ابودا وَد شريف ميں ہے:

عن ابن عباس ركون بالله شيئاً إلا شفعوا فيه. (رواه ابو داؤد: ٢/٢٥٤) باب فضل الصلاة على أربعون رجلاً لايشركون بالله شيئاً إلا شفعوا فيه. (رواه ابو داؤد: ٢/٢٥٤) باب فضل الصلاة على

الجنائزو تشييعها،فيصل)

عون المعبود میں ہے:

والحديث عند أحمد ومسلم أيضاً وتقدم حديث مالك بن هبيرة مرفوعاً بلفظ "مامن ميت يموت فيصلى عليه ثلاثة صفوف من المسلمين "الحديث ثم ذكر كلام النووى. (عون المعبود: ٨ / ٤٥٢)

فآوی ہندیہ میں ہے:

إذاكان القوم سبعة قاموا ثلثة صفوف يتقدم واحد وثلاثة بعده، واثنان بعدهم وواحد بعدهما وواحد بعدهما كذا في التاتار خانية. (فتاوى الهندية: ١ / ٢ ٦ ١ ، الفصل الخامس في الصلاة على الجنائز) شاى مين هـ:

ولهذا قال فى المحيط: يستحب أن يصف ثلاثة صفوف، حتى لوكانوا سبعة يتقدم أحدهم للإمامة ويصف وراء ه ثلاثة ثم اثنان ثم واحد. (شامى: ٢١٤/٢، سعيد) النّتف فى الفتاوى مين به:

فأما القوم إذا قاموا على الجنازة ينبغى أن يقوموا ثلاثة صفوف وإن قلوا لأن ذلك أفضل، وقد جاء ت الآثار بذلك. (النّنف في الفتاوى: ص٢٨، مطلب الصلاة على الجنازة) شرحمنية المصلى مين ہے:

ويستحب أن يصفوا ثلاثة صفوف، ذكره في المحيط لقوله عليه السلام: "من صلى عليه ثلاثة صفوف غفر له" رواه أبوداؤد والترمذي والحاكم وقال صحيح على شرط مسلم_ (شرح منية المصلى:٥٨٨) سهيل وكذافي الفقه الحنفي وأدلته: ٩/١ ، ٣٠ ، دارالفكر)

فآوی محمود بیمیں ہے:

نمازِ جنازہ میں طاق عدد کی صفوں کا لحاظ رکھا جائے یہی شرعامتحب ہے اس طاق عدد سے نابالغوں کی صف کو بھی شار کیا جائے۔(فاوی محمودیہ: ۸/۵۹۸ مبوب ومرتب، جامعہ فاروقیہ)۔واللہ ﷺ اعلم۔ شراب پینے والے کی نمازِ جنازہ کاحکم:

سوال: اگرکوئی شخص شراب بیتا ہے تو کیااس کی نمازِ جناز ہر پڑھی جائے گی یانہیں؟ اور شراب پینے والے کو کا فرکہا جاسکتا ہے یانہیں؟

الجواب: نمازِ جنازہ کے لئے مسلمان ہونا ضروری ہے پس بے نمازی، شرابی، سب کی نمازِ جنازہ بڑھی جائے گی، ہاں علاء مقتداءوغیرہ شرکت نہ کریں عبرت کے لئے تو مضا کقنہیں نیز محض شراب پینے کی وجہ سے کسی کوکا فرکہنا درست نہیں، الابیکہ شراب کوحلال سمجھے۔

كنزالعمال ميں ہے:

قال النبي الله صلوا خلف كل بر و فاجر وصلوا على كل بر و فاجر (كنز العمال: ٢/٦٥)-

والله ﷺ أ نمازِ جنازہ میں عورت کی امامت کا حکم: سوال: کیاعورت نمازِ جنازہ پڑھا سکتی ہے یانہیں؟

الجواب: عام حالات میں عورتوں کو جنازہ میں نہیں جانا چاہئے ،البتہ اگر کوئی مردموجود نہ ہوتو عورت نمازِ جنازہ پڑھاسکتی ہے اور امامت کے وقت عورتوں کے درمیان کھڑی رہے۔ ملاحظہ ہو بدائع الصنائع میں ہے:

وإذا صلين النساء جماعة على جنازة قامت الإمامة وسطهن كما في الصلاة المفروضة المعهودة. (بدائع الصنائع: ٣١٤/١، سعيد) والشري الممروضة المعهودة.

نماز جنازه میں امام کاسینہ کے مقابل کھڑا ہونا:

سوال: نمازِ جنازہ میں امام میت کے سینہ کے پاس کھڑار ہے مذہبِ احناف میں اس کی کیا دلیل

ہے، الجواب: حضرت انس ﷺ، عبداللہ بن مسعودﷺ علی ، عطاء، ابرا ہیم نخعی ، حسن بھری ، ابن جرت کو غیر ہسب سے عندالصدر مروی ہے تو احناف نے ان روایات کے پیشِ نظر سینہ کے پاس قیام کواصل وافضل قرار دیا اور سریا پشت کے برابر کھڑے ہونے کو جواز برمجمول کیا۔

الاستذكار ميں ہے:

عن أنس السريرو أتى جنازة رجل فقام عند رأس السريرو أتى جنازة امرأة فقام أسفل من ذلك عند الصدر فقال العلاء بن زياديا أبا حمزة هكذا رأيت رسول الله على يصنع؟ قال: نعم فأقبل عليه العلاء فقال: احفظوا. (:رقم الحديث: ١١٤٦٨)

وقال الشعبى: يقوم الذي يصلى على الجنازة عند صدرها. (رقم الحديث: ١١٤٧١)

وعن ابن مسعود رفيه وعطاء بن إبراهيم: يقوم الذي يصلى على الجنازة عند صدرها ولم يفرقوا بين الرجل والمرأة. (الاستذكار لابن عبد البر: ١١٤٧٤/٢٨٠/٨) شرح الزركشي على مختصر الخرقي مين ہے:

لما روى عن غالب الخياط قال شهدت أنس بن مالك شصلى على جنازة فقام عند رأسه فلما رفعت أتى بجنازة امرأة فصلى عليها فقام وسطها وفينا العلاء ابن زياد العدوى فلما رأى اختلاف قيامه على الرجل والمرأة فقال ياأبا حمزة هكذاكان رسول الله في يقوم من الرجل حيث قمت ومن المرأة حيث قمت؟ قال نعم. رواه أحمد وأبوداو دو الترمذى وحسنه وابن ماجة وفي لفظ رواه أحمد:قال أبوغالب صليت خلف أنس شعلى جنازة فقام حيال صدره، وذكر الحديث. (رقم الحديث: ١٠٨٦)

وفى الصحيحين عن سمرة بن جندب النبى النبى صلى على امرأة ماتت فى نفاسها فقام وسطها ونقل عنه حرب رأيته قام عند صدر المرأة (شرح الزركشي على مختصر الحرقي:٢-/٣٢٩/٢)

مصنف عبدالرزاق میں ہے:

عبد الرزاق عن الثورى عن مغيرة عن إبراهيم قال: يقوم الإمام عند صدر الرجل و منكب المرأة. (رقم الحديث: ٦٣٥)

عبد الرزاق عن معمر عن مغيرة عن إبراهيم قال: يقوم الإمام عند صدر الرجل ومنكب المرأة. (رقم الحديث: ٦٣٥٢)

عبد الرزاق عن ابن جريج قال: حدثنى من أصدق عن الحسن أنه قال يقوم الرجل من المرأة إذا صلى عليها عند صدرها. (مصنف عبد الرزاق: ٣٥٤/٤٦٥ ادارة القرآن)

مصنف ابن انی شیبه میں ہے:

عن الحسن قال يقام من المرأة حيال ثديها و من الرجل فوق ذلك. وعن أبي الحسن قال: كان عبد الله إذا صلى على الجنازة قام وسطها ويرفع من صدر المرأة شيئاً. وعن عطاء قال: إذا صلى الرجل على الجنازة قام عند الصدر. وعن إبراهيم قال: يقوم الذي يصلى على الجنازة عند صدرها. (المصنف لا بن أبي شيبة :٣/٣ ، ٣٥ه المرأة اين يقام منها في الصلاة و الرجل اين يقام منه، ادارة القرآن)_والله الله العلم_

ائمہ اربعہ کے نزد کیک غائبانہ نما زِ جنازہ کا حکم: سوال: ائمہ اربعہ کے نزدیک غائبانہ نما زِ جنازہ کی کیا تفصیل ہے؟ کیونکہ مختلف مما لک کے مسلمان یہاں رہتے ہیں تو رشتہ دار کی موت پرنماز کے لئے ہمیں کہا جاتا ہے،اس بارے میں وضاحت فرمائیں۔ **الجواب:** شافعیہاور حنابلہ کے نز دیک غائبانہ نما نے جنازہ پڑھی جاسکتی ہے، البنتہ احناف اور مالکیہ

کے نز دیک غائبانہ نمازِ جنازہ جائز نہیں ہے،لہذاکسی حنفی کونمازِ جنازہ پڑھانا درست نہیں بہتریہ ہے کہ لوگوں کو سمجھا یا جائے اوران میں سے ہی ایک شخص امامت کرائے ہاں اگر کوئی حنفی مجبوری کی صورت میں دعا کی نبیت سے اقتد ا کریتو درست ہے۔

ملاحظه موالفقه الاسلامي ميس ب:

رأى الحنفية و المالكية:عدم جو از الصلاة على الغائب، وصلاة النبي على النجاشي لغوية أو خصوصية، وتكون الصلاة حينئذٍ مكروهة . ورأى الشافعية الحنابلة: جواز الصلاة على الميت الغائب عن البلد وإن قربت المسافة ولم يكن في جهة القبلة لكن المصلى يستقبل القبلة لماروى جابر النبي النبي النبي الساع على أصحمة النجاشي، فكبرأربعاً "وتتوقف الصلاة على الغائب عندالحنابلة بشهر كالصلاة على القبرلأنه لايعلم **بقائه من غيرتلاش أكثرمن ذلك** . (الفقه الاسلامي و ادلته: ٢/٤ . ٥ ،الصلاة على الغائب، دار الفكر) مربب حنفيه:

ملاحظہ ہودر مختار میں ہے:

فلاتصح على غائبو صلاة النبى على النجاشى لغوية أو خصوصية. وفى الشامى: أو لأنه رفع سريره حتى رأه عليه الصلاة و السلام بحضرته فتكون صلاة من خلفه على ميت يراه الإمام وبحضرته دون المأمومين، وهذا غيرمانع من الاقتداء، فتح. (الدرالمختارمع الشامى: ٢/٩/٢) صلاة الجنازة، سعيد وكذافى الفتاوى الهندية: ١٦٤/١)

مزيد ملا حظه هو: احسن الفتاوي ١٠٠٠/ وفتاوي رهيميه ٢٠٠٢ _ س

مذبهبِ مالكيه:

ملاحظه ہوجاشیۃ الدسوقی میں ہے:

و لا يصلى على غائب أى يكره وأماصلاته عليه الصلاة والسلام وهوبالمدينة على النجاشى لمابلغ موته بالحبشة فذلك من خصوصياته،أوأن صلاته لم تكن على غائب لرفعه له على حتى رأه فتكون صلاته عليه كصلاة الإمام على ميت رأه ولم يكن يره المأمومون و لاخلاف في جوازها . (حاشية الدسوقي: ١/٩٦٩، احكام الجنائز، دارالفكر) في جوازها . (حاشية الدسوقي: ١/٩٦٩، احكام الجنائز، دارالفكر) في بيا فعيد:

شرح المهذب میں ہے:

تجوزالصلاه على الميت الغائب لماروى أبوهريرة الله أن النبى النبى النجاشى النجاشى النجاشى النجاشى الميت معه فى البلد لم يجز إن الميت معه فى البلد لم يجز إن صلى عليه وصلى عليه وصلى عليه الحضورمن غيرمشقة. (شرح المهذب:٥/٥٠، دارالفكر) مربح عليه حتى يحضرعنده الأنه يمكنه الحضورمن غيرمشقة. (شرح المهذب:٥/٥٠، دارالفكر) مربح عابله:

شرح كبير ميں ہے:

(مسئلة: ويصلى على الغائب بالنية فإن كان في أحدجانبي البلد لم تصح عليه بالنية فإن كان في أحدجانبي البلد لم تصح عليه بالنية في أصح الوجهين) تجوز الصلاة على الغائب في بلد آخر بالنية بعيداً كان البلد أو قريباً، في أصح الوجهين) عليه كصلاته على الحاضر. (الشرح الكبير:٢/٤٥٣، دار الكتب العلمية) والله عليه كالله عليه كالله علم والله على العلمية)

متعدداموات يرنماز جنازه يرصن كاطريقه:

سوال: اگرمتعدد جنازے انھٹے پڑھادئے جائیں اوران میں مردوعورت اور بیچشامل ہوں تو ان کوامام کے ہمامنے کس طرح رکھنا جاہئے؟

الجواب: افضل میہ ہے کہ ہرایک پرعلیحدہ نماز پڑھی جائے ،لیکن سب پرایک ساتھ بھی جائز ہے،
اس کی تین صورتیں ہیں: (۱) ایک میہ کہ ہرایک میت امام کے سامنے رکھی جائے ،اس کے پاؤں کی طرف دوسری کا سراورا سکے پاؤں کی طرف تیسری کا سر(۲) دوسری صورت میہ ہے کہ جومیت امام کے سامنے ہے اس سے قبلہ کی طرف دوسری اوراس سے قبلہ کی طرف دوسری اوراس سے قبلہ کی طرف دوسری میت اس طرح رکھی جائے کہ پہلی کے کندھوں کے برابردوسری کا سرہواسی طرح دوسری کے کندھوں کے برابردوسری کا سرہواسی طرح دوسری کے کندھوں کے برابردوسری کا سرہواسی عورت ۔ (احن الفتادی: ۱۸۸ میت الفقہ: کتاب الصلاۃ حصددم: ص ۵۲۳ الحجد دیہ)

فآوی رحیمیہ میں ہے:

پہلی صورت: سب جنازوں کی شالاً جنوباً قطار بنائی جائے اولاً مرد کا جنازہ رکھیں، اس کی پائنتی پر نابالغ بچہ کا جنازہ اور اس کی پائنتی پرعورت کا جنازہ اور اس کی پائنتی پر ناپالغ بچی کا جنازہ اور امام سب سے افضل کے پاس کھڑا ہو۔

دوسری صورت: سب جنازے امام کے سامنے کیے بعد دیگر اس طرح رکھے جائیں کہ امام تمام جنازوں کے سینوں کے مقابل ہو،اولاً مرد کا جنازہ اس کے بعد نابالغ بچہ کا ،اس کے بعد عورت کا اور اس کے بعد نابالغ بچی کا جنازہ ہو، بیصورت بہلی صورت سے اولی ہے۔

تیسری صورت: یہ بھی جائز ہے کہ پہلے جنازے کے بعد دوسرا جنازہ تھوڑا نیچے ہٹا کراس طرح رکھا جائے کہ دوسری میت کا سر پہلی میت کے کندھے کے باس ہواور تیسری میت کا سر دوسری میت کے کندھے کے باس ہواور تیسری میت کا سر تیسری میت کے کندھے کے باس ہواور چوتھی میت کا سرتیسری میت کے کندھے کے باس ہوا سیڑھی کی طرح)۔ (فاوی دھیمیہ:۱۰۰/مجمیہ) بنیوں صور تیس نقشہ ذیل میں ملاحظ فر مائیں:



ت: بيافضل ہے

٠.

ملاحظه ہودر مختار میں ہے:

وإذا اجتمعت الجنائز فأفرد الصلاة على كل واحدة أولى من الجمع وتقديم الأفضل أفضل وإن اجتمع جاز، ثم إن شاء جعل الجنائز صفاً واحداً وقام عند أفضلهم، وإن شاء جعلها صفاً واحداً ممايلي القبلة واحداً خلف واحد بحيث يكون صدر كل جنازة ممايلي الإمام ليقوم بحذاء صدرالكل وإن جعلها درجاً فحسن لحصول المقصود وراعي الترتيب المعهود خلفه حالة الحياة، فيقرب منه الأفضل فالأفضل الرجل ممايليه، فالصبي ، فالخنثي

فالبالغة فالمراهقة، والصبى الحريقدم على العبد، والعبدعلى المرأة. وفى الشامى: قوله وإن جمع جازأى بأن صلى على الكل صلاة واحدة، قوله صفاً واحداً أى كما يصطفون فى حال حياتهم عندالصلاة بدائع: أى بأن يكون رأس كل عندرجل الآخر فيكون الصف على عرض القبلة، (قوله وإن شاء جعلهاصفاً واحداً) ذكرفى البدائع التخيير بين هذا والذى قبله، ثم قال هذا جواب ظاهر الرواية. وروى عن أبى حنيفة فى غيررواية الأصول أن الثاني أولى لأن السنة هى قيام الإمام بحذاء الميت، وهويحصل فى الثاني دون الأول. (الدرالمختارمع ردالمحتار: ١٩٥٢، سعيد وكذافي البحرالرائق: ١٨٨٨ كوئله والفتاوى الهندية: ١٩٥١ وحاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ص٩٥ هنديمي) والله المناهي والله المناهي الفلاح: والفتاوى الهندية المحاوي على الفلاح: ومع والله المناه المناه المناه المناه المناه المناه الفلاح المناه المناه

شاء میں "و جلّ ثناؤک" بیڑھنے کا حکم: سوال: ثناء میں "وجلّ ثناؤک" پڑھنا ثابت ہے یانہیں؟

الجواب: بعض روایات میں اس کا ثبوت ملتا ہے لہذا نما نے جناز ہمیں پڑھنا جائز اور درست ہے۔

ملاحظه ہومصنف ابن ابی شیبه میں ہے:

عن ابن عباس و الله قال:الله م كن لى جاراً من شرهم جلّ ثناؤك وعزجارك وتبارك وتبارك السمك و الإله غيرك. (مصنفِ ابن ابي شيبة: ٢٠٣/١٠ كتاب الدعاء) الفروس مين هـــــ:

ابن مسعود الله الله عن أحب الكلام إلى الله عزوجل أن يقول العبد: "سبحانك اللهم وبحمم محك وتبارك السمك وتعالى جدك وجل ثناؤك و لاإله غيرك. (الفردوس بمأثور الخطاب للديلمي: ٢١٤/١)

شرح مدية المصلى ميں ہے:

إن زاد في دعاء الاستفتاح بعدقوله وتعالى جدك وجل ثناؤك لايمنع من زيادته وإن سكت عنه لايؤمربه لأنه لم يذكرفي الأحاديث المشهورة وقدروى عن ابن عباس شهمن قوله في حديث ذكره ابن أبي شيبة وابن مردويه في كتاب الدعاء ورواه الحافظ ابن شجاع

فى كتاب الفردوس عن ابن مسعود ره إن من أحب الكلام إلى الله عزوجل (شرح منية المصلى: ص٢٠٢، سهيل اكيدمي)

طحطاوی میں ہے:

قال في سكب الأنهر: والأولى ترك وجل ثناؤك إلا في صلاة الجنازة. (حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح:ص٤٨٥،فصل الصلاة على الميت،قديمي كتب حانه)

عدة الفقه ميں ہے:

اور ثناءو ہی ہے جواور نمازوں میں پڑھتے ہیں اس میں "و تبعالیٰ جدک" کے بعد "و جبل ثناؤک" زیادہ كرنا بهتر ہے۔ (عدة الفقه: كتاب الصلاة حصدوم: ص ٥١٩ بنماز جنازه كامفصل طريقه) والله ﷺ اعلم ـ

نمازِ جنازه کے درود میں اضافہ کرنے کا حکم:

سوال: نمازِ جنازه کے درود میں "کے ماصلیت وسلمت وبارکت ورحمت" کا اضافہ درست ہے

یانہیں؟ **الجواب:** نمازِ جنازہ میں بھی درودِ ابراہیم جوعام نمازوں میں پڑھاجا تاہےوہی افضل اور بہتر ہے، سیسی البتہ کچھاضافہ کردیا جائے تب بھی درست ہے۔ ملاحظہ مودر مختار میں ہے:

ويصلى على النبي الله كمافي التشهد.وفي الشامي:أي المراد الصلاة الإبراهيمية التي يأتى بها المصلى في قعدة التشهد. (الدرالمحتارمع الشامي: ٢/٢ ١ ٢، سعيد) طحطاوی میں ہے:

قوله كما في التشهد بأن يذكر الصلاة والبركة والرحمة مع زيادة السيادة ندباً وتكرارإنك حميد مجيد وفي القهستاني عن الجلابي:يصلي بمايحضره، واتباع المسنون **أو ليل**. (حاشية الطحطاوي على الدرالمختار: ١ /٣٧٣، كوئته وكذافي فتح القدير: ٢ / ٢ ٢ ، دارالفكر ـ ومجمع الانهر: ١٨٣/١_وفتاوى محموديه: ٨٦/٨ ٥،مبوب ومرتب) والله تَعْلِينَ الممم

نمازِ جنازه میں جانبین سلام پھیرنے کا ثبوت: سوال: نمازِ جنازه میں جانبین سلام پھیرنے کا ثبوت کہاں سے ہے؟ بعض لوگ صرف ایک جانب

سلام پھيرتے ہيں۔

الجواب: ندمبِ احناف کے مطابق دونوں جانب پھیرنا چاہئے ،احادیث میں اس کا ثبوت ماتا ہے۔ ملاحظہ موبیہ قی سنن کبری میں ہے:

اعلاءالسنن میں ہے:

عن عبد الله بن أبى أوفى اله كبرعلى جنازة ابنة له أربع تكبيرات الخ،رواه البيه قى الله بن أبى أوفى اله أنه كبرعلى جنازة ابنة له أربع تكبيرات الخ،رواه البيه قى السنن الكبرى، قال الحاكم أبوعبدالله: هذا حديث صحيح، كذا فى الأذكار للإمام النووى. (اعلاء السنن: ٢٦٢/٨/٢٣٠/ ٢٦٢/٠) كيفية صلاة الحنازة،ادارة القرآن كراچى ورواه الطبرانى فى الكبير: ٢٢/١٠)

روسرى جكم مذكور ب: قال المؤلف : وفى التلخيص : وروى البيهقى عن عبدالله التسليم على المجناز-ة كالتسليم فى الصلاة، وسكت عنه الحافظ، فهو حسن أو صحيح، كماذكرناه قبل و دلالته على الباب ظاهرة . (اعلاء السنن: ٢٦١/٨، كيفية صلاة الجنازة، ادارة القرآن كراچى)

وذكره الهيشمي في مجمع الزوائد وقال: رواه الطبراني في الكبيرورجاله ثقات. (محمع الزوائد:٣٤/٣، باب الصلاة على الحنازة، دارالفكر)

مر بير ملاحظه مو: بدائع الصنائع: ١ / ١٣ ١٣ ، في صل في بيان كيفية الصلاة على الجنازة ، سعيد. و الفتاوى الهندية: ١ / ٢٠ ١ ، الفصل الخامس في الصلاة على الميت. وعمدة الفقه: كتاب الصلاه حصه دوم: ص ٥ ٢ ٥ ، المجددية). والتدريق علم _

نمازِ جنازه کے بعداجماعی دعا کاظم:

سوال: نمازِ جنازہ کے بعد کوئی دعامنقول ہے یانہیں؟

الجواب: نمازِ جنازہ کے بعد کوئی دعامنقول نہیں ہے بلکہ اجتماعی جہری دعا کوفقہاء نے مکروہ قرار دیاہے۔ ملاحظہ ہوعالمگیری میں ہے:

كره أن يقوم رجل بعد ما اجتمع القوم للصلاة ويدعوللميت ويرفع صوته. (الفتاوى الهندية: ٥/٩ ٣١، الباب الرابع في الصلاة والتسبيح)

فآوی محمود بیمیں ہے:

فقہاء نے نمازِ جنازہ سے فارغ ہوکر بعد سلام میت کے لئے متنقلاً کھڑے ہوکرا جناعی دعا کرنے سے منع فرمايا ہے، فقد فقی کی معتبر کتاب خلاصة الفتاوی میں اس کومنع کیا ہے۔ لایقوم بالدعاء بعد صلاة الجنازة. حلاصة الفتاوى: ١ / ٢ ٢ ٥ / ١ الفصل الخامس العشرون في الجنائز، رشيديه_ (فأوى محمودية: ٨/١٠) مبوب ومرتب) والله في المحام

جنازه کے ساتھ جالیس قدم چلنے کی فضیلت:

سبوال: جنازه کے ساتھ حیالیس قدم چلنے کی کوئی فضیلت ثابت ہے یانہیں؟

الجواب: جنازہ کے ساتھ جالیس قدم چلنے پر جالیس سال کے گناہ معاف ہوتے ہیں جیسا کہ حدیث میں وارد ہے۔ ملاحظہ ہو مجمع الزوائد میں ہے:

عن أنس بن مالك الله قال:قال رسول الله الله عن حمل جوانب السرير الأربع كفرالله عنه أربعين كبيرة.رواه الطبراني في الأوسط:(٦٠٨٢/١٦٠/١٣)،وفيه على بن أبي سارة وهو ضعيف_(مجمع الزوائد: ٢٦/٣ ،باب حمل السرير،دارالفكر)

مراقی الفلاح میں ہے:

وينبغي لكل واحدحملها أربعين خطوة يبدأ الحامل بمقدمها الأيمن فيضعه على يمينه أي على عاتقه الأيمن ويمينها أي الجنازة ماكان جهة يسار الحامل لأن الميت يلقي على ظهره ثم يضع مؤخرها الأيمن عليه أى على عاتقه الأيمن ثم مقدمها الأيسرعلى يساره أى على عاتقه الأيسرثم يختم الجانب الأيسر يحملهاعليه أي على عاتقه الأيسر فيكون من كل جانب عشر خطوات لقوله الله عنه عنه أربعين خطوة كفرت عنه أربعين كبيرة. (مراقى الفلاح: ص ٢١٩ باب احكام الجنائز،مكة المكرمة)

نيز ملا حظمهو: شرح النقاية: ١/٥٠٥ و الدر المختارمع الشامى: ٢٣١/٢، سعيد) والله في المام

OK OK OK OK OK OK

فصل چہارم فن کرنے کا بیان

كافركے جنازہ اور تدفین میں شركت كاحكم:

سوال: کا فرکے جنازہ اور تدفین میں شرکت کرنے کا کیا تھم ہے؟

الجواب: كافركے جنازہ اور تدفین میں شركت كرنا جائز نہيں ہے البتة اس كے وارثوں كى تعزیت

كرناجائز ہے۔ ملاحظہ ہوقر آن كريم ميں ہے:

(١) ﴿ولاتصل على أحد منهم مات أبداً ولاتقم على قبره ﴾ (سورة التوبة: ٨٤)

(٢) ﴿ماكان للنبى والذين آمنوا أن يستغفروا للمشركين ﴾ (سورة التوبة:١١٣)

تفسیر مظہری میں ہے:

ولاتصل: المراد بالصلاة الدعاء والستغفار للميت فيشتمل صلاة الجنازة أيضاً لأنها مشتملة على قبره للدفن أوللزيارة.

(تفسيرمظهرى:٤/٢٧٦)

معارف القرآن میں ہے:

اسی آیت سے بیبھی ثابت ہوا کہ کسی کا فر کے اعز از وا کرام کے لئے اس کی قبر پر کھڑا ہونایا اس کی زیارت کے لئے جانا حرام ہے عبرت حاصل کرنے کے لئے ہو یا کسی مجبوری کی وجہ سے ہوتو اس کے منائی نہیں جبیبا کہ ہدایہ میں ہے کہاگر کسی مسلمان کا کا فررشتہ دارمرجائے اور اس کا کوئی ولی وارث نہیں تو مسلمان رشتہ دار اس کواسی طرح بغیررعایتِ طریقِ مسنون کے گڑھے میں دیاسکتاہے۔(معارف القرآن:۴۳۷/۴۳۷،سورۂ تو بہ:۸۴،بحوالہ بیان القرآن)

فآوی شامی میں ہے:

وفى النوادرجاريهودى أومجوسى مات ابن له أوقريب ينبغى أن يعزيه، ويقول أخلف الله عليك خيراً منه، وأصلحك وكان معناه أصلحك الله بالإسلام يعنى رزقك الإسلام ورزقك الإسلام ورزقك ورزقك ورزقك ولداً مسلماً كفاية. (فتاوى الشامى: ٣٨٨/٦، كتاب الحظرو الاباحة ،فصل فى البيع، سعيد والفتاوى الهندية: الباب الرابع عشرفى اهل الذمة وتبيين الحقائق: فصل فى البيع)

امدادامفتین میں ہے:

کافرکی عیادت جائز ہے اور جب مرجائے تواس کے وارثوں کی تعزیت بھی جائز ہے گرتعزیت اس مضمون سے کی جائے کہ اللہ تعالی شمصیں اس سے بہتر بدلاعطا فرمائے ، نیکن کافر کے جنازہ کے ساتھ مرگھٹ تک جانا یہ جائز نہیں کیوں کہ اس میں جیفہ کافر کی تعظیم و تکریم ہے اور وہ سخقِ اہانت ہے نہ کہ سخقِ تعظیم ، نیز جنازہ کے ساتھ جائز نہیں کیوں کہ اس مقصد شفاعت کرنا بھی ہے اور ظاہر ہے کہ کافر شفاعت کا اہل نہیں ہے۔ (امداد المفتین: اول ودم: ص۲۱۷، امدادید یوبند)

احسن الفتاوی میں ہے:

مسلم کی غیر مسلم کے جنازہ میں شرکت کرنا جائز نہیں ،تعزیت کرسکتا ہے۔ (احس الفتادی:۲۳۳/۴)

الغرض مصلحت کی وجہ سے جاسکتا ہے دعائے مغفرت کے لئے نہیں جاسکتا حضرت علی سے
آنحضور کے نے فرمایا:تم جاکر باپ کی لاش کو فن کر دو۔ ملاحظہ ہوالبدا بیروالنہا بیریں ہے:

میت کوصند وق میں بند کر کے دفن کرنے کا حکم: سبوال: میت کوصندوق میں بند کر کے دفن کرنے کا کیا حکم ہے؟

الجواب: میت کوصندوق میں بند کر کے دفن کرنا ضرورت کے وقت جائزہے،اوراس وقت مناسب بیہ ہے کہ بنچے مٹی بچھا دی جائے اوراو پر والے حصہ کوبھی مٹی سے لیپ دیا جائے اور دونوں طرف کچی ا بنیٹیں رکھدی جائے تا کہ لحد کی طرح ہوجائے ۔اورضرورت کے بغیر میت کوصندوق میں دفن کرنا مکروہ ہے۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

والابأس باتخاذ تابوت أي يرخص ذلك عندالحاجة وإلاكره كما قدمناه آنفاً قال في الحلية: نقل غيرواحد من الإمام ابن الفضل أنه جوزه في أراضيهم لرخاوتها وقال: لكن ينبغي أن يفرش فيه التراب وتطين الطبقة العليا مما يلي الميت ويجعل اللبن الخفيف على يمين الميت ويساره ليصير بمنزلة اللحد. (الشامي: ٢٣٤/٢ ،مطلب في دفن الميت،سعيد) طحطاوی میں ہے:

قوله والابأس باتخاذ التابوت ولومن حديد ويكون من رأس المال إذاكانت الأرض رخوة، أو ندية ، و يكره التابوت في غيرها باجماع العلماء . (حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح: ٨٠٨، فيصل في حيملهاو دفينها، قيديمي وكذافي بدائع الصنائع: ١ /٣١٨،سعيد والبحرالرائق:٢ /٩٤ وحاشية الطحطاوي على الدرالمختار: ١ / ٣٨) والله ﷺ اعلم _

كسى ميت كواس كرشته داركي قبر مين دفن كرنے كاحكم: **سبوال**: بعض لوگ اینے رشتہ دار کوکسی دوسرے رشتہ دار کی قبر میں دفن کرنے ہیں ہے جیجے ہے یانہیں؟ **الجواب:** اگرغالب گمان ہے کہ میت بوسیدہ ہو کرخاک ہوگئ ہوگی تواس وفت دوسری میت کواس میں وفن کرنا درست ہے ورنہ ہیں۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

قال في الفتح والايحفرقبرلدفن آخر إلاان بلى الأول فلم يبق له عظم إلاأن الايوجد فتضم عظام الأول ويجعل بينهما حاجزمن ترابوقال الزيلعي: ولوبلي الميت وصار تراباً جازدفن غيره في قبره وزرعه والبناء عليهقلت: فالأولي إناطة الجوازبالبلا إذ لا يمكن أن يعد لكل ميت قبر لا يدفن فيه غيره و إن صار الأول تر اباً لاسيمافي الأمصار الكبيرة الجامعة. (شامى: ٢٣٣/٢، مطلب في دفن الميت، سعيد وكذافي فتح القدير: ٢/١٤١، دار الفكر والبحر الرائق: ٢/٥٠١ وفتاوى الهندية: ١/٥٠١)

فاوی دارالعلوم دیوبند میں ہے:

شوہر بیوی کوقبر میں اتار سکتا ہے:

سوال: شوہر بیوی کوقبر میں اتار سکتا ہے یانہیں جبکہ اس کے محارم موجود ہیں؟

الحجواب: بہتریہ ہے کہ محارم عورت کوقبر میں اتارے ہاں شوہرا تاریے میں مدد کریے تو درست ہے ورنہ بلا حائل جھونا درست نہیں۔ ملاحظہ مودر مختار میں ہے:

ويمنع زوجهامن غسلهاومسها لامن النظر إليهاعلى الأصح منية. وفي الشامى: قوله لا من النظر إليها على الأصح عزاه في المنح إلى القنية، نقل عن الخانية أنه إذاكان للمرأة محرم يمسها بيده وأما الأجنبي فبخرقة على يده ويغض بصره عن ذراعها وكذا الرجل في امرأته إلا في غض البصر، ولعل وجهه أن النظر أخف من المس فجاز شبهة الاخلاف والله أعلم. (الدرالمختارمع الشامي: ١٩٨/٢) صلاة الجنازة، سعيد)

فآوی ہند سے

وذوالرحم المحرم أولى بادخال المرأة من غيرهم كذا في الجوهرة النيرة، وكذا ذو الرحم غيرالمحرم أولى من الأجنبي فإن لم يكن فلابأس للأجانب وضعها كذا في البحر الرائق . (الفتاوى الهندية: ١٦٦/ ١٠الفصل السادس في القبروالدفن والبحرالرائق ١٩٣/٢ وثته)

احسن الفتاوی میں ہے:

بیوی سب کچھ کرسکتی ہے مگر شو ہر دیکھ سکتا ہے نہلانہیں سکتا اور بلا حائل جھونہیں سکتا، جنازہ اٹھا سکتا ہے اور قبر میں اتار سکتا ہے۔ (احسن الفتاوی:۲۱۵/۴)۔واللہ ﷺ اعلم۔

حامله عورت كالنقال موجائة بجه كاحكم:

سوال: اگر حاملہ عورت کا انتقال ہوجائے اور بچہ بھی اندر مراہوتو کیا بچہ کو نکال کرا لگ سے دفنایا جائے گایا نہیں؟ اور غیر ترقی یافتہ علاقوں میں بیرکام کس طرح سرانجام دیاجائے جب کہ وہاں ڈاکٹر اور ہسپتال

الجواب: اگر بچہ ماں کے بیٹ میں زندہ ہے اور ماں کا انتقال ہو گیا تواس بچہ کو نکال سکتے ہیں ، اوراس میں دابیہ وغیرہ سے مدد لے سکتے ہیں جس طرح ولا دت کے وقت مدد کرتی ہے ،اورا گر بچہ زندہ نہیں ہے تواس کونہیں نکال سکتے۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

حامل ماتت وولدهاحيى يضطرب شق بطنهامن الأيسرويخرج ولدهاولوبالعكس وخيف على الأم قطع وأخرج لوميتاً وإلالاكمافي كراهة الاختيار (قوله ولوبالعكس) بأن مات الولد في بطنهاوهي حية قوله قطع أى بأن تدخل القابلة يدهافي الفرج وتقطعه بآلة في يدها بعد تحقق موته (قوله لوميتاً لاوجه له بعد قوله ولوبالعكس قوله وإلالاأى ولوكان حياً لا يجوزت قطيعه لأن موت الأم به موهوم فلا يجوزقتل آدمي حي لأمرموهوم. (الدرالمحتارمع الشامي: ٢٣٨/٢،سعيد) والله الله علم والمها الشامي المام الله المهامي المام المهام الشامي المام المام

سریے مٹی ڈالنے کی ابتداء کا ثبوت:

سوال: قبرمیں دفن کرتے وقت مٹی ڈالنے کی ابتداء سرسے کرنے کا ثبوت حدیث میں ملتا ہے

يانهيس؟

ی سی الر المجواب: میت کوقبر میں رکھنے کے بعد مٹی ڈالنے کی ابتداء سر سے کرنے کا ثبوت احادیث میں ماتا ہے۔ ملاحظہ ہوسنن ابن ماجہ میں ہے:

عن أبى هريرة على أن رسول الله صلى على جنازة ثم أتى قبر الميت فحثى عليه من قبل

رأسه ثلاثاً. (سنين ابن ماجه: ١١٢، باب ماجاء في حثوالتراب في القبروقال السيوطي في مصباح الزجاجة هذااسناد صحيح رجاله ثقات)

نيز ملا حظم هو: المعجم الأوسط للطبراني:٥/٥٠_وسنن الدارقطني:٣/٠٤٤،باب حي التراب على الميت)_

والله ﷺ اعلم۔ سیلا ب کی وجہ سے میت کونتقل کرنے کا حکم: سوال: اگر قبر سیلا ب کی زدمیں آگئ اور میت کے بہہ جانے کا خطرہ ہے تو میت کودوسری جگہ نتقل کرسکتے ہیں یانہیں؟

الجواب: پانی کے غلبہ سے میت کے متقل کرنے میں اختلاف ہے قرین قیاس یہ معلوم ہوتا ہے کہ اگر گمان غالب کے موافق صاحبِ قبر کا جسر سیجے سالم ہے تواس کو نتقل کرنے میں حرج نہیں جیسے کہ حضرت جابر کے موافق صاحبِ قبر کا جسر سیجے سالم ہے تواس کو نتقل کرنے میں حرج نہیں جیسے کہ حضرت جابر کے داخلہ ہو خطا وی میں نتقل کیا تھا کیوں کہ شہداء کے اجساد کو مٹی نہیں کھاتی اور اگر ایسانہ ہوتو منتقل نہ کیا جائے۔ ملاحظہ ہو خطا وی میں ہے:

إذا غلب الماء على القبر فقيل: يجوز تحويله لماروى أن صالح بن عبيد الله رؤى فى المنام وهويقول حولونى عن قبرى فقد آذانى الماء ثلاثاً فنظروا فإذا شقه الذى يلى الماء قد أصابه الماء فأفتى ابن عباس على بتحويله وقال الفقيه أبو جعفر: يجوز ذلك أيضاً ثم رجع ومنع. (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح: ص٥ ٦١، قديمى) والله الماء الطحطاوى على مراقى الفلاح: ص٥ ٦١، قديمى) والله الماء

قبر کے گرنے کا خطرہ ہوتو قبر شکام کرنے کا حکم: سوال: اگر قبرے گرنے کا ندیشہ ہوتو اس کو شکام بنانے کے لئے قبر کے اردگردا بنٹیں وغیرہ لگاسکتے

ہیں یا تہیں؟ المجواب: قبر درمیان میں کچی رہے اور اردگر دگرنے کے اندیشہ سے اینٹیں رکھدی جائے تو درست ہے، ورنہ نفسِ قبر کو پختہ بنانے کی مما نعت احادیث سے ثابت ہے لہذا اس سے اجتناب ضروری ہے۔ ملاحظہ ہو مسلم شریف میں ہے:

عن جابر ره قال: نهى رسول الله الله الله الله عليه. (رواه

مسلم: ۱/۲/۱_ والترمذي: ۲۰۳/۱)

احسن الفتاوي ميں ہے:

قبر پر ہرشم کی بناء بغرضِ زینت حرام ہے اور بغرضِ استحکام مکر و وِتحریمی ہے گناہ میں مکر و وِتحریم بھی حرام ہی کے برابر ہے جار دیواری خواہ ایک ہی اینٹ کی ہواس کا بنا ہونا ظاہر ہے اور چبوترہ بلکہ اصل مٹی سے زائد مٹی ڈالنا بھی بناء میں داخل ہے۔(احس الفتاوی:۱۸۹/۳) ڈالنا بھی بناء میں داخل ہے۔(احس الفتاوی:۱۸۹/۳) کفایت المفتی میں ہے:

قبر کوچارطرف سے پختہ بنانااس طرح کہ میت کے جسم کے محاذ میں بنچے سے اوپر تک کچی رہے مباح ہے ایعنی میت کا جسم چاروں طرف سے مٹی کے اندررہے پرے پختہ ہوجائے تو حرج نہیں ہے۔ (کفایت المفتی ۴/۰۵ فصل چہارم قبروفن، دارالا شاعت)۔واللہ کھا اعلم۔

فن كرتے وفت بجھر قم گرجائے تو نكالنے كا حكم: سوال: ايك شخص نے سى كوتبر ميں دنن كيا اور اس قبر ميں اس كى رقم گرگئ تو كيا قبر كھود كر نكالنا درست

ہے یانہیں؟ **الجواب:** صورت ِمسئولہ میں قبر کھود کر نکالنا درست ہے۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے: میں میں ہے: مطلب فی دفن المید

ولوبقی فیه متاع لإنسان فلابأس بالنبش،ظهیریة. (شامی۲۳۲/۲ ،مطلب فی دفن المیت، سعید) فآوی به ندیه میں ہے:

وإن وقع في القبرمتاع فعلم بذلك بعد ماأهالوا عليه التراب ينبش كذا في فتاوى قاضيخان،قالوا: ولوكان المال درهماً كذا في البحر الرائق. (الفتاوى الهندية: ١٦٧/١،فصل في القبروالدفن) والله علم لهماً علم لهما القبروالدفن والله علم لهما القبروالدفن الملم المله ا

ایک مردہ کی قبر میں دوسر مے مردہ کودن کرنے کا حکم: سوال: اگر قبر کے اندر کسی مردے کی ہڈیاں ظاہر ہوجائیں تواس میں دوسرے مردہ کودن کرسکتے

ہیں یانہیں؟ **الجواب: میت** کو دنن کرنے کے لئے کسی دوسر ہے مردے کی قبر کونہیں کھودا جائے گا،اگر کھدائی کے و فت قبر میں کچھ مڈیاں ظاہر ہوں تو ان کوایک طرف کر ہے دوسری میت کو فن کرنے کی گنجائش ہے دوسری علیحدہ قبر کھودنے کی ضرورت نہیں ہے۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

والايحفر قبرلدفن آخر إلاإن بلى الأول فلم يبق له عظم إلاأن اليوجد فتضم عظام الأول ويجعل بينهما حاجزمن ترابقال في الإمداد: ويخالفه مافي التاتر خانية: إذا صار الميت تراباً في القبريكره دفن غيره في قبره، لأن الحرمة باقية ،وإن جمعو اعظامه في ناحية ثم دفن غيره فيه تبركاً بالجيران الصالحين ويوجد موضع فارغ يكره ذلك ، قلت: لكن في هـذامشقة عظيمة فالأولى إناطة الجوازبالبلا إذ لايمكن أن يعد لكل ميت قبر لايدفن فيه غيره وإن صارالأول تراباً لاسيمافي الأمصارالكبيرة الجامعة وإلا لزم أن تعم القبورالسهل والوعرعلي أن المنع من الحفرإلي أن لايبقي عظم عسرجداً وإن أمكن ذلك لبعض الناس، لكن الكلام في جعله حكماً عاماً لكل أحد فتأمل. (شامي: ٢٣٣/٢،مطلب في دفن الميت،سعيد_و كذافي فتح القدير: ٢ / ١ ٤ ١ ،دار الفكر_و الفتاوي الهندية: ١ / ١ ٦٧ مو البحر الرائق: ٢ / ١ ٩ ٥)

فآوی محمود بیمیں ہے:

اگر قبراتنی پرانی ہوجائے کہ میت بالکل مٹی بن جائے تواس قبر میں دوسری میت کودنن کرنا درست ہے، ورنہ بلاضرورت ابیا کرنامنع ہےاور بوقتِ ضرورت جائز ہےاورالیں حالت میں جب میت کی ہڑیاں وغیرہ کچھ قبر میں موجود ہوں تو ایک طرف علیحدہ قبر میں رکھدی جائیں ۔ (فقاوی محمودیہ: ۹۷/۹،مبوب ومرتب) ۔ واللہ ﷺ اعلم ۔

تلقين بعد الدفن كاحكم:

سوال: ند مب احناف ك مطابق تلقين بعد الدفن كا كياتهم هـ: **الجواب: ن**دہبِ احناف میں ظاہرالروایۃ کے مطابق فن کرنے کے بعد تلقین نہیں ہے۔

ملا حظه وشامى مي ي: ولايلقن بعد تلحيده ذكرفي المعراج أنه ظاهر الرواية .

(شامى: ٢ / ١٩١ مطلب في التلقين بعدالموت،سعيد)

فآوی ہند ہیمیں ہے:

وأما التلقين بعدالموت فلايلقن عندنا في ظاهرالرواية كذافي العيني شرح الهداية

و معراج الدراية. (الفتاوى الهندية: ١/٧٥١، الفصل الأول في المحتضر و كذافي فتح القدير: ٢٨/٢، دارالفكر _ و كفاية: ٢٨/٢ _و الفتاوى اللكنوى: ص٨٠٥، بيروت) _ والله المنظالة اعلم _

فن کرنے کے بعداجماعی دعا کا حکم:

سوال: کیافر ماتے ہیں علائے کرام اس مسکہ میں کہ میت کو فن کرنے کے بعداجماعی دعا کرنا ثابت ہے؟ اگر ثابت ہے تو تحریر بیجئے تا کہ مسکلہ واضح ہوجائے اور شکوک دور ہوجا کیں۔

ع ہے؟ اگر تابت ہے و تر پر جینے نا کہ مسلہ وال ہو جائے اور عوت دور ہوجا یں۔ **الجواب:** میت کودن کرنے کے بعدلوگوں کے رخصت ہونے سے پہلے دعا کا ثبوت ابوداود

شریف کی روایت میں موجود ہے،اوراس روایت سے پیجھی معلوم ہوتا ہے کہوہ دعااجتماعی تھی۔

ملاحظه موحدیث شریف میں ہے:

عن عثمان بن عفان على قال: كان النبى إذا فرغ من دفن الميت وقف عليه فقال: استغفرو الأخيكم و اسئلوا له بالتثبيت فإنه الآن يسأل. (رواه ابوداود: ١٠٣/٢، باب الاستغفار عند القبر للميت في وقت الانصراف، سعيد)

بزل الحجهو ومين اس كعنوان كى تشريح يول سے: "باب الاستغفار عندالقبر للميت فى وقت الانصراف أى الرجوع عن دفنه . (بذل المجهود: ٢١٦/٤)

فتح الباري میں ہے:

فى حديث ابن مسعود والله والله

در مختار میں ہے:

ويستحب حثيه من قبل رأسه ثلاثاً، وجلوس ساعة بعد دفنه لدعاء وقراء ة بقدر ماينحر الجزورويفرق لحمه.وفي الشامي:وكان ابن عمر على يستحب أن يقرأ على القبر بعد الدفن أول سورة البقرة وخاتمتها. (الدرالمختارمع الشامي:٢٣٧/٢،مطلب في دفن الميت،سعيد) كفايت المفتى مين بيمسكله وضاحت عن مذكور ع:

سوال: فسى سنسن أبسى داو دكان النبى ﷺ إذا فسرغ من دفن السميت وقف على قبره النج ،مرقومه بالاحديث سيم خفرت ما نكناجمعاً ثابت ، موتاب يا فرادى فرادى ؟

جواب: ہاں اس حدیث کے سیاق سے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ تمام حاضرین ایک ساتھ دعا کرتے تھے ، کیوں کہ دفن سے فارغ ہونے کے بعد واپس آنے کا موقع تھالیکن حدیث سے معلوم ہوا کہ آنحضور کھی واپسی میں کچھ تاخیر وتو قف فرماتے تھے اور میت کی تثبیت و مغفرت کی خود بھی دعا فرماتے تھے اور حاضرین کو بھی اس وقت دعا کرنے کا حکم کرتے تھے ۔۔۔۔۔الخ ۔ (کفایت المفتی: ۱/۱۷ فیصل ہفتم ، دار الا شاعت)

نيز ملا حظه هو: فناوى محموديه ٩٨/١، مبوب ومرتب _ فناوى دارالعلوم ديوبنده/٠٠٠، مدلل وكممل دارالا شاعت _ والله ﷺ اعلم _

قبرستان ميں بوفت دعااستقبال قبله كاحكم: مارية

سبوال: قبرستان میں بوقت ِ دعا استقبالِ قبله کرے یا قبر کی طرف متوجه ہو؟

الجواب: قبرستان میں اگر ہاتھا ٹھا کر دعا کرتا ہے تواستقبالِ قبلہ کرے تا کہ شرک کا وہم نہ رہے اور

اگر بغیر ہاتھا ٹھائے دعا کرتا ہےتو قبر کی طرف متوجہ ہونے میں کوئی حرج نہیں ہے۔

ملاحظه ہوفتاوی ہندیہ میں ہے:

فإذا بلغ المقبرة يخلع نعليه ثم يقف مستدبر القبلة مستقبلاً لوجه الميت ويقول السلام عليكم وإذا أراد الدعاء يقول مستقبل القبلة كذا في خزانة الروايات. (الفتاوى الهندية ٥/٥، ١٠٠٠ الباب السادس عشرفي زيارة القبور)

شامی میں ہے:

قال في الفتح والسنة زيارتهاقائماً والدعاء عندهاقائماً كماكان يفعله في الخروج إلى البقيع ويقول السلام عليكم سومن آدابها أن يسلم بلفظ السلام عليكم على الصحيحثم يدعوقائماً طويلاً. (شامى:٢٤٢/١ مطلب في زيارة القبور،سعيد)

فآوی محمود بیمیں ہے:

دعابغیر ہاتھا ٹھائے بھی کی جاسکتی ہےاور ہاتھا ٹھا کربھی حضرت نبی اکرم ﷺ نے دنن کے بعد قبلہ کی طرف رخ فر ماکر ہاتھ اٹھا کردعا کی ہے اگر ہاتھ اٹھا کردعا کرنا چاہے تو آنخضرت ﷺ کی بیروی کرتے ہوئے قبر کی طرف رخ نه کیاجائے بلکہ قبلہ کی طرف رخ کرلیاجائے۔وفی حدیث ابن مسعود کے رایت رسول الله کی فی قبر عبداللّٰه ذی البجادین الحدیث فیہ فلمافرغ من دفنه استقبل القبلة رافعاً یدیه أخرجه أبوعوانة فی صحیحه. (فتح الباری شرح بحاری شریف: ۱۲/۸۱ وشرح صحیح مسلم شریف للنووی: کتاب الحنائز فصل فی الذهاب الی زیارة القبور: ۱۳/۸۱)۔(فآوی محمودیہ: ۱۳/۸۱مبوب ومرتب واحن الفتاوی: ۲۱۲/۲)۔واللہ کی اعلم۔

کسی قبر کے سیامنے ہاتھ با ندھ کر کھڑ ہے ہونے کا حکم:
سوال: قبریاسی شخص کے سامنے ہاتھ باندھ کر کھڑے ہونے کا کیا حکم ہے؟ اورا گرکوئی بچہ یا کوئی شخص مجمع کے سامنے تلاوت کررہا ہوتو ہاتھ باندھ کر کھڑے ہونے کا کیا حکم ہے؟ اورآ مخضرت کی قبر مبارک کے سامنے اس طرح کھڑے ہونے کا کیا حکم ہے؟

الجواب: آنخضرت کی قبرمبارک کے سامنے ہاتھ باندھ کرکھڑے ہونے کی گنجائش ہے اور اگرکوئی قرآنِ کریم کی تلاوت کرتا ہواورکوئی قبروغیرہ سامنے نہ ہوتو قرآنِ کریم کے احترام میں بطریقِ اولی جائز ہے، اس میں سامعین کی تعظیم نہیں بلکہ قرآنِ کریم کا احترام مطلوب ہے، ہال کسی شخص کے سامنے اس طرح کو شرے رہنے سے اجتناب کرنا بہتر ہے جیسے حضرت مولا ناعبدالحی لکھنوی ؓ نے فرمایازیارۃ القبور کے وقت تخضرت کی قبر کے علاوہ خلاف اولی ہے۔ ملاحظہ ہوارشا دالساری میں ہے:

ثم توجه بالقلب مع رعاية غاية الأدب فقام تجاه الوجه الشريف متواضعاً خاضعاً على شماله أى خاشعاً مع الذلة والانكسارو الخشية والوقارأى السكينةواضعاً يمينه على شماله أى تأدباً في حال إجلاله مستقبلاً لوجه الكريم. (ارشادالسارى الى مناسك الملاعلي القارى: ص٥٥٥ نصل ولوتوجه إلى الزيارة ،بيروت)

شفاءالتقام میں ہے:

وقال القاضى عياض فى الشفاء: قال بعضهم: رأيت أنس بن مالك الله أتى قبر النبى الله فوقف فرفع يديه حتى ظننت أنه افتتح الصلاة فسلم على النبى الله ثم انصرف. (شفاء السقام: ٣٥٠٠)

علامه عبدالحی لکھنویؓ نے سعابیہ میں اس موضوع پر تفصیل سے روشنی ڈالی ہے جس کا خلاصہ حسبِ ذیل درج

هوالأولئ للمتأدب وأماعندزيارة قبرغيره فهوخلاف الأولئ خصوصاً عندزيارة قبرالعوام فاحفظه فإنه تنبيه مهم قل من ذكره. (السعاية في كشف مافي شرح الوقاية: ٢/٩٥١،١٦٠، ١،باب صفة الصلاة ،سهیل اکیڈمی)

فآوی محمود بیمیں ہے:

بعض حضرات اکابرؓ نے اس موقع پر نماز کی طرح ہاتھ باندھنے کونع فرمایا ہے مگر دوسر یعض اکابرؓ نے اس كوآ داب ميں شاركياہے، چنانچہ شخ عبدالحق ﴿ نَهُ لَكُهاہِ : ''ودروقتِ آنخضرت ﷺ ووقوفِ درآں جناب باعظمت دستِ راست بردستِ جیپنهند، چنانچه در حالتِ نماز کند، کر مانی که از علمائے حنفیه است تصریح بایں معنی کرده است' (جذب القلوب ص ۲۱۷)لهذ ااس میں تشد زنہیں چاہئے۔(فناوی محمودیہ:۳۰/۱۲،مبوب ومرتب)۔

والدی ایم استان میں غیر مسلم کی قبر ہوتو اس کا حکم: مسلمانوں کے قبر ستان میں غیر مسلم کی قبر ہوتو اس کا حکم: سوال: حکومت نے مسلمانوں کو قبرستان کے لئے زمین دی اس میں عیسائی کی ایک قبرہے ، باقی

زمین بالکل خالی ہے جو بہت بڑی ہے اب اس ایک قبر کے ساتھ کیا کرنا چاہئے؟

الجواب: صورت ِمسئولہ میں غیر مسلم کی قبر کوا کھاڑ انہیں جائے گا بلکہ دیوار کے ذریعہ احاطہ کر لیا جائے گا، چنانچہ غیرمسلم مما لک میںمسلمانوں اور غیرمسلموں کے قبرستان کے درمیان دیوار کا احاطہ ہوتا ہے اور اسی کوحائل سمجھا جا تا ہے،اسی طرح ایک قبر میں دوآ دمیوں کو فن کرتے وقت مٹی سے آٹر بنانے سے عندالضرور ۃ دو قبروں کے حکم میں ہوجاتی ہے،لہذا درمیان میں دیوارلگانے سے علیحد گی ہوجائے گی۔ ملاحظه ہوالبحرالرائق میں ہے:

وفي الواقعات عظام اليهود لها حرمة إذا وجدت في قبورهم كحرمة عظام المسلمين حتى لاتكسر. (البحر الرائق: ١٩٥/٢ ، كوئله)

مراقی الفلاح میں ہے:

والابأس بدفن أكثرمن واحد في قبرواحد للضرورة قاله قاضيخان، ويحجزبين كل اثنين

بالتراب هكذا أمررسول الله في بعض الغزوات.وفي الطحطاوى قوله:ويحجزبين كل اثنين بالتراب ندباً إن أمكن كما في ابن أميرحاج ليكون في حكم قبرين كمافي العيني على البخارى.(حاشية الطحطاوى مع مراقي الفلاح: ٢١، فصل في حملهاو دفنها،قديمي) البحرالرائق ميں هے:

ويجعل بين كل ميتين حاجزاً من التراب ليصيرفي حكم قبرين هكذا أمر النبي في في شهداء أحد. (البحر الرائق: ١٩٤/٢ ، كوئته)

نیز فقہاء نے''احیاءالموات' کے تحت فر مایا ہیں کہ حد بندی سے بھی زمین الگ ہوجاتی ہے۔ ملاحظہ ہو ہدایہ میں ہے:

والتحجير للإعلام سمى به لأنهم كانوا يعلمونه بوضع الأحجار أويعلمونه لحجرغيرهم عن إحياء ه، ثم التحجيرقد يكون بغير الحجربأن غرزحولها أغصاناً يابسة أونقى الأرض وأحرق ما فيها من الشوك وخضد ما فيها من الحشيش أو الشوك و جعلها حولها وجعل التراب عليها . (هدايه ٤٧٩/٤) والله الله المامية التراب عليها . (هدايه ٤٧٩/٤) والله الله المامية المامية

ميت كفن برآيات قرآنيه لكھنے كاحكم:

سوال: میت کے گفن پر آیات ِقر آنیکھی جاتی ہیں یا آیات کھی ہوئی چا دریں میت پر ڈالی جاتی ہیں بعض جگہاس کا دستور ہے کیا ہے جائز ہے یا نہیں؟اس میں آیات ِقر آنی کی تو ہین ہے یا نہیں؟

الجواب: میت کے گفن پرآیات ِقرآنی کا لکھنایا آیات کھی ہوئی چادریں میت پرڈالناازروئے شرع درست نہیں اس میں آیات ِقرآنی کی اہانت ہے۔ ملاحظہ ہونفع المفتی والسائل میں ہے:

الاستفسار:قد تعارف في بلادنا أنهم يلقون على قبر الصلحاء ثوباً مكتوباً فيه سورة الإخلاص هل فيه بأس؟

الاستبشار: هو استهانة بالقرآن لأن هذا الثوب إنما يلقى تعظيماً للميت، ويصيرهذا الثوب مستعملاً مبتذلاً، وابتذال كتاب الله من أسباب عذاب الله، كذا في نصاب الاحتساب في باب الاحتساب على من يحضر للتعزية في الأيام المعهودة في المقابر.

قلت: وأشنع من هذا ما يفعله أهل الدكن من إلقاء الثياب التى فيها اسم الله تعالى أو سورة القرآن على جميع القبور، وإن لم يكن المقبور من أهل الزهد والورع. (نفع المفتى والسائل: ص٤٠٣) ما يتعلق بتعظيم اسم الله الخ، بيروت)

شامی میں ہے:

وقد أفتى ابن صلاح بأنه لا يجوز أن يكتب على الكفن يس والكهف و نحوهما خوفاً من صديدال ميت، والقياس المذكور ممنوع لأن القصد ثم التمييز وهنا التبرك، فالأسماء المعظمة باقية على حالها فلا يجوز تعريضاً للنجاسة، والقول بأنه يطلب فعله مردود، لأن مثل ذلك لا يحتج به إلا إذا صح عن النبي الطلب ذلك وليس كذلك. وقدمنا قبيل باب المياه عن الفتح أنه تكره كتابة القرآن وأسماء الله تعالى على الدراهم والمحاريب والحدران وما يفرش وما ذلك إلا لاحترامه وخشية وطئه و نحوه مما فيه إهانة فالمنع هنا بالأولى ما لم يثبت عن المجتهد أوينقل فيه حديث ثابت، فتأمل. (شامي: ٢٤٦/٢ مطلب فيما يكتب على كفن الميت، سعيد)

نیز آیات ِقر آنیدوالی چا دریں میت کے صندوق پرڈالی جاتی ہیں ان سے بھی اجتناب بہتر ہے اس کئے کہ بے وضوء چھونے کا ندیشہ ہےاور آیات ِقر آنیہ بلاوضو چھونا ناجا ئز ہے۔

ملاحظہ ہو درمختار میں ہے:

ويحرم به أى بالأكبروبالأصغرمس مصحف: أى ما فيه آية كدرهم وجدران. وفى الشامية: (قوله أى ما فيه آية)أى المراد مطلق ماكتب فيه قرآن مجازاً، من إطلاق اسم الكل على الجزء، أومن باب الإطلاق والتقييد، قال ح: لكن لايحرم في غير المصحف إلا بالمكتوب: أى موضع الكتابة كذا في باب الحيض من البحر. (الدرالمحتارمع الشامي: ١٣/١، سعيد). والله المناهمة المن

قبر بر بودی لگانے کا حکم: سوال: قبروں پر پودے اور گھاس لگانے کی شرعا کیا حیثیت ہے؟ الجواب: قبروں پر پودے گھاس لگانے کی شرعا گنجائش ہے البنة اس کوضروری نہ سمجھے اور بالیقین تخفیف عذاب کا اعتقاد نه رکھے صرف امید ہونی چاہئے ،لیکن موجودہ دور میں قبروں پر پھول ڈالنے کی رسم چلی ہے خصوصاً اولیاءاللہ کی قبروں پر اس سے قطعاً احتر از کرنا چاہئے یہ بدعت ہے اس میں بہت سارے مفاسد ہیں جن سے عوام الناس کے اعتقادات خراب ہوتے ہیں۔ ملاحظہ ہوحدیث نثریف میں ہے:

عن ابن عباس في قال مرالنبى في بحائط من حيطان المدينة أومكة فمسع صوت إنسانين يعذبان في كبيرثم قال: بل كان أحدهما لايستترمن بوله وكان الآخريمشي بالنميمة ثم دعا بجريدة فكسرها كسرتين فوضع على كل قبرمنهما كسرة، فقيل له يا رسول الله لم فعلت هذا قال لعله أن يخفف عنهما ما لم يبسا. (بحارى شريف: ١٨٤/١ ومشكوة شريف: ٢/١٤)

مرقات میں ہے:

أما وضعهما على القبر فقيل أنه عليه السلام سأل الشفاعة لهما فاجيب بالتخفيف إلى أن ييبساوقد ذكر مسلم في آخر الكتاب في حديث جابر أن صاحبي القبرين، أجيبت شفاعتي فيهما، وقيل أنه كان يدعولهما في تلك المدة وقيل لأنهما يسبحان ما داما رطبتين، قال كثير من المفسرين في قوله تعالى: ﴿ وإن من شيء إلا يسبح بحمده ﴾ معناه إن من شيء حي ثم قال وحياة كل شيء بحسبه فحياة الخشب ما لم ييبس وحياة الحجر ما لم يقطع والمحققون على العموم وان التسبيح على حقيقته لأن المراد الدلالة على الصانع (مرقاة: ١/١٥٣، ملتان)

شامی میں ہے:

تتمة: يكره أيضاً قطع النبات الرطب و الحشيش من المقبرة دون اليابس وعلله في الإمداد: بأنه ما دام رطباً يسبح الله تعالى فيونس الميت وتنزل بذكره الرحمة.

أقول: دليله ما ورد في الحديث من وضعه عليه الصلاة والسلام الجريدة الخضراء بعد شقها نصفين على القبرين اللذين يعذبان وتعليله بالتخفيف عنهما ما لم ييبسا أي يخفف عنهما ببركة تسبيحهما. (شامي: ٢٥٤٢، مطلب في وضع الجريد، سعيد واعلاء السنن: ٢٣٢٣/٣٤٤/٨، باب استحباب غرز الجريدة الرطبة على القبر)

قبر پر پھول ڈالنابدعت ہے۔

ملاحظهو: فقاوى محموديه: ٩٨/٩ ١ مبوب ومرتب وفقاوى رحيميه: ٩٨/٥ والله علم

قبر بركتبه لكانے كاتھم:

سوال: قبر پر کتبه لگانے کا کیا حکم ہے؟

الجواب: قبر پرکوئی چیز لگانایا پخته کرناسب ممنوع ہے البتہ قبر سے علیحدہ سر ہانے پر کتبہ لگانے کی سخوائش ہے۔ سنجائش ہے۔ ملاحظہ ہوحدیث شریف میں ہے:

عن جابر شه قال: نهى رسول الله أن يجصص القبورو أن يكتب عليهاو أن يبنى عليهاو أن يبنى عليهاو أن يبنى عليهاو أن تؤطأ. (رواه الترمذي وقال: هذاحديث حسن صحيح، ٢٠٣/١، باب ماجاء في كراهية تحصيص القبورو الكتابة علها، فيصل)

شامی میں ہے:

قوله لابأس بالكتابة لأن النهى عنها وإن صح فقد وجدالإجماع العملى بها فقد أخرج المحاكم من طرق ثم قال: هذه الأسانيد صحيحة وليس العمل عليهافإن أئمة المسلمين من الممشرق إلى المغرب مكتوب على قبورهم وهوعمل أخذ به الخلف عن السلف، ويقوى بما أخرجه أبو داو د بأسانيد جيد: "أن رسول الله من تاب من أهلى" فإن الكتابة طريق إلى مظعون وقال: أتعلم بهاقبر أخى وأدفن إليه من تاب من أهلى" فإن الكتابة طريق إلى تعرف القبربها، نعم يظهر أن محل هذا الإجماع العملى على الرخصة فيها ما إذا كانت الحاجة داعية إليه في الجملة كما أشار إليه في المحيط بقوله وإن احتيج إلى الكتابة، حتى العرب الأثرو لايمتهن فلابأس به فأما الكتابة بغير عذر فلا، حتى يكره كتابة شيء عليه من القرآن أو الشعر أو اطراء مدح له ونحو ذلك حلية ملخصاً. (شامي: ٢٣٧/٢ مطلب في دفن المست، سعيد والبحر الرائق: ٢٧/٢ مكونته)

فآوی بزازیه میں ہے:

ويكره إلصاق اللوح بها والكتابة عليهاو لايبني على بيت و لايجصص. (الفتاوى البزازية

على هامش الهندية: ٤ / ١ ٨،نوع آخر)

شرح مدیۃ المصلی میں ہے:

وكره أبويوسف الكتابة أيضاً. (شرح منية المصلى: ص٩٩٥ ،السادس في الدفن ،سهيل اكيدُمي) ـ والله علم _

OK OK OK OK OK OK

فصل پنجم

ابصال ثواب كابيان

میت کے لئے دعااورایصال تواب کا ثبوت:

سوال: میت کے لئے دعااورایصال تواب کا ثبوت کسی حدیث یا کتب فقہ میں ملتا ہے یا نہیں؟ الجواب: میت کے دعاءاستغفاراورایصال تواب کرنے کا ثبوت بعض روایات میں ملتا ہے۔

ملاحظه ہوابوداؤ دشریف میں ہے:

عن عثمان بن عفان على قال: كان النبى الذا فرغ من دفن الميت وقف عليه فقال: استغفار الستغفار الميت وقف عليه فقال: استغفار المتغفار المتعفار المتعفار المتعفار المتعفار المتعفار المتعفار المتعبد)

مسلم شریف میں ہے:

كتاب الروح ميں ہے:

أخبرني الحسن بن الهيثم سمعت أبابكربن الأطروش ابن بنت أبي نصربن التماريقول

كان رجل يجىء إلى قبرأمه يوم الجمعة فيقرأ سورة يس فجاء في بعض أيامه فقرأ سورة ياس ثم قال: اللهم إن كنت قسمت لهذه السورة ثوابا فاجعله في أهل هذه المقابر فلماكان يوم الجمعة التي تليها جاء ت امرأة فقالت: أنت فلان ابن فلانة فقال: نعم قالت: إن بنتاً لي ماتت فرأيتها في النوم جالسة على شفير قبرها فقلت ما أجلسك ههنا ؟ فقالت: إن فلان ابن فلانة جاء إلى قبرأمه فقرأ سورة يس وجعل ثوابها لأهل المقابر فأصابنا من روح ذلك أو غفر لنا أو نحو ذلك . (كتاب الروح: ص ١١ المسئلة الأولى وهي تعرف الأموات زيارة الأحياء وسلامهم أم لا البيروت) مديث شريف مين هي:

عن الحسن عن أبيه على بن أبي طالب قال:قال رسول الله قائد: من مرعلى المقابر وقرأ قل هو الله الله المعابر وقرأ قل هو الله أحد إحدى عشرمرة ثم وهب أجره للأموات أعطى من الأجربعدد الأموات. (من فضائل سورة الأحلاص وما لقارئها: ٢/١٠٢/ واعلاء السنن: ٢٣٢٠/٣٤٣/٨ زيارة القبور، ادارة القرآن كراچي)

بیحدیث اگر چهضعیف ہے کیکن فضائل میں تواب کی نیت سے مل کرنا درست ہے اسی وجہ سے فقہاء نے اس حدیث کوذکر فرمایا ہے۔ (جلداول میں اس حدیث پر کلام گذر چکا ہے وہاں ملاحظہ کیا جاسکتا ہے)

مريد ملاحظه و: (فتاوى الشامى: ٢/٢ و ٥، باب الحج عن الغير، مطلب فيمن أخذ في عبادته شيئاً من الدنيا، سعيد. فتح القدير: ٣٣/٣ ا ، دار الفكر. مراقى الفلاح: ٢٣٣ ، مكة المكرمة. مواهب الجليل في شرح مختصر الخليل: ٣٥ / ٥ / مطالب أولى النهى: ٩/٥). فآوى بهنديمين هـ :

وحكى عن أبى بكربن أبى سعيد أنه قال: يستحب عند زيارة القبورقراء ة سورة الإخلاص سبع مرات فإنه بلغنى من قرأهاسبع مرات إن كان ذلك الميت غير مغفورله يغفرله وإن كان مغفوراً له غفر لهذا القارى ووهب ثوابه للميت كذا فى الذخيرة فى فضل قراء ة القرآن. (الفتاوى الهندية: ٥/ ٥٠٠ كتاب الكراهية، باب زيارة القبور)

وعن أبى هريرة الله قال:قال رسول الله الله الله الله المقابر ثم قرأ 'فاتحة الكتاب' و القالم الله الكرائم التكاثر "ثم قال: اللهم إنى قد جعلت ثواب ما قرأت من كلامك

لأهل المقابر من المؤمنين والمؤمنات كانوا شفعاء له إلى الله تعالى". أحرجه أبو القاسم سعد بن على الزنجاني في فوائده. (شرح الصدوربشرح حال الموتى والقبور: ص٣٠٣،باب في قرءة القرآن للميت أوعلى القبر، بيروت)

وعن أنس هم أن رسول الله الله الله عنهم وعن أنس هم أن رسول الله الله عنهم وعن أنس هم أن رسول الله عنهم وكان له بعدد من فيها حسنات". أخرجه عبد العزيزصاحب الخلال بسنده (شرح الصدوربشرح حال الموتى والقبور: ص ٢٠٤، باب في قرءة القرآن للميت أوعلى القبر، بيروت)

وعن عبد الله بن عمر شه قال: سمعت النبى قي يقول: "إذا مات أحدكم فلا تحبسوه وأسرعوا به إلى قبره، وليقرأ عند رأسه بفاتحة البقرة وعند رجليه بفاتحة البقرة". رواه البيهقى في شعب الإيمان وقال: والصحيح أنه موقوف عليه (٢/٥/٢) وفي الأذكار للنووي: ٤٧ وروينا في سنن البيهقى بإسناد حسن "ان ابن عمر شه استحب أن يقرأ على القبر بعدالدفن أول سورة البقرة و حاتمتها" وهوموقوف في حكم المرفوع، فانه غيرمدرك بالرأى. (اعلاء السنن: ٨/٢ ٣٤ نزيارة القبور، ادارة القرآن)

شامی میں ہے:

صرح علماؤنا في باب الحج عن الغيربأن للإنسان أن يجعل ثواب عمله لغيره صلاةً أوصوماً أوصدقةً أوغيرهاكذا في الهداية بل في زكاة التتارخانية عن المحيط: الأفضل لمن يتصدق نفلاً أن ينوى لجميع المؤمنين والمؤمنات لأنها تصل إليهم و لاينقص من أجره شيء. هو مذهب أهل السنة والجماعة. (شامي:٢٤٣/٢،مطلب في القراءة للميت واهداء ثوابها لمه سعيد وكذا في الفتاوى الهندية: ١/٧٥٦، الباب الرابع عشرفي الحج عن الغير وكذا في فتح القدير مع الهداية:٣/٢٤٢،باب الحج عن الغير، دار الفكر) والله المحاملة المهام

زندہ مخص اور پیغمبر کوابصال تو اب کرنے کا حکم: سوال: کیازندہ مخص اور پیغمبر کوابصال ثواب ہوسکتا ہے یانہیں؟ نیز بچے اور نبی کے لئے مغفرت کی دعا ہوسکتی ہے یانہیں؟

الجواب: زندہ شخص اور پینمبر کوایصالِ ثواب کرنا تیج ہے لیکن بچے اور نبی کے لئے مغفرت کی دعانہ

کریں بلکہ رفع درجات کی دعا کریں اس وجہ سے کہوہ معصوم ہیں۔ ہدایہ میں ہے:

الأصل في هذا الباب أن الإنسان له أن يجعل ثواب عمله لغيره صلاةً أوصوماً أو صدقةً أو غيرها كتلاوة القرآن و الأذكار، فتح القدير، عند أهل السنة و الجماعة لما روى عن النبي أنه ضحى بكبشين أملحين أحدهما عن نفسه والآخرعن أمته ممن أقر بوحدانية الله تعالى وشهد له بالبلاغ. (هدايه: ١/ ٢٩٦/ كتاب الحج، باب الحج عن الغير، شركة علمية) شامي مين هي:

وفى البحر: من صام أوصلى أوتصدق وجعل ثوابه لغيره من الأموات والأحياء جاز، و يصل ثوابها إليهم عند أهل السنة والجماعة كذا فى البدائع، ثم قال: ولهذا علم أنه لافرق بين أن يكون المجعول له ميتاً أوحياًقلت: وقول علمائنا له أن يجعل ثواب عمله لغيره يدخل فيه النبى في فإنه أحق بذلك حيث أنقذنا من الضلالة، ففى ذلك نوع شكرو اسداء يدخل فيه النبى الكامل قابل لزيادة الكمال. (شامى: ٢٤٤، ٢٤٣/٢) مطلب فى القراءة للميت وإهداء ثوابها له، سعيد)

فآوی محمود بیمیں ہے:

درجات میں ترقی بہر حال ہوتی ہے،اس لئے ایصالِ ثواب میں کیاا شکال ہے معصوم کے لئے استغفار کی حاجت نہیں۔(فاوی محمودیہ:۲۳۸/۹،باب اِهداءالثواب للمیت)۔واللہ ﷺ اعلم۔

رسول الله ملی الله علیه وسلم کوابیصال نو اب کرنے کا حکم: سوال: رسول الله علیه وسلم کوابیصال نواب ہوسکتا ہے یانہیں اگر ہوسکتا ہے تواس کے دلائل کیا

الجواب: رسول الله عليه وسلم كوابيه الله عليه وسلم كوابيه الي تواب ہوسكتا ہے بلكه كرنا چا ہے اور بيه مطلب نہيں كه آپ سلى الله عليه وسلم كواس كى ضرورت ہے بلكه بيه مهربيه پيش كرنے والوں كى طرف سے اظهار تعلق ومحبت كا ايك ذريعہ ہے جس سے جانبين كى محبت ميں اضافه ہوتا ہے اور اس كا نفع خود ايصال تواب كرنے والوں كو پہو نچتا ہے، اور آپ سلى الله عليه وسلم كے درجات ميں بھى اضافه ہوتا ہے۔

ملاحظه ہور دالحتا رمیں ہے:

ذكر ابن الحجر في الفتاوى الفقهية: أن الحافظ ابن تيمية زعم منع اهداء ثواب القراء قلنبي الله لأن جنابه الرفيع لايتجرأ عليه إلابما أذن فيه، وهوه الصلاة عليه وسؤال الوسيلة له قال: وبا لغ السبكي وغيره في الرد عليه، فإن مثل ذلك لايحتاج لإذن خاص، ألا ترى أن ابن عمر كان يعتمر عنه عمراً بعد موته من غيروصية، وحج ابن الموفق وهو في طبقة الجنيد عنه سبعين حجة، وختم ابن السراج عنه الكثرمن عشرة آلاف ختمة، وضحي عنه مثل ذلك. قلت: رأيت نحو ذلك بخط مفتى الحنفية الشهاب أحمد بن الشلبي شيخ صاحب البحرنقلا عن شرح الطيبة للنويري، ومن جملة ما نقله: أن ابن عقيل من الحنابلة قال: يستحب إهداؤها له.

قلت: وقول علمائنا له أن يجعل ثواب عمله لغيره يدخل فيه النبى في فإنه أحق بذلك حيث أنقذنا من الضلالة، ففى ذلك نوع شكرو إسداء جميل له، و الكامل قابل لزيادة الكمال، ومااستدل به بعض المانعين، من أنه تحصيل الحاصل لأن جميع أعمال أمته فى ميز انهيجاب عنه بأنه لامانع من ذلك، فإن الله تعالى أخبرنا بأنه صلى عليه ثم أمرنا بالصلاة عليه، بأن نقول: اللهم صل على محمد. (رد المحتار: ٢٤٤/٢) مطلب في إهداء ثواب القراءة للنبي اللهم على محمد. (بد المحتار: ٢٤٤/٢) مطلب في إهداء ثواب القراءة للنبي اللهم على محمد.

'' آپ کے مسائل اور ان کاحل' میں ہے:

امت کی طرف سے آنخضرت صلی اللّہ علیہ وسلم کے لئے ایصال تو اب نصوص سے ثابت ہے۔ چنانچہ ایصالِ تو اب کی ایک صورت آپ صلی اللّہ علیہ وسلم کے لئے مقام وسیلہ کی درخواست ہے۔

عن عبد الله بن عمروبن عاص الله الله سمع النبى الله يقول: إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا على مثل ما يقول ثم صلوا على فإنه من صلى على صلاة صلى الله عليه بها عشراً ثم سلوا لى الوسيلة فإنها منزلة في الجنة لاتنبغي لأحد من عباد الله وأرجو أن أكون أنا هو ، فمن سئل لى الوسيلة حلت عليه الشفاعة. (مسلم شريف: ١٦٦/١)

الـدعـوـة التـامة و الـصـلاـة القائمه ات محمد الوسيلة و الفضيلة و ابعثه مقاماً محمو د الذى وعدته، حلت له شفاعتي يوم القيامة. (مسلم شريف: ٨٦/١)

ایصالِ تواب کی ایک صورت آپ سلی الله علیہ وسلم کے لئے ترقی درجات کی دعاء ہے۔

عن عمر ﷺ قال استأذنت النبی ﷺ فی العمرة فأذن لی وقال الاتنسنا یا أخی من دعائک وفی رو ایه أشر کنا یا أخی فی دعائک (ابوداؤ دشریف: ۲۱۰/۱، ترمذی شریف: ۱۹۰/۱) جس طرح حیات طیبه میں آپ سلی الله علیه وسلم کے لئے دعاء مطلوب تھی اسی طرح وصال تریف کے بعد مجمی آپ سلی الله علیه وسلم کے لئے دعاء مطلوب ہے۔

ایصالِ ثواب کی ایک صورت میہ ہے کہ آپ کی طرف سے قربانی کی جائے۔

حدثنا محمد بن عبيد المحاربي الكوفي حدثنا شريك عن أبي الحسناء عن الحكم عن حنش عن على الله أنه كان يضحى بكبشين أحدهما عن النبي الآخر عن نفسه فقيل له فقال: أمرني به يعنى النبي النبي الله فقال: أمرني به يعنى النبي الله فلا أدعه أبدا. هذا حديث غريب لانعرفه إلامن حديث شريك (ترمذى شريف: ١/ ١٨٠/ باب في التضحية بكبشين، فيصل وابو داؤ دشريف: ٢ / ٢ ٢ ، باب الاضحية عن الميت، سعيد) ـ (آپ كممائل اوران كاحل: ٣ / ١١٥ اليمال أواب)

صاحبِ تخفة الاحوذي نے مذكوره بالاحديث كى سند براشكال كياہے ملاحظه ہو:

وقال المنذرى: حنش هو أبو المعتمر الكنانى الصنعانى و تكلم فيه غيرو احد حتى صار مما لا تحتج به، و شريك هو ابن عبد الله القاضى فيه مقال وقد أخرج له مسلم فى المتابعات، قلت: و أبو الحسناء شيخ عبد الله مجهول كما عرفت فالحديث ضعيف. (تحفة الأحوذى: ٢٩٠/٦)

اشكال كاجواب ملاحظه مو:

(١) حنش أبو المعتمر الصنعاني الكوفي:

تهذيب التهذيب مين مذكور هے:

قال أبوداؤد: هو شقة، وقال العجلى: هو تابعى ثقة. (تهذيب التهذيب:١٦٥٣/٥٣/٣،بيروت وتهذيب الكمال:٤٣٣/٧،مؤسسة الرسالة)

معرفة الثقات مين مذكور ب: حنش بن عبد الله ثقة. (معرفة الثقات: ٢٦/١) (٢) شريك: تهذيب التهذيب مين مذكور ب:

وقال يزيد بن الهيشم عن ابن معين: شريك ثقة، وهو أحب إلى من أبى الأحوص و جريروهويروى عن قوم لم يروعنهم سفيان الثورى، قال ابن معين: ولم يكن شريك عند يحيى يعنى القطان بشىء وهو ثقة ثقة، وقال العجلى: كوفى ثقة، وكان حسن الحديث، وكان أروى الناس عنه إسحاق الأزرق. (تهذيب التهذيب: ١٥/٥ ٢٨٨٣/٣٠٥، بيروت)

(m) أبو الحسناء: اعلاء اسنن مي ہے:

قال الدولابی فی الکنی:حدثنا العباس بن محمد عن یحیی بن معین قال:أبو الحسناه روی عنه شریک والحسن بن صالح الکوفی وهذاکما تری قد عرفه یحیی بن معین وناهیک بمن قد عرفه ولم یذکره بجرح ولا تعدیل فهو ثقة،قال ابن معین: لایسکت عن جرح المجروحین، وقد روی عن أبی الحسناء اثنان من الثقات ولیس بمجهول من روی عنه اثنان (کما مرفی المقدمة) و اندحض بذلک قول الهیشمی فی مجمع الزوائد:فیه أبو الحسناء و لایعرف روی عنه غیر شریک. (اعلاء السنن: ۲۲۸٬۹/۱۷ باب التضحیة،ادارة القرآن)

امام ترندی نے فرمایا: '' لانعرفه إلا من حدیث شریک '' اس کے بارے میں علی بن المدین اللہ ین سے فرمایا:قد رواہ غیر شریک (عارضه الأحوذی: ٢٩٠/٦)

لہذا ہے حدیث سی ایک استدلال ہے۔ اوراسی حدیث کے مثل مرقاۃ میں ایک سیح حدیث ہے:

وفى رواية صححها الحاكم أنه (على الله على النبي عن النبي عن النبي عن النبي الله الله عن النبي عن النبي عن النبي عن نفسه وقال ان رسول الله على أمرني أن أضحى عنه أبداً فأنا أضحى عنه أبداً. (مرقاة شرح المشكاة: ٣٠٩/٣)باب التضحية ،الفصل الثاني،امداديه ،ملتان)

شريف: ص٢٢٥، باب اضاحي رسول الله عَلَيْكُ ، آرام باغ كراچي)

حضور صلى الله عليه وسلم كى امت ميں يفيناً ايسے حضرات ہيں جومغفور نہم ہيں جبان كوايصال ثواب ہوسكتا ہے تو معصوم كو كيوں نہيں ہوسكتا؟ والله ﷺ اعلم۔

الصالِ ثواب براجرت لينے كاحكم:

سوال: آیک بستی سے باشندوں میں سے بہت کم لوگ قرآن خواں ہیں بستی میں جب کسی آدمی کا انتقال ہوتا ہے تو میت کے رشتہ دار کسی حافظ صاحب کو معاوضہ دے کر قرآن نثریف برائے ایصالِ تواب ختم کراتے ہیں، کیا حافظ صاحب کے لئے اس معاوضہ کا لینا جائز ہے یا نہیں؟ اگر جائز ہے تو کیا حافظ صاحب ایک قرآن نثریف پڑھ کر متعددا موات کو ایصالِ تو اب کرسکتا ہے یا نہیں؟

الجواب: قرآن شریف پڑھ کر ایصالِ ثواب کرنے پر اجرت لینا دینا جائز نہیں ہے ،ایصالِ ثواب بذاتِ خودا یک مستحسن اوراچھا کام ہے،میت کے رشتہ دار کو چاہئے کہ خود جتنا پڑھ سکتے ہیں قرآن یا اذکارو غیرہ پڑھ کرمیت کوایصالِ ثواب کردے، پورا قرآن پڑھنا یا پڑھوا نا ضروری نہیں ہے۔

علامه شامي في المستقل رسالة تعنيف فرمايا ب: "شفاء العليل وبل الغليل في حكم السوصية بالسخت مات والتهاليل" اس مين آپ نياس مسئله پربالنفصيل كلام فرمايا به ،عدم جواز پر چندا حاديث پيش فرمائي مثلاً -

(۱)قال رسول الله الله الله الله القرآن و لاتاكلوبه و لا تجفواعنه و لا تغلّوا فيه و لا تغلّوا فيه و لا تغلّوا فيه و لا تعلّوا فيه و لا تعلّوا فيه و لا تعلّوا في مصنّفه)

(٢) حديث عبادة بن الصّامت، و ذكر فيه تعليم عبادة بعض الصحابة القرآن و اهداء رجل منهم إليه قوسا، ولما سئل النبي عن ذلك قال: إن أردت أن يطوّقك الله طوقاً من النارفاقبلها. وكذا قصة أبى بن كعب على في ذلك.

اس رساله ميں بہت فقهى كتب اور فقاوى سے فقل كيا گيا ہے كه تلاوة مجرده پراجرت لينا جائز نہيں ہے، مثلاً كتاب الكر اهية من الخلاصة، فتاوى قاضى خان، مجمع الانهر. الفتاوى البزازيه. رسائل ابن عابدين ميں ہے:

وقال الشيخ الرّملى على هامش البحر: المفتىٰ به جواز الأخذ استحساناً على تلاوة القرآن لاعلى القراء ق المجردة كما في التاتار خانية . (رسائل ابن عابدين: ص ١٦٨) مجيطِ برباني مين ہے:

إذا أوصى أن يدفع إلى إنسان كذا من ماله كذا ليقرء القرآن عند قبره فهذه الوصية باطلة وهى بدعة ولم يفعلها أحد من الخلفاءرضى الله تعالىٰ عنهم. (المحيط البرهاني:٣٩/٢٣) فآوى محمود بير مين ہے:

برلینا بھی ناجائز وینا بھی ناجائز ہے،قال تاج الشریعة فی شوح الهدایة:ان القرآن بالأجرة لایستحق الثواب لاللمیت و لاللقاری. (فآوی محمودیہ:۲۱۲/۹، مبوب ومرتب) کفایت المفتی میں ہے:

ایصالِ تُواب کے لئے قرآن مجید پڑھوانا،اوراس کے معاوضہ میں پڑ ہنے والوں کو کچھ دینا جائز نہیں، ہاں اگر بطورِ تبرع کے دیے دیا جائے تو مباح ہے، مگر شرط یہ ہے کہ نہ دینے پر پڑھنے والا دل تنگ نہ ہواور شکایت نہ کرے۔(کفایت المفتی:۱۳۵/۴،فصل دوم،دارالا شاعت)۔واللہ ﷺ اعلم۔

ریڈ بواسلام برقر اءت نشر کر کے ایصال تو اب کرانے کا حکم:
سوال: ریڈ بواسلام پر مختلف قراء کی قراءت نشر کرتے ہیں بعض حضرات کچھرقم دیتے ہیں تا کہ اس
کا ثواب ان کے مرحوم رشتہ داروں کو پہنچ جائے کیا اس طرح ایصال ثواب کرانا صحیح ہے؟ اور اس طرح رقم لینا صحیح
ہے یا نہیں؟ اور بہت می مرتبہ قاری خوز نہیں پڑھتا بلکہ ٹیپ ریکارڈ پر تلاوت جاری کرتے ہیں کیا اس کے سننے سے
بھی ثواب ملے گا؟ اور مردوں کو ثواب پہنچے گا؟

الجواب: اگرقاری کچھرٹم کے کرایصال ثواب کے لئے قرآن پڑھ لے تو بینا جائز ہے، کیکن قاری کچھنہ لے بلکہ کچھرٹم ریڈیواسلام کے وفت کوخصوص کرنے اور ریڈیو کے دوسرے اخراجات کے لئے ہوتواس کی سخجائش نکل سکتی ہے، نیز جب قرآن کریم کا پڑھنا ثواب ہے سننا بھی باعث اجر ہے لہذااس کا ایصال ثواب کرنا بھی درست اور سجے ہے۔ ملاحظہ ہومشکوۃ شریف میں ہے:

عن أبى سعيد الخدرى الله قال جلست في عصابة من ضعفاء المهاجرين وان بعضهم

جہاں تک اجروثواب کاتعلق ہے وہ کلام اللی کے کان میں پڑنے سے متحقق ہوجائے گا،اور بیخاموش رہنےاور آ داب کی رعایت کے ساتھ سننے سے حاصل ہوجا تا ہے۔ شیپ ریکارڈ سے سماع تلاوت براجروثواب کی دلیل ملاحظہ ہو:

قال الله تعالى: ﴿ وإذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحمون ﴾ (سورة الأعراف: ٢٠٤).

اس آیت کریمہ سے پنہ چلتا ہے کہ جب قرآن کریم پڑھاجائے تواس کوسننا چاہئے، پڑھنے والا چاہے کوئی بھی ہو۔''و إذا قرأتم'' نہیں فرمایا معلوم ہوا کہٹیپ ریکارڈ سے سننے میں بھی تواب ملتا ہے۔

علامه شخ محر بخيت المطيعي الحقى مفتى الديار المصرية البخ رساله "أحكام قراءة الفونوغواف" (ص:٩) مي تحريفر ماتے بين: "ومتى علمت أن ما يسمع من الصندوق من ألفاظ القرآن قرآن حقيقة وهـوكلام الله شك وأن صدوره منه وسماعه كصدوره من الإنسان وسماعه فإذا صدرت الكلمات القرآنية من ذلك الصندوق مستوفية للشروط بدون أن يكون بها خلل وقصد من رسم مخارج تلك الكلمات في الاسطوانات سماعها للعظة والتدبير فلا شك في الجواز وفي أن السماع عبادة.

فآوی بینات میں ہے:

چونکہ کیسٹ سے وہ کلام اللہ کی آ وازس رہاہے اوراس کے دل میں کلام اللہ کی عظمت میں اضافہ ہور ہاہے اور دیگر گناہ کی چیزوں سے اپنے کانوں کو محفوظ رکھے ہوئے ہے، اس لیے اس کوریکارڈ شدہ تلاوت سننے پر اجرو تواب ضرور ملے گا۔ (فناوی بینات، جلد چہارم ،۳۲۲)۔

نیز ٹیپ ریکارڈ سے گاناسنے میں گناہ ہے تو تلاوت سننے میں نثواب بھی ہونا جا ہے ،حضرت اقد س مولانا پوسف لدھیا نوگ نے تحریر فر مایا ہے کہ ٹیپ ریکارڈ سے تلاوت سننے میں نثواب نہیں بیان کی رائے ہے ہماری سمجھ سے بالا ہے۔ملاحظہ ہو: (آپ کے مسائل اوران کاحل:۲۲۸/۳-۲۲۸)۔

مولانا خالدسيف الله صاحب فرمات بين:

DES DES DES DES DES DES

فصل ششم

تعزيت كابيان

تعزیت کے متعلق ضروری ہدایات: تعزیت کے فضائل:

عن عبد الله بن مسعود رفت النبى فله قال من عزى مصاباً فله مثل أجره. (رواه ابن ماحة: ١٥ ١ ١ ، باب ماحاء في ثواب من عزى والترمذى: ١ / ٥ ، ٢ ، باب ماحاء في احرمن عزى، فيصل والبيهقي في السنن الكبرى: ٧٣٣٩/٣٢٢/٢ ، باب مايستحب من تعزية اهل)

ترجمہ: جوشخص مصیبت زدہ کی تعزیت کرے خدا تعالی اس کوا تنا ثواب دے گا جتنا مصیبت زدہ کو (اس کے صبر کرنے پر)۔

وعن أبى برزة النبى النبى النبى النبى النبى النبى المن عزى ثكلى كسى برداً في الجنة. (رواه الترمذي: ٢٠٦/١)

ترجمہ: رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فر مایا جو شخص ایسی عورت کی تعزیت کرے جس کا بچہ مرگیا ہوتو اس کو جنت میں جیا دراڑ ھائی جائے گی۔

وعن عمروبن حزم رسي النبي الشامة الله عن مؤمن يعزى أخاه بمصيبة إلاكساه الله عزوجل من حلل الكرامة يوم القيامة. (رواه ابن ماجة بإسناد حسن: صه ١١ ،باب ماجاء في ثواب من

یعنی جوشخص مصیبت و پریشانی کے وقت اپنے بھائی کوشلی دے اور اس کی تعزیت کرے تو قیامت کے دن اللہ تعالیٰ اس کو ہزرگی اور کرامت کالباس پہنا ئیں گے۔

وعن أنس بن مالك النبى قال: من عزى أخاه المؤمن من مصيبة كساه الله يوم القيمة حلة خصراء يحبر بها يوم القيمة قيل: يا رسول الله ما يحبر ؟قال: يغبط. (تاريخ بغداد: ٣٩٧/٧) ببروت

وقال الإمام النووى :التعزية مشتملة على الأمربالمعروف والنهى عن المنكروهى داخلة أيضا في قول الله تعالى: ﴿وتعاونوا على البرو التقوى ﴾وهذا من أحسن ما يستدل به في التعزية وثبت في الصحيح أن رسول الله ﷺ قال: والله في عون العبد ماكان العبد في عون أخيه.

وعن عبد الله بن عمرو بن العاص الله في حديث طويل أن النبي الفاطامة الله الخرجك يا فاطمة من بيتك؟قالت: أتيت أهل هذا الميت فترحمت إليهم ميتهم أو عزيتهم به. (رواه أبوداؤد: ٢ / ٨٩/ ١٠ في التعزية، سعيد والنسائي)

وعن أبى بكرالصديق في وعمران بن حصين عن رسول الله في قال:قال موسى التَّلِيُ لا لربه عزوجل ما جزاء من عزى الثكلى قال:أجعله في ظل يوم لا ظل إلا ظلى. (رواه ابن السنى في عمل اليوم والليلة: ص٥٩ ١٠دائرة المعارف العثمانية)

تعزيت كامسنون طريقه:

تعزیت کامسنون طریقہ رہے کہ تدفین کے بعدیا تدفین سے قبل میت کے گھر والوں کے یہاں جاکران کوتسلی دے ان کی دل جوئی کرے ،صبر کی تلقین و ترغیب دے اور ان کے اور میت کے حق میں دعائیہ جملے کہے۔ (فناوی رجمیہ و کفایت المفتی)

تعزيت كى منقول دعائيں:

(۱) إن لله ما أخذ وله ما أعطى وكل شىء عنده لأجل مسمى فلتصبر ولتحتسب. (بحارى شريف: ١٧١/١، باب قول النبي على يعذب الميت ،قديمي)

لعنی جولیاوہ بھی خدا کا ہےاور جو کچھ دیاوہ بھی اس کی ملکیت ہے، ہرایک چیز کا اس کے پاس وقت مقرر ہے

(لینی مرحوم کی زندگی متعین تھی) پس صبر کرواور ثواب کی امیدر کھو۔

(۲) اللهم اغفرله و ارفع درجته في المهديين و اخلفه في عقبه في الغابرين و غفرلنا وله يا رب العالمين و افتح له في قبره و نورله فيه . (مسلم شريف: ١٠٣/١ ، كتاب الحنائز)

(٣) اللهم اخلفه في أهله وبارك له في صفقة يمينه،قالها ثلاث مرات. (مسند أحمد)
(٣) أعظم الله أجرك و أحسن عزاء ك وغفرلميتك. (الأذكارللنووي : ص١٣٦، باب
التعزية،مكتبة القدس)

خداتم کواجرِعظیم عطافر مائے اور تہارے صبر کا بہترین صلعنایت فرمائے اور آپ کی میت کی بخشش کرے۔
(۵) إنسالله و إنساؤلیه و اجعون ما شاء الله کان و مالایشا لایکون غفر الله له و أسکنه جنة الفر دوس و أفساض علیه شأبیب غفر انه و ادعو الله تعالیٰ أن یفرغ علی قلوبکم صبراً جمیلاً وعلی من فقد تم أجراً جزیلاً بلطفه و رحمته آمین بحرمة سید المرسلین ﷺ. (فاوی رحمیه) تعزیت بذریعه خط بھی مسنون ہے:

مجبوری یا دوری کی بناپر بذاتِ خودحاضر نه ہوسکے تو بذریعهٔ خطبھی تعزیت کرے که بیبھی سنت ہے رسول الله صلی الله علیه وسلم نے حضرت معاذین جبل رضی الله عنه کوان کے صاحبز ادیے کی و فات پرتعزیتی خط لکھا تھا، وہ خط مبارک بیہ ہے:

وكتب النبي الله معاذ بن جبل الله يعزيه في ابن له:

"بسم الله الرحمن الرحيم: من محمد رسول الله إلى معاذ بن جبل سلام عليك فانى أحمد إليك الله الدى لا إله إلا هو، أما بعد فأعظم الله لك الأجرو ألهمك الصبرو رزقنا وإياك الشكر، ان أنفسنا وأهلينا وأموالنا وأولادنا من مواهب الله عزوجل الهنية وعوارية المستودعة يمتع بها إلى أجل معلوم ويقبض لوقت محدود ثم افترض علينا الشكر إذا أعطى والصبر إذا ابتلى وكان ابنك من مواهب الله الهنية وعوارية المستودعة متعك به في غبطة وسروروقبضه منك بأجر كبير، الصلاة والرحمة والهدى، إن احتسبته فاصبر و لا يحبط جزعك أجرك فتندم، واعلم أن الجزع لايرد شيئاً ولايدفع حزناً وما هونازل فكان يحبط جزعك أجرك المندم، واعلم أن الجزع لايرد شيئاً ولايدفع حزناً وما هونازل فكان يحبط جزعك أجرك المندم، واعلم أن المتدرك على الصحيحين: ١٩٣/٥ ١ ٥ ١ ١ ٩٣/٣٤ ١ ٥ ١٠ دارابن حزم).

لیعنی: بی کریم سلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت معاز بن جہل رضی اللہ عنہ کوان کے لڑے کی تعزیت کے بارے میں کھا ہے: بہم اللہ الرحمٰن الرحیم، اللہ کے رسول مجرسلی اللہ علیہ وسلم کی جانب سے معاذ بن جبل کے نام بھم پرسلامتی ہو، میں تہمہار سے ساخن اللہ کی تعریف کرتا ہوں جس کے سوا کوئی معبود نہیں بھر وشاکے بعد اللہ تعالی تمہیں اجرعظیم عطافر مائے اور صبر کی توفیق نصیب فرمائے ، اس لئے کہ بے شک ہماری عطام مائی اور جمار کی اول فرائی اور جماری اولا در سب) اللہ بزرگ و برتر کے مبارک عطیہ عاریت کے طور جانیں اور جمار کی اول اور جماری اولا در سب) اللہ بزرگ و برتر کے مبارک عطیہ عاریت کے طور برسپر دکی ہوئی چیزیں ہیں جن سے ہمیں ایک خاص مدت تک فائدہ اٹھانے کا موقع دیا جاتا ہے اور مقررہ وقت پر برسپر دکی ہوئی چیزیں ہیں جن سے ہمیں ایک خاص مدت تک فائدہ اٹھانے کا موقع دیا جاتا ہے اور مقررہ وقت پر وہ آز مائٹ کرے (اور ان کووا پس لے لیتا ہے ، پھر ہم پر فرض عائد کیا گیا ہے کہ جب وہ عطا کر بے تو ہم شکر اوا کریں اور جب ہوئی امانت تھا اللہ تعالی نے تنہیں اس سے قابل رشک اور لاگق مسر سے صورت میں نفع بہونی امانت تھا اللہ تعالی نے تنہیں اس سے قابل رشک اور لاگق مسر سے صورت میں نفع بہونی امانوں میں سے ایک امانت تھا اللہ تعالی نے تنہیں اس سے قابل رشک اور لاگق مسر سے صورت میں نفع بہونی عاب اور دان کو اور مہارارونا دھونا کوئی چیز لوٹا کرنیوں لا تا اور نہ ہی غم وائد وہ کو دور کرتا ہے اور جو ہونے والا ہے وہ تو ہو کر رہے گا اور جو ہونا تھا وہ وہ وکا، والسلام ۔ (حصن حصین صورت میں نبرل بروزیر)

تسلی بخش اورعبرت خیز کلمات:

دنیامیں ہرآنے والے کوایک دن جانا ہے بیخدا کا اٹل فیصلہ ہے:

الاتقل فیما جری کیف جری کل شیء بقیضاء وقدر جو پھیہوا سے متعلق یوں نہ ہو کہ یہ پیے ہوا ، ہر چیز قضا وقد رکے موافق ہوتی ہے۔
 الا یا ساکن القصر المعلی ستدفن عن قریب فی التراب الحاو نجی کی کے رہنے والے ہوشیار ہوجا ، عنقریب تو مٹی میں وفن کیاجائے گا۔
 الدو اللموت و ابنو اللخراب فی شد ہرروز پکارتا ہے کہ مرنے کے لئے بچ جنوا وراجڑ نے کے لئے عمارت بناؤ۔
 شرشتہ ہرروز پکارتا ہے کہ مرنے کے لئے بچ جنوا وراجڑ نے کے لئے عمارت بناؤ۔
 شراری عمر و نیا میں بہت تھوڑی ہے اور ہم سب کا مرجع مٹی کا گھر ہے۔

اور جب وقتِ مقرراً جا تا ہے تو کوئی تدبیر کارگرنہیں ہوسکتی ۔حضرت معاویہ ﷺ کاارشاد ہے:

☆ وإذا المنية أنشبت أظفارها ألقيت كل تميمة لا تنفع

جب موت اپنے پنج گاڑ دیتی ہے تو کوئی تعویذ اورعلاج نفع نہیں پہنچا تا۔

حضرت عباس رضی اللہ عنہ کی وفات ہوئی تو ایک بدوی نے ان کے صاحبز ادے حضرت عبد اللہ رضی اللہ عنہ کی تعزیت کی اور بیا شعار کہے:

اصبر تكن بك صابرين فإنما صبر الرعية بعد صبر الرأس

🖈 خير من العباس أجرك بعده والله خيرمنك للعباس

یعنی آپ صبر سیجئے کہ ہم آپ کی وجہ سے صبر کریں اس لئے کہ برٹوں کو صبر کرتا ہوا دیکھ کرچھوٹے صبر کرتے ہیں ،صبر کرنے پر آپ کواجر ملے گاوہ آپ کے لئے حضرت عباس رضی اللہ عنہ سے بہتر ہے اور حضرت عباس رضی اللہ عنہ کوخدا کا جو قرب حاصل ہواوہ ان کے لئے آپ کی بہ نسبت زیادہ نفع بخش ہے۔

منقول ہے کہان اشعار سے حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ کوتسلی اور سکون قلبی حاصل ہوا۔

(مخص از فناوی رحیمیه ۲/۳۴۱_۳۴۲ بغزیت کامسنون طریقه اور بذریعه خط تعزیت کرنا،مسائل شتی)_والله ﷺ اعلم _

تعزیت میں ہاتھا گھا کردِ عاکرنے کاحکم:

سوال بعض علاقوں میں کسی کے انتقال کے بعد لوگ تعزیت میں ہاتھا ٹھا کر دعا کرتے ہیں شرعاً یہ

ثابت ہے یا ہیں؟

الجواب: تعزیت میں دوباتیں ہوتی ہیں ایک تو میت کے گھر والوں کوسلی دینااور صبر کی تلقین وغیرہ کرنا اور دوسری ہے کہ میت کے گئے مغفرت کی دعاء کرنا اور دعاءِ مغفرت کے وقت ہاتھوں کے اٹھانے کا ثبوت روایات میں ملتا ہے لہذا ہاتھ اٹھا کر دعاء کرنے کی گنجائش ہے لیکن چونکہ تعزیت میں اکثر میت کے اہلِ خانہ کوسلی اور صبر کی تلقین ہوتی ہے اس لئے ہاتھ نہ اٹھا نا بہتر ہے۔ ہاں دعا کے لئے ہاتھ اٹھا سکتے ہیں۔

ملاحظہ ہو بخاری شریف میں ہے:

 عامر ف فرماه أبو عامر فى ركبته، رماه جشمى بسهم فأثبته فى ركبته فانتهيت إليهقال يا ابن أخى اقرئ النبى السلام وقل له استغفرلى واستخلفنى أبوعامر على الناس فمكث يسيراً ثم مات فرجعت فدخلت على النبى فى فى بيته على سرير مرمل وعليه فراش قد أثر رمال السرير بظهره وجنبيه فأخبرته بخبرنا وخبر أبى عامروقال قل له استغفر له فدعا بماء فتوضاً ثم رفع يديه فقال: "اللهم اغفرلعبيد أبى عامرورأيت بياض ابطيه ثم قال: اللهم اجعله يوم القيمة فوق كثير من خلقك ومن الناس. (رواه البحارى ٢١٩/٦١م ٢٥، باب غزوة أوطاس، فيصل)

شامی میں ہے:

ولابأس بتعزية أهله وترغيبهم في الصبرأى تصبيرهم والدعاء لهم به،قال في شرح القاموس: العزاء الصبرأوحسنه وتعزى: انتسب فالمراد هنا الأولقال في شرح المنية: ويستحب التعزية للرجال والنساء اللاتي لايفتن لقوله عليه الصلاة والسلام "من عزى أخاه بمصيبة كساه الله من حلل الكرامة يوم القيامة" رواه ابن ماجة وقوله عليه الصلاة والسلام "من عزى مصاباً فله مثل أجره" رواه الترمذي وابن ماجة، والتعزية أن يقول: أعظم الله أجرك وأحسن عزائك وغفرلميتك . (شامي: ٢٣٩/٢) سعيد كمپني) ـ والله الله المم

تعزيت اورنما زِجنازه دونوں ميں فرق:

سوال: کیاتعزیت نمازِ جنازہ سے علیحدہ ہے یا نمازِ جنازہ تعزیت کے لئے کافی ہے؟

الجواب: تعزیت نمازِ جنازہ سے علیحدہ چیز ہے نمازِ جنازہ میت کاحق ہے اور تعزیت میت کے اہلِ خانہ کے لئے تعلق کا نام ہے، ہاں اگر جنازہ میں میت کے دشتہ داروں سے ملاقات ہوئی اوران کی تعزیت کی تو دوبارہ تعزیت کرنے کی ضرورت نہیں۔ فتاوی ہندیہ میں ہے:

التعزية لصاحب المصيبة حسن كذا في الظهيرة وروى الحسن بن زياد إذا عزى أهل الميت مرة فلا ينبغي أن يعزيه مرة أخرى كذا في المضمرات ووقتهامن حين يموت إلى ثلاثة أيام ويكره بعدها إلاأن يكون المعزى أو المعزى إليه غائباً فلا بأس بها وهي بعد الدفن

أولى منها قبله هذا إذا لم يرمنهم جزع شديد فإن رؤى ذلك قدمت التعزية. (الفتاوى الهنديه: ١٦٧/١)

شامی میں ہے:

وفى الإمداد: وقال كثير من متأخرى ائمتنا يكره الاجتماع عند صاحب الميت و يكره له الجلم الميت و يكره له الجلم في بيته حتى يأتى إليه ،من يعزى،بل إذا فرغ ورجع الناس من الدفن فليتفرقوا ويشتغل الناس بأمورهم وصاحب البيت بأمره. (شامى:٢٤١/٢،مطلب في كراهة الضيافة من اهل الميت،سعيد) والله الله المحمد المحمد الله الله المحمد المحمد الله المحمد المحمد المحمد الله المحمد الله المحمد الله المحمد الله المحمد الله المحمد المحمد الله المحمد المحمد الله المحمد الله المحمد الله المحمد المحمد المحمد الله المحمد الله المحمد الله المحمد الله المحمد الله المحمد ال

تعزيق جلسه كاحكم:

سوال: کیا فرماتے ہیں علمائے کرام کہ اگر کسی ہڑی شخصیت کا انتقال ہوجائے اور بغیر کسی دن کی تعیین کے ان کے متعلقین کا اجتماع بلالیا جائے اور اس کا مقصد اس شخصیت کے کارناموں کا بیان ہواور ان کے اعمال واخلاق کا تذکرہ ہوتا کہ ان کے متعلقین ان کے نقش قدم پر چلیں اور ان کے طریقہ کوزندہ کریں اور ایک دوسر سے کی آراء سے استفادہ کریں، ہاں آسانی کی وجہ سے ایک دن معین کیا جائے لیکن وہ تعیین آسان کے لئے ہوں شریعت کا حکم سمجھ کرنہیں کیا گیا ہوتو اس کا کیا حکم ہے؟ نیز اس اجتماع کا مقصد ان حالات کے مقابلہ کی تیاری ہوتی ہے جو کسی بزرگ کی وفات سے بیدا ہوجاتے ہیں، نیز اس اجتماع کولازم اور ضروری یاسنت نہیں سمجھا جا تا چنا نے دنہ کرنے والوں پرکوئی نگیر نہیں ہوتی ؟

الجواب: جب اجتماع کسی ایسی شخصیت کے متعلق ہوجس سے بیشار فوائد دین وابستہ ہوں ان کی زندگی کا ہر پہلو قابلِ تشریح اور قابلِ تقلید ہوان کے اعمال واخلاق کے پھیلانے کی ضرورت ہوان کے متعلقین ایک دوسر سے سے استفادہ کرتے ہوں ان کے مشن کو بڑھانے کی ضرورت ہوتو متعلقین کی آسانی کے لئے ایک دن مقرر ہوسکتا ہے ، آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد ان گنت فتنوں کو دبانے کے لئے حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے اس اجتماع سے خطاب فر مایا تھا جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی و فات کے بعد جمع ہوا تھا، نیز بخاری شریف کی روایت سے بھی تائید ہوتی ہے ملاحظ ہو:

مقبرہ میں جوتے کے ساتھ جلنے کا حکم : سوال: مقبرہ میں جوتے کے ساتھ چلنے کا کیا حکم ہے؟ عام کتابوں میں مکروہ لکھتے ہیں اس میں

بظاہر حرج ہے۔ **الجواب:** مقبرہ میں جوتے کے ساتھ چلنا آ داب کے خلاف ہے، البتۃ اگر حرج ہواور جوتے گندگی و آلائش وغیرہ سے صاف ہو نیز چلنے میں تکبر کا اظہار نہ ہو بلکہ قبور کا احترام کرتے ہوئے تواضع وانکساری کے ساتھ جلے تواس کی گنجائش ہے۔ ملاحظہ ہوبذل المجہو دمیں ہے:

عن بشيرمولى رسول الله على تسميته يمشى فى القبورعليه نعلان فقال يا صاحب المسلمينفإذا رجل لم أقف على تسميته يمشى فى القبورعليه نعلان فقال يا صاحب السبتيتين ويحك ألق سبتيتيك فنظر الرجل فلما عرف رسول الله على خلعهما فرما بهماوأمره بالخلع احتراماً بالنعال بين القبورقلت: لايتم ذلك إلا على بعض الوجوه المذكورة. (بذل المجهود: ٢١٣/٤)

آنخضور کے زمانہ میں بال اتر ہے ہوئے جوتے فیشن ایبل سمجھے جاتے تھے تو حدیث میں اس بات کی تلقین ہے کہ مقبرہ میں تواضع کی ہیئت اختیار کرے تکبروالی چیزوں سے اجتناب کرے اس لئے موجودہ زمانہ میں صاف بغیر بالوں کے جوتے عام استعال کی چیز ہے لہذا مقبرہ میں اس کا استعال کرنا درست ہے۔ فتاوی ہند یہ میں ہے:

والمشى فى المقابر بنعلين لايكره عندناكذا فى السراج الوهاج. (الفتاوى الهندية: 177/ الفصل السادس فى القبروالدفن)

فآوی رحیمیہ میں ہے:

قبروں پر جوتے پہن کریا بغیر پہنے ہوئے چلنا سخت ممنوع اور مکروہ ہے، مگر جس جگہ پر قبرنہیں خالی جگہ ہے

خواتین کے لئے زیارت قبور کا حکم:

سوال: احناف اورشوافع کے یہاں عورتوں کا قبروں پرجانا درست ہے یانہیں؟

الجواب: احادیث اورفقہاء کے کلام کی روشی میں معلوم ہوتا ہے کہ عورتوں کو قبرستان جانے کی اجازت ہے، ہاں فتنہ نثرک اور بدعت وغیرہ مفاسد کا اندیشہ ہوتو اجتناب کرنا چاہئے۔ ملاحظہ ہوا جادیث کی روشنی میں:

(۱) أخرج ابن عبد البرفى التمهيد عن عبدالله بن أبى مليكة وكذا الحاكم فى المستدرك عنه "أن عائشة رضى الله تعالى عنها أقبلت ذات يوم من المقابر فقلت لها: يا أم السؤمنين من أين أقبلت؟ قالت من قبر أخى عبد الرحمن بن أبى بكر ففقلت لها: "أليس كان رسول الله في نهى عن زيارة القبور؟ قلت: نعم، كان ينهى عن زيارتها. ثم أمر بزيارتها. (التمهيد لإبن عبد البر: ٢٣٣٣، مكتبة المؤيد والمستدرك للحاكم: ١/ ٥٩٥ / ١٣٩٢، وقال الذهبى: صحيح) وأخرجه ابن عبد البربطريق آخرعن ابن أبى مليكة يقول: ركبت عائشة رضى الله تعالى عنها فخرج إلينا غلامها، فقلت: أين ذهبت أم المؤمنين؟ قال: ذهبت إلى قبر أخيها. (التمهيد: ٣٥٥٣) فخرج الينا غلامها، فقلت: أين ذهبت أم المؤمنين؟ قال: ذهبت إلى قبر أخيها. (التمهيد: ٣٥٥٣) أبى بكر في الجنائز عن عبدالله بن أبى مليكة قال: توفى عبد الرحمن بن أبى بكر في بالحبشى قال: فحمل إلى مكة فدفن بها، فلما قدمت عائشة رضى الله تعالى عنها أتت قبر عبد الرحمن بن أبى بكر فقالت:

وكنا كندمانى جذيمة حقبة الدهرحتى قيل لن يتصدعا فلما تفرقنا كأنى ومالكا لطول اجتماع لم نبت ليلة معا

إلى آخر الحديث . (ترمذى شريف: ٢٠٣/١)

(٣) وأخرج مسلم أيضاً في الجنائزعن عائشة رضى الله تعالى عنها قالت: كيف أقول لهم

يارسول الله؟ قال:قولى: "السلام على أهل الديارمن المؤمنين والمسلمين، ويرحم الله المستقدمين منا والمستأخرين، وإنا إنشاء الله بكم لاحقون. (مسلم شريف: ١/٤/١)

(٣) وأخرج سعد في الطبقات الكبرى قال: أخبرنا موسى بن داؤد سمعت مالك بن أنس يقول: قسم بيت عائشة رضى الله تعالىٰ عنها باثنين: قسم كان القبر، وقسم كان تكون فيه عائشة رضى الله تعالىٰ عنها، وبينهما حائط، فكانت عائشة رضى الله تعالىٰ عنها ربما دخلت حيث القبر فضلاً، فلما دفن عمر على لم تدخل إلاوهى جامعة عليها ثيابها. (طبقات ابن سعد: ٢٢٤/٢، دارالكتب العلمية ،بيروت، فصل ذكر حفر قبررسول الله الله

(۵)وفى الطبقات الكبرى أيضاً قال: أنا عبد الله بن نميرقال: أنازياد بن المنذرعن أبى جعفرقال: كانت فاطمة رضى الله تعالى عنها تأتى قبر حمزة والمحمد و تصلحه . (الطبقات الكبرى لابن سعد: ۱۳/۳ مطبقات البدريّين من المهاجرين ذكر الطبقة الاولى حمزة بن عبد المطلب)

(۵) أخرج البخارى بسنده عن أنس بن مالك شفال مرالنبي بامرأة تبكى عند قبر فقال: اتقى الله و اصبرى قالت: إليك عنى فإنك لم تصب بمصيبتى (رواه البخارى: 1۷۱/۱)

قال الحافظ في الفتح بعد ذكرمذاهب العلماء في هذا الباب:

ويـؤيـد الـجـو ازحـديث الباب، وموضع الدلالة منه أنه لم ينكرعلى المرأة قعو دها عند القبر، وتقريره حجة . (فتح البارى: ١٤٨/٣)

(٨) أخرج ابن ماجة عن أبى هريرة هان النبى كان فى جنازة فرأى عمرامرأة فصاح بها فقال النبى المحدد دعها ياعمر (ابن ماجة: ١١٤/١، جنائز)

فقہاء کی عبارتیں ملاحظہ ہوں: درمختار میں ہے:

لابأس بتعزية أهله ... و بزيارة القبورولوللنساء لحديث "كنت نهيتكم عن زيارة

القبورألا فزورها". ططاوى ميرے:

قوله ولوللنساءوقيل تحريم عليهن والأصح أن الرخصة ثابتة لهن، بحر. (حاشية الطحطاوي على الدرالمختار: ٣٨٣/١) كوئته)

شامی میں ہے:

وقال الخير الرملى: ان كان لتجديد الحزن والبكاء والندب على ماجرت به عادتهن فلا تجوز، وعليه حمل حديث لعن الله زائرات القبور، وان كان للاعتبار والترحم من غير بكاء والتبرك لزيارة قبور الصالحين فلا بأس إذاكن عجائز، ويكره إذاكن شواب كحضور الجماعة في المساجد. (شامي: ٢٤٢/١) سعيد).

مبسوط میں ہے:

وعن بريدة أن رسول الله المحمد في زيارة القبور، فزوروها، فقد اذن لمحمد في زيارة قبرأمه، ولا تقولوا هجرا، وعن لحم الأضاحي فوق ثلاثة أيام، فأمسكوه ما بدالكم وتزوّدوا، فإنما نهيتكم ليتسع به موسركم على معسركم، وعن النبيذ في الدباء والمحنتم والمزفت، فاشربوا في كل ظرف، فإن الظرف لا يحل شيئاً ولا يحرمه، ولا تشربوا مسكراً ومن العلماء من يقول: الإذن للرجال، دون النساء، والنساء يمنعن من الخروج إلى المقابر لما روى أن فاطمة رضى الله تعالى عنها خرجت في تعزية لبعض الأنصار لعلك أتيت المقابر قالت لا، والأصح أن الرخصة ثابتة في حق الرجال والنساء جميعاً. فقد روى أن عائشة رضى الله تعلى عنها كانت تزور قبر رسول الله في كل وقت وانها لما خرجت حساجة زارت قبر أخيها عبد الرحمين ، وانشدت عند القبرقول القائل: وكناكندماني الخروة القرائ القائل: وكناكندماني المبسوط: ٢٤/١، الاشربة ادارة القرآن)

البحرالرائق میں ہے:

ولم يتكلم المصنف على زيارة القبور، والابأس ببيانه تكميلاً للفائدة وصرح في المحتبى بأنها مندوبة، وقيل: تحرم على النساء والأصح أن الرخصة ثابتة لهما (البحر الرائق: ٢ / ٩٥ / ١٠ كوئته)

مراقی الفلاح میں ہے:

ندب زیارتها من غیرأن یطأ القبورللنساء و الرجال، وقیل تحرم علی النساء ، و الأصح أن الرخصة ثابتة للرجال و النساء، لأن السیّدة فاطمة رضی الله تعالیٰ عنها كانت تزورقبر حمزة گرکل جمعة، و كانت عائشة رضی الله تعالیٰ عنها ترورقبر أخیها عبد الرحمن شه بمكة، كذا ذكره البدر العینی فی شوح البخاری . (حاشیة الطحطاوی علی مراقی الفلاح: ٢٠، قدیمی) اشكال اور جواب:

اشكال: اسمسكه براشكال بيه المحديث مين ممانعت وارد موئى ہے۔ ملاحظه مو:

وفى رواية : لعن رسول الله ﷺ زوّارات القبور . (ابن ماحة: ١١٣/١) ـ اس كاكيا جواب ہے؟

الجواب: بہلی روایت یعنی "زائرات القبور" پر بہت کلام ہے اور دوسری روایت یعنی "لعن رسول الله فلا و مدوغیرہ تو جا کہ بہت زیادہ جا ناممنوع ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ جہال فتنہ کا اندیشہ ہویا دیگر مفاسد ہوں مثلاً نوحہ وغیرہ تو جا ئرنہیں ہے ورنہ فسس جواز مذکورہ بالا روایات کے پیشِ نظر ثابت ہو یہ دیا دیگر مفاسد ہوں مثلاً نوحہ وغیرہ تو جا ئرنہیں ہے ورنہ فسسِ جواز مذکورہ بالا روایات کے پیشِ نظر ثابت ہو میں مقاسد ہوں مثلاً نوحہ وغیرہ تو جا ئرنہیں ہے ورنہ فسسِ جواز مذکورہ بالا روایات کے پیشِ نظر ثابت ہو میں مقاسد ہوں مثلاً نوحہ وغیرہ تو جا ئرنہیں ہے درنہ فسسِ جواز مذکورہ بالا روایات کے پیشِ نظر ثابت ہو میں مقاسد ہوں مثلاً نوحہ و غیرہ تو جا ئرنہیں ہے درنہ فسسِ جواز مذکورہ بالا روایات کے پیشِ مقاسم میں میں مقاسم میں م

شخُ البائی نے احکام البخائز میں مذکورہ بالا روایت پر تفصیلی کلام فر مایا ہے۔ملاحظہ ہو:

لايجوزلهن الإكثارمن زيارة القبوروالتردد عليها لأن ذالك قد يفضى بهن إلى مخالفة الشريعة، من مثل الصياح والتبرج واتخاذ القبور مجالس للنزهة وتضييع الوقت فى الكلام الفارغ كما هومشاهد اليوم فى بعض البلاد الإسلامية وهذا هو المراد إن شاء الله بالحديث المشهور: لعن رسول الله وفى لفظ: لعن اللهزو ارات القبور.

وقد روى عن جماعة من الصحابة: أبو هريرة الله عن الصحابة عبد الله بن عباس الله عن عبد الله عباس الله بن

(۱)أماحديث أبى هريرة الله فهومن طريق عمربن أبى سلمة عن أبيه عنه،أخرجه الترمذي، وابن ماجة، وابن حبان، والبيهقى، والطيالسى، وأحمد، واللفظ الآخر للطيالسى والبيهقى، والبيهقى، وقال الترمذي:حديث حسن صحيح وقد رأى بعض أهل العلم أن هذا كان قبل

أن يرخص النبي هي في زيارة القبور ، فلما رخص دخل في رخصته الرجال والنساء، و قال بعضهم: إنماكره زيارة القبورفي النساء لقلة صبرهن وكثرة جزعهن.

قلت: ورجال إسناد الحديث ثقات كلهم. غير أن في عمر بن أبي سلمة كلاماً لعل حديثه لا ينزل به عن مرتبة الحسن، لكن حديثه هذا صحيح لما له من الشواهد الآتية:

(۲) وأما حديث حسان بن ثابت في فهومن طريق عبد الرحمن بن بهمان عن عبد الرحمن بن بهمان عن عبد الرحمن بن ثابت عن أبيه به.أخرجه ابن أبي شيبة، وابن ماجة، والحاكم، والبيهقي، وأحمد، وقال البوصيرى في الزوائد: إسناده صحيح رجاله ثقات، كذا قال: وابن بهمان هذا لم يوثقه غير ابن حبان، والعجلي وهما معروفان بالتساهل في التوثيق، وقال ابن المديني فيه: لانعرفه، ولذا قال الحافظ في التقريب: مقبول يعني عند المتابعة، ولم أجد له متابعاً، لكن الشاهد الذي قبله وبعده في حكم المتابعة: فالحديث مقبول.

(٣) وأماحديث ابن عباس فهومن طريق أبى صالح عنه باللفظ الأول إلا أنه قال: زائرات القبوروفى رواية زوّارات، أخرجه ابن أبى شيبة ، وأصحاب السنن الأربعة، وابن حبان، و الحاكم، والبيهقى، والطيالسى، والرواية الأخرى لهما وأحمد، وقال الترمذى: حديث حسن. وأبوصالح هذا مولى أم هانى بنت أبى طالب واسمه: باذان ويقال باذام.

قلت: وهو ضعيف بل اته مه بعضهم وقد أوردت حديثه في "سلسلة الأحاديث الصعيفة" لزيادة تفرد بها فيه، و ذكرت بعض أقوال الأئمة في حاله فيراجع ، قد تبين من تخريج الحديث أن المحفوظ فيه إنما هوبلفظ زوّارات لاتفاق حديث أبي هريرة في وحسان عليه، وكذا حديث ابن عباس في في رواية الأكثرين على ما فيه من ضعف فهي إن لم تصلح للشهادة فلاتضر، كما لايضرفي الاتفاق المذكور الرواية الأخرى من حديث ابن عباس كما هوظاهر، وإذاكان الأمركذلك فهذه اللفظ: "زوّارات"إنما يدل على لعن النساء اللاتي يكثرن الزيادة بخلاف غيرهن فلايشملهن اللعنة، فلا يجوز حينئذ أن يعارض بهذا الحديث ما سبق من الأحاديث الدالة على استحباب الزيارة للنساء، لأنه خاص وتلك عامة ، فيعمل كل منهما في محله، فهذا الجمع أولى من دعوى النسخ وإلى نحوما ذكرنا

ذهب جماعة من العلماء، فقال القرطبى: اللعن المذكور فى الحديث إنما هو للمكثرات من الزيارة لما تقتضيه الصيغة من المبالغة ، و لعل السبب ما يفضى إليه ذلك من تضييع حق الزوج و التبرج، وما ينشأ من الصياح و نحو ذلك وقد يقال: إذا أمن جميع ذلك فلا مانع من الإذن لهن، لأن تذكر الموت يحتاج إليه الرجال والنساء.

قال الشوكاني في نيل الأوطار: وهذا الكلام هو الذي ينبغي اعتماده في الجمع بين أحاديث الباني: ص١٤٨) والله المحملة المحملة المحملة المحام المنائز للشيخ الألباني: ص١٤٨) والله المحملة الم

OK OK OK OK OK OK

فصل ہفتم شہید کے احکام کا بیان

ظلماً فتل كياجاوے وہ شہيد ہے:

سوال: کسی مسلمان کواگر غیر مسلم دکان وغیر ہ میں قبل کردیے قشہید کے حکم میں ہے یانہیں؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں ظلماً قبل کیاجانے والامسلمان شہید ہے یعنی اس پر شہید کے احکام جاری ہوں گے،لہذااس کو قسل نہیں دیاجائے گا اور اسی خون آلودہ کپڑوں میں دفن کیا جائے گا۔
ملاحظہ ہو بدائع الصنائع میں ہے:

ولونزل عليه اللصوص ليلاً في المصرفقتل بسلاح أوغيره أوقتله قطاع الطريق خارج المصربسلاح أوغيره فهوشهيدلأن القتيل لم يخلف في هذه المواضع بدلاً هومال ولوقتل في المصرنهاراً بسلاح ظلماً بأن قتل بحديدة أومايشبه الحديدة كالنحاس والصفر وما أشبه ذلك، أومايعمل عمل الحديدة من جرح أوقطع أوطعن بأن قتله بزجاجة أوبليطة قصب أوطعنه برمح لازج له أورماه بنشابة لانصل لهاأو أحرقه بالناروفي الجملة كل قتل يتعلق به وجوب القصاص فالقتيل شهيد . (بدائع الصنائع: ١/١ ٣٦ فصل في الشهيد،سعيد)

وهو كل مسلم طاهرقتل ظلماً بغيرحق بجارحة أى بمايوجب القصاص ولم يجب بنفس القتل المال بالقصاص حتى لووجب المال بعارض كالصلح أوقتل الأب ابنه

لاتسقط الشهادة. (الدرالمختار:٢ /٢٤٧ - والشامى:٢ / ٠٥٠ ،سعيد وكذافي الفتاوى الهندية: ١ / ١٦٠ ،الفصل السابع في الشهيد - وفتاوى محموديه: ٩ / ٩ ٩ ، باب احكام الشهيد)

بہتی زیور میں ہے: شہید کے جواحکام یہاں بیان کرنامقصود ہیں وہ اس شہید کے ساتھ خاص ہیں جس میں بیہ شرائط پائی جائیں:

- (۱)مسلمان ہونا۔
- (٢)مكلّف يعنى عاقل بالغ مونا ـ
- (۳) حدث اكبرسے پاك ہونا۔
 - (۴) بے گناہ مقتول ہونا۔
- (۵) آلەجار جەكے ساتھ مارا گيا ہو۔
- (٢) اس قتل كى سزاميں ابتداءً شريعت كى طرف سے كوئى مالى عوض نەمقرر ہوبلكە قصاص واجب ہوا ہو،
- (۷) بعد زخم لگنے کے پھرکوئی امرِ راحت وتمتعِ زندگی مثل کھانے پینے سونے دواکرنے وغیرہ کے اس

سے وقوع میں نہآئے اور نہ بمقد اروفت ایک نماز کے اس کی زندگی حالت ہوش وحواس میں گذر ہے۔

جس شہید میں بیسب شرائط پائی جائیں اس کا حکم بیہ ہے کہ اس کو خسل نددیا جائے اوراس کا خون جسم سے زائل نہ کیا جائے اسی طرح اس کو فن کر دیں، دوسرا حکم بیہ ہے کہ جو کیڑے پہنے ہوئے ہوان کیڑوں کواس کے جسم سے نہا تاریں، ہاں اگر اس کے کیڑے عدد مسنون سے کم ہوں تو عدد مسنون کے بچرا کرنے کے لئے اور کیڑے زیادہ کردئے جائیں، اسی طرح زائد کیڑے اتار لئے جائیںاگر کسی شہید میں ان شرئط میں سے کوئی شرط نہ پائی جاوے تو اس کو خسل بھی دیا جائے گا اور مثل دوسرے مردوں کے نیا کفن بھی پہنایا جاوے گا۔ (بہشی زیور گیار ہواں حصہ بھی۔ میں ان محمل ، دار الا شاعت)۔ واللہ کی اعلم۔

سنامی میں شہیر ہونے والوں کا حکم:

سوال: سامی میں جولوگ شہید ہوئے بعض لوگ عثمان بن مطعون کی حدیث اور حضرت عاکشہ من مضعون کی حدیث اور حضرت عاکشہ من مضافی میں جولوگ شہید ہوئے بعض المجند "سے استدلال کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ان کوشہداء منہیں کہنا چاہئے کیا بیتے ہے؟ ان کوشہداء کہہ سکتے ہیں یانہیں؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں سامی میں انتقال کرنے والوں کوشہداء کہنا سیجے اور درست ہے، کیوں کے فریق بھی شہید کے اقسام میں سے ایک قسم ہے۔ ملاحظہ ہو حدیث شریف میں ہے:

عن أبى هريرة ه أن رسول الله قال: الشهداء خمس المطعون و المبطون الغريق وصاحب الهدم و الشهداء من هم، فيصل وصاحب الهدم و الشهيد في سبيل الله. (رواه الترمذي: ١/٢٠٤/ باب كاجاء في الشهداء من هم، فيصل بال قطعي فيصله بغير وحي كنهيس موسكتاسي وجهسة تخضرت في فيصله كرف والول برتنبية فرمائي البنته ان شاءالله كساته شهيد كهني مين كوئي حرج نهيس لهذااب ان دونول احاديث كي وجهسه كوئي اشكال باتي نهيس رسه گا۔

حضرت عثمان بن مظعون رفيه والى روايت ملاحظه مو:

بخاری شریف میں ہے:

مديث "عصفور من عصافير الجنة" ملاحظهو:

عن عائشة أم المؤمنين رضى الله تعالىٰ عنها قالت: دعى رسول الله الله الى جنازة صبى من الأنصار فقلت: يارسول الله طوبى لهذا عصفور من عصافير الجنة لم يعمل السوء ولم يدركه قال: أوغير رذلك ياعائشة إن الله خلق للجنة أهلاً خلقهم لها وهم في أصلاب آباء هم فخلق للنار أهلاً خلقهم لها وهم في أصلاب آباء هم فخلق للنار أهلاً خلقهم لها وهم في أصلاب آباء هم . (رواه مسلم: ٣٣٧/٢) _ والله المله المله وهم في أصلاب آباء هم . (رواه مسلم: ٣٣٧/٢) _ والله المله المله

نامعلوم ظالم کے ہاتھ سے شہید ہونے والے کاحکم:

سروال: اگرکوئی شخص کسی نامعلوم ظالم کے ہاتھ سے شہید ہوجائے تواس کونسل دیاجائے گایا نہیں؟

الجواب: نامعلوم ظالم کے ہاتھ سے قتل ہونے والاشخص شہید کے تھم میں لہذااس پر شہداء کے احکام جاری ہوں گے یعنی حفیہ کے ہاں عسل نہیں دیاجائے گا۔ مبسوط میں ہے:

ومن صارمقتولاً من جهة قطاع الطريق لم يغسل أيضاً لأنه قتل دافعاً عن ماله وقد قال ومن صارمقتولاً من جهة قطاع الطريق لم يغسل أيضاً لأنه قتل دون ماله فهوشهيد "فلهذا لايغسل (المبسوط: ٢/٢٥) باب الشهيد ادارة القرآن) مرايمين ہے:

ومن قتله أهل حرب أو أهل البغى أوقطاع الطريق فبأى شىء قتلوه لم يغسل لأن شهداء أحد ماكان كلهم قتيل السيف و السلاح. (الهداية: ١٨٣/١ ،باب الشهيد،شركة علمية و دررالحكام شرح غررالاحكام: ١٩٩١ ،باب الشهيد)

بہشتی زیور میں ہے: شہید کے جواحکام یہاں بیان کرنامقصود ہیں وہ اس شہید کے ساتھ خاص ہیں جس میں بیہ شرائط یائی جائیں:

- (۱) مسلمان ہونا۔
- (۲)مكلّف يعني عاقل بالغ ہونا۔
- (۳) حدثِ اكبرسے ياك ہونا۔
 - (۴) بے گناہ مقتول ہونا۔
- (۵) آلەجارچەكے ساتھ مارا گيا ہو۔
- (٢) اس قَلَّ كى سزاميں ابتداءً شريعت كى طرف سے كوئى مالى عوض نەمقرر ہو بلكەقصاص واجب ہوا ہو،
- (۷) بعد زخم لگنے کے پھرکوئی امرِ راحت وتمتع زندگی مثل کھانے پینے سونے دواکرنے وغیرہ کے اس

سے وقوع میں نہآئے اور نہ بمقد اروفت ایک نماز کے اس کی زندگی حالتِ ہوش وحواس میں گذرے۔

جسشہید میں بیسب شرائط پائی جائیں اس کا حکم بیہ ہے کہ اس کو خسل نہ دیا جائے اور اس کا خون جسم سے زائل نہ کیا جائے اس طرح اس کو فن کر دیں ، دوسراحکم بیہ ہے کہ جو کپڑے ہوئے ہوان کپڑوں کواس کے جسم سے نہاتاریں ، ہاں اگر اس کے کپڑے مددمسنون سے کم ہول تو عددمسنون کے بورا کرنے کے لئے اور کپڑے

زیادہ کردئے جائیں،اسی طرح زائد کپڑے اتار لئے جائیںاگر کسی شہید میں ان شرائط میں سے کوئی شرط نہ پائی جاوے تواس کونسل بھی دیا جائے گا اور مثل دوسرے مردوں کے نیا کفن بھی پہنایا جاوے گا۔ (بہشی زیور گیار ہواں حصہ:ص٠٠٠،مدل وکمل،دارالا شاعت)۔واللہ کھی اعلم۔

اقسام شهداء:

س**وال:** شهداء کی کتنی قشمیں ہیں اور کون کون سی؟

جواب السعادة في أبواب السعادة في أستقل رساله "أبواب السعادة في أستقل رساله" أبواب السعادة في أسباب الشهادة "تحرير فرمايا بجس مين ٢٥ سي زياده اقسام بيان فرمائي بهد. ملاحظه موعلامه كصنوي "التعليق الممجد" مين فرمات بين:

قد ورد في الأخبارعدد كثيرلمن يجد ثواب الشهادة فمن ذلك: (١)المقاتل المجاهد وهو أعلى الشهداء (7) والمطعون (7)و المبطون (7)و الغريق (4)و صاحب ذات الجنب (٢) والحريق (٤) والتي تموت بجُمع (٨) والذي يموت بهدم (٩) ومن يقصد الشهادة ويعزم عليه والايتفق له ذلك كما هو ثابت في حديثي الباب (١٠) وصاحب السُّل أخرجه أحمد من حديث راشد بن خنيس والطبراني من حديث سلمان الله (١١) والغريب أي المسافر بأى مرض مات أخرجه ابن ماجة من حديث ابن عباس على والبيهقى في الشعب من حديث أبي هريرة الله الله والدارقطني من حديث ابن عمر الله والصابوني في المأتين من حديث جابر الطبر اني من حديث عنترة الله العند الحمى أخرجه الديلمي من حديث أنس را ا) واللديغ (١٣) والشريق (١٥) والذي يفترسه السبع (١١) والخارعن دابته رواهاالطبراني من حديث ابن عباس الله الها والمتردى أخرجه الطبراني من حديث ابن مسعود ١٨١) والميت على فراشه في سبيل الله من حديث أبي هريرة ١٩١) والمقتول دون ماله (۲۰)والمقتول دون دينه (۲۱)والمقتول دون دمه (۲۲)والمقتول دون أهله أخرجه أصحاب السنن من حديث سعيد بن زيد الله المراع المناه أخرجه أحمد من حديث ابن عباس على السيت في السجن وقد حبس ظلماً رواه ابن مندة من حديث

على الديامي من حديث ابن عشقاً وقد عف وكتم أخرجه الديامي من حديث ابن عباس المراد ٢٦) والميت وهوطالب العلم أخرجه البزارمن حديث أبي ذر الهو وأبي هريرة ١٤٠٥) والمرأة في حملها إلى وضعها إلى فصالها ماتت بين ذلك أخرجه أبونعيم من حديث ابن عمر ١٨٥ الصابر القائم ببلد وقع به الطاعون أخرجه أحمد من حديث جابر المرابط في سبيل الله (٣٠) ومن قتل بأمره الإمام الجائر بالمعروف ونهيه عن المنكر (١٣) ومن صبرمن النساء على الغيرة أخرجه البزار والطبراني من حديث ابن مسعود ١٨٥٥) ومن قال كل يوم خمساً وعشرين مرة "اللّهم بارك لي في الموت وفيما بعد الموت" أخرجه الطبراني من حديث عائشة رضي الله تعالىٰ عنها (٣٣)و من صلى الضحي وصام ثلاث أيام من الشهرولم يترك الوترفي السفرولا الحضر أخرجه الطبراني من حديث ابن عمر ﷺ (٣٣)و الـمتـمسك بالسنة عند فساد الأمة أخرجه الطبراني من حديث أبي هريرة الله المرابع المرابع المرابع المحار المرابع المر دعا في مرضه أربعين مرة "لاإله إلاأنت سبحانك إني كنت من الظالمين" ثم مات أخرجه الحاكم من حديث سعد المراس العام إلى بلد أخرجه الديلمي من حديث ابن مسعود الله المعرود المحتسب، أخرجه الطبراني من حديث ابن عمر الله المحتسب، أخرجه الطبراني من حديث ابن عمر سعى على امرته أوماملكت يمينه يقيم فيهم أمرالله ويطعمهم من الحلال (٠٠) ومن اغتسل بالشلج فأصابه برد(١ م) ومن صلى على النبي على مأـة مرة، أخرجه الأول ابن أبي شيبة في المصنف عن الحسن والثاني الطبراني في الأوسط من حديث أنس الهرام من قال حين يصبح ويمسى"اللَّهم إنى أشهدك انك أنت اللَّه الذي لاإله إلا أنت وحدك لاشريك لك وأن محمداً عبدك ورسولك أبوء بنعمتك علىّ وأبوء بذنبي فاغفرلي انه لايغفر الذنوب غيرك" أخرجه الأصبهاني من حديث حذيفة المسهاني عن يصبح ثلاث مرات أعوذ باللُّه السميع العليم من الشيطان الرجيم ويقرأ ثلاث آيات من سورة الحشر أخرجه الترمذي من حديث معقل الله (٣٣) ومن مات يوم الجمعة أخرجه حميد بن منجويه من حديث رجل من الصحابة (٣٥) ومن طلب الشهادة صادقاً أخرجه مسلم فهذه خمسة وأربعون ورد فيهم أن لهم أجرالشهداء وقد ساق الأخبار الواردة فيها السيوطي في رسالته "أبواب السعادة في أسباب الشهادة" مع زيادة. (التعليق الممحد على مؤطا امام محمد مع تحقيق الدكتورتقي الدين ندوى: ٢/٩٠،٠٩١، ١٩٠،٠٩٠، ١٩،٠١٠ ما يكون من الموت شهادة ،دارالسنة والسيرة بدمشق و كذافي مظاهر حق حديد: ٢/٣٨، دارالاشاعت و دليل الفالحين: ٤/٧٥، ١، باب بيان جماعة من الشهداء في ثواب الآخرة و يغسلون و الشامي: ٢/٢٥، مطلب في تعدادالشهداء، سعيد)

اضافه کے ساتھ ترجمہ ملاحظہ فرمائیں:

(۱)راہ خدامیں جس کوتل کیا گیاوہ شہید ہے۔

(۲) طاعون کی بیاری میں مرنے والاشہید ہے۔

(۳) پیٹ کی بیاری میں بعنی دست اوراستنقاء میں مرجانے والاشہید ہے۔

(۷) یانی میں بےاختیار ڈوب کرمرجانے والاشہید ہے۔

(۵) نمونیه کی بیاری میں مرنے والاشہید ہے۔

(۲) جل كرمرنے والاشهيدہے۔

(۷) کنواری یا حالت حِمل میں مرجانے والی عورت شہید ہے۔

(۸) دیواریا حجیت کے نیچے دب کر مرجانے والاشہید ہے۔

(۹) اور جسے شہادت کی برخلوص تمنا اورلگن ہو مگر شہادت کا موقع اسے نصیب نہ ہواور اس کا وقت بورا

ہوجائے اورشہادت کی تمنادل میں لئے دنیا سے رخصت ہوجائے وہ شہید ہے۔

(۱۰) دِقْ 'بْی بین' کی بیاری میں مرنے والاشہید ہے۔

(۱۱) حالت ِسفر میں مرنے والاشہید ہے۔

(۱۲) بخارمیں مرنے والاشہید ہے۔

(۱۳) جوز ہریلے جانور کے کاٹنے سے مرجائے وہ شہید ہے۔

(۱۴) گلے میں یانی بچنس جانے اور دم گھٹ جانے کی وجہ سے مرجائے وہ شہید ہے۔

(۱۵) درندوں بعنی شیروغیرہ کالقمہ بن جانے والاشہید ہے۔

(۱۲) سفر جہاد میں سواری سے گر کر مرجانے والاشہید ہے۔

(ےا) جس شخص کو گھوڑ ایا اونٹ کچل اور روندڑ الے اور وہ مرجائے بعنی کسی حادثہ میں مرجائے جیسے کار کا حادثہ، ہوائی جہاز کا حادثہ وغیرہ و فیرہ وہ شہید ہے۔

(۱۸) دورانِ جہادا پی موت مرجانے والاشہید ہے۔

(۲۳۔۱۹) اپنے مال ،اپنے دین ،اپنے خون ،اپنے اہل وعیال ،اور حق کی خاطر قبل کیا جانے والاشہید

-4

(۲۴) جس شخص کو حاکم وفت ظلم وتشدد کے طور پر قید خانہ میں ڈال دے اور وہ و ہیں مرجائے وہ شہید

ے۔

(۲۵) پا کباز اور پر ہیز گار عاشق جس نے اپنے عشق کو چھپایا اوراسی حال میں اس کا انتقال ہو گیا وہ سید

۔ (۲۶)طلبِ علم میں مرنے والاشہید ہے،اورطلب علم میں مرنے والے سے وشخص مراد ہے جوحصول علم اور درس وتد ریس میں مشغول ہو، یا تصنیف و تالیف میں مصروف ہو، یا کسی علمی مجالس میں حاضر ہو۔

(۲۷) جوعورت حاملہ ہونے کے بعد سے بیچے کی پیدائش تک، یا بچہ کا دودھ چھڑانے تک مرجائے وہ

شهيدى

(۲۸) کسی شہر میں طاعون پھیل جائے اس وقت اسی شہر میں صبر کر کے گھہر جائے وہ شہید ہے۔

(۲۹)اسلامی مملکت کی سرحدوں کی حفاظت کے دوران مرجانے والاشہید ہے۔

(۳۰) جو شخص ظالم حاکم کے سامنے کھڑے ہوکراسے اچھااور نیک کام کرنے کا حکم دےاور برے کام

سے رو کے اور وہ حاکم استخص کو مارڈ الے تو وہ شہید ہے۔

(m) جسعورت نے اپنی سوکن کی موجود گی میں صبر وضبط سے کا م لیا اسے شہید کا ثواب ملے گا۔

(٣٢) جَوْخُص روزانه بيردعا"اللهم بارك لي في الموت وفيما بعد الموت" بچيس مرتبه برله ها

اوراینی فطری موت مرے گااس کواللہ تعالی شہید کا تواب عنایت فرمائیں گے۔

(۳۳) جوشخص اشراق اور چاشت کی نما ز کاا هتما م کرےاورمہینہ میں تین روزے رکھے،اور حالت ِسفر

وحضر میں ویر کی نمازنہ چھوڑے اس کے لئے شہید کا جر لکھا جاتا ہے۔

(۳۴) جب امت میں اعتقادی اور عملی گمراہی تھیل جائے اس وقت سنت پرمضبوطی ہے قائم رہنے

والاشهيد ہے۔

(۳۵) سیااورامانت دارتا جرقیامت کے دن شہیدوں کے ساتھ ہوگا۔

(٣٦) جومسلمان البيخ مرض مين حضرت يونس عليه السلام كى بيدعا" لا إلسه إلا أنت سبحانك إنى

كنت من الظالمين "جإليس مرتبه برير هے اوراسي مرض ميں مرجائے تواسے شہيد كا ثواب دياجا تاہے۔

(۲۷) جو خص مسلمانوں کے لئے غلہ فراہم کرے وہ شہید ہے۔

(۳۸)بلاا جرت صرف رضائے الہی کی خاطراذ ان دینے والامؤ ذن۔

(۳۹) جو خض اینے اہل وعیال اور اپنے غلام باندی کے لئے کمائے وہ شہید ہے۔

(۴۰) برف سے خسل کرنے کی وجہ سے سر دی نے مارڈ الا ہووہ شہید ہے۔

(۴۱) آنحضرت صلی الله علیه وسلم نے ارشا دفر مایا : جو تحض مجھ پرایک مرتبہ درود بھیجنا ہے اللہ تعالیٰ اس پر

دس بارا پنی رحمت نازل فرماتے ہیں ، جوشخص مجھ پر دس مرتبہ درود بھیجتا ہے اللہ تعالیٰ اُس پر سومر تبہ اپنی رحمت ث

نازل فرماتے ہیں،اور جو شخص مجھ پر سومر تنبہ درود بھیجتا ہے اللہ تعالیٰ اُس کی دونوں آئکھوں کے درمیان براءت

یعنی نفاق اورآگ سے نجات ککھ دیتے ہیں،اوراللہ تعالیٰ اسے قیامت کے دن شہیدوں کے ساتھ رکھے گا۔

(٣٢) جَوْحُص صبح وشام بيرعا برِ علي 'اللهم إنسى أشهدك انك أنت اللَّه الذي لاإله إلا أنت

وحدك لا شريك لك وأن محمداً عبدك ورسولك أبوء بنعمتك عليّ وأبوء بذنبي فاغفرلي انه

لايغفر الذنوب غيرك''وهشهيرے۔

(۳۳) جو تحض صبح کے وقت تین مرتبہ "أعو ذہاللہ السمیع العلیم من الشیطان الرجیم" اور سورہ حشر کی آخری تین آبیتیں پڑھتا ہے، اللہ تعالی اس کے ساتھ ستر ہزار فرشتے مقرر کرتے ہیں اور فرشتے اس کے لئے شام تک بخشش کی دعا کرتے ہیں اور وہ شخص اگر اس دن مرجا تا ہے تو اس کی موت شہید کی موت ہوتی ہے، اور جو شخص شام کو بی آبیتیں پڑھتا ہے وہ بھی اسی اجر کا مستحق ہوتا ہے۔

(۴۴) جوشخص جمعہ کی شب میں مرجا تا ہے وہ شہید ہے۔

(۴۵) جو شخص سیجے دل سے شہادت طلب کر ہےاور مرجائے تو وہ شہید ہے۔

(۲۷) منقول ہے کہ جو شخص مرگی کے مرض میں مرجا تا ہے وہ شہید ہوتا ہے۔

(۷۷) جو خض حج اورغمرہ کے دوران مرجا تا ہے وہ شہید ہوتا ہے۔

(۴۸) جو خض باوضومر تاہے وہ شہید ہوتا ہے۔

(۴۹)اسی طرح رمضان کے مہینے میں بیت المقدس، مکہ یامدینه مرنے والاشخص شہید ہوتا ہے۔

(۵۰) دبلا ہٹ کی بیاری میں مرنے والاشخص شہید ہوتا ہے۔

(۵۱) جو شخص کسی آفت و بلا میں مبتلا ہواوراس آفت و بلا پر صبر ورضا کا دامن بکڑے ہوئے مرجائے وہ

شہید ہے۔

(۵۲) جو شخص صبح وشام "له مقاليد السموات والأرض " پڑھے وہ شہيد ہے۔

(۵۳)منقول ہے کہ جو شخص نوے برس کی عمر میں مرے وہ شہید ہے۔

(۵۴)یا آسیب زده ہوکرمرے۔

(۵۵)یااس حال میں مرے کہاس کے ماں باپ اس سے خوش ہوں۔

(۵۲) یا نیک بخت بیوی اس حال میں مرے کہاس کا خاونداس سے خوش ہوتو وہ شہید ہے۔

(۵۷) اسی طرح عادل حاکم و با دشاه اور شرعی قاضی ، یعنی وه قاضی جو ہمیشہ حق وانصاف کی روشنی میں

فیصله کرے وہ شہید ہے۔

(۵۸) جومسلمان کسی کمزورمسلمان کے ساتھ بھلائی کا معاملہ کرے وہ بھی شہید ہے۔

(۵۹) گڑھے میں گر کر مرجانے والاشہید ہے۔

(۲۰) جو شخص کشتی میں بیٹھااور دورانِ سفر قے میں مبتلا ہواتواسے شہید کاا جرملتا ہے۔

(۲۱) جس شخص نے اپنی زندگی لوگوں کی مہمان داری اور خاطر وتو اضع میں گز اری وہ شہید ہے۔

(٦٢) جو شخص میدانِ کارزار میں زخمی ہوکرفوراً نہ مرجائے بلکہ کم سے کم اتنی دیر تک زندہ رہے کہ دنیا کی

کسی چیز سے فائدہ اٹھائے وہ بھی شہید ہے۔

حضرت شیخ فرماتے ہیں کہ شہداء کی تعدادساٹھ کے قریب ہے۔

ملاحظه ہواو جزالمسالک میں ہے:

وهكذاكمارأيت ترتقى الشهداء إلى قريب من ستين. (أو حزالمسالك الى مؤطامالك: ٤٧/٤٥،

باب النهى عن البكاء على الميت، دمشق) والله و المرابعة المم

مكه مكرمه اورمدينه منوره ميں وفات يانے كى فضيلت:

سوال: مکه مکرمه اورمدینه منوره میں وفات یا تدفین کی فضیلت احادیث سے بیان کریں ،اوران احادیث کا کیا درجہ ہے وہ بھی ذکر کریں؟

الجواب: مكه مكرمه ميں وفات كى فضيلت ميں چندا حادیث حسب ذيل درج ہيں: (۱) مصنف عبدالرزاق ميں ہے:

عن ابن عباسٌ قال: لما أشرف النبي صلى الله عليه وسلم على المقبرة وهوعلى طريقها الأول أشار بيده وراء الصفرة فقال: نعم المقبرة قلت للذي يخبرني خص الشعب قال: هكذا نسمع أن النبي صلى الله عليه وسلم خص الشعب المقابل بالبيت. (مصنف عبدالرزاق:٣/٥٧٩/٣).

و رواه عنه الطبراني في "الكبير" (١١٢٨٢)، وأحمد بن حنبل في "مسنده" (٣٤٧٢)، قال الهيشمي في "مجمع الزوائد" (٣٩٨/٣ باب في مقبرة مكة، دارالفكر): وفيه إبراهيم بن أبي خداش حدث عنه ابن جريج وابن عيينة كما قال أبوحاتم ولم يضعفه أحد، وبقية رجاله رجال الصحيح. وكذا ذكر عنه الأعظمي في تعليق المصنف. لكن ضعفه شعيب الأرنؤوط في تعليق عليقه على مسند أحمد (٣٤٧٢).

(٢) عن جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: من مات في أحد الحرمين بعث آمناً. (رواه البيهقي في شعب الايمان، رقم: ١٨١٤، والطبراني في الصغير، رقم: ٢٧٨، والاوسط، ٥٨٨٣).

قال الهيثمى: وفيه موسى بن عبد الرحمن المسروقي وقد ذكره ابن حبان فى الثقات وفيه عبد الله بن المؤمل وثقه ابن حبان وغيره وضعفه أحمد وغيره وإسناده حسن. (مجمع الزوائد: ٩/٢) ١٩/١، دارالفكر).

وفي رواية عن أنس بن مالك فقال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من مات في أحد الحرمين بعث من الآمنين يوم القيامة ومن زارني محتسباً إلى المدينة كان في جواري يوم القيامة . (رواه البيهقي في شعب الايمان ،رقم ٣٨٦١).

قلت: إسناده ضعيف، فيه سليمان بن يزيد الكعبي وهوضعيف، وفيه بعض من لم

أعرفهم.

وفي رواية له عن سلمان عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: من مات في أحد الحرمين استوجب شفاعتي وجاء يوم القيامة من الآمنين. رواه البيهقى، (رقم ٣٨٨٦)، قال: عبد الغفور هذا ضعيف وروى بإسناد آخر أحسن من هذا.

قال الهيشمي: رواه الطبراني في الكبير وفيه: عبد الغفور بن سعيد وهو متروك. (محمع الزوائد: ٩/٢-دارالفكر).

(٣) عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: الحجون والبقيع يؤخذان بأطرافهما وينشران في الجنة. قال المصنف وهما مقبرتا مكة والمدينة. قلت (الزيلعي): غريب جداً. (تخريج الاحاديث والآثارالواقعة في تفسيرالكشاف، رقم: ٢٠٩)

قال القاري في "المصنوع في معرفة الموضوع" (رقم:١٠٨): اليعرف له أصل.

(٣) عن عبد الله بن جعفر أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: أول من أشفع له من أمتي أهل المدينة وأهل مكة وأهل طائف. (رواه الطبراني في الاوائل، رقم: ٢٧، وفي الاوسط، رقم: ١٨١٧، ووابونعيم في معرفة الصحابة: ٤/٩٧٩، والفاكهي في "احبار مكة"، رقم: ١٨١٧، وينظر: التعليق، والضياء المقدسي في "الاحاديث المختارة"، رقم: ٩٥١).

قال الهيشمي في"مجمع الزوائد": رواه البزار والطبراني في الكبير والأوسط وفيه من لم أعرفهم. (٤/١٠) ٥، دارالفكر).

ولكن ذكره الإمام السيوطي في الجامع الصغير ورمزله بالصحة، (المحامع الصغير، رقم: ٢٨٣١).

(۵) أخرج أبو عبد الله الفاكهي في "أخبار مكة "(١٨١٠)، قال: حدثنا محمد بن يوسف بن حميد، قال: ثنا موسى بن طارق، عن ابن جريج، قال: حدثت عن الزهرى، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من قبر بمكة جاء آمناً يوم القيامة، ومن قبر بالمدينة كنت عليه شهيداً، وله شفيعاً. قال المحقق عبدالملك: اسناده ضعيف، لانقطاعه وارساله محمد بن يوسف هو ابوحمة الزبيدى.

(٢) عن ابن عباس قال: إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: نعم المقبرة هذه "قال ابن جريج: يعنى: مقبرة مكة. (احرجه الفاكهي في احبارمكة، رقم: ٢٣٦٩).

قال المحقق عبد الملک: إسناده صحيح،إبراهيم بن أبي خداش ذکره ابن حبان في ثقات التابعين (۱۰/٤) وسكت عنه البخارى(۲۸٤/۱)، و ابن أبي حاتم (۹۸/۲)...الخ.

(ح)عن عبد الله بن مسعودٌ قال: وقف النبى صلى الله عليه وسلم على المقبرة وليس بها يومئذٍ مقبرة فقال: "يبعث الله تبارك وتعالى من هذه البقعة ومن هذا الحرم كله سبعين ألفاً يدخلون الجنة بغيرحساب، يشفع كل واحد منهم في سبعين، وجوههم من الأولين والآخرين كالقمر ليلة البدر"فقال أبوبكر: يارسول الله! فمن هم؟ قال صلى الله عليه وسلم "من الغرباء" فقال: يارسول الله! ما لمن هلك في حرم الله عزوجل؟ قال صلى الله عليه وسلم: "من هلك في حرم الله تعالى محتسباً داره بعثوا آمنين يوم القيامة"قال: فما لمن هلك في حرمك؟ قال صلى الله عليه وسلم "من هلك بالمدينة محتسباً داره حباً لمن هلك بين الحرمين مكة لله تعالى ولرسوله بعثوا آمنين يوم القيامة" قال: فما لمن هلك بين الحرمين مكة والمدينة حاجاً أومعتمراً أوطلب طاعة من طاعة الله عزوجل بعثوا آمنين يوم القيامة". (احرجه الفاكهي في اعبارمكة، وقم: ٢٢٩٧).

قال المحقق عبدالملك في تعليقه على" أخبار مكة "(رقم: ٢٢٩٧): إسناده متروك، عبد الرحيم بن زيد العمى ضعيف، كذبه ابن معين ، قال النسائي: متروك الحديث...الخ.

وللمزيد من البحث راجع: (الضعفاء لابن الحوزي، ١٩١٥).

(٨) قال محمد بن إسحاق الخوارزمي (٢٧٨م) في "إثارة الترغيب والتشويق إلى تاريخ المساجد الثلاثة والبيت العتيق (ص:٣٥٣) ويروى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سأل الله عز وجل عما لأهل البقيع الغرقد فقال الله تعالى: لهم الجنة، فقال: يا رب مالأهل المعلا؟ قال: يا محمد! سألتنى عن جوارك فلا تسألنى عن جواري.

مذكوره كتاب ميں سند مذكور نہيں ہے لہذ اسند كا حال معلوم نہيں ہوسكا۔

(۹) ایک فضیلت بی بھی ہے کہ مکہ مکر مہ اور مدینہ طیبہ کے قبرستان میں صحابہ و تابعین اور اولیاء اللّٰہ مدفون ہیں اور ان کی صحبت میں دفن ہونا بھی باعث ِخیر برکت کا ذریعہ ہے۔ ملاحظہ ہوایک حدیث میں ہے:

عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "ادفنوا موتاكم وسط قوم صالحين فإن الميت يتأذى بجار السوء كما يتأذى الحي بجار السوء". قال الإمام السيوطي فى "الجامع الكبير" (٥٥٥) حديث أبي هريرة: أخرجه أبونعيم فى الحلية (٢/٤٥٥) والديلمى (٣٣٧) ، والرافعى (١/٧٧/)، وابن حبان فى الضعفاء (١/٠٥٠) (ترجمة ٢٥، داو دبن الحصين بن عقيل بن منصور) وقال: حدث حديثين منكرين عن الثقات ، ثم ذكر الحديث ، وقال: هذا باطل لا أصل له. وابن الجوزي فى الموضوعات من طريق أبي نعيم (١٧٨١) وقال: حديث لايصح .

وحديث علي : أخرجه ابن عساكر في "تاريخه" (١٩٧/٣٧) بلفظ: أمرنا أن ندفن موتانا وسط قوم صالحين وقال: إن الموتى يتأذون بجيران السوء كما يتأذى الأحياء. وفيه سليمان بن عيسى ، وهو متروك .

وحديث ابن مسعودٌ : أخرجه ابن عساكر (٣٧٧/٥٨). إسناده ضعيف، وبالجملة، فهذا الطريق خير طرق هذا الحديث. قاله الألباني في "الضعيفة" (٦١٣).

قال الإمام السخاوي في "المقاصد" بعد أن أورده: ولكن لم يزل عمل السلف والخلف على عمل السلف والخلف على هذا وما يروى في كون الأرض المقدسة لاتقدس أحداً إنما يقدس المرأ عمله قد لاينافيه .

مدينه طيبه ميں وفات يانے كى فضيلت ملاحظه مو:

(۱) عن ابن عمرُ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من استطاع منكم أن يموت بالمدينة فليمت بالمدينة فإني أشفع لما مات بها. رواه ابن حبان في صحيحه (٣٧٤) قال الشيخ شعيب: إسناده صحيح على شرط الشيخين.

ورواه أيضاً الترمذي (٣٩١٧)، وابن ماجه (٣١١٦)، وأحمد (٤٣٧)، والبزار (٥٨٤٢).

(٢) عن سبيعة الأسلمية أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "من استطاع منكم أن يموت بالمدينة فليمت فإنه لن يموت بها أحد إلا كنت له شهيداً أو شفيعاً يوم القيامة ، قال

البيهقى فى شعب الايمان، وقم: وفي رواية إسماعيل بن أبى أويس عن عبد الله بن عبد الله علم عبد الله علم الميامة. (رواه البيهقى فى شعب الايمان، وقم: ٣٨٨٦).

و رواه أيضاً الطبراني في "الكبير" (٥٥٤)، عن امراً ق يتيمة، وأبونعيم في معرفة الصحابة (٣٥٨٧/٦)، عنها، وقال الهيشمي: رواه الطبراني في الكبير وإسناده حسن ورجاله رجال الصحيح خلا شيخ الطبراني. (٣٠٠٦/٣) دارالفكر).

(٣) عن عمر لله قال: اللهم ارزقني شهادة في سبيلك واجعل موتي في بلد رسولك صلى الله عليه وسلم . (رواه البخاري، رقم: ١٨٩٠).

(٣) عن يحى بن سعيد قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم جالساً وقبر يحفر بالمدينة فاطلع رجل فى القبر فقال: بئس مضجع المؤمن فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: بئس ماقلت، فقال الرجل: إني لم أرد هذا يارسول الله! إنما أردت القتل في سبيل الله فقال رسول الله عليه وسلم: لا مثل للقتل في سبيل الله ما على الأرض بقعة هي أحب إلى أن يكون قبري بها منها ثلاث مرات يعنى المدينة. (رواه الامام مالك مرسلاً، رقم: ١٦٧٨).

قال ابن عبدالبر في"الاستذكار" (١١٢/٥): لا أحفظ لهذا الحديث سنداً لكن معناه محفوظ في الأحاديث المرفوعة.

(۵) عن محمد بن قيس بن مخرمة بن المطلب أنه قال يوماً ألا أحدثكم عني وعن رسول الله أمي قال: فظننا أنه يريد أمه التي ولدته قال: قالت عائشة أن الا أحدثكم عني وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم قلنا: بلى، قال: قالت: لما كانت ليلتي التي كان النبي صلى الله عليه وسلم فيها عندي...قال: فإن جبريل أتاني حين رأيت فناداني فأخفاه منك فأجبته فأخفيته منك ولم يدخل عليك وقد وضعت ثيابك وظننت أن قد رقدت فكرهت أن أوقظك وخشيت أن تستوحشي فقال: إن ربك يأمرك أن تأتي أهل البقيع فتستغفرلهم ...الخ.

(رواه مسلم ، رقم: ۲۷۴ ، واحمد ، رقم: ۲۵۸۵).

نیز جوروایات مکہ مکرمہ میں و فات پانے کی فضیلت میں مذکور ہوئیں ان میں سے بعض مکہ مکرمہ ومدینہ منورہ دونوں کے مابین مشترک ہیں۔

اشكال اورجواب:

اشکال: بعض حضرات فرماتے ہیں کہ ان تمام فضائل کے باوجود صحابہ کرام ؓ دنیا کے گوشہ میں پھیل کے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے جوار کو بھی ترک کیا،اور وہیں پر مدفون ہیں ۔تو کیاموت فی سبیل اللہ افضل ہے یا حرمین میں وفات پانا فضل ہے؟

الجواب: حضرت شخاوجز المسالك ميں فرماتے ہيں:

أن القتل في سبيل الله أفضل من الموت بالمدينة عند المجهور، وحكى القاري الإجماع على ذلك خلافاً لما يظهر من كلام الطيبي من عكسه... وقال صاحب "المحلى": أى ليس الموت بالمدينة مثل القتل في سبيل الله، بل هو أفضل، هكذا فسر الطيبي، فعلم منه أن الموت والدفن فيها أفضل من الشهادة.

قال جدى الشيخ الأجل الدهلوي قدس سره: قد اختلج أن الظاهر على هذا التقدير أن يقال: ليس القتل في سبيل الله مثل الموت في المدينة ، ويحتمل أن يكون معناه ليس الموت بالمدينة مثل القتل في سبيل الله ، بل القتل أفضل، لكن لم يرزق الشهادة ، فالمدينة أفضل من غيرها، وهذا احتمال لفظي ، ولا شك أن المعنى الأول أبلغ وأدخل في فضيلة المدينة.

قال صاحب "المحلى" يؤيد ما ذكره الشيخ إيراد الإمام هذا الحديث في أبواب فضائل الجهاد ، ولو كان المعنى كما فسره الطيبي كان ينبغى إيراده في أبواب فضائل المدينة .

قلت: أشار القاري إليه بقوله: بل في الحديث ما يدل الخ. فهو إشارة إلى ما في "المشكاة" براوية النسائي وابن ماجه عن عبد الله بن عمر. وقال: توفي رجل بالمدينة ممن ولد بها، فصلى عليه النبي صلى الله عليه وسلم، فقال: يا ليته مات بغير مولده قالوا: ولم ذاك يا رسول الله ؟ قال: إن الرجل إذا مات بغير مولده ، قيس له من مولده إلى منقطع أثره

في الجنة . (او جز المسالك: ٩/٣٤٨/٩).

وللاستزادة انظر: (الدرالمنثور، و تفسير الكشاف، تحت قوله تعالىٰ: ﴿وَمِن دَّلُهُ كَانَ آمَناً﴾، ومرقاة المفاتيح: ٢٧/٦، وأو جزالمسالك: ٩/٣٤٤).

خلاصه بيہ ہے كہ جمہور كے نزديك قبل في سبيل اللہ افضل ہے، اور اگر كسى كوتل في سبيل اللہ كے ساتھ دفن في المدينه ميسر ہوتو '' نور على نور '' اور' سونے پہسہاگا''ہے۔ تاہم ہر مسلمان كے دل ميں حرمين ميں خصوصاً مدينه منوره ميں موت كى تمناوخوا ہش ہونى جا ہے ۔ اللہ تعالى ہم سب كونصيب فرمائے ۔ آمين ۔ واللہ على اعلم ۔



مصادر ومراجع فأوى دارالعلوم زكريا جلير دوم

تنزيل من رب العلمين

القرآن الكريم

الف

امداد الفتاح شرح نور الإيضاح للفقيه حسن بن عمار الشرنبلالي بيروت آپ کے مسائل اوران کاحل مولانامجر بوسف لدھیا نویؓ شہادت ۱۴۲۱ مکتبہ لد ہیا نوی اتحاف السادة المتقين في شرح احياء علوم الدين للسيد محمد الحسيني الشهير بمرتضي حسن دار الفكر الأبواب والتراجم حضرت شيخ محمد زكريًا سعيد كمپنى احسن الكلام في توك القراء ة خلف الإمام حضرت مولانا سرفراز خان صفدر الاختيار لتعليل المختار عبدالله بن محمود الموصلي بيروت الاستذكار ابن عبد البو ابو يحيى زكريا الآنصاري بيروت اسنى المطالب آكام المرجان في غرائب الاخبار و أحكام الجان آرام باغ كراچي الأشباه والنظائر الامام جلال الدين السيوطي بيروت آلاتِ جدیدہ کے شرعی احکام حضرت مفتی محمد شفیع صاحب ّ کراچی اببوبكر عثمان بن محمد التوفيقية إعانة الطالبين أحكام القنطرة في أحكام البسملة مولانا عبدالحي لكصنوى ادارةالقرآن

```
اقامة الحجة على أن الإكثار في التعبد ليس ببدعة مولانا عبرالحي للصنوى ادارة القرآن
                       الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف ابن عبد البر جامع الحديث
                                     الاعجوبة في عربية خطبة العروبة حضرت مفتى ممشفيع صاحبً
     ابوداود للحافظ سليمان بن اشعث ابو داود السجستاني و ٢٠٢ ت ٢٥٥ كت خانم كراجي
                       احسن الفتاوي حضرت مولانامفتی رشیداحمه صاحب ایج ایم سعید کمپنی
                       احكام القرآن ابو بكر محمد بن عبد الله ابن عربي دار الفكر
          او جز المسالك لشيخ الحديث المولانا محمد زكريات مكتبه امداديه ملتان
           امدادالفتاوی کتبه دارالعلوم کراچی
            الاذكار ابو زكريا محى الدين بن شوف النووى و ١٣٢ ت ٢٧٦ دار العربيه بيروت
        احياء علوم الدين امام ابو حامد محمد بن محمد الغزالي ت٥٠٥ دار الفكر
    ابن ماجه ابو عبد الله محمد بن يزيد بن ماجه القزوينيُّ و ٢ ٢ ت٢٥٣ قديمي كتب خانه
                   الاتقان في علوم القرآن جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي
دار احياء العلوم بيروت
                       امدادالا حكام مصرت مولا ناظفر احمدعثاني ومفتى عبدالكريم كمتصلوي مكتبه دارالعلوم كراجي
                                                أحكام الجنائز محمد ناصر الدين ألباني
                             الآحاد والمثاني ابن أبي عاصم جامع الحديث
                       أخلاق النبي صلى الله عليه وسلم ابو الشيخ الأصبهاني جامع الحديث
                                              اسلامی فقه مولانا مجیب الله ندوی لا هور
                                     آثار السنن علامه محمل النيموى ت١٣٢٢ صديقيه كتب خانه
                                اعلاء السنن مولانا ظفراح عثاني التهانوي ادارة القرآن كراچي
  الأشباه و النظائر زين الدين بن ابراهيم ابن نجيم الحنفي ت ٢٥٠ ادارة القرآن كراچي
            امداد المفتيين حضرت مفتى محمشفيع صاحبٌ و ١٣١٣ ت ١٣٩ دار الإشاعت
     انجاح الحاجة حاشية ابن ماجه الشيخ عبد الغنى المجددى الدهلوى ٢٩٥ اقديمي كتب خانه
            ارشاد السارى الى مناسك الملاعلي القارى حسين بن محمد المكي الحنفي بيروت
                          اكمال المعلم بفوائدمسلم أبو الفضل عياض بن موسى دار الوفا
                              الإصباح حاشية نور الإيضاح مولانا اعزاز على ديوبندى
            مجيديه
                      اماني الأحبار مولانا محمد يوسف صاحب اداره تاليفات اشرفه
```

الكمتب الاسلامي

ارواء الغليل في تخريج احاديث بناء السبيل للشيخ الالباني صاحب

باء

للعلامه العيني فيصل آباد البناية شرح الهداية ابو عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري و ٩٣ ا ت٢٥٦ البخارى فيصل پبليكيشنز،ديوبند حضرت مولا ناخليل احمرسهار نيوري ته ١٣٣٢ ندوة العلماء لكهنؤ بذل المجهود للحافظ اسماعيل ابن كثير القرشي الدمشقي تسمك دار المعرفة البداية و النهاية حكيم الامت مولانا اشرف على تفانوي دارالاشاعت بهشی زیور بهشتى گوہراصلى حكيم الامت مولانا اشرف على تفانوي وارالاشاعت ابو الوليد محمد بن احمد القرطبي دار نشر الكتب بداية المجتهد ابو الحيسن يحيى بن أبي الخير دار المنهاج البيان للشيخ سليمان بن محمد البجيرمي على الخطيب التو فيقية المكتبة الماجدية للشيخ زين الدين ابن نجيم مصري البحر الرائق للحافظ ابن حجر العسقلاني بلوغ المرام بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع لعلاء الدين أبي بكر بن مسعود الكاساني ت٥٨٥ سعيد كمپني

تاء

برطانيه واعلى عروض البلادير مبح صادق وشفق كي تحقيق حضرت مولانا يعقوب قاسمي جمهوسرو برطانيه

ابو الحسن على بن محمد بن حبيب الماوردي و ٣١٣ ت ٥٠ م دار الكتب العلمية تفسير الماوردى محمد بن احمد الانصارى القرطبي دار الكتب العلمية تفسير القرطبي ابو جعفر محمد بن جرير الطبرى دار المعرفة بيروت تفسير الطبرى ابو الفضل احمد بن على بن حجر العسقلاني ت٢٥٨ دار الكتب العلمية بيروت تهذيب التهذيب ابو العلى محمد بن عبد الرحمن مباركپوريُّو ٢٨٣ ا ت٢٥٣ ا دار الفكر تحفة الأحوذى ابو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمزيُّو ٩ ٠ ٢ ت ٩ ٢ ك فيصل پبليكيشنز، ديو بند الترمذي ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي موقع التفاسير تفسير بيضاوي التعليقات على المراسيل للشيخ شعيب الأرناؤط مؤسسة الرسالة التعليق المحمود على سنن أبي داؤد مولانا فخرالحس گنگوبى سعير كمپنى

```
تدوير الفلك في حصول الجماعة بالجن والملك علامه المنوى ادارة القرآن
               التاج والإكليل لمختصر الخليل للشيخ محمد بن يوسف العبدرى موقع الإسلام
        التعليقات على الترمذي و ابى داؤد وابن ماجه و ابن خزيمه للشيخ الألباني المكتب الاسلامي
                         التعليقات على صحيح ابن حبان للشيخ شعيب الأرنووط دار السلام
                    التيسير شوح جامع الصغير زين الدين عبد الرؤوف المنادى الرياض
                                                                التعليق الحسن
                            علامه نيموى صديقيه كتب خانه
                          التعليق الممجد علامه عبرالحي لكعنوى بتحقيق الدكتور تقى الدين الندوى
            دمشق
  تهذيب الكمال للحافظ جمال الدين ابي الحجاج يوسف المزّى و ٢٥٣ ت٢٣٥ مؤسسة الرسالة
     تاريخ بغداد للحافظ ابي بكرأحمد بن على الخطيب البغدادي و ٩٣ ست٣٦ م الكتب العلمية
  تقريب التهذيب للشيخ احمد بن على بن حجر العسقلاني و ١٥٢ ت ١٥٨ دار نشر الكتب الاسلامية
التذكرة في احوال الموتى وامور الآخرة ابو عبد الله محمد بن احمد الانصارى القرطبي دار الريان للتراث
             تحرير التقريب للدكتور بشار عواد معروف والشيخ شعيب الارنؤوط موسسة الرسالة
                                  تاج العروس للسيد محمد المرتضى الزبيدى مطبعه خيريه
      تنوير الابصار للعلامه شمس الدين محمد بن عبد الله التمرتاشيُّ ٩٣٩ ت ٢٠٠٠ سعيد كمپني
                   تلبیس ابلیس (مترجم) علامه ابن جوزی (مترجم علامه ابوجم عبدالحق اعظم گرین) کتب خانه مجیدیه
     التفسير المظهرى للقاضى محمد ثناء الله ت١٢٢٥ بلو چستان بك له فهو
       التمهيد ابو عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر النمرى و 4 \pi^{\gamma} \pi^{\gamma} مكتبة المؤيد
                                    شيخ الاسلام حضرت مولا ناشبيرا حمدعثا في مدينه منوره
                                                                               تفسيرعثاني
            الترغيب و الترهيب للحافظ ذكي الدين عبد العليم المنذري ت٢٥٦ دار احياء التراث
                                             تفسير ابن أبي حاتم ابن أبي حاتم الرازي
                           تكملة فتح الملهم مفتى محرتقى عثاني صاحب مكتبة دارالعلوم كراجي
                 التعليقات على نصب الواية للشيخ محمد عوامة المكتبة المكية
                    الدكتور بشار عواد معروف دار الجيل بيروت
                                                                   التعليقات على ابن ماجه
                        تعلیم الاسلام حضرت مفتی محمد کفایت الله صاحب دہلوی تاج عمینی لا ہور
          للسيد محمد امين ابن عابدين الشامى دار الاشاعة العربية
                                                                    تنقيح الفتاوى الحامدية
           حضرت مولا نارشیداحمه گنگوهی ت ۱۳۲۳ اداره اسلامیات لا مور
                                                                         تاليفات رشيديه
```

تذكرة الموضاعات أبو الفضل محمد بن طاهر بن على المقدسي ت ٥٠٥ مير محمد كتب خانه كراچي تبيين الحقائق علام فخرالدين عثمان بن على الزيلعي مكتبه امداديه ملتان تذكرة الرشيد حضرت مولوى محمرعاشق الهي مكتبه عاشقية التعليقات على مشكاة للشيخ الألباني المكتبة الاسلامي التعليقات على تهذيب الكمال للدكتور بشار عواد معروف مؤسسة الرسالة تعليق الشيخ محمد عوامه على المصنف للشيخ محمد عوامه حفظه الله و رعاه المجلس العلمي للشيخ محمد طاهر الفتني الهندى المطبعة اليمنية تذكرة الموضوعات سعيد مپني تقويوات الوافعى علامهرافعي

للحافظ اسماعيل ابن كثير القرشي الدمشقي ت ١٤٧ دارالسلام تسهيل الفلكيات يروفيسرعبداللطيف كراجي

تفسير ابن كثير

ثاء

صالح عبد السميع الأزهرى دار الفكر

الثمر الداني

حضرت مفتى محمر شفيع صاحب مكتبه دارالعلوم كراجي جوا ہرالفقہ

جمع الوسائل في شرح الشمائل للشيخ ملاعلي بن سلطان محمد القاري اداره تاليفات اشرفيه

الجامع الصغير لجلال الدين بن أبي بكر السيوطي ت ١ ١ ٩ دار الكتب العلمية بيروت

الجوهر النفي على هامش السنن الكبري لعلاء الدين المارديني ابن التركمان ت٥٠٥ دار المعرفة

دار الفكر لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي ت ١ ١ ٩ جامع الأحاديث

أبو بكر بن على بن محمد الحدادى ت ٠٠٠ مكتبة امدادية الجوهرة النيرة

> مولانا خالدسيف الله رحمانيُّ كَتْبِ خَانِهُ عِيمِيهِ ديو بند جديدفقهي مسائل

> > جزء رفع اليدين الامام البخارى

حاء

الامام السندهي قديمي كتب خانه حاشية سنن النسائي حاشية امداد الفتاح للشيخ عبد الكريم العطا بيروت

حاشية مؤطا امام مالك مولانا اشفاق الرحلن كاندهلوى آرام باغ كراجي

حاشية صحيح ابن خزيمة الدكتور محمد مصطفى الأعظمى المكتب الاسلامي

حاشية الدسوقي دار الفكر

حاشية تبيين الحقائق للشيخ شهاب الدين احمد الشلبي امداديه

حواشي الشيرواني للشيخ شهاب الدين احمد بن حجر الهيتمي دار الفكر

حديث اسماعيل بن جعفو للشيخ اسماعيل بن جعفو موقع الحديث

حاشية القليوبي شهاب الدين القليوبي و الشيخ عميرة ابناء السورتي تجارة الكتب

حياة الصحابة حضرت مولانا محمريوسف كاندهلوي المكتبة التجارية

حلية الأولياء للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصفهاني ت ٣٣٠ دار الفكر

حيات مِحمود فقيه الامت حضرت مفتى محمود حسن گنگوہی مكتبه محمود مير

حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح للعلامه السيد أحمد الطحطاوى مير محمد كتب خانه كراچى

الحاوي للفتاوي لجلال الدين السيوطي ت ١١١ فاروقي كتب خانه

حاشية الجمل للشيخ سليمان الجمل دار الفكر

حجة الله البالغة حضرت شاه ولى الله صاحب مكتبه حجاز ديوبند

عاشية لامع الدراري حضرت شيخ محمد ذكريًّا سعيد مميني

خاء

خیرالفتاوی مولانا خیرمجمه جالندهری و دیگرمفتیانِ خیرالمدارس شرکت پرنٹنگ لا ہور

خلاصة الفتاوي للشيخ طاهربن عبد الرشيد البخاري مكتبه رشيديه كوئثه

خزائن السنن مولاناسرفرازخان صفدر

خلاصة الوفاء بأخبار دار المصطفى للعلامه السمهودي ۖ

دال

الدر المنثور عبد الرحمن جلال الدين السيوطي و ٩٨٠ت ١ ١٩ مركز للبحوث و الدّراسة العربية مكة الدر المختار علاء الدين محمد بن على حصكفي و ٢٠١ ت ١٠٨٨ الله ايم سعيد كمپنى

دليل الفالحين محمد بن علان الشافعي المكي مصر

درر الحكام في شرح غرر الأحكام القاضي المنلا خسرو معارف نظارت جليلة

السنن و البدعات

درس ترندی مفتی محمر تقی عثانی صاحب

ذال

دار القرب الإسلامي

الذخيرة شهاب الدين احمد بن ادريس القرافي

راء

روح المعانى شهاب الدين السيد محمود الآلوسى البغداديُّ ت ١٢٥ التراث القاهرة ود المحتار خاتمة المحققين محمد امين (ابن عابدين الشامى) ت ١٢٥٢ ايچ ايم سعيد كمپنى روضة الطالبين الإمام النووى المكتب الإسلامى رسول اكرم صلى الله عليه وسلم كاطريقه نماز مفتى جميل احمدنزين لاهور رسائل ابن عابدين علامه شامیٌ سهيل اكيری علامه شامیٌ سهيل اكيری

زاء

زاد المعاد في هدى خير العباد شمس الدين أبو عبد الله الزرعي و ١٩١ ت ١٥١ مؤسسه الرسالة

سين

سلسلة الاحاديث الضعيفة للشيخ محمد ناصر الدين الالباني المكتب الاسلامي سلسلة الأحاديث الصحيحة محمد ناصر الدين الألباني مكتبة المعارف الرياض سنن الكبرى للنسائي أحمد بن شعيب النسائي سير اعلام النبلاء شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي و٨١ ٣٤٣ ت ١ مؤسسة الرسالة سنن الدارمي عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي السمرقندي و ١٨١ ت٢٥٥ قديمي كتب خانه سنن الدارقطني للحافظ على بن أبي بكر الدارقطني و ٢ • ٣٨٥ مكتبة المتبنى القاهرة دار الفكر الامام البيهقي السنن الصغير السنن الصغرى للبيهقى الامام البيهقى الدار السلفية الهند سنن سعيد بن منصور سعيد بن منصور الخراساني ٢٢٢ السنن الكبري للحافظ ابي بكر احمد بن الحسين بن على البيهقي دار المعرفة السعاية

شين

حافظ على بن محمد سلطان القارى الحنفى ت ١٠١٠ شرح النقاية سعيد كميني شرف الدين حسين بن محمد بن عبد الله الطيبي ت٣٣٦ ادارة القرآن شرح الطيبي شوح الزركشي على مختصو الخرقي أبوالفضل عياض بن موسى دار الوفاء شرح المسلم شرح بلوغ المرام شيخ عطيه سالم بيروت ابو القاسم عبد الكريم بن محمد بيروت شرح الوجيز محمد خالد الاتالسي رشيديه شرح المجلة عبد الله بن مسعود بن تاج الشريعة مطبع مجيدى شرح وقايه شرح عقود رسم المفتى فقيه العصر ابن عابدين المعروف بالشامي مكتبه اسعدى الامام ابو بكر احمد بن الحسين البيهقي و ٣٥٨ ت٥٨ ٢ الدار السلفية الهند شعب الايمان ایچ ایم سعید کمپنی ابو جعفر احمد بن محمد بن سلمة بن سلامة الطحاوي ً شرح معاني الآثار شرح المسلم للنووى ابو زكريا يحيى بن شرف الدين النووى و ١٣١ ت ٢٤٢ دار احياء التراث شفاء السقام في زيارة خير الانام علامه بكي الشرح الكبير للشيخ ابن قدامه المقدسي بيروت شرح الصدور حافظ جلال الدين السيوطي ت ١ ١ ٩ دار المؤيد الرياض علامة محمد بن عبد الباقي الزرقاني المالكي دار احياء التراث بيروت شرح الزرقاني شرح مختصر الخليل شيخ محمد عليش دار الفكر

صاد

صحیح و ضعیف سنن نسائی محمد ناصر الدین الألبانی صحیح ابن حبان محمد بن حبان بن احمد ابو حاتم التمیمی موسسة الرسالة بیروت

طاء

الطبقات الكبرى محمد بن سعد محمد الطبقات الكبرى مكتبة العربية كوئله الطبقاوى مكتبة العربية كوئله

12

عين

العرف الشذى على هامش سنن الترمذى المحدث الكبير انور شاه الكشميرى فيصل ديوبند دهلي

عمدة المفتيين الإمام النووى المكتب الإسلامي

العطو العنبوى في حكم اجابة الأذان المنبوى مولانا قاضى رحمة الله صاحب راندري

عمدة الرعاية على شرح الوقاية مولاناعبدالحي لكصنوى المجيرى كانفورى

عيدگاه كي سنيت حضرت مولا نافضل الرحمٰن صاحب اعظمي

عصرحاضر کے فقہی مسائل مولانا بدرالحسن القاسم حیدرآباد

عارضة الأحوذى الإمام ابن العربي المالكي دار الكتاب العربي

عمل اليوم و الليلة أبو عبد الله أحمد بن شعيب النسائي ت٣٠٣ دار الفكر

عجالة الراغب المتمنى في تخريج ابن السنى أبو اسامه بن سليم بن عبد الهلالي دار ابن حزم

عمدة الفقه حضرت مولانا زوار حسين صاحب مجدديه

عالمى تارىخ مولا ناعثان معروف

عمل اليوم و الليلة أبوبكر أحمدبن محمدبن اسحاق ابن السنى دائرة المعارف العثمانية

عمدة الرعايه مولاناعبدالحي لكصنوى مطبع مجيدى

عون المعبود محمد شمس الحق العظيم آبادى دار الكتب العلمية

العناية شرح الهداية أكمل الدين محمد بن محمود البابرتي ت ٢٨٦

عمدة القارى في شرح البخارى بدر الدين محمد محمود بن احمد العيني دار الحديث ملتان

غين

الغرر البهية للشيخ زكريا بن محمد الأنصارى

غمز عيون البصائر للشيخ احمد بن محمد الحموى ادارة القرآن

غنيه المتملى في شرح منية المصلى للشيخ ابراهيم الحلبي ت ٢ ٩ ٥ سهيل اكيديمي لاهور

فاء

فناوى حقانيه مفتيانِ كرام دارالعلوم حقانيه دارالعلوم حقانيه فناوى مفتى محمود مولا نامفتى محمود صاحب ملتان لا مور

فتح الباري شوح صحيح البخاري للشيخ ابن رجب الحنبلي دار ابن جوزی كوئثه ،پاكستان فتاوى واحدى للعلامه عبد الواحد السيوستاني آرام باغ كراچى و زمزم پبلشرز الفتاوي السراجية ابو محمد سراج الدين على بن عثمان الفتاوي الموصلة للشيخ العزبن عبد السلام الشافعي قاوی خلیلیه حضرت مولا ناخلیل احمدسهار نپوری ً قاوی عثانی صاحب دارالعلوم کراچی فناوی محمود پیه حضرت مفتی محمود حسن گنگوهی تسب خانه مظهری کراچی و جامعه فاروقیه فتح الباري في شوح البخاري للحافظ ابن حجر العسقلانيُّ و ١٥٢٥٥٥ دار نشر الكتب الاسلامية فآوی دارالعلوم دیوبند (کبیر) حضرت مولا نامفتی عزیز الرحمٰن صاحبٌ کتب خانه امدا دید دیوبند حضرت مولا ناشبيراحمرعثا في مكتبه دارالعلوم كراچي فتح الملهم للحافظ محمد عبد الرؤف المناديُّ دار الفكر فيض القدير للشيخ نظام الدين وجماعة من علماء الهند الاعلام بلوچستان بك دُپو الفتاوي الهندية مولانا ابوالوفاء ثناء الله امرتسري اسلامك پيلشك باوس فتاوى ثنائيه للشيخ احمد ابن تيمية دار العربية بيروت فتاوى ابن تيميه مفتى سيدعبدالرحيم لاجپوريٌ مكتبه رهيميه فناوى رحيميه كمال الدين محمد بن عبد الواحد السيواسي ابن همام ت ١٨١ دار الفكر فتح القدير حضرت مولاناانورشاه تشميري ت١٣٥٢ مطبعه حجازي القاهرة فيض الباري حضرت مولا نارشیداحر گنگوهیٌّ ت ۱۳۲۳ مکتبة رحمانیه لا مور فناوى رشيدييه للشيخ الملا على القارى فتح باب العناية أبو عبد الله محمد بن مفلح المقدسي دار الكتاب العربي الفروع للفقيه فخر الدين حسن بن منصور الاوزجندي الفرغاني ت٢٩٥، بلوچستان بك ذُپو فتاوى قاضيخان الفقه الاسلامي و أدلته للدكتور وهبة الزحيلي دار الفكر الفتاوى التاتار خانية عالم بن علاء الانصارى الاندربني الدهلوى ت ٢ ٨٨ ادارة القرآن فتاوى اللكهنوى أبو الحسنات عبد الحي اللكهنوى و ٢٦٣ ا ت ٢٠٣٠ ، دار ابن حزم كراچي الفتاوى البزازية لحافظ الدين محمد بن محمد بن شهاب البزار الكردى ٨٢٥ بوچستان بك ذبو الفقه على مذاهب الأربعة للشيخ عبد الرحمن الجزائرى دار الفكر

فآوی فریدیه حضرت مفتی فریدصاحب اکوژه ختک

لديلمي دار الكتب العلمية

الفردوس بمأثور الخطاب ابو شجاع الديلمي

قاف

قواعد في علوم الحديث حضرت مولانا ظفراحم تفانوى دار السلام

القاموس الوحيد مولاناوحيدالزمان كيرانوى حسينيه ديوبند

قيام الليل ابو النصر المروزى بيروت

قواعد الفقه لمولانا عميم الاحسان المجددى

کاف

كتاب الدعاء أبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني و ٢٠٠٠ ٣١٠ دار الكتب العلمية بيروت

كتاب العلل و معرفة الرجال الإمام أحمد بن حنبل

كتاب الحجة الامام ابوحنيفة ً

كتاب الجرح و التعديل أبو محمد عبد الرهمن بن أبي حاتم الرازى ٣٢٥ دائرة المعارف العثمانية

كتاب الضعفاء والمتروكين أبو الفرج عبد الرحمن ابن الجوزي دار الكتب العلمية

كنز العمال لعلاء الدين على المتقى بن حسام الدين الهندى ت 4 4 مؤسسة الرسالة

كفايت المفتى مفتى اعظم حضرت مولا نامحمه كفايت الله دهلوي وارالاشاعت كراجي

كشف الخفاء للشيخ اسماعيل بن محمد العجلوني ت ٢٢ ١ ١

كتاب الروح للشمس الدين ابي عبد الله ابن القيم الجوزيه دار الفكر

كشاف القناع عن متن الاقناع منصور بن يونس بن ادريس البهوتي دار الفكر

كتاب الام الإمام الشافعي بيروت

گاف

گياره ركعت تراوي مناظره مولانا حبيب الرحمٰن اعظمي كراچي

لام

لسان العرب للعلامه ابن منظور و ۲۳۰ ت ۱ ا ک مکتبة دار الباز مکة المکرمة لغات الحديث للعلامه وحيد الزمان لغات الحديث للعلامه وحيد الزمان

لامع الدرارى حضرت مولانار شيداحم كنگوهي سعيد كمپني

لسان الميزان ابو الفضل احمد بن على بن حجر العسقلاني ت ٨٥٢ اداره تاليفات اشر فيهاتان

لا جديد في أحكام الصلوة أبو زيد بكر بن عبد الله دار العاصمة

اللجنة الدائمة للبحوث العلمية واالإفتاء للشيخ احمد بن عبد الرزاق الدويش رياض

ميم

مشكاة المصابيح ابو عبد الله محمد بن عبد الله خطيب طبريزي قديمي كتب خانه كراچي

مرقاة المفاتيح للشيخ الملاعلى القارئ مكته امداديه ملتان

مسلم ابو الحسن مسلم بن حجاج القشيري و ٢٠١ ت ٢١ مكتبة الاشرفية ديوبند

مختصر التحفة المرغوبة في أفضلية الدعاء بعد المكتوبة للشيخ محمد قاسم السندى حلب

مختصر القدورى ابوالحسن احمد بن محمد البغدادى سعيد

مجموعة الرسائل علامه كصوى

المحيط البرهاني محمود صدر الشريعة ابن مازه الرياض

مختصر المذنى الامام المذنى الشافعي بيروت

منحة الخالق حاشية البحر الرائق للعلامة الشامى كوئثه

منح الجليل شرح مختصر الخليل للشيخ محمد عليش دار الفكر

ماہا نہ ندائے شاہی

منظومه ابن وهبان عبد البربن محمد ابن الشحنة الوقف المدنى ديوبند

مجموعة فتاوى و رسائل للشيخ ابن عثيميين بيروت

مجمع بحار الأنوار للشيخ محمد طاهر الفتني الغجراتي الهندي مدينه منوره

المصاحف للامام ابي داؤ د

منتخب نظام الفتاوي مفتى نظام الدين الأعظمي صاحب

المقاييس والمقادير عند العرب الشهيدة نسيبة محمد فتحى الحريرى دار المعارف ديوبند

الموسوعة الفقهية وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية الكويت

المدخل ابوعبد الله ابن الحاج دار الفكر

مغنى المحتاج محمد بن محمد الخطيب الشربيني التوفيقية

معرفة السنن والآثار الإمام البيهقي جامع الحديث

مطالب اولى النهى فى شرح غاية المنتهى موقع الإسلام مظاهر ق جديد نواب قطب الدين خان دہلوى دار الاشاعت

المستدرك للحاكم ابو عبد الله المعروف بالحاكم ٥٠٠٠ دار الباز للنشر والتوزيع ـ مكة المكرمة

مجمع الزوائد للحافظ نور الدين على بن أبي بكر الهيثمي ته ١٠٠ دار الفكر

مسند الامام احمد بن حنبل للامام احمد بن حنبل الشيباني و ١٢٠ ات ٢٣١ دار الفكر

معادف القرآن حضرت مولانامفتي محمد شفيع صاحب تسه ١٣٩٦ ادارة المعارف كراجي

المصنف للحافظ ابي بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة العبسي ت٢٣٥ ادارة القرآن كراچي

معارف القرآن حضرت مولانا محمدادريس صاحب كاندهلوي مكتبة المعارف

المجموع شرح المهذب ابو زكريا يحي بن شرف الدين النووى و ١٣٢ ت ١٧٢ دار الفكر

ميزان الاعتدال للحافظ محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي ت٨٨٥ دار الفكر العربي

المعجم الكبير حافظ ابو القاسم سليمان بن احمد الطبراني و ٢ ٢ ت ٠ ٣ مكتبه ابن تيميه

مصباح اللغات ابو الفضل مولانا عبد الحفيظ بلياوى قديمي كتب خانه كراچي

مختصر المعانى للشيخ سعد الدين التفتازاني سعيد كمپني

مجموعة الفتاوي مولاناعبدالحي لكصنوى ميرمحمركتب خانه

المحلى ابو محمد على بن احمد سعيد بن حزم الاندلسى دار الباز مكة المكرمه مامنامه "المحود"

ملفوظات فقيه الامت حضرت مفتى محمود صاحب متنكوبى ميرخه

مسند ابي عوانه ابو عوانه يعقوب بن اسحاق الاسفرائني دار المعرفة

مستخرج ابو عوانة ابو عوانه يعقوب بن اسحاق الاسفرائني دار المعرفة

مسند الامام الاعظم ابوحنفية النعمان بن ثابت الكوفي التابعيُّ و ٨٠ ت ٠٥١ ميركتب خانه

مقالات کوثری شخ محمد زامدالکوثری ت ا ۱۳۷۷ دارشمشی

الموسوعة الفقهية أبو الحسين أحمد بن محمدالبغدادي القدوري و٢٢٣ ٣٢٨، دار السلام

مدارک التنزیل و حقائق التاویل أبو البر کات عبد الله بن أحمد بن محمود النسفی ت ا ۲۰ دار الفكر موضوعات كبير على بن سلطان محمد الهر وى ملاعلى القارى ت ۱۰۱۳ مير محمد كتب خانه كراچى

المغنى عن حمل الأسفار للعلامه زين الدين أبي الفضل عبد الرحيم العراقي ت ٢ ٠ ٨ ، دار الفكر

المقاصد الحسنة لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي دار الكتب العلمية

المدخل أبو عبد الله محمد بن محمد المالكي ابن الحاج ت24 دار الفكر مسند أبو داؤد طيالسي أبو داو د سليمان بن داو د الفارسي الطيالسي ت ٢٠٠٠، دار المعرفة المعجم الأوسط أبو القاسم سليمان بن احمد الطبراني ت ٢٠٣٠ مكتبة المعارف مسند أبي يعلى شيخ الاسلام أبو يعلى أحمد بن على الموصلي و ١ ٢ ت ٢٠٠ مؤسسة علوم القرآن من فضائل سورة الاخلاص وما لقارئها أبو محمد الحسن الخلال و ٣٥٢ ت ٣٣٩، مكتبة لينه القاهرة مواهب الجليل أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن المغربي ٣٥٠ دار الكتب العلمية مسند البزار أبو بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق البزار و ١٥ ٢ ٢ ٢ ٢٠، مؤسسة علوم القرآن لمعجم الصغير ابو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني و ٢ ٢ ت ٢ ٣٠، المكتب الاسلامي المبسوط شمس الائمة ابو بكر محمد احمد السرخسى دار المعرفة بيروت مصنف عبد الرزاق أبو بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني و ٢١ ا ت ١١١ ا دارة القرآن كراچي المؤطا الامام مالك بن انسُّ المنح المطلوبة في استحباب رفع اليدين في الدعاء بعد الصلوات المكتوبة للشيخ احمد بن الصديق الغماري مراقى الفلاح للشيخ حسن بن عمار بن على الشرنبلالي ت ٢٩١١ مصطفى الباني الحلبي المغنى ابن قدامة الحنبلي دار الكتب العلمية الامام محمد زاهد الكوثرى و ٢٩١١ ت ١٣٤٨ سعيد كمپني المقدمات للعلامة السيد محمد يوسف البنوري معار ف السننن مجمع الأبحر شرح ملتقى الأبحر عبد الله بن شيخ محمد داماد افندى دار إحياء التراث المراسيل للامام ابي داؤد مؤسسة الرسالة سملك ذابهيل الهند المسند ابوبكر عبد الله بن الزبير الحميدي المدونة الكبرى الإمام مالك " بيروت

نون

نصب الرايه جمال الدين ابو محمد عبد الله بن يوسف الزيلعي الحنفي المكتبه المكية ١٥١ نيل الاوطار للشيخ محمد بن على بن محمد الشوكاني ادارة القرآن كراچي النتف في الفتاوى شيخ الاسلام ابو الحسن على بن الحسين السغدى بيروت النشر في القراء ات العشر للعلامة ابن الجزرى دارالفكر

النفائس المرغوبة في حكم الدعاء بعد المكتوبة حضرت مفتى كفايت الشصاحب وارالاشاعت كراچى نهاية المحتاج الى شرح المنهاج شمس الدين محمد بن أبى العباس دار الفكر النسائى ابو عبد الرحمن احمد بن شعيب النسائى و ١٥ ا ٢ ت٣٠٣ قديمى كتب خانه نور الايضاح للفقيه حسن بن عمار بن على الشرنبلالى مجيديه

هاء

الهداية ابو الحسن على بن ابى بكر المرغيناني و ١ ا ٥ ت ٥٩٣ مكتبة شركة علمية هدى السارى مقدمة فتح البارى للحافظ ابن الحجر العسقلاني دار نشر الكتب الإسلامية



OK OK OK OK OK